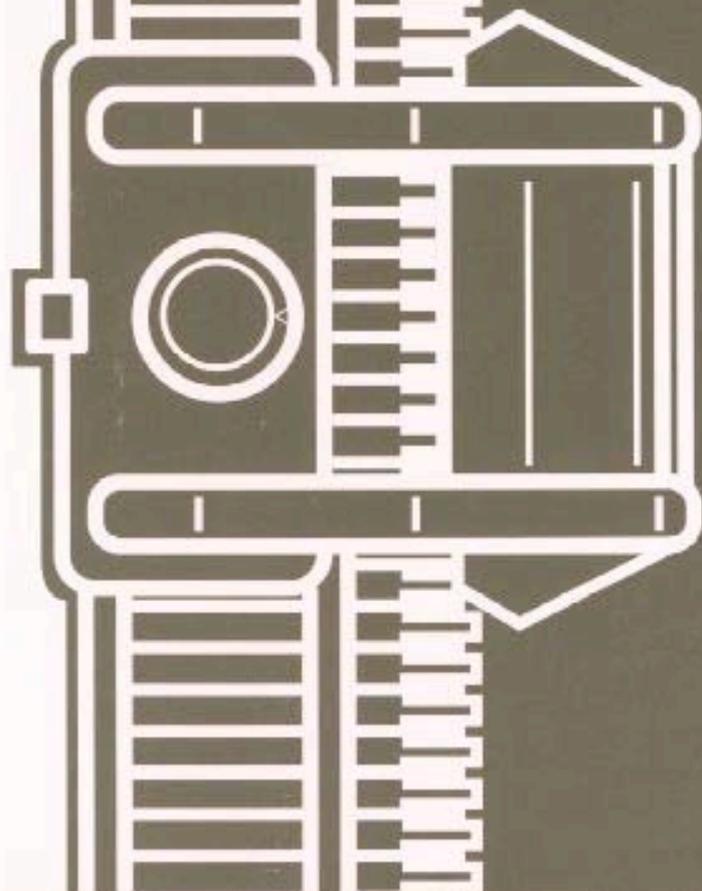


# SINGER

NOTICE  
D'EMPLOI



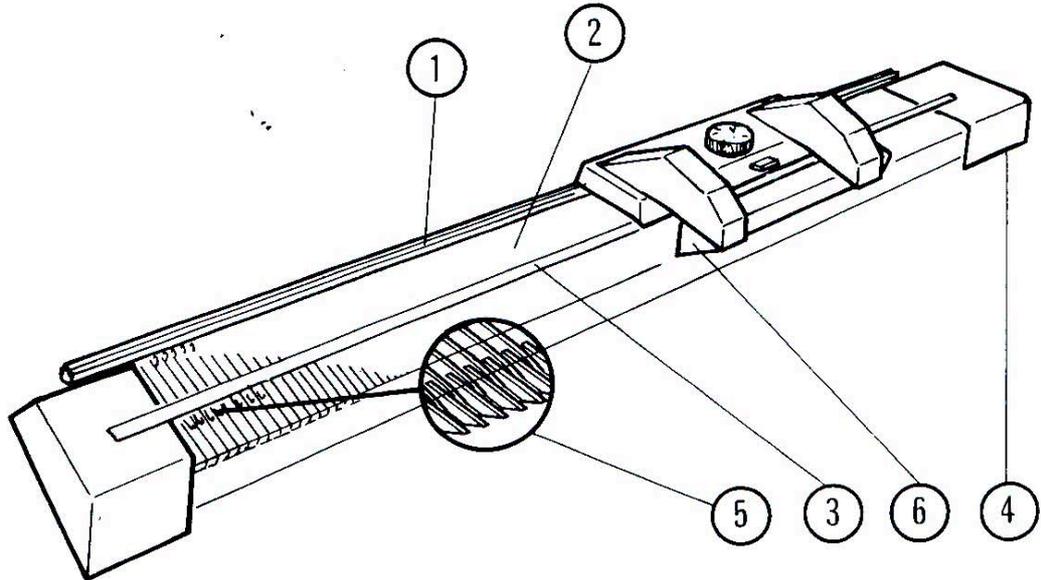
# Table des matières

<b>Description</b> .....	1-8
– La machine .....	1
– Le chariot .....	1
<b>Les accessoires</b> .....	2
<b>Comment installer votre machine</b> .....	3
– Les aiguilles .....	6
– Les réglages .....	6
– Sélecteur de position d'aiguilles .....	7
– Formation de la maille .....	8
<b>Tricotage</b> .....	8-19
– Quelques conseils .....	8
– Montage .....	10
– Tricotage du jersey .....	13
– Utilisation du poinçon 1 et 2 chas .....	13
– Ourlet jersey côtelé .....	14
– Augmentation simple .....	16
– Augmentation à l'italienne .....	16
– Augmentation de plusieurs mailles .....	16
– Diminution simple .....	17
– Diminution à l'italienne .....	17
– Diminution de plusieurs mailles .....	17
– Arrêt de plusieurs mailles .....	18
– Encolures .....	18
– Diminution en rangs raccourcis .....	19
– Boutonnieres horizontales .....	19
<b>Une autre façon de faire</b> .....	20-25
– Montage chaînette .....	20
– Arrêt souple .....	22
– Réalisation de côtes—Remaillage .....	23
<b>Conseils de montage</b> .....	26
– Coutures invisibles .....	26
– Coutures de cols, bandes de finition .....	26
– Grafting .....	26
<b>Que faire si</b> .....	27-29
– Une maille tombe d'un rang .....	27
– Une maille tombe de plusieurs rangs .....	27
– Vous voulez détricoter un ou plusieurs rangs .....	28
– Vous voulez changer une aiguille .....	28
– Conseils d'entretien .....	29
– Le chariot se bloque sur les aiguilles .....	29
<b>Points fantaisie</b> .....	30-34
– Intarsia .....	30
– Jacquard .....	31
– Mailles remontées .....	31
– Fils tirés .....	32
– Mailles en attente. Jetés .....	32
– Jours .....	33
– Torsades .....	33

# DESCRIPTION

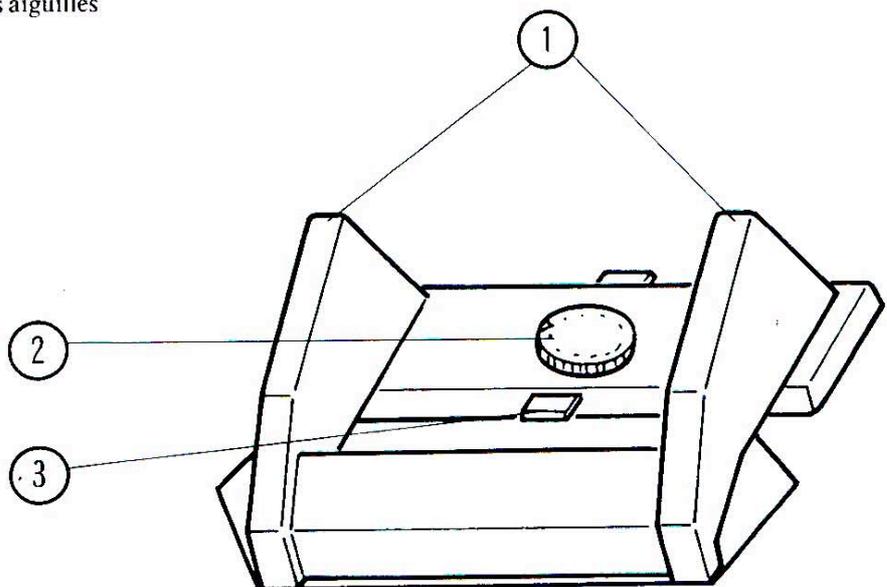
## Fonture

- 1. Glissière
- 2. Lit d'aiguilles (fonture)
- 3. Réglette graduée
- 4. Support de fixation
- 5. Dents de fonture
- 6. Reteneur de mailles



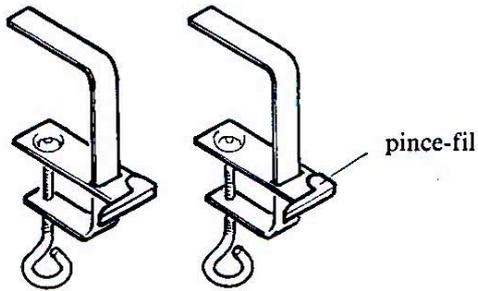
## Chariot

- 1. Poignées
- 2. Bouton de densité
- 3. Sélecteur de position des aiguilles

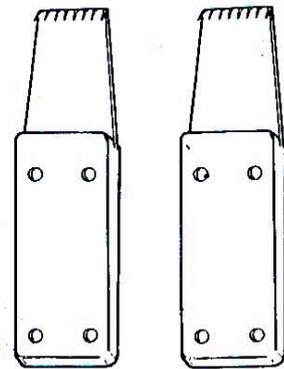


# LES ACCESSOIRES

Tous les accessoires illustrés dans cette brochure ne sont pas nécessairement fournis avec votre machine. Pour l'achat d'autres accessoires, vous pouvez vous adresser aux spécialistes revendeurs de machines à tricoter se regroupant autour du Label SIT.



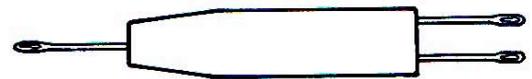
Serre-joints



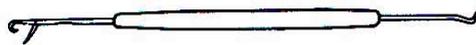
Griffes de lisière



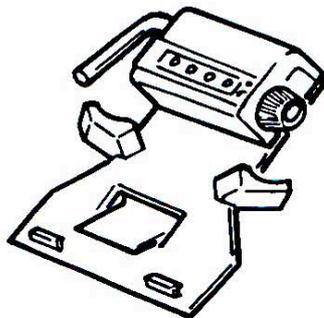
Aiguille



Poinçon 1 et 2 chas



Poinçon remailleur

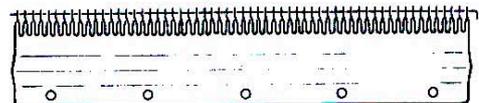
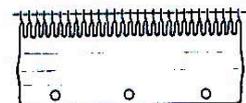


Compteur de rangs

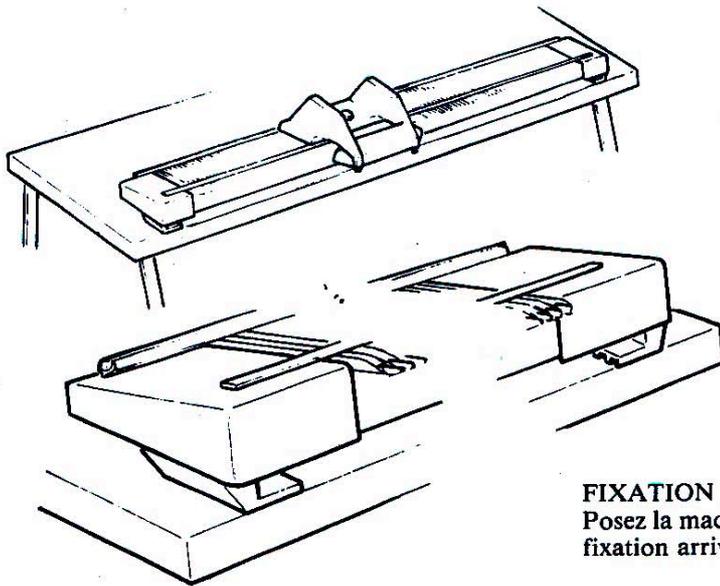
Sélecteur



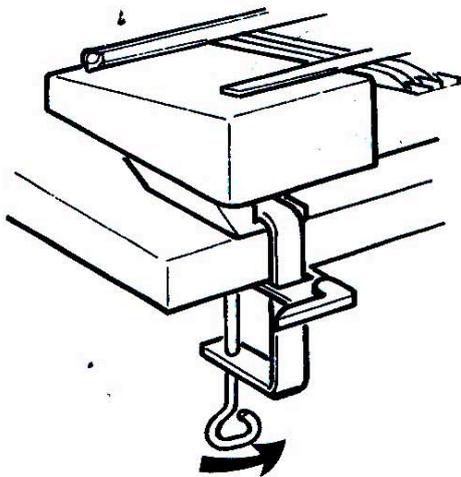
Peigne 180 mailles  
Peigne 100 mailles



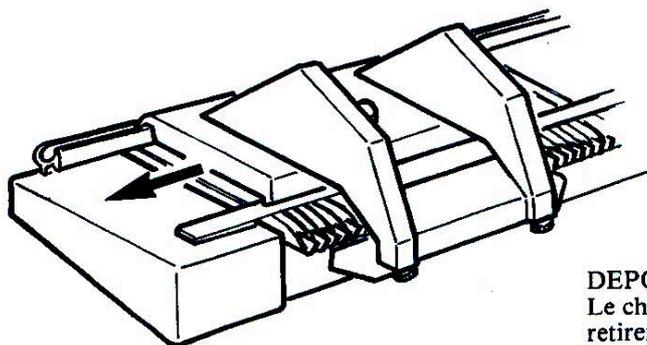
# COMMENT INSTALLER VOTRE MACHINE



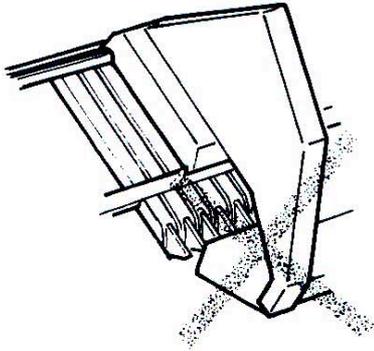
**FIXATION DE LA MACHINE**  
Posez la machine sur la table, les supports de fixation arrivant au bord de la table.



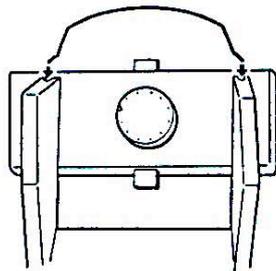
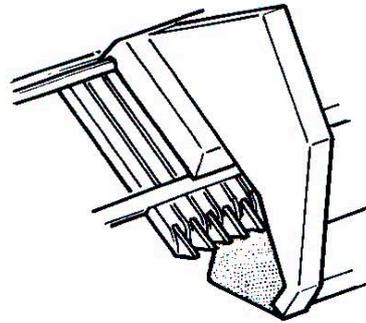
Fixez la machine à l'aide des serre-joints en posant la partie supérieure du serre-joint sur le support de fixation de la machine. La plaquette mobile passe sous le plateau de la table.



**DEPOSE ET POSE DU CHARIOT**  
Le chariot est guidé dans la glissière, vous pouvez le retirer en le dégageant complètement sur l'un ou l'autre côté de la machine.

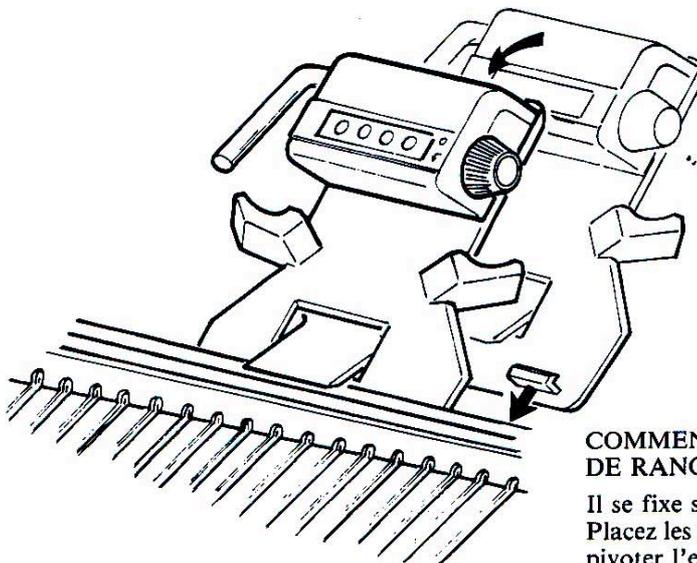


Pour le remettre en place, il doit coulisser dans la glissière, mais il faut aussi que le reteneur de mailles passe sous les dents de fonture.



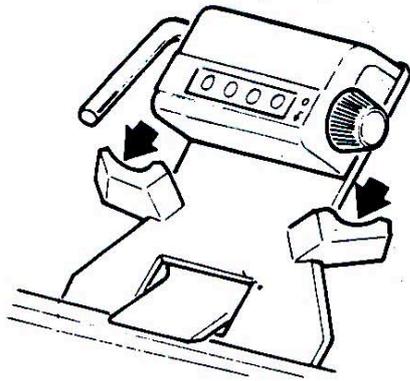
#### MONTAGE DE LA RAMPE COMMANDE COMPTEUR

● Enlevez le chariot de la machine.  
Engagez la rampe de commande du compteur dans les deux trous à la base des poignées du chariot. Remettez le chariot en place.

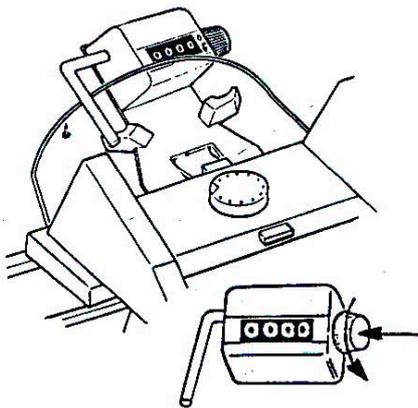


#### COMMENT INSTALLER LE COMPTEUR DE RANGS

Il se fixe sur la glissière basse de la machine. Placez les deux petits ergots sous la glissière, puis faites pivoter l'ensemble vers la machine, sans lâcher la pression. Le clip fixe l'ensemble.



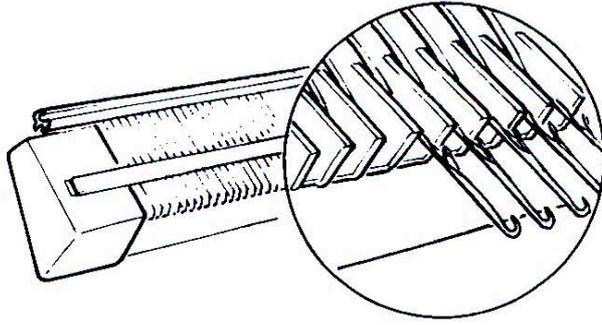
Pour retirer l'ensemble compteur, appuyez fortement à l'aide des deux pouces aux endroits marqués d'une flèche.



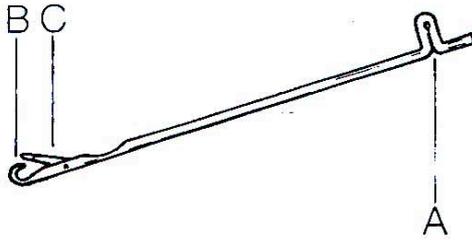
#### REGLAGE DU BRAS DU COMPTEUR

- Déplacez le bras du compteur vers le bas ou le haut.
- Passez le chariot pour vérifier si le compteur fonctionne.

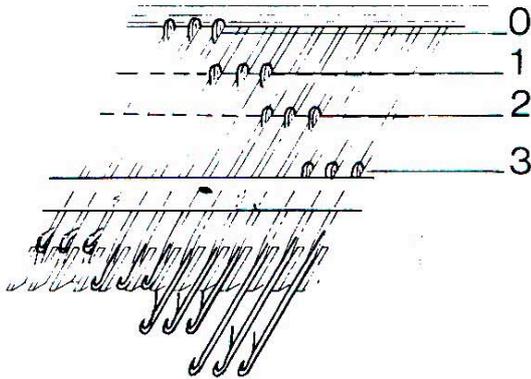
## Les aiguilles



**LA FONTURE:** elle comporte 180 logements dans lesquels glissent les aiguilles.

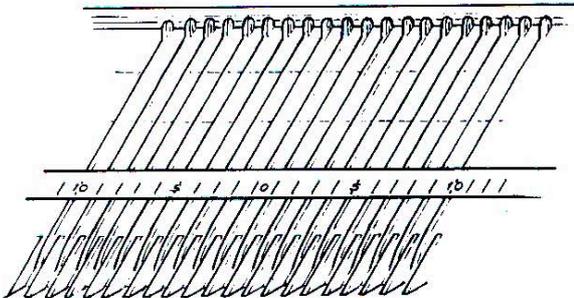


**LES AIGUILLES:** chaque aiguille est composée de trois parties.  
A = le talon - B = le crochet - C = le clapet.

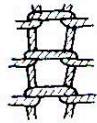
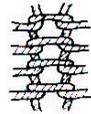


**POSITION DES AIGUILLES:** il y a quatre positions d'aiguilles  
Position 0: aiguilles non utilisées  
Position 1 et 2: aiguilles en travail  
Position 3: aiguilles en attente.

## Les réglages

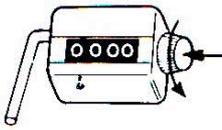
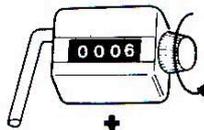
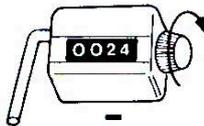


**REGLETTE GRADUEE:** elle permet de compter facilement les aiguilles. Commencez votre tricot en sélectionnant les aiguilles de part et d'autre du 0.



#### BOUTON DE DENSITE:

- Il règle la longueur ou la grosseur de la maille.
- Tournez le bouton pour amener le repère en face du chiffre désiré.  
Petit numéro = Petite maille  
Grand numéro = Grosse maille

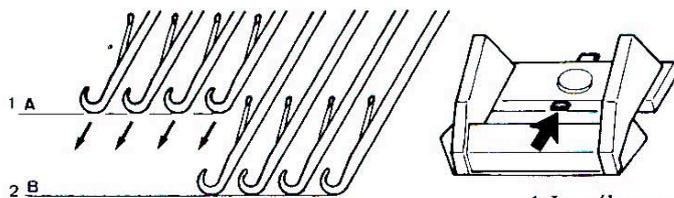


#### COMPTEUR DE RANGS:

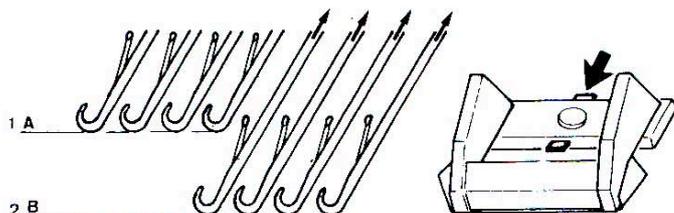
- Pour soustraire, tournez le bouton vers l'arrière.
- Pour ajouter, tournez le bouton vers vous.
- Pour ramener le compteur à 0, appuyez et tournez le bouton vers vous. Maintenez le compteur de la main gauche pour sa mise à zéro.

### Le sélecteur de position d'aiguilles

- Le chariot déplace automatiquement les aiguilles quand au départ elles sont placées manuellement en position de travail 1 ou 2.

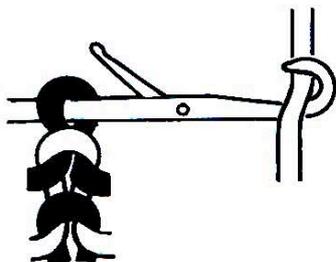


1. Le sélecteur de position d'aiguilles poussé vers la glissière
  - A. les aiguilles passent de la position 1 à la position 2
  - B. les aiguilles restent en position 2, position de tricotage.

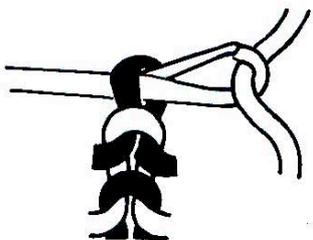


2. Le sélecteur de position d'aiguilles poussé vers vous
  - A. les aiguilles restent en position 1
  - B. les aiguilles passent de la position 2 à la position 1

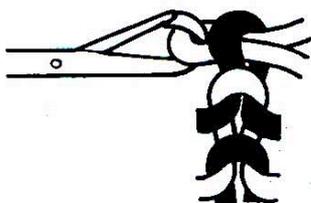
## Formation de la maille



1. Avant le passage du chariot, l'aiguille est en position 2, la maille est derrière le clapet, le fil est disposé dans le crochet de l'aiguille.



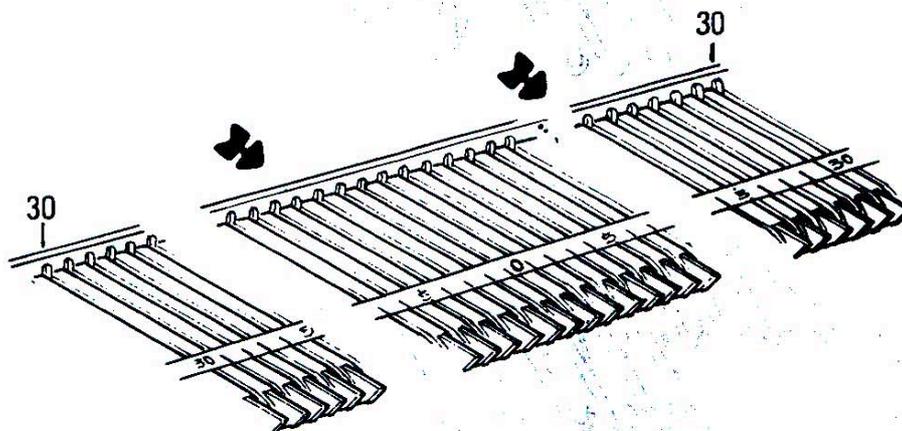
2. Au passage du chariot, le talon de l'aiguille est poussé vers le bas. La maille précédente glisse par-dessus le clapet et le crochet.



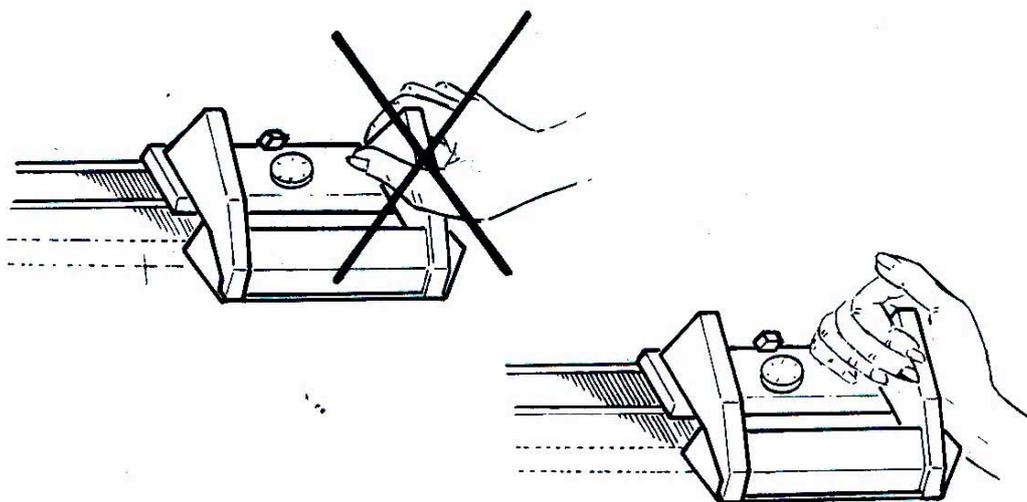
3. La maille précédente s'échappe de l'aiguille et est retenue par la boucle de la nouvelle maille.

# TRICOTAGE

## Quelques conseils

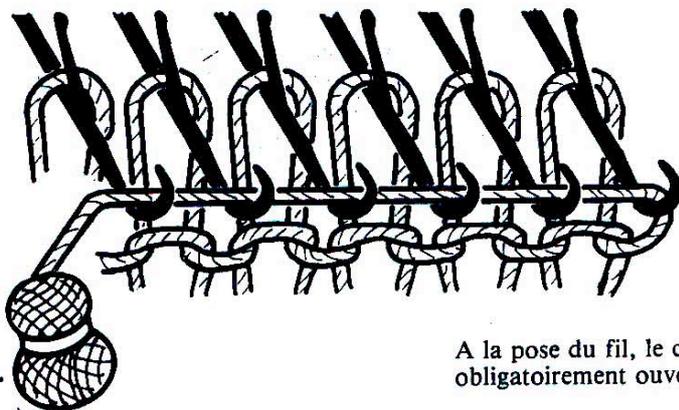


Centrez votre tricot en montant en position de travail un nombre égal d'aiguilles de part et d'autre du chiffre 0 de la règle graduée. Le repérage des mailles lors d'augmentations ou de diminutions en sera facilité.

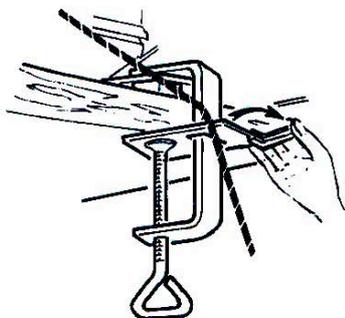


N'appuyez pas sur la poignée du chariot. Actionnez celui-ci en le tirant et en le poussant.

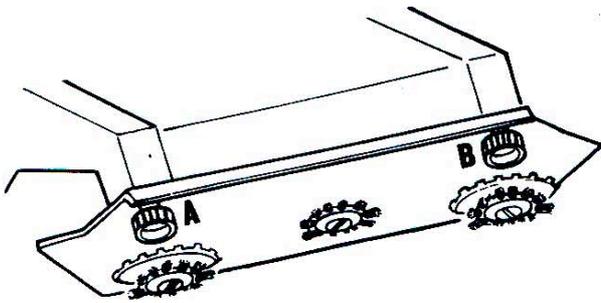
- Ne revenez jamais en arrière lorsque le chariot est engagé sur les aiguilles en tricotage.
- Surveillez votre fil. Il se dévide très vite lorsque vous tricotez.  
ATTENTION: si vous passez le chariot sans fil, le tricot tombera de la machine.
- Afin d'éviter les noeuds, dans votre tricot, si vous jugez ne pas avoir assez de fil, utilisez une nouvelle pelote.
- Pour enlever un travail en cours de la machine, il suffit de passer le chariot sans placer le fil.



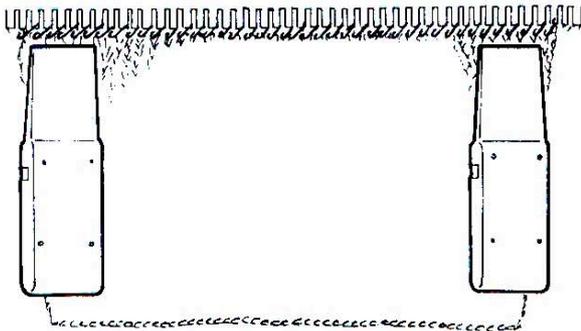
A la pose du fil, le clapet de chaque aiguille est obligatoirement ouvert.



N'oubliez pas de détacher le fil du pince-fil après quelques rangs.



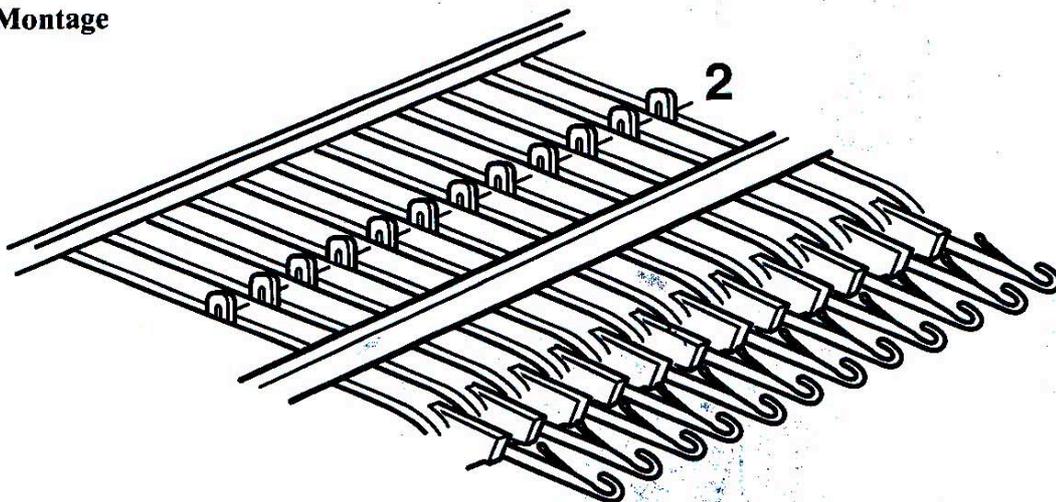
Si votre chariot se bloque sur les aiguilles:  
 a) dévissez les deux boutons AB  
 b) dégagez le reteneur de mailles et le chariot  
 c) refixez le reteneur de mailles au chariot.  
 Si vous débloquez le chariot, ne le remettez jamais sur les aiguilles en travail.



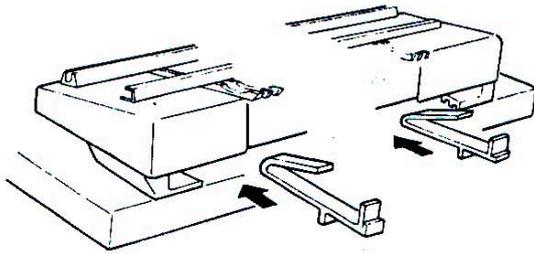
Les griffes de lisière se placent de chaque côté de l'ouvrage dès le 2<sup>ème</sup> rang de tricotage. Elles se remontent régulièrement tous les 10 à 15 rangs.

Pour la réalisation de vos ouvrages, vous pouvez suivre les explications tricot dans les catalogues spécialisés. ATTENTION, assurez-vous que les mesures de votre échantillon correspondent bien à celles indiquées dans le catalogue. Augmentez ou diminuez légèrement la densité pour obtenir les mêmes mesures.

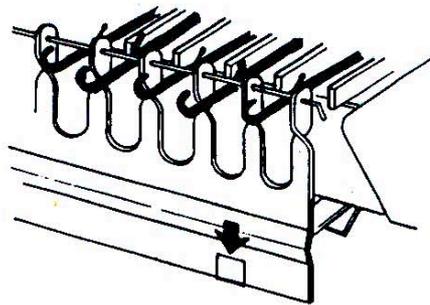
### Montage



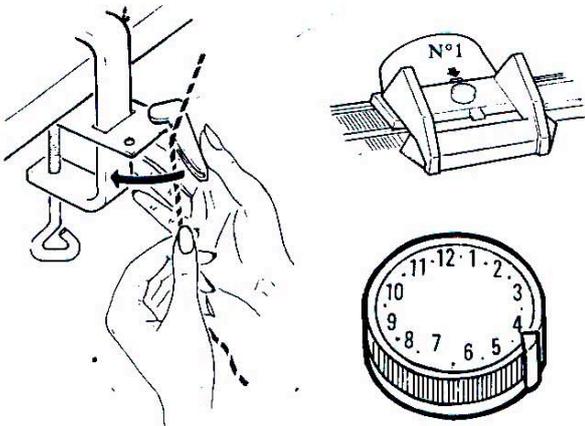
Montez le nombre d'aiguilles nécessaire en position 2.  
 Vérifiez que tous les clapets des aiguilles sont ouverts.



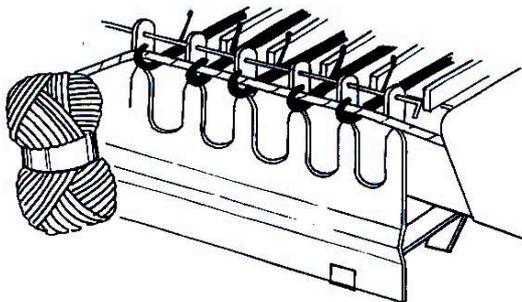
Glissez les supports pour peigne sous la fonture, entre la table et la machine, un de chaque côté. Enlevez le chariot de la machine.



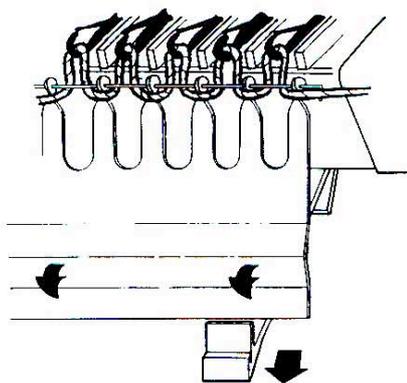
Présentez le peigne face à la machine en le centrant correctement. Les dents du peigne sont vers le haut, la partie bombée du peigne est vers vous. Le bas du peigne repose sur les deux supports, il est maintenu par les fentes des supports. Remettez le chariot en place à droite de la machine.



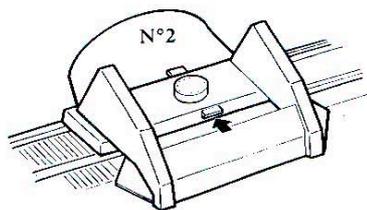
Pincez le début du fil dans le pince-fil du serre joint de droite. Poussez le sélecteur de position d'aiguilles vers vous, position N° 1. Placez le bouton de densité face au repère 4.



Posez le fil sur les aiguilles, clapets ouverts. Passez le chariot en laissant le fil se dévider sans le retenir. Les aiguilles sont descendues en position 1

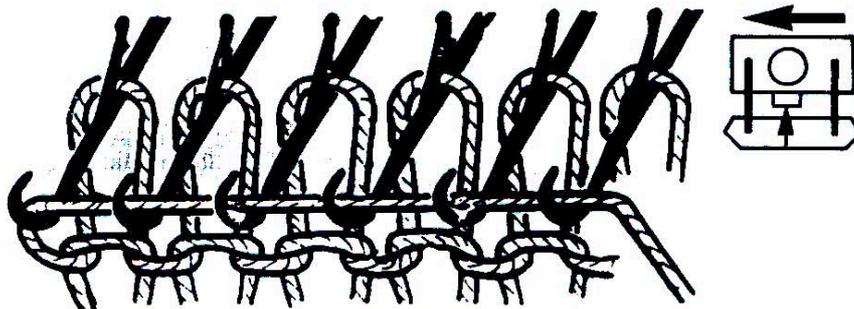


Dégagez le chariot au-delà du bout du peigne à gauche de la machine. Levez légèrement le peigne pour le dégager des supports et laissez-le pendre librement. Repassez le chariot à droite.



Poussez le sélecteur d'aiguilles vers la glissière position N° 2 et repassez le chariot à gauche. Les aiguilles se sont replacées automatiquement en position 2. Vous pouvez continuer à tricoter en jersey.

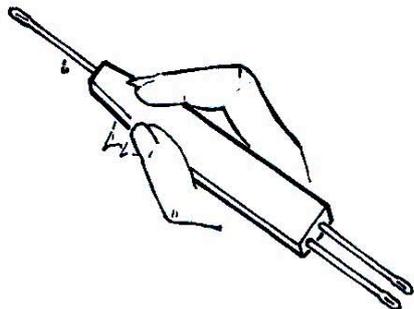
## Tricotage du jersey



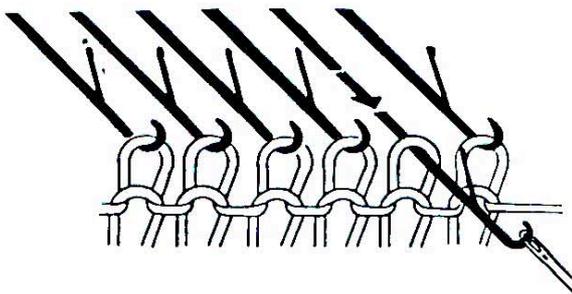
- Toutes les aiguilles nécessaires au tricotage sont en position 2. Les clapets sont ouverts.
- Sur le chariot, le sélecteur de position d'aiguilles est poussé vers la glissière.
- Posez le fil sur les aiguilles (clapets ouverts)
- La pelote de fil est posée sur le sol.
- Passez le chariot tout en laissant dévider le fil sans le retenir.
- Refaites le même travail en sens inverse puis continuez de la même manière pour tout le tricotage du jersey.

## Utilisation du poinçon 1 et 2 chas

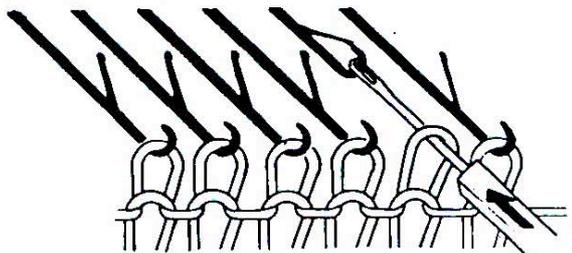
Les aiguilles devant être manipulées pour des opérations de diminutions sont à placer en position 1. Poussez le sélecteur de position d'aiguilles vers vous. Posez le fil et passez le chariot.



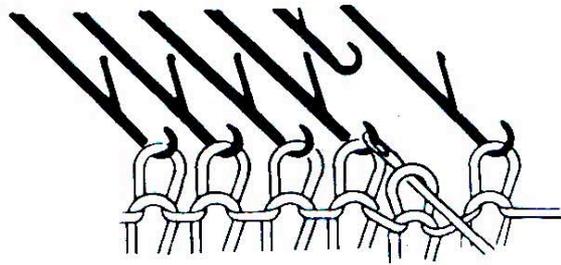
- Tenez le poinçon 1 chas comme un crayon.



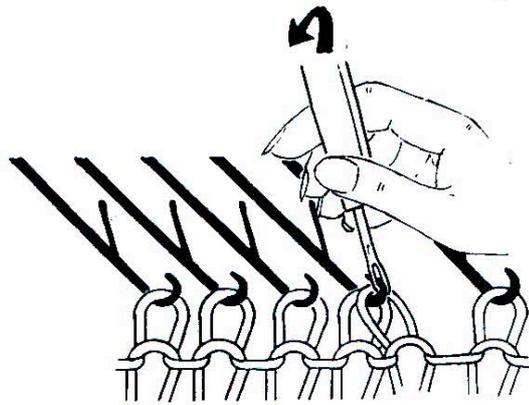
- Accrochez le chas du poinçon dans le crochet de l'aiguille. Tirez le poinçon vers vous jusqu'à ce que la maille passe derrière le clapet de l'aiguille.



- Repoussez l'aiguille pour que la maille passe sur le poinçon.

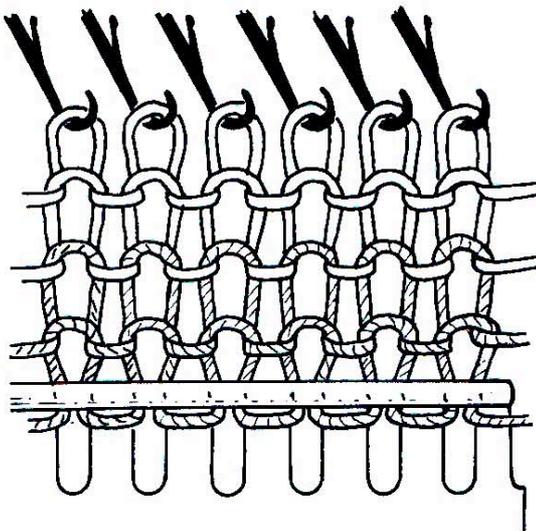


Engagez le chas du poinçon dans le crochet de l'aiguille devant recevoir la maille.

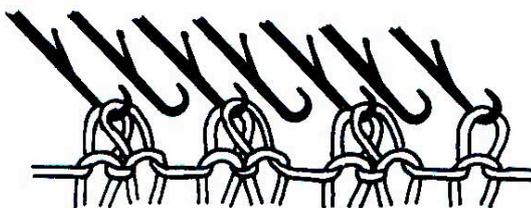


Basculez le poinçon vers l'arrière pour que la maille tombe dans le crochet de l'aiguille.

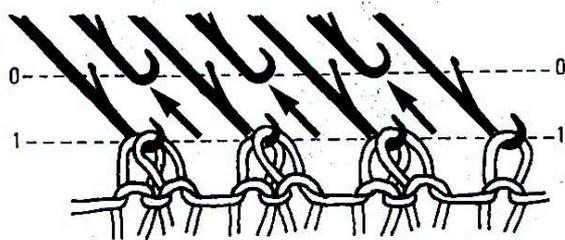
### Ourlet jersey côtlé



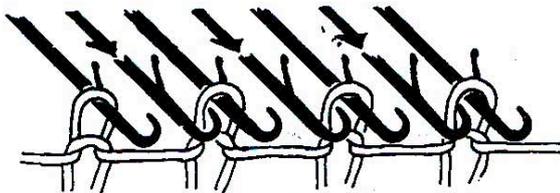
- Faites un montage avec le fil auxiliaire sur les aiguilles nécessaires à la largeur du tricot.
- Tricotez 1 rang avec le fil de l'ouvrage.
- Tricotez 1 rang, sélecteur de position d'aiguilles poussé vers vous.



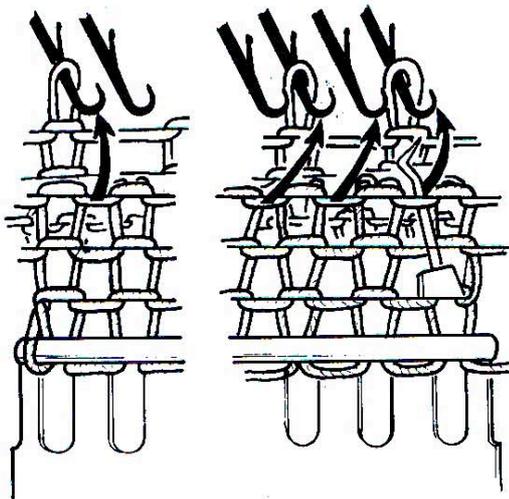
- Avec le poinçon 1 chas, reportez chaque 2<sup>ème</sup> maille (ourlet côtlé 1/1) sur sa voisine de gauche.



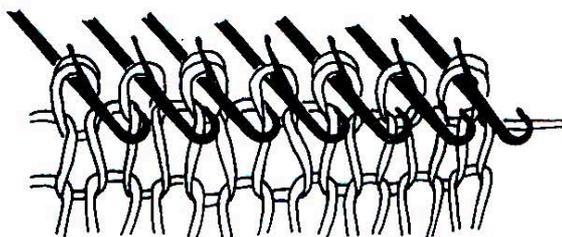
- Descendez en position 0 les aiguilles libérées.
- Densité 2 à 3 numéros inférieur au jersey.
- Ramenez les aiguilles en position 2.
- Tricotez le double de la hauteur de l'ourlet.  
Exemple: tricotez 20 rangs pour un ourlet de 10 rangs.
- Tricotez le dernier rang avec le sélecteur de position d'aiguilles du chariot vers vous.



- Placez les aiguilles qui portent les mailles et les aiguilles intermédiaires en position 2, mailles sur les clapets d'aiguilles.

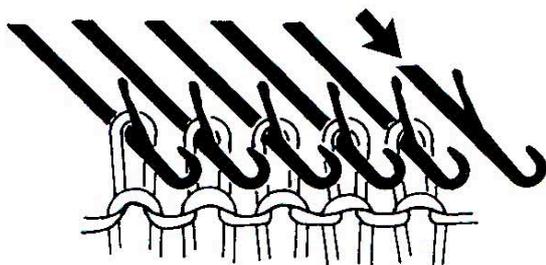


- Avec la pointe du crochet remailleur, reportez la maille de droite juste au-dessus du fil auxiliaire sur la première aiguille de droite.
- Reportez la maille de gauche sur la dernière aiguille en travail à gauche.
- Reportez toutes les mailles sur les aiguilles.



- Placez les aiguilles en position 2. Toutes les mailles sont derrière les clapets d'aiguilles.
- Densité jersey. Tricotez un rang pour fermer l'ourlet.

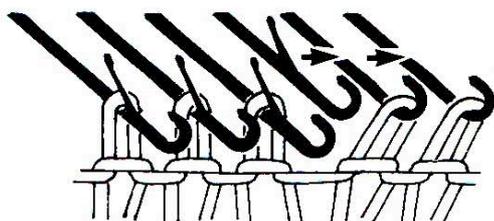
### Augmentation simple (une maille)



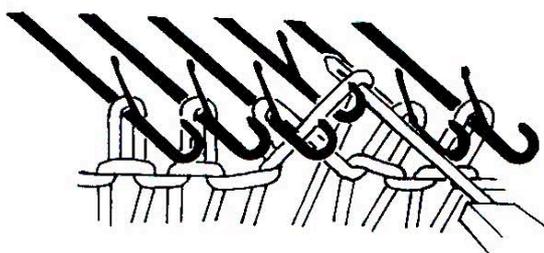
- Montez du côté chariot une aiguille en position 2. Elle se tricoter lors du passage du chariot.

### Augmentation à l'italienne (une maille)

Cette méthode permet des augmentations à l'intérieur de l'ouvrage à deux mailles du bord, ou davantage. Elle peut être réalisée sans tenir compte de l'emplacement du chariot.

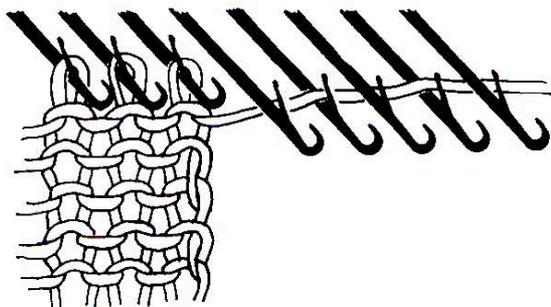


- A l'aide du poinçon 2 chas, déportez d'une aiguille vers l'extérieur les deux mailles du bord.

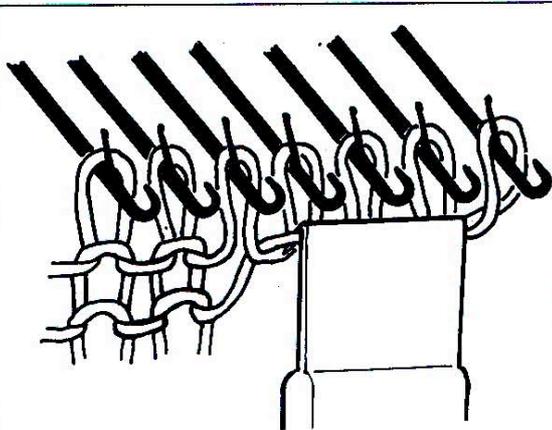


- Avec le poinçon 1 chas ou le poinçon remailleur, prenez le pied de la maille suivante et posez-le sur l'aiguille libérée.

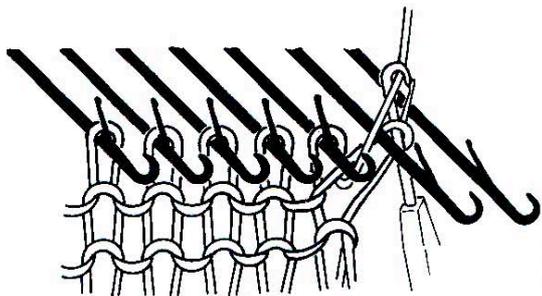
### Augmentations de plusieurs mailles



- Du côté du chariot, placez en position 3, clapets ouverts, le nombre d'aiguilles à augmenter.
- Passez le fil sous ou sur l'aiguille puis sur ou sous l'aiguille suivante de façon à toujours avoir le fil sous la dernière aiguille.

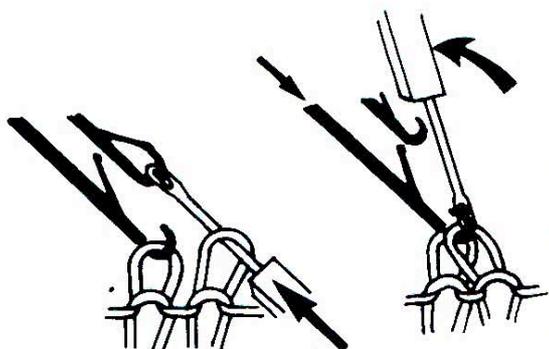


- Descendez les aiguilles en position 2.
- Tricotez un rang, sélecteur d'aiguilles poussé vers vous.
- Accrochez une ou deux griffes de lisière dans les mailles ainsi formées.



Autre méthode: Du côté du chariot, prenez le pied de la première maille et faites une chaînette sur les aiguilles à augmenter (comme pour un montage chaînette, page 20).

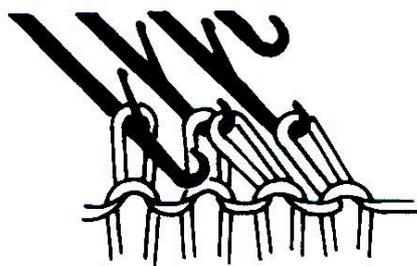
#### Diminution simple (une maille)



Cette diminution se fait sur l'un ou l'autre côté du tricot ou sur les deux côtés à la fois, sans tenir compte de la position du chariot.

- Avec le poinçon un chas, reportez la maille de lisière sur l'aiguille voisine vers l'intérieur du tricot.
- Descendez l'aiguille libérée en position 0.

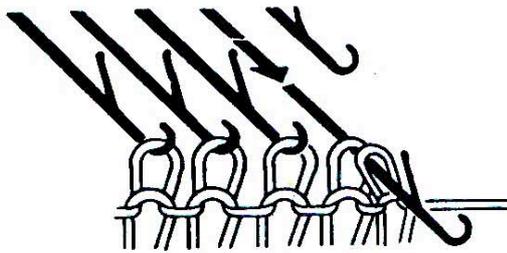
#### Diminution à l'italienne (une maille)



Ce genre de diminution s'exécute à l'intérieur du tricot à deux ou plusieurs mailles du bord, sans tenir compte de la position du chariot.

- Avec le poinçon deux chas, déplacez d'une aiguille vers le centre les deux mailles du bord. La deuxième aiguille porte donc deux mailles
- Descendez l'aiguille libérée en position 0.

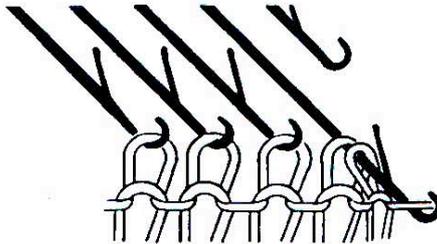
## Diminution de plusieurs mailles ou arrêt de mailles



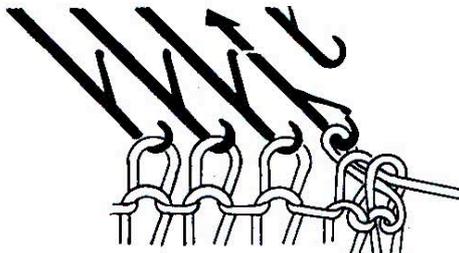
Cette diminution se fait du côté du chariot.  
Elle permet d'obtenir un angle vif, par exemple, au début d'une emmanchure.

Procédez comme suit:

- Reportez la maille de lisière sur sa voisine (diminution simple).

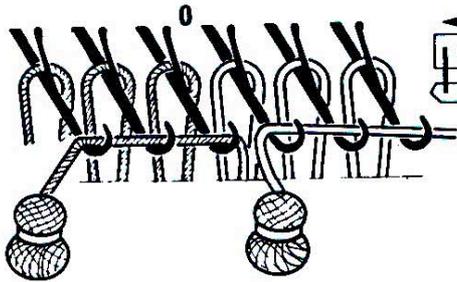


- Placez l'aiguille qui porte 2 mailles en position 3.
- Placez à la main de fil dans le crochet de l'aiguille.



- Descendez l'aiguille par le talon en position 1 pour former une nouvelle maille souple.
- Répétez cette opération jusqu'à ce que le nombre de mailles diminuées soit obtenu.

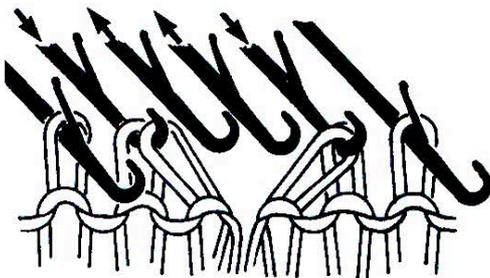
## Encolures



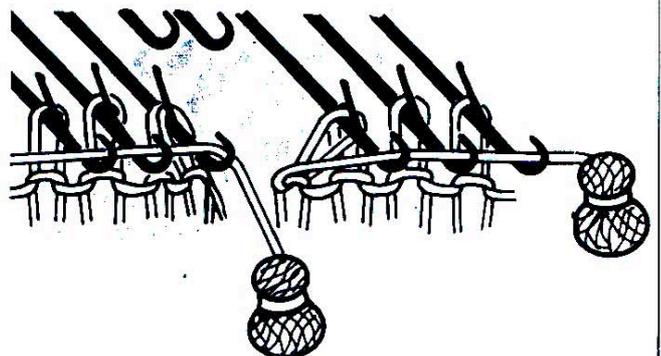
Pour la séparation en deux de votre tricot à l'occasion d'encolures, fentes verticales, boutonnières verticales. Procédez comme suit:

- Pour une ouverture, utilisez 2 pelotes de fil, pour 3 ouvertures, 4 pelotes, etc.
- Pour une ouverture, posez le fil de la première pelote sur les aiguilles jusqu'à l'endroit de la séparation.
- Utilisez la seconde pelote et posez le fil sur les aiguilles suivantes.

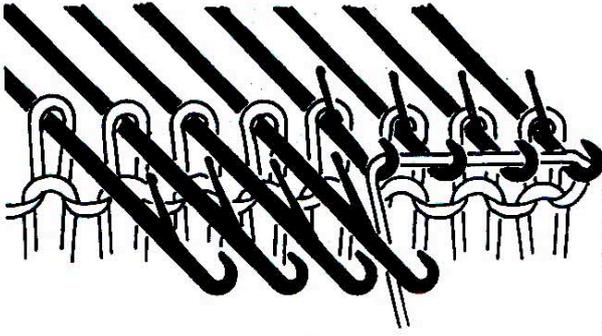
Attention: à l'endroit de la séparation, ne pas croiser les fils.



- Faites les diminutions nécessaires et descendez en position zéro les aiguilles libérées.

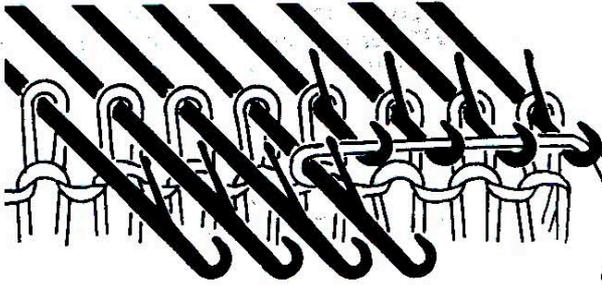


## Diminution en rangs raccourcis



Vous utiliserez la méthode des rangs raccourcis pour réaliser les pentes d'épaules, les jupes en forme, encolures en rond etc...

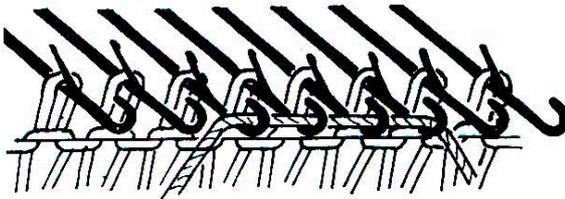
- Côté opposé au chariot, montez en position 3 le nombre d'aiguilles définies en partant de la lisière.
- Tricotez un rang.



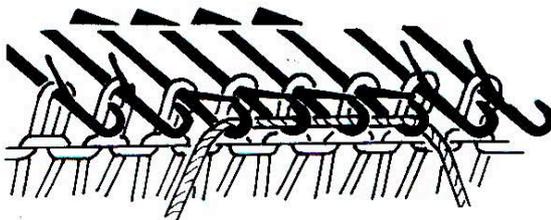
- Pour éviter un trou entre les mailles en attente et le tricot, passez le fil sous la première aiguille en attente puis entre celle-ci et la suivante.

- Continuez ainsi jusqu'à ce que le nombre nécessaire d'aiguilles pour former la pente d'épaule soit monté en position 3.
- Pour remettre les aiguilles en attente en position de travail, descendez-les en position 2. Posez le fil sur toutes les aiguilles et tricotez.

## Boutonnères horizontales



- Placez un fil auxiliaire dans le crochet des aiguilles qui correspondent à la dimension de la boutonnière.

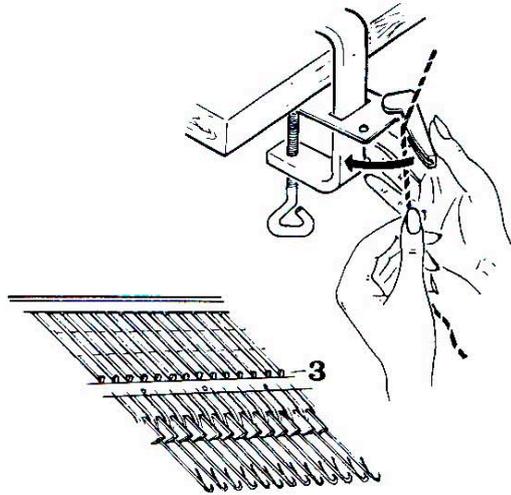


- Descendez ces aiguilles en les tirant par le talon, pour refermer les clapets et tricoter le fil auxiliaire.

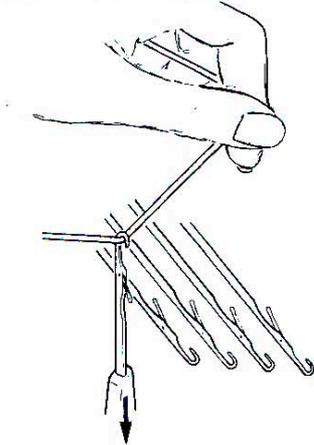
- Remplacez ces aiguilles en position 2.
- Continuez à tricoter.
- Lorsque l'ouvrage est terminé et repassé, retirez le fil auxiliaire
- Festonnez les boutonnières à la main, maille par maille.

# UNE AUTRE FAÇON DE FAIRE

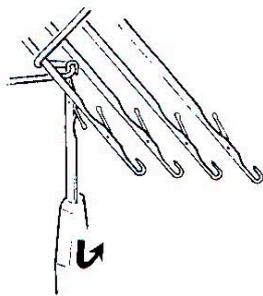
## Montage chaînette



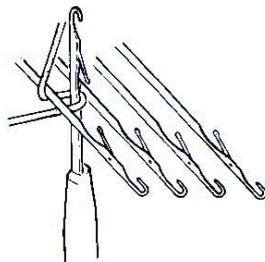
- Montez en position 3 le nombre de mailles nécessaires. Chariot à droite.
- Pincez le fil au pince-fil de gauche et posez la pelote sur la table.



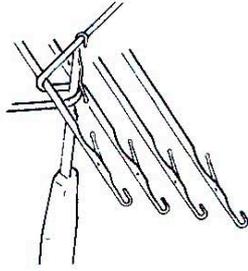
- De la main gauche, tenez le fil au-dessus des aiguilles. Accrochez le fil avec le crochet du poinçon remailleur.



- Passez le poinçon avec la boucle sous la première aiguille à gauche.



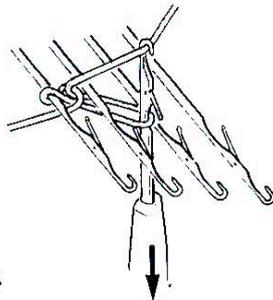
- Remontez le poinçon entre la première et la deuxième aiguille.



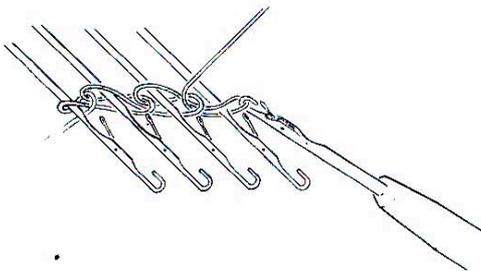
- Faites glisser la boucle derrière le clapet du poinçon. Accrochez le fil au-dessus de la première aiguille.



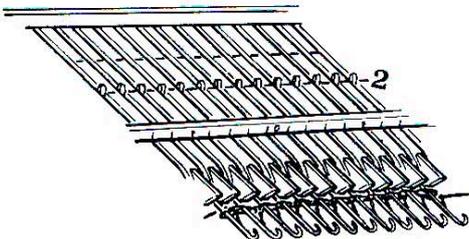
- Tirez le poinçon vers le bas pour former une maille très souple.



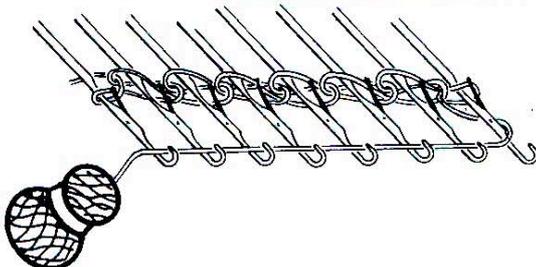
- Passez le poinçon sous la deuxième aiguille et remontez-le entre la deuxième et la troisième aiguille. Continuez ainsi jusqu'à l'avant-dernière aiguille.



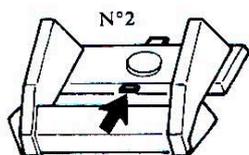
- Accrochez la dernière boucle sur la dernière aiguille.



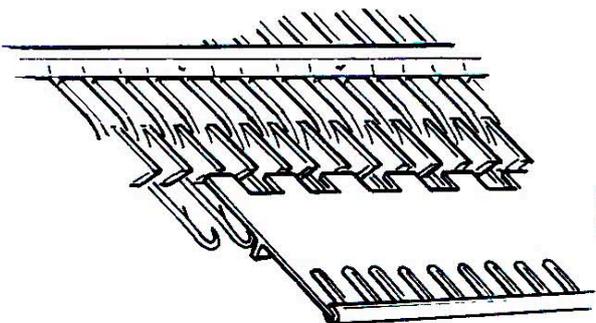
- Descendez les aiguilles en position 2. Les clapets des aiguilles sont ouverts.



- Posez le fil dans les crochets d'aiguilles, puis le reste de la pelote sur le sol.

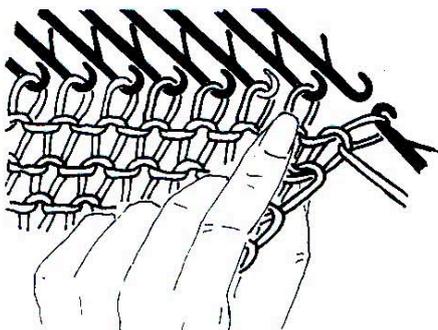


- Sur le chariot, le sélecteur de position des aiguilles est poussé vers la glissière (position N° 2) et le bouton de densité est réglé pour le jersey.
- Tricotez un rang. Laissez le fil se dévider sans le retenir.

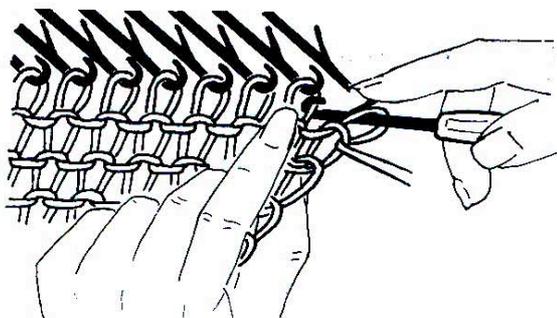


Conseil: Vous pouvez vous servir d'un peigne pour descendre les aiguilles de la position 3 à la position 2.

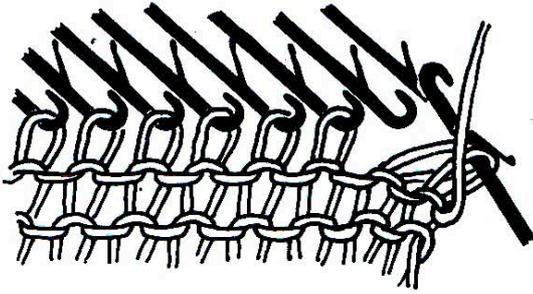
### Arrêt souple



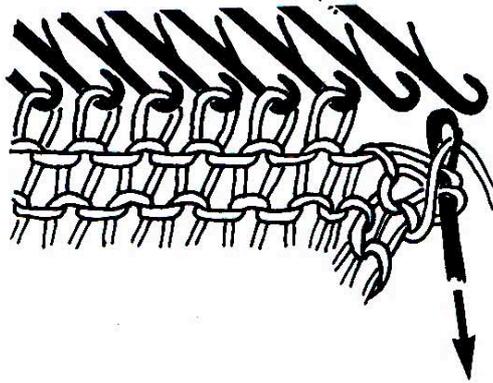
- Sélecteur de position d'aiguilles poussé vers vous.
- Tricotez un rang, aiguilles en position 1.
- De la main gauche, maintenez l'ouvrage, comme illustré.
- Tirez légèrement sur le tricot pour ouvrir les mailles.
- Du côté du fil, prenez la première maille avec le poinçon remailleur.



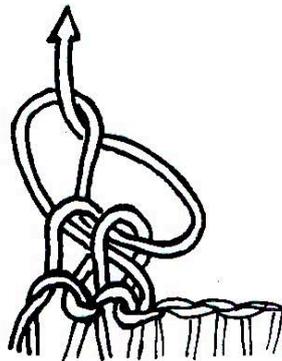
- Faites glisser la maille derrière le clapet du poinçon remailleur.
- En maintenant le clapet ouvert, prenez la deuxième maille. Faites la glisser également derrière le clapet.



- Couchez le fil dans le crochet du poinçon remailleur.



- Tirez le poinçon pour faire passer le fil à travers les 2 mailles.

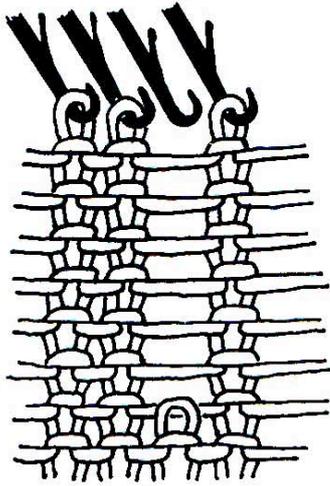


- Une nouvelle maille est formée.
- Prenez la maille suivante. Glissez les 2 mailles derrière le clapet du poinçon. Posez le fil dans le crochet.
- Tirez le fil à travers les 2 mailles.
- Continuez ainsi jusqu'à la dernière maille.
- Cassez le fil et tirez-le à travers la dernière maille

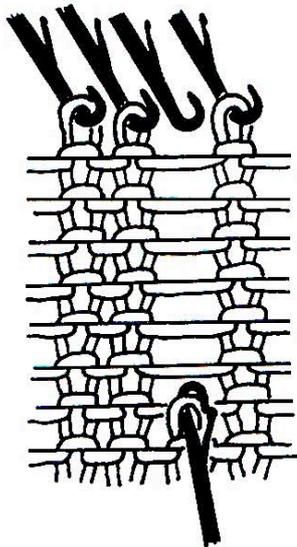
### Réalisation de côtes – Remailleur



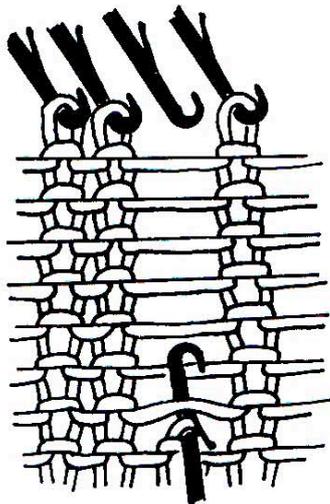
- Densité 3 numéros inférieurs au jersey.
- Utilisez le crochet remailleur.



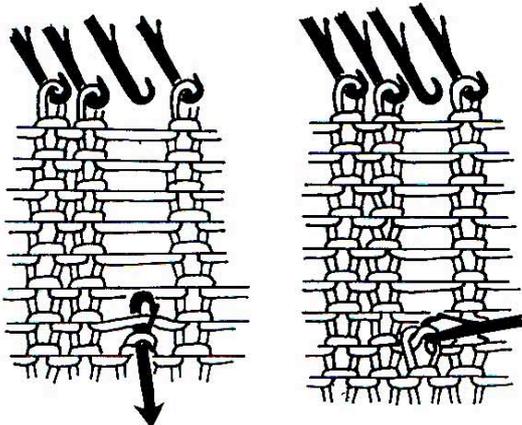
- Faites tomber la maille choisie jusqu'à l'endroit désiré. Vous obtenez une échelle.



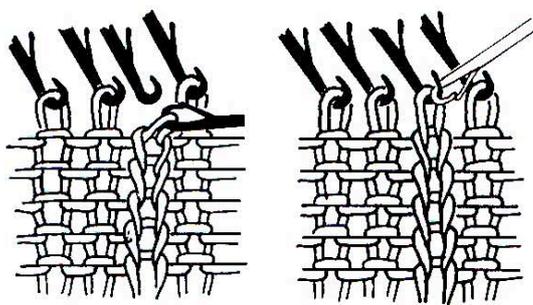
- Introduisez le crochet remailleur à l'avant du tricot dans la maille au bas l'échelle.



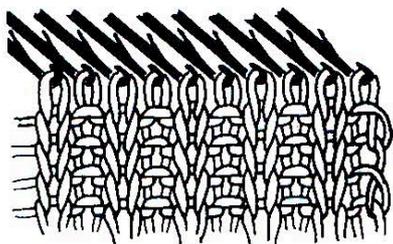
- Poussez le poinçon pour que la maille passe derrière le clapet. Prenez le premier fil de l'échelle dans le crochet.



- Tirez le poinçon vers le bas jusqu'à ce que le clapet se referme et que la maille soit formée.



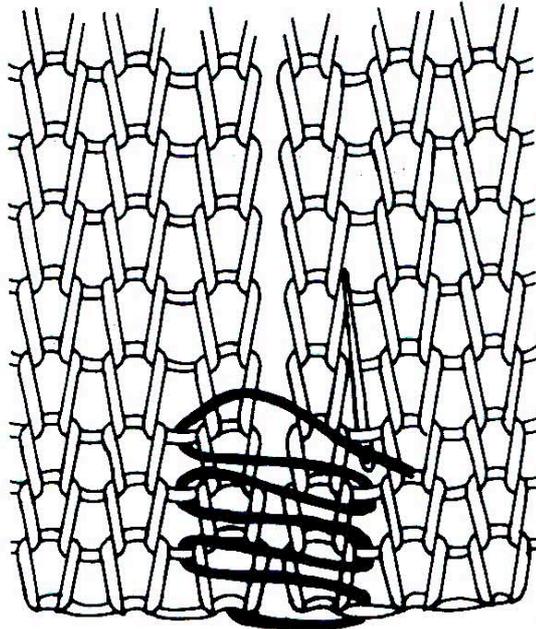
- Continuez jusqu'à ce que le dernier fil de l'échelle soit tricoté.
- Reportez la maille sur l'aiguille vide.



- Refaites le même travail pour toutes les mailles que vous désirez tricoter à l'endroit.

# CONSEILS DE MONTAGE

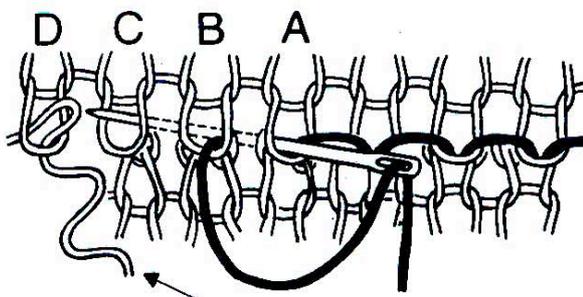
## Coutures invisibles



Pour assembler deux morceaux de tricot en couture invisible verticale:

- Rapprochez les lisières des deux tricots.
- Commencez par la lisière de droite.  
Passez l'aiguille double chas, enfilée avec le fil de l'ouvrage, à travers la boucle formée entre la maille de lisière et la seconde maille.
- Tirez le fil.
- Passez l'aiguille dans la boucle entre la maille de lisière et la deuxième maille du côté gauche.
- Continuez en prenant alternativement les boucles de chaque côté. Tirez le fil pour rapprocher le bord des deux côtés.

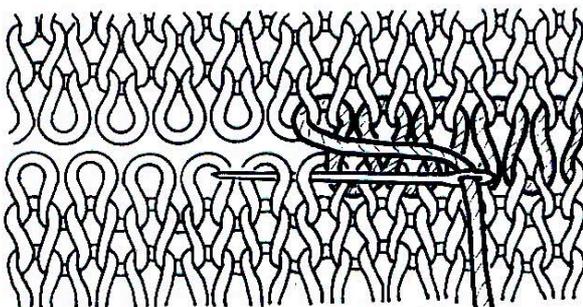
## Coutures de cols, bandes de finition



Les fixations se font généralement au point arrière. L'aiguille piquée dans la maille A et le tricot ressort dans la maille C, puis pique dans la maille B et le tricot pour ressortir dans la maille D.

NB. Avant chaque montage, il est préférable de préparer son travail en bâtissant les parties à assembler.

## Grafting

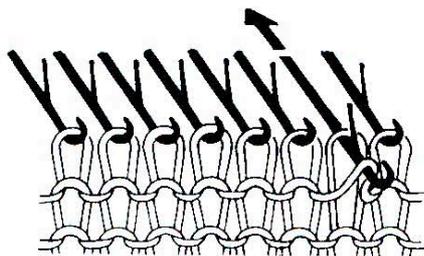


Le grafting permet de réunir horizontalement deux parties du tricot dont les mailles sont ouvertes, par un rang de mailles reformées. Utilisez une aiguille à tapisserie ou à laine, enfilée avec un fil identique à l'ouvrage.

Jersey: les mailles libérées sont reprises une à une, par un va-et-vient horizontal, comme illustré.

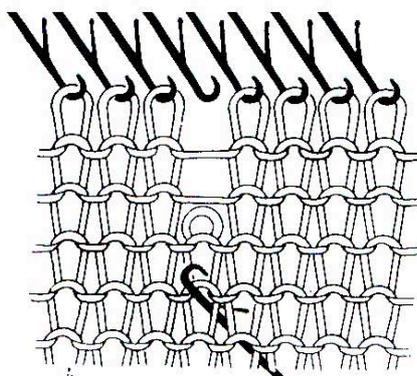
# QUE FAIRE SI...

## Une maille tombe d'un rang

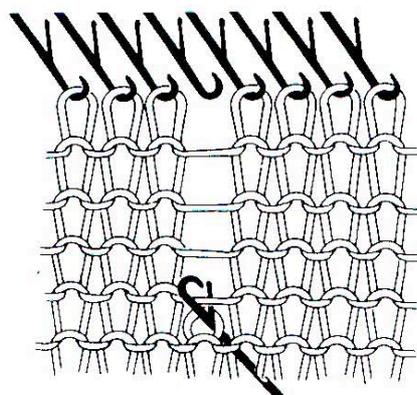


- Remettez la maille tombée et le fil non tricoté sur l'aiguille.
- Placez la maille derrière le clapet.
- Placez le fil dans le crochet.
- Tirez l'aiguille par le talon pour reformer la maille.
- Continuez à tricoter.

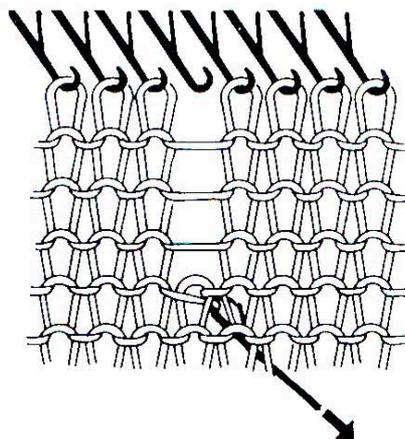
## Une maille tombe de plusieurs rangs



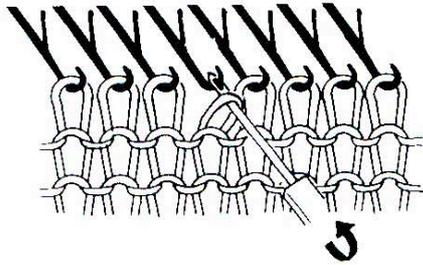
Introduisez le poinçon remailleur quelques rangs sous la maille tombée, par l'arrière du tricot.



- Poussez le poinçon jusqu'à ce que la maille glisse derrière le clapet.
- Prenez le fil du rang au-dessus dans le crochet.

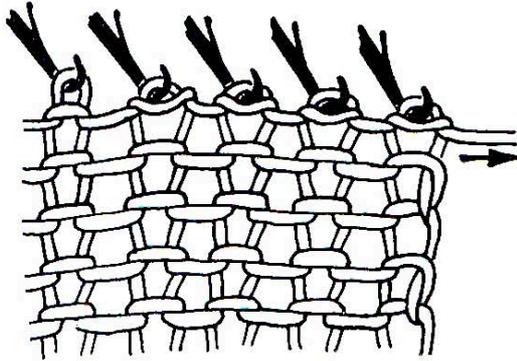


- Tirez le poinçon vers le bas jusqu'à ce que le clapet se referme et que la nouvelle maille soit formée.

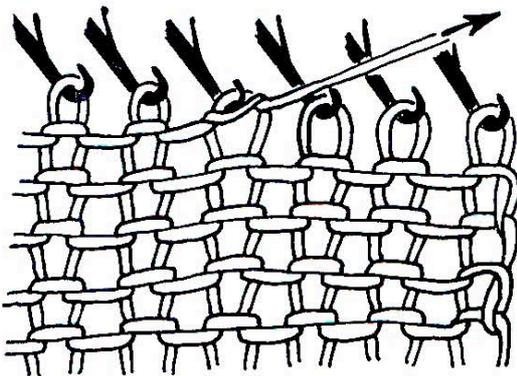


- Lorsque le dernier fil a été tricoté, reportez la maille sur l'aiguille à l'aide du poinçon un-chas.

**Vous voulez détricoter un ou plusieurs rangs**

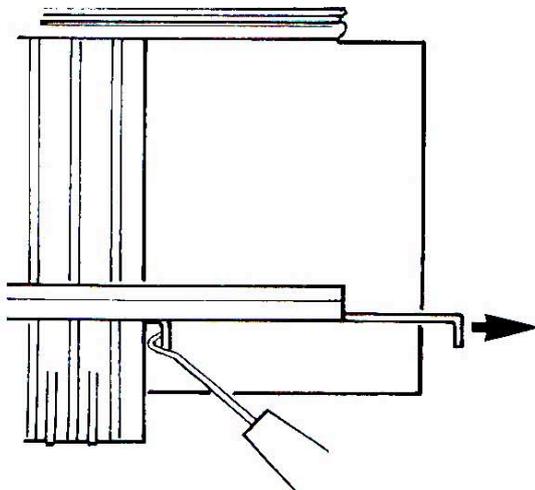


- Placez les aiguilles en position 1.
- Maintenez le tricot vers le bas et tirez le fil vers le côté.

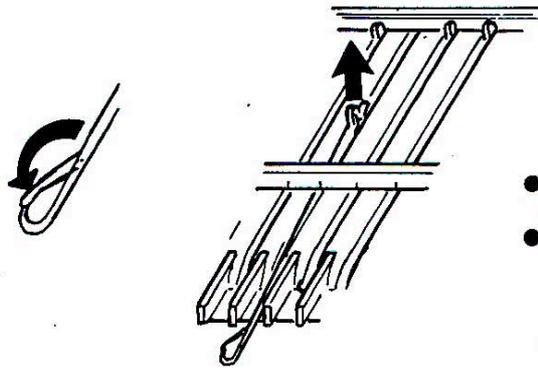


Tirez le fil vers le haut et l'arrière pour faire remonter la maille du rang précédent dans le crochet de l'aiguille.

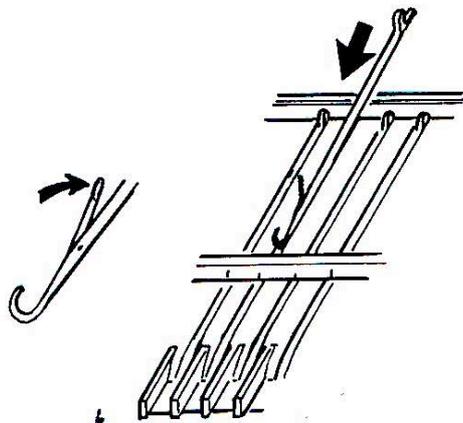
**Vous voulez changer une aiguille**



- Les aiguilles sont maintenues par un fil d'arrêt ayant un bout recourbé à droite, sous la reglette graduée.
- A l'aide du crochet du poinçon remailleur, tirez à droite la partie recourbée du fil d'arrêt, jusqu'à ce que l'aiguille à changer soit libérée.



- Pour retirer l'aiguille: FERMEZ LE CLAPET et tirez l'aiguille par son talon, vers le bas.
- Si l'aiguille à changer est trop abîmée, si le crochet est courbé ou si la languette est prise dans le crochet coupez le crochet à l'aide d'une pince avant de retirer l'aiguille. Ceci évitera d'accrocher le ressort caché sous la glissière.



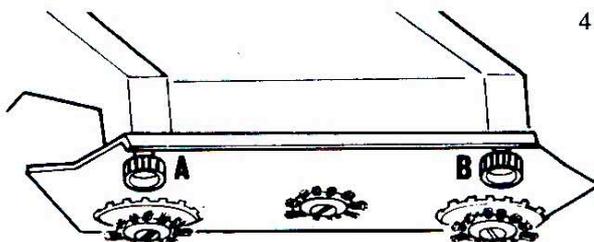
- Pour remettre l'aiguille: OUVREZ LE CLAPET et glissez la sous la glissière supérieure en appuyant à l'aide d'un outil ou du doigt sur le corps de l'aiguille afin de faciliter son introduction sous le ressort de freinage.
- Repoussez à fond le fil d'arrêt dans son logement (partie recourbée vers le haut) pour bloquer à nouveau toutes les aiguilles.

### Conseils d'entretien

- A - Brossez régulièrement votre machine et plus particulièrement les rainures de la fonture de manière à faire disparaître les petits brins de fil à tricoter.
- B - Avec un coton imbibé d'huile (spéciale machine à tricoter ou à coudre), passez sur tous les talons des aiguilles. Avec ce même coton, nettoyez et huilez toutes les parties intérieures du chariot.
- Faites tricoter à vide les aiguilles placées en position 2.

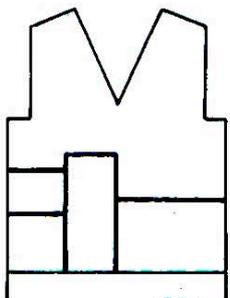
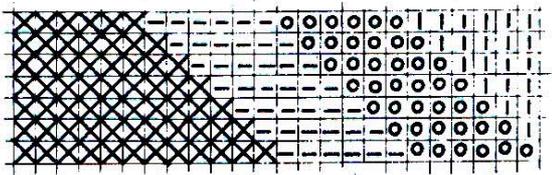
### Le chariot se bloque sur les aiguilles:

1. Dévissez les deux boutons A - B
2. Dégagez le reteneur de mailles et le chariot.
3. Refixez le reteneur de mailles au chariot en revissant les deux boutons.
4. Replacez les aiguilles en position 2.



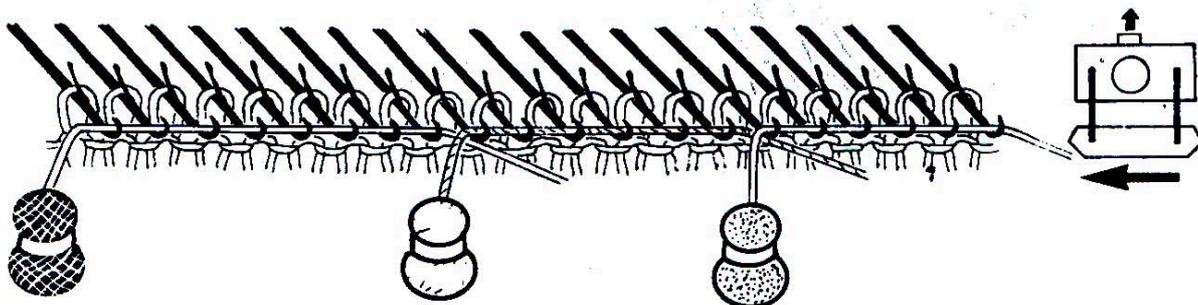
# POINTS FANTAISIE

## Intarsia

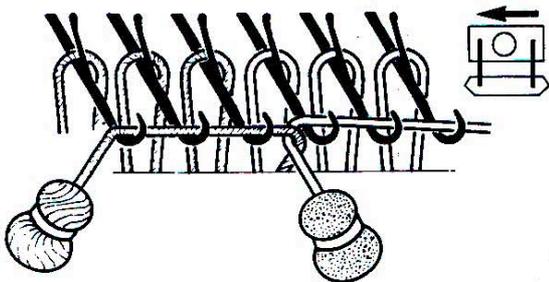


L'intarsia est un jacquard à deux ou plusieurs couleurs sans présentations de fils tirés sur l'envers.

- Il est préférable de définir son diagramme avant de commencer le tricotage ou préparer l'ensemble de son dessin si celui-ci est à caractère particulier.



- Toutes les aiguilles sont en position 2.
- Le sélecteur de position des aiguilles sur le chariot est poussé vers la glissière.
- Utilisez une pelote de fil par couleur différente.
- Posez les fils sur les aiguilles correspondantes et définies par votre diagramme.



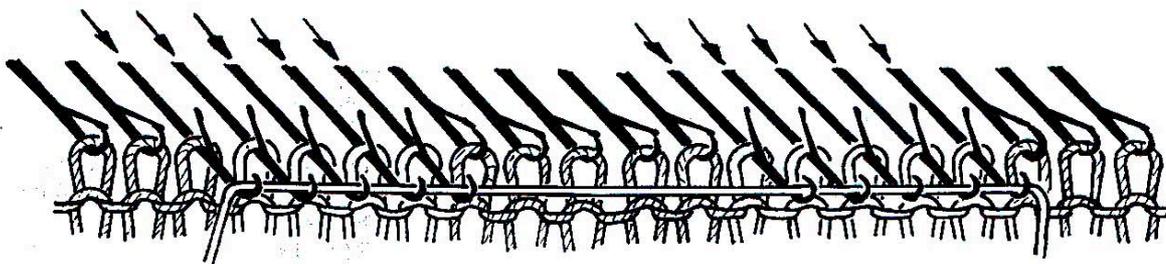
- Attention, pour éviter une ouverture entre chaque couleur, les fils doivent obligatoirement être croisés entre 2 aiguilles à l'endroit de la séparation.
- Tricotez un rang puis recommencez les opérations.

## Jacquard deux couleurs:

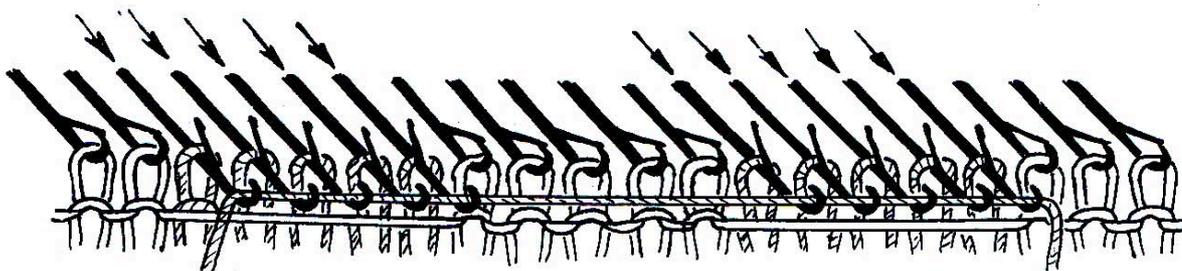


Exemple d'un diagramme de jacquard

Il est préférable de définir son diagramme avant de commencer le tricotage.



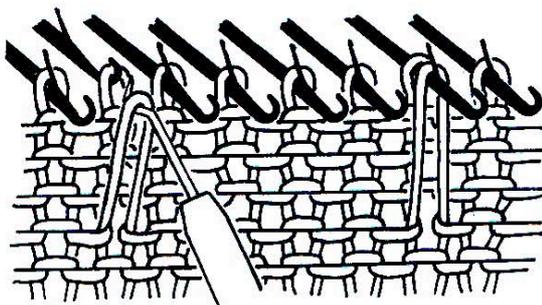
- Toutes les mailles sont sur les aiguilles en position 1
- Le sélecteur de position des aiguilles du chariot est poussée vers vous
- Déplacez en position 2 les aiguilles devant tricoter la première couleur.
- Posez le fil sur ces aiguilles et faites un passage de chariot



- Déplacez en position 2 les aiguilles n'ayant pas tricoté la première couleur
- Posez le fil (2ème couleur) sur ces aiguilles et faites un passage de chariot
- Pour le rang suivant, tricotez la couleur 2 puis la couleur 1

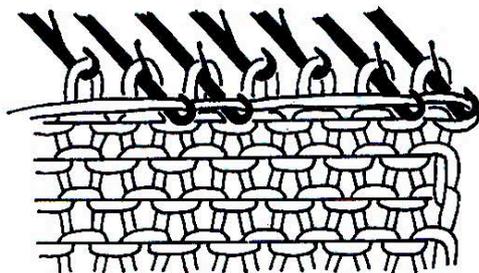
En Jacquard deux couleurs, il faut passer deux fois le chariot pour tricoter toutes les mailles d'un même rang.

## Mailles remontées

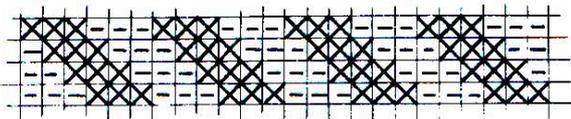


Tricotez en jersey.  
Tous les 3, 4 ou 6 rangs remontez une maille avec la pointe du crochet remailleur sur les aiguilles choisies.

## Fils tirés

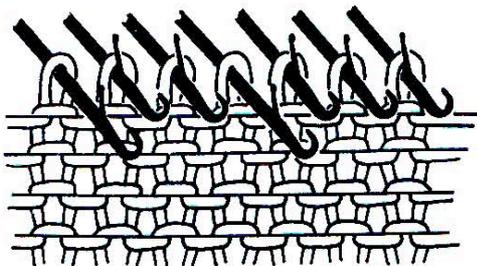


- Toutes les aiguilles sont en position 1.
- Le sélecteur de position des aiguilles sur le chariot est poussé vers vous.
- Placez en position 2 les aiguilles devant tricoter. C'est devant les aiguilles restées en position 1 que le fil tiré se matérialisera.
- Attention: les mailles placées derrière les fils tirés doivent être tricotées au moins une fois tous les 3 passages de chariot maximum, ceci étant fonction de la qualité du fil utilisé.

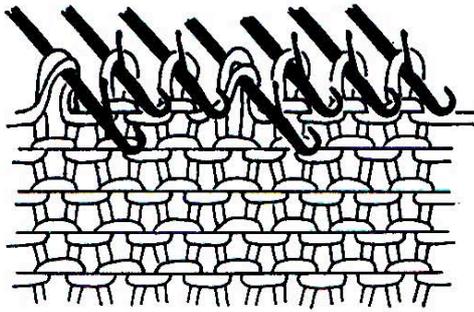


Il est préférable de définir son diagramme avant de commencer le tricotage.

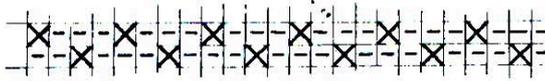
## Mailles en attente – Jetés –



- Toutes les aiguilles sont en position 2.
- Le sélecteur de position des aiguilles sur le chariot est poussé vers la glissière.
- Montez en position 3 les aiguilles devant effectuer les jetés.
- ATTENTION: ne jamais monter deux ou plusieurs aiguilles côte à côte.
- Tricotez 1, 2 ou 3 rangs suivant la grosseur du fil.

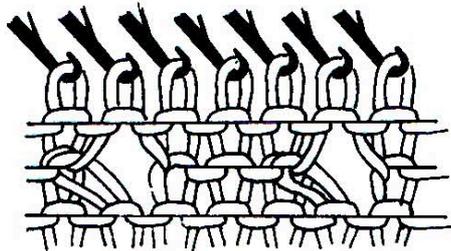
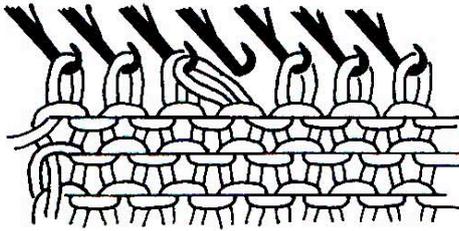


- Redescendez les aiguilles de la position 3 à la position 2.
- Tricotez un rang.

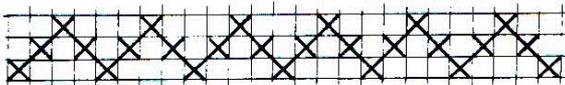


- Il est préférable de définir son diagramme avant de commencer le tricotage.
- X = aiguilles à placer en position 3 pendant x rangs

### Jours

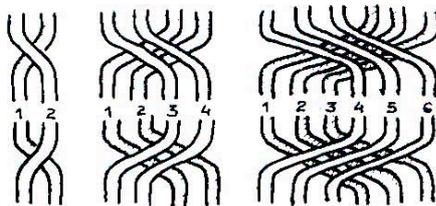


- Toutes les aiguilles sont en position 1.
- Transférez les mailles devant effectuer les jours sur l'aiguille voisine à droite ou à gauche.
- Placez les aiguilles en position 2.
- Tricotez 2 rangs.

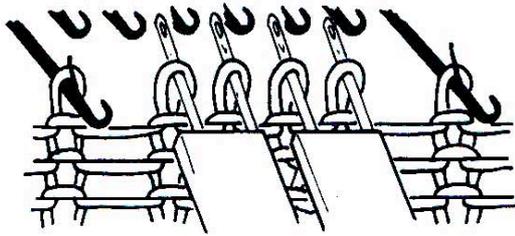


Il est préférable de définir son diagramme avant de commencer le tricotage.

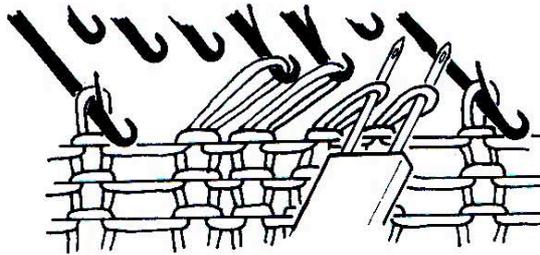
### Torsades



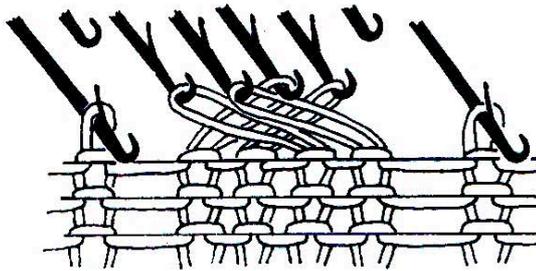
- Les torsades se réalisent en croisant des mailles. Vous pouvez croiser 2, 4 ou 6 mailles suivant la largeur de torsades désirée.



- Toutes les aiguilles sont en position 1.
- A l'endroit de votre choix, retirez 2 mailles à l'aide du poinçon deux chas, puis les deux mailles voisines avec l'autre poinçon deux chas.



- Croisez les mailles en disposant celles de droite sur les aiguilles de gauche et celles de gauche sur les aiguilles à droite.  
Notez bien: si vous ne possédez qu'un poinçon 2 chas, les deux deuxième mailles peuvent être déplacées une par une à l'aide du poinçon remaillieur.
- Tricotez quelques rangs avant de refaire la même opération.



Remarque: Pour croiser les mailles avec plus de facilité, laissez «tomber» une maille à droite et à gauche de la torsade. Vous pourrez les remailler à la fin du tricot.