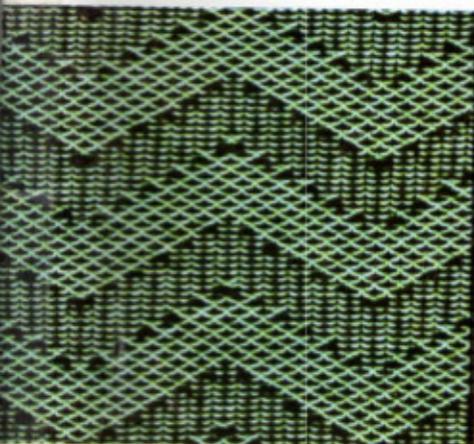
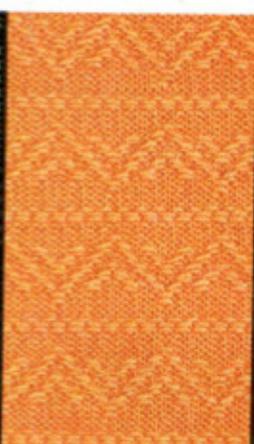


ERKA 25

machine à tricoter



Point tissé - carte 7



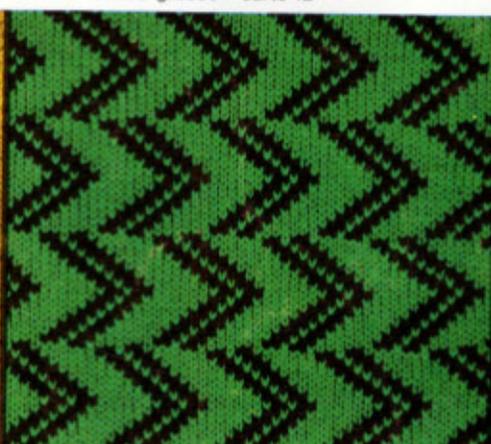
Maille glissée - carte 12



Jacquard - carte 2



Jetés - carte 9



Jacquard - carte 10



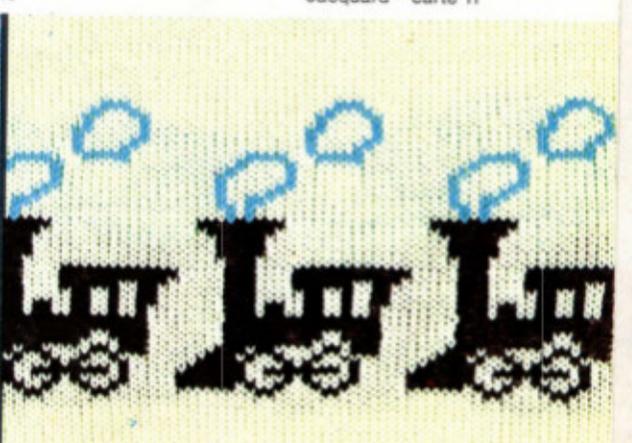
Jacquard - carte 11



Jacquard - carte 15



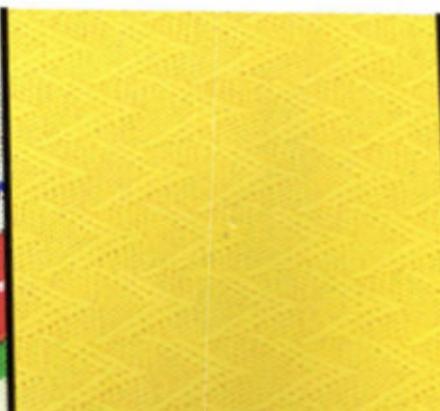
Jours - carte 20



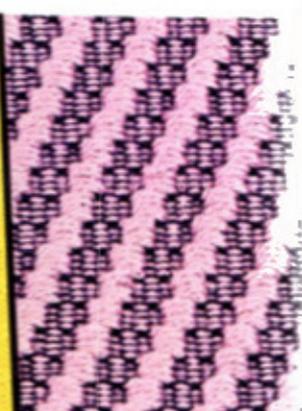
Jacquard - carte 4



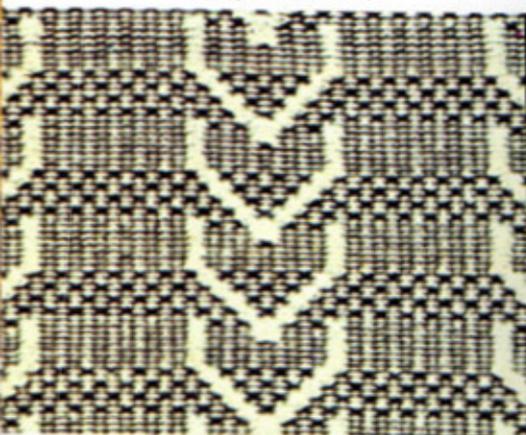
Jacquard - carte 3



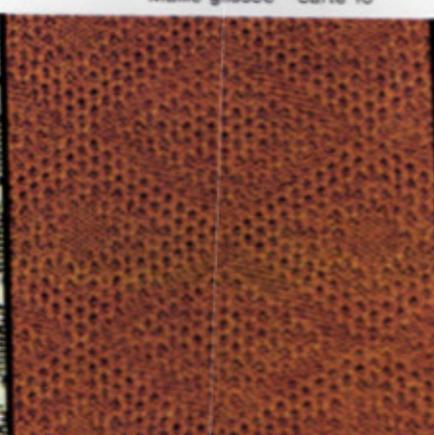
Maille glissée - carte 10



Point tissé - carte



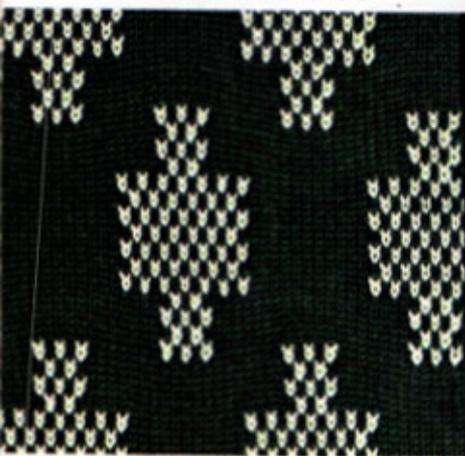
Point tissé - carte 6



Jetés - carte 15



Jacquard - carte 14



Jacquard - carte 8



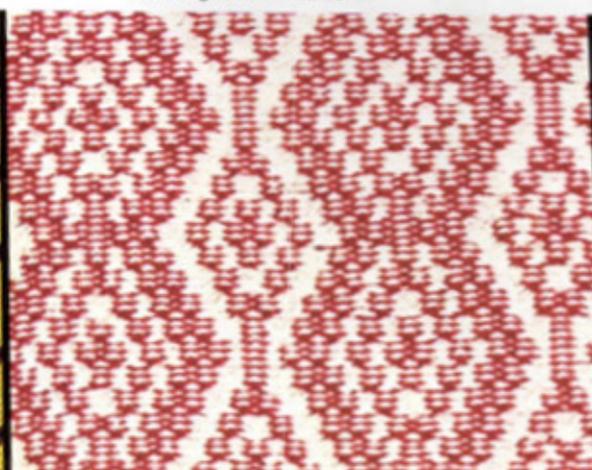
Maille glissée - carte 17



Jacquard - carte 7



Jacquard - carte 12



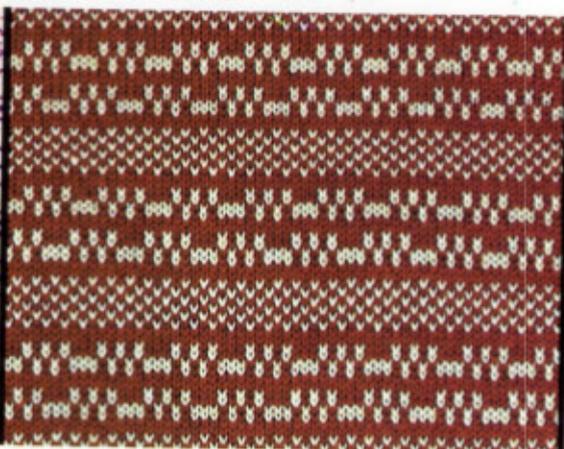
Point tissé - carte 13



Jetés - carte



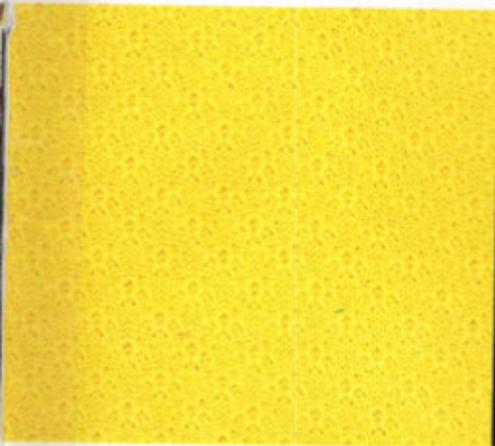
Point tissé - carte 17



Jacquard - carte 16



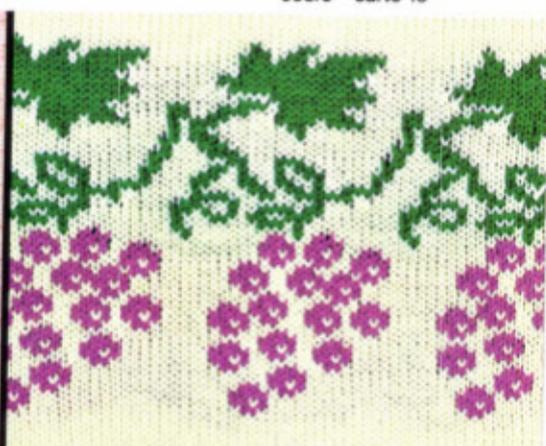
Jours - carte 19



Jetés - carte 11



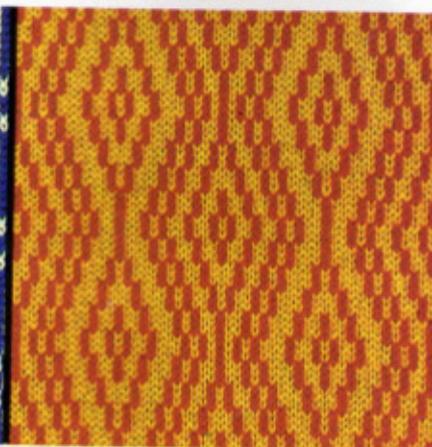
Maille glissée - carte 5



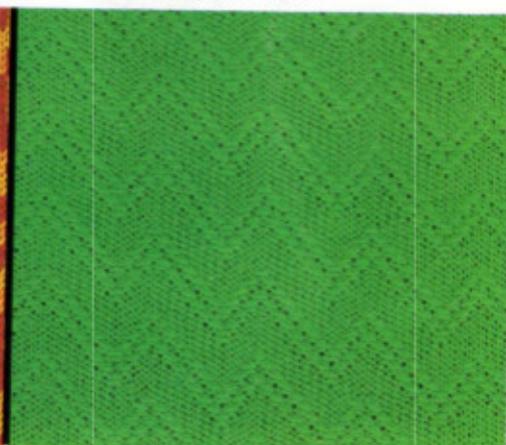
Jacquard - carte 1



Jacquard - carte 6



Jacquard - carte 13



Maille glissée - carte 14



Jacquard - carte 17



Jetés - carte 12



Maille glissée - carte 8

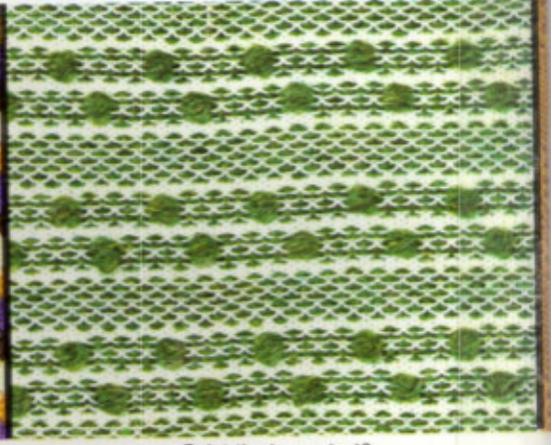
Jacquard - carte 4



Maille glissée bicolore - carte 9

Jacquard - carte 9

Jours - carte 18



Jetés bicolore - carte 8

Maille glissée multicolore - carte 11

Point tissé - carte 16



Maille glissé - carte 15

Jacquard - carte 5

Jetés - carte 14

SOMMAIRE

1^{re} PARTIE

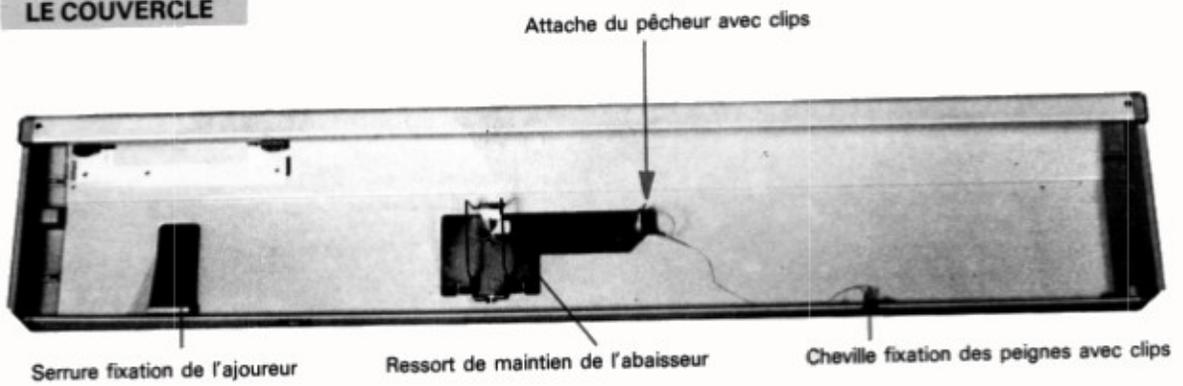
LA MACHINE ET LES ACCESSOIRES	2-3
MONTAGE DE LA MACHINE	
- Fixation de la machine	4
- Préparation de la machine	4 à 6
- Mise en place du pêcheur	6
CONNAISSANCES TECHNIQUES DE BASE	
- Les Aiguilles	7-8
- Le Chariot	8
- L'Abaisseur	9
- Le Compteur de rangs	9
LA CARTE PERFORÉE	
- Description	10
- Relation entre carte et aiguilles	11
- Positionnement de la carte	11-12
BOBINAGE DE LA LAINE	13
ENFILAGE DE LA LAINE	
- Enfilage dans le pêcheur	14
- Enfilage dans le guide-fil	15
- Réglage de la tension	15
RÉGLAGE DE LA MAILLE	16
COMMENCEMENT DU TRICOT	
- Montage à mailles ouvertes	17-18
- Montage à mailles fermées	19
- Montage à mailles enroulées	20
LES BORDS DU TRICOT	
- Ourlet jersey	21-22
- Ourlet Picot	23
- Ourlet Côtes-jersey 1 et 1	23-24
- Ourlet Côtes-jersey 2 et 1	25
- Ourlet Côtes-Jersey 3 et 1	25
- Ourlet Côtes-Jersey 1 et 1, 2 et 1, 3 et 1 avec le fond en jersey	26
- Côtes endroit 1 et 1, 2 et 2	27
REPORT DES MAILLES	28
AUGMENTATIONS	
- d'une maille	29
- d'une maille à 3 aiguilles du bord	30
- en 1 seule fois de plusieurs mailles	31
DIMINUTIONS-ARRÊT DU TRICOT	
- Diminution d'une maille	32
- Diminution d'une maille à 3 aiguilles du bord	32
- Diminution en 1 seule fois de plu- sieurs mailles	33
- Arrêt du tricot	33

2^e PARTIE

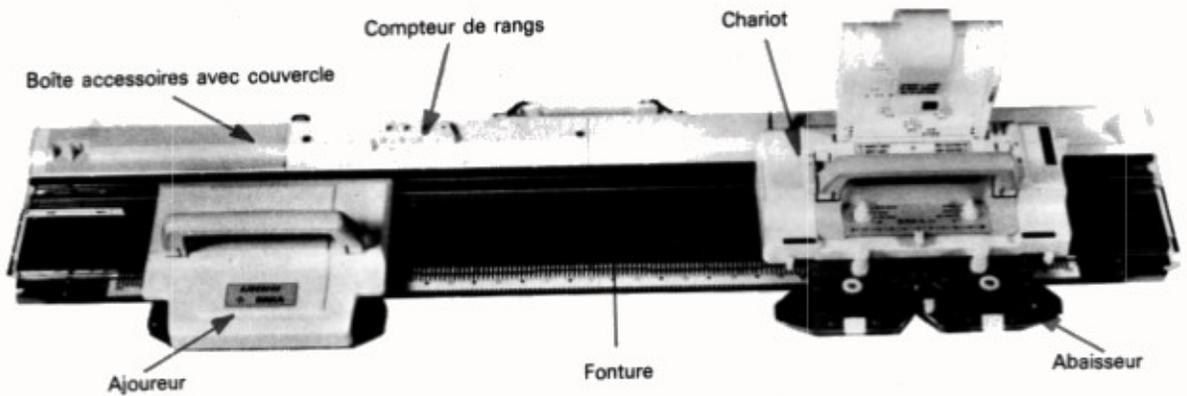
LES POINTS	
- Jersey uni	34
- Rayures horizontales	34
- Jacquard	35
- Motif isolé Jacquard	35-39
- Mailles glissées	39
- Mailles jetées	40
- Points tissés	40-41
- Points ajourés avec ajoureur	41-43
- Déplacement latéral d'un motif	44-46
- Allongement motif	46
- Torsades	47
- Tableau des points	47
PERFORATION DES CARTES	48
LES ENCOLURES	
- en «V» jersey	49-50
- en «V» avec points à cartes perforées	51
- ronde en jersey	52-53
- ronde avec points à cartes perforées	53
LES POCHEs	
- en jersey	54-55
- avec points à cartes perforées	56
LES BOUTONNIÈRES	
- Petite boutonnière horizontale	57
- horizontale à mailles ouvertes	57
- horizontale à mailles fermées	58
- verticale	59
LES FENTES	
- horizontale	59
- verticale	59
LES PINCES	
- en jersey	60
- avec points à cartes perforées	61
LES ÉPAULES	61
3 ^e PARTIE	
PRÉPARATION D'UN OUVRAGE	62-63
RÉALISATION D'UN OUVRAGE	63-64
CONSEILS DE TRICOTAGE	
- Comment détricoter un ou plusieurs rangs	65
- Comment rattraper une maille filée sur 1 rg	66
- Comment rattraper une maille filée sur plusieurs rangs	67
- Comment tricoter de la grosse laine	67
CONSEILS DU TECHNICIEN	
- Le chariot est dur	68
- Le chariot réglé sur jacquard tricote en jersey	68
- Le chariot est bloqué	68-69
- Des mailles ne se tricotent pas en lisière	70
- Des mailles sautent au milieu du tricot	70
- Comment changer une aiguille	70-71
- Entretien de la machine	71
RANGEMENT DE LA MACHINE	72

LA MACHINE

LE COUVERCLE

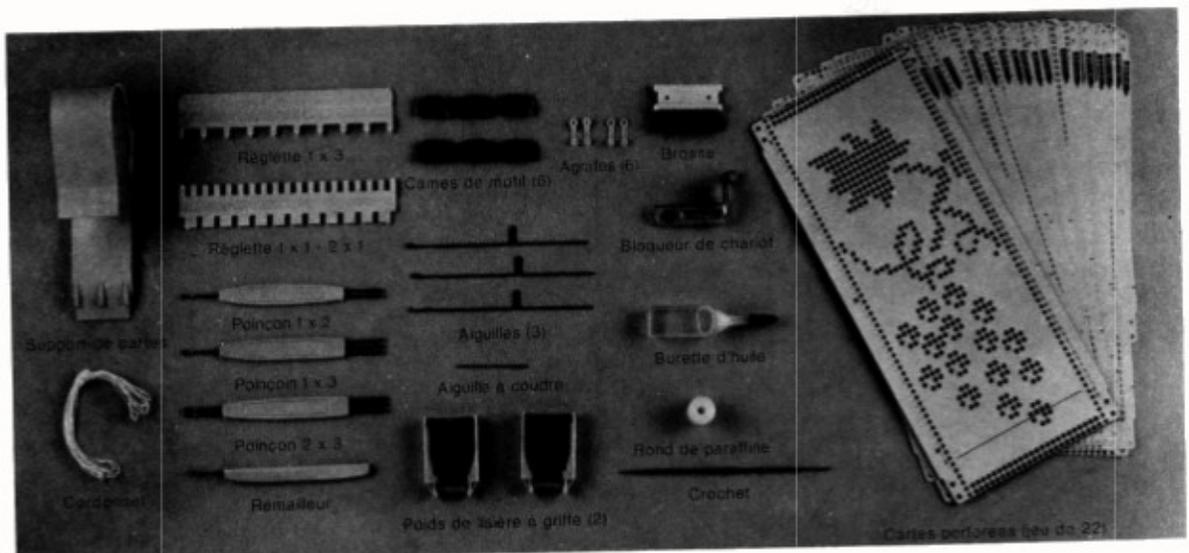


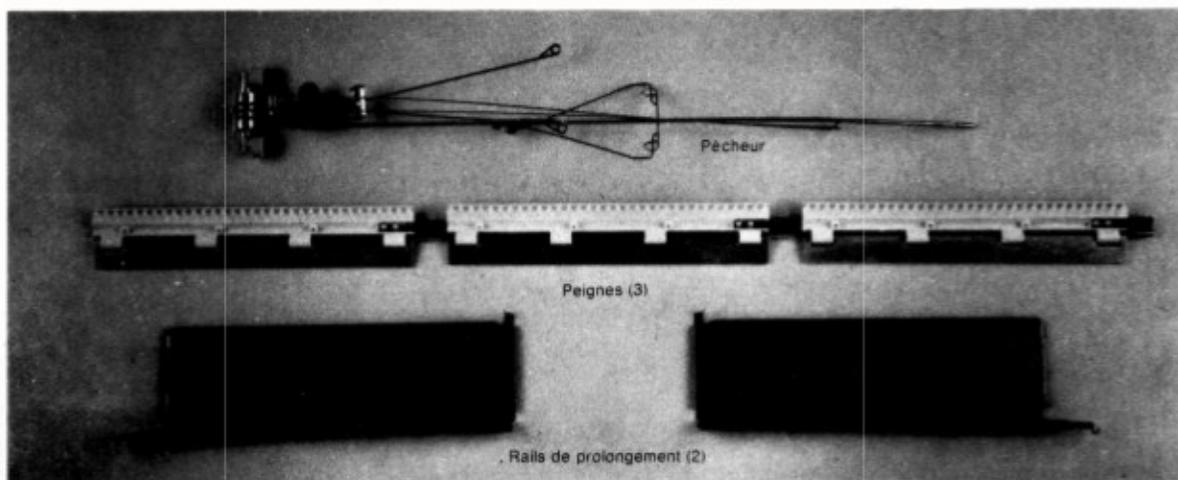
LA MACHINE



LES ACCESSOIRES

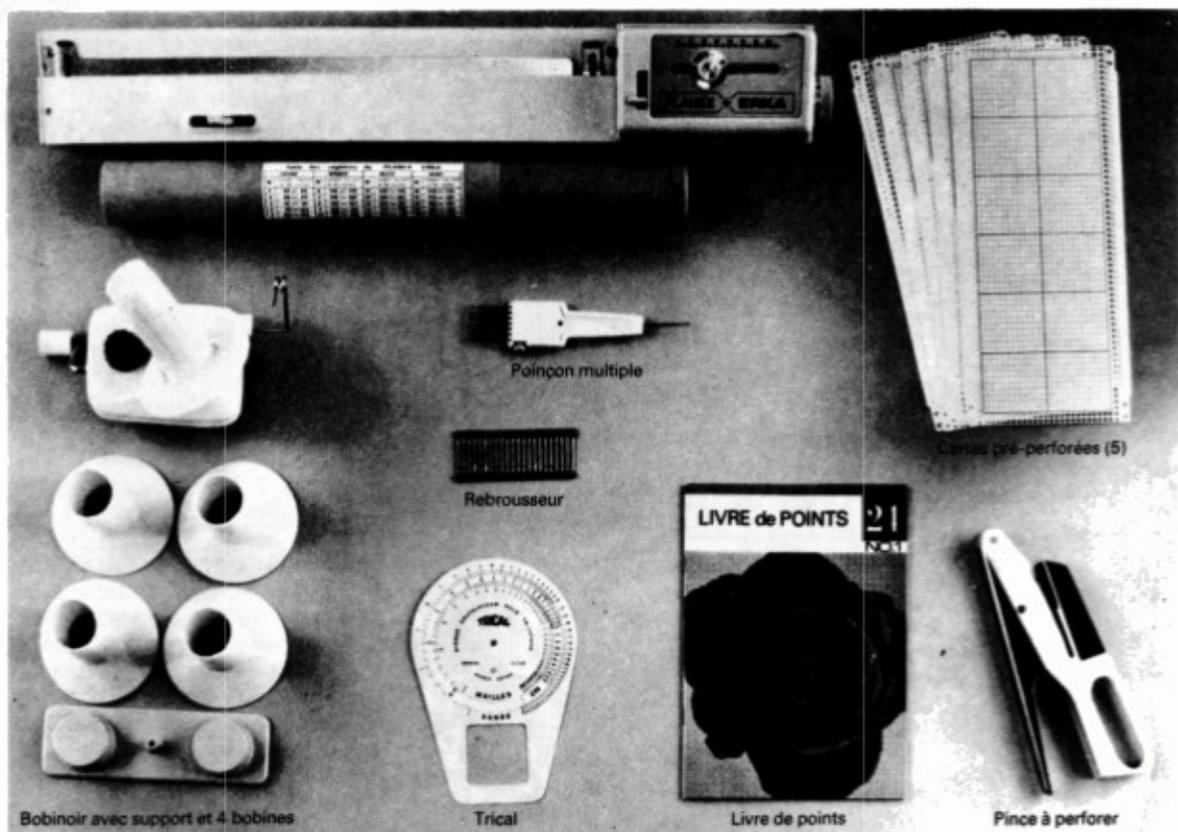
LES ACCESSOIRES avec la machine





ACCESSOIRES EN OPTION

non compris avec la machine.



Pour poser la machine, il existe .

- **une table pliante bois** avec plateau en stratifié acajou de 110 × 45 cm.
- **une table métallique basculante** très stable, assurant une position idéale pour le tricotage.
- **un meuble acajou ou chêne clair**, aux lignes esthétiques et fonctionnelles.

La machine ERKA 25 peut être équipée d'un **moteur électrique** pour l'entraînement automatique du chariot (demander une démonstration à nos agents).

MONTAGE DE LA MACHINE

1° FIXATION DE LA MACHINE SUR LA TABLE



Fig. 1

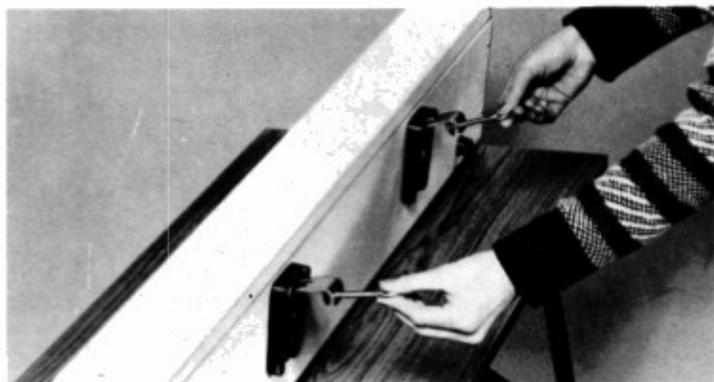


Fig. 2

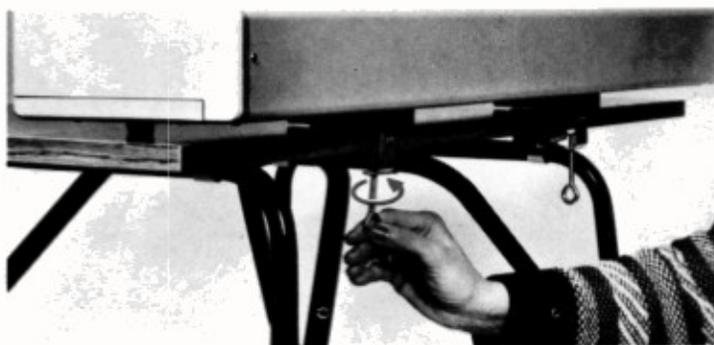


Fig. 3

2° PRÉPARATION DE LA MACHINE



Fig. 4

● Poser la machine au bord de la table, la poignée se trouvant du côté opposé à l'utilisatrice. Basculer la machine vers l'arrière (fig. 1).

● Sortir les 2 pinces de fixation de leur logement en les faisant pivoter et les maintenir dans cette position (fig. 2). Tout en maintenant les pinces, tirer d'environ 5 cm la machine vers soi et la reposer sur la table. Lâcher les pinces.

● Dévisser les 2 tiges filetées en fonction de l'épaisseur de la table. Pousser la machine vers l'arrière, de sorte que les montants verticaux des pinces viennent en appui avec le bord de la table. Visser les 2 tiges filetées en les tournant vers la droite (fig. 3).

NOTA : Il n'est pas indispensable de fixer la machine à la table avec les pinces, les tampons de caoutchouc donnant une adhérence suffisante pour tricoter. Toutefois, pour éviter une chute toujours possible, nous vous conseillons l'emploi des pinces.

● Ouvrir les 2 serrures. Soulever le couvercle en le tirant vers soi et le retirer (fig. 4).

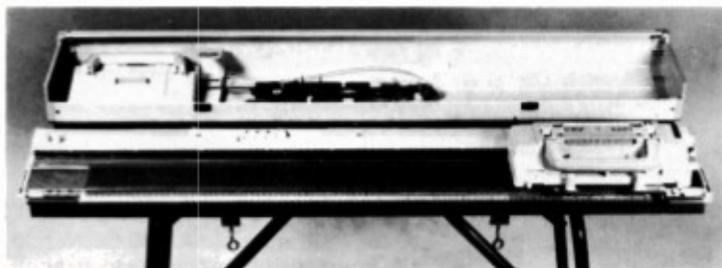


Fig. 5

● Poser le couvercle sur la table en le retournant (fig. 5).



Fig. 6

● Relever la poignée du chariot à la verticale (2^e déclic). La position intermédiaire (1^{er} déclic) sert en utilisation double fonture. Pour changer l'inclinaison de la poignée, appuyer sur le cliquet (fig. 6).



Fig. 7

● Dévisser complètement le bouton moleté blanc et retirer le bloqueur. Revisser, à demi, le bouton droit et dévisser, à demi, le bouton gauche (fig. 7).



Fig. 8

● Libérer le ressort de maintien de l'abaisseur. Sortir l'abaisseur du couvercle. Glisser l'abaisseur, bien à fond, sous les 2 boutons blancs et le bloquer au chariot en serrant ces boutons vers la droite (fig. 8).

Vérifier que l'abaisseur est bien glissé à fond car, s'il était mal positionné, des défauts se produiraient dans le tricot.

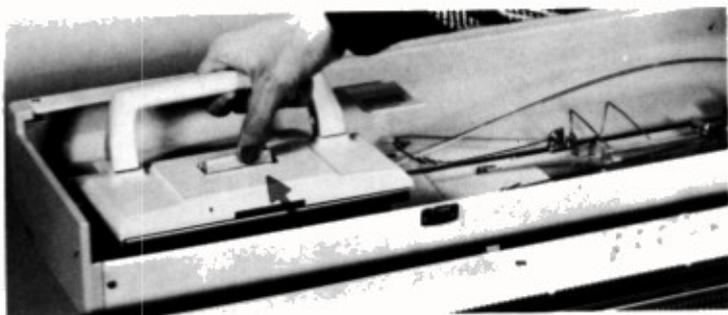


Fig. 9

● Retirer l'ajoueur du couvercle. Pour le libérer de sa fixation, pousser sur la clavette (fig. 9).

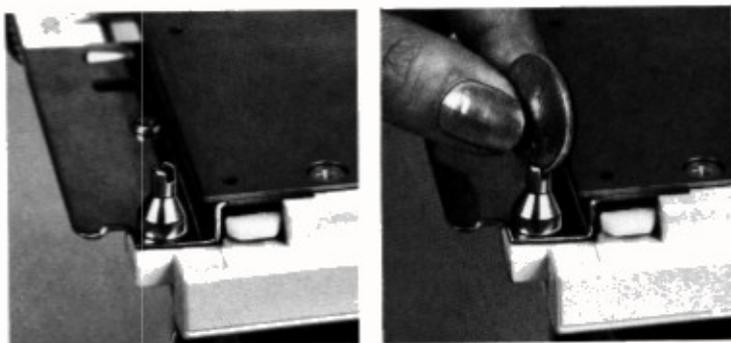


Fig. 10

● Les butées se trouvant à chaque extrémité de la fonture servent à empêcher le chariot de sortir de ses glissières. Pour un tricot large (plus de 160 mailles) ou pour se servir de l'ajoueur, enlever les butées et mettre en place les rails de prolongement (fig. 136, page 41). Pour visser ou dévisser les butées, se servir d'une pièce de monnaie (fig. 10).

3° MISE EN PLACE DU PÊCHEUR

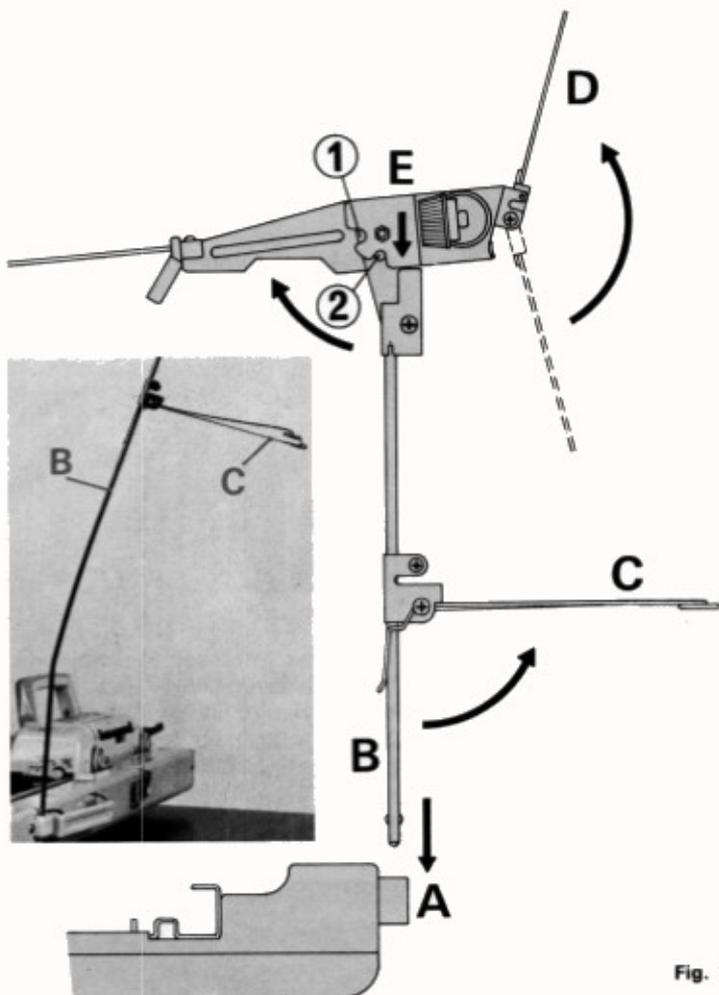


Fig. 12

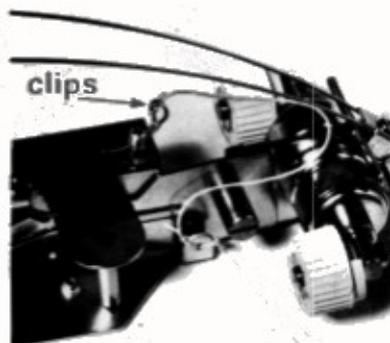


Fig. 11

● Enlever le clips et sortir le pêcheur du couvercle (fig. 11).

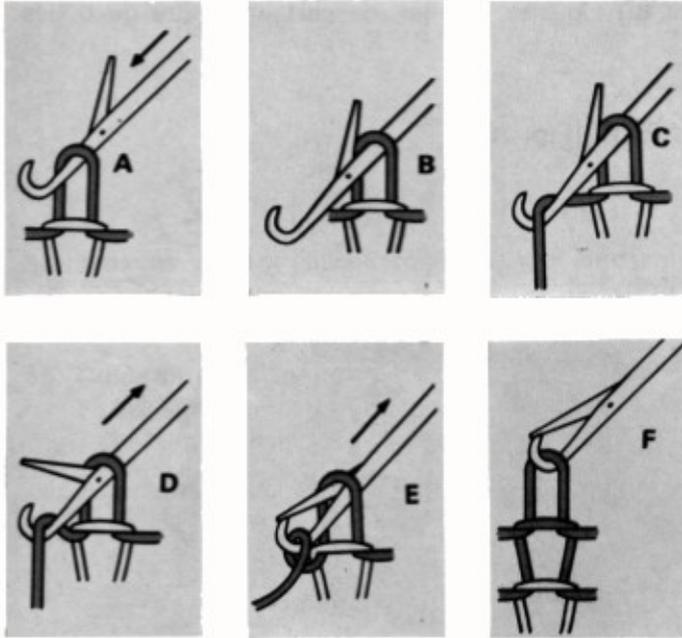
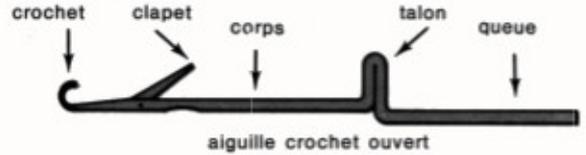
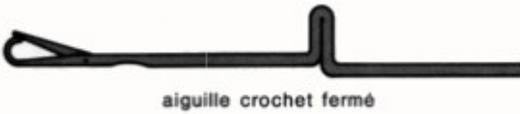
● Introduire la tige B dans le trou A, la partie inclinée vers l'extérieur. Lever le triangle C et le positionner du côté opposé à la machine.

Soulever légèrement la tête du pêcheur E pour la sortir du cran d'arrêt ①. La faire pivoter à l'horizontale et l'enclencher dans le cran d'arrêt ②.

Positionner les 2 flexibles D à la verticale (fig. 12).

LES AIGUILLES

1° PRINCIPE DE FONCTIONNEMENT



Les aiguilles de la machine à tricoter ERKA 25 ont un mouvement de va-et-vient produit par les différentes cames du chariot.

Ce mouvement permet la formation de mailles comme suit :

- A) L'aiguille s'avance, la maille commence à passer **derrière** le clapet.
- B) L'aiguille est avancée, la maille **est passée** derrière le clapet.
- C) Le fil, distribué par le guide-fil, est déposé **dans le crochet** de l'aiguille.
- D) L'aiguille **amorce** un mouvement de recul.
- E) L'aiguille recule, **la maille se forme**.
- F) L'aiguille se trouve en position "B" (travail), la maille est formée.

Fig. 13

2° POSITION DES AIGUILLES

- A) **Position repos** : les talons des aiguilles se trouvent tout à fait en bas de la fonture.
- B) **Position travail** : les talons des aiguilles se trouvent au $\frac{1}{3}$ de la fonture (en partant du bas).
- D) **Position sélection** : les talons des aiguilles se trouvent aux $\frac{2}{3}$ de la fonture (en partant du bas).
- F) **Position attente** : les talons des aiguilles se trouvent en haut de la fonture.

- Repos →
- Travail →
- Sélection →
- Attente →

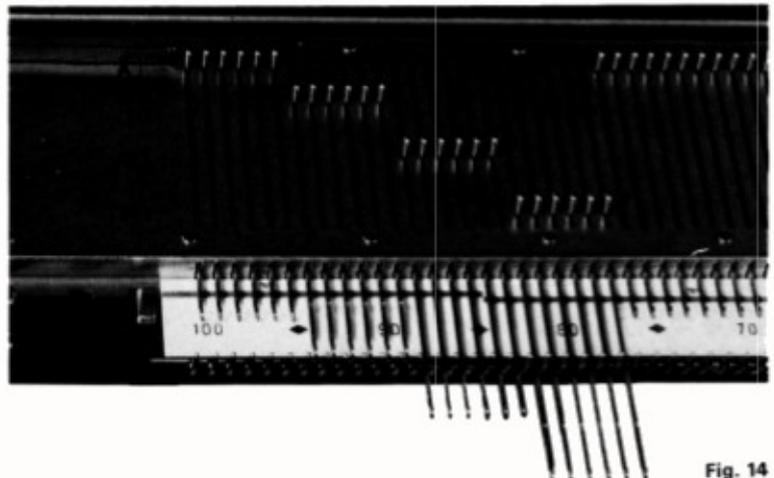


Fig. 14

3° REPÉRAGE DES AIGUILLES

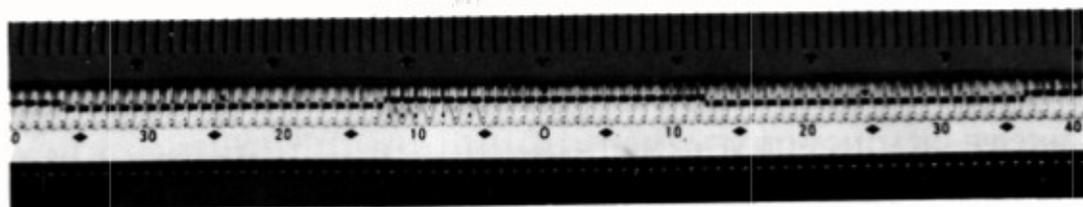
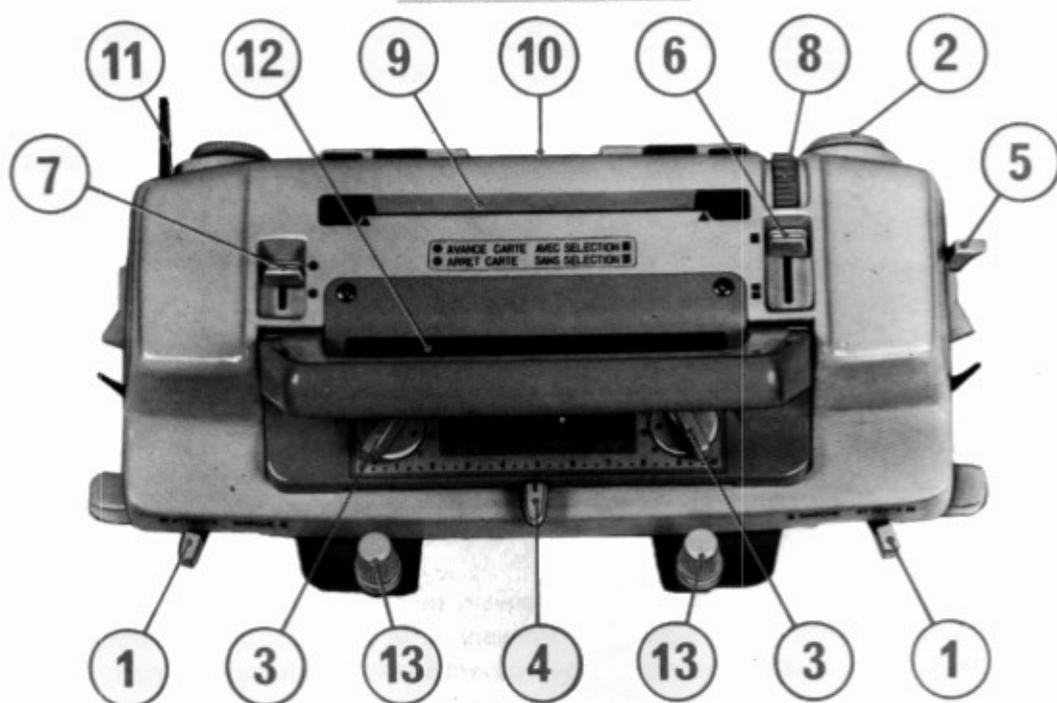


Fig. 15

- La fonture comprend 200 aiguilles.
- Le chiffre 0 situe le milieu.
- Les chiffres 10, 20, 30, 40... jusqu'à 100, de part et d'autre du 0, indiquent la quantité d'aiguilles.

Exemple : pour mettre en position travail 80 aiguilles, monter, de part et d'autre du 0, les aiguilles jusqu'au nombre 40.

CHARIOT (Fig. 16)



1. Leviers gauche et droit :

- position I : les aiguilles en F sont remises en travail.
- position II : les aiguilles en F restent en attente.

2. Variateurs : pour le déplacement latéral du motif.

3. Boutons gauche et droit : pour le réglage du chariot, suivant le point choisi.

4. Curseur : pour le réglage du serrage des mailles.

5. Enclencheur :

- arrière = chariot libre
- milieu = tricotage avec carte
- avant = tricotage sans carte

6. Poussoir droit :

- tricotage avec sélection
- ▬ tricotage sans sélection

7. Poussoir gauche :

- avance de la carte
- ◐ arrêt de la carte

8. Entraîneur : pour faire avancer manuellement la carte perforée.

9. Fente-lecteur : dans laquelle la carte perforée est introduite.

10. Logement : du support de la carte perforée.

11. Bras du compteur.

12. Voyant : pour la lecture de la sélection de la carte.

13. Boutons de fixation de l'abaisseur.

ABAISEUR

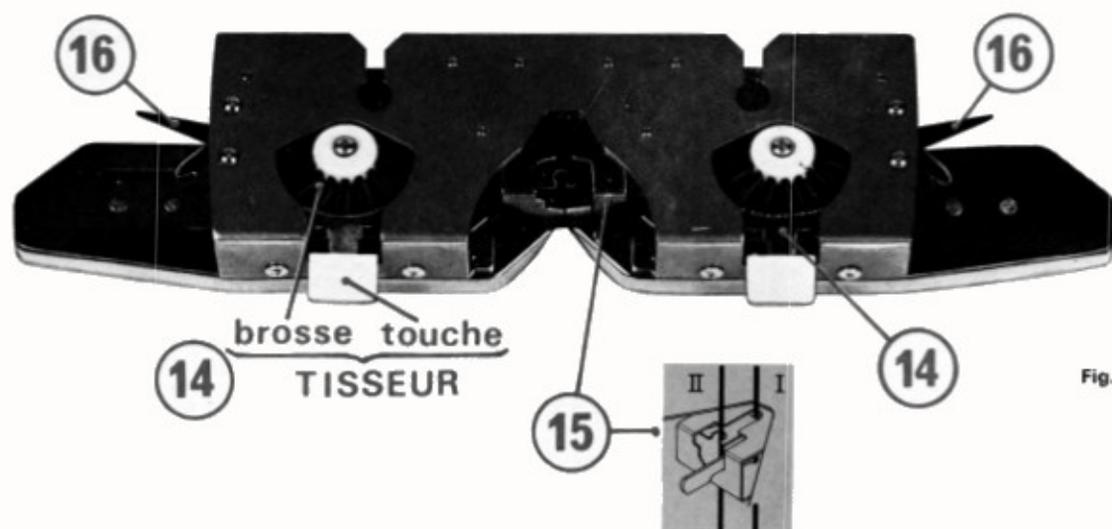


Fig. 17

- 14. Tisseurs, droit et gauche, composés chacun d'une brosse et d'une touche.**
- position marche : touche en haut
 - position arrêt : touche en bas
- 15. Guide-fil avec manette :** pour la distribution aux aiguilles de un ou deux coloris de fil.
- position I : le fil est distribué aux aiguilles en travail (position B)
 - position II : le fil est distribué aux aiguilles en sélection (position D)
- 16. Fourchets gauche et droit :** pour guider et distribuer aux aiguilles la laine de tissage.

COMPTEUR DE RANGS

Bras du compteur :

Il sert à actionner le compteur de rangs :

- position tirée, le compteur fonctionne (fig. 18).
- position rentrée, le compteur ne fonctionne pas (fig. 19).



Fig. 18

Compteur de rangs :

- Indique le nombre de rangs tricotés. Pour la remise à 0, tourner les 3 boutons afin de faire apparaître les 3 zéros dans les voyants.



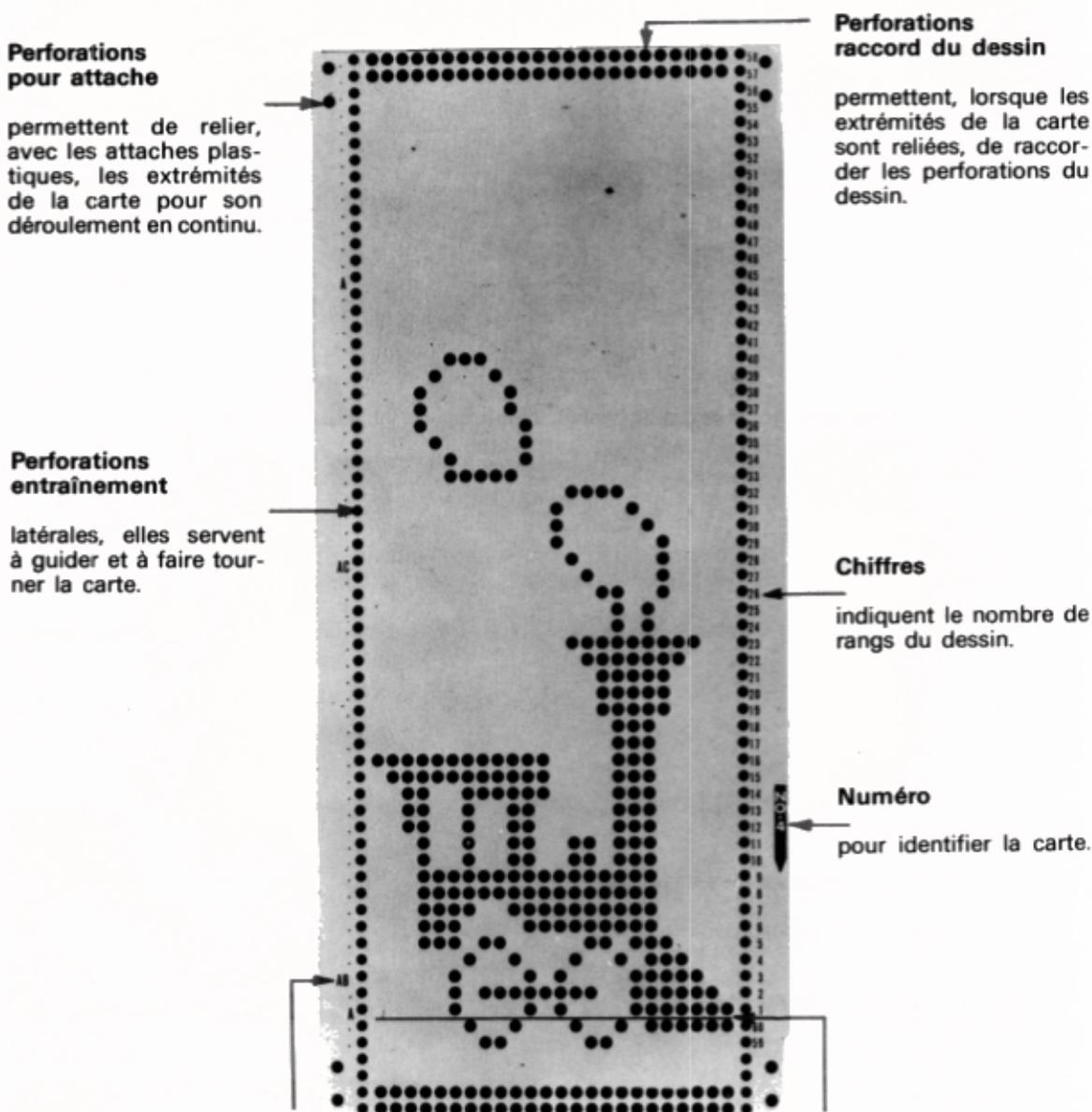
Fig. 19

Avant de tourner la page, apprenez bien les différentes dénominations du chariot et de l'abaisseur, car ces termes seront utilisés très fréquemment dans les explications qui vont suivre.

LA CARTE PERFOREE

Les 22 cartes perforées, fournies avec la machine, permettent de réaliser, automatiquement, de nombreux dessins jacquard, mailles glissées, mailles jetées, des points tissés, ajourés, etc... Un tableau page 47 indique les points réalisables par chacune des cartes.

DESCRIPTION



Perforations pour attache

permettent de relier, avec les attaches plastiques, les extrémités de la carte pour son déroulement en continu.

Perforations entraînement

latérales, elles servent à guider et à faire tourner la carte.

Perforations raccord du dessin

permettent, lorsque les extrémités de la carte sont reliées, de raccorder les perforations du dessin.

Chiffres

indiquent le nombre de rangs du dessin.

Numéro

pour identifier la carte.

Fig. 20

Symboles

Lettres (A, B, C, D) :

- la 1^{ère} lettre désigne le coloris de la laine introduite dans le guide-fil en I.
- La 2^e lettre désigne le coloris de la laine introduite dans le guide-fil en II.

- ← faire avec l'ajoureur un aller, de droite à gauche.
- faire avec l'ajoureur un aller, de gauche à droite.

Ligne de départ

Si la carte est bien positionnée cette ligne est **parallèle** à la fente du lecteur ; sinon, la carte a mal été introduite et il faut la remettre correctement en place.

Lorsque cette ligne est **au niveau** de la fente, la carte est à la position départ.

RELATION ENTRE CARTE ET AIGUILLES

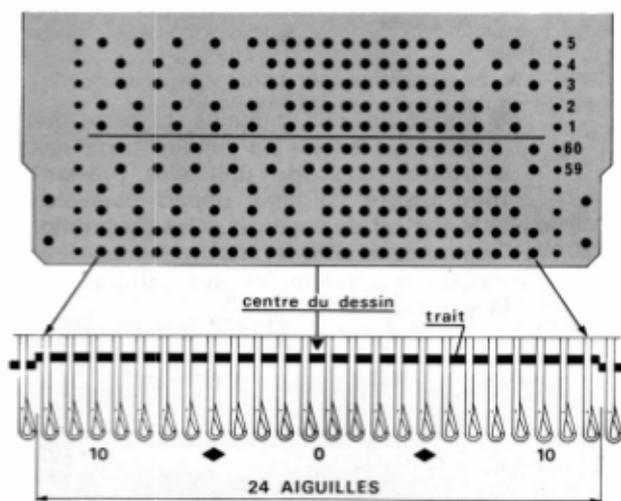


Fig. 21

Le motif, qui figure sur la carte, est transposé toutes les 24 aiguilles.

Les traits, décalés sur la fonture, indiquent la largeur et l'emplacement du motif.

Le petit triangle ▼, au-dessus des traits, situe le centre du dessin (fig. 21).



Fig. 22

Les 24 languettes, qui apparaissent dans le voyant, correspondent aux 24 aiguilles formant le motif (fig. 22) ; ces languettes visualisent la sélection existante :

- languettes en position avant correspondent aux aiguilles en B (travail).
- languettes en position arrière correspondent aux aiguilles en D (sélection).

POSITIONNEMENT DE LA CARTE

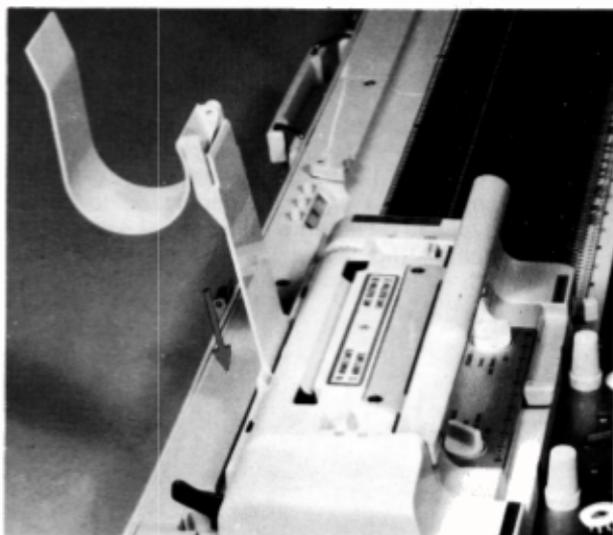


Fig. 23

- Introduire, **bien à fond**, le support de carte dans le logement qui se trouve à l'arrière du chariot (fig. 23). Laisser le couvercle du support ouvert.

Si le support est mal mis en place, il empêchera la carte de tourner correctement.

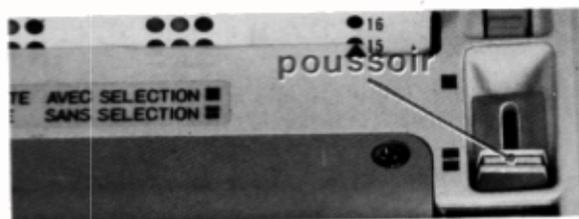


Fig. 24

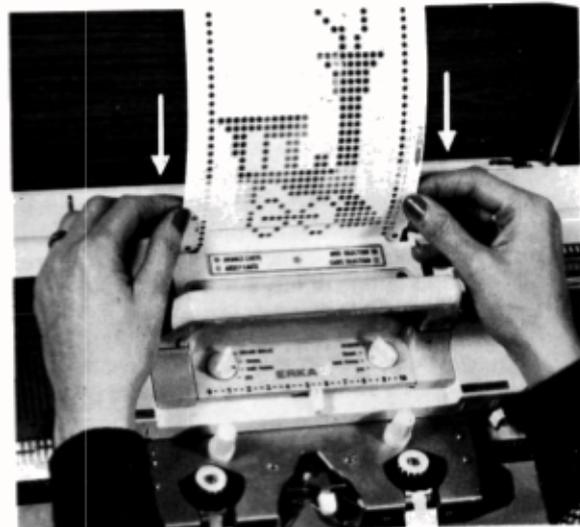


Fig. 25

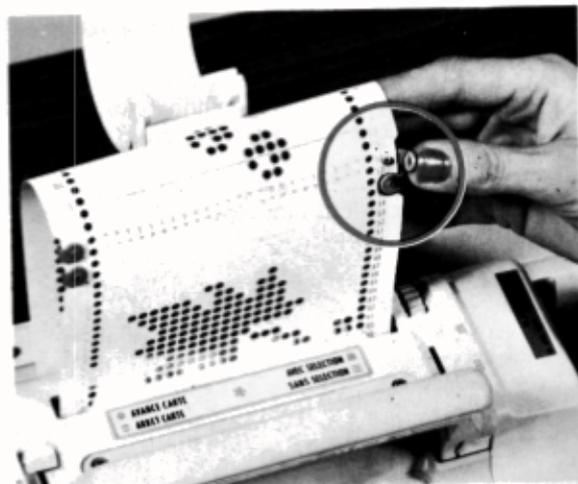


Fig. 26

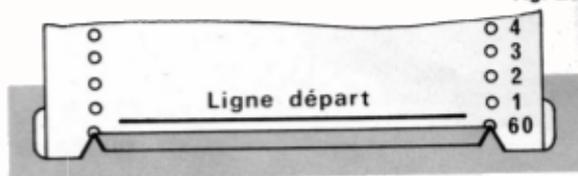


Fig. 27

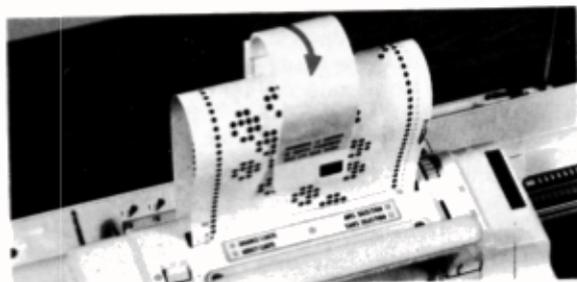
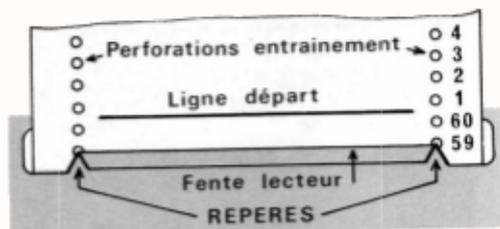


Fig. 28

● Régler le poussoir droit sur " sans sélection " (fig. 24).

Si ce poussoir n'est pas sur cette position, il est impossible d'introduire la carte.

● Introduire, des 2 mains, la carte dans la fente du lecteur (le numéro carte étant à droite). La carte doit être présentée **bien droite** (la ligne départ parallèle à la fente), et de façon que les perforations "entraînement" se trouvent face aux repères ▲ apparaissant aux extrémités de la fente du lecteur.

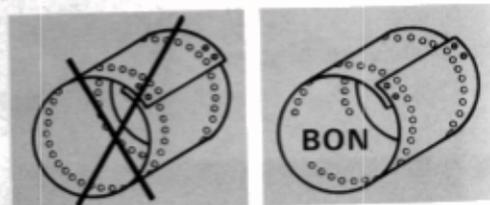


Pousser légèrement la carte, toujours des 2 mains, pour l'ancrer d'un cran (fig. 25).

● Tourner l'entraîneur vers soi, jusqu'au nombre 40.

● Faire chevaucher les extrémités de la carte, l'extrémité la plus proche de soi devant recouvrir l'autre.

Faire coïncider les perforations "attache", et les relier avec les attaches plastique (fig. 26).



● Tourner l'entraîneur vers soi, de façon à amener la ligne de départ de la carte au niveau de la fente du lecteur. Le chiffre 1 apparaît (fig. 27).

● Rabattre le couvercle du support de carte (fig. 28).

BOBINAGE DE LA LAINE

La machine peut tricoter ou tisser les laines de différentes grosseurs (laine sport), les fils, les cotons et autres matières.

Toutefois, pour votre apprentissage et vos premiers ouvrages, il est indispensable d'employer des laines fines et douces. Surtout, ne prenez pas les quelques vieilles pelotes qui vous restent dans un fond de placard, ou de la laine détricotée.

La préparation de la laine est **très importante**. La laine doit se dévider parfaitement pour obtenir un beau tricot et une bonne marche de la machine.

CE QU'IL NE FAUT PAS FAIRE

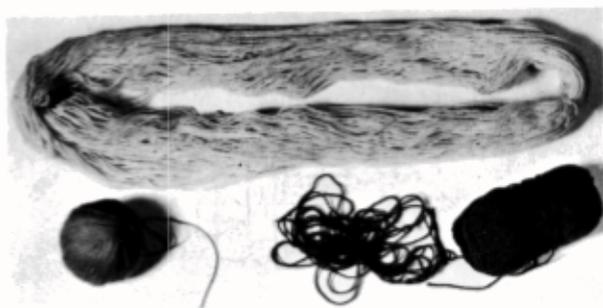


Fig. 29

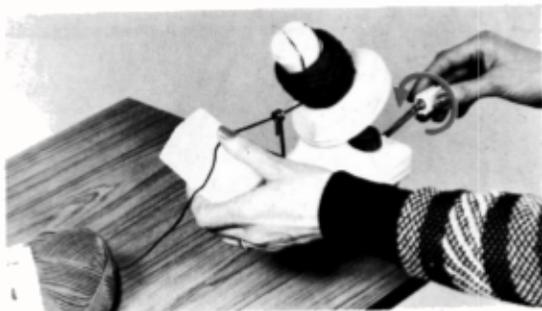
- Prendre directement une pelote du commerce par le fil extérieur ou intérieur.
- Faire une pelote à la main.
- Prendre directement un écheveau.

CE QU'IL FAUT FAIRE

Paraffiner la laine et la bobiner sur cône, avec le bobinoir. La paraffine permet un tricotage doux et souple. L'ouvrage terminé, il n'y aura plus trace de paraffine car elle s'élimine au tricotage et repassage.

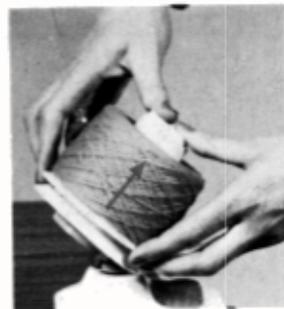


Emboîter, fermement et bien à fond, le cône sur le porte-cône du bobinoir.



Coincer la laine dans la fente du porte-cône et la passer dans l'œillet.

Tenir de la main gauche un morceau de paraffine, faire passer dessus la laine en appuyant légèrement avec le pouce. Bobiner.



Sortir le cône.

Le mettre en place sur son support.

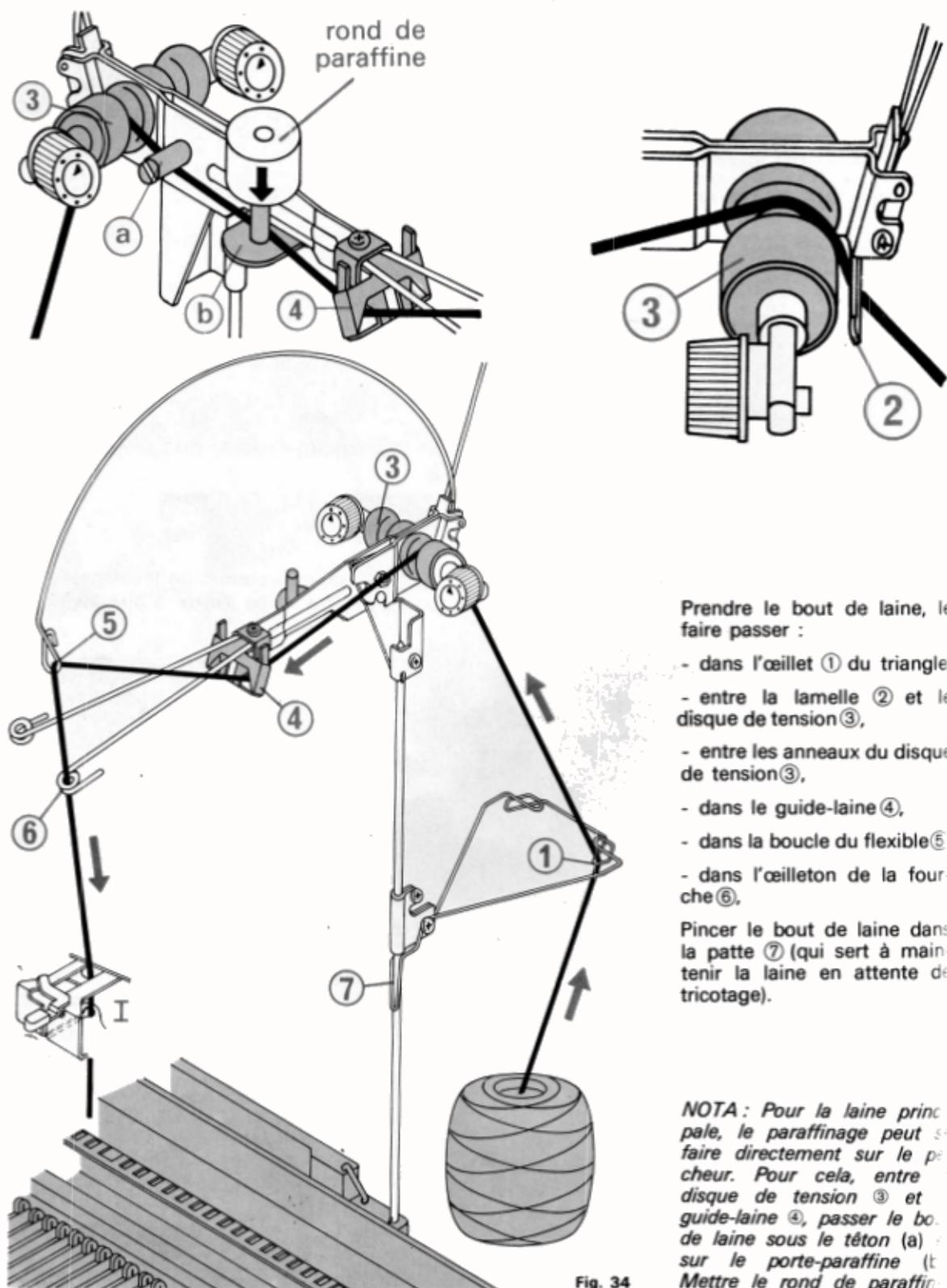
La machine tricote si vite qu'il est pratiquement impossible de déceler les nœuds pendant le tricotage. Eliminer les nœuds lors du bobinage : couper la laine à l'endroit du nœud et bobiner la laine restante sur un autre cône.



ENFILAGE DE LA LAINE

La laine doit être passée dans le pêcheur, exactement comme indiqué ci-dessous (fig. 34). Nous vous conseillons d'utiliser la laine enfilée à gauche comme laine principale (en I du guide-fil), et la laine enfilée à droite comme laine de dessin (en II du guide-fil).

1° ENFILAGE DANS LE PÊCHEUR



Prendre le bout de laine, le faire passer :

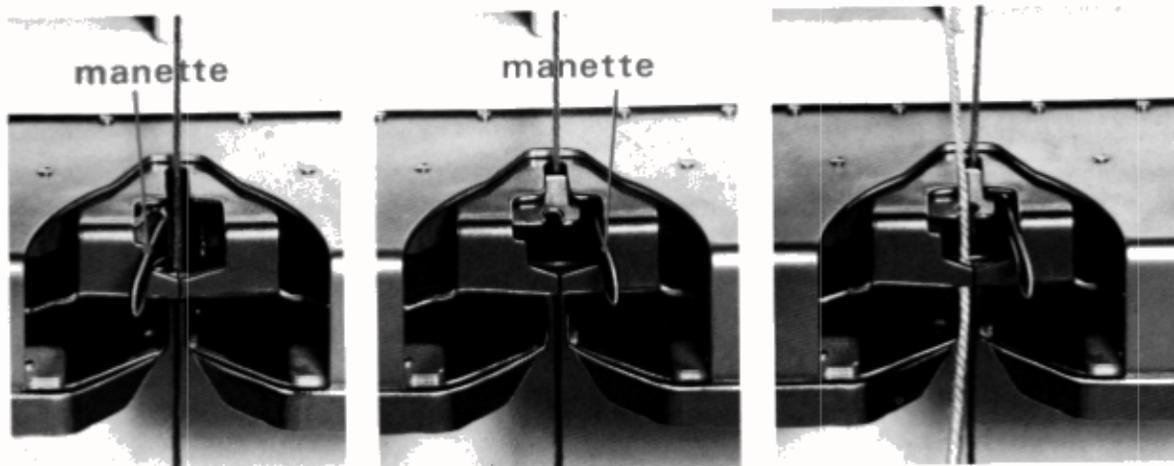
- dans l'œillet ① du triangle.
- entre la lamelle ② et le disque de tension ③,
- entre les anneaux du disque de tension ③,
- dans le guide-laine ④,
- dans la boucle du flexible ⑤
- dans l'œilleton de la fourche ⑥.

Pincer le bout de laine dans la patte ⑦ (qui sert à maintenir la laine en attente de tricotage).

NOTA : Pour la laine principale, le paraffinage peut se faire directement sur le pêcheur. Pour cela, entre disque de tension ③ et guide-laine ④, passer le bout de laine sous le téton (a) sur le porte-paraffine (b). Mettre le rond de paraffine

Fig. 34

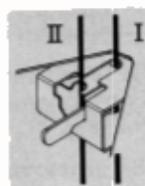
2° ENFILAGE DANS LE GUIDE-FIL



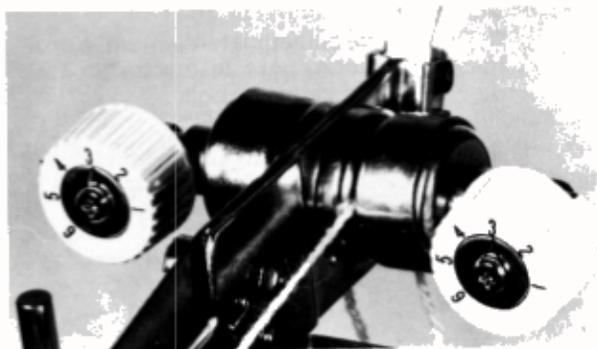
Pousser vers la gauche la manette et glisser, **jusqu'au fond**, la laine dans la fente I du guide-fil (fig. 35).

Repousser la manette vers la droite, pour maintenir la laine à l'intérieur (fig. 36). Accrocher, par un nœud, le bout de laine à la pince de la machine.

Glisser la seconde laine dans la fente II du guide-fil. Les 2 laines sont séparées (fig. 37).



3° RÉGLAGE DE LA TENSION

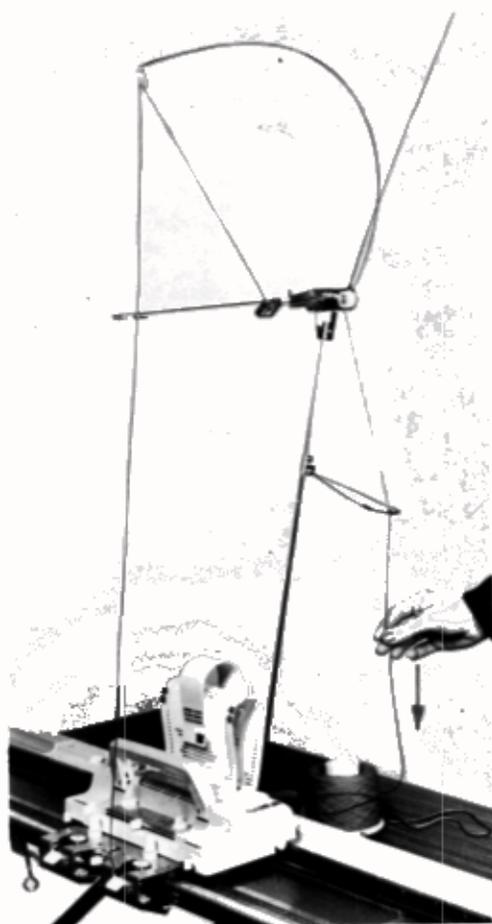


Le bouton de réglage du disque de tension se règle suivant la grosseur de la laine utilisée (fig. 38) :

- 1 - 2 : grosses laines
- 3 - 4 : laines moyennes
- 5 - 6 : laines fines

Entre le guide-fil du chariot et le disque de tension, il faut que la laine soit légèrement tendue, donc que le flexible soit en tension (à l'horizontale) ; sinon, il se formera des boucles en lisière, votre laine s'emmêlera dans les brosses de l'abaisseur, se cassera.

Pour mettre le flexible en tension, tirer le surplus de laine (fig. 39).



RÉGLAGE DE LA MAILLE

Suivant la grosseur de la laine, en tricot-main, vous changez le numéro des aiguilles ; sur la machine, vous réglez le serrage de la maille en positionnant le curseur sur les graduations de 0 à 10.

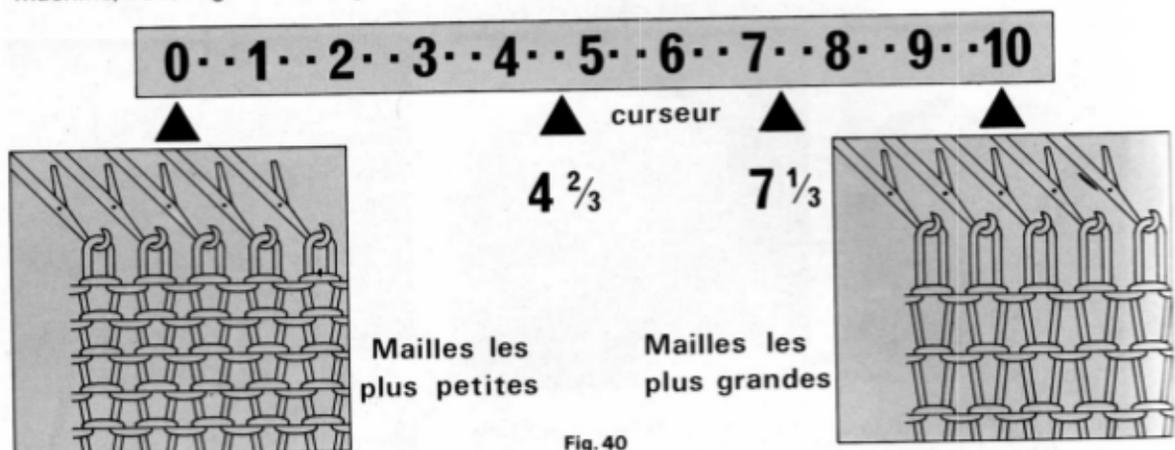


Fig. 40

Si le curseur est sur 0, vous obtenez les petites mailles ; s'il est sur 10, les plus grandes. Entre chaque numéro, il y a 2 divisions permettant un réglage très précis du serrage du point (ex. Fig. 40 : $4 \frac{2}{3}$, $7 \frac{1}{3}$).

Si votre réglage est trop serré, il vous sera difficile de tricoter, le chariot sera dur, la laine risque de casser.

Si votre réglage est trop souple, le tricot sera mou et se déformera vite.



Fig. 41

● Mettre le bouton gauche sur "réglage mailles" (fig. 41).

● Déplacer le curseur latéralement, à droite ou à gauche, pour le mettre en face du numéro de serrage choisi.

● Mettre le bouton gauche suivant le point désiré.

Pour déplacer le curseur, il faut obligatoirement mettre le bouton gauche sur "réglage mailles".

Si ce bouton est sur une autre position, le curseur est bloqué.

CORRESPONDANCE ENTRE LE SERRAGE MACHINE ET LES AIGUILLES-MAIN

Il y a une si grande variété de grosseur de fils qu'il est impossible d'indiquer, pour chaque qualité, le réglage approprié. Toutefois, vous pouvez prendre pour le jersey uni ce tableau comme base :

LAINES	AIGUILLES MAIN	SERRAGE MACHINE
Très fine	1 1/2 - 2	0 - 3
Fine	2 - 3	3 - 6
Moyenne	3 - 4	6 - 8
Assez grosse	4 - 5	8 - 10
Très grosse (sport)	5 et +	1 aig. sur 2 5 - 7

RÉGLAGE SUIVANT LE POINT

Pour une même laine, le serrage est différent suivant le point. Ainsi, par rapport au serrage jersey, nous conseillons :

Jacquard	au-dessus de $\frac{1}{3}$ à $\frac{2}{3}$ de numéros
Mailles jetées	en-dessous de 1 à 2 numéros
Mailles glissées	au-dessus de $\frac{2}{3}$ à 1 numéro
Jours rapprochés	en-dessous de 1 à 2 numéros
Tissage grosse laine	au-dessus de 1 à 3 numéros

COMMENCEMENT DU TRICOT

Maintenant vous allez tricoter. Pour obtenir un bon fonctionnement de la machine, vous devez toujours :

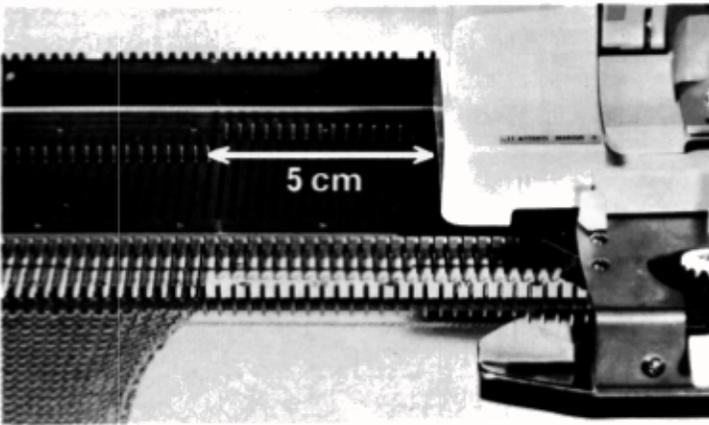


Fig. 42

- Passer le chariot régulièrement et sans-à-coup.

- Faire en sorte que le chariot dépasse de 5 cm toutes les aiguilles en position "travail", avant de retourner pour le rang suivant (fig. 42).

Si vous allez trop loin, le rappel du pêcheur sera insuffisant et des boucles se formeront en lisière, avec perte de mailles.

Si, à cause d'une fausse manœuvre, le chariot se bloque, ne jamais forcer (voir page 68 pour la remise en marche).

Dans toutes les explications qui vont suivre, le serrage des mailles est donné pour une laine que vous tricotez à la main, avec des aiguilles 2 1/2 - 3.

MONTAGE A MAILLES OUVERTES

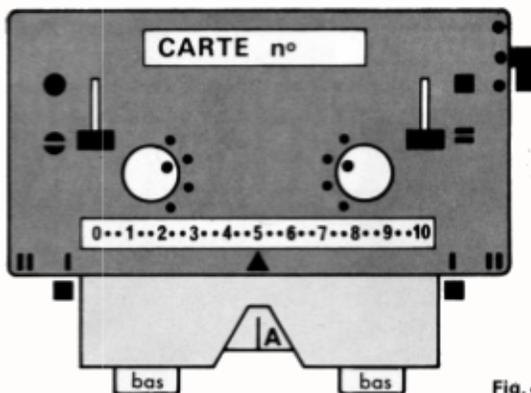


Fig. 43

Vérifier que le chariot est bien engagé dans sa glissière.

- Le chariot est à droite - Bouton gauche sur "réglage mailles", curseur sur 5,

- Régler le chariot comme suit : (fig. 43).

Boutons droit et gauche sur "travail",
Enclencheur sur "sans carte",
Poussoir droit sur "sans sélection",
Poussoir gauche sur "arrêt carte",
Leviers gauche et droit sur "marche",
Tisseurs en position "arrêt" donc, touches vers le bas.



Fig. 44

- Avec la règle plate, positionner par exemple, 40 aiguilles en B (20 de chaque côté du milieu 0 de la fonture, fig 44).

- Faire l'enfilage de la laine dans le pêcheur et le guide-fil (voir pages 14 et 15).

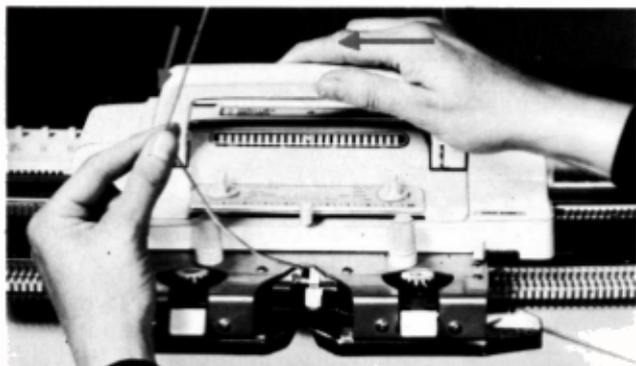
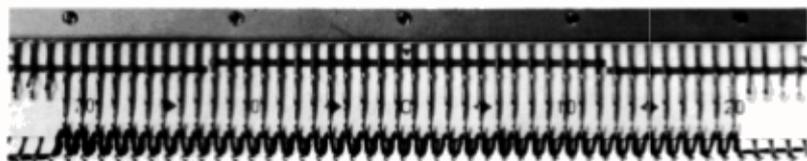


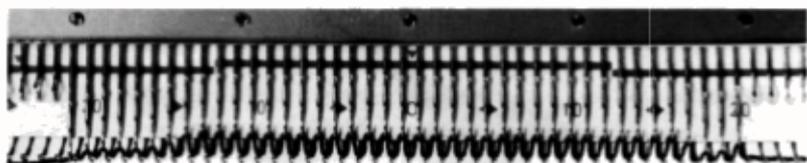
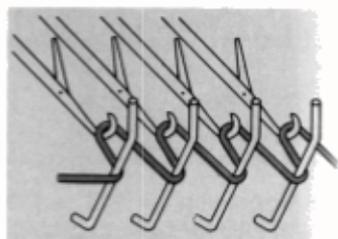
Fig. 45

● Passer lentement le chariot, de droite à gauche, en donnant, au fur-et-à-mesure de l'avancement du chariot du lâche à la laine, afin que le zig-zag du 1^{er} rang soit bien uniforme (fig. 45)



CE MONTAGE EST BON
LE ZIG-ZAG EST RÉGULIER

Fig. 46



CE MONTAGE EST MAUVAIS
LA LAINE EST TIRÉE

Fig. 47

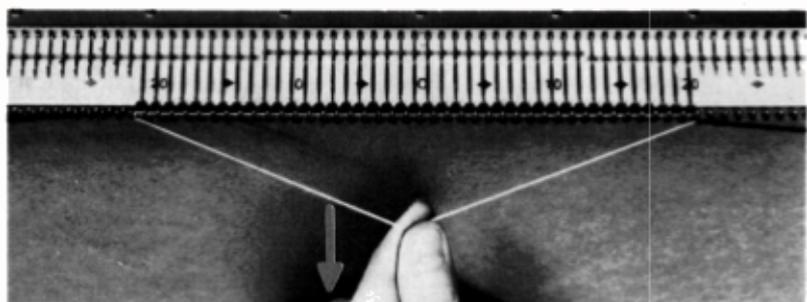
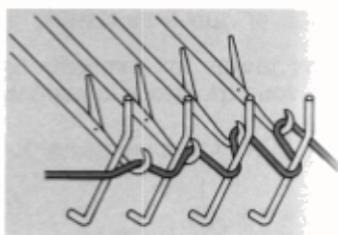
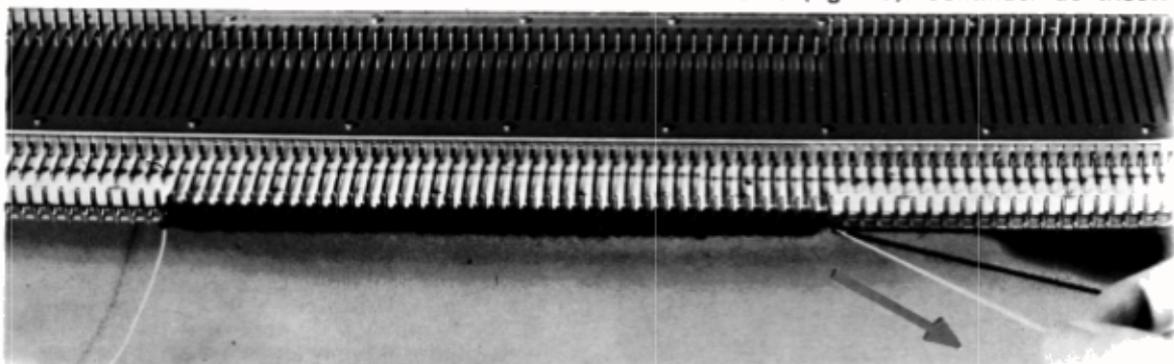


Fig. 48

● Poser le cordonnet entre les crochets des aiguilles et les becs de la fonture, sur le ZIG-ZAG ainsi formé, juste avant la première aiguille et après la dernière aiguille (fig. 48). Tenir, de la main gauche, les deux bouts du cordonnet en le tirant vers le bas.

● Tricoter 5 rangs.

● Lâcher le cordonnet et l'enlever en tirant sur un des bouts (fig. 49). Continuer de tricoter



MONTAGE A MAILLES FERMÉES

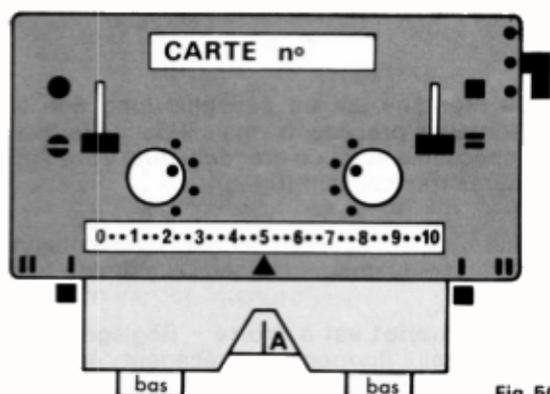


Fig. 50

- Le chariot est à droite – Bouton gauche sur "réglage mailles", curseur sur 5.

- Régler le chariot comme suit : (fig. 50).

Boutons droit et gauche sur "travail",
Enclencheur sur "sans carte",
Poussoir droit sur "sans sélection",
Poussoir gauche sur "arrêt carte",
Leviers droit et gauche sur "marche",
Tisseurs sur "arrêt" donc, touches vers le bas.

- Avec la règle 1 et 1, mettre 1 aiguille sur 2 en position B (10 de chaque côté du milieu 0 de la fonture) (fig. 51).

- Faire l'enfilage de la laine dans le pêcheur et le guide-fil (voir pages 14 et 15),

- Passer lentement le chariot, de droite à gauche, en donnant du mou à la laine (fig. 45, page 18),

- Le zig-zag du premier rang est formé. Poser le cordonnet et le tirer fermement vers le bas (fig. 52),



Fig. 51

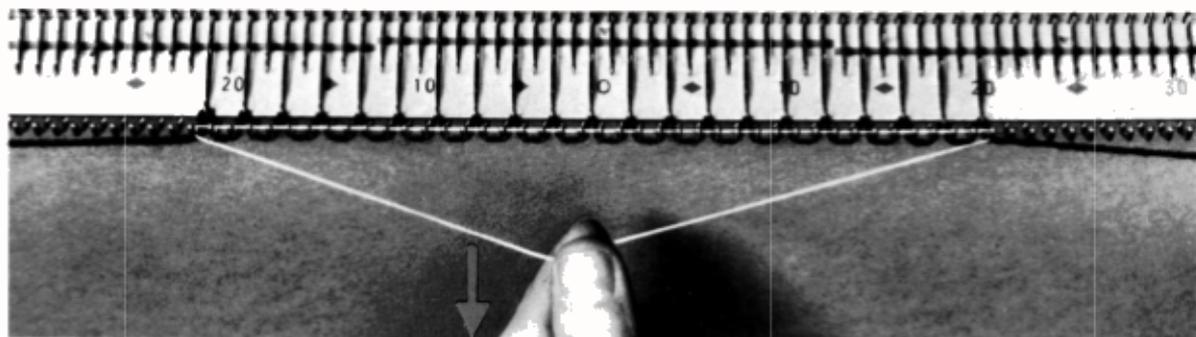


Fig. 52

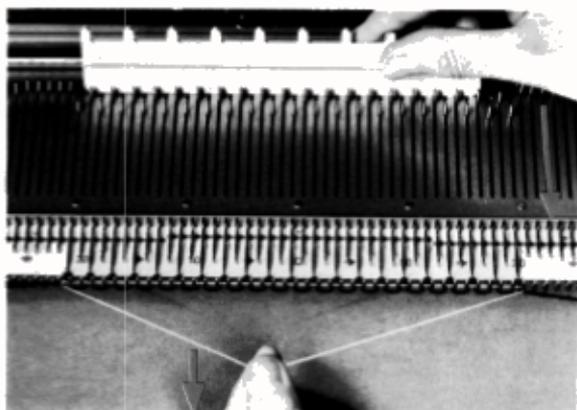


Fig. 53

- Tout en maintenant le cordonnet, mettre en position F les 19 aiguilles restées en A (fig. 53),

- Tricoter 5 rangs,

- Enlever le cordonnet et continuer à tricoter (lorsque l'ouvrage est terminé, tirer légèrement sur le fil de laine pour supprimer les bouclettes du début du tricot).

MONTAGE A MAILLES ENROULÉES

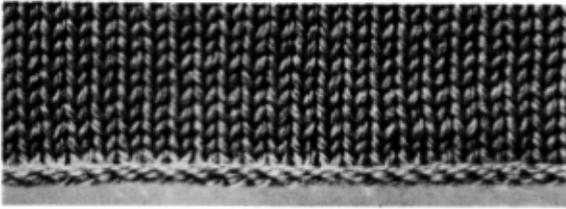


Fig. 54

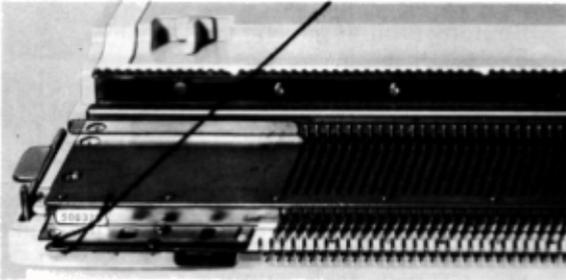


Fig. 55

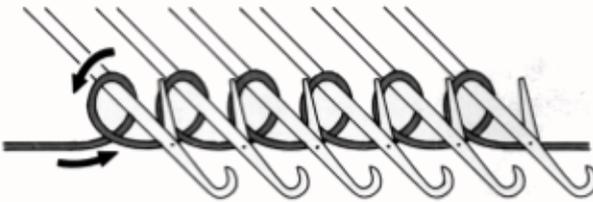


Fig. 56

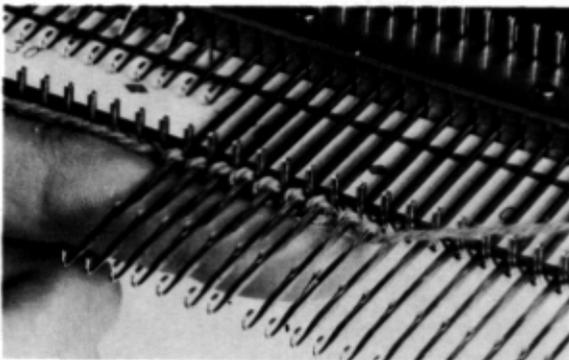


Fig. 57

Il faut toujours commencer à enrouler la laine autour des aiguilles opposées au chariot.

- Chariot à gauche : enroulage dans le sens des aiguilles d'une montre (fig. 58),

- Chariot à droite : enroulage dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (fig. 59).

Ce montage est un peu plus long que les montages précédents, mais il donne un bord impeccable et d'une grande tenue. Vous l'utiliserez très souvent (fig. 54).

- **Le chariot est à droite** – Réglage identique à celui du montage précédent "à mailles fermées" (fig. 50, page 19),

- Avancer les aiguilles en position F, avec la réglette plate,

- Faire l'enfilage de la laine dans le pêcheur et, après avoir formé une boucle, accrocher le bout de la laine à l'extrémité gauche de la fonture (fig. 55),

- Donner du lâche à la laine,

- En commençant par la gauche, enrouler de la main droite la laine autour de chaque aiguille, dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (fig. 56),

- Pousser, au fur-et-à-mesure, les boucles ainsi formées avec l'index de la main gauche contre les becs de la fonture (fig. 57),

- Passer la laine dans le guide-fil du chariot et faire, au besoin, un rappel de tension de la laine (fig. 39, page 15),

- Passer le chariot de droite à gauche,

- Poser le cordonnet et le tirer fermement vers le bas,

- Tricoter 5 rangs,

- Enlever le cordonnet et continuer à tricoter



Fig. 58



Fig. 59

OURLET JERSEY (fig. 60)

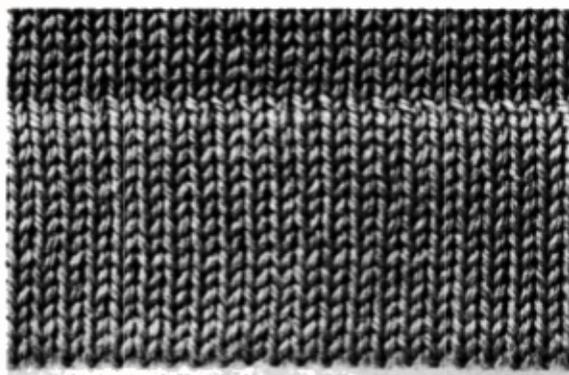


Fig. 60

Principalement utilisé pour les vestes, tailleurs, manteaux, pantalons, ameublement, il donne un aspect "couture".

1°/Positionner les aiguilles en B avec la réglette plate. Régler le curseur sur 5.

2°/Faire un montage à mailles ouvertes (voir pages 17 et 18) avec une laine perdue (P) (en foncé sur la fig. 61), c'est-à-dire n'importe quelle laine fine d'une couleur différente de celle (T) (en clair sur la fig. 61) du tricot. Poser le cordonnet.

3°/Tricoter 5 rangs, retirer le cordonnet et tricoter à nouveau 6 rangs.

4°/Le chariot est à droite – Casser la laine (P) et la sortir du guide-fil. Passer la laine (T) du tricot dans le guide-fil. Mettre le compteur à 0.

5°/Régler le curseur sur 7. Tricoter 1 rang (ce rang lâche facilite la reprise de l'ourlet). Régler le curseur sur 5. Tricoter 14 rangs.

6°/Le chariot est à gauche et le compteur marque 15. Régler le curseur sur 7. Tricoter 1 rang (ce rang plus lâche facilite la pliure de l'ourlet).

7°/Régler le curseur sur 5. Tricoter 15 rangs. Le chariot est à gauche et le compteur marque 31.

8°/ Ouvrir les clapets des aiguilles avec la brosse. Plier l'ourlet au centre.

- Introduire le poinçon dans la 1° maille de droite du 1° rang tricoté en laine (T).
- Accrocher le chas du poinçon dans le crochet de la 2° aiguille de droite (fig. 61).
- Faire glisser la maille dans l'aiguille (cette aiguille a maintenant 2 mailles dans le crochet).
- Accrocher ensuite la 2° maille sur la 3° aiguille, la 3° maille sur la 4° aiguille et ainsi de suite jusqu'à la dernière aiguille de gauche (fig. 62).

NOTA : Avec de la pratique, il est possible d'accrocher 2 ou 3 mailles à la fois en utilisant le poinçon double ou triple.

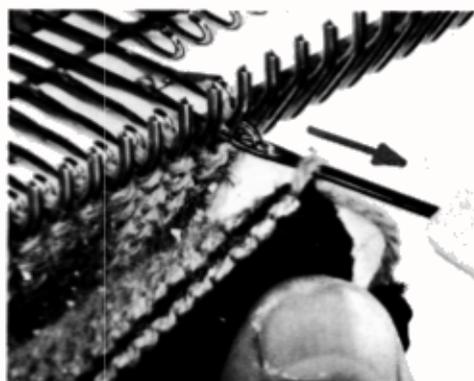


Fig. 61

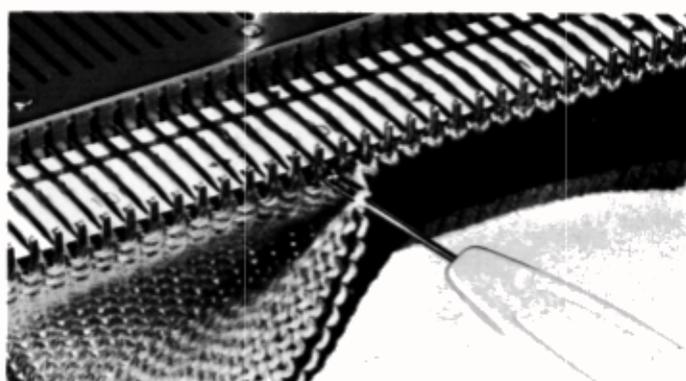


Fig. 62
21

9°/Aligner avec la réglette plate toutes les aiguilles en B et tricoter le rang de reprise.

REMARQUE IMPORTANTE :

Lorsque l'ouvrage est tricoté dans un point avec des cartes perforées, il faut avant de faire le rang de reprise pratiquer comme suit :

- Retirer la laine du guide-fil et la mettre en attente en bout de fonture (fig. 63).
- Régler boutons droit et gauche sur "hors travail" et faire un rang à vide. Le chariot est à droite.
- Positionner la carte perforée (voir pages 11 et 12).
- Régler :
 - Enclencheur sur "avec carte",
 - Poussoir droit sur "avec sélection",
 - Poussoir gauche sur "arrêt carte",
- Passer le chariot de droite à gauche ; les aiguilles se sélectionnent.
- Mettre la ou les laines dans le guide-fil. Régler le poussoir gauche sur "avance carte". Déduire 2 rangs au compteur.

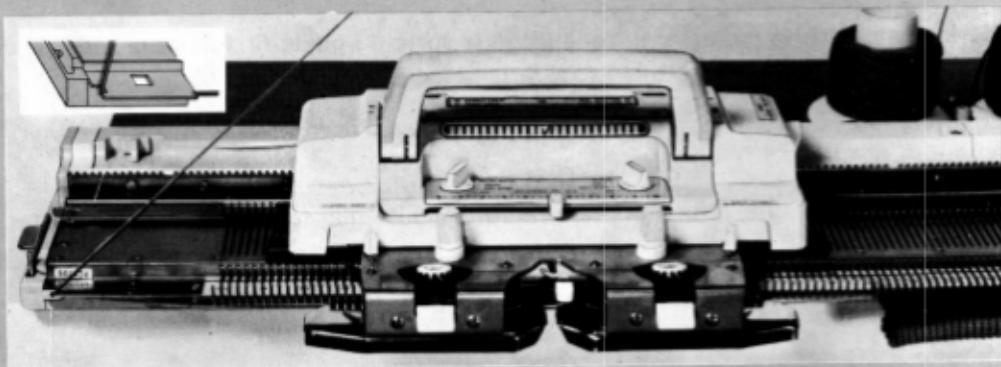
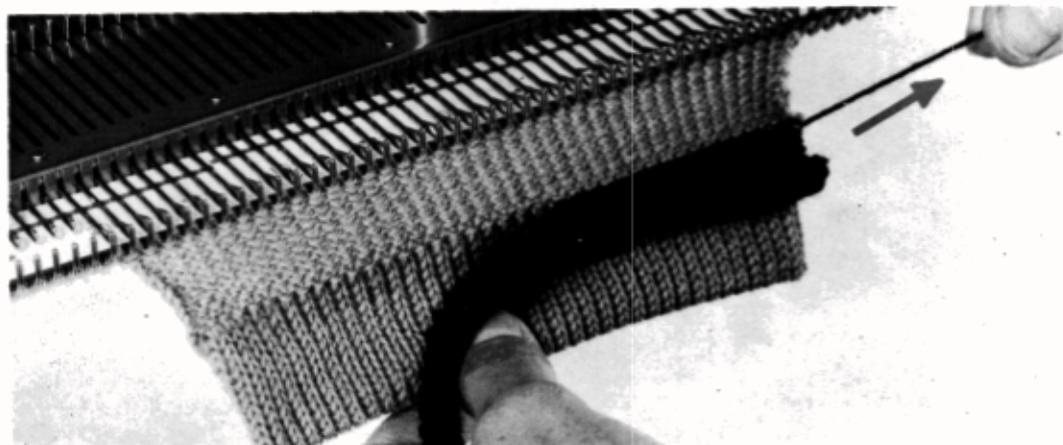


Fig. 63

10°/Régler le chariot et le serrage des mailles suivant le point choisi (voir pages 34 à 47 paragraphe "Les Points") et tricoter l'ouvrage.

11°/Lorsque l'ouvrage est terminé, détacher le bout de tricot réalisé avec la laine perdue (P) en tirant sur le brin de laine (P) (fig. 64).

Repasser en respectant les indications portées sur la bande de la laine employée.



OURLET PICOT (fig. 65)

Généralement employé pour les encolures fantaisie, la layette, l'ameublement, il donne un joli aspect "dentelé".

1° au 5°/ Faire les mêmes opérations que pour "l'ourlet Jersey" page 21.

6°/ **Le chariot est à gauche** et le compteur marque 15.

Reporter avec le poinçon la maille de l'aiguille (2) sur l'aiguille (3), la maille de l'aiguille (4) sur l'aiguille (5) et ainsi de suite tout au long du rang (fig. 66).

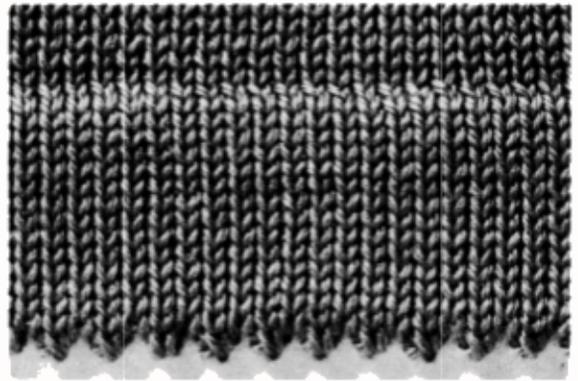


Fig. 65

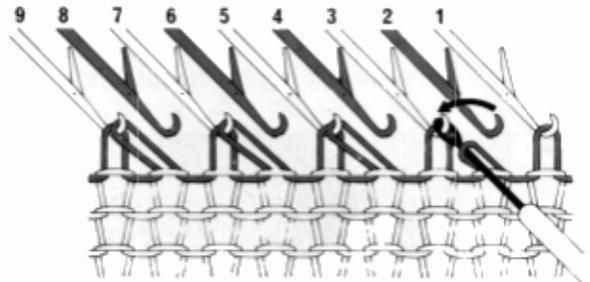


Fig. 66

NOTA : a) la manière de reporter à l'aide du poinçon une maille sur l'aiguille voisine est expliquée page 28.

b) le report de ces mailles peut se faire automatiquement avec l'Ajoueur. Dans ce cas, mettre les aiguilles 2 - 4 - 6 etc. en position D avec la réglette 1 et 1 et passer l'ajoueur (voir utilisation ajoueur, pages 41 à 43).

7°/ Mettre les aiguilles vides 2 - 4 - 6 etc. en position B. Tricoter 16 rangs. **Le chariot est à gauche** et le compteur marque 31.

8° au 11°/ Mêmes opérations que pour "l'ourlet Jersey" pages 21 et 22.

OURLET COTES-JERSEY 1 et 1 (fig. 67)

Principalement utilisé pour les bas de tricot, les bas de manche, les bandes d'encolure.

1°/ Positionner en B, avec la réglette 1 x 1, 1 aiguille sur 2 (fig. 68). Régler le curseur sur 3.

2°/ Faire un montage à mailles ouvertes (voir pages 17 et 18) avec une laine perdue (P). Poser le cordonnet.

3°/ Tricoter 5 rangs. Retirer le cordonnet et tricoter à nouveau 6 rangs.

4°/ **Le chariot est à droite** - Casser la laine (P) et la sortir du guide-fil. Passer la laine (T) du tricot dans le guide-fil. Mettre le compteur à 0.

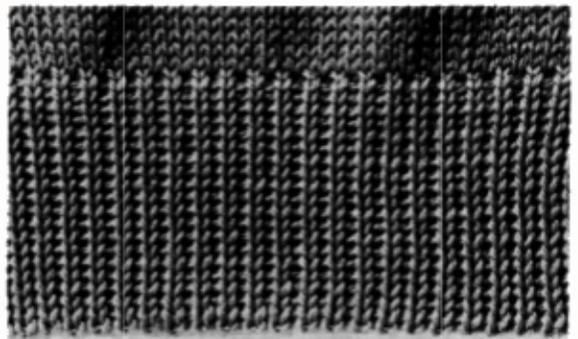


Fig. 67



Fig. 68

5°/ Tricoter 20 rangs. Régler le curseur sur 6. Tricoter 1 rang (ce rang plus lâche facilite la pliure de l'ourlet).

6°/ Régler le curseur sur 3. Tricoter 20 rangs (le compteur marque 41).

7°/ **Le chariot est à gauche** – Mettre en position B les aiguilles restées précédemment en A et ouvrir tous les clapets avec la brosse.

8°/ Plier l'ourlet au centre et, avec le poinçon, accrocher les mailles du 1° rang tricoté en laine (T) en plaçant (fig. 69) :

- la 1° maille de droite dans la 2° aiguille de droite (qui est vide),
- la 2° maille dans la 4° aiguille (qui est vide),
- la 3° maille dans la 6° aiguille (qui est vide),

et ainsi de suite jusqu'à la dernière aiguille vide de gauche (fig. 70).

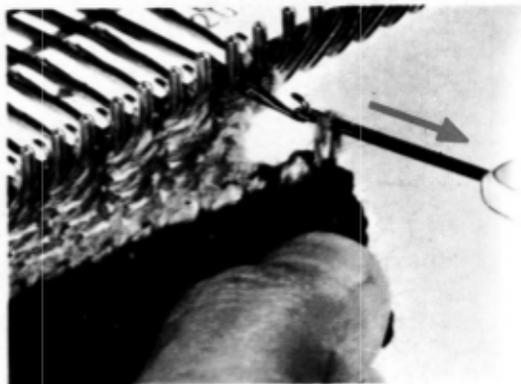


Fig. 6

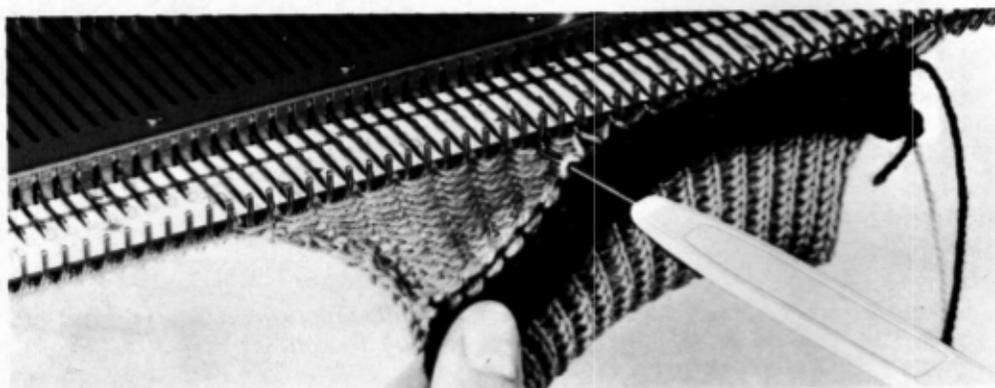


Fig. 7

9°/Aligner avec la règle plate toutes les aiguilles en B et tricoter le rang de reprise.

REMARQUE IMPORTANTE :

Lorsque l'ouvrage est tricoté dans un point avec des cartes perforées, il faut avant de faire le rang de reprise pratiquer comme suit :

- Retirer la laine du guide-fil et la mettre en attente en bout de fonture (fig. 63, page 22).
- Régler boutons droit et gauche sur "hors travail" et faire un rang à vide. **Le chariot est à droite.**
- Positionner la carte perforée (voir pages 11 et 12).
- Régler :
 - Enclencheur sur "avec carte",
 - Poussoir droit sur "avec sélection",
 - Poussoir gauche sur "arrêt carte",
- Passer le chariot de droite à gauche ; les aiguilles se sélectionnent.
- Mettre la ou les laines dans le guide-fil. Régler le poussoir gauche sur "avance carte". **Déduire 2 rangs au compteur.**

10°/Régler le chariot et le serrage des mailles suivant le point choisi (voir pages 34 à 47 paragraphe "Les Points") et tricoter l'ouvrage.

11°/Lorsque l'ouvrage est terminé, détacher le bout de tricot réalisé avec la laine perdue (P) tirant sur le brin de laine (P) (fig. 64).

Repasser en respectant les indications portées sur la bande de la laine employée.

OURLET COTES-JERSEY 2 et 1 (fig. 71)

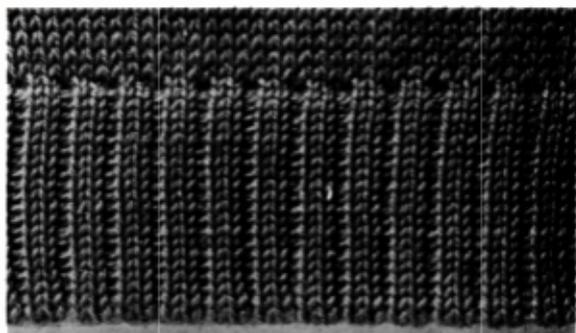


Fig. 71

Mêmes utilisations que les côtes-jersey 1 et 1.

1°/ Positionner en B, avec la réglette 2 et 1, 2 aiguilles sur 3, la 3° aiguille restant en position A (fig. 72).

Régler le curseur sur 3.

2° au 7°/ Faire les mêmes opérations que pour "l'ourlet côtes-jersey 1 et 1" pages 23 et 24.

8°/ Plier l'ourlet au centre et, avec le poinçon, accrocher les mailles du 1° rang tricoté en laine (T) en plaçant (fig. 73):

- la 1° maille de droite dans la 2° aiguille de droite,
- la 2° maille dans la 3° aiguille (qui est vide),
- la 3° maille dans la 5° aiguille,
- la 4° maille dans la 6° aiguille (qui est vide),

et ainsi de suite jusqu'à la dernière aiguille de gauche.

9° au 11°/ Mêmes opérations que pour "l'ourlet côtes-jersey 1 et 1" page 24.



Fig. 72

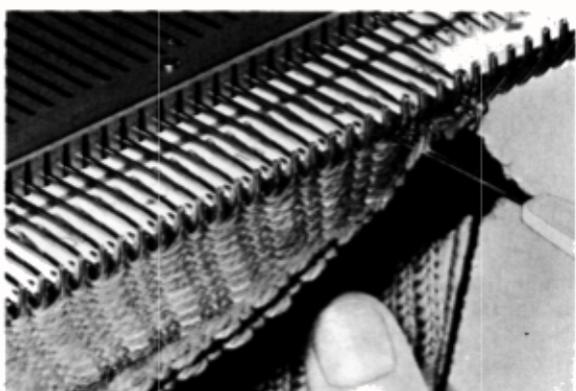


Fig. 73

OURLET COTES-JERSEY 3 et 1 (fig. 74)

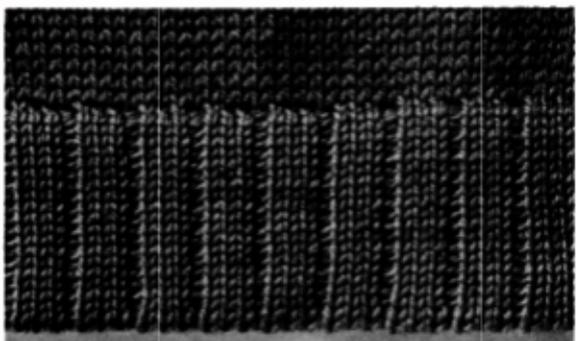


Fig. 74

Mêmes utilisations que les côtes-jersey 1 x 1 et 2 x 1.

1°/ Positionner en B toutes les aiguilles et mettre en position A 1 aiguille sur 3 avec la réglette 1 x 3 (fig. 75).

Régler le curseur sur 3.

2° au 7°/ Faire les mêmes opérations que pour "l'ourlet côtes-jersey 1 et 1" (pages 23 et 24).



Fig. 75

8°/ Plier l'ourlet au centre et, avec le poinçon, accrocher les mailles du 1° rang tricoté en laine (T) en plaçant (fig. 76) :

- la 1° maille de droite dans la 2° aiguille de droite,
- la 2° maille dans la 3° aiguille,
- la 3° maille dans la 4° aiguille (qui est vide),
- la 4° maille dans la 6° aiguille.

et ainsi de suite jusqu'à la dernière aiguille de gauche.

9° au 11°/ Mêmes opérations que pour "l'ourlet côtes-jersey 1 et 1" page 24.

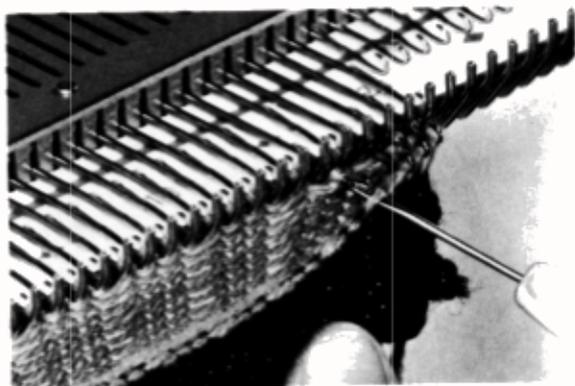


Fig. 76

OURLET COTES-JERSEY 1 et 1, 2 et 1, 3 et 1 avec le fond en jersey

Principalement employés pour les bordures de tricot avec boutonnères, les bandes d'encolure les cols, les bords des poches. Par contre, pour les bas de tricot et les bas de manche, il est préférable d'utiliser les ourlets "côtes-jersey" sans le fond en jersey (explications pages précédentes)

1° au 5°/ Faire les mêmes opérations que pour "l'ourlet-jersey" page 21.

6°/ **Le chariot est à gauche** et le compteur marque 15.

- **Pour la 1 et 1** - Reporter avec le poinçon la maille de l'aiguille (2) sur l'aiguille (3), la maille de l'aiguille (4) sur l'aiguille (5) et ainsi de suite tout au long du rang (fig. 77).

- **Pour la 2 et 1** - Reporter la maille de l'aiguille (3) sur l'aiguille (4), la maille de l'aiguille (6) sur l'aiguille (7) et ainsi de suite (fig. 78).

- **Pour la 3 et 1** - Reporter la maille de l'aiguille (4) sur l'aiguille (5), la maille de l'aiguille (8) sur l'aiguille (9) et ainsi de suite (fig. 79).

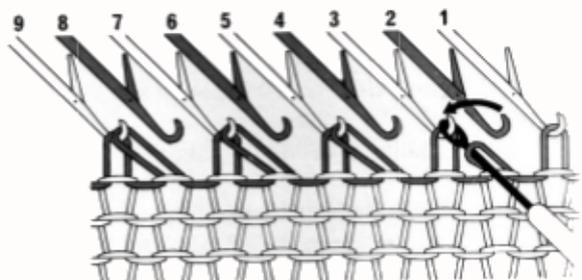


Fig. 77

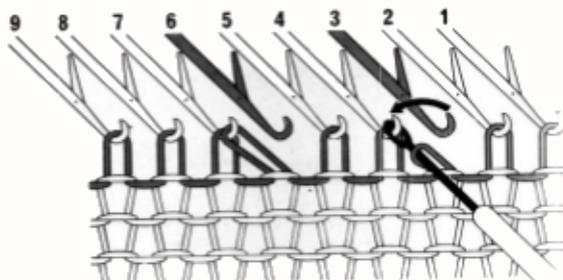


Fig. 78

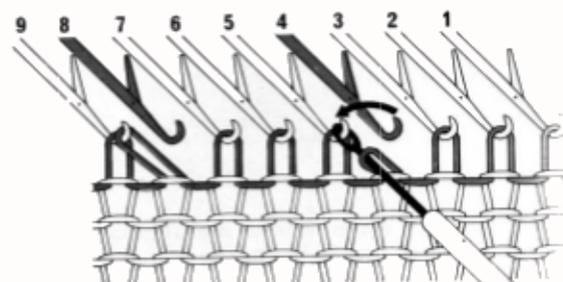


Fig. 79

NOTA : a) la manière de reporter à l'aide du poinçon une maille sur l'aiguille voisine est expliquée page 28.

b) le report de ces mailles peut se faire automatiquement avec l'ajoueur. Dans ce cas, avec la règle correspondante, mettre en position D :

pour la 1 et 1, les aiguilles 2 - 4 - 6 - etc.

pour la 2 et 1, les aiguilles 3 - 6 - 9 - etc.

pour la 3 et 1, les aiguilles 4 - 8 - 12-etc.

et passer l'ajoueur (voir utilisation ajoueur, pages 41 à 43).

7°/ Mettre les aiguilles vides en position repos A. Régler le curseur sur 3 et tricoter 16 rang **Le chariot est à gauche** et le compteur marque 31. Remettre, en position B, les aiguilles mises précédemment en A.

8° au 11°/ Mêmes opérations que pour "l'ourlet-jersey" (pages 21 et 22).

COTES ENDROIT 1 et 1, 2 et 2 (fig. 80 et 81)

Mêmes utilisations que les ourlets "côtes-jersey avec fond en jersey" page 26.

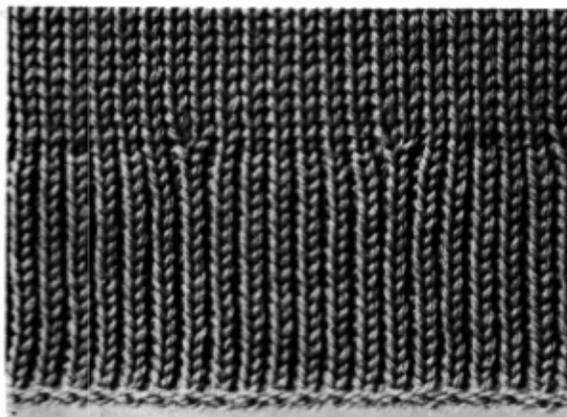


Fig. 80

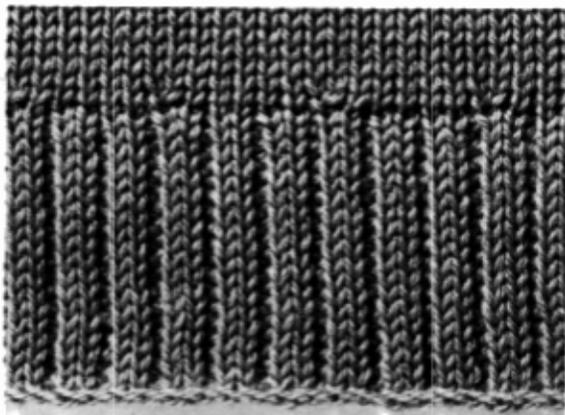


Fig. 81

1° Faire un montage enroulé (voir page 20).
Le chariot est à droite. Compteur à 0.

2° Positionner la carte (voir pages 11 et 12) :

- A pour la côte-endroit 1 et 1,
- B pour la côte-endroit 2 et 2,

3° Régler le chariot comme fig. 82. Curseur sur 4. Passer le chariot de droite à gauche ; les aiguilles se sélectionnent.

4° Régler le chariot comme fig. 83 (curseur sur 2, boutons droit et gauche sur «jeté»). Tricoter 35 rangs.

5° Le chariot est à droite et le compteur marque 36. Mettre l'enclencheur sur "sans carte" et faire un rang.

6° **Le chariot est à gauche** - Mettre les boutons droit et gauche sur "travail", le curseur sur 5 et tricoter.

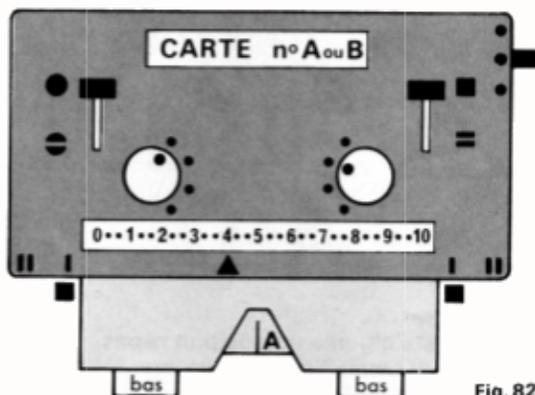


Fig. 82

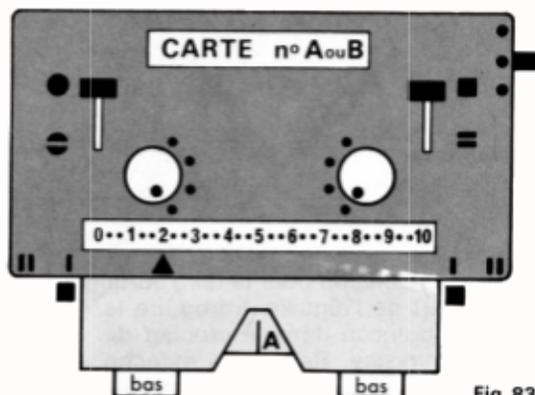


Fig. 83

Lorsque l'ouvrage est tricoté dans un point avec cartes perforées, faire les mêmes opérations que celles indiquées dans la "Remarque Importante" page 22.

7° Repasser en respectant les indications portées sur la bande de la laine employée.

NOTA : Il est conseillé de n'utiliser les côtes-endroit que lorsque le dessin du point se réalise sur l'endroit (jersey, jacquard, jours). En effet, si le dessin se réalise sur l'envers (mailles glissées, jetées, tissage), il est nécessaire de retirer le tricot des aiguilles, de le retourner et ensuite de le raccrocher dans les aiguilles.

REPORT DES MAILLES

Avant de vous expliquer les différentes augmentations et diminutions, il faut que vous sachiez faire couramment le **report d'une maille sur l'aiguille voisine** à l'aide du poinçon.

- Introduire le chas du poinçon dans le crochet de l'aiguille et tirer l'aiguille vers soi pour faire passer la maille derrière le clapet (fig. 84).

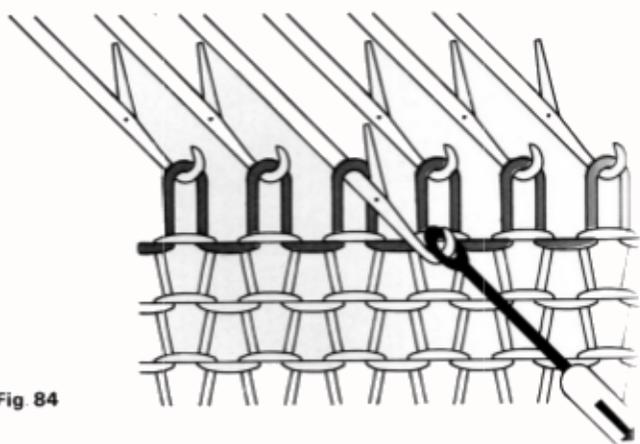


Fig 84

- Pousser l'aiguille en position repos A afin de recueillir la maille sur le poinçon (fig. 85).

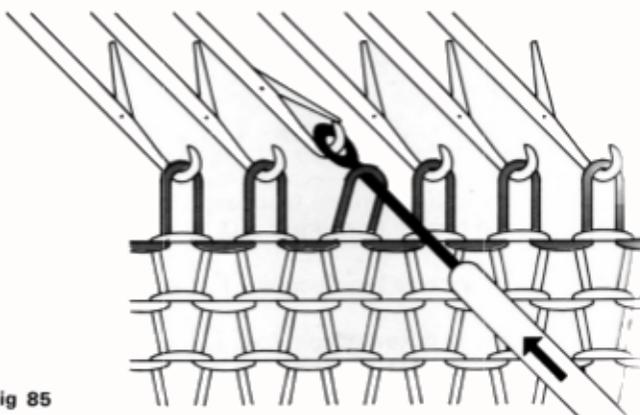


Fig 85

- Lever le poinçon pour le faire sortir du crochet de l'aiguille. Introduire le chas du poinçon dans le crochet de l'aiguille voisine. Relever le manche du poinçon jusqu'à ce que la maille glisse dans le crochet de cette aiguille (fig 86).



Fig 86

CONSEIL

Avant d'entreprendre un ouvrage, exercez-vous sur des échantillons de 30 à 50 mailles, comme nous vous l'indiquons dans nos exemples. Ce n'est pas du temps perdu, bien au contraire ! Vous apprendrez à connaître toutes les différentes manipulations nécessaires à la réalisation d'un tricot : montages, augmentations, diminutions d'emmanchures, d'encolure et d'épaules, et vous serez familiarisée avec votre machine sans fatigue et sans énervement.

AUGMENTATIONS

AUGMENTATION D'UNE MAILLE

Il y a 2 manières d'augmenter d'une maille sur le bord du tricot.

1° MANIÈRE

La plus simple - se fait toujours du côté du chariot.

● Le chariot étant à droite, avancer la 1^o aiguille du côté droit de la position "repos" A à la position "travail" B (fig. 87).

Procéder de même pour l'autre côté lorsque le chariot sera à gauche.

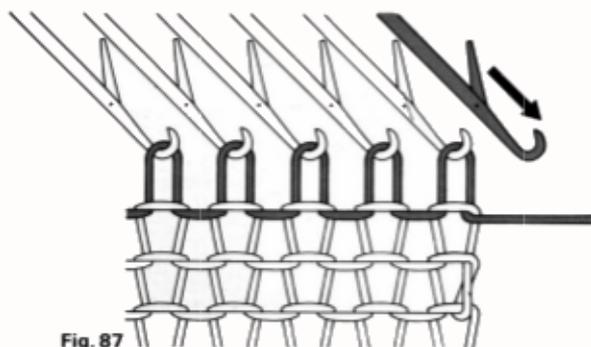


Fig. 87

2° MANIÈRE

Permet d'obtenir une lisière plus nette et facilite la couture du tricot - se fait indifféremment du côté du chariot ou du côté opposé au chariot.

● Avancer la 1^o aiguille de droite (ou de gauche) de A en B (fig. 87).

● Avec le poinçon, reporter la 1^o maille de droite (ou de gauche) sur l'aiguille avancée (fig. 88).



Fig. 88

● Avec le poinçon, prendre la boucle de la 2^o maille du rang précédent (fig. 89).

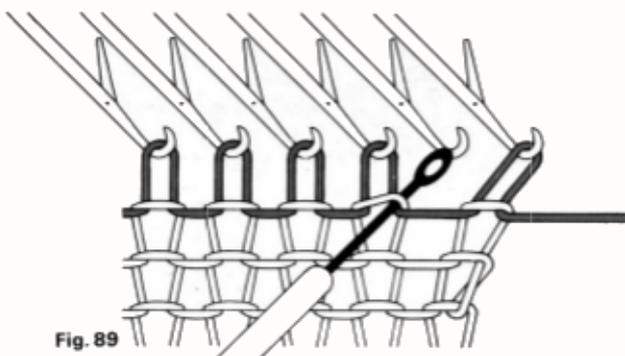


Fig. 89

● Reporter cette boucle sur l'aiguille vide (fig. 90).

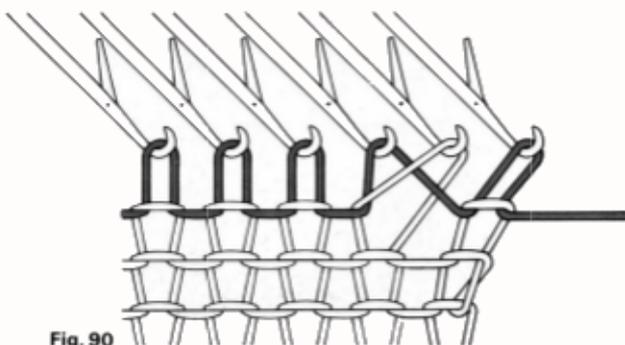


Fig. 90

AUGMENTATION D'UNE MAILLE A 3 AIGUILLES DU BORD

Cette augmentation est généralement utilisée pour obtenir un très bel aspect "coudre" (fig. 91). Elle se fait à droite et à gauche du tricot sur le même rang.



Fig. 91

● Avancer la 1^o aiguille de droite (ou de gauche) de A en B (fig. 92),

● Ouvrir les clapets des 4 premières aiguilles de droite (ou de gauche),

● Maintenir, de la main gauche, le tricot contre la fonture. Recueillir sur le poinçon 3 branches les 3 premières mailles de droite (ou de gauche) (fig. 92),

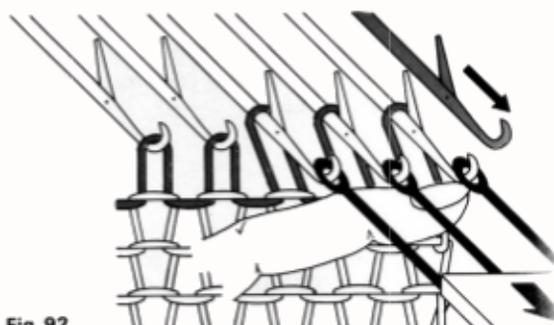


Fig. 92

● Reporter ces 3 mailles dans les crochets des 3 premières aiguilles de droite (ou de gauche) (fig. 93),



Fig. 93

● Avec le poinçon, prendre la boucle de la 4^o maille du rang précédent (fig. 94),

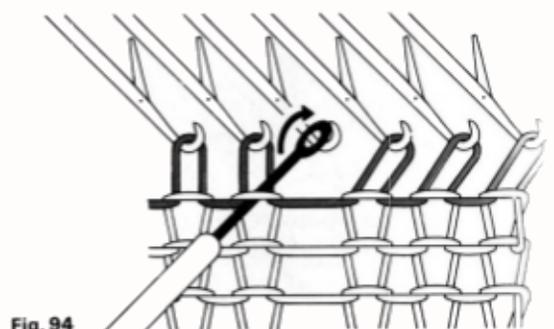


Fig. 94

● Accrocher cette boucle sur la 4^o aiguille (qui est vide) (fig. 95).

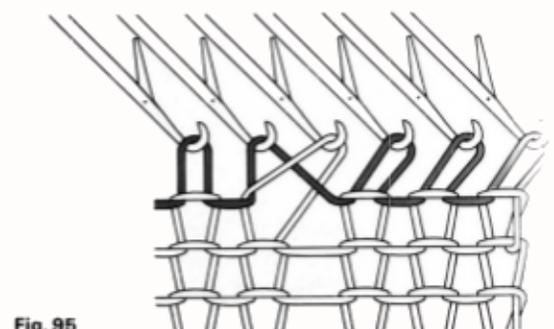


Fig. 95

AUGMENTATIONS EN 1 SEULE FOIS DE PLUSIEURS MAILLES

Il faut toujours faire ces augmentations du côté du chariot.

Le chariot est à droite

● Aussitôt après la dernière aiguille de droite, avancer en position F autant d'aiguilles vides que vous désirez d'augmentations.

● Tirer sur le brin de laine situé entre le bord du tricot et le chariot afin de donner du lâche à la laine.

● Enrouler, sans serrer, derrière le clapet, la laine autour des aiguilles dans le sens contraire des aiguilles d'une montre (fig. 96).

● Pousser, au fur-et-à mesure, les boucles ainsi formées avec l'index de la main gauche, contre les becs de la fonture (fig. 97).

● Faire un rappel de tension de la laine et tricoter.

Le chariot est à gauche

● Faire les mêmes opérations, mais en enroulant la laine dans le sens des aiguilles d'une montre (fig. 98).



Fig. 96

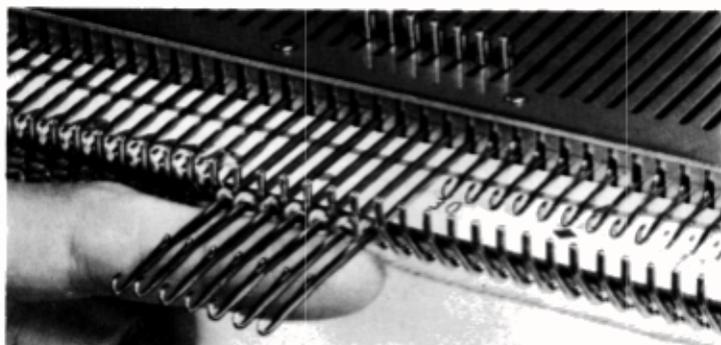


Fig. 97



Fig. 98

CONSEILS

— Pour avoir de beaux tricotés et une machine douce, il faut tricoter des laines de belle qualité. Les laines très bon marché ne sont pas toujours les plus avantageuses, car elles font " peu de chemin ".

— Mettre une housse sur votre machine afin d'éviter que la poussière ne s'y dépose.

— Nettoyer périodiquement votre machine, sinon le chariot deviendra dur à manœuvrer (voir entretien machine page 71).

— Vos enfants ne doivent jamais toucher à votre machine, pas plus que vos amies si elles n'ont pas reçu un apprentissage sérieux.

DIMINUTIONS - ARRÊT DU TRICOT

DIMINUTION D'UNE MAILLE

Se fait indifféremment du côté du chariot ou du côté opposé au chariot.

- Reporter la maille du bord du tricot sur l'aiguille voisine (voir explication report de maille, page 28) (fig. 99),
- Repousser l'aiguille vide en position A.

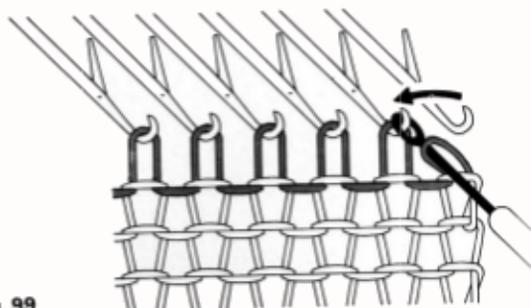


Fig. 99

DIMINUTION D'UNE MAILLE A 3 AIGUILLES DU BORD

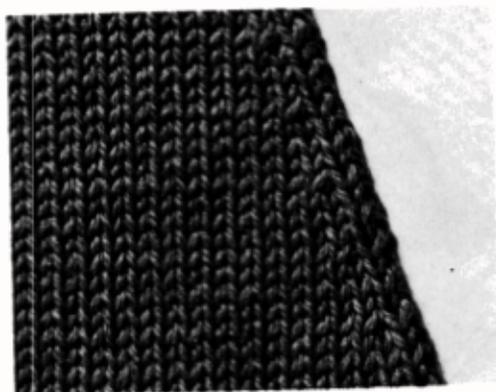


Fig. 100

Cette diminution dite "à l'italienne" est principalement utilisée pour les raglans, les manches "marteau" et toutes les emmanchures fantaisie (fig. 100).

Elle se fait à droite et à gauche sur le même rang.

- Ouvrir les clapets des 4 dernières aiguilles de droite,
- Maintenir avec la main gauche le tricot contre la fonture. Recueillir sur le poinçon 3 branches, les 3 mailles du bord (fig. 101 et 102),
- Reporter ces 3 mailles dans les crochets de la 4^e, 3^e et 2^e aiguilles (fig. 103),
- Repousser l'aiguille vide en position A (fig. 104),
- Faire les mêmes opérations à gauche du tricot.

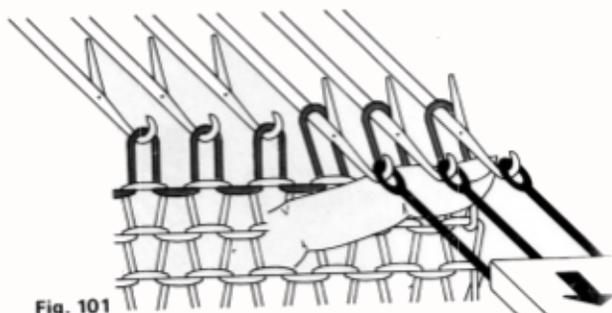


Fig. 101

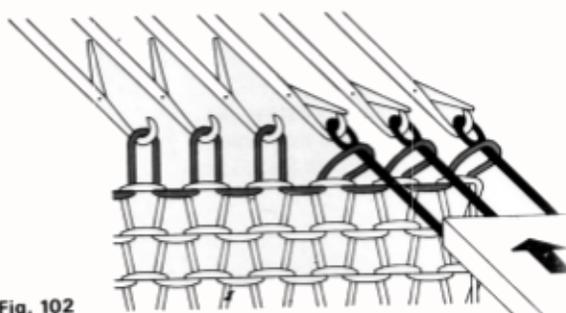


Fig. 102

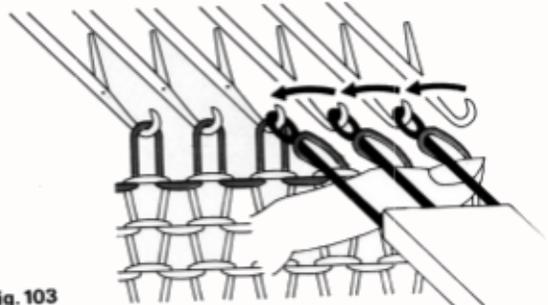


Fig. 103

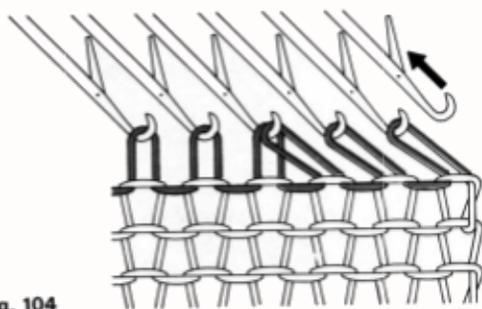


Fig. 104

DIMINUTIONS EN UNE SEULE FOIS DE PLUSIEURS MAILLES

Elles servent à arrêter une épaule, une encolure, une emmanchure.

Se font toujours du côté du chariot.

- Ouvrir les clapets des aiguilles avec la brosse,
- Accrocher au bord du tricot le poids de lisière à griffe,
- Tirer sur le brin de laine situé entre le bord du tricot et le chariot afin d'avoir une longueur suffisante de laine lâche.

Quand le chariot est à droite :

1°/ Reporter la maille de la **première aiguille de droite** sur l'aiguille voisine. Il y a 2 mailles dans le crochet de cette aiguille.

2°/ Tirer l'aiguille pour faire passer les 2 mailles derrière le clapet (fig. 105).

3°/ Oter le poinçon.

4°/ Poser, de la main droite, la laine dans le crochet de l'aiguille (clapet ouvert) et en tenant le talon de l'aiguille avec la main gauche, repousser l'aiguille en position B pour former une maille (fig. 106). Cette maille doit rester souple pour obtenir un arrêt correct.

5°/ Reprendre les opérations du 1° au 4° jusqu'à ce que vous ayez diminué le nombre de mailles désirées.

6°/ Mettre les aiguilles vides en position A et continuer de tricoter.

Quand le chariot est à gauche :

Faire les mêmes opérations du 1° au 6° mais en reportant la maille de la **première aiguille de gauche** sur l'aiguille voisine.

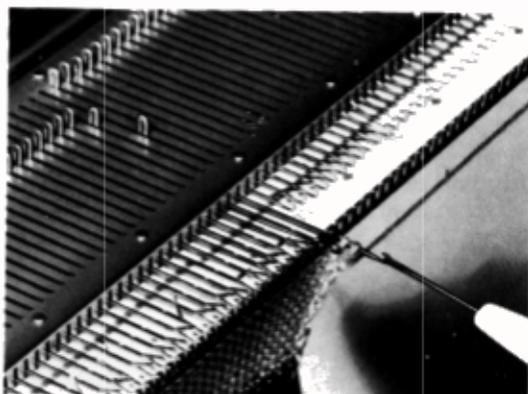


Fig. 105

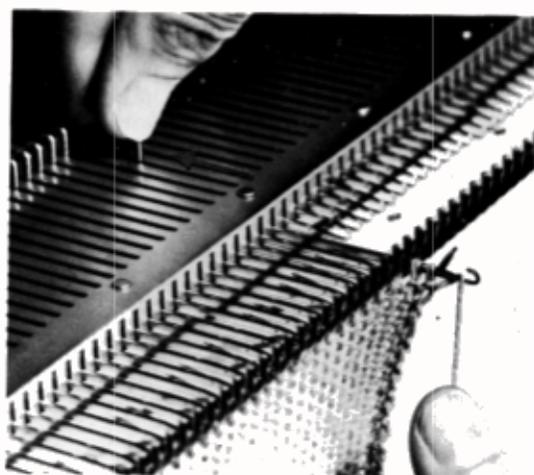


Fig. 106

ARRÊT DU TRICOT (fig. 107)

Faire les mêmes opérations que pour diminuer en une seule fois plusieurs mailles (paragraphe ci-dessus) et cela jusqu'à ce qu'il ne reste qu'une boucle sur la dernière aiguille.

Casser la laine à 20 cm du bord et faire passer ce brin de laine dans la boucle restante pour fermer la maille.

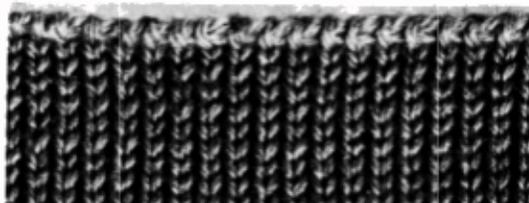


Fig. 107

Nous vous rappelons qu'il faut obligatoirement :

- pour déplacer le curseur de réglage des mailles, mettre le bouton gauche sur "réglage maille",
- pour introduire la carte ou la faire tourner manuellement avec l'entraîneur, mettre le poussoir droit sur "sans sélection".

Pour éviter de répéter, dans les explications qui vont suivre, ces manœuvres qui se font couramment, il est écrit uniquement, par exemple :

- "Régler le curseur sur 5" - Dans ce cas, il faut mettre le bouton gauche sur "réglage maille", ensuite déplacer le curseur sur 5, ensuite mettre le bouton gauche sur le point choisi.
- "Faire revenir la carte à 20" - Dans ce cas, mettre le poussoir droit sur "sans sélection", ensuite faire revenir la carte à 20, ensuite mettre le poussoir droit sur "avec sélection".

LES POINTS

JERSEY

1°/ JERSEY UNI

Le chariot est à droite avec la laine A dans la fente I du guide-fil.

Régler le chariot comme fig. 108 :

- curseur sur 5,
- boutons droit et gauche sur "travail",
- enclencheur sur "sans carte",
- poussoir droit sur "sans sélection",
- poussoir gauche sur "arrêt carte",
- leviers droit et gauche sur "marche",
- touches des tisseurs en bas.

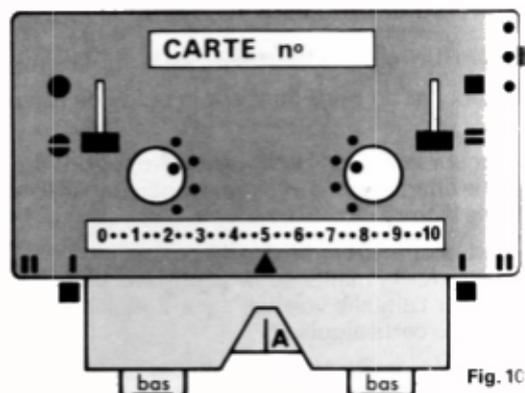


Fig. 10

2°/ RAYURES HORIZONTALES

Même réglage chariot que pour le jersey uni.

Prendre 2 laines A et B de la même grosseur mais de couleur différente.

a) Rayures à rangs pairs

(l'exemple est donné sur 4 rangs mais il peut se faire avec le nombre de rangs pairs voulu.)

Le chariot est à droite :

- Sortir la laine A du guide-fil et mettre cette laine en attente en bout de fonture à **gauche** (fig. 10)
- Enfiler la laine B dans le guide-fil et faire un rappel de tension,
- Tricoter 4 rangs. Le chariot est à droite,
- Sortir la laine B du guide-fil et la mettre en attente à **droite** (fig. 110),
- Enfiler la laine A dans le guide-fil, faire un rappel de tension et tricoter 4 rangs,
- Reprendre au début.

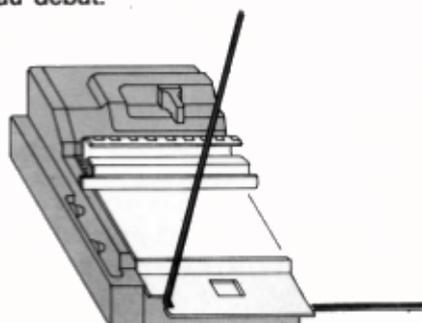


Fig. 109



Fig. 110

b) Rayures à rangs impairs

(l'exemple est donné sur 5 rangs mais il peut se faire avec le nombre de rangs impairs voulu.)

Le chariot est à droite :

- Sortir la laine A du guide-fil. Enfiler la laine B dans le guide-fil,
- Mettre la laine A en attente à **droite**. Tricoter 5 rangs. Le chariot est à gauche,
- Sortir la laine B du guide-fil et la mettre en attente à **gauche**,
- Régler le bouton droit sur "hors travail" et passer le chariot de gauche à droite. Déduire 1 rang du compteur,
- Régler le bouton droit sur "travail". Enfiler la laine A et tricoter 5 rangs,
- Sortir la laine A. Enfiler la laine B. Mettre la laine A en attente à **gauche**,
- Tricoter 5 rangs. Le chariot est à droite,
- Sortir la laine B et la mettre en attente à **droite**,
- Régler le bouton gauche sur "hors travail" et passer le chariot de droite à gauche. Déduire 1 rang du compteur,
- Régler le bouton gauche sur "travail". Enfiler la laine A et tricoter 5 rangs,
- Reprendre au début.

JACQUARD

Il faut toujours mettre les cames de motif

Le chariot est à gauche

- Positionner la carte, par exemple, n° 11 (pour le choix des autres cartes voir tableau page 47),
- Régler le chariot comme fig. 111. Sortir la laine du guide-fil et la mettre en attente en bout de fonture,
- Passer le chariot de gauche à droite. **Mettre l'enclencheur sur "avec carte",**
- Passer le chariot de droite à gauche. Les aiguilles se sélectionnent,
- Régler le chariot comme fig. 112. Enfiler les laines A et B dans les fentes I et II du guide-fil,
- Déduire 2 rangs du compteur et tricoter.

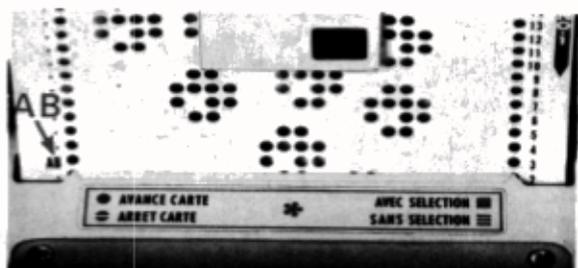


Fig. 113

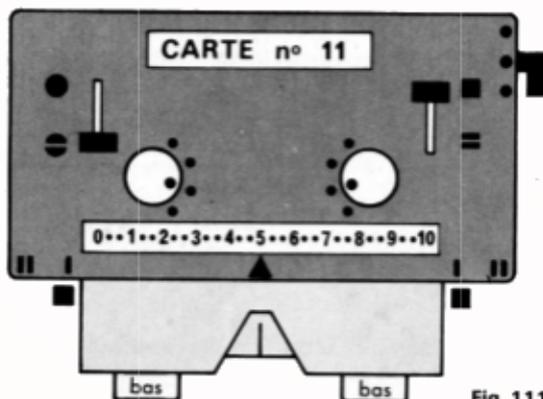


Fig. 111

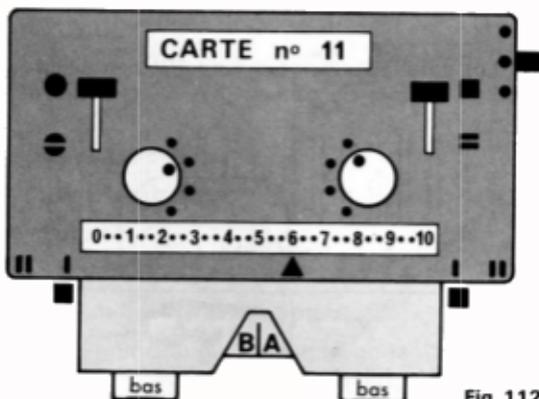


Fig. 112

- Lorsque le jacquard se fait avec plus de 2 coloris, suivre les symboles A/B/C/D à gauche de la carte. la 1^o lettre désigne le coloris de la laine en I du guide-fil, la 2^o lettre désigne le coloris de la laine en II du guide-fil.
- Les symboles doivent se lire lorsqu'ils apparaissent **au-dessus** de la fente du lecteur et non pas lorsqu'ils sont **en-dessous** de cette fente (fig. 113).

MOTIF ISOLÉ JACQUARD

A POSITIONNEMENT DES CAMES DE MOTIF SUR LA FONTURE

Les cames de motif sont de 2 couleurs (orange et verte) et comprennent un plat, une partie basse et une partie haute (fig. 114).

Pour bien positionner les cames, il faut (fig. 115) :

- faire coïncider les 4 ergots de la came avec les fentes de la fonture,
- que la partie haute de la came soit du côté des crochets d'aiguille,
- que la came vienne en butée à l'avant de la fonture.

Si la came est décalée vers l'arrière (fig. 116), le chariot se bloquera avec le risque de casser la came.

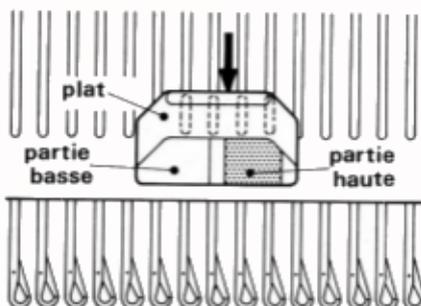


Fig. 114

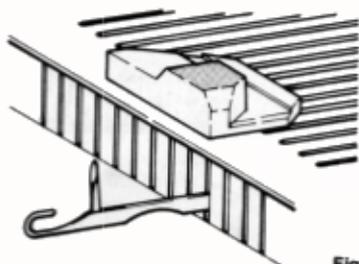


Fig. 115



OUI

NON

Fig. 116



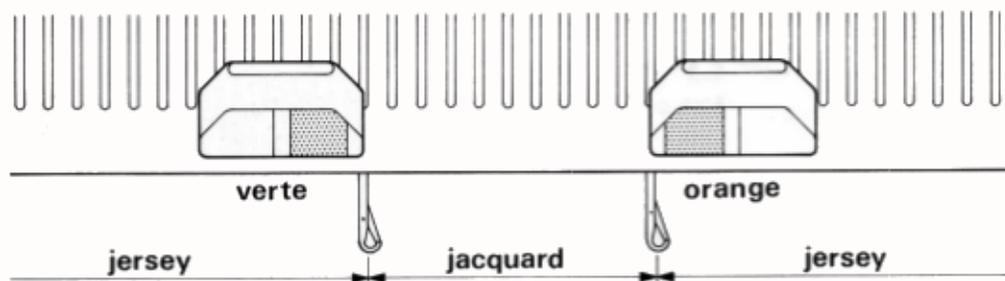


fig. 117

L'espace, compris entre **les parties hautes** (en gris sur la fig. 117) d'une came orange et d'une came verte, se tricote **en jacquard** et l'espace, compris entre **les parties basses** (en blanc sur fig. 118), tricote **en jersey**.

Les cames doivent toujours être placées à l'extérieur des aiguilles qui tricotent le motif (fig. 117).

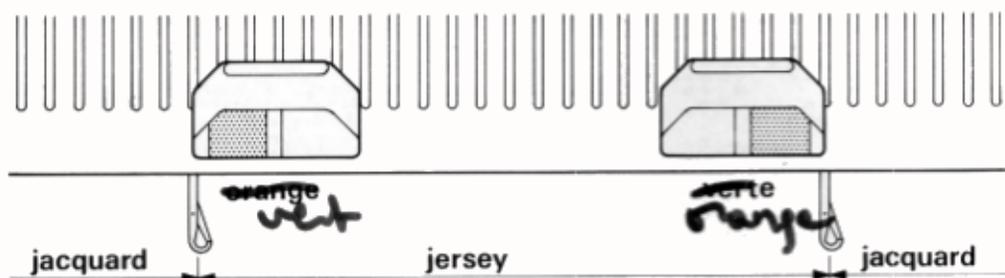


Fig. 118

Ⓑ MOTIF ISOLÉ DANS LE JERSEY (fig. 119)

- 1° Positionner la carte, par exemple, n° 2 (pour le choix des autres cartes, voir tableau page 47).
- 2° Régler le chariot comme fig. 111 page 35. Sortir la laine du guide-fil et la mettre en attente en bout de fonture.
- 3° Passer le chariot de gauche à droite. **Mettre l'enclencheur sur «avec carte»**.
- 4° Vérifier que les variateurs sont sur 1 (sinon voir page 44 pour les régler).
- 5° Passer le chariot de droite à gauche. Les aiguilles se sélectionnent.
- 6° Régler le chariot comme fig. 112 page 35, avec leviers sur «attente».
- 7° Enfiler les laines A et B dans les fentes I et II du guide-fil. Déduire 2 rangs du compteur.
- 8° Positionner les cames de motif comme fig. 120, c'est-à-dire, une orange à gauche à l'extérieur de la lisière, une verte à gauche de la 12^e aiguille de gauche, une orange à droite de la 12^e aiguille de droite et une verte à droite à l'extérieur de la lisière. Tricoter.



Fig

NOTA : Dans cet exemple, le motif est centré par rapport au milieu de la fonture. Pour tricoter le motif à un autre endroit, positionner les cames suivant le placement désiré.



Fig

Les cames orange et verte, en lisière de tricot, ne sont pas indispensables. Toutefois, elles permettent d'éviter, lorsque le motif isolé est terminé, que le chariot réglé sur jacquard tricote en jersey.

© JERSEY ISOLÉ DANS MOTIFS JACQUARD (fig. 121)

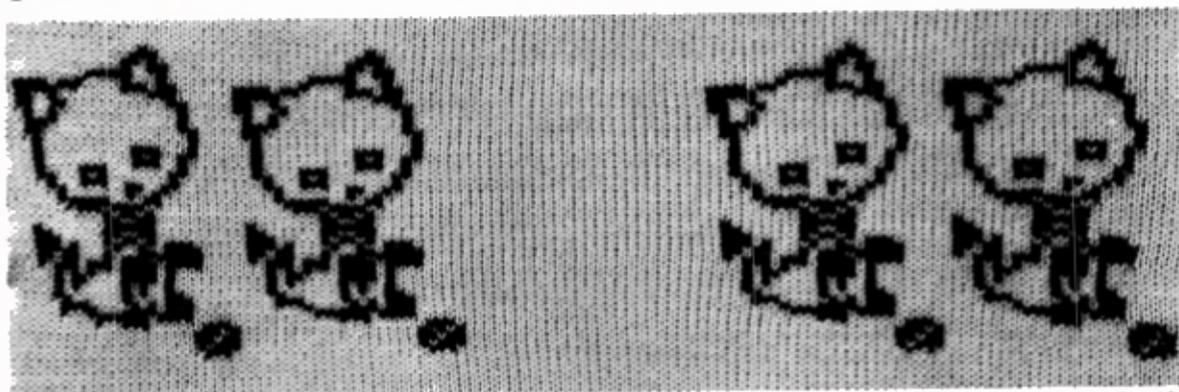


Fig. 121

- 1° Positionner la carte, par exemple, n° 2 .
- 2° Régler le chariot comme fig. 111 page 35. Sortir la laine du guide-fil et la mettre en attente en bout de fonture .
- 3° Passer le chariot de gauche à droite. Mettre l'enclencheur sur «avec carte» ,
- 4° Vérifier que les variateurs sont sur 1 (sinon voir page 44 pour les régler) ,
- 5° Passer le chariot de droite à gauche. Les aiguilles se sélectionnent ,
- 6° Régler le chariot comme fig. 112 page 35, avec leviers sur «attente» ,
- 7° Enfiler les laines A et B dans les fentes I et II du guide-fil. Déduire 2 rangs du compteur .
- 8° Positionner les cames de motif comme fig. 122, c'est-à-dire, une orange à gauche de la 12° aiguille de gauche et une verte à droite de la 12° aiguille de droite. Tricoter.

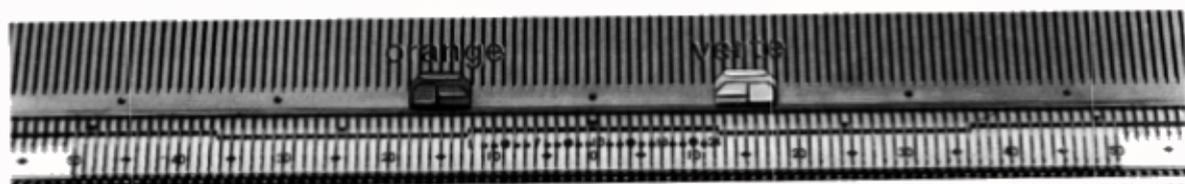


Fig. 122

Dans cet exemple, le jersey est isolé par rapport au milieu de la fonture. Pour le placer à un autre endroit, positionner les cames suivant le placement désiré.

© ANNULATION PARTIELLE D'UN MOTIF JACQUARD

S'obtient en déplaçant, en retirant ou en ajoutant en cours de tricot les cames de motif.
Pour cela, suivre les symboles de la grille qui se lit de bas en haut et se reporter, lorsque «C.M.» est inscrit dans la grille, au plan de positionnement des cames. A titre d'exemple «La Marguerite» (fig. 123).

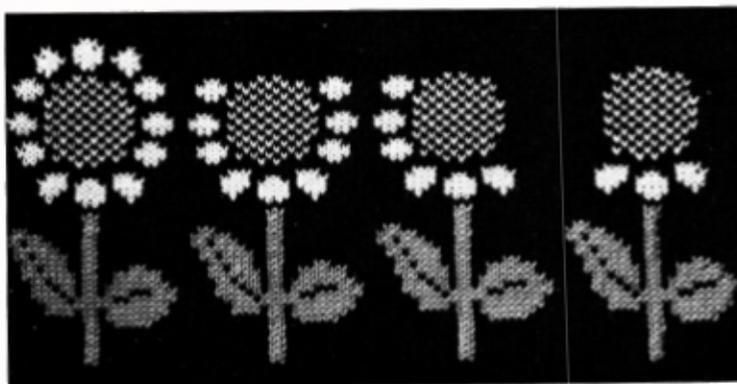


Fig. 123

- 1° Perforer la carte n° 18 du livre de point (voir «Perforation carte» page 48) et la positionner,
- 2° à 6° Mêmes opérations que pour «Motif jacquard dans le jersey».
- 7° Tricoter en suivant les symboles de la grille et du plan de positionnement (fig. 124), c'est-à-dire :
 - Enfiler la laine A (bleue) en I du guide-fil et tricoter 2 rangs. Le symbole «C.M.» étant inscrit de la grille, cela veut dire qu'avant de tricoter le 3° rang, il faut positionner des cames suivant le plan,

– Positionner une came orange à gauche à l'extérieur de la lisière, ensuite une came verte à gauche de la 36° aiguille de gauche, ensuite une came orange à droite de la 60° aiguille de droite et enfin une came verte à droite à l'extérieur de la lisière ,

– Enfiler la laine de dessin B (verte) en II du guide-fil et tricoter jusqu'au 27° rang inclus. Sortir la laine B et faire 1 rang ,

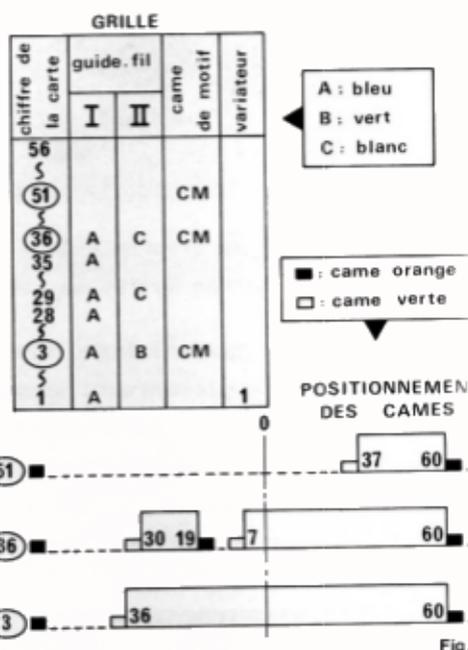
– Enfiler la laine C (blanche) et tricoter jusqu'au 34° rang inclus. Sortir la laine C et faire 1 rang ,

– Enlever la came verte de la 36° aiguille et positionner 3 nouvelles cames : une verte à gauche de la 30° aiguille de gauche, une orange à droite de la 19° aiguille de gauche et une verte à gauche de la 7° aiguille de gauche ,

– Tricoter jusqu'au 50° rang inclus ,

– Enlever les cames des 30°, 19° et 7° aiguilles et positionner une came verte à gauche de la 37° aiguille de droite ,

– Tricoter jusqu'à la fin de la carte.



Nous vous rappelons que les cames doivent toujours venir en butée à l'avant de la fonture (fig. 1 et 116 page 35) sinon le chariot se bloquera.

⑤ MOTIF JACQUARD SUR PLUS DE 24 MAILLES EN PARTANT D'UNE SÉLECTION DE 24 MAILLES

En conjuguant l'annulation partielle et l'isolation d'un motif, il est possible, en partant d'une carte, d'obtenir des motifs sur des multiples de 24 mailles (48 - 72 mailles, etc.).

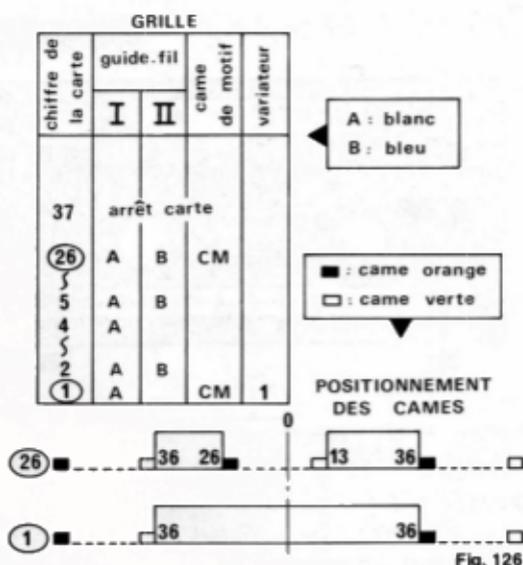
A titre d'exemple, «Le petit train» (fig. 125).



Fig. 125

- 1° Perforer la carte n° 175 du livre de point et la positionner ,
- 2° à 6° Mêmes opérations que pour «Motif jacquard dans le jersey» ,
- 7° Tricoter en suivant les symboles de la grille et du plan de positionnement (fig. 126), c'est-à-dire :

- Enfiler la laine A (blanche) en I du guide-fil ,
- Positionner une came orange à gauche à l'extérieur de la lisière, ensuite une came verte à gauche de la 36^e aiguille de gauche, ensuite une came orange à droite de la 36^e aiguille de droite et enfin une came verte à droite à l'extérieur de la lisière ,
- Tricoter un rang et enfiler la laine B (bleue) en II du guide-fil, tricoter 2 rangs ,
- Sortir la laine B et tricoter 1 rang ,
- Enfiler la laine B en II du guide-fil et tricoter jusqu'au 25^e rang inclus ,
- Positionner une came orange à droite de la 26^e aiguille de gauche et une came verte à gauche de la 13^e aiguille de droite ,
- Tricoter jusqu'à la fin de la carte.



IMPORTANT : Si, après avoir tricoté un motif isolé, votre chariot tout en étant réglé sur « jacquard » tricote en « jersey » vous reporter paragraphe « Conseils du Technicien » page 68.

Nous vous rappelons que :

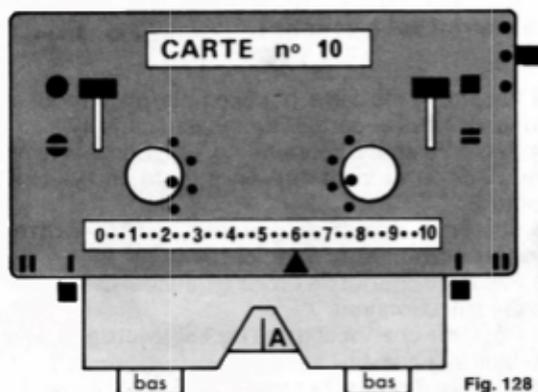
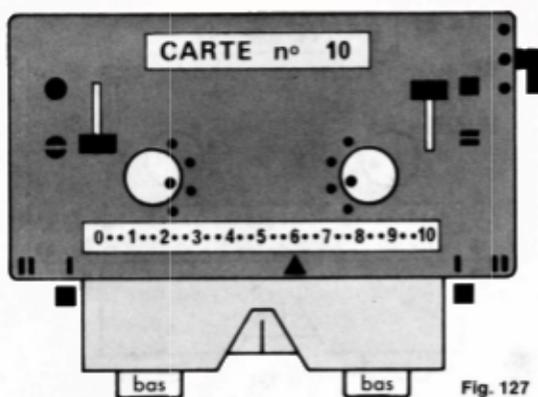
- les cames doivent toujours être placées à l'extérieur des aiguilles qui tricotent le motif (fig. 117 page 36) ;
- à chaque changement de coloris de laine, il faut faire un rappel de la laine (fig. 39 page 15) qui va se tricoter, ceci pour éviter une boucle en lisière.

MAILLES GLISSÉES

Le chariot est à gauche

- Positionner la carte, par exemple, n° 10 (pour le choix des autres cartes voir tableau page 47),
- Régler le chariot comme fig.127. Sortir la laine du guide-fil et la mettre en attente en bout de fonture,
- Passer le chariot de gauche à droite. Mettre l'**enclencheur sur "avec carte"**,
- Passer le chariot de droite à gauche. Les aiguilles se sélectionnent,
- Régler le chariot comme fig.128. Enfiler la laine dans le guide-fil,
- Déduire 2 rangs du compteur et tricoter.

Pour les mailles glissées bicolores, tricoter 2 rangs avec un coloris A et 2 rangs avec un coloris B (pour le changement des laines, se reporter au paragraphe "Rayures à rangs pairs en jersey" page 34).



MAILLES JETÉES

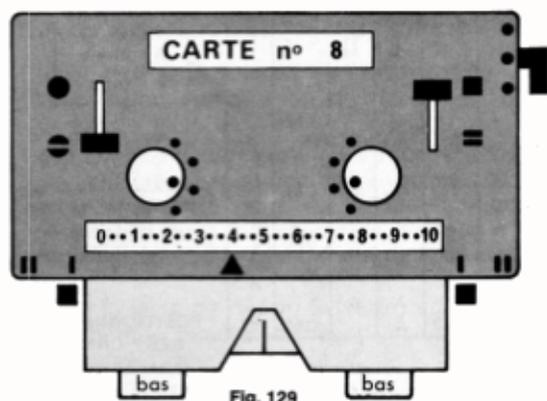


Fig. 129

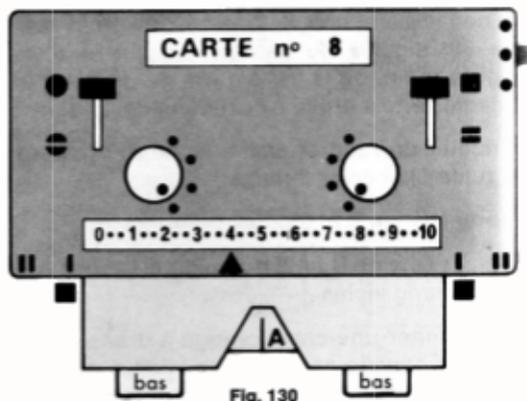


Fig. 130

Le chariot est à gauche :

- Positionner la carte, par exemple, n° 8 (pour le choix des autres cartes voir tableau page 47),
- Régler le chariot comme fig.129. Sortir la laine du guide-fil et la mettre en attente en bout de fonture
- Passer le chariot de gauche à droite. **Mettre l'enclencheur sur "avec carte"**,
- Passer le chariot de droite à gauche. Les aiguilles se sélectionnent,
- Régler le chariot comme fig.130. Enfiler la laine dans le guide-fil,
- Déduire 2 rangs du compteur et tricoter.

Pour les mailles jetées bicolores, tricoter 2 rangs avec un coloris A et 2 rangs avec un coloris B (pour le changement des laines se reporter au paragraphe "Rayures à rangs pairs en jersey" page 34).

POINTS TISSÉS

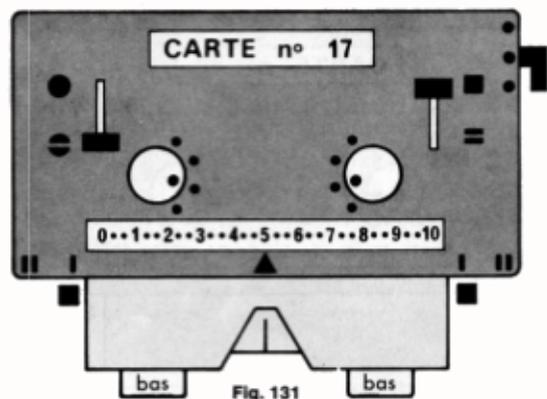


Fig. 131

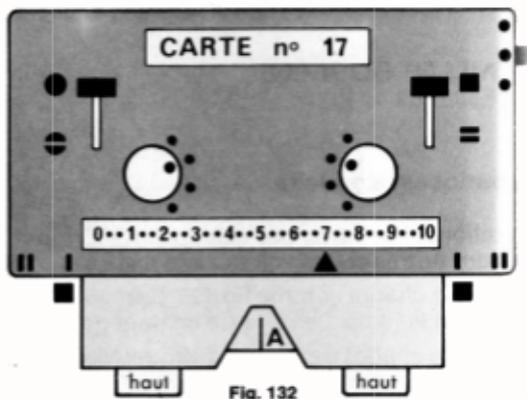
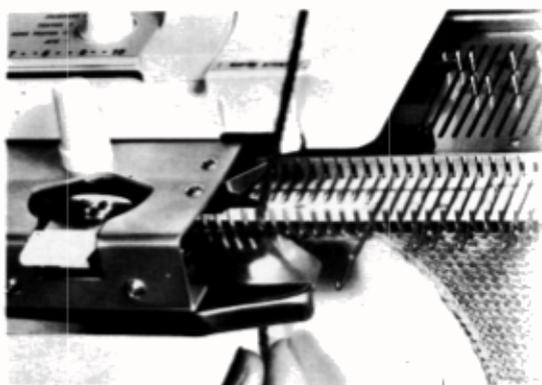


Fig. 132

Le chariot est à gauche :

- Positionner la carte, par exemple, n° 17 (pour le choix des autres cartes voir tableau page 47),
- Régler le chariot comme fig.131. Sortir la laine du guide-fil et la mettre en attente en bout de fonture,
- Passer le chariot de gauche à droite. **Mettre l'enclencheur sur "avec carte"**,
- Passer le chariot de droite à gauche. Les aiguilles se sélectionnent,
- Régler le chariot comme fig.132. Mettre la laine A dans le guide-fil,
- Déduire 2 rangs du compteur.



Fig

- Faire l'enfilage de la laine de tissage B dans le pêcheur (laine plus épaisse que la laine de fond A) et la présenter de sorte qu'elle entre dans le fourchet droit (fig. 133),
- Monter la première aiguille de gauche en F,
- Passer le chariot de gauche à droite,
- Faire passer la laine de tissage B sous l'abaisseur. La dégager des brosses en faisant glisser le chariot vers la droite (fig. 134). Lâcher la laine B,
- Monter la première aiguille de droite en F,
- Passer le chariot de droite à gauche. La laine de tissage B entrera automatiquement dans le fourchet (fig. 135),
- Faire passer la laine de tissage B sous l'abaisseur. La dégager des brosses en faisant glisser le chariot vers la gauche. Lâcher la laine B,
- Répéter les mêmes opérations à partir de ●

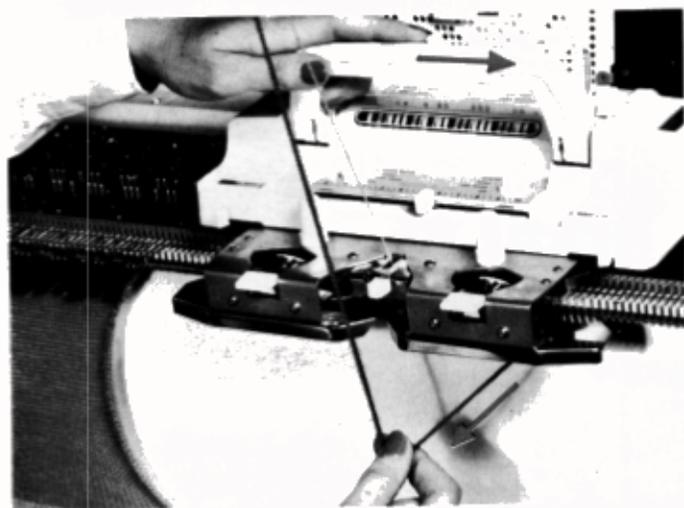


Fig. 134

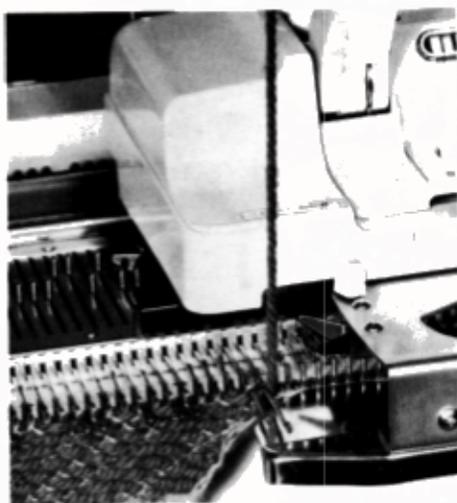


Fig. 135

- Pour obtenir de belles lisières en tissage, ne pas oublier de mettre à chaque rang la première aiguille du côté du chariot en position F,
- Pour tous les points de tissage, les tisseurs doivent être en position "marche" donc, les touches vers le haut.

LES POINTS AJOURÉS

Les points ajourés se font **automatiquement** avec l'**ajoureur** qui permet, par simple passage, de réaliser, sans l'aide des poinçons, le report des mailles.

1°/ MISE EN PLACE DES RAILS

- Oter les 2 butées du chariot à droite et à gauche en bout de fonture,

- Fixer les rails de prolongement à chaque extrémité de la fonture comme suit (fig. 136) :

- Présenter le rail incliné vers le haut, de sorte que la patte 1 entre dans le logement 2 et que les ergots 3 et 4 entrent dans les fentes
- laisser descendre le rail à l'horizontale dans le prolongement de la fonture.

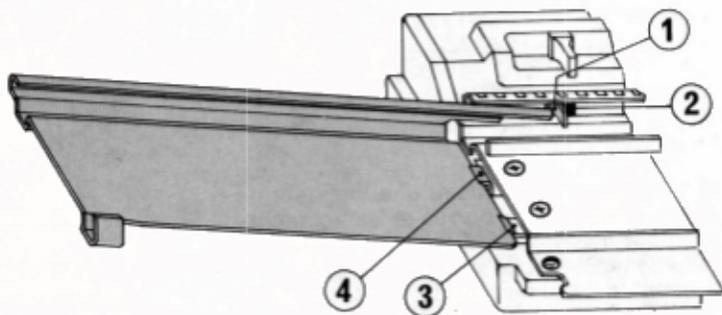


Fig. 136

2°/ MISE EN PLACE DE L'AJOUREUR

● Faire environ 10 cm de tricot en terminant avec le chariot à droite,

● Relever la poignée de l'ajoueur jusqu'au dé clic,

● Poser l'ajoueur sur la fonture du côté droit, clavette poussée et maintenue. Vérifier que la glissière de la fonture soit bien en correspondance avec celle de l'ajoueur (fig. 137),

● Lâcher la clavette, l'ajoueur est verrouillé,

● Faire glisser l'ajoueur sur le rail droit (fig. 138),

● Assembler les barres à griffes suivant la largeur du tricot (fig. 139).

ni poids lisière
ni bannes à griffe
pour points
ajoués.

● Accrocher les barres à environ 6 à 8 cm du haut du tricot et parallèlement à la fonture et les poids de lisières à environ 3 à 4 cm (fig. 140).

● Lorsque le tricot atteint une longueur de 30 cm, remonter les barres et les accrocher au tricot à environ 6 à 8 cm de la fonture. Recommencer cette opération au fur et à mesure de l'avancement du tricot. Les poids de lisières doivent être remontés environ tous les 10 cm (fig. 141).

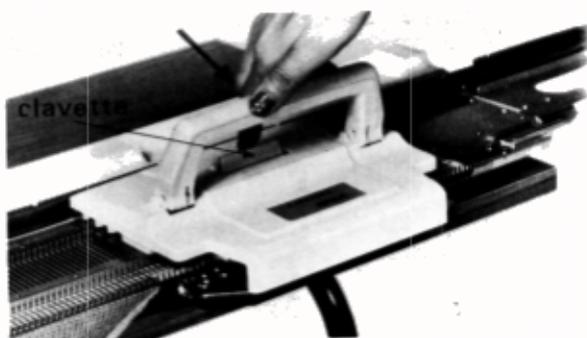


Fig.

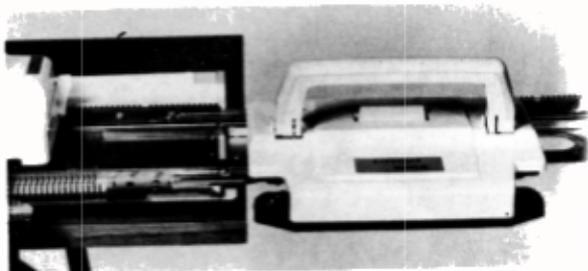


Fig.

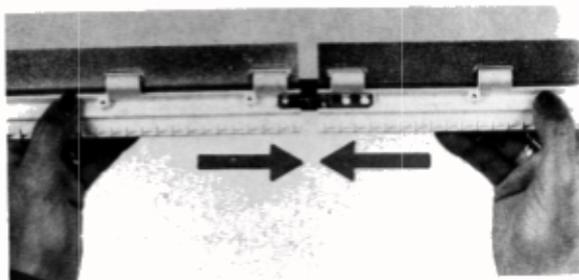


Fig.

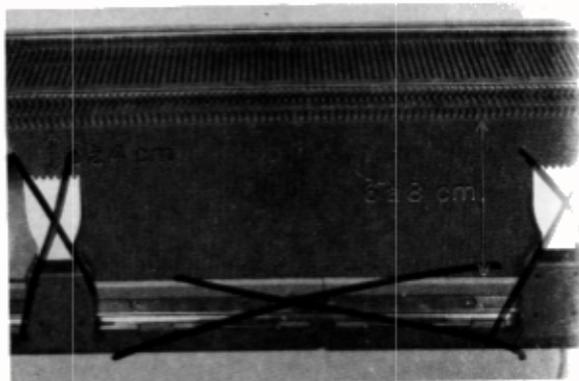


Fig.

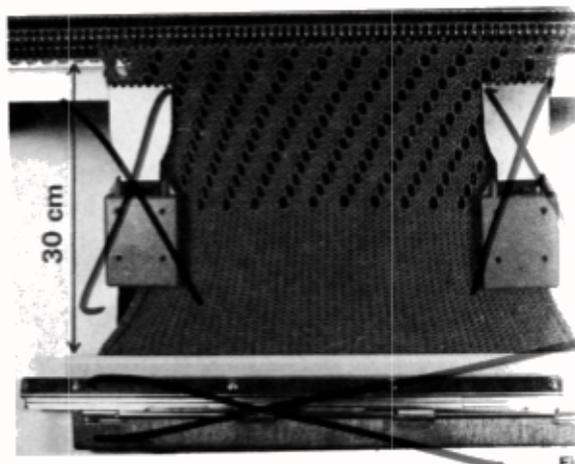


Fig.

3°/ TRICOTAGE AVEC L'AJOUREUR

● Positionner la carte, par exemple, n° 19 (pour le choix des autres cartes voir tableau page 47).

● Régler le chariot comme fig. 142. Passer le chariot de droite à gauche. Les aiguilles se sélectionnent,

● Passer l'ajoureur de droite à gauche suivant la flèche ← inscrite sur la carte (fig. 143). **Les mailles des aiguilles sélectionnées sont reportées sur l'aiguille voisine de gauche.** Passer à vide l'ajoureur de gauche à droite pour l'amener sur le rail droit,

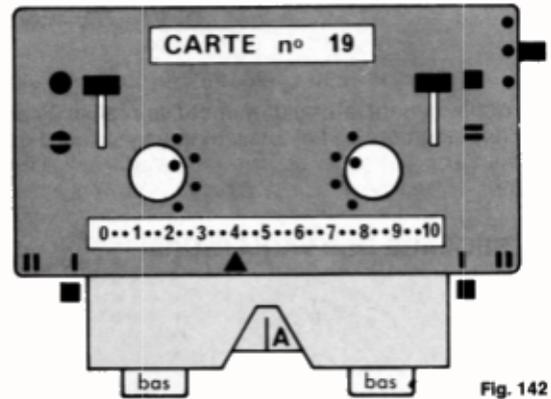


Fig. 142

IMPORTANT : Les symboles doivent se lire lorsqu'ils apparaissent au-dessus de la fente du lecteur et non pas lorsqu'ils sont en dessous de cette fente (fig. 143).

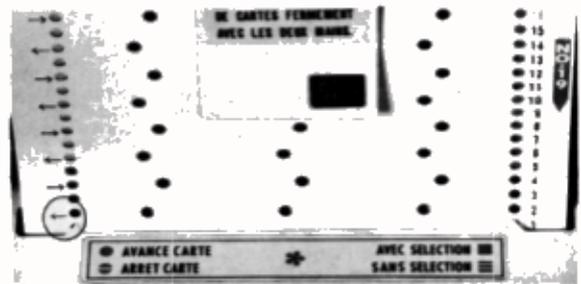


Fig. 143

● Tricoter 2 rangs avec le chariot. Du fait que vous avez poussé le chariot assez loin pour laisser le passage à l'ajoureur, il est nécessaire, pour éviter une boucle en lisière, de tirer légèrement de la main gauche sur la laine afin de faire un rappel de tension (fig. 144).

● Sortir l'ajoureur en appuyant sur la clavette et le placer sur la fonture à gauche entre le chariot et le bord du tricot,

● Passer l'ajoureur de gauche à droite suivant la flèche → inscrite sur la carte. **Les mailles des aiguilles sélectionnées sont reportées sur l'aiguille voisine de droite,**

● Tricoter 2 rangs avec le chariot en faisant un rappel de tension,

● Reprendre à ●

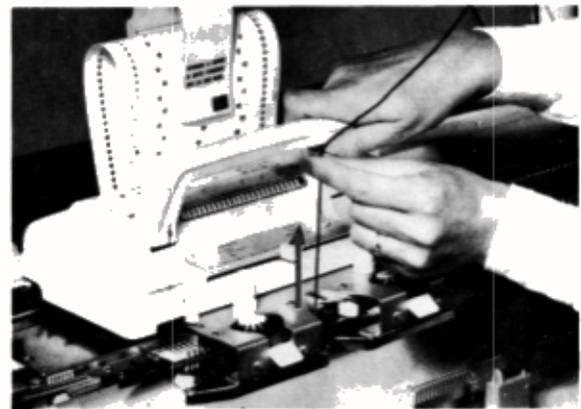


Fig. 144

– Si deux ou plusieurs aiguilles sont sélectionnées côte à côte, il ne sera pas possible de faire un report de mailles. Il faut obligatoirement une aiguille en B à côté de l'aiguille sélectionnée,

– Pour avoir de belles lisières, lorsque la 1° ou la dernière aiguille se trouve sélectionnée, la remettre manuellement en position B (fig. 145).



Fig. 145

*enlever les mailles sélectionnées
non mis de la lisière*

SI L'AJOUREUR SE BLOQUE : sortir l'ajoureur, monter toutes les aiguilles en F en maintenant avec la main gauche le tricot contre la fonture (si 2 aiguilles se trouvent emmêlées par leur crochet, soulever le crochet de l'aiguille de dessus).

Tricoter 1 rang. Détricoté ce rang en suivant les explications du paragraphe ⑥ chapitre "Comment détricoter un rang" page 65.

DÉPLACEMENT LATÉRAL D'UN MOTIF

Le déplacement latéral d'un motif se réalise à l'aide des **2 variateurs** qui se trouvent à l'arrière du chariot. Ce déplacement se fait aussi bien en jacquard qu'en mailles glissées, mailles jetées et points tissés.

1° RÉGLAGE DES VARIATEURS

● Glisser le chariot sur les rails de prolongement (fig. 146),

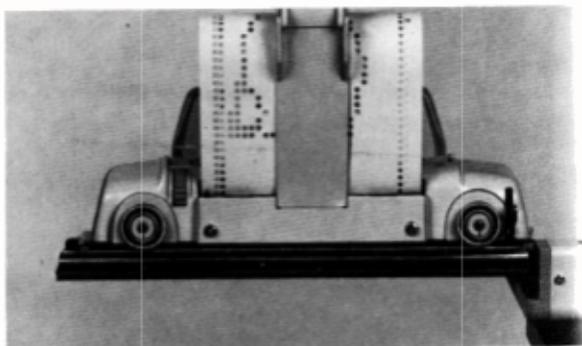


Fig.

● Régler l'un après l'autre les variateurs sur le même numéro (par exemple 19) en pratiquant comme suit :

– Fig. 147 : Maintenir de la main gauche le variateur gauche. Tirer, de la main droite, le variateur droit, le tourner de sorte que le numéro choisi (19) corresponde avec le repère rouge.

Laisser revenir le variateur droit afin qu'il s'enclenche. Ne pas le lâcher.



Fig.

– Fig. 148 : Tirer de la main gauche le variateur gauche ; le tourner de sorte que le numéro choisi (19) corresponde avec le repère rouge. Laisser revenir le variateur gauche afin qu'il s'enclenche.

– Lâcher les 2 variateurs.

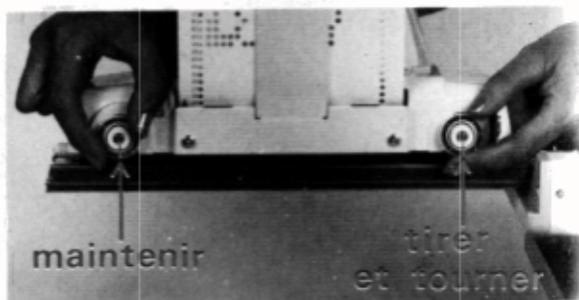


Fig.

IMPORTANT :

Le chariot se bloquera :

1 - si les variateurs ne sont pas réglés sur le même numéro ;

2 - si les variateurs sont mal enclenchés (fig. 149).

OUI

NON

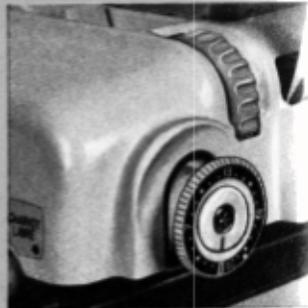
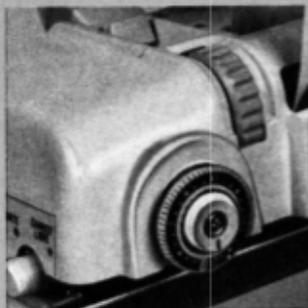
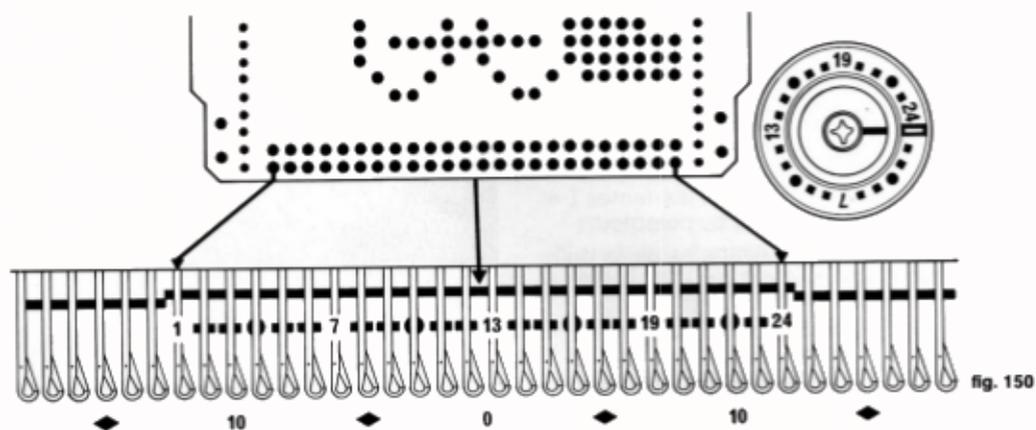


Fig. 149.

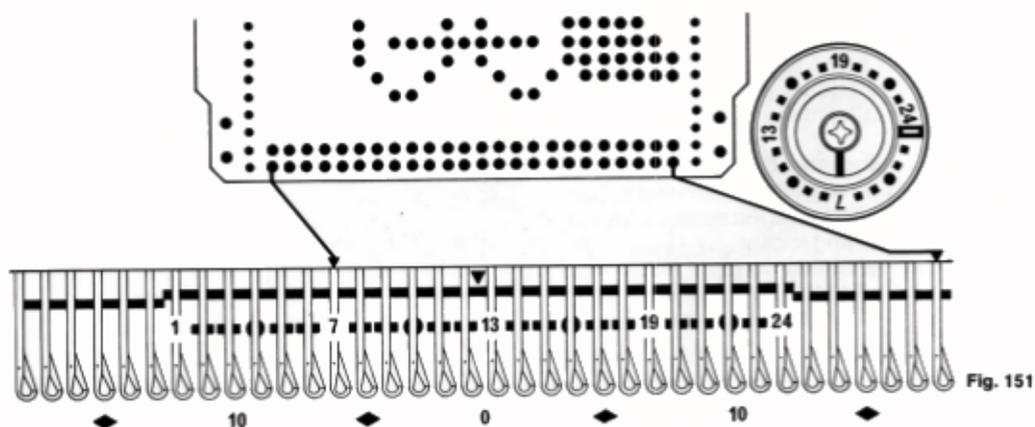
2° RELATION ENTRE CARTE, AIGUILLES ET VARIATEURS

Le trait rouge 1 à 24 tracé sur la fonture situe le placement du motif suivant le réglage des variateurs. Ainsi, par exemple :

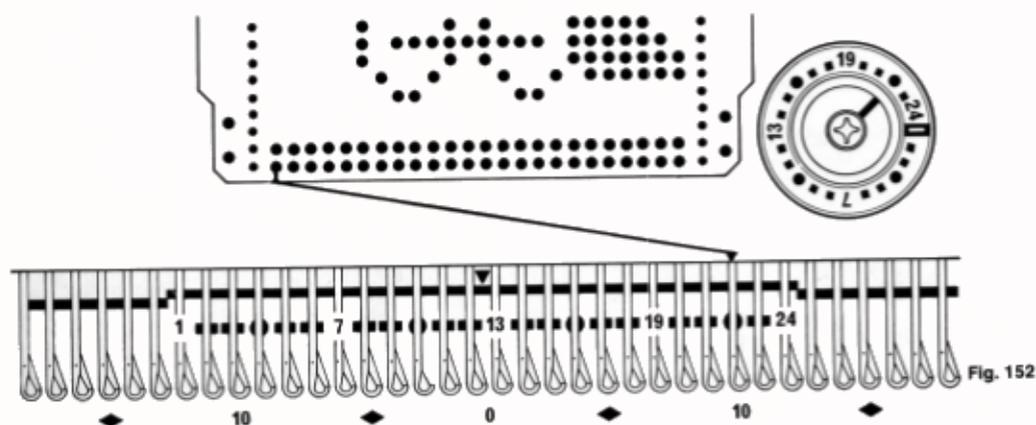
● Lorsque les variateurs sont réglés sur «1», la perforation à l'extrémité gauche de la carte correspond à l'aiguille du chiffre 1 du trait rouge (soit la 12^e aiguille de gauche) (fig. 150). Dans ce cas le motif est centré par rapport au 0 milieu de la fonture ,



● Lorsque les variateurs sont réglés sur «7», la perforation à l'extrémité gauche de la carte correspond à l'aiguille du chiffre 7 du trait rouge (fig. 151),



● Lorsque les variateurs sont réglés sur «22», la perforation à l'extrémité gauche de la carte correspond à l'aiguille du chiffre 22 du trait rouge (fig. 152).



3° TRICOTAGE AVEC LES VARIATEURS

«Le vol de canards» (fig. 153)

- 1° Perforer la carte suivant le dessin de la fig. 154 ;
- 2° Régler le chariot comme fig. 111 page 35. Sortir la laine du guide-fil et la mettre en attente en bout de fonture ,
- 3° Passer le chariot de gauche à droite. Mettre l'enclencheur sur «avec carte» ,
- 4° Régler les variateurs sur «22» ,
- 5° Passer le chariot de droite à gauche, les aiguilles se sélectionnent ,
- 6° Régler le chariot comme fig. 112 page 35, avec leviers sur «attente» ,
- 7° Enfiler les laines A et B dans les fentes I et II du guide-fil. Déduire 2 rangs du compteur ,
- 8° Tricoter en suivant les symboles de la grille et du plan de positionnement (fig. 154) c'est-à-dire :

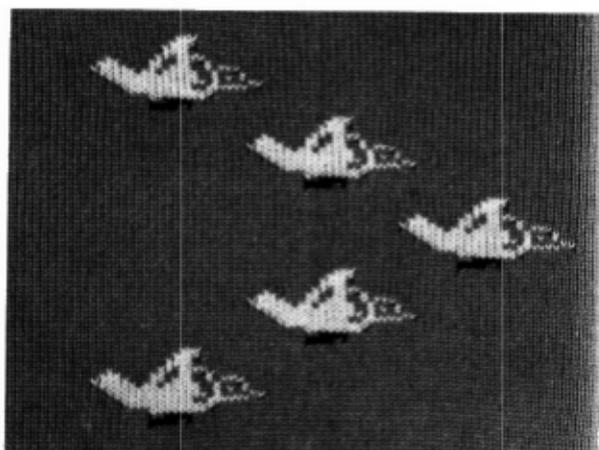


Fig. 153

- Positionner les cames de motif suivant la ligne 1 ,
- Tricoter 2 rangs et remplacer en II du guide-fil la laine B par la laine C ,
- Tricoter jusqu'au 15° rang inclus. Sortir la laine C. Tricoter 1 rang ,
- Positionner les cames de motif suivant la ligne 17 et régler les variateurs sur 1. Enfiler la laine B, tricoter 2 rangs, remplacer la laine B par C et tricoter jusqu'au 31° rang inclus. Sortir la laine C et faire un rang ,
- Positionner la came de motif suivant la ligne 33 et régler les variateurs sur 4. Enfiler la laine B et tricoter en suivant les symboles jusqu'au 48° rang inclus ,
- Positionner les cames de motif suivant la ligne 1 (du haut) et régler les variateurs sur 1. Enfiler la laine B et tricoter en suivant les symboles jusqu'au 16° rang inclus ,
- Positionner les cames de motif suivant la ligne 17 (du haut) et régler les variateurs sur 22. Enfiler la laine B et tricoter en suivant les symboles jusqu'au 32° rang.

chiffre de carte	guide fil		cane de motif	variableur
	I	II		
32	A	C	CM	22
19	A	B		
17	A	A		
16	A	A	CM	1
3	A	C		
1	A	B		
48	A	A	CM	4
35	A	C		
33	A	B		
32	A	A	CM	1
19	A	C		
17	A	B		
16	A	A	CM	22
3	A	C		
1	A	B		

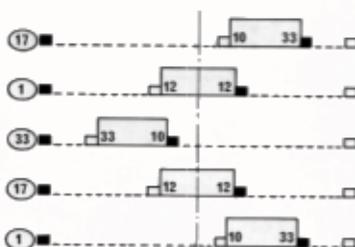
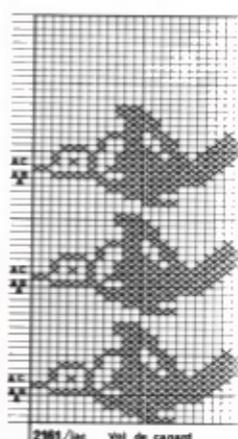


Fig. 154

ALLONGEMENT D'UN MOTIF

Se réalise aussi bien en jacquard qu'en mailles glissées, jetées, tissées ou jours.
A titre d'exemple «Le Réveil» fig. 155.

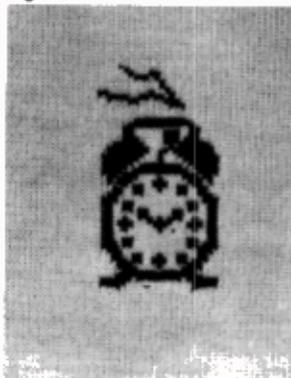
- Perforer la carte n° 167 du Livre de Points n° 1 ,
- Faire les mêmes opérations que paragraphe Jacquard page 35 ,
- Pour obtenir :

Le petit réveil, tricoter normalement ,

Le réveil allongé, 1 rang sur 2, mettre en arrêt carte, soit :

- Chariot à droite : bouton gauche sur «arrêt carte» ,
- Chariot à gauche : bouton gauche sur «avance carte» .

Fig. 155



LES TORSADES

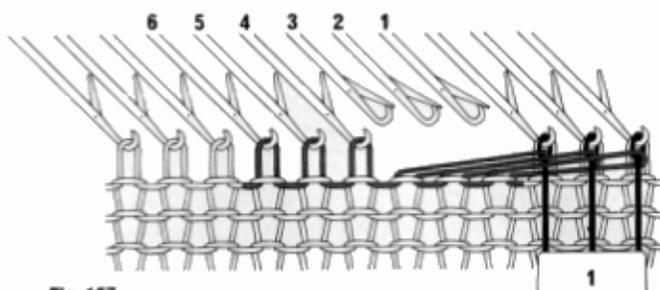


Fig. 157

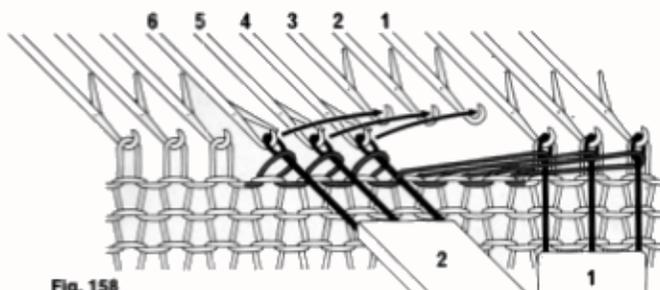


Fig. 158

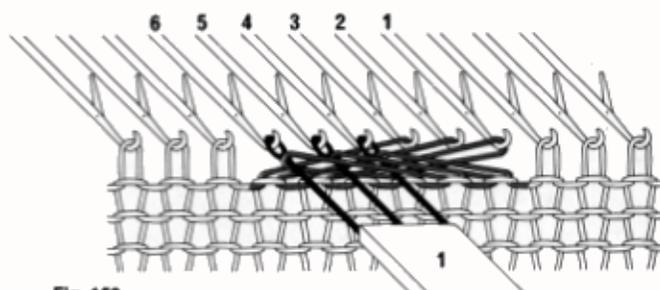


Fig. 159



Fig. 156

C'est un point dans lequel les mailles se croisent. Pour obtenir des torsades semblables, il faut croiser les mailles dans le même sens (fig. 156). Les torsades se font généralement sur 6 mailles à l'aide des 2 poinçons 3 branches.

- Régler le chariot comme pour le jersey uni - serrage sur 6,
- Tricoter 10 rangs,
- Recueillir sur le 1^o poinçon les mailles des aiguilles 1 - 2 - 3. Déplacer ce poinçon vers la droite et en accrocher les chas dans les crochets des aiguilles voisines de droite. Lâcher le poinçon n^o 1 et le laisser pendre le long du tricot (fig. 157),
- Recueillir sur le 2^o poinçon les mailles des aiguilles 4 - 5 et 6 et les reporter sur les aiguilles 1 - 2 - 3. Oter le poinçon n^o 2 (fig. 158),
- Décrocher le 1^o poinçon et reporter les mailles sur les aiguilles 4 - 5 - 6 (fig. 159). Réaligner les aiguilles de la torsade en B,
- Reprendre à ●

TABLEAU DES POINTS

Ce tableau indique les points réalisables avec les 22 cartes fournies avec la machine. Les illustrations en couleur de ces points se trouvent sur les pages de couverture.

N ^o	JACQUARD	GLISSÉES	JETÉS	TISSÉS	JOURS	N ^o	JACQUARD	GLISSÉES	JETÉS	TISSÉS	JOURS
A						10					
B						11					
1						12					
2						13					
3						14					
4						15					
5						16					
6						17					
7						18					
8						19					
9						20					

PERFORATION DES CARTES

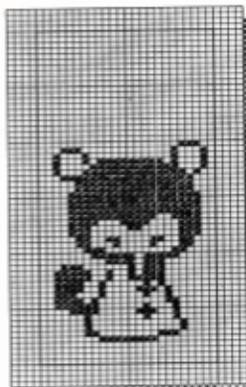


Fig. 160

1° Tracer sur le papier quadrillé le dessin à reproduire (fig. 160). Un carré de papier représente un point de tricot. Ainsi le dessin tracé sur le papier se reproduira lors du tricotage à la même grandeur pour une laine 3 fils. Le dessin peut se faire sur 24 mailles et 60 rangs.

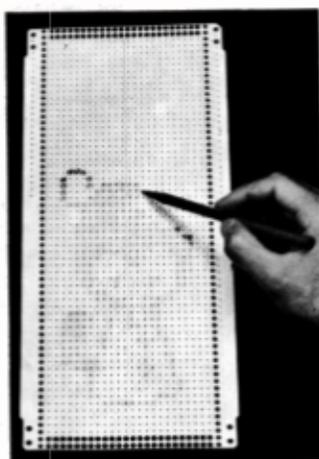


Fig. 161

2° Reporter le dessin du papier quadrillé sur la carte pré-perforée en noircissant avec un crayon les carrés correspondants. Se repérer avec les numéros verticaux à droite de la carte (fig. 161).

3° Inscire, si nécessaire, sur la carte les lettres A/B/C/D pour les changements de laine ou les flèches pour le passage de l'ajourageur.

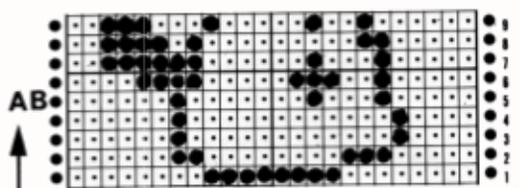


Fig. 162

A la ligne 1, le tricot passe en jacquard, donc 2 laines A et B. Inscire le symbole AB non pas à la ligne 1 mais à la ligne $1 + 4 = 5$.

IMPORTANT : La sélection des aiguilles, qui se fait lorsque le chiffre 1 apparaît au-dessus de la fente du lecteur, correspond aux perforations du bas de la carte. De ce fait, il faut inscrire les symboles avec un décalage de 4 rangs, par rapport au changement souhaité (fig. 162).

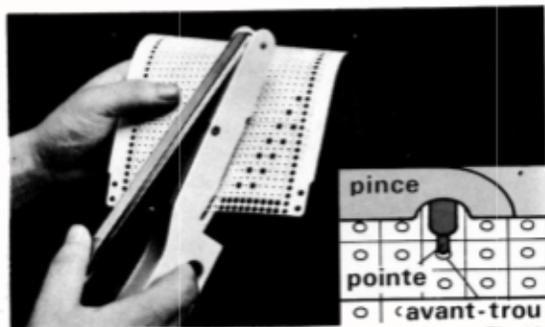


Fig. 163

4° Perforer la carte avec la pince en vérifiant que la pointe de la pince est bien engagée dans l'avant-trou de la carte (fig. 163) ; sinon la perforation risque de ne pas être centrée, ce qui produira des défauts dans le tricot.

RELATION ENTRE LES TROUS ET LES POINTS

DESSIN	Partie perforée (aiguilles sélectionnées)	Partie non perforée (aiguilles non sélectionnées)
JACQUARD	Les aiguilles tricotent la laine en II du guide-fil (laine du dessin)	Les aiguilles tricotent la laine en I du guide-fil (laine de fond)
POINTS AVEC MAILLES GLISSÉES	Les aiguilles tricotent la laine en I du guide-fil	Les aiguilles ne tricotent pas (mailles glissées)
POINTS AVEC JETÉS	Les aiguilles tricotent la laine en I du guide-fil	Les aiguilles ne tricotent pas et reçoivent le jeté
TISSÉ	Les aiguilles tricotent la laine de tissage	Les aiguilles tricotent la laine en I du guide-fil (laine de fond)
JOURS	Les mailles sont reportées sur les aiguilles voisines	Les aiguilles tricotent la laine en I du guide-fil

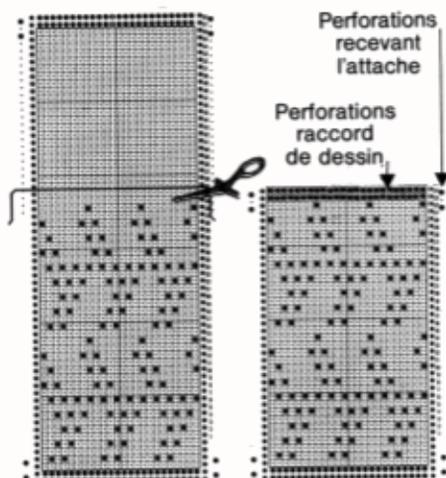


Fig. 164

5° Pour un dessin comportant moins de 60 rangs, couper la carte comme sur fig. 164.

ENCOLURES

ENCOLURE EN "V" JERSEY

1°/ Faire un montage ouvert sur 50 aiguilles (25 de chaque côté du 0) et tricoter 19 rangs. Le compteur marque 20. **Le chariot est à droite.** RÉGLER LES LEVIERS SUR "ATTENTE".

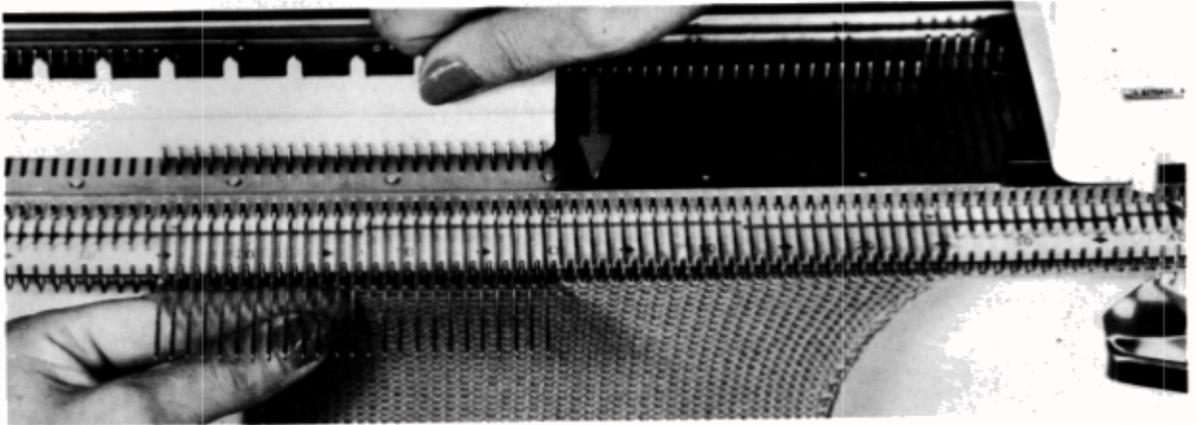


Fig. 165

2°/ Avec la règle plate, monter les 25 aiguilles de **gauche** en position F "attente" en maintenant avec l'index gauche le tricot contre la fonture (fig. 165). Dorénavant seules les aiguilles de droite vont tricoter.

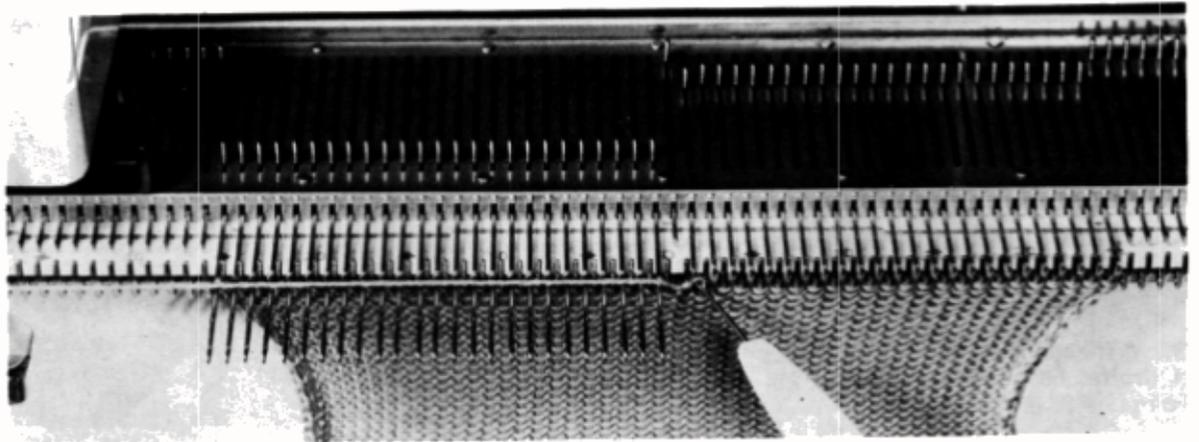


Fig. 166

TRICOTAGE DU 1° CÔTÉ

3°/ Tricoter un rang. **Le chariot est à gauche.** Le compteur marque 21. Reporter la 1° maille de gauche sur l'aiguille voisine et mettre l'aiguille vide en position A (fig. 166).

4°/ Tricoter 4 rangs. Le chariot est à gauche. Le compteur marque 25. Faire une 2° diminution. Aiguille vide en A. Tricoter 4 rangs. Le chariot est à gauche. Le compteur marque 29. Faire une 3° diminution. Aiguille vide en A.

NOTA : Accrocher le poids de lisière du côté où sont faites les diminutions.

5°/ – Tricoter 4 rangs - Compteur à 33. Faire une diminution,
– Tricoter 4 rangs - Compteur à 37. Faire une diminution,
– Tricoter 4 rangs - Compteur à 41. Faire une diminution,
– Tricoter 4 rangs - Compteur à 45. Faire une diminution,
– Tricoter 4 rangs - Compteur à 49. Faire une diminution. Remonter le poids de lisière,
– Tricoter 4 rangs - Compteur à 53. Faire une diminution,
– Tricoter 4 rangs - Compteur à 57. Faire une diminution.

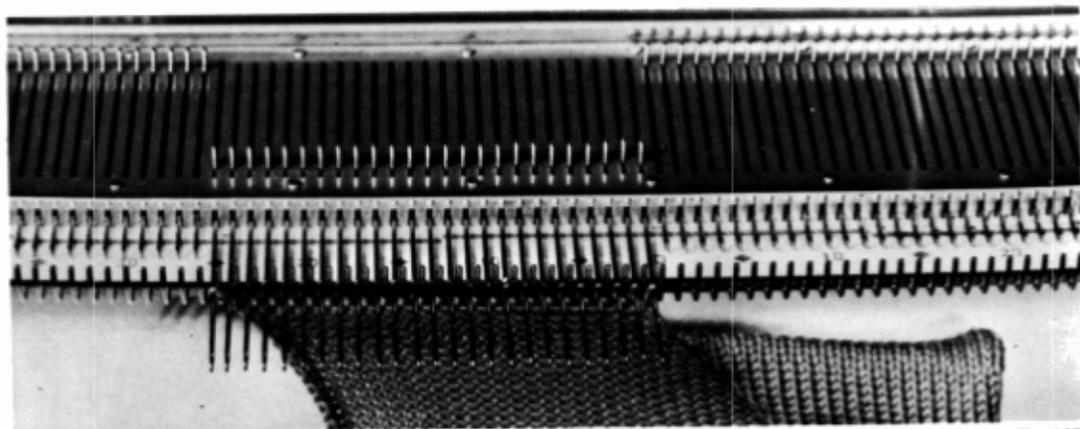


Fig. 167

6° – Tricoter 3 rangs. Le chariot est à droite. Le compteur marque 60.

– Arrêter les 15 aiguilles restantes (voir arrêt du tricot, page 33) (fig. 167). La laine est sortie du guide-fil.

TRICOTAGE DU 2° CÔTÉ

7° – Passer le chariot de droite à gauche (fig. 168)

RÉGLER LES LEVIERS SUR "MARCHE".

8° – Ramener le compteur à 20,

– Enfiler la laine dans le guide-fil et tricoter un rang. Le chariot est à droite,

– Reporter la 1^o maille de droite sur l'aiguille voisine et mettre l'aiguille vide en position A (fig. 169)

9° – Tricoter 4 rangs. Le chariot est à droite. Le compteur marque 25. Faire une 2^o diminution,

– Continuer ainsi de suite jusqu'à ce que le compteur marque 57. Faire une diminution.

10° – Tricoter 3 rangs. Le chariot est à gauche. Le compteur marque 60,

– Arrêter les 15 aiguilles restantes.

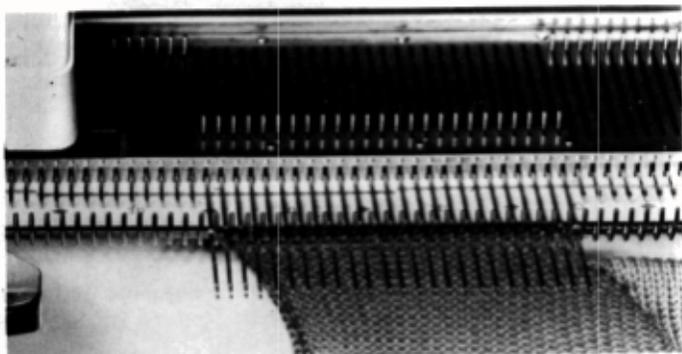


Fig. 168

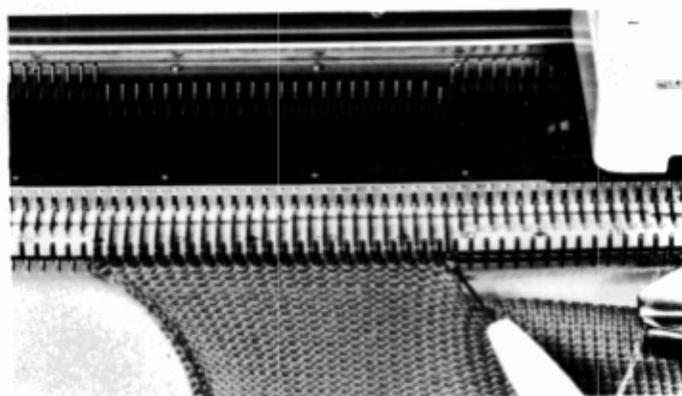


Fig. 169

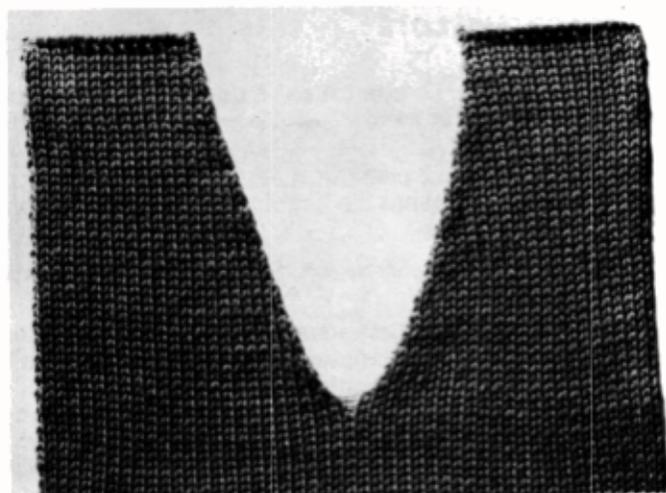


Fig. 170

L'encolure que vous venez de réaliser est petite (fig. 170). Bien entendu, vous obtiendrez la grandeur souhaitée en l'adaptant aux mesures du patron de l'ouvrage tout en suivant le même processus que ci-dessus.

ENCOLURE EN "V" AVEC POINTS A CARTES PERFORÉES

1°/ - Faire un montage ouvert sur 50 aiguilles. Tricoter 6 rangs, le compteur marque 7,
- Positionner, par exemple, la carte jacquard n° 11 et faire les opérations du paragraphe "Jacquard" page 35,

- Tricoter jusqu'à ce que le compteur marque 20. Le chariot est à droite. La carte est à 14. RÉGLER LES LEVIERS SUR "ATTENTE".

2° au 6°/ Mêmes opérations que pour l'encolure en "V" jersey.



Fig. 171

TRICOTAGE DU 2° CÔTÉ

7°/ - A l'aide du poinçon 3 branches, ramener les aiguilles de la position F "attente" à la position B "travail" (fig. 171)

- Faire revenir la carte au numéro 14 en tournant l'entraîneur dans le sens opposé à soi,

- Régler le chariot comme fig. 172 (leviers sur "marche") et passer le chariot à gauche. Les aiguilles se sélectionnent,

- Régler le chariot suivant le point choisi (dans l'exemple : bouton gauche sur "travail", bouton droit sur "jacquard", poussoir gauche sur "avance carte").

8° au 10°/ Mêmes opérations que pour l'encolure en "V" jersey.

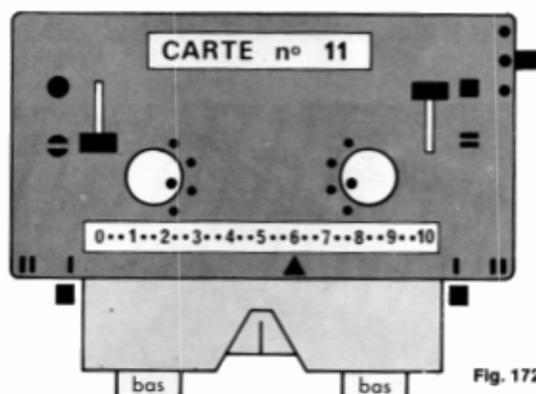


Fig. 172

REMARQUE IMPORTANTE : Lorsque le point est ajouré (avec utilisation de l'ajoureur), la mise en "attente" des mailles ne doit pas se faire en montant les aiguilles en F mais comme suit :

- Prendre le cordonnet et tricoter à la main, avec ce cordonnet, les mailles à mettre en "attente" en poussant les aiguilles en A (fig. 173),

- Pour la reprise des mailles, détricoter, maille après maille, le rang réalisé avec le cordonnet.

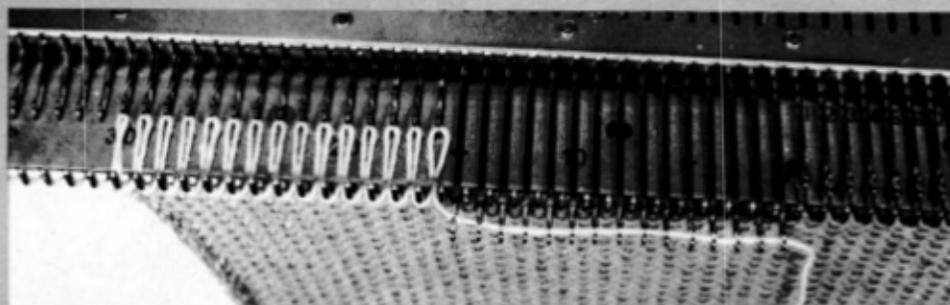


Fig. 173

ENCOLURE RONDE EN JERSEY

1°/ – Faire un montage ouvert sur 50 aiguilles (25 de chaque côté du 0) et tricoter 29 rangs. Le compteur marque 30. **Le chariot est à droite. RÉGLER LES LEVIERS SUR "ATTENTE"**.

2°/ – Prendre environ 50 cm de laine comme celle de votre tricot (pour bien montrer les manœuvres, la laine utilisée sur les photos est plus foncée). Avec ce bout de laine :

– Tricoter une maille manuellement avec la 6° aiguille à droite du 0 (fig. 174),

– Tricoter également une maille avec la 5° aiguille (fig. 175),

– Reporter cette maille sur la 4° aiguille (fig. 176), avancer l'aiguille, poser la laine dans le crochet, repousser l'aiguille en B pour former une maille,

– Répéter ces opérations jusqu'à la 6° aiguille de gauche (fig. 177). Laisser le bout de laine restant pendre le long du tricot.

L'ouverture centrale de l'encolure est terminée.

3°/ – Avec la règle plate, monter les 20 aiguilles de gauche en position F "attente", en maintenant avec l'index gauche le tricot contre la fonture (fig. 178). Dorénavant seules les aiguilles de droite vont tricoter.

TRICOTAGE DU 1° CÔTÉ

4°/ – Tricoter un rang. **Le chariot est à gauche.** Le compteur marque 31. **Diminuer 3 mailles à gauche du 1° côté** et mettre les 3 aiguilles vides en A.

5°/ – Tricoter 2 rangs. Le chariot est à gauche. Le compteur marque 33. **Diminuer 3 mailles à gauche** et mettre les 3 aiguilles vides en A.

NOTA : Accrocher le poids de lisière du côté où sont faites les diminutions.

6°/ – Tricoter 2 rangs - Compteur à 35. Faire une diminution. Répéter ces opérations 5 autres fois. Le compteur marque 45. **Le chariot est à gauche.** Il reste 8 aiguilles en "travail".

7°/ – Tricoter 15 rangs. **Le chariot est à droite.** Le compteur marque 60,

– Arrêter les 8 aiguilles restantes (voir "arrêt de tricot" page 33). La laine est sortie du guide-fil.



Fig. 174



Fig. 175

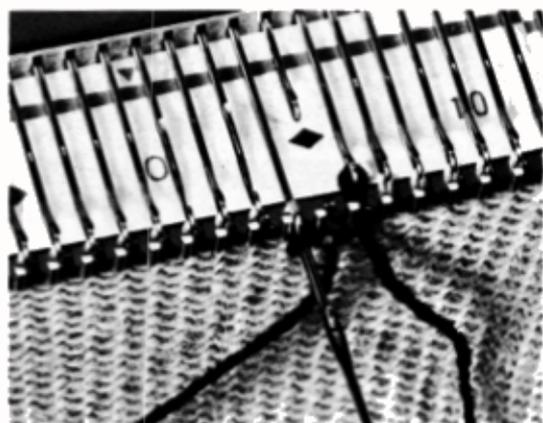


Fig. 176

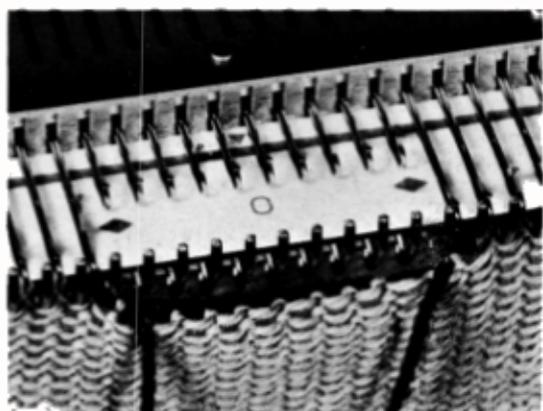


Fig. 177



Fig. 178

TRICOTAGE DU 2° CÔTÉ

8°/ – Passer le chariot de droite à gauche. RÉGLER LES LEVIERS SUR "MARCHE".

9°/ – Ramener le compteur à 30,

– Enfiler la laine dans le guide-fil et tricoter 1 rang. Le chariot est à droite. Diminuer 3 mailles à droite du 2° côté et mettre les 3 aiguilles en position A,

– Tricoter 2 rangs. Le chariot est à droite. Le compteur marque 33. Diminuer 3 mailles. Aiguilles vides en A.

10°/ – Tricoter 2 rangs - Compteur à 35. Faire une diminution. Répéter ces opérations 5 autres fois. Le compteur marque 45. Le chariot est à droite. Il reste 8 aiguilles en "travail".

11°/ – Tricoter 15 rangs. Le chariot est à gauche. Le compteur marque 60,

– Arrêter les 8 aiguilles restantes.

L'encolure ronde que vous venez de réaliser est petite (fig.179). Bien entendu, vous obtiendrez la grandeur souhaitée en l'adaptant aux mesures du patron de l'ouvrage tout en suivant le même processus que ci-dessus.

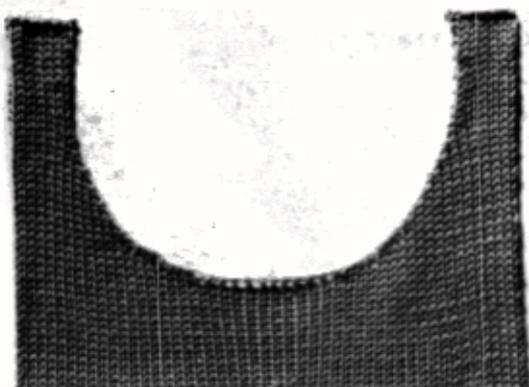


Fig. 179

ENCOLURE RONDE AVEC POINTS A CARTES PERFORÉES

1°/ – Faire un montage ouvert sur 50 aiguilles. Tricoter 6 rangs. Le compteur marque 7,

– Positionner, par exemple, la carte jacquard n°11 et faire les opérations du paragraphe "Jacquard" page 35,

– Tricoter jusqu'à ce que le compteur marque 30. Le chariot est à droite. La carte est à 24. RÉGLER LES LEVIERS SUR "ATTENTE",

– Pousser en B les 10 aiguilles du centre du tricot.

2° au 7°/ – Mêmes opérations que pour "l'encolure ronde en Jersey".

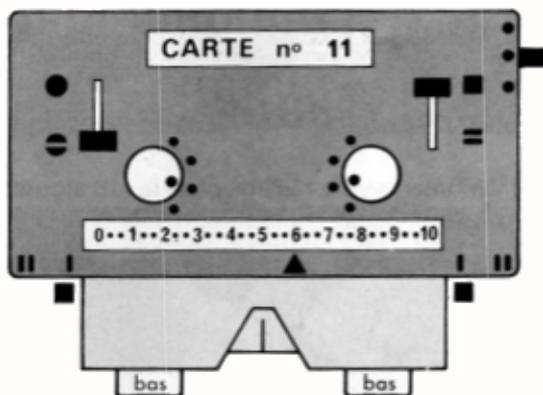


Fig. 180

TRICOTAGE DU 2° CÔTÉ

8°/ – A l'aide du poinçon 3 branches, ramener les aiguilles de la position F "attente" à la position B "travail" (voir fig. 171 page 51),

– Faire revenir la carte au numéro 24 en tournant l'entraîneur dans le sens opposé à soi,

– Régler le chariot comme fig. 180 (leviers sur "marche") et passer le chariot à gauche. Les aiguilles se sélectionnent,

– Régler le chariot suivant le point choisi (dans l'exemple bouton gauche sur "travail", bouton droit sur "Jacquard", pousoir gauche sur "avance carte").

9° au 11°/ – Mêmes opérations que pour "l'encolure ronde en Jersey".

Lorsque le point se fait en utilisant l'ajoureur se reporter pour la mise en attente des aiguilles à "Remarque importante" page 51

LES POCHE

POCHE EN JERSEY

1°/ Faire un montage ouvert sur 50 aiguilles et tricoter 39 rangs. Le compteur marque 40. **Le chariot est à droite. RÉGLER LES LEVIERS SUR "ATTENTE".**



Fig. 181

2°/ Monter avec la réglette plate **les 15 aiguilles de gauche** en position F, en maintenant avec l'index gauche le tricot contre la fonture (fig. 181). Passer le chariot de droite à gauche.



Fig. 182

3°/ Monter avec la réglette plate **les 15 aiguilles de droite** en position F. Mettre le compteur à 0 (fig.182).

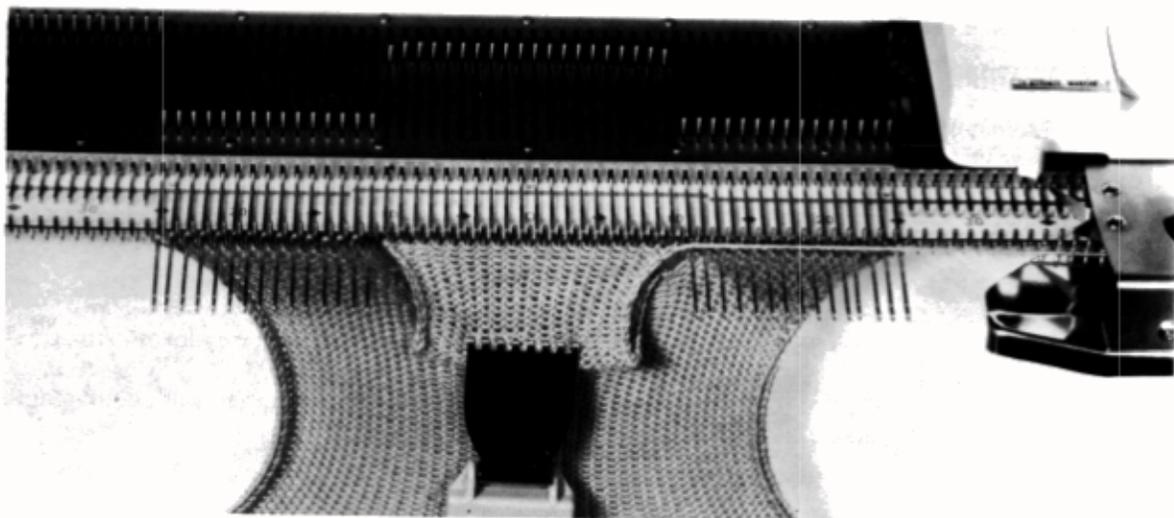


Fig. 183

4° / Tricoter 10 rangs, accrocher le poids de lisière et continuer de tricoter le fond de la poche jusqu'à ce que le compteur marque 39 (fig. 183) (en remontant le poids de lisière tous les 10 rangs). **Le chariot est à droite. Retirer le poids de lisière.**



Fig. 184

5°/ Pousser avec la réglette les 15 aiguilles de gauche en position D (fig. 184).



Fig. 185

6°/ Passer le chariot de droite à gauche. Les aiguilles de gauche sont reprises (fig.185). RÉGLER LES LEVIERS SUR "MARCHE". Mettre le compteur à 41.

7°/ La poche est terminée. Continuer de tricoter normalement. (Les aiguilles en "attente" à droite reprennent automatiquement).



aspect de la poche terminée sur l'envers du tricot. Les deux bords sont à coudre à la main au point de côté.



aspect de la poche sur l'endroit du tricot

Fig. 186

- Les deux bords de la poche sont à coudre au point de côté (fig. 186),
- Pour faire une poche plus large ou plus étroite, laisser plus ou moins d'aiguilles en "travail",
- Pour faire une poche plus ou moins profonde, tricoter plus ou moins de rangs lors du 4°.

POCHE AVEC POINTS A CARTES PERFORÉES

1° - Faire un montage ouvert sur 50 aiguilles.
Tricoter 6 rangs. Le compteur marque 7.

2° - Positionner par exemple, la carte jacquard n° 11 et faire les opérations du paragraphe "Jacquard" page 35,

- Tricoter jusqu'à ce que le compteur marque 40. **Le chariot est à droite. La carte est à 34.**

3° - Régler le chariot comme fig. 187 :
leviers sur "attente"
enclencheur sur "sans carte"
boutons sur "travail",
- Ramener le compteur à 0.

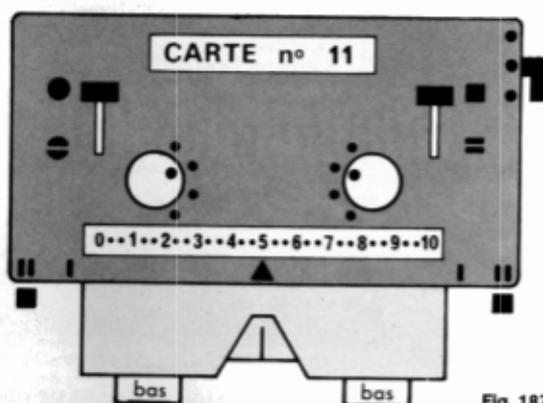


Fig. 187



Fig. 188

4° Monter avec la réglette plate **les 15 aiguilles de droite et les 15 aiguilles de gauche** en position F "attente" (fig. 188).

5° - Casser la ou les laines et les mettre en "attente" dans la patte du pêcheur,

- Enfiler la laine principale dans le guide-fil, faire un rappel de tension et passer doucement le chariot de droite à gauche,

- Enlever le bout de laine se trouvant sur les aiguilles de droite en F et le laisser pendre le long du tricot.

6° - Tricoter 9 rangs, accrocher le poids de lisière et continuer de tricoter le fond de la poche jusqu'à ce que le compteur marque 40 (en remontant le poids de lisière tous les 10 rangs). **Le chariot est à droite.** Retirer le poids de lisière,

- Casser la laine et la mettre en "attente" dans la patte du pêcheur.

7° A l'aide du poinçon 3 branches, ramener **les 15 aiguilles de droite et les 15 aiguilles de gauche** de la position F à la position B (voir fig. 171 page 51).

8° Régler le chariot comme fig. 189 (**leviers sur "marche"**) et passer le chariot de droite à gauche. Les aiguilles se sélectionnent.

9° - Régler le chariot suivant le point choisi (dans l'exemple, bouton gauche sur "travail", bouton droit sur "Jacquard", poussoir gauche sur "avance carte",

- Ramener le compteur à 40. Enfiler la ou les laines dans le guide fil, faire un rappel de tension et continuer de tricoter.

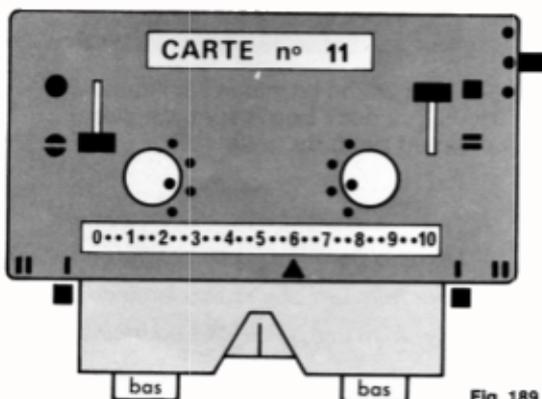


Fig. 189

Lorsque le point se fait en utilisant l'ajoueur, se reporter pour la mise en attente des aiguilles à "Remarque importante" page 51.

LES BOUTONNIÈRES

PETITE BOUTONNIÈRE HORIZONTALE sur 2 mailles

● A l'endroit prévu de la boutonnière, reporter la **maille de gauche** sur l'aiguille voisine **de gauche** et la **maille de droite** sur l'aiguille voisine **de droite**. Laisser les 2 aiguilles vides en position B (fig. 190).

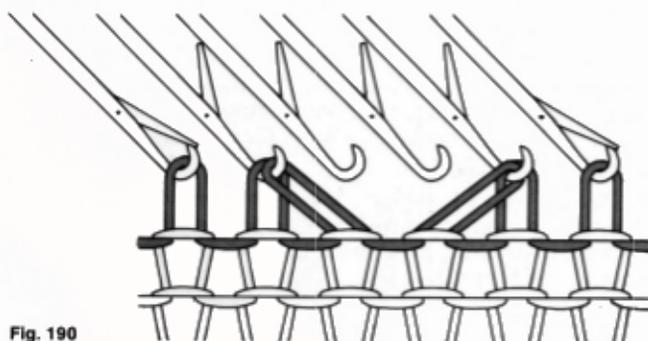


Fig. 190

● Tricoter 1 rang ; la laine se trouve posée sur les 2 crochets des aiguilles vides (fig. 191).

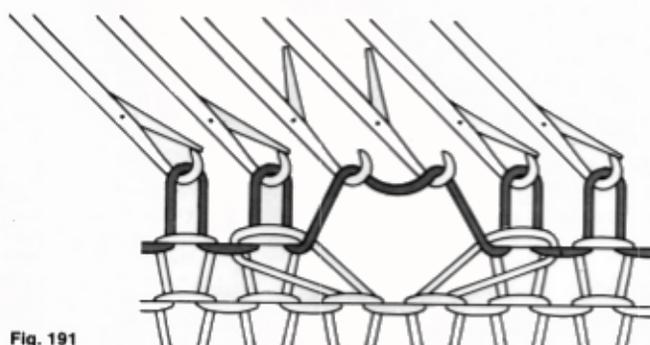


Fig. 191

● Avancer une des deux aiguilles pour faire passer la laine derrière le clapet. Reculer cette aiguille en B pour faire tomber le fil (fig. 192).

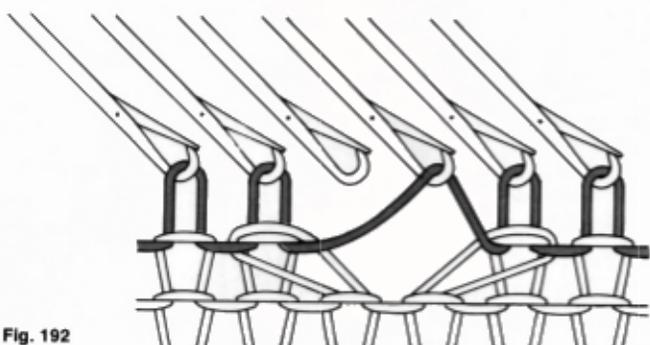


Fig. 192

● Continuer de tricoter jusqu'à la prochaine boutonnière.

Cette boutonnière devra ensuite être bordée au point de feston.

BOUTONNIÈRE HORIZONTALE A MAILLES OUVERTES

Ce principe de boutonnière est généralement utilisé dans les parementures.

● A l'endroit de la boutonnière, avancer 4 aiguilles (ou plus, suivant la grandeur souhaitée) en F. Ouvrir les clapets de ces aiguilles.

● Poser dans le crochet de ces 4 aiguilles un morceau de laine de couleur différente d'environ 15 cm.

● Repousser, une à une, ces 4 aiguilles en "B" en commençant par l'aiguille de droite (fig. 193).

● Continuer de tricoter jusqu'à la prochaine boutonnière.

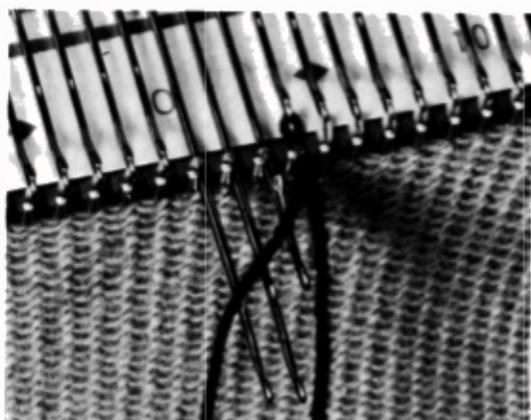


Fig. 193

Lorsque le tricot sera terminé, enlever le bout de laine de couleur et border la boutonnière au point de feston.

BOUTONNIÈRE HORIZONTALE A MAILLES FERMÉES

L'exemple est donné pour une largeur de boutonnière sur 7 mailles (fig. 194). Vous obtiendrez la largeur souhaitée en augmentant ou diminuant le nombre de mailles.

Prendre un morceau de laine d'environ 25 cm de même couleur que celle du tricot (pour bien montrer les manœuvres, la laine est de couleur différente sur les dessins).



Fig. 194

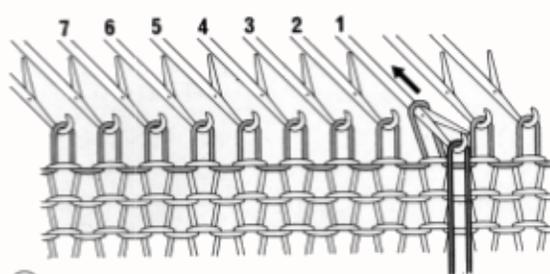


Fig. 195

Avancer l'aiguille 1 de sorte que la maille passe derrière le clapet ouvert, poser le morceau de laine dans le crochet et reculer l'aiguille en B. Une maille s'est formée (fig. 195).

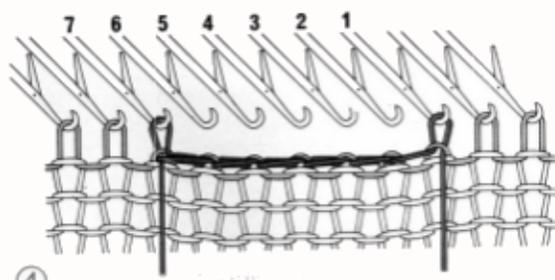


Fig. 198

Répéter les mêmes opérations du 3^o avec les aiguilles 4 - 5 - 6 - 7 jusqu'à ce qu'une nouvelle maille soit sur l'aiguille 7 (fig. 198).

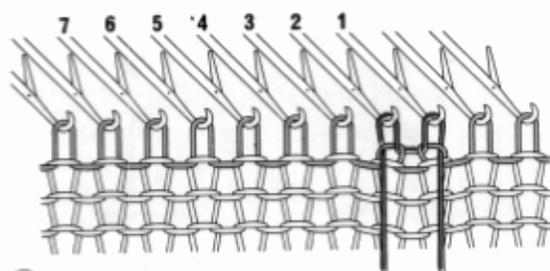


Fig. 196

Répéter les mêmes opérations avec l'aiguille 2. Une 2^o maille s'est formée (fig. 196).

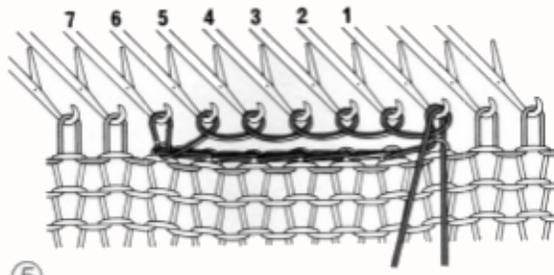


Fig. 199

Enrouler sans serrer la laine autour des aiguilles 6 - 5 - 4 - 3 - 2 - 1 dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (voir page 20). Réaligner ces 6 aiguilles en B (fig. 199).

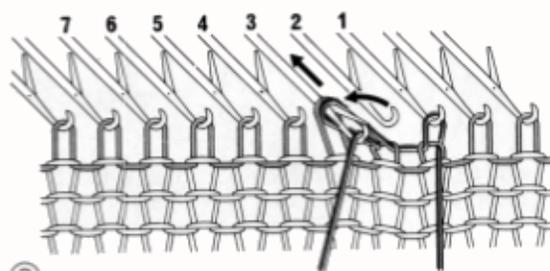


Fig. 197

Reporter avec le poinçon cette 2^o maille sur l'aiguille 3. Avancer l'aiguille 3, poser la laine dans le crochet, reculer cette aiguille en B. Une maille s'est formée, la reporter sur l'aiguille 4 (fig. 197).

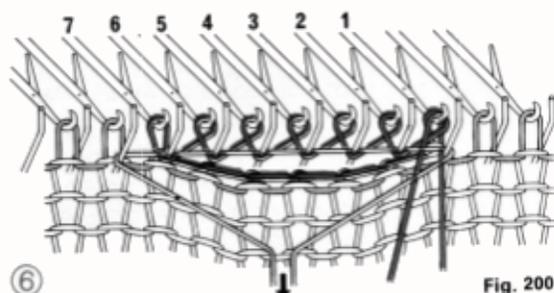


Fig. 200

Placer le cordonnet sur les boucles des 7 aiguilles et le tirer vers le bas (fig. 200). Tricoter 2 rangs et enlever le cordonnet. Continuer de tricoter jusqu'à la prochaine boutonnière.

BOUTONNIÈRE VERTICALE

L'exemple est donné pour une hauteur de boutonnière de 10 rangs (fig. 201). Vous obtiendrez la hauteur souhaitée en augmentant ou diminuant le nombre de rangs.

EN JERSEY

1° / **Le chariot est à droite.** Monter avec la réglette les aiguilles du **côté gauche** en position F "attente" en maintenant avec l'index gauche le tricot contre la fonture.

2° / Régler les LEVIERS SUR "ATTENTE" et tricoter 10 rangs (au besoin accrocher un poids de lisière).

3° / Casser la laine et la mettre en attente dans la patte du pêcheur.

4° / Monter avec la réglette les aiguilles du côté droit en position F et passer le chariot de droite à gauche.

5° / Pousser en position D avec la réglette les aiguilles de gauche qui avaient été mises en F au 1°.

6° / Enfiler la laine dans le guide-fil. Déduire au compteur 10 rangs. Tricoter 10 rangs.

7° / **Le chariot est à gauche.** Régler LES LEVIERS SUR "MARCHÉ". Continuer le tricot jusqu'à la prochaine boutonnière.

AVEC POINTS A CARTES PERFORÉES

1° au 3° / Mêmes opérations que ci-dessus "Boutonnière verticale en Jersey".

4° / A l'aide du poinçon 3 branches, ramener les aiguilles de gauche de la position F en B (voir fig. 171, page 51). Avec la réglette plate, monter les aiguilles de droite en F.

5° / - Faire revenir la carte d'autant de numéros que de rangs tricotés au 2° (dans l'exemple 10 numéros).

- Régler le poussoir gauche sur "arrêt carte" et les boutons droit et gauche sur "hors travail",

- Passer le chariot de droite à gauche. Les aiguilles de gauche se sélectionnent.

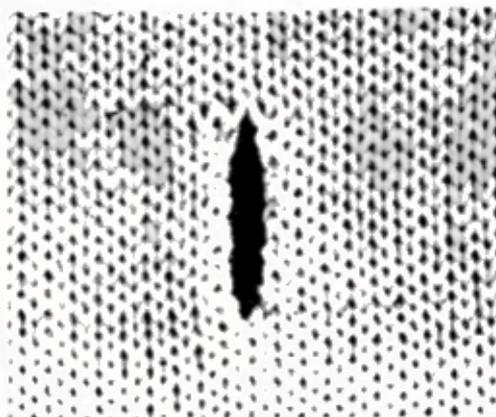


Fig. 201

6° / Régler le chariot suivant le point choisi. Enfiler la laine dans le guide-fil. Déduire au compteur 10 rangs + 1. Tricoter 10 rangs (au besoin, accrocher le poids de lisière).

7° / A l'aide du poinçon 3 branches, ramener les aiguilles de droite de la position F en B (voir fig. 171 page 51) et pousser les aiguilles sélectionnées de gauche en B.

8° / **Le chariot est à gauche** : Casser la laine et la mettre en attente dans la patte du pêcheur.

Régler : leviers sur "marché",
poussoir gauche sur "arrêt carte",
boutons droit et gauche sur "hors travail"
et passer le chariot de gauche à droite. Les aiguilles se sélectionnent.

9° / Enfiler la laine dans le guide-fil. Déduire au compteur 1 rang.

10° / Régler le chariot suivant le point choisi et continuer de tricoter jusqu'à la prochaine boutonnière.

Lorsque le point se fait en utilisant l'ajoueur, se reporter pour la mise des aiguilles "en attente" à la "Remarque importante", page 51.

LES FENTES

FENTE HORIZONTALE

Principalement employée pour les poches rapportées, elle se fait de la même façon que la "boutonnière horizontale à mailles fermées", mais sur un nombre plus important de mailles.

FENTE VERTICALE

Employée pour les ouvertures de dos, pour les poches, elle se fait de la même façon que la "boutonnière verticale", mais avec un nombre plus important de rangs. Toutefois, pour les ouvertures de dos, la fente est prolongée jusqu'en haut de l'encolure; la fermeture à glissière étant ensuite cousue le long des deux côtés de la fente.

LES PINCES

PINCES EN JERSEY

1°/ Faire un montage ouvert sur 60 aiguilles et tricoter 29 rangs. Le compteur marque 30. **Le chariot est à droite. RÉGLER LES LEVIERS SUR "ATTENTE"**.

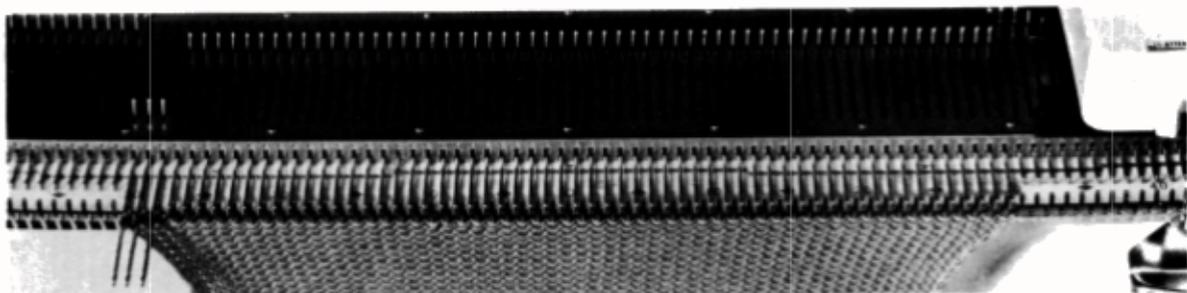


Fig. 202

2°/ Monter 3 aiguilles à gauche en position F (fig. 202). Tricoter 1 rang.

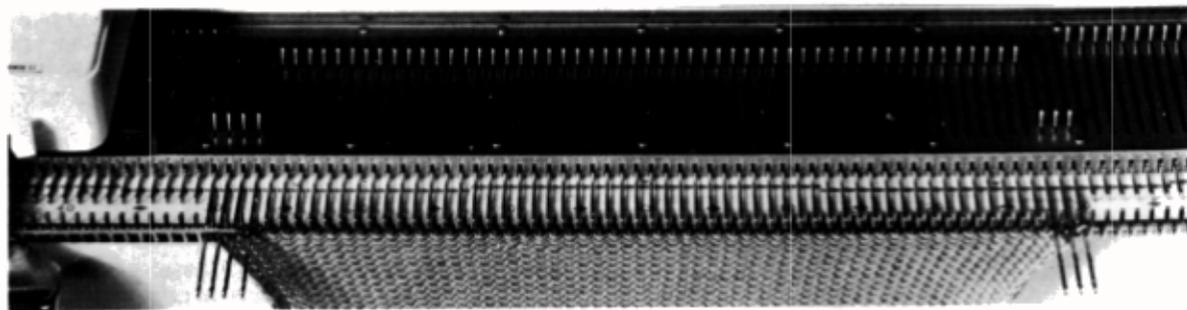


Fig. 203

3°/ Monter 1 aiguille à gauche et 3 aiguilles à droite en position F (fig. 203). Tricoter 1 rang.

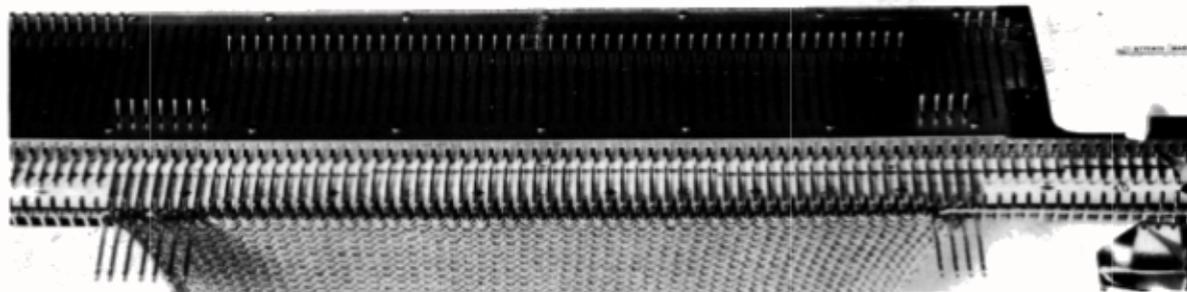


Fig. 204

4°/ Monter 1 aiguille à droite et 3 aiguilles à gauche en position F (fig. 204) Tricoter 1 rang.

5°/ - Monter en F, 1 à gauche, 3 à droite. Tricoter 1 rang.
- Monter en F, 1 à droite, 3 à gauche. Tricoter 1 rang.
- Répéter ces opérations 2 autres fois.

6°/ Monter en F, 1 à gauche, 4 à droite. Tricoter 1 rang. **Le chariot est à droite**, le compteur marque 40. Il reste 20 aiguilles au centre en "travail". Casser la laine et la mettre en attente dans la patte du pêcheur.

7°/ Ramener le compteur à 30, car les 10 rangs qui ont été tricotés pour la pincette ne doivent pas être comptés dans l'ouvrage.

8°/ RÉGLER LES LEVIERS SUR "MARCHE". Enfiler la laine dans le guide-fil, faire un rappel de tension et tricoter (les aiguilles en F reprennent automatiquement). La pincette est terminée.

Pour faire une pincette plus ou moins profonde, laisser plus ou moins d'aiguilles en "travail" au centre, en augmentant ou en diminuant les opérations du 5°.

PINCES AVEC POINTS A CARTES PERFORÉES

1° – Faire un montage ouvert sur 60 aiguilles. Tricoter 6 rangs, le compteur marque 7. Positionner, par exemple, la carte jacquard n° 11 et faire les opérations du paragraphe "Jacquard" page 35,

– Tricoter jusqu'à ce que le compteur marque 30. **Le chariot est à droite, la carte est à 24. RÉGLER LES LEVIERS SUR "ATTENTE".**

2° au 6°/ Mêmes opérations que pour les pinces en jersey.

7°/ A l'aide du poinçon 3 branches, ramener les 20 aiguilles de droite et les 20 aiguilles de gauche de la position F à la position B (voir fig. 171, page 51). Pousser les aiguilles sélectionnées au centre en B.

8°/ – Régler le chariot : leviers sur "marche",
boutons sur "hors travail",
poussoir gauche sur "arrêt carte".

– Passer le chariot de droite à gauche. Les aiguilles se sélectionnent.

9°/ Régler le chariot suivant le point choisi, (dans l'exemple : bouton gauche sur "travail", bouton droit sur "jacquard", poussoir gauche sur "avance carte").

10°/ Ramener le compteur à 30. Enfiler la ou les laines dans le guide-fil, faire un rappel de tension et continuer de tricoter.

Lorsque le point se fait en utilisant l'ajoueur, se reporter pour la mise des aiguilles en "attente" à la "Remarque importante" page 51.

LES ÉPAULES

1° MÉTHODE (fig. 205)

● Faire un montage ouvert sur 25 aiguilles et tricoter 29 rangs. **Le compteur marque 30, le chariot est à droite,**

- Accrocher le poids de lisière à droite,
- Diminuer 5 mailles à droite. Tricoter 2 rangs. Répéter ces opérations 3 autres fois,
- Arrêter les 5 mailles restantes. Casser la laine.

2° MÉTHODE (fig. 206)

● Faire un montage ouvert sur 25 aiguilles et tricoter 29 rangs. **Le compteur marque 30, le chariot est à droite. RÉGLER LES LEVIERS SUR "ATTENTE",**

● Monter 4 aiguilles à gauche en F. Tricoter 1 rang. Monter 1 aiguille à gauche en F. Tricoter 1 rang. Répéter ces opérations 3 autres fois,

Le chariot est à droite, le compteur marque 38,

● **RÉGLER LES LEVIERS SUR "MARCHÉ".** Tricoter 1 rang (les aiguilles en F reprennent automatiquement),

NOTA : Lorsque le point est avec cartes perforées, avant de tricoter le rang de reprise, régler le chariot en jersey (boutons sur "travail"),

- Arrêter le tricot (voir arrêt page 33).

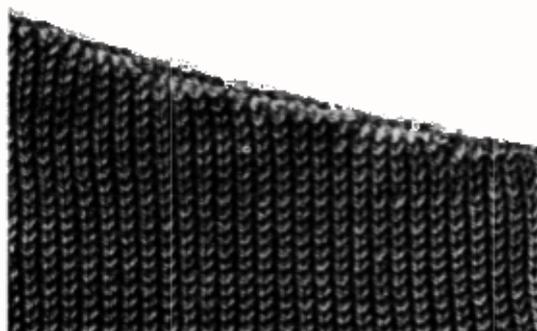


Fig. 205



Fig. 206

L'exemple est donné sur 30 aiguilles et pour l'épaule de droite. Bien entendu, vous obtiendrez la grandeur souhaitée en adaptant aux mesures du patron de l'ouvrage tout en suivant le même processus que ci-dessus.

Pour l'épaule de gauche, mêmes opérations en inversant droit et gauche.

PRÉPARATION D'UN OUVRAGE

Pour obtenir un tricot bien à vos mesures, il faut impérativement pratiquer comme suit :

1°/ **Choisir le bon réglage** de la maille en fonction de la laine utilisée (voir paragraphe "Réglage de la maille" page 16).

2°/ **Faire un échantillon** sur 60 aiguilles et 60 rangs. L'enlever de la machine et le laisser reposer environ pendant 5 heures.

3°/ **Repasser l'échantillon** en respectant les indications portées sur la bande de la laine employée.

4°/ **Mesurer l'échantillon** avec précision. Épingler l'échantillon, sans le distendre, de sorte que les rangs soient bien verticaux et les mailles bien horizontales (fig. 207) et mesurer :

- **en hauteur** le nombre de **rangs** sur 10 cm (sur la fig. 207 = 40 rangs),
- **en largeur** le nombre de **mailles** sur 10 cm (sur la fig. 207 = 29 mailles).

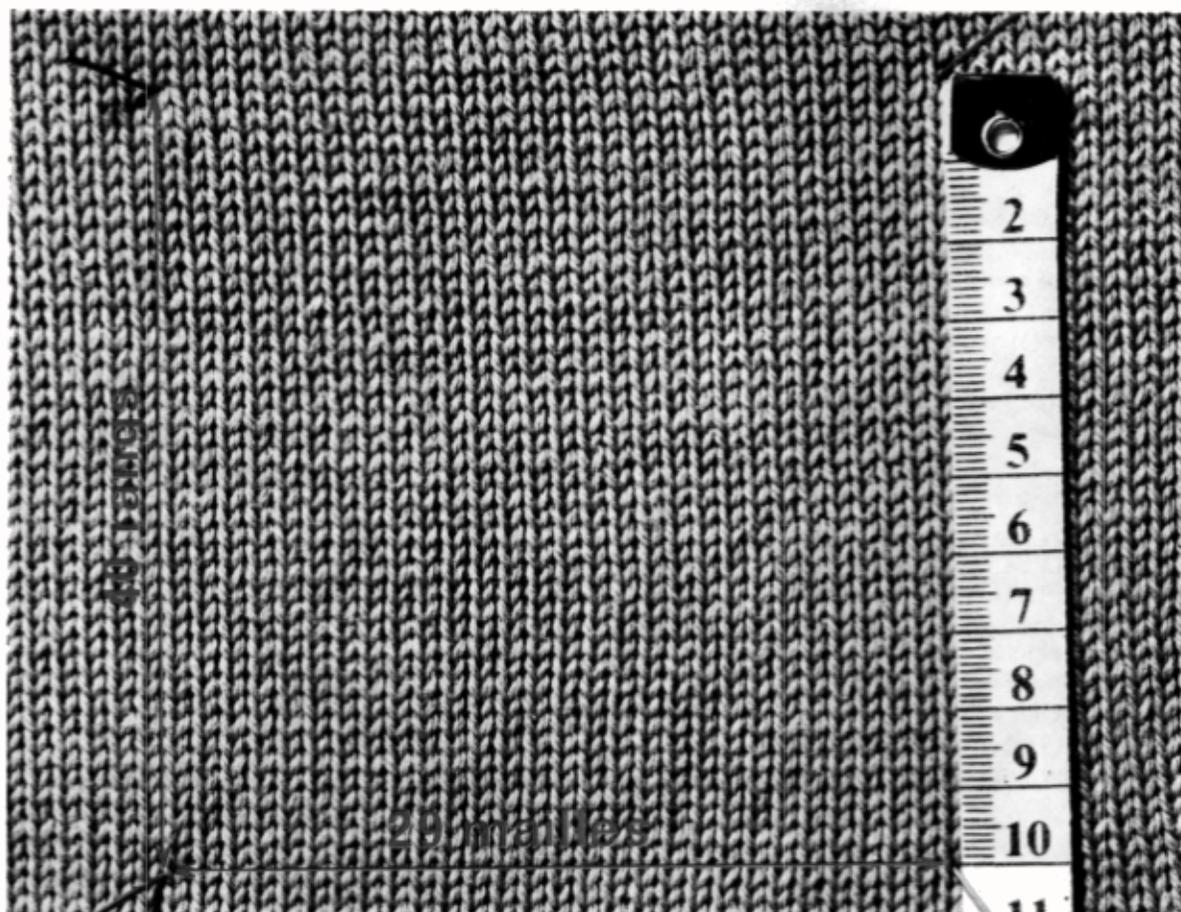


Fig. 207

5°/ **Prendre les mesures précises** sur la personne à qui est destiné l'ouvrage avec un mètre à ruban suivant les indications de la fig. 208 .

NOTA : Ajouter, **en largeur**, 4 à 8 cm pour les coutures et l'ampleur suivant le modèle.

6°/ **Transposer les mesures** en centimètres et en rangs en faisant une règle de trois.

Exemple sur la figure 180 :

$$\text{les 68 cm donnent } \frac{68 \times 40}{10} = 270 \text{ rangs}$$

$$\text{les 31 cm donnent } \frac{31 \times 29}{10} = 90 \text{ mailles}$$

Pour éviter de faire les règles de trois, utiliser :
LE TRICAL, petite règle à calculer, qui traduit les centimètres en mailles et en rangs,

ou

LE PLANEX, appareil perfectionné, qui lit le patron de l'ouvrage à réaliser et guide automatiquement la machine pour la reproduction fidèle du patron.

(illustrations de ces accessoires page 3 ; en vente chez nos agents).

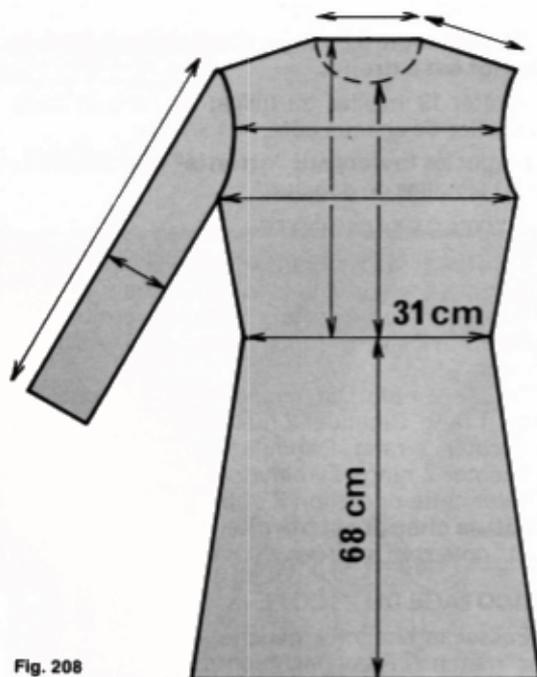


Fig. 208

RÉALISATION D'UN OUVRAGE

Afin de mettre en pratique les différentes explications de cette notice, vous pouvez réaliser ce pull manches courtes (fig. 209). Les explications sont données pour une laine 3 fils (6 pelotes d'un coloris clair et 1 pelote d'un coloris foncé) dans une taille 42 normalisée.

L'échantillon de 10 cm × 10 cm = 29 mailles et 40 rangs.

Si vous désirez changer la taille ou la grosseur de la laine, il faut modifier les nombres de mailles et de rangs des explications en suivant le processus du paragraphe «Préparation d'un ouvrage».

DOS

– Sur 125 aiguilles, en monter 84 en "travail" en position 2 et 1. Prendre la laine claire. Faire un ourlet en "Côtes-Jersey 2 et 1" comme expliqué page 25 mais en tricotant 30 rangs au lieu de 20 aux 5° et 6°.

Compteur à 61, le chariot est à gauche.

– Régler le curseur sur 5, tricoter 76 rangs.

Compteur à 137, le chariot est à gauche.

– Positionner la carte n° 11 et faire les opérations du paragraphe "Jacquard" page 35,

– Enfiler en II du guide-fil la laine claire. Tricoter 30 rangs.

Compteur à 167, le chariot est à gauche.

– Sortir la laine claire du guide-fil,

– Régler le chariot pour le "Jersey uni" (page 34) et tricoter 8 rangs.

Compteur à 175, le chariot est à gauche.

– Diminuer 5 mailles à gauche, tricoter 1 rang . Diminuer 5 mailles à droite, tricoter 1 rang (voir diminution plusieurs mailles page 33),

– Diminuer 3 mailles à gauche, tricoter 1 rang . Diminuer 3 mailles à droite, tricoter 1 rang,

– Diminuer 2 mailles à gauche, tricoter 1 rang .

Diminuer 2 mailles à droite, tricoter 1 rang et répéter cette opération une autre fois.

Compteur à 183, le chariot est à gauche.



Fig. 209
63

- Tricoter droit 62 rangs. **Compteur à 244, le chariot est à droite,**

- Arrêter 19 mailles au milieu du rang. Il reste 41 mailles de chaque côté.

- Régler les leviers sur "attente" et monter en F les 41 aiguilles de gauche.

TRICOTAGE DU 1° CÔTÉ

- Tricoter 1 rang. Diminuer 3 mailles à gauche,
- Tricoter 2 rangs. Diminuer 3 mailles à gauche,
- Tricoter 1 rang. Diminuer 5 mailles à droite (pour épaule). Tricoter 1 rang. Diminuer 3 mailles à gauche,

- Tricoter 1 rang. Diminuer 5 mailles à droite. Tricoter 1 rang. Diminuer 2 mailles à gauche,
- Tricoter 1 rang. Diminuer 5 mailles à droite,
- Tricoter 2 rangs. Diminuer 5 mailles à droite et répéter cette opération 2 autres fois. **Compteur à 260, le chariot est à droite.** Toutes les aiguilles du 1° côté sont arrêtées.

TRICOTAGE DU 2° CÔTÉ

- Passer le chariot à gauche. Régler les leviers sur "marche". Ramener le compteur à 244. Enfiler la laine dans le guide-fil.

- Répéter les opérations du "tricotage du 1° côté" en inversant gauche et droite.

DEVANT

- Faire les mêmes opérations que pour le DOS jusqu'à ce que le compteur marque 183,

- Tricoter 37 rangs. **Compteur à 220, le chariot est à droite,**

- Arrêter 17 mailles au milieu du rang. Il reste 42 mailles de chaque côté. Régler les leviers sur "attente" et monter en F les 42 aiguilles de gauche.

TRICOTAGE DU 1° CÔTÉ

- Tricoter 1 rang. Diminuer 2 mailles à gauche,
- Tricoter 2 rangs. Diminuer 2 mailles à gauche et répéter cette opération 2 autres fois,

- Tricoter 2 rangs. Diminuer 1 maille à gauche et répéter cette opération 3 autres fois. **Compteur à 235, le chariot est à gauche,**

- Tricoter 13 rangs. Diminuer 5 mailles à droite,
- Tricoter 2 rangs. Diminuer 5 mailles à droite et répéter cette opération 5 autres fois. **Compteur à 260, le chariot est à droite.** Toutes les aiguilles du 1° côté sont arrêtées.

TRICOTAGE DU 2° CÔTÉ

- Passer le chariot à gauche. Régler les leviers sur "marche". Ramener le compteur à 220. Enfiler la laine dans le guide-fil,

- Répéter les opérations du "tricotage du 1° côté" en inversant gauche et droite.

MANCHES

- Sur 86 aiguilles, en monter 58 en "travail" en position 2 et 1. Prendre la laine claire. Faire un ourlet en "Côtes-Jersey 2 et 1" (page 25) mais en tricotant aux 5° et 6° 13 rangs au lieu de 20.

Compteur à 27, le chariot est à gauche,

- Régler le curseur sur 5,

- Augmenter 1 maille à gauche (page 29), tricoter

1 rang, augmenter 1 maille à droite, tricoter 1 rang. Répéter cette opération une autre fois. Tricoter 6 rangs,

- Augmenter 1 maille à gauche, tricoter 1 rang, augmenter 1 maille à droite, tricoter 7 rangs. Répéter cette opération 3 autres fois,

- Augmenter 1 maille à gauche, tricoter 1 rang, augmenter une maille à droite, tricoter 1 rang. **Compteur à 71, le chariot est à gauche, 100 aiguilles en "Travail",**

- Tricoter 8 rangs,

- Diminuer 4 mailles à gauche, tricoter 1 rang. Diminuer 4 mailles à droite, tricoter 1 rang,

- Diminuer 2 mailles à gauche, tricoter 1 rang, diminuer 2 mailles à droite, tricoter 1 rang. Répéter cette opération 4 autres fois,

- Diminuer 1 maille à gauche et 1 maille à droite, tricoter 2 rangs et répéter cette opération jusqu'à ce que le compteur marque 135. **Le chariot est à gauche. Il reste 28 aiguilles en "travail",**

- Diminuer 2 mailles à gauche, tricoter 1 rang. Diminuer 2 mailles à droite, tricoter 1 rang. Répéter ces opérations 1 autre fois. **Compteur à 139.**

Arrêter les 20 dernières mailles (voir arrêt tricot, page 33).

COL

- Sur 119 aiguilles, en monter 80 en "travail" en position 2 et 1,

- Faire un montage enroulé (page 20) avec curseur sur 3. Le compteur marque 6. Retirer le cordonnet,

- Tricoter 7 rangs, curseur sur 4, tricoter 1 rang.

- Curseur sur 3, tricoter 13 rangs,

- Régler curseur sur 5. Monter en "travail" les aiguilles précédemment laissées en A. Tricoter 3 rangs. Arrêter le tricot (voir arrêt page 33).

MONTAGE

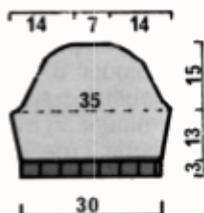
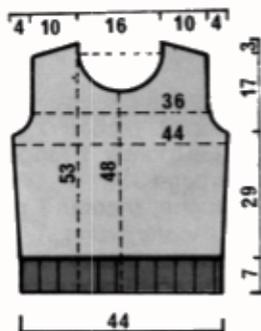
- Poser à l'envers sur la table à repasser les morceaux de l'ouvrage. Épingler les, sans les distendre, suivant les mensurations souhaitées, en utilisant une épingle tous les 2 cm,

- Repasser, sauf les ourlets en "Côtes-Jersey 2 et 1" et le col, en respectant les indications portées sur la bande de la laine employée,

- Assembler devant et dos en cousant ou en piquant à la machine les côtés et les épaules,

- Plier la manche et faire la couture du dessous de bras. Assembler les manches au corps,

- Coudre les deux extrémités de la bande du col au point de maille. Plier la bande du col en deux, la poser à cheval sur l'encolure et la coudre sur l'endroit et sur l'envers à points glissés.



COMMENT DÉTRICOTER UN OU PLUSIEURS RANGS

a) Lorsque le point est sans sélection d'aiguilles

1°/ Retirer la laine du guide-fil et glisser le chariot en bout de machine.

2°/ – Si la laine est à droite, la tirer progressivement de la main droite en la maintenant dans l'alignement des aiguilles et en tenant le tricot appliqué contre la fonture avec la main gauche (fig. 210),

– Si la laine est à gauche, tirer la laine de la main gauche et maintenir le tricot de la main droite.

3°/ Tirer doucement la laine vers le haut afin que les mailles glissent automatiquement dans les crochets des aiguilles (fig. 211),

4°/ Réaligner les aiguilles en position B.

5°/ Reprendre les opérations 2, 3, 4 autant de fois qu'il y a de rangs à détricoter. Mettre la laine en attente en bout de fonture.

6°/ Si, lorsque vous avez détricoté le nombre de rangs voulus :

– la laine se trouve du même côté que le chariot, déduire du compteur le nombre de rangs détricotés;

– la laine se trouve du côté opposé au chariot, régler les 2 boutons sur "hors travail", faire un rang à vide pour aller rechercher la laine et déduire du compteur le nombre de rangs détricotés + 1.

7°/ Mettre la laine dans le guide-fil et faire un rappel de tension. Régler le chariot suivant le point. Tricoter.

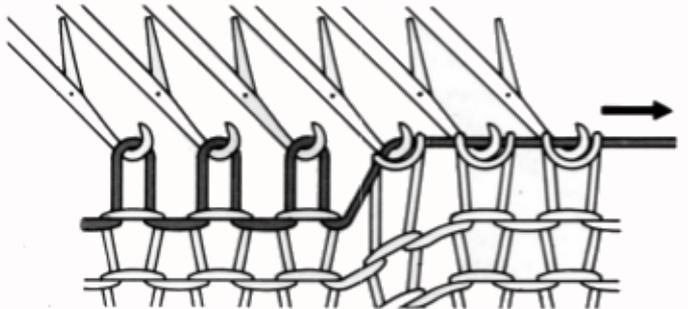
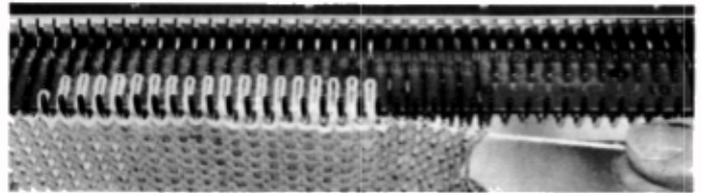


Fig. 210

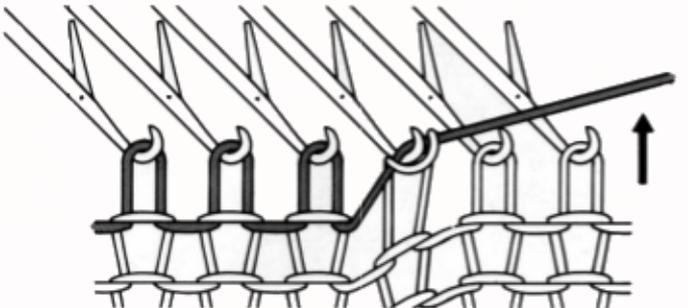
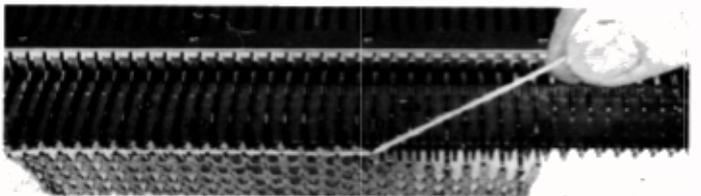


Fig. 211

b) Lorsque le point est avec sélection d'aiguilles

1°/ Retirer la laine du guide-fil, glisser le chariot en bout de machine. Pousser, avec la réglette plate, les aiguilles sélectionnées en position B.

2° au 5°/ Faire les mêmes opérations que paragraphe précédent (a) .

6°/ – Régler le poussoir gauche sur "arrêt carte", les boutons droit et gauche sur "hors travail",

– Faire revenir la carte d'autant de numéros que de rangs détricotés en tournant l'entraîneur dans le sens opposé à soi (ex : la carte marque 57 - 3 rangs de détricotés - faire revenir la carte à 54).

Si le chariot se trouve du même côté que la laine : régler l'enclencheur sur "sans carte" et faire un rang à vide. Régler l'enclencheur sur "avec carte" et faire un nouveau rang à vide (les aiguilles se sélectionnent). Déduire du compteur le nombre de rangs détricotés + 2,

Si le chariot se trouve du côté opposé à la laine : faire un rang à vide (les aiguilles se sélectionnent). Déduire du compteur le nombre de rangs détricotés + 1.

7°/ Faire les mêmes opérations que paragraphe précédent (a) .

Lorsque le point est en jacquard ou en tissage, détricoter d'abord la laine de fond. Remettre les aiguilles en position B et détricoter ensuite la laine de dessin.

COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE FILÉE SUR 1 RANG

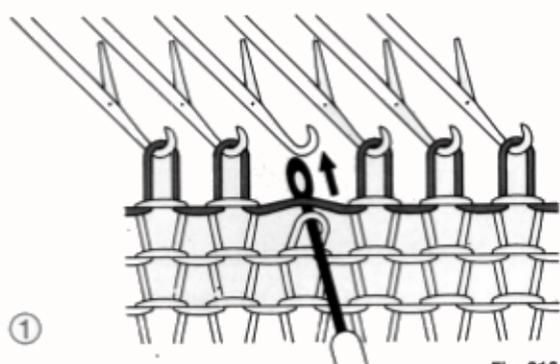


Fig. 212

● Enfiler le poinçon dans la maille à rattraper (fig. 212).

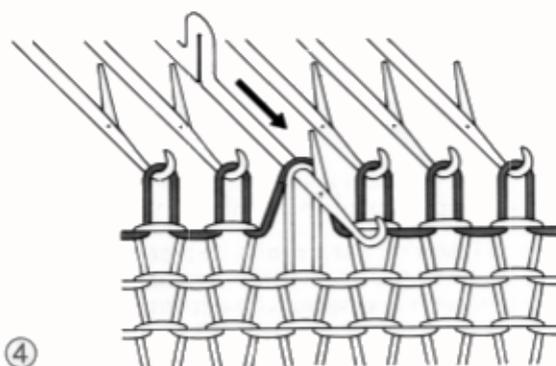


Fig. 215

● Monter l'aiguille en D pour faire passer la maille et le fil derrière le clapet (fig. 215).

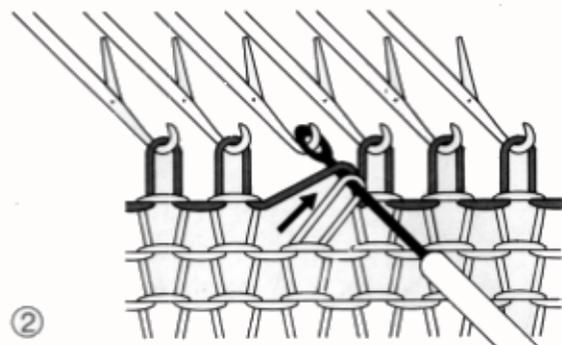


Fig. 213

● Introduire le chas du poinçon dans le crochet de l'aiguille vide (fig. 213).

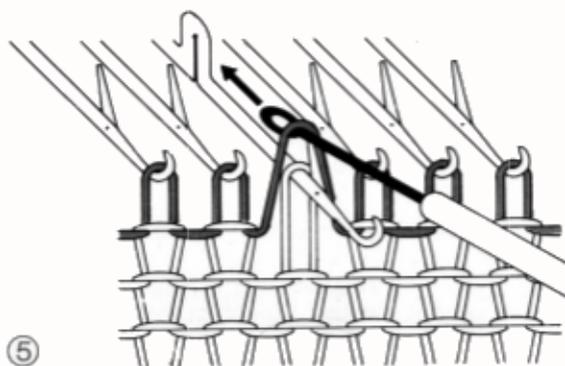


Fig. 216

● Soulever le fil transversal au-dessus du clapet et le mettre dans le crochet de l'aiguille ; la maille reste derrière le clapet de l'aiguille (fig. 216).

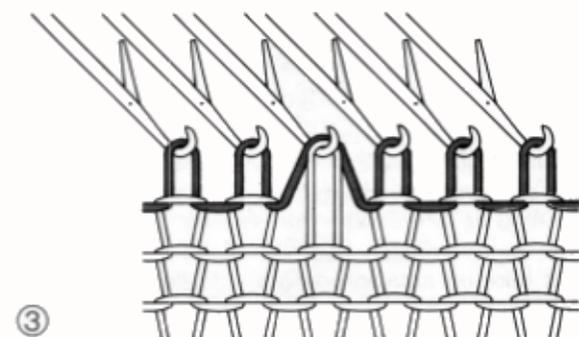


Fig. 214

● Laisser glisser la maille et le fil transversal dans le crochet (il y a dans celui-ci 1 maille et 1 fil) (fig. 214).

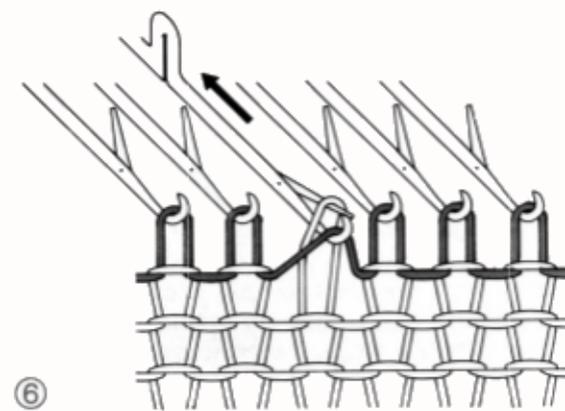


Fig. 217

● Pousser l'aiguille en position B pour former 1 maille (fig. 217). Tirer un peu le tricot vers le bas afin que la maille rattrappée ait la même grandeur que les autres mailles.

COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE FILÉE SUR PLUSIEURS RANGS

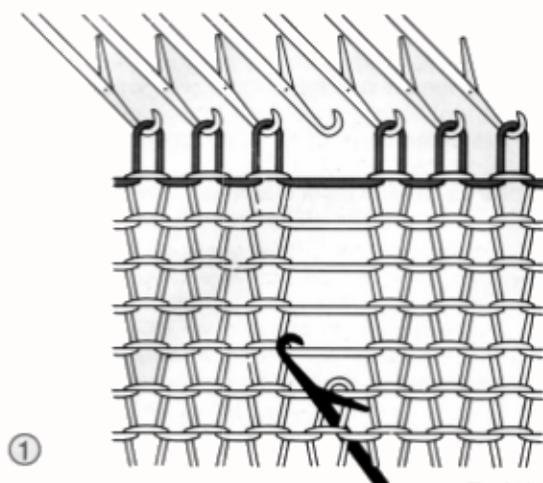


Fig. 218

- Introduire le remailleur dans la maille à remonter de façon que le remailleur soit derrière le tricot (côté endroit de l'ouvrage),
- Pousser le remailleur à travers le tricot, de sorte que la maille glisse derrière le clapet et que le fil transversal soit dans le crochet (fig. 218),

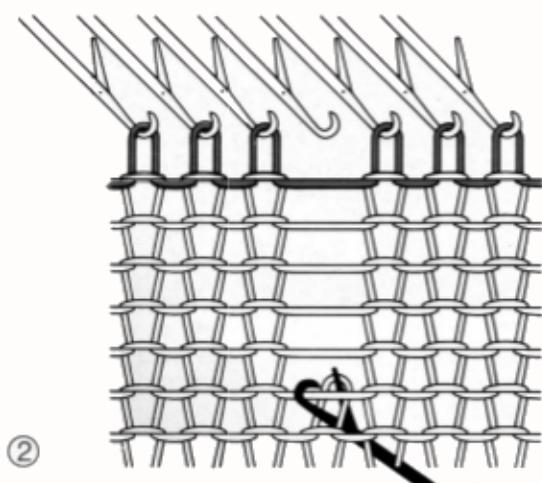


Fig. 219

- Tirer le remailleur vers l'arrière, le fil transversal est pris dans le crochet et passe dans la maille. Une nouvelle maille est formée (fig. 219),

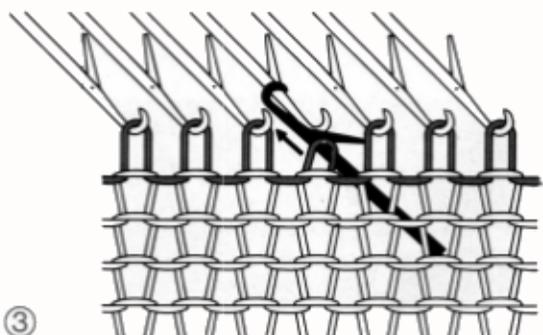


Fig. 220

- Pousser à nouveau le remailleur vers l'avant, de sorte que cette nouvelle maille glisse derrière le clapet et que le fil transversal soit dans le crochet. Tirer le remailleur vers l'arrière et ainsi de suite jusqu'en haut du tricot (fig. 220),

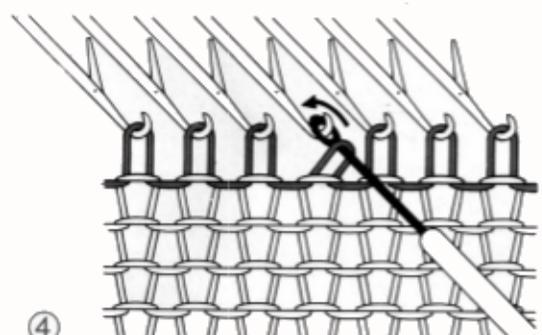


Fig. 221

- Tirer légèrement sur la dernière maille pour faire une boucle plus grande et passer le poinçon dans cette maille (sur le devant du tricot),
- Retirer avec précaution le remailleur et, avec le poinçon, accrocher cette maille sur l'aiguille vide (fig. 221).

COMMENT TRICOTER DE LA GROSSE LAINE

Lorsque vous employez des laines irrégulières ou des grosses laines (sport), il ne faut pas tricoter avec toutes les aiguilles mais avec **une aiguille sur deux**. Pour cela, lors du montage, au lieu de positionner en B toutes les aiguilles, **ne positionner en B qu'une aiguille sur deux** avec la réglette 1 x 1 (fig. 222).



Fig. 222

CONSEILS DU TECHNICIEN

LE CHARIOT EST DUR

- Le réglage de la maille est trop serré par rapport à la grosseur de la laine utilisée (voir paragraphe «Réglage de la maille» page 16) ;
- Le bobinage ou l'enfilage de la laine dans le pêcheur est **défectueux** et la laine arrive freinée au guide-fil (voir paragraphe «Bobinage, enfilage laine», pages 13, 14, 15) ;
- La machine est sale et manque de lubrifiant (voir paragraphe «Entretien de la machine» page 71).

LE CHARIOT RÉGLÉ SUR JACQUARD TRICOTE EN JERSEY

Cela provient du fait que vous avez fait précédemment un motif isolé et, ayant terminé le rang sur du jersey (par l'annulation du jacquard par la came), le chariot continue à tricoter en jersey tout en étant réglé sur «jacquard».

Pour que le chariot tricote à nouveau en jacquard, procéder comme suit :

- Mettre le chariot à droite ;
- Placer une came de motif orange (fig. 223) et passer le chariot de droite à gauche ;
- Retirer la came de motif orange ;
- Régler le chariot suivant le point désiré et tricoter.

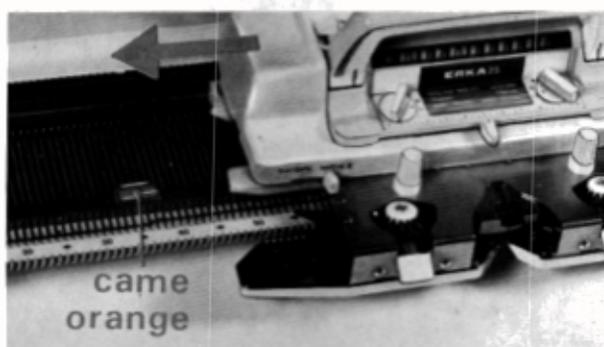


Fig. 223

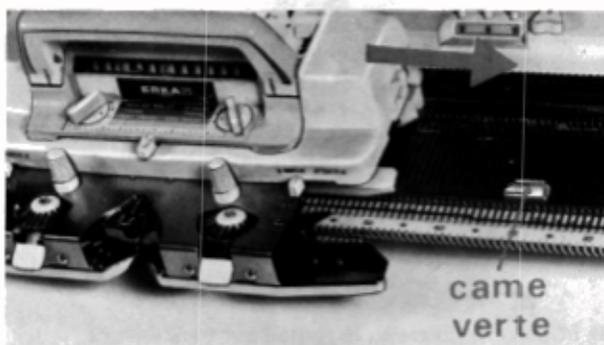


Fig. 224

NOTA : Dans le cas où le chariot est à gauche, placer une came verte (fig. 224) et passer le chariot de gauche à droite.

LE CHARIOT EST BLOQUÉ

Lorsque le chariot est bloqué, il ne faut jamais forcer pour le faire avancer.

Pratiquer comme suit :

- Retirer l'abaisseur en vérifiant qu'il n'y a pas de clapet d'aiguille accroché dans le guide-fil (fig. 225) ;
- Sortir la ou les laines du guide-fil et poser l'abaisseur sur la table.

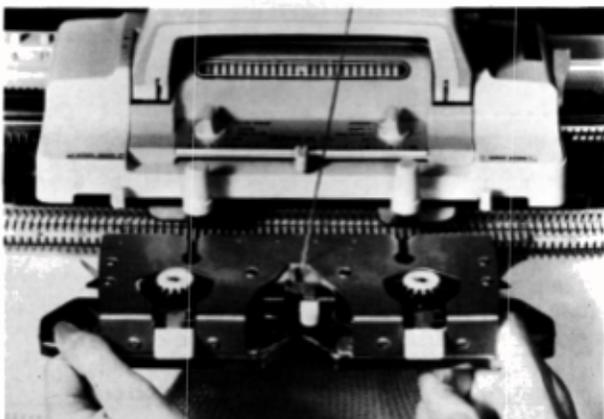


Fig. 225

● Régler l'enclencheur sur chariot libre et sortir le chariot (fig. 226). Pour cela :

- 1 - Soulever l'arrière du chariot ;
- 2 - Tirer le chariot vers soi.

● Détricoté le rang en cours (voir 2^e et 3^e «Comment détricoter» page 65). Mettre la ou les laines «en attente» en bout de fonture.

● Avec le poinçon, mettre dans leur crochet les mailles des aiguilles avancées.

● Remettre en place le chariot en bout de fonture, à **gauche** si lors du blocage vous passiez votre chariot de droite à gauche et à **droite** si lors du blocage vous le passiez de gauche à droite. Pour cela (fig. 227):

- 1 - Bien engager la fente de la glissière avant du chariot dans le rail de la fonture ;
- 2 - Poser le chariot sur la fonture de sorte que la glissière arrière se positionne dans le rail arrière de la fonture.

● Régler l'enclencheur sur «tricotage» et soulever le chariot (fig. 228) pour vérifier qu'il est bien enclenché dans les rails.

● Régler les 2 boutons sur «hors travail».

Si le point est avec sélection d'aiguilles, régler le poussoir gauche sur «arrêt carte» et faire revenir la carte d'un numéro.

● Faire un rang à vide. Il est possible qu'au début de ce rang, le chariot soit un peu dur et qu'il fasse du bruit. Cela est normal car les crans des variateurs doivent se remettre en place dans les crémaillères. Toutefois, si la dureté ou le bruit persistait, c'est que le chariot est mal engagé dans les rails. Recommencer le positionnement du chariot.

● Enlever les brins de laine qui peuvent s'être enroulés dans les brosses de l'abaisseur (fig. 229). Fixer l'abaisseur sur le chariot.

● Introduire la ou les laines dans le guide-fil.

● Faire un rappel de tension. Déduire 2 rangs du compte.

● Régler le chariot suivant le point et tricoter.

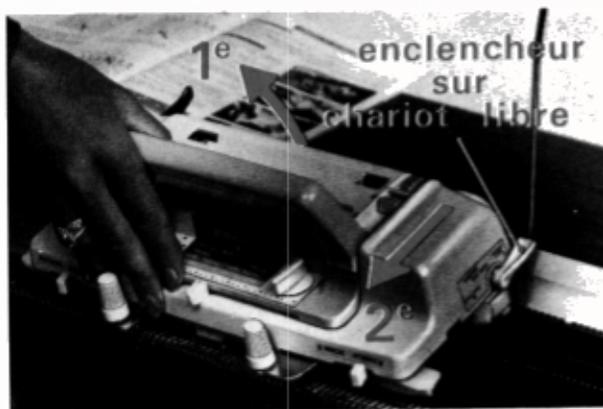


Fig. 226

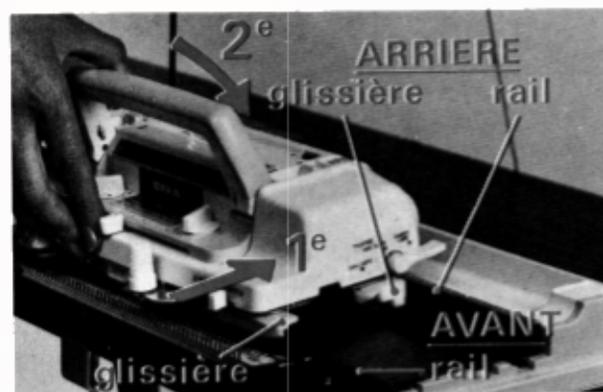


Fig. 227

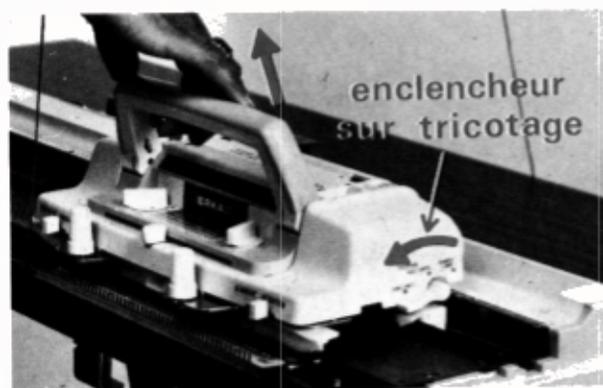


Fig. 228

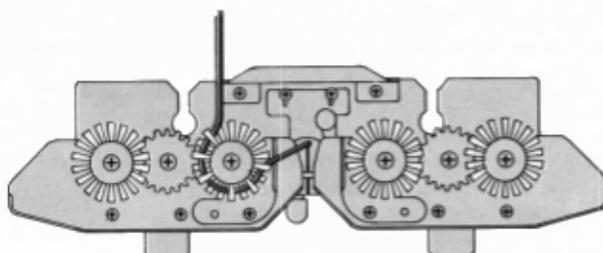


Fig. 229.

Avant de continuer à tricoter, vérifier les points suivants qui peuvent être les causes du blocage du chariot :

- la laine est coincée dans le pêcheur ou le guide-fil, suite à un mauvais enfilage ou à un nœud ;
- une ou plusieurs aiguilles sont abîmées (clapets tordus) et la maille ne se forme plus (voir changement d'une aiguille, page 70) ;
- les variateurs ne sont pas réglés sur le même numéro.

DES MAILLES NE SE TRICOTENT PAS EN LISIÈRE

Cela peut provenir :

- d'un mauvais réglage du disque de tension (voir "réglage de la tension" page 15),
- d'un mauvais enfilage de la laine dans le pêcheur (voir "enfilage" page 14),
- si, à la fin du rang, vous déplacez le chariot trop loin (il se forme une boucle en lisière, voir page 17),
- si vous manœuvrez le chariot avec des à-coups et trop rapidement,
- si le flexible du pêcheur n'est pas en tension (faire un rappel de tension, voir page 15).

DES MAILLES SAUTENT AU MILIEU DU TRICOT

Cela peut provenir :

- d'un mauvais réglage des mailles (trop grandes ou trop petites par rapport à la grosseur de la laine voir "réglage mailles" page 16),
- d'une usure des brosses de l'abaisseur,
- d'un mauvais positionnement de l'abaisseur (il doit être bien engagé à fond),
- si le chariot est mal positionné sur la rampe de glissement,
- si un ou plusieurs clapets d'aiguilles sont tordus (voir ci-après comment changer une aiguille).

COMMENT CHANGER UNE AIGUILLE DÉFECTUEUSE

Une aiguille doit être changée lorsque le clapet est tordu ou ne pivote plus librement. Enlever le chariot de la machine.

Si l'aiguille à changer se trouve dans la moitié droite de la fonture

- Pousser de 2 cm la barre de maintien avec le manche du remaillieur du côté droit de la fonture (fig. 230),
- La barre étant sortie de 2 cm du côté gauche, la tirer jusqu'à ce que l'aiguille abîmée soit libérée (fig. 231).

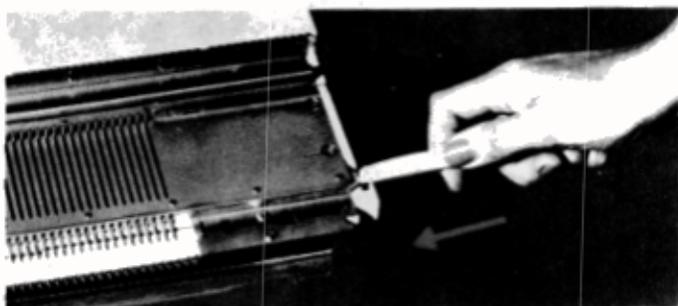


Fig. 230

Si l'aiguille à changer se trouve dans la moitié gauche de la fonture, inverser les opérations ci-dessus, c'est à dire pousser la barre à gauche et la tirer à droite.

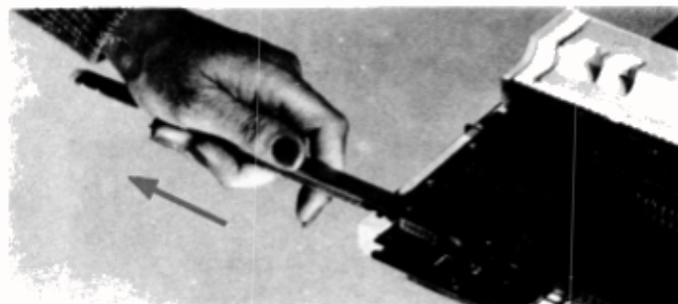


Fig. 231

- Tirer l'aiguille vers soi en position F. Appuyer avec le pouce sur le crochet de l'aiguille. Le bout de la tige se soulève et se dégage de la fente. Attraper le bout de la tige et le lever en forçant légèrement pour le passer au-dessus de la crémaillère. Sortir l'aiguille (fig. 232),
- Insérer la nouvelle aiguille dans la fente en commençant par le crochet **clapet ouvert** (fig. 233),
- Vérifier que l'aiguille coulisse bien dans la fente. La mettre en position A.

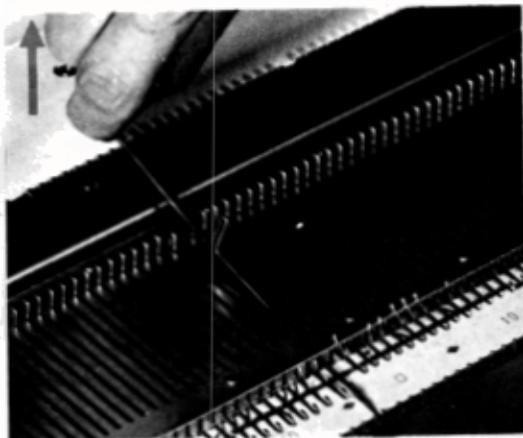


Fig. 232

● Repousser la barre de maintien en appuyant avec la réglette plate sur les crochets des aiguilles au fur-et-à mesure de l'avancement de la barre (fig. 234),



Fig. 233

Pour changer une aiguille il n'est pas nécessaire d'enlever le tricot de la machine.

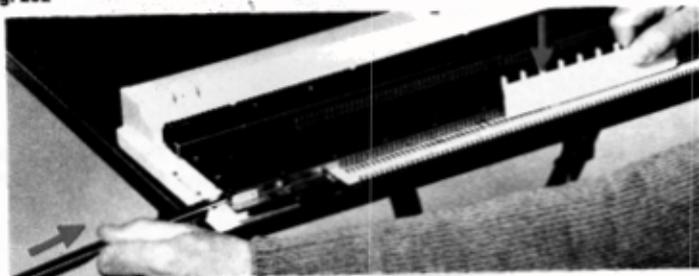


Fig. 234

ENTRETIEN DE LA MACHINE

Pour que votre machine fonctionne normalement, il faut la nettoyer régulièrement.

- Sortir le chariot de la machine,
- Monter toutes les aiguilles en F et enlever, avec la brosse, les déchets, peluches de laine principalement sur l'avant de la fonture (fig. 235),
- Essuyer proprement avec un tissu qui ne peluche pas :
 - sur la fonture, les talons des aiguilles, les rampes de glissement (fig. 236),
 - sous le chariot, les cames, les roues crantées, les glissières (fig. 237),
 - sous l'ajoureur, les cames, la glissière,
- Vérifier que les brosses de l'abaisseur tournent librement. Sinon enlever les brins de laine qui peuvent se trouver dans les brosses (voir fig. 229) et qui empêchent leur bon fonctionnement,
- Imprégner légèrement un chiffon non pelucheux avec l'huile (Styfline ERKA) fournie dans la machine.
- Passer ce chiffon aux endroits de la fonture, du chariot et de l'ajoureur, indiqués ci-dessus.



Fig. 235



Fig. 236

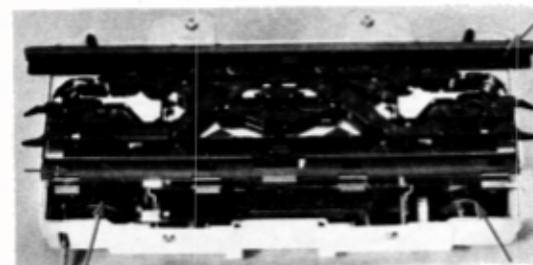


Fig. 237

S'il se forme un dépôt gras à certains endroits de la machine, utiliser pour nettoyer de l'alcool à brûler.

Ne graisser jamais votre machine directement avec le flacon d'huile. Utiliser un chiffon imprégné de Styfline.

RANGEMENT DE LA MACHINE

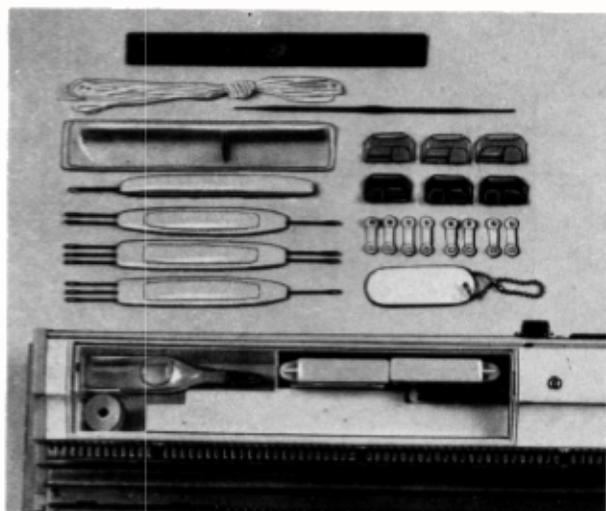


Fig. 238

● Ranger les accessoires dans la boîte suivant fig. 238,

● Enlever le pêcheur. Faire pivoter la tête et le triangle le long de la tige. Ramener les flexibles en arrière et les passer dans le triangle. Ranger le pêcheur dans le couvercle (fig. 239). Fermer le clips,

● Glisser le support-carte sous la tige du pêcheur (fig. 239),

● Positionner l'ajoureur dans le couvercle. Clavette poussée et maintenue, appuyer sur l'ajoureur. Lâcher la clavette, l'ajoureur est verrouillé (fig. 240). Appuyer sur le cliquet et abaisser la poignée,

● Retirer l'abaisseur du chariot et le ranger dans le couvercle. Fermer le ressort de maintien (fig. 241),

● Dévisser complètement le bouton moleté droit, positionner le bloqueur du chariot et revisser le bouton (fig. 242). Appuyer sur le cliquet et abaisser la poignée,

● Rentrer le bras du compteur. Mettre les réglètes de sélection dans le logement à droite de la machine,

● Placer le couvercle sur la machine comme fig. 243,

● Fermer les 2 serrures. Dévisser les pinces. Entreposer la machine dans un endroit sec.

NOTA : Les 2 rails de prolongement et les barres à griffes ne se rangent pas dans la machine mais à l'extérieur dans le carton d'emballage.

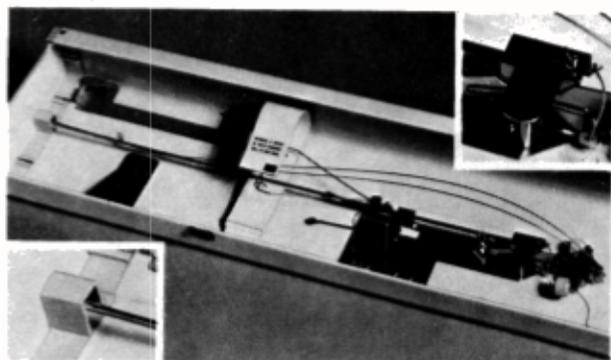


Fig. 239

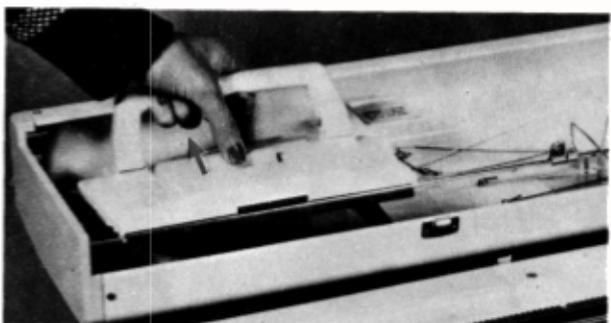


Fig. 240



Fig. 242

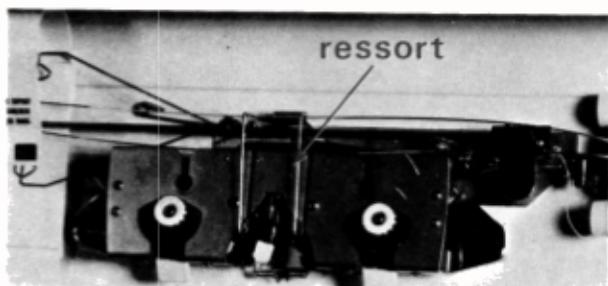


Fig. 241



Fig. 243