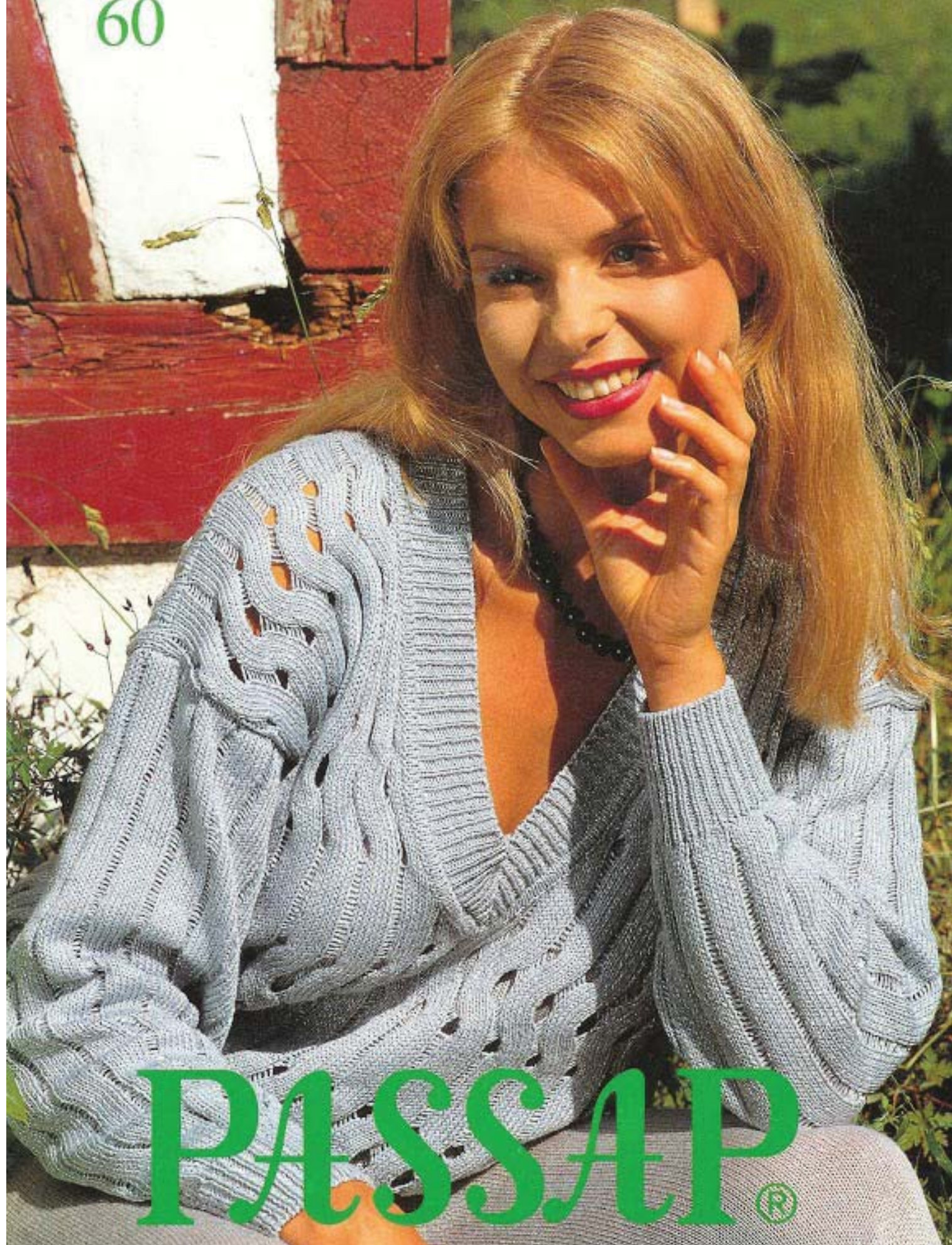
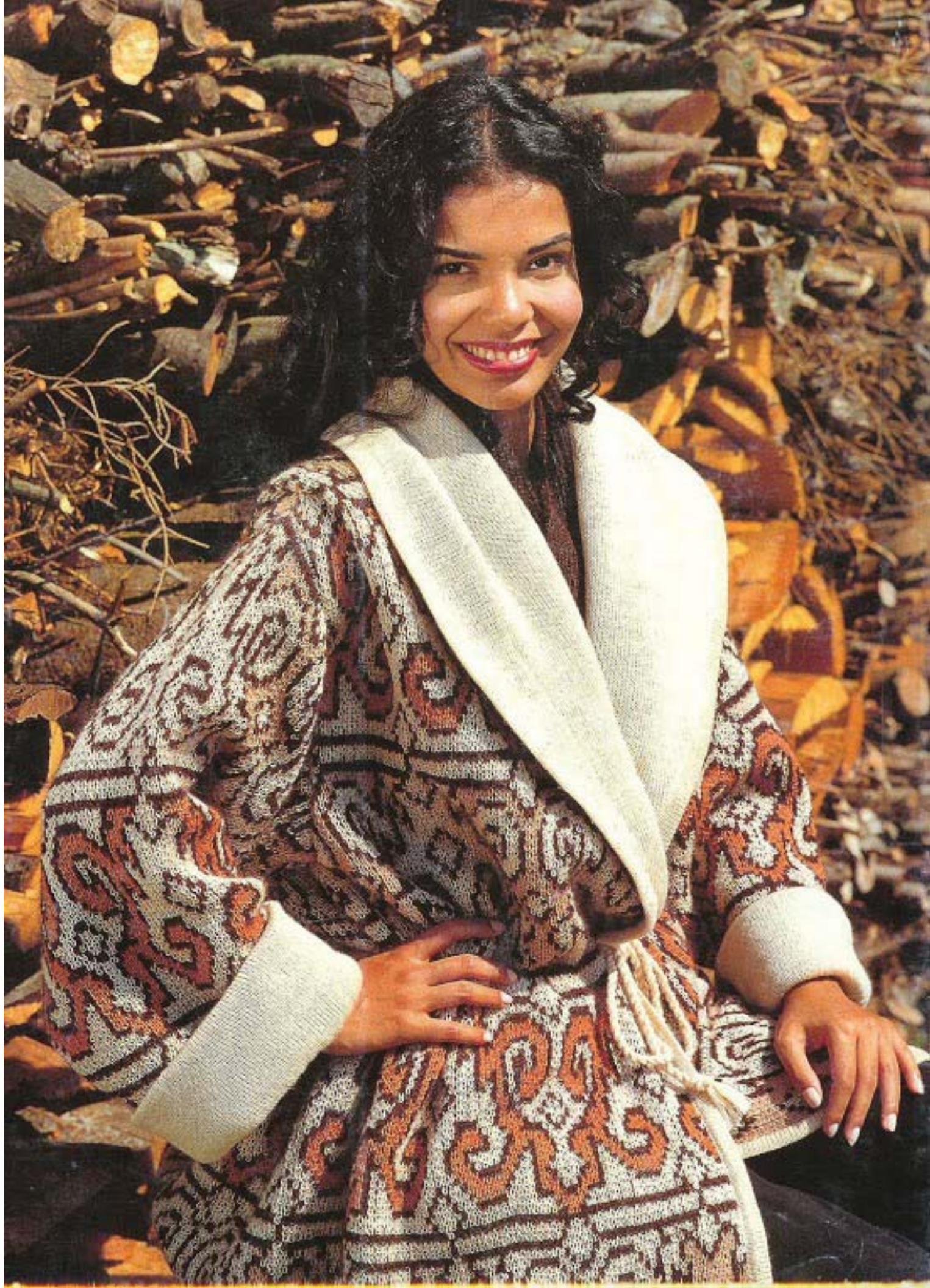


60



PASSAP®



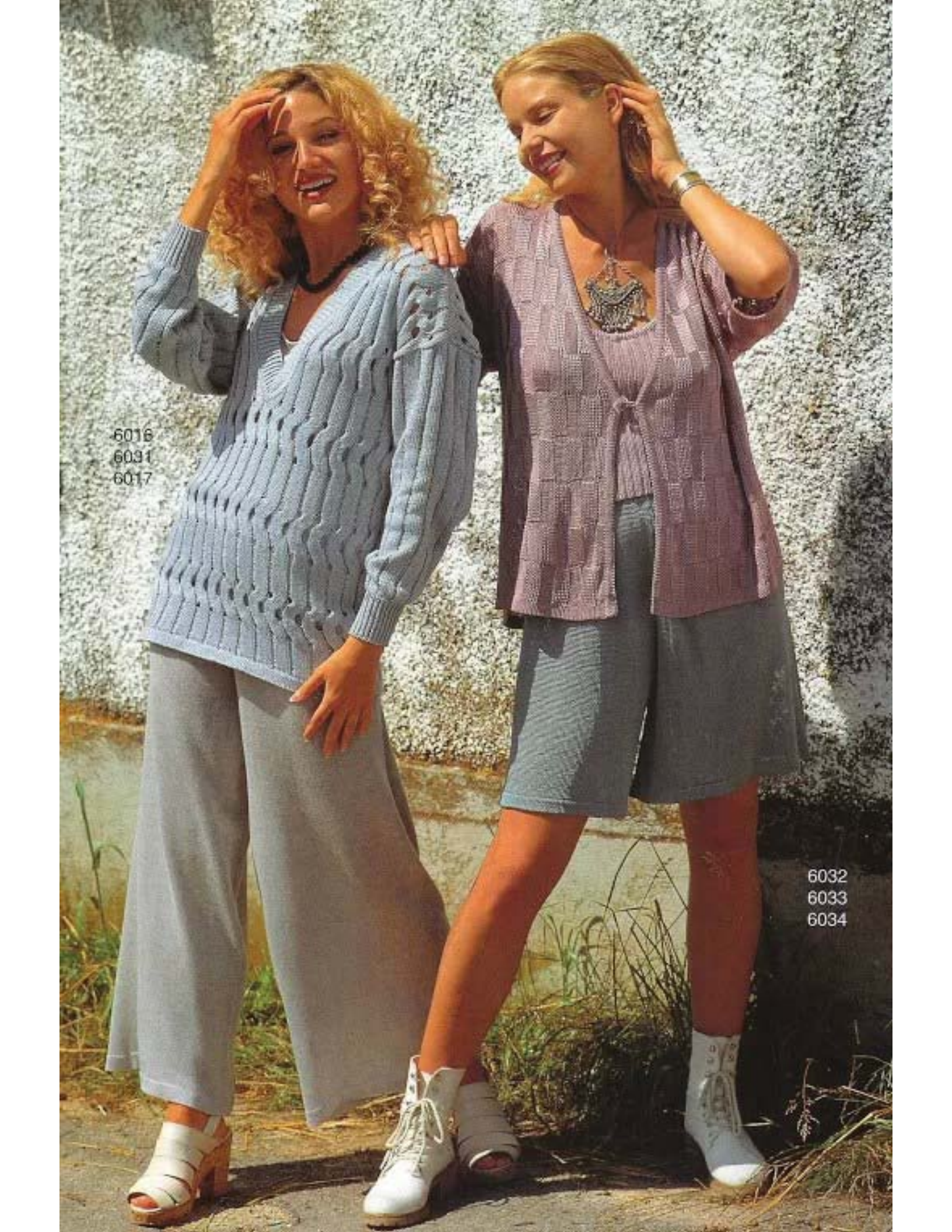


Modell
H. Klaus
Unterkulm

6040

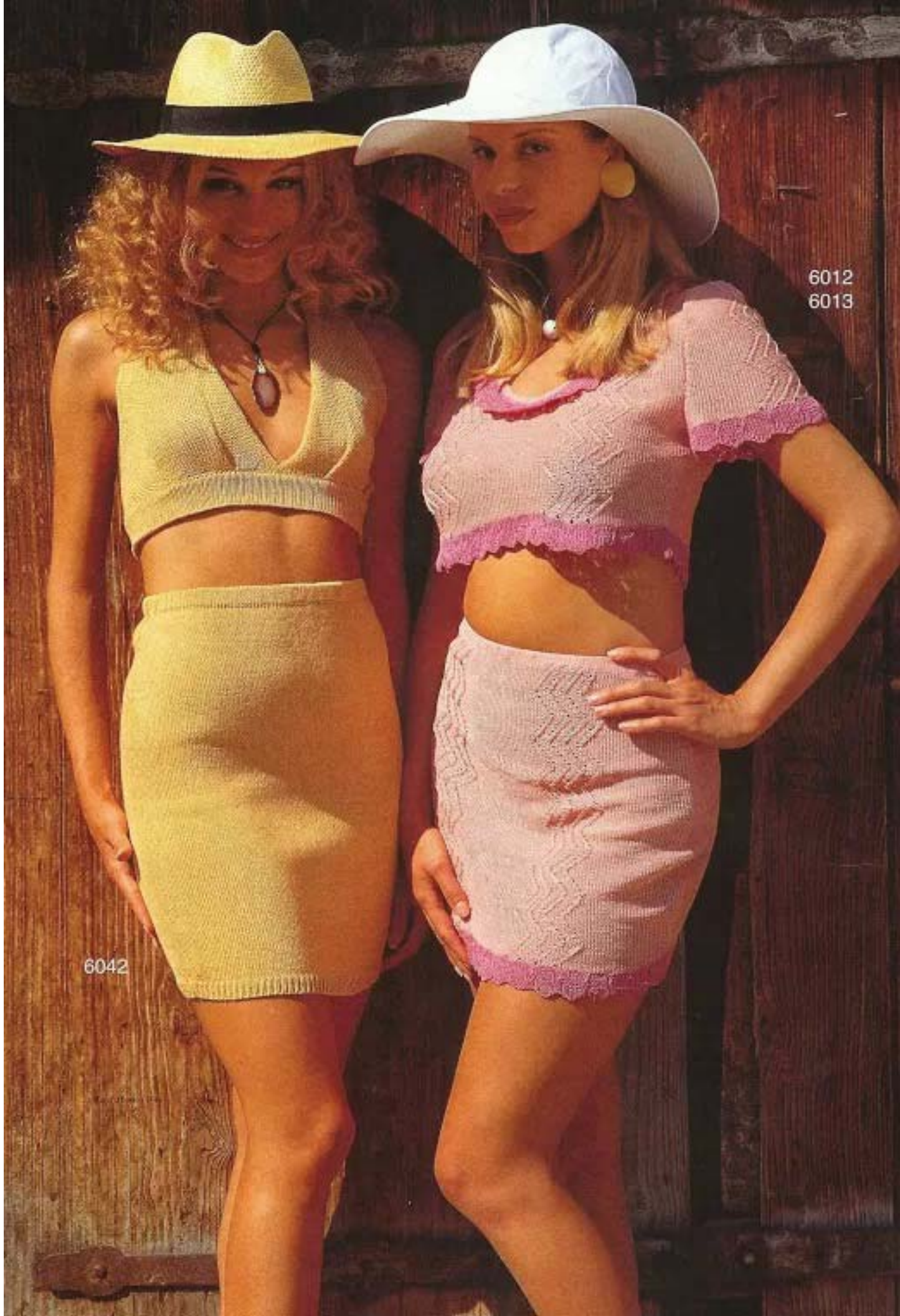


6015

A fashion catalog image featuring two women standing outdoors against a textured stone wall. The woman on the left has curly blonde hair and is wearing a light blue, long-sleeved, textured knit cardigan over a matching long-sleeved top and wide-leg trousers. She is also wearing white strappy high-heeled sandals. The woman on the right has straight blonde hair and is wearing a purple, short-sleeved, textured knit cardigan over a matching top and shorts. She is also wearing white lace-up boots. Both women are smiling and looking towards each other. The background is a rough stone wall with some greenery at the bottom.

6016
6031
6017

6032
6033
6034

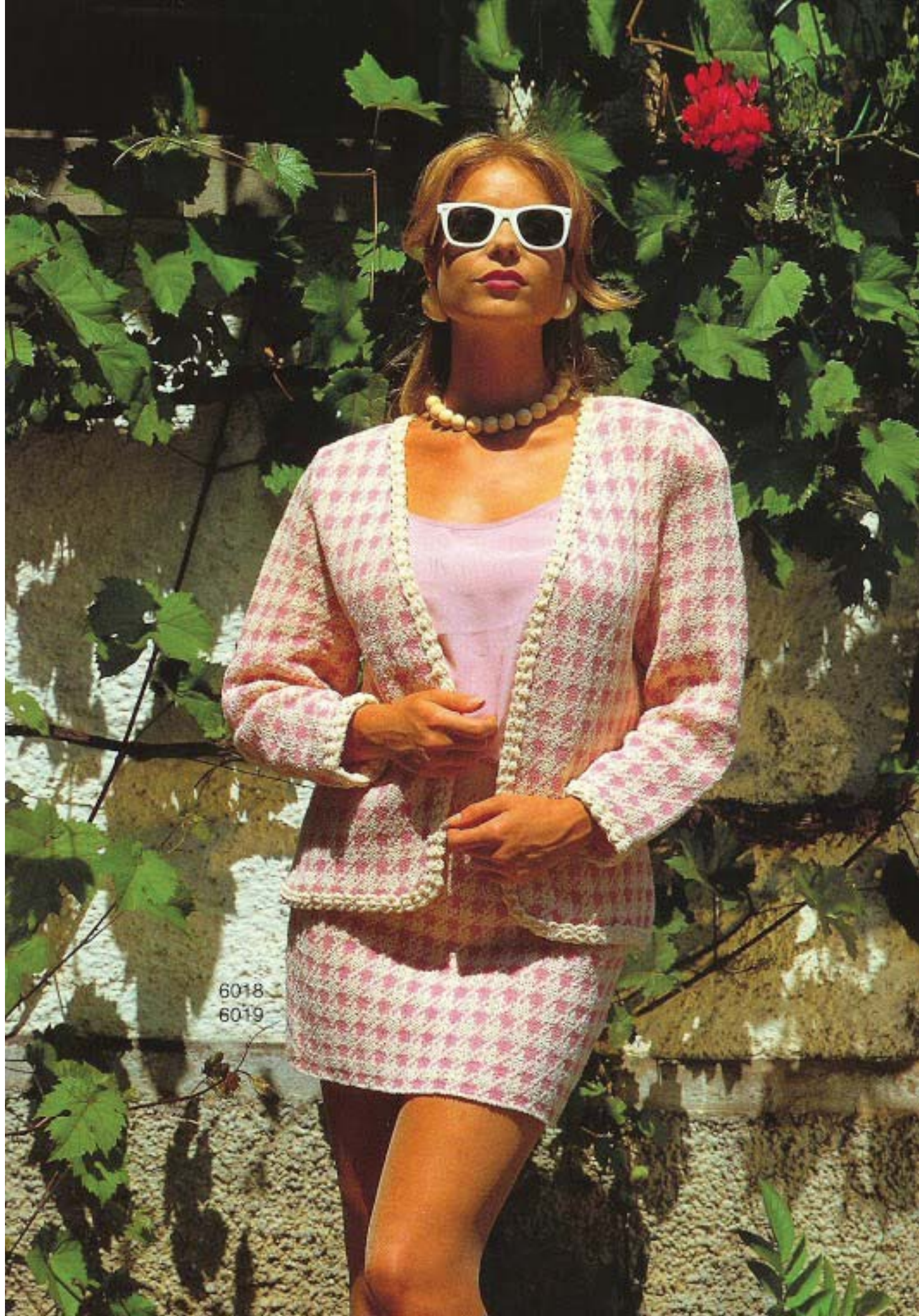


6012
6013

6042



6014

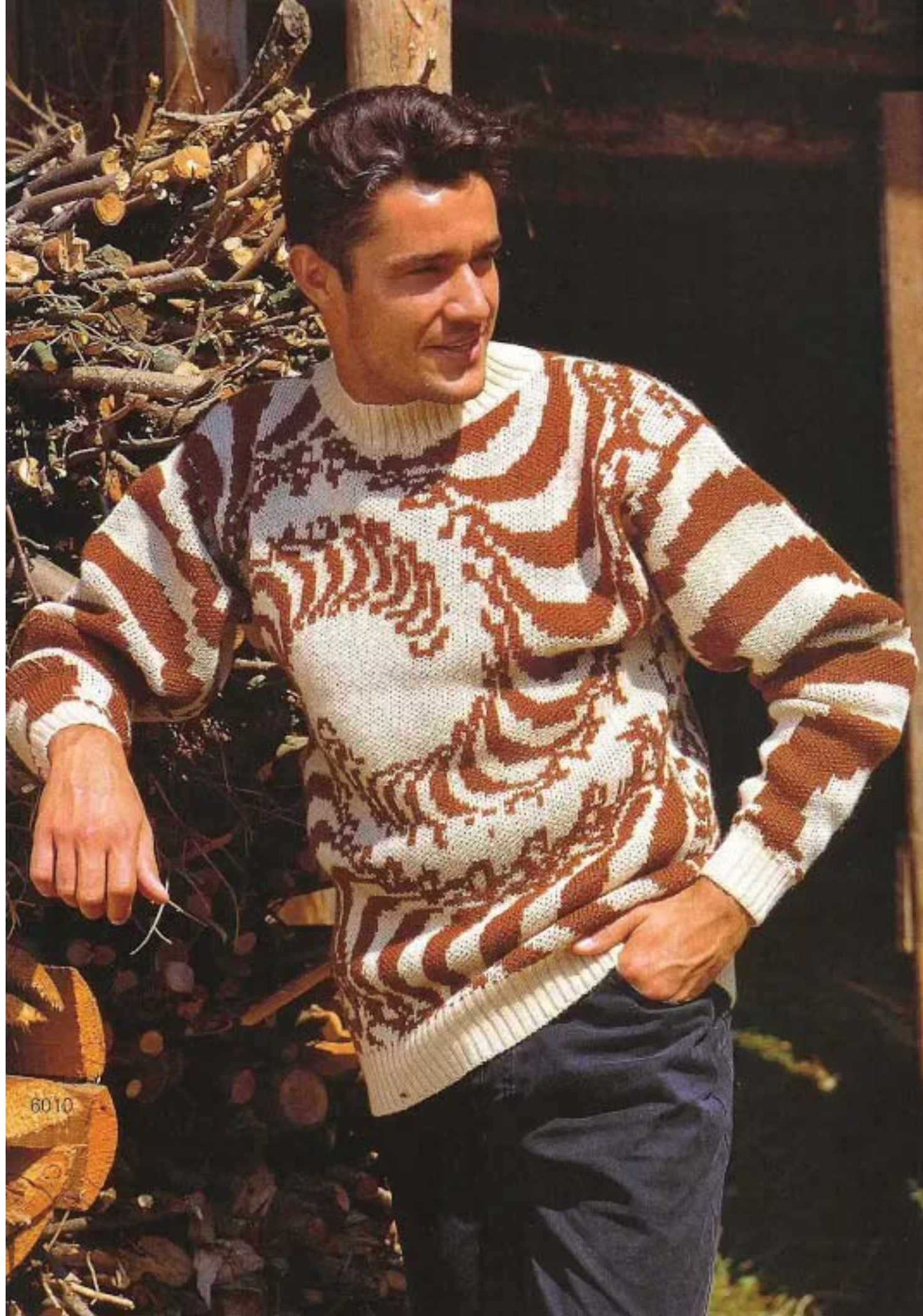


6018
6019



6035

6041

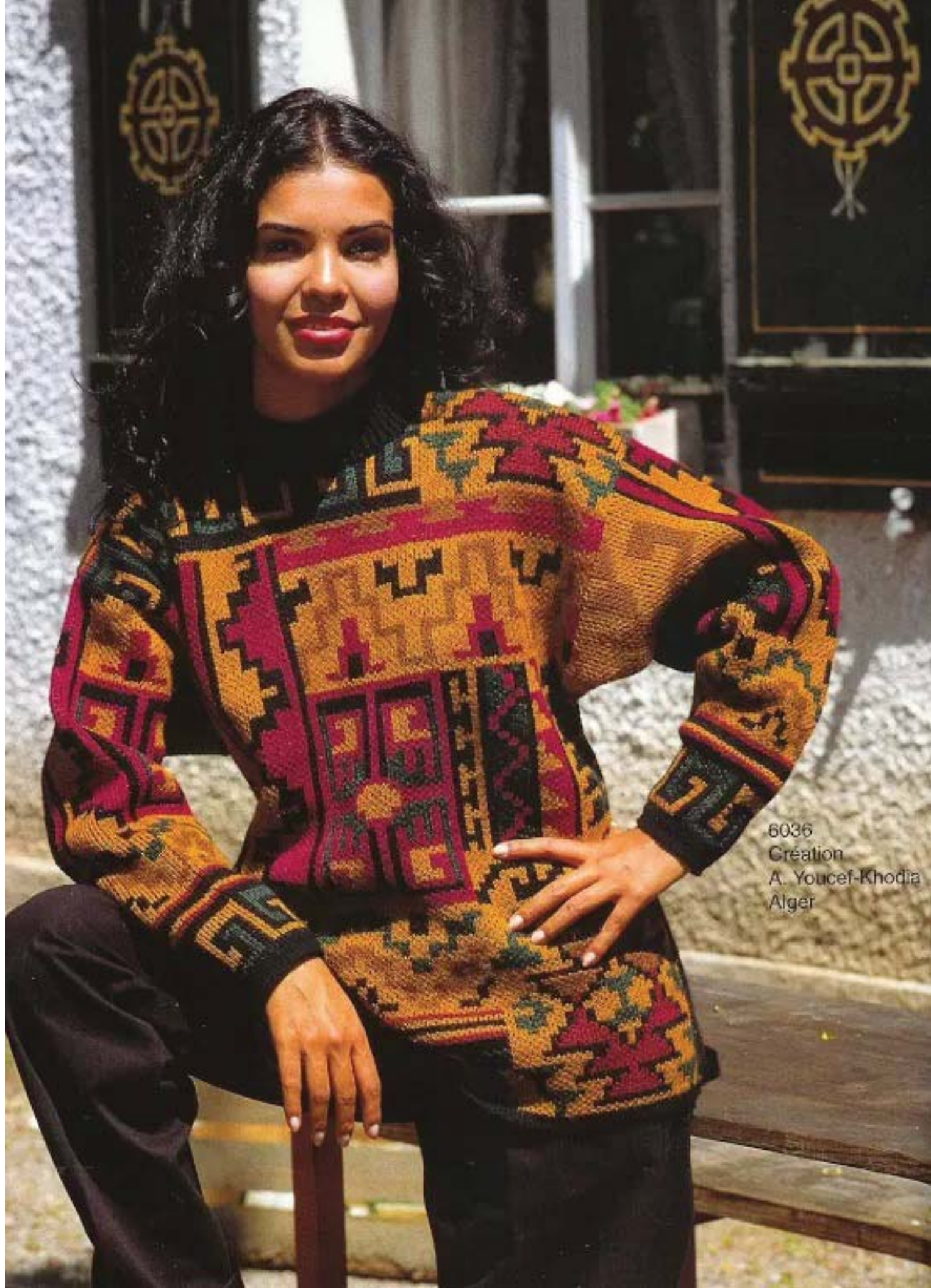


6010



6009

011



6036
Création
A. Youcef-Khodja
Alger

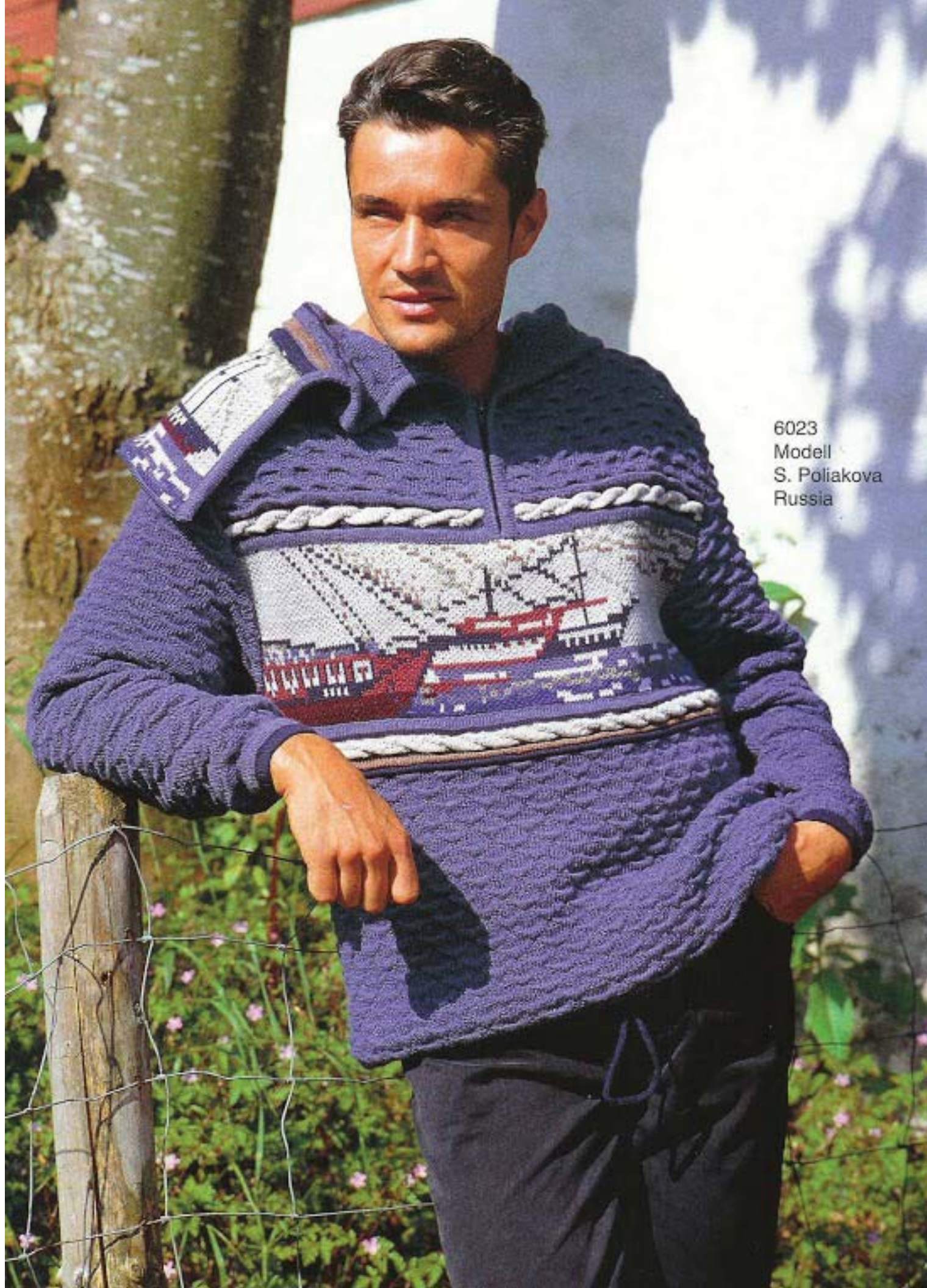
6028
Maureen Elliot
Designs
Tasmania
Australia



6022
Modell
S. Poliakova
Russia

6020
6021
Modell
I. Lankina
Usbekistan





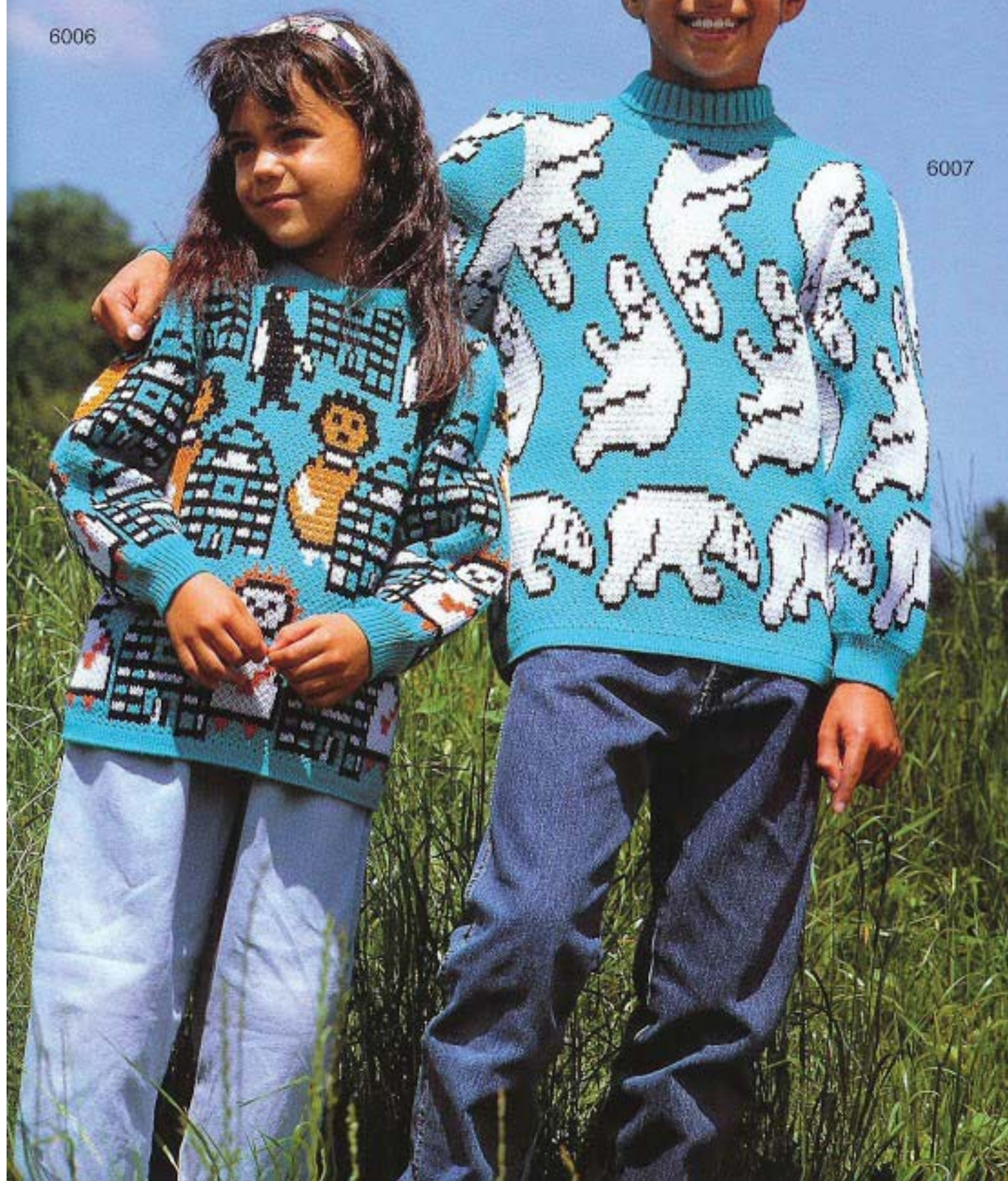
6023
Modell
S. Poliakova
Russia

6008



6006

6007



Modelle
T. Roganova
Russia

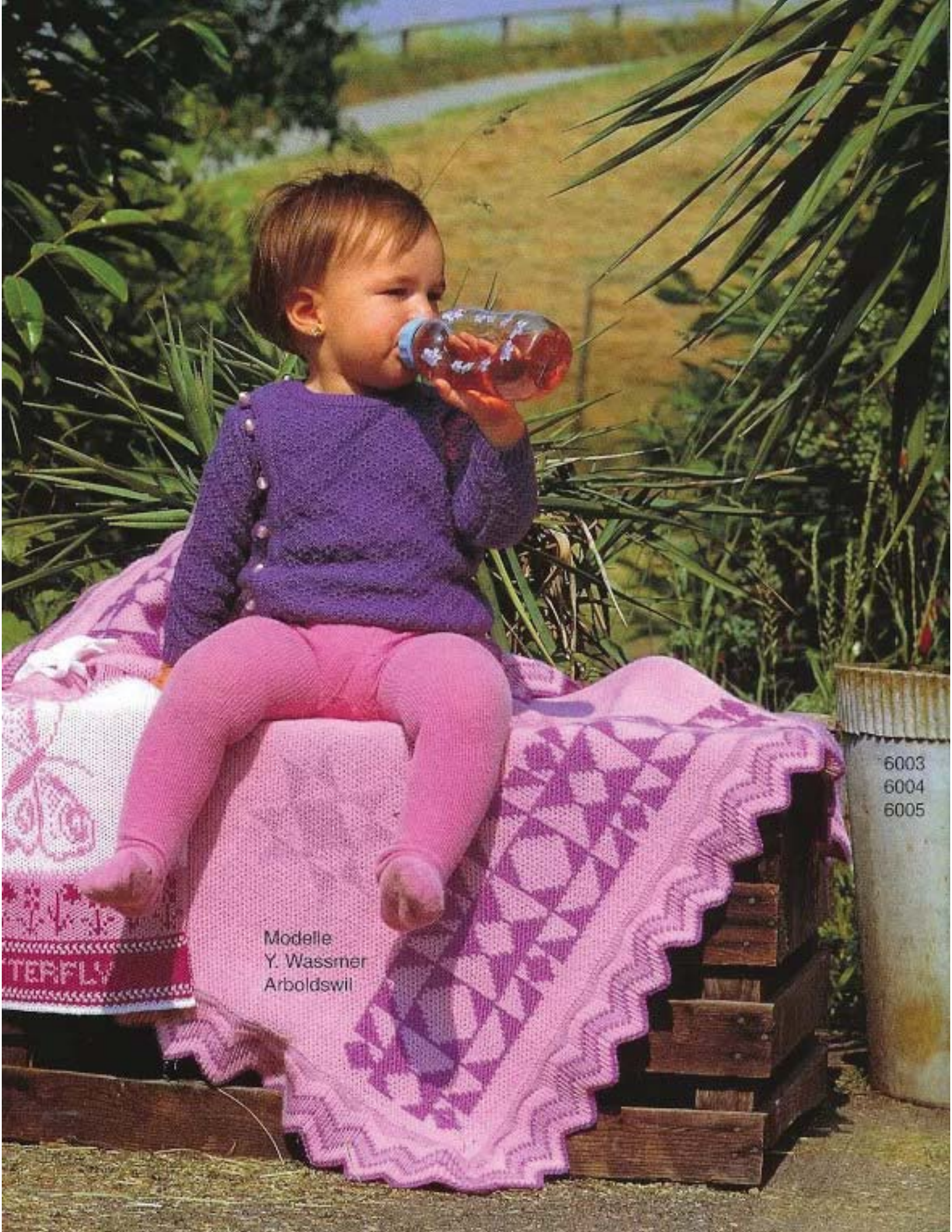
6026
6027



6024



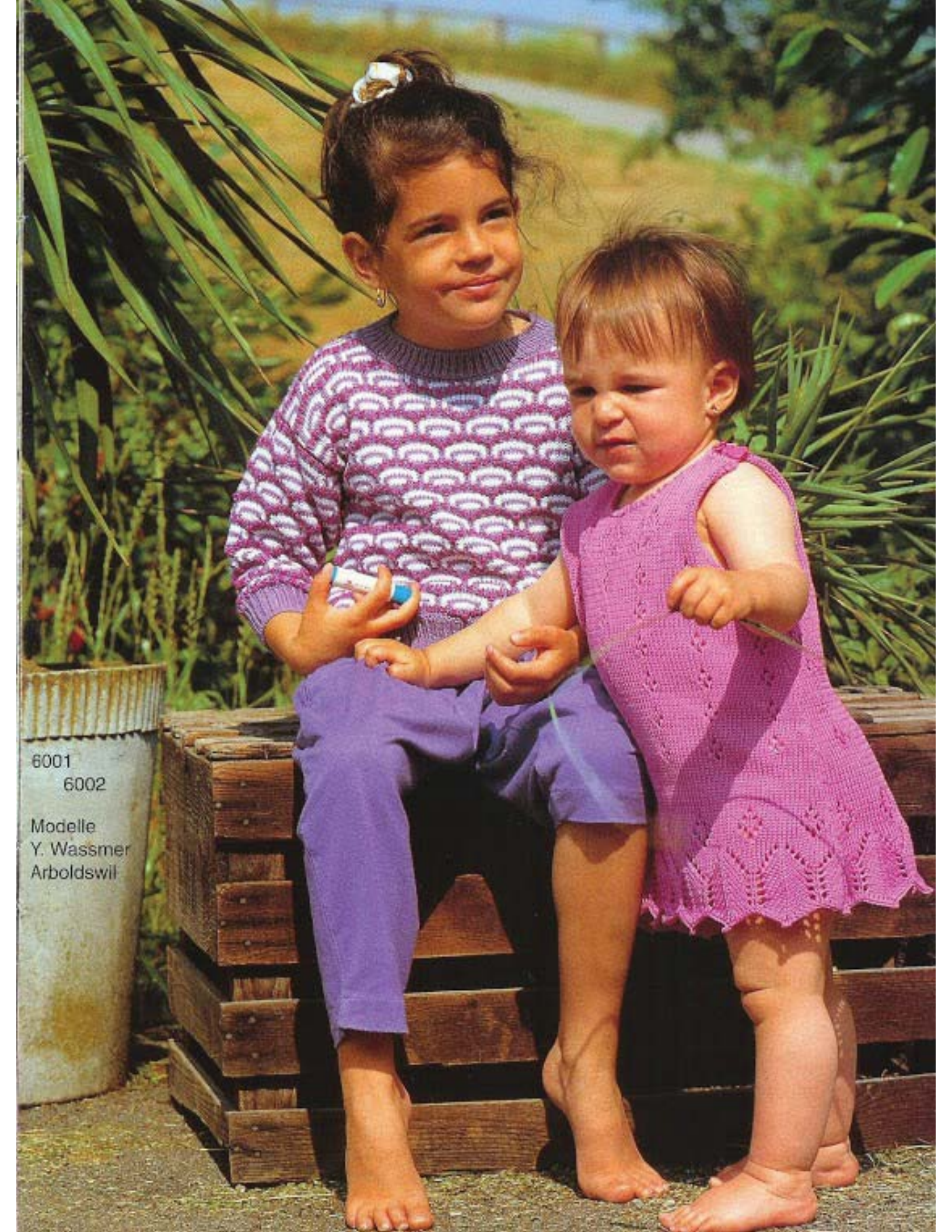
6025
Modèle
T. Roganova
Russia



6003
6004
6005

Modelle
Y. Wassmer
Arboldswil

TERFLY



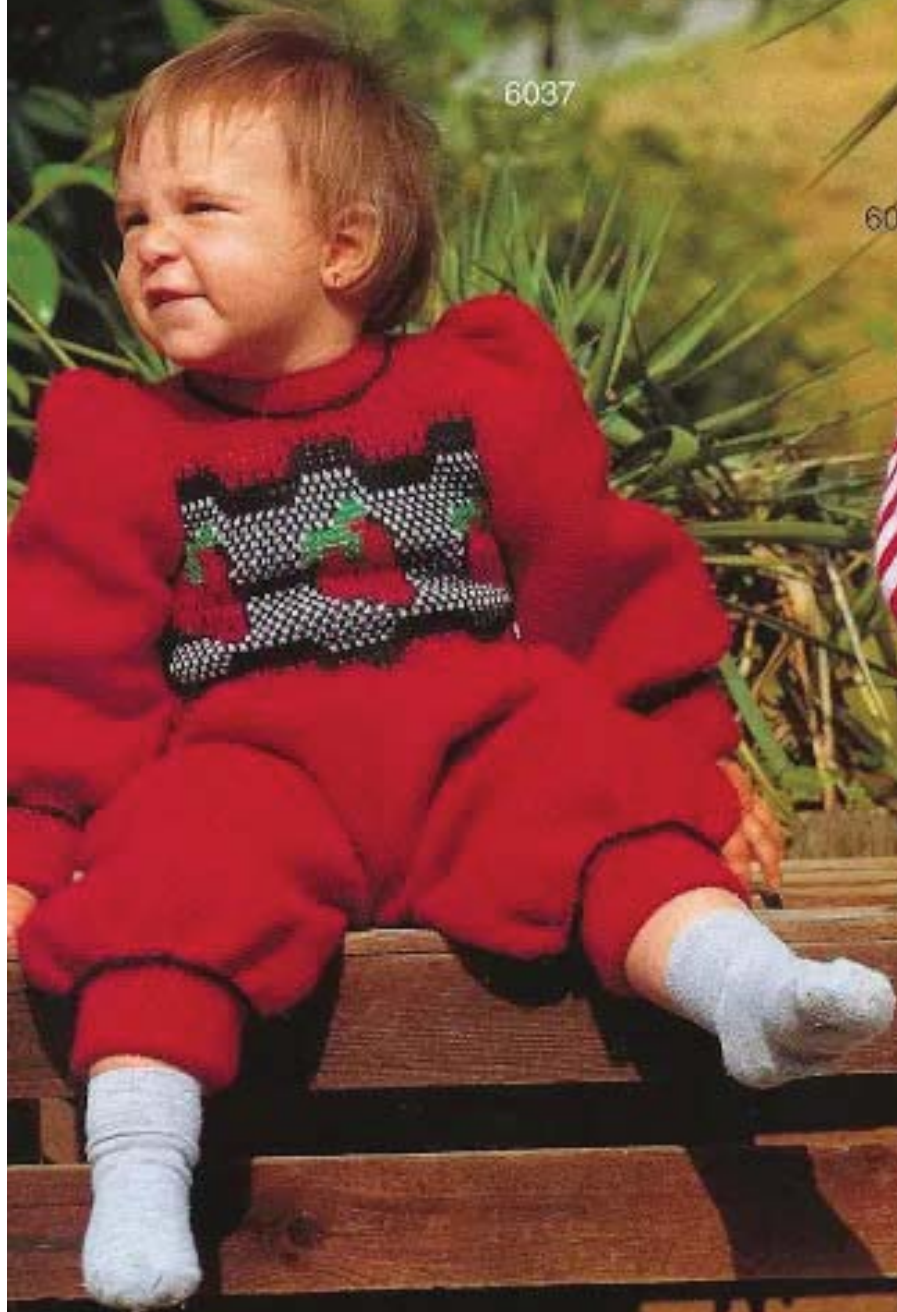
6001
6002

Modelle
Y. Wassmer
Arboldswil

Design
Lea Roth
USA

6037

6038



duomatic 80

duomatic S

ELECTRONIC 6000

Cahier de description 60

Page couverture:

6016 Pullover ajouré 24

Page verso:

6009 Jaquette dame 3 coul. 14

6001 FC Pullover enfant 5

6002 FC Robe enfant 6

6003 Jaquette enfant 7

6004 FC Bavette 8

6005 Couverture bébé 9

6006 FC Pull enfant Eskimo 10

6007 FC Pull enfant ours blanc 12

6008 FC Veste enfant croisée 20

6009 Jaquette 3 coul. 14

6010 FC Pull homme jacquard 16

6011 FC Veste homme avec
dessin à nervures 18

6012 FC Top pour jupe 6013 22

6013 FC Jupe pour top 6012 23

6014 Robe à bretelles 21

6015 FC Robe 46

6016 Pullover ajouré 24

6017 FC Pantalon long 25

6018 FC Deux-pièces d'été 26

6019 FC Jupe allant avec 6018 27

6020 FC Veste dame chenille 28

6021 FC Jupe allant avec 6020 29

6022 Veste homme "ancre" 30

6023 FC Pullover homme
"bateaux" 32

6024 FC Jaquette enfant
brune/bleue 36

6025 FC Manteau enfant avec
dessin à nervures 38

6026 FC Jaquette enfant
"Groenland" 40

6027 FC Bonnet pour 6026 41

6028 FC Jaquette dame 42

6029 FC Jupe pour 6028 44

6030 FC Veste dame double
boutonnage 45

6031 FC Top pour 6016 47

6032 FC Jaquette vieux-rose 48

6033 FC Top d'été 49

6034 FC Bermudas 50

6035 FC Veste bordure argent 51

6036 FC Pullover dame
CREATION 6 54

6037 FC Overall avec fraises 52

6038 FC Jaquette enfant rouge/
blanche avec béret 55

6040 FC Pullover dame en
jacquard 3 coul. 57

6041 FC Deux-pièces dame 58

NOUVEAU FORM 6 avec CREATION 6

Complétez votre CREATION 6 avec FORM 6

FORM 6 pour dessiner les patrons et CREATION 6 pour créer les dessins.

Ensemble avec l'ELECTRONIC 6000 ils forment le team idéal.

Choisissez un patron pour votre pullover, parmi les 20 différentes grandeurs disponibles sur disquettes que vous pouvez recevoir comme accessoire spécial, ou dessinez un patron en vous basant sur un journal de tricots. Peut être, voulez-vous être libre de créer votre propre patron, ceci est aussi possible.

Choisissez un dessin que vous auriez déjà enregistré dans CREATION 6 ou créez un nouveau dessin. Placez le dessin dans le patron. Maintenant, vous voyez exactement combien de fois votre motif va être répété sur votre pullover, ou si vous désirez un motif unique, par exemple une rose, où celle-ci sera le mieux placée sur le pullover. Naturellement, vous pouvez aussi dessiner le motif directement sur votre patron.

Transférez le tout dans l'ELECTRONIC 6000. Elle vous indique tout ce que vous devez savoir au sujet de la forme et du dessin choisis: combien de mailles pour le montage, combien de rangs et quel dessin tricoter, quand vous devez passer à un autre dessin, combien de mailles vous devez augmenter ou diminuer et en dernier quand vous devez rabattre.

FORM 6 peut être livrée comme paquet avec CREATION 6

ou

FORM 6 seule, pour les personnes possédant déjà CREATION 6.

Attention: FORM 6 n'est valable qu'avec CREATION 6.

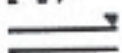
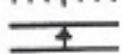
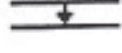



Ce programme est valable seulement **avec un ordinateur individuel IBM compatible**. Demandez à votre concessionnaire, la liste exacte de l'équipement nécessaire pour l'emploi de CREATION 6

Equipement nécessaire

Votre système doit remplir certaines conditions afin que vous puissiez travailler avec FORM 6 et CREATION 6, sur votre ordinateur:

- Ordinateur personnel 100% IBM compatible (PC, XT, AT, PS/2 (MS-DOS))
- Disque dur
- Lecteur de disquette 3,5" (720 KB)
- Mémoire disponible d'un minimum de 640 KB
- Système d'exploitation MS-DOS à partir de version 3.0
- Ecran couleur normes: CGA, EGA ou VGA
- Souris compatible MICROSOFT, avec driver préalablement installé
- 1 connecteur série, libre pour le raccord à l'ELECTRONIC 6000.

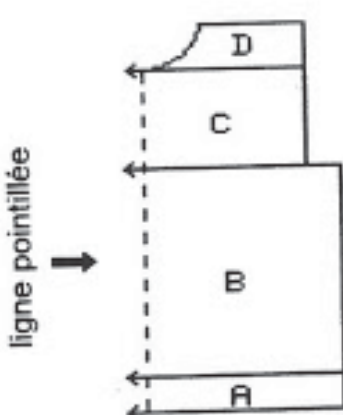
Les Abreviations

aig.	aiguille
GM	grandeur de mailles
M (m)	maille
R	rang
RZ (CR)	compteur de rangs
2 R	tricoter 2 rangs
1 ↻	chevaler un tour de manivelle à droite
2 ↻	chevaler deux tours de manivelle à droite
1 ↻	chevaler un tour de manivelle à gauche
	avant de commencer le dessin, chevaler la fonture arrière entièrement à droite.
	transférer les mailles de la fonture arrière sur la fonture avant.
	transférer les mailles de la fonture avant sur la fonture arrière.
	U80 / U100 / U100E position de la manette
col 1	première couleur
col 2	deuxième couleur
	avec fonture avant seulement
x	défaire ces mailles à la fin
↻ → ↻	E →  Tourner le dessin d'un quart de tour à droite.

** Tour de poitrine

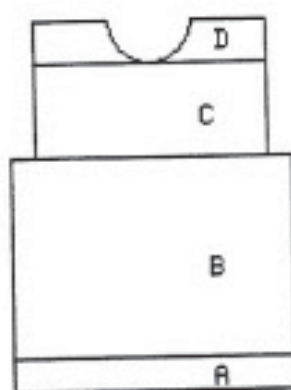
*** Longueur totale

Le patron



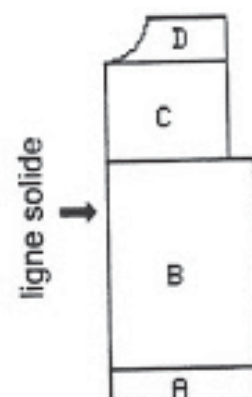
Patron :

Le dessin ne présente que la moitié de votre partie de tricot.



Tricot :

Voici comment se présente votre tricot réalisé selon le patron montré ci-contre.



Patron et tricot :

Les deux parties sont conformes, car il s'agit d'un devant d'une veste: ce patron présente aucune ligne pointillée.

Les augmentations / diminutions

- + 3 x • 8.R** = augmenter 3 fois 2 mailles à la fin de chaque 8ème rang (soit 8 rangs entre deux augmentations)
- 19 x 3 • 6.R** = diminuer 19 fois 3 mailles au début de chaque 6ème rang (soit 6 rangs entre deux diminutions)
- 17 x 1•2./4.R** = diminuer 17 fois 1 maille en alternance une fois tous les 2 rangs et une fois tous les 4 rangs.
- ◆ -4 x 8 •2.R◆** = Les triangles noirs signifient des augmentations ou diminutions en dégradés.
 Pour les diminutions, on n'arrête pas les mailles, mais on met les poussoirs en position attente [pour l'ELECTRONIC 6000, en position hors travail = entièrement en bas].
 Pour les augmentations, on n'augmente pas vraiment des mailles, mais on met les poussoirs en position de travail au fur et à mesure.

Le nombre de mailles

Dans le cas normal, le nombre de mailles se réfère toujours **aux mailles de la fonture avant** (c.à.d. s'il y a lieu de diminuer 2 mailles en tricotant sur double fonture, on diminue 2 mailles sur la fonture avant et 2 mailles sur la fonture arrière).

Attention: Si vous ne tricotez pas avec toutes les aiguilles, mais avec une sur deux seulement (p. ex. bord-côtes 1:1), les aiguilles vides entre les aiguilles tenant des mailles sont également comptées. Le nombre de mailles vous indiquera alors **sur quelle largeur de fonture** vous devrez tricoter.

Exception: Pour certains dessins qui se tricotent avec toutes les aiguilles de la fonture arrière mais pas avec toutes les aiguilles de la fonture avant (p. ex. dessins de chevalement), il est éventuellement plus simple de compter les mailles de la fonture arrière.

Important: Faites toujours bien attention aux précisions concernant "l'échantillon", elles vous indiquent la manière de compter les mailles.

U70, U80, U100, U100E

- U 70** Il s'utilise avec la DUOMATIC S, la DUOMATIC 80 et l'ELECTRONIC 6000.
 Avec l'U70 on peut tricoter uniquement les dessins ayant la position de la manette 4 de l'U80, de l'U100 et de l'U100E.
- U 80** Il s'utilise avec la DUOMATIC S et la DUOMATIC 80.
- U 100** Il s'utilise avec la DUOMATIC S et la DUOMATIC 80.
- U 100 E** Il peut être utilisé avec la DUOMATIC S, la DUOMATIC 80 et l'ELECTRONIC 6000.

6001 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 gr = 350 m

Pullover enfant

Modèle Y. Wassmer, Arboldswil

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: Stature 98 cm

Matériel: Coton/laine (Vita-Lana de Fröhlich): 100 gr lila, 50 gr blanc, 30 gr cyclamen

Grandeur de mailles: Dessin à jetés, simple fonture = 6. 1:1 = 3 1/2

Echantillon: 100 M = 38,5 cm, 100 R = 18,5 cm

Dessin: Dessin à jetés, simple fonture, selon schéma et altern. coul. avec carte DECO à perforer (avec feuille de dessin à remplir, POINT 130).

Fig.I: DOS

A = montage tubulaire pour 1:1, en coton/laine lila (montage 1, cont. à tric.). B = transférer ttes les M sur fonture avant, cont. à tric. le dessin à jetés, selon schéma et altern. coul. avec carte DECO (avec feuille de dessin, POINT 130), rabattre.

Fig.II: DEVANT

A + B = tric. comme Fig.I, mais avec nombre de R de Fig.II. C = partager le travail, rabattre les M centrales (si vous tricotez sans programme FORM, notez le chiffre du compte-rangs électronique), mettre partie gauche sur peignes-reporteurs. Cont. à tric. partie droite, en dim. à gauche pour l'encolure, rabattre. Remettre partie gauche sur les mêmes aig. et terminer en sens inverse.

Fig.III: MANCHE, tric. 2 fois

A = montage tubulaire pour 1:1, en coton/laine lila (montage 1, cont. à tric.). B = transférer ttes les M sur fonture avant, cont. à tric. le dessin à jetés, simple fonture, selon schéma et altern. coul., avec carte DECO (feuille de dessin, POINT 130), en augm. de chaque côté, rabattre.

BORD ENCOLURE: Montage tubulaire pour 1:1, en coton/laine (montage 1, cont. à tric.), sur 114 aig., GM 3 1/2, tric. 15 R, passer ttes les M sur fonture avant. Tric. 1 R: chariot arrière GX, avant N, GM 5 1/2. Qques R en fil perdu, laisser tomber.

MONTAGE: Epingler les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Coudre le bord sur l'encolure, M à M, à point arrière, défaire le fil perdu. Monter les manches. Fermer les coutures des côtés et des manches.

Fig.I				Fig.II				Fig.III			
090	098	110	122	090	098	110	122	090	098	110	122
74	74	74	74	74	74	74	74	74	74	74	74
154	154	154	154	154	154	154	154	154	154	154	154
			A				A				A
			B				B				B
81	83	86	88	81	83	86	88	49	52	55	57
55	57	59	61	55	57	59	61	3	3	3	3
			**				**	3	3	3	3
195	195	195	195	195	195	195	195	195	195	195	195
			C				C				C
135	135	135	135	135	135	135	135	135	135	135	135
132	132	132	132	132	132	132	132	129	132	132	132
38	38	38	38	166	166	166	166	38	38	38	38
81	83	86	88	81	83	86	88	78	81	83	86
55	57	59	61	55	57	59	61	30	31	32	33
			**				**				**
29	30	32	34	29	30	32	34	14	18	23	26
33	34	36	38	33	34	36	38	28	33	39	43
			***				***				***
0	0	0	0	70	70	70	71	97	97	97	97
				168	168	176	184	131	131	131	131
				153	153	153	128	0	0	0	0
				179	179	179	153				
				164	164	164	179				
				135	135	135	164				
				2	2	2	135				
				0	0	0	3				
							0				

Altern. coul.:

2 R lila
2 R cyclamen
2 R lila
2 R blanc
2 R lila
2 R blanc

Carte DECO / Feuille de dessin

Fig.III

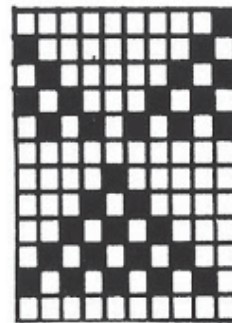
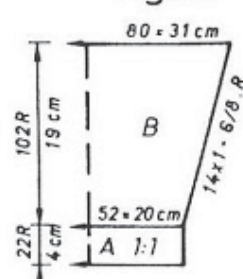
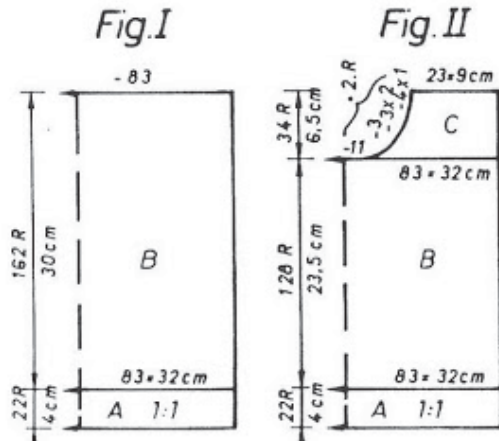
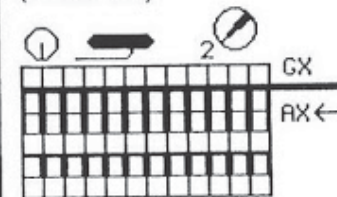


Schéma: dessin à jetés simple fonture (POINT 130)



6002 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 gr = 230 m



Robe enfant

Modèle Y. Wassmer Arboldswil

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: Stature 86 cm
Matériel: 150 gr coton pink (Fiorina de Lang). 4 boutons

Grandeur de mailles: Jersey = 7 1(2)

Echantillon: 100 M = 40 cm. 100 R = 28,5 cm

Dessin: Jersey (POINT 100), trous faits manuellement selon schéma, c.à.d. passer, avec les aig. à 1, 2, 3 ou 5 chas, sur l'aig. à droite ou à gauche, ou tric. en dessin à transfert avec carte DECO à perforer (feuille de dessin à remplir, POINT 280) (Légèrement différent de celui photographié).

Fig I: DOS

A = montage simple pour jersey, en fil perdu (montage 6), tric. qqes R. Cont. à tric. en coton pink, en jersey (POINT 100) avec dessin à trous. B = dim. de chaque côté pour l'emmanchure, cont. à tric. dessin à trous. C = partager le travail, rabattre les M centrales. Mettre partie gauche sur peignes-reporteurs. Cont. à tric. sur partie droite, en dim. à droite pour l'épaule et à gauche pour l'encolure. Remettre partie gauche sur les mêmes aig. et terminer en sens inverse.

Fig II: DEVANT

A + B = tric. comme Fig I, mais avec nombre de rangs de Fig II. C = partager le trav., rabattre les M centrales, mettre partie gauche sur peignes-reporteurs. Cont. à tric. partie droite, en dim. à droite pour l'épaule et à gauche pour l'encolure. Remettre partie gauche sur les mêmes aig. et terminer en sens inverse.

Fig I



Fig II

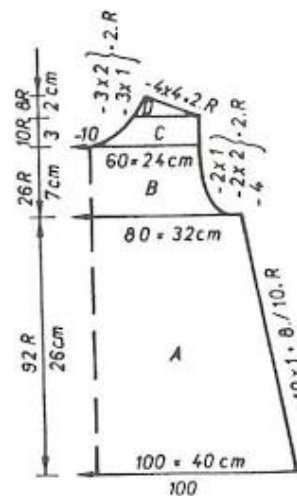
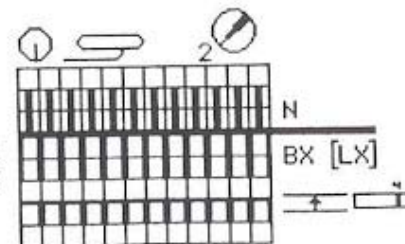


Schéma: dessin à trous
Avant de commencer, passer ttes les M sur fonture arrière (POINT 280)



MONTAGE:

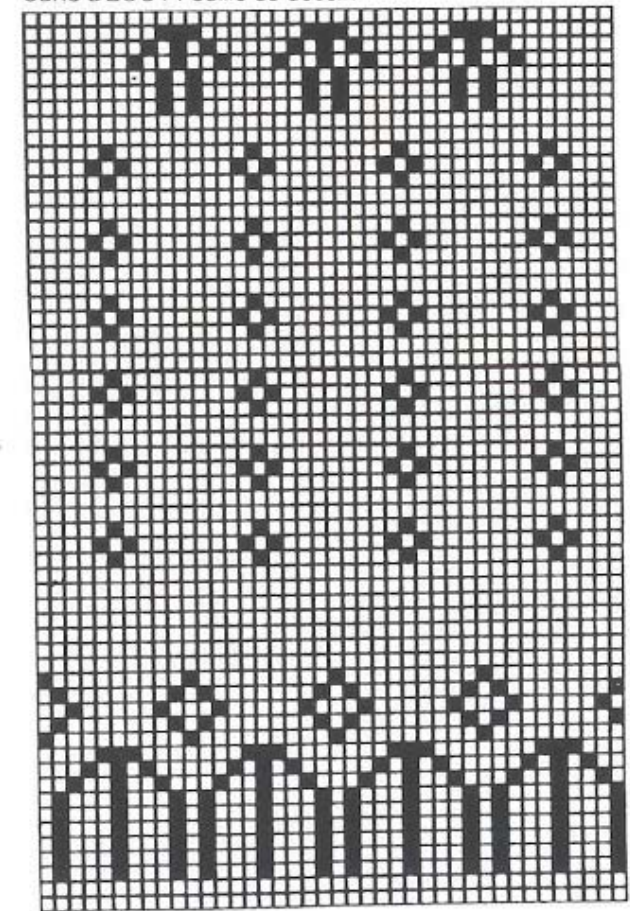
Epingler les 2 parties et laisser sécher sous un linge humide. Défaire le fil perdu de l'ourlet. Fermer les coutures des côtés. Crocheter 1 R de M serrées autour de l'ourlet, en piquant dans le tout dernier R et en faisant, tous les 12 M, un picot dans la pointe du zig-zag, c.à.d. 4 M en l'air et 1 M serrée dans la 1ère M en l'air. Crocheter 1 R écrevisse sur les emmanchures, encolure et épaules. Crocheter 2 boutonnières sur le devant, partie épaule, dos: coudre les boutons.

PROGRAMME FORME Fig. II voir p. 7

Fig I

068	086	092	104
114	114	114	114
160	160	160	160
			A
			B
98	100	103	105
52	54	56	58
			..
38	38	38	38
78	80	83	85
52	54	56	58
			..
20	26	29	34
31	38	41	47
			...
231	231	231	231
161	161	161	161
162	162	162	162
146	146	146	146
135	135	135	135
4	6	6	7
188	188	188	188
137	137	137	137
69	70	70	70
176	184	184	184
161	128	129	130
145	161	161	161
137	145	145	145
129	137	137	137
0	129	132	129
0	0	0	0

Carte DECO / Feuille de dessin



6003 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 gr = 430 m

Jaquette enfant

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: Stature 74 cm (FORMSELECTION Gr. 3)
Matériel: 130 gr laine-bébé lila
Grandeur de mailles: Dessin à jetés = 6, 1:1 = 3 1/2
Echantillon: 100 M = 39 cm, 100 R = 19,5 cm
Dessin: Dessin à jetés, simple fonture, avec carte DECO à perforer (feuille de dessin à remplir, POINT 130)
 Bord = 1:1 (MONTAGE 1, cont. à tric.)
 Bordure = tubulaire (MONTAGE 8, cont. à tric.)
 (FORMSELECTION 1 A-1-3 [attention: effacer la fente avant calcul] A-2L-3, A-2m-3, A-3-3)

Fig.I DOS

A = montage tubulaire pour 1:1 (MONTAGE 1, cont. à tric.). B = transférer ttes les M sur fonture avant et cont. à tric. le dessin à jetés selon schéma, avec carte DECO à perforer (feuille de dessin à remplir, POINT 130). C = cont. à tric. le dessin, en dim. de chaque côté pour les emmanchures. Rabattre.

Fig.II: DEVANT GAUCHE [si la jaquette doit fermer de l'autre côté, tric. le patron à l'inverse].

A = montage tubulaire pour 1:1 (MONTAGE 1, cont. à tric.). B = transférer ttes les M sur fonture avant et tric. le dessin à jetés. C = cont. à tric. le dessin à jetés, en dim. à gauche pour l'emmanchure. D = partager le trav. pour l'encolure: mettre à partir de la gauche, 23 M sur peigne-reporteur, rabattre 10 M, continuer à droite pour le dessin à jetés, en dim. à gauche pour l'encolure, rabattre. E = Remettre les M du peigne-reporteur, sur les mêmes aig. et cont. à tric. le dessin à jetés, en dim. à droite pour l'encolure, à la fin: rabattre.

Fig.II: DEVANT DROIT

A = montage tubulaire pour 1:1 (MONTAGE 1, cont. à tric.). B = passer ttes les M sur fonture avant et cont. à tric. le dessin à jetés. C = cont. à tric. le dessin à jetés, en dim. à droite pour l'emmanchure. A la fin: rabattre.

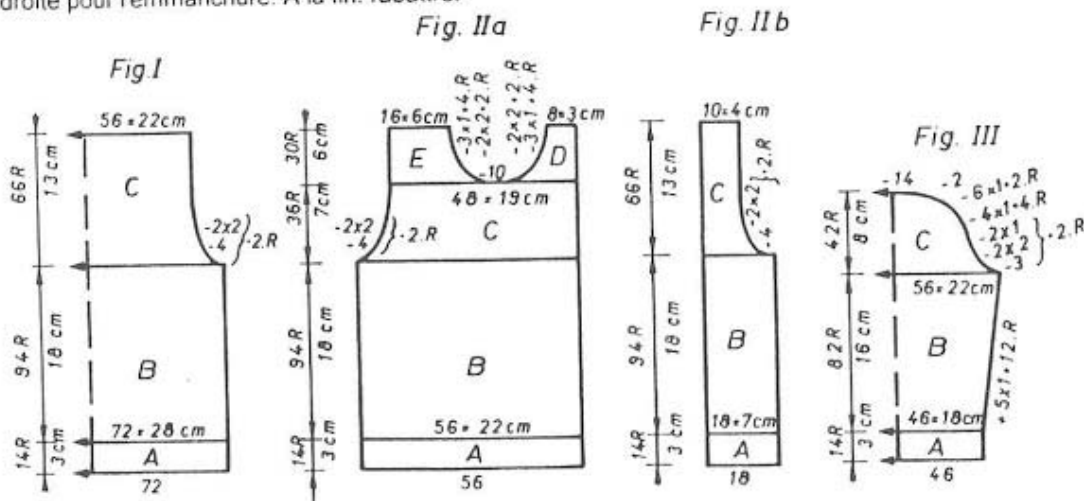


Fig.III: MANCHE, tric. 2 fois

A = montage tubulaire pour 1:1 (MONTAGE 1, cont. à tric.). B = transférer ttes les M sur fonture avant et cont. à tric. le dessin à jetés, en augm. de chaque côté. C = cont. à tric. le dessin à jetés, en dim. de chaque côté. A la fin: rabattre.

BORDURES

Partie supérieure: montage tubulaire fermé (montage 8, cont. à tric.), avec 80 aig. sur chaque fonture. Tric. 14 R, GM 5, tubulaire. Chariots N/N, qqes R avec fil perdu, laisser tomber.

Partie inférieure et encolure: pareil, mais avec 152 aig. sur chaque fonture.

MONTAGE

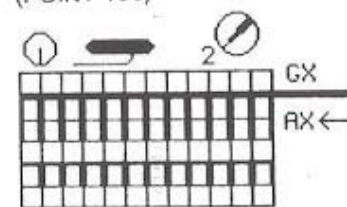
Epingler les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Coudre les bordures sur la jaquette, M à M, à point arrière, ourler: coudre les bordures ensemble. Crocheter 7 anneaux pour les boutons et un supplémentaire au bord de l'encolure. Monter les manches. Fermer les côtés et les manches.

6002

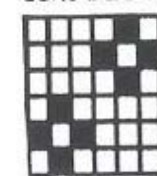
Fig.II 6002

068	086	092	104
114	114	114	114
160	160	160	160
			A
			B
98	100	103	105
52	54	56	58
			..
38	38	38	38
78	80	83	85
52	54	56	58
			..
20	26	29	34
31	38	41	47
			...
231	231	231	231
161	161	161	161
162	162	162	162
146	146	146	146
135	135	135	135
4	6	6	7
188	188	188	188
137	137	137	137
68	68	68	69
160	168	176	184
179	179	179	128
155	155	155	179
131	131	131	155
0	0	0	131
			0

Schéma: dessin à jetés (POINT 130)



Carte DECO / Feuille de dessin



6004 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 gr = 650 m

Bavette

Modèle Y. Wassmer, Arboldswil

(Indications pour ELECTRONIC 6000, entre parenthèses)

Matériel:

Grandeur de mailles:

Echantillon:

Dessin:

Coton (Nadine de Conofil): 60 gr blanc, 30 gr pink et cyclamen

Jacquard 2 coul. = 3 3/4. Côte bonneterie = 3 1/2

100 M (sur fonture avant) = 31 cm. 100 R = 9 cm

Dessin A = jacquard 2 coul. CR 0 - 4: selon schéma 1.

CR 5 - 12: selon schéma 2 (CR 0 - 16: DESSIN 1000, POINT

180, PLACER = ENT, R.AVANT DESSIN 4, \hat{I} REP.R = NO,

\leftrightarrow REP.M = 0). CR 13 - 16: selon schéma 3, altern. coul.: 2 R

cyclamen, 2 R blanc.

Dessin B = jacquard 2 coul. CR 17 - 20: selon schéma 1 et altern

coul. CR 21 - 40: selon schéma 3 et altern. coul. avec carte

DECO 1 à perforer, placer les goupilles de positionnement:

1ère à droite du tricot, 2ème sous la 20e aig. à droite du milieu,

3ème sous la 21e aig. à gauche du milieu (avec feuille de dessin

1 à remplir, MODIFIER = ENT, \hookrightarrow POINT 180, PLACER =

ENT, \hat{I} R.AVANT DESSIN 4, \hat{I} REP.R = NO, \leftrightarrow REP.M = NO,

tric. jusqu'au 44e R). CR 41 - 44: selon schéma 1, altern. coul.:

2 R cyclamen, 2 R pink.

Dessin C = jacquard 2 coul., selon schéma 3 et altern. coul. avec

carte DECO 2 à perforer (feuille de dessin 2 à remplir, POINT

180). CR 45 - 60: 2 R cyclamen, 2 R blanc; CR 61 - 116: 2 R

pink, 2 R cyclamen; CR 117 - 136: 2 R pink, 2 R blanc.

Dessin D = jacquard 2 coul., selon schéma 3 et altern. coul.

avec carte DECO 3 à perforer, placer les goupilles de position-

nement: 1ère à droite du tricot, 2ème sous la 20e aig. à droite du

milieu, 3ème sous la 21e aig. à gauche du milieu (feuille de

dessin 3 à remplir, POINT 180, PLACER = ENT, \hat{I} REP.R = NO

\leftrightarrow REP.M = NO). CR 137 - 324: 2 R blanc, 2 R pink.

Dessin C: selon schéma 3 et altern. coul. CR 325 - 340: 2 R

blanc, 2 R pink. CR 341 - 396: 2 R pink, 2 R cyclamen.

CR 397 - 412: 2 R cyclamen, 2 R blanc.

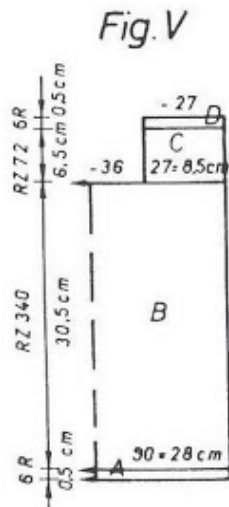


Schéma 1: jacquard uni

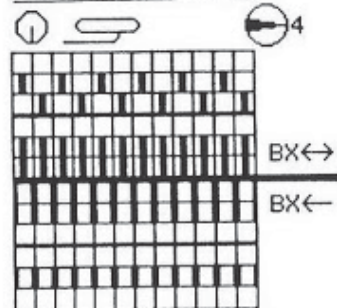


Schéma 2: jacquard 1:1 (POINT 180)

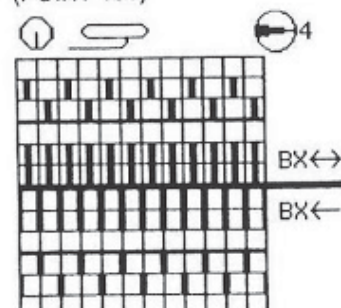


Schéma 3: jacquard 2 coul.: (POINT 180)

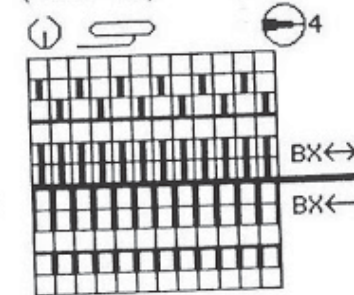


Fig.V: BAVETTE

A = montage en côte bonneterie, en coton blanc (montage 2). B = tric. en jacquard les dessins A, B, C, D et C, selon schéma 1, 2 + 3 et altern. coul. avec cartes DECO 1, 2 et 3: (feuilles de dessin 1, 2 et 3, POINT 180). C = partager le travail, rabattre les M centrales, mettre partie gauche sur peignes-reporteurs (si vous tricotez sans programme FORM, noter le chiffre du compte-rangs électronique). Cont. à tric. partie droite en dessin C. D = en coton blanc, tric. 1 R: chariots arrière et avant N, GM 3 3/4, 4 R: chariots arrière et avant CX, GM 3 3/4, rabattre. Remettre partie gauche sur les mêmes aig. et terminer en sens inverse.

BANDES: tric. 2 fois

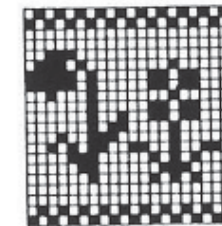
Montage tubulaire pour côte bonneterie, en coton blanc (montage 2, cont. à tric.) sur 5 aig. sur fonture arrière et 4 aig. sur fonture avant, GM 3 1/2, tric. 120 R

MONTAGE:

Epingler les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Crocheter un R écrevisse avec fil double. Coudre les bandes de chaque côté de l'encolure.

Feuille de dessin 2

Carte DECO 2



Feuille de dessin 1



Carte DECO 1



Carte DECO 3 / Feuille de dessin 3

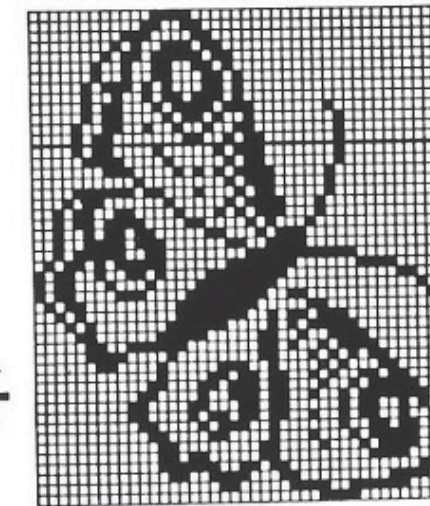


Fig.V

1	36
2	124
3	A
4	B
5	90
6	3
7	3
8	166
9	90
10	3
11	3
12	37
13	3
14	3
15	68
16	184
17	139
18	135
19	32
20	98
21	195
22	2
23	0

6005 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 gr = 420 m

Couverture BEBE

Modèle Y. Wassmer, Arboldswil

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: 75 cm x 90 cm

Matériel: Laine (Blauband de Fröhlich): 450 gr pink, 150 gr lila, 100 gr violet

Grandeur de mailles: Jacquard 2 coul. = 5 1/4. Bordure = 4 1/2. Tubulaire = 5 1/2

Echantillon: 100 M (sur fonture avant) = 36,5 cm, 100 R = 11,5 cm

Dessin: **Dessin A:** jacquard 2 coul. selon schéma 1 et altern. coul., avec carte DECO 1 à perforer (avec feuilles de dessin 1 + 2 à remplir, lire feuille de dessin 1, MODIFIER = ENT, ADD feuille de dessin 1, 3.COL = NO, DIST.R = NO, DIST.M = ZERO, ADD feuille de dessin 1, 3.COL = NO, DIST.R = NO, DIST.M = ZERO, ADD feuille de dessin 1, 3.COL = NO, DIST.R = NO, DIST.M = ZERO, POINT 180, PLACER = DESSIN APRES R 20)

Dessin B: jacquard 2 coul. selon schéma 1 et altern. coul., avec carte DECO 3 à perforer (avec feuille de dessin 3 à remplir, lire feuille de dessin 3, MODIFIER = ENT, ADD feuille de dessin 3, 3.COL = NO, DIST.R = NO, DIST.M = ZERO, ADD feuille de dessin 3, 3.COL = NO, DIST.R = NO, DIST.M = ZERO, POINT 180, PLACER = ENT, \hat{I} REP.R 20, REP.M = NO)

Bordure: maille anglaise double, selon schéma 2, en altern. coul. (avec feuille de dessin 4, POINT 129, mais selon schéma 2)

COUVERTURE

En laine pink, montage tubulaire pour côte bonneterie (montage 2), sur tte la largeur de la fonture. CR 0 - 20: tric. en jacquard uni, cont. à tric. en DESSIN A, selon schéma 1, avec carte DECO 1, placer les goupilles de positionnement: 1ère à droite du trico, 2ème sous la 81e aig. à droite du milieu, 3ème sous la 82e aig. à gauche du milieu, tric. 2 R pink, 2 R violet, tric. jusqu'au 132e R (DESSIN A avec feuille de dessin 1, POINT 180, en altern. coul. jusqu'au 132e R). CR 133 - 172 tric. en jacquard uni, en pink (POINT 180). Cont. en DESSIN B selon schéma 1, avec carte DECO 3, placer les goupilles de positionnement: 1ère à droite du tricot, 2ème sous la 56e aig. à droite du milieu, 3ème sous la 57e aig. à gauche du milieu. CR 173 - 588 R: 2 R pink, 2 R lila (dessin B en altern. coul. jusqu'au 568e R, POINT 180). CR 589 - 700: 2 R pink, 2 R violet en DESSIN A, selon schéma 1, avec carte DECO 1 (Dessin A avec feuilles de dessin 1 + 2, POINT 180, CR 568 - 588: en pink; CR 589 - 700: 2 R pink, 2 R violet; CR 701 - 720: pink). Cont à tric. CR 701 - 720 en pink, en jacquard uni, selon schéma 3.

BORDURE: tric. 4 fois sur 90 aig. à gauche du milieu et 84 aig. à droite du milieu. 1 fois sur 90 aig. à gauche du milieu et 78 aig. à droite du milieu.

Montage tubulaire pour côte bonneterie, en violet (montage 2), cont. à tric. en maille anglaise selon schéma 2 (feuille de dessin 4, POINT 129), en altern. coul.: 2 R violet, 2 R lila, 2 R violet, 8 R pink. Tric. 10 R: chariots arrière et avant CX, GM 5 1/2, en lila; qqes R en fil perdu, laisser tomber.

MONTAGE:

Epingler la couverture sur 65 cm x 83 cm et laisser sécher sous un linge humide. Coudre ensemble les parties de la bordure et la fixer M à M, à point arrière sur la couverture, défaire le fil perdu, ourler.

Schéma 1: jacquard 2 coul.
(POINT 180)

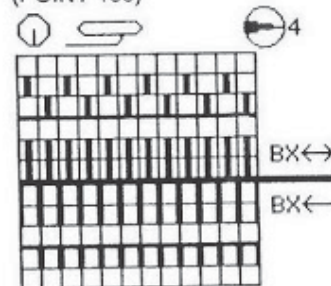
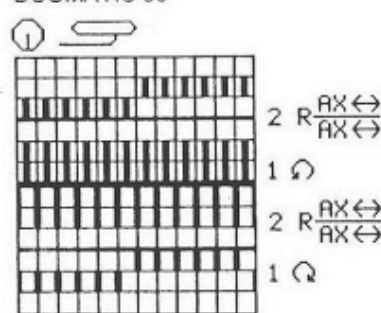


Schéma 2: bordure
DUOMATIC 80



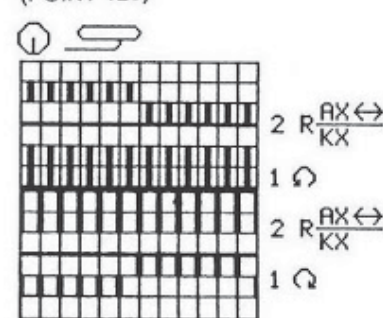
Carte DECO 1, feuille de dessin 1



Feuille dessin 2



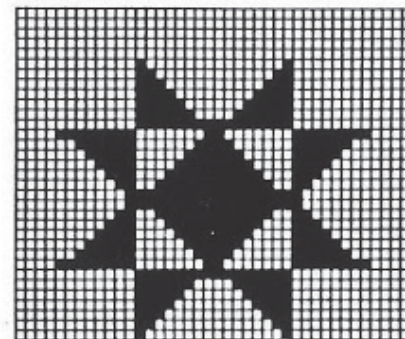
Schéma 2: bordure
ELECTRONIC 6000
(POINT 129)



Feuille de dessin 4



Carte DECO 3, feuille de dessin 3



6006 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Pullover enfant ESKIMO

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

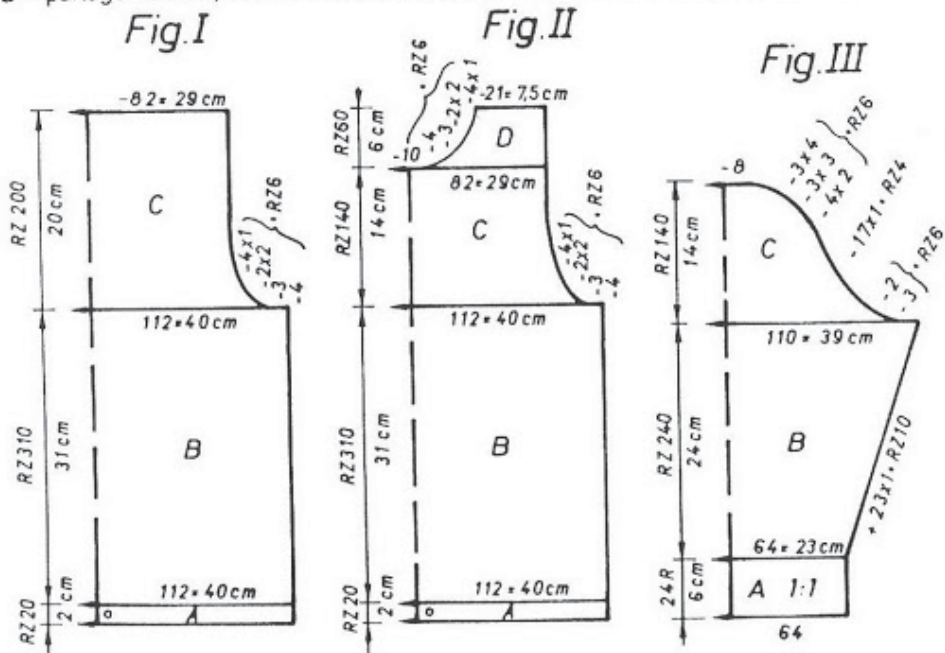
- Taille:** Stature 128 cm
- Matériel:** Laine (Jawol de Lang): 160 gr turquois.
Polyacryl (Altesse de Conofil): 70 gr blanc, 60 gr noir.
Coton (Nadine de Conofil): 50 gr jaune, 50 gr orange
- Grandeur de mailles:** Jacquard 4 coul.: arrière = 4 1/2, avant = 5. Ourlet = 4.
Bord et col = 3
- Echantillon:** 100 M (sur fonture avant) = 35,5 cm, 100 R = 10 cm
- Dessin:** Jacquard 4 coul.: selon schéma et altern. coul. avec cartes DECO à perforer (avec feuilles de dessin à remplir: feuille de dessin 1, ADD feuille de dessin 2, 3.COL = ENT, ADD feuille de dessin 3, 4.COL = ENT, POINT 207).
Ourlet: tubulaire (montage 8, cont. à tric.)
Bord et col: 1:1 (montage 1, cont. à tric.)

Fig.I: DOS

A = en laine turquoise, montage tubulaire fermé (montage 8, cont. à tric.). B = tric. en jacquard 4 coul., selon schéma et altern. coul. avec cartes DECO (avec feuilles de dessin, POINT 207). C = dim. de chaque côté pour les emmanchures, cont. à tric., rabattre.

Fig.II: DEVANT

A + B = tric. comme Fig.I. C = dim. de chaque côté pour les emmanchures, cont. à tric. D = partager le trav., rabattre les M centrales (si vous tricotez sans programme FORM,



noter le chiffre du compte-rangs électronique), mettre partie gauche sur peignes-reporteurs. Cont. à tric. partie droite, en dim. à gauche pour l'encolure. Remettre partie gauche sur les mêmes aig. et terminer en sens inverse.

Fig.III: MANCHE, tric. 2 fois

A = en laine turquoise, montage tubulaire pour 1:1 (montage 1, cont. à tric.). B = mettre ttes les aig. en trav., tric. en jacquard 4 coul., selon schéma et altern. coul. avec cartes DECO (avec feuilles de dessin, POINT 207), en augm. de chaque côté. C = dim. de chaque côté, rabattre.

BORD ENCOLURE:

En laine turquoise, montage tubulaire pour 1:1 (montage 1, cont. à tric.), sur 130 aig., GM 3, tric. 28 R, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

MONTAGE:

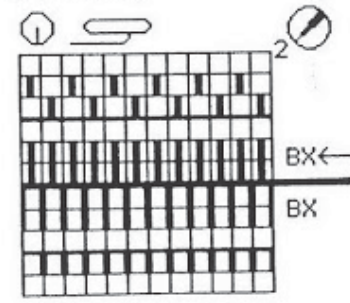
Épingler les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Coudre le bord sur l'encolure, M à M, à point arrière, défaire le fil perdu, ourler. Monter les manches. Fermer les coutures des manches et des côtés.

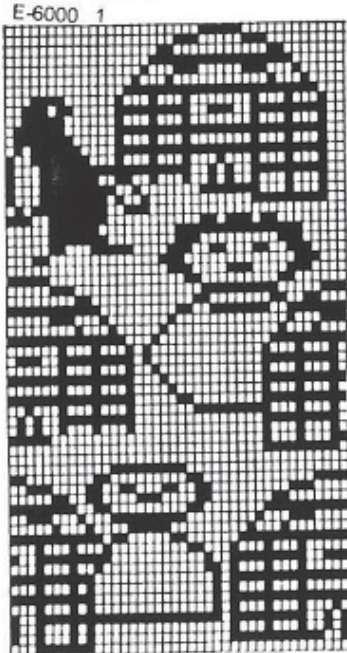
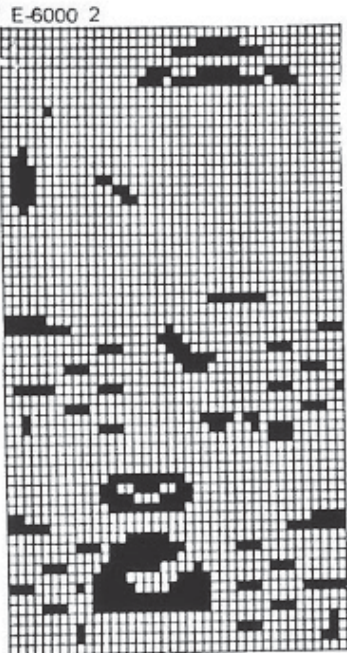
Fig.I					Fig.II				
104	116	128	140	152	104	116	128	140	152
40	40	40	40	40	40	40	40	40	40
142	142	142	142	142	142	142	142	142	142
									A
									B
104	107	113	118	130	104	107	113	118	130
58	60	64	68	76	58	60	64	68	76
									**
195	195	195	195	195	195	195	195	195	195
									C
135	135	135	135	135	135	135	135	135	135
131	131	131	131	131	131	131	131	131	131
38	38	38	38	38	38	38	38	38	38
									A
									B
104	107	113	118	130	104	107	113	118	130
58	60	64	68	76	58	60	64	68	76
									**
28	29	31	33	37	28	29	31	33	37
49	51	53	56	60	49	51	53	56	60

231	231	231	231	231	231	231	231	231	231
163	163	163	163	163	163	163	163	163	163
155	155	155	155	155	155	155	155	155	155
166	166	166	166	166	166	166	166	166	166
167	167	167	167	167	167	167	167	167	167
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
135	135	135	135	135	135	135	135	135	135
64	69	69	74	74	64	69	69	74	74
70	71	71	71	72	70	71	71	71	72
160	160	168	176	184	160	160	168	176	184
182	163	163	163	128	182	163	163	163	128
166	155	155	155	163	166	155	155	155	163
167	166	166	166	155	167	166	166	166	155
5	167	167	167	166	5	167	167	167	166
134	5	5	5	167	134	5	5	5	167
0	134	134	134	5	0	134	134	134	5
	0	0	0	134		0	0	0	134
				0					0

Métrage pour 100 gr:
Laine turquoise = 422 m
Polyacryl noir, blanc = 560 m
Coton orange, jaune = 650 m

Schéma: jacquard 4 coul., POINT 207)





Altern. coul.:
 CR 0 - 256 2 R turquoise
 2 R noir
 2 R blanc
 2 R orange
 CR 257 - 464 2 R turquoise
 2 R noir
 2 R blanc
 2 R jaune
 CR 465 - 680 2 R turquoise
 2 R noir
 2 R blanc
 2 R orange



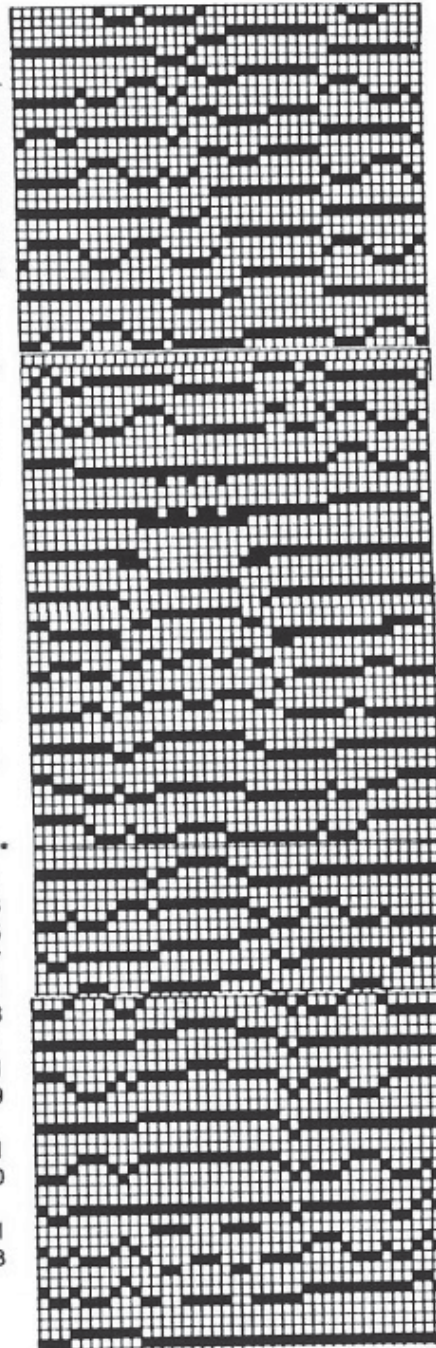
Fig. III

	104	116	128	140	152
	40	40	40	40	40
	142	142	142	142	142
	A
	B
	59	62	65	68	70
	3	3	3	3	3
	3	3	3	3	3
	195	195	195	195	195
	C
	135	135	135	135	135
	146	146	151	151	151
	38	38	38	38	38
	104	107	110	113	115
	37	38	39	40	41

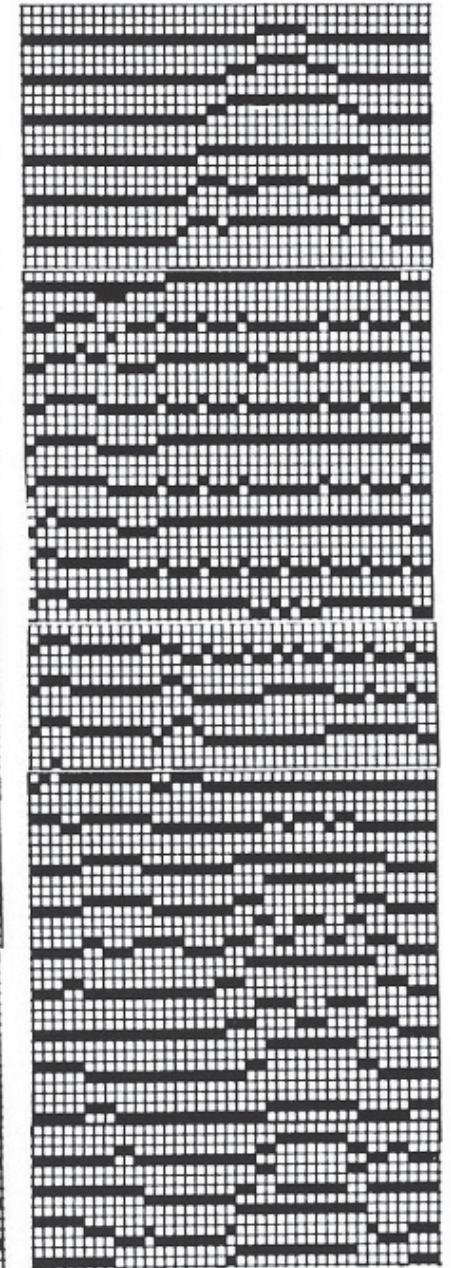
	19	20	23	26	30
	37	41	45	49	53

	111	111	111	111	111
	133	133	133	133	133
	155	155	155	155	155
	147	147	147	147	147
	191	191	191	191	191
	136	138	138	138	138
	23	27	27	32	32
	191	191	191	191	191
	129	129	129	129	129
	5	5	5	5	5
	191	191	191	191	191
	130	130	130	130	130
	2	2	2	2	2
	191	191	191	191	191
	133	133	133	133	133
	2	2	2	2	2
	0	0	0	0	0

Carte DECO 1ère partie



Carte DECO 2ème partie



6007 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Pull ours blanc pour enfant

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: Stature 146 cm

Matériel: Laine (Jawol de Lang): 310 gr turquois.
Polyac., (Jawol de Conofil): 90 gr blanc, 40 gr noir
Grandeur de mailles: Jacquard 3 coul.: arrière = 5, avant = 5 1/2. Ourlet = 4 1/2.
Bord encolure = 4

Echantillon: 100 M (sur fonture avant) = 34 cm, 100 R = 11,5 cm

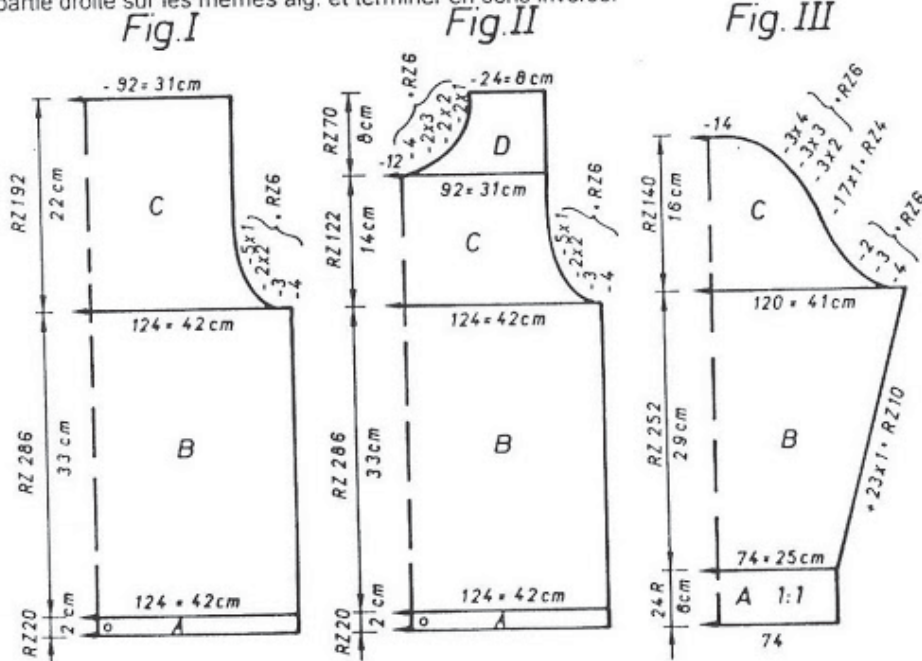
Dessin: Jacquard 3 coul. selon schéma et altern. coul. avec cartes DECO à perforer (avec feuilles de dessin à remplir: lire feuille de dessin 1 avec suite 2, ADD feuille de dessin 3 avec suite 4, 3.COL = ENT, POINT 197).

Fig.I: DOS

A = en laine turquoise, montage tubulaire fermé (montage 4, cont. à tric.). B = tric. en jacquard 3 coul. selon schéma et altern. coul., avec cartes DECO (avec feuilles de dessin, POINT 197). C = dim. de chaque côté pour les emmanchures, cont. à tric. Rabattre.

Fig.II: DEVANT

A + B = tric. comme Fig.I. C = dim. de chaque côté pour les emmanchures, cont. à tric. D = partager le trav., rabattre les M centrales (si vous tricotez sans programme FORM, notez le chiffre du compte-rangs électronique), mettre partie gauche sur peignes-reporteurs. Cont. à tric. partie droite, en dim. à gauche pour l'encolure, rabattre. Remettre partie droite sur les mêmes aig. et terminer en sens inverse.

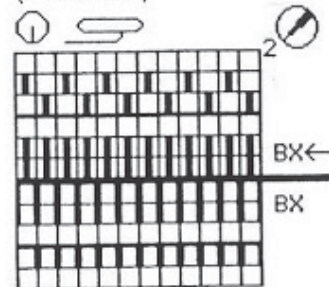


Métrage pour 100 gr:
Laine turquoise = 422 m
Polyacryl blanc, noir = 560 m

Altern. coul.:

- 2 R turquois
- 2 R noir
- 2 R blanc

Schéma: jacquard 3 coul.
(POINT 197)



Feuilles de dessin 1 + 2

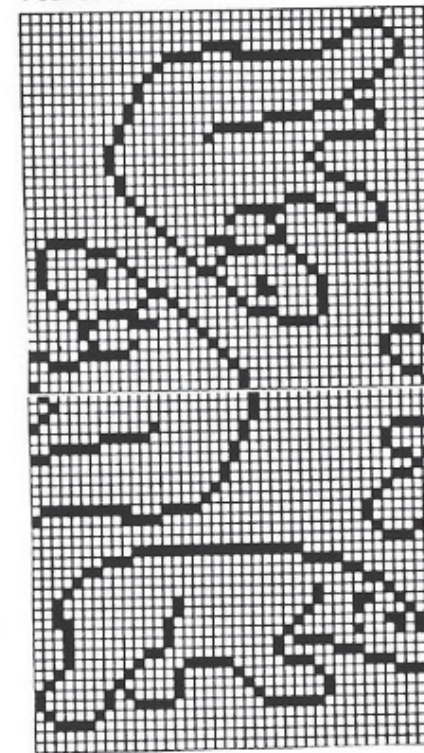
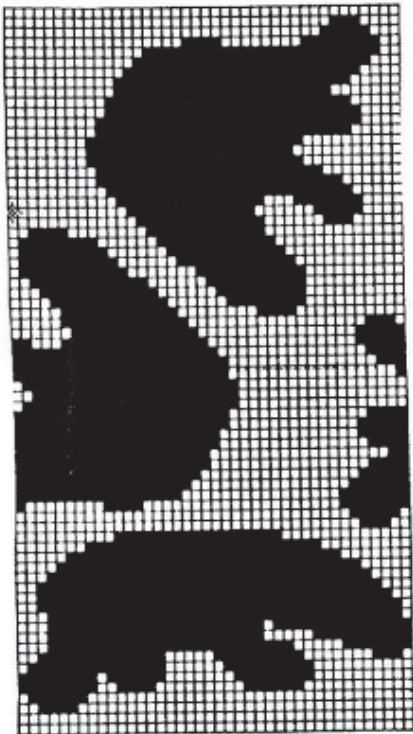


Fig.I

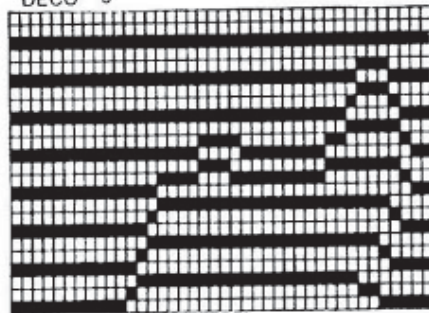
a	b	c	d
46	46	46	46
136	136	136	136
			A
			B
112	118	124	135
61	65	69	77
			..
195	195	195	195
			C
135	135	135	135
129	129	129	129
38	38	38	38
112	118	124	135
61	65	69	77
			..
28	30	33	38
52	54	57	62
			...
103	103	103	103
163	163	163	163
155	155	155	155
166	166	166	166
175	175	175	175
8	8	8	8
135	135	135	135
62	62	62	62
0	0	0	0

6007

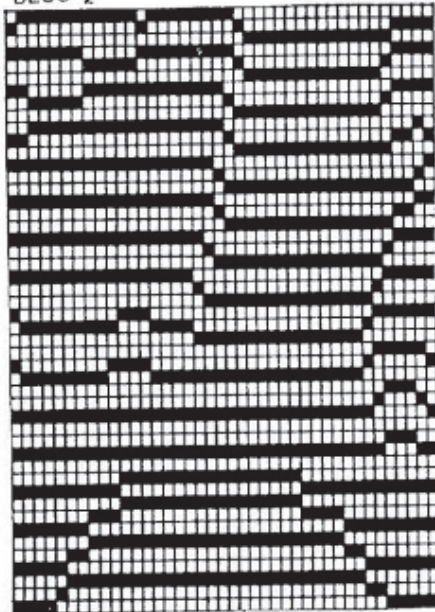
E-6000 3 + 4



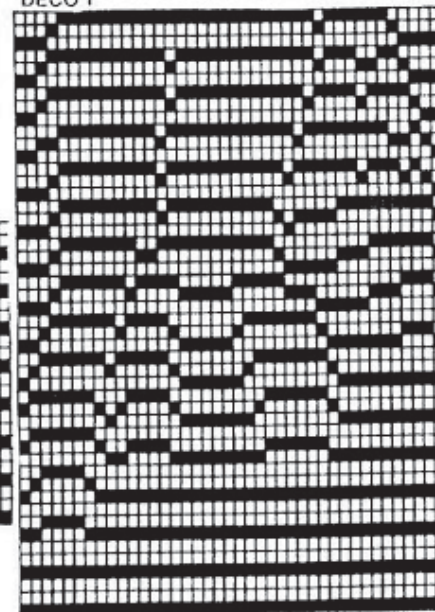
DECO 5



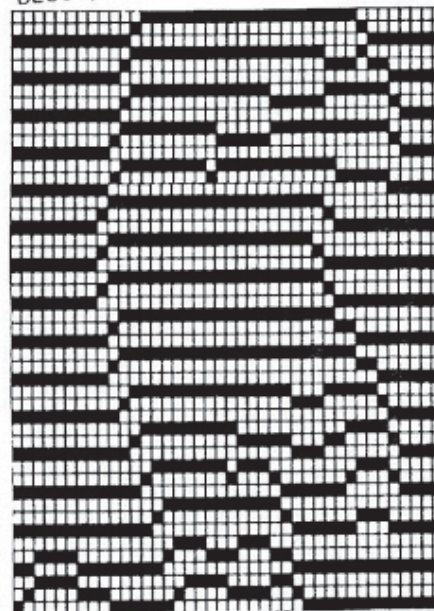
DECO 2



DECO 1



DECO 4



DECO 3

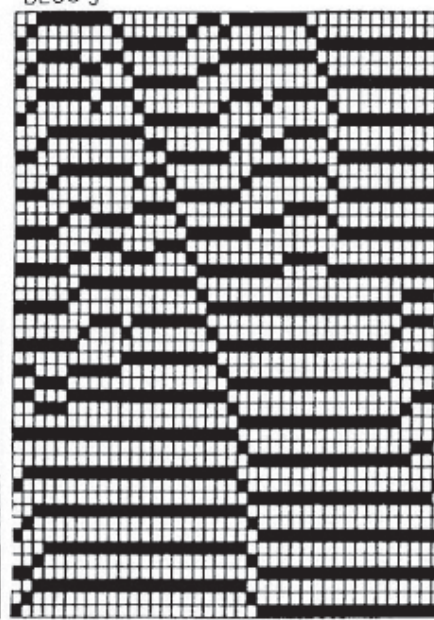


Fig.II

	a	b	c	d		a	b	c	d
1	46	46	46	46		46	46	46	46
2	136	136	136	136		136	136	136	136
3	.	.	.	A		.	.	.	A
4	.	.	.	B		.	.	.	B
5	112	118	124	135		68	71	74	76
6	61	65	69	77		3	3	3	3
7	.	.	.	**		3	3	3	3
8	195	195	195	195		195	195	195	195
9	.	.	.	C		.	.	.	C
10	135	135	135	135		135	135	135	135
11	129	129	129	129		147	147	147	147
12	38	38	38	38		38	38	38	38
13	112	118	124	135		115	118	121	124
14	61	65	69	77		39	40	41	42
15	.	.	.	**		.	.	.	**
16	28	30	33	38		18	23	26	31
17	52	54	57	62		42	46	49	55
18	.	.	.	***		.	.	.	***
19	231	231	231	231		111	111	111	111
20	163	163	163	163		133	133	133	133
21	155	155	155	155		163	163	163	163
22	166	166	166	166		155	155	155	155
23	175	175	175	175		147	147	147	147
24	8	8	8	8		191	191	191	191
25	135	135	135	135		138	138	138	138
26	62	62	62	62		27	27	27	27
27	71	71	71	72		183	183	183	183
28	168	168	176	184		2	2	2	2
29	163	163	163	128		191	191	191	191
30	182	182	182	163		130	130	130	130
31	166	166	166	182		2	2	2	2
32	150	150	150	166		191	191	191	191
33	135	135	135	150		133	133	133	133
34	4	7	7	135		2	2	2	2
35	0	0	0	7		0	0	0	0
36	.	.	.	0		.	.	.	0

STATURES:

a = 116/122

b = 128/134

c = 140/146

d = 152/158

Jaquette dame en jacquard 3 coul.

Taille: 88 - 92 cm tour de poitrine
Matériel: Laine: 600 gr beige. Laine/chaussette: 200 gr rouille, 250 gr abricot. Mohair/laine: 400 gr brun-foncé. Un cordon de 230 cm, une bande/ranfort.
Grandeur de mailles: Dessin, montage, doublure et bordure col = 5
Echantillon: 100 M (sur fonture avant) = 50 cm, 100 R = 11,75 cm
Dessin: Fig.I: Dessin A = 1217, MODIFIER = ENT, $c \rightarrow u$ ADD 1218, MODIFIER = ENT, $c \rightarrow u$, 3.COL = ENT, AGRANDIR/PLACER = ENT, R.DU DESSIN 18. Dessin B = feuille de dessin à remplir, MODIFIER = ENT, ADD = 1218, MODIFIER = ENT, $c \rightarrow u$, 3.COL = ENT. Dessin C = 1219, MODIFIER = ENT, $c \rightarrow u$, ADD = 1218, MODIFIER = ENT, $c \rightarrow u$, 3.COL = ENT. Dessin D = programmer comme DESSIN B. Dessin E = 1217, MODIFIER = ENT, $c \rightarrow u$, ADD = 1218, MODIFIER = ENT, $c \rightarrow u$, 3.COL = ENT. Tous les dessins A - E = POINT 199 AGRANDIR/PLACER = ENT, AIG.G./AIG.DR. -17.
 Fig.II: partie devant droite: programmer tous les dessins A - E comme Fig.I, mais AGRANDIR/PLACER = ENT, AIG.G./AIG.DR. -14 (partie devant gauche: AGRANDIR/PLACER = ENT, AIG.G./AIG.DR. -13).
 Fig.III: Dessin A = 1217 MODIFIER = ENT, $c \rightarrow u$, ADD = 1218, MODIFIER = ENT, $c \rightarrow u$, 3.COL = ENT. Dessin C = 1219, MODIFIER = ENT, $c \rightarrow u$, ADD = 1218, 3.COL = ENT.
 Bordure col: montage 8. Doublure: montage 6.

Fig.I: DOS

A = montage 8 en beige, cont. à tric. B = tric. les dessins A à E, en altern. coul. C = dim. et ensuite augm. de chaque côté pour les emmanchures. D = dim. de chaque côté. E = partager le trav., mettre partie gauche sur peignes-reporteurs (si vous tricotez sans programme FORM, noter le chiffre du compte-rangs électronique), cont. à tric. en dessin, en dim. à gauche pour l'encolure et à droite pour le biais de l'épaule, rabattre. Remettre partie gauche sur les mêmes aig. et terminer en sens inverse.

Fig.II : DEVANT, tric. 2 parties symétriques

A = montage 8 en beige, cont. à tric. B = tric. les dessins A à E, en altern. coul. C = augm. à droite pour le col. D = dim. et augm. à gauche pour l'emmanchure, augm. à droite pour le col. E = dim. à gauche pour l'épaule et à droite pour le col. F = augm. à gauche pour l'encolure, dim. à droite pour le col. G = dim. à gauche et à droite, rabattre.

Fig.III: MANCHE, tric. 2 fois

A = montage 8, ensuite tric. les dessins A - C, altern. coul, augm. de chaque côté, rab.

DOUBLURE MANCHE: tric. 2 fois

Montage 6, en fil perdu, sur 142 aig., tric. 100 R en beige, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

DOUBLURE COL: tric. 2 fois

Montage 6, en fil perdu, sur 94 aig., tric. 496 R en beige, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

BORDURE COL: tric. 2 fois

Montage 11, en fil perdu, sur 326 aig. (demi-tubulaire), tric. 20 R en beige, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

PASSAGE POUR CORDON:

Montage 8, en beige, sur 156 aig., tric. 26 R, rabattre. Retricoter une 2ème fois, mais avec 50 aig.

MONTAGE:

Epingler ttes les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Ourler la doublure du col, en commençant à 19 cm du bas, coudre droit jusqu'à la moitié de l'encolure. Coudre la doublure du col sur les devants, couper tout le surplus. Poser la bordure sur le col, M à M, à point arrière, défaire le fil perdu, ourler. Coudre les doublures sur les manches, M à M, à point arrière, défaire le fil perdu, ourler. Fermer le col au millet encolure. Coudre les épaules. Monter les manches. Fermer les coutures des côtés et des manches. Coudre à l'intérieur le passage du cordon, entre les dessins B et C. Pour la sortie du cordon, prendre une grosse aig. à tric. et écarter les M afin de former un trou, y glisser le cordon tordu. Faire, sur chaque épaule, un pli de 5 cm de profondeur. Couper la bande/ranfort sur 42 cm et la coudre d'une épaule à l'autre

Altern. coul.: Fig.I + II

CR 0 - 162	2 R col 1 = beige 2 R col 2 = abricot 2 R col 3 = brun-foncé
CR 163 - 342	2 R col 1 = beige 2 R col 2 = rouille 2 R col 3 = brun-foncé
CR 343 - 522	2 R col 1 = beige 2 R col 2 = abricot 2 R col 3 = brun-foncé
CR 523 - 702	2 R col 1 = beige 2 R col 2 = rouille 2 R col 3 = brun-foncé
CR 703 - 960	2 R col 1 = beige 2 R col 2 = abricot 2 R col 3 = brun-foncé

Altern. coul.: Fig.III:

CR 0 - 144	2 R col 1 = beige 2 R col 2 = abricot 2 R col 3 = brun-foncé
CR 145 - 324	2 R col 1 = beige 2 R col 2 = rouille 2 R col 3 = brun-foncé
CR 325 - 528	2 R col 1 = beige 2 R col 2 = abricot 2 R col 3 = brun-foncé

6010 ELECTRONIC 6000

Pullover pour homme en jacquard 2 coul.

Taille: 106 cm tour de poitrine
 Matière: Laine: 450 gr rouille, 480 gr beige
 Grandeur de mailles: Dessin = 5 1/2. Bords de taille/manches et col = 4
 Echantillon: 100 M (sur fonture avant) = 45 cm, 100 R = 12,5 cm
 Dessin: Feuilles de dessin à remplir

Fig. I + II: lire feuille de dessin 1 avec suite 2, MODIFIER = ADD = lire feuille de dessin 3 avec suite 4, DIST.R = NO, DIST.M = ZERO, MODIFIER = ENT, ADD = lire feuille de dessin 5 avec suite 6, DIST.R = NO, DIST.M = ZERO, MODIFIER = ENT, ADD = lire feuille de dessin 7 avec suite 8, DIST.R = NO, DIST.M = ZERO, POINT 180, AGRANDIR/PLACER = ↑ REP.R = NO.
 Fig. III: lire feuille de dessin 5 avec suite 6, MODIFIER = ENT, ADD = lire feuille de dessin 7 avec suite 8, MODIFIER = ENT, DIST.R = NO, DIST.M = ZERO, POINT 180, AGRANDIR/PLACER = ENT, ↔ x 3.

Bords de taille et manche, col. montage 4, cont. à tric.

Fig. I: DOS

A = montage 4 avec laine double en beige, cont. à tric. B = mettre ttes les aig. en trav., tric. 2 R: chariots arrière et avant CX. Cont. à tric. en dessin avec les feuilles de dessin à remplir et altern. coul., POINT 180, rabattre.

Fig. II: DEVANT

A = tric. comme Fig. I. B = tric. comme Fig. I. C = partager le trav., rabattre les M centrales (si vous tricotez sans programme FORM, noter le chiffre du compte-rangs électronique), mettre partie gauche sur peignes-reporteurs. Cont. à tric. partie droite, en dim. à gauche pour l'encolure, rabattre. Remettre partie gauche sur les mêmes aig. et terminer en sens inverse.

Fig. III: MANCHE, tric. 2 fois

A = tric. comme Fig. I. B = tric. comme Fig. I avec les feuilles de dessin à remplir et en altern. coul., POINT 180, augm. de chaque côté, rabattre.

COL:

Montage 4 en beige, sur 138 aig., tric. 26 R, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

MONTAGE:

Epingler ttes les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Coudre le col sur l'encolure, M à M, à point arrière, défaire le fil perdu. Monter les manches. Fermer les coutures des côtés et des manches.

Fig. I

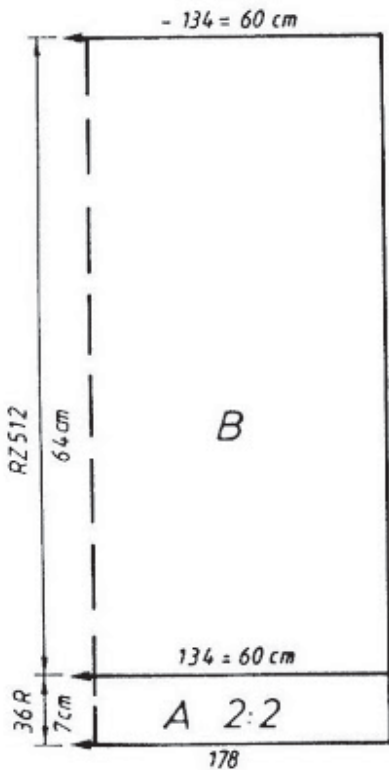
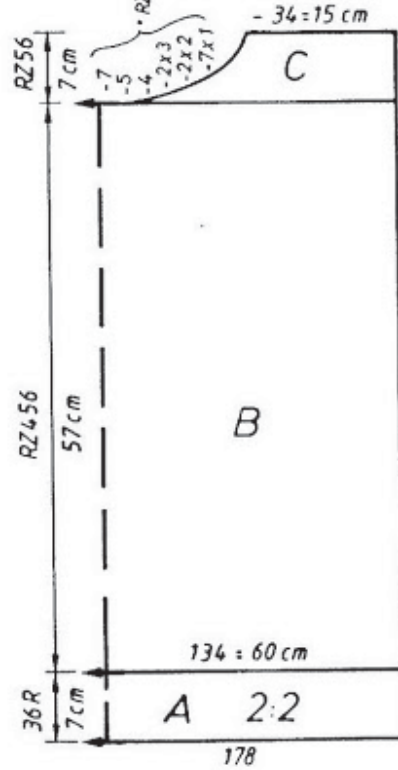
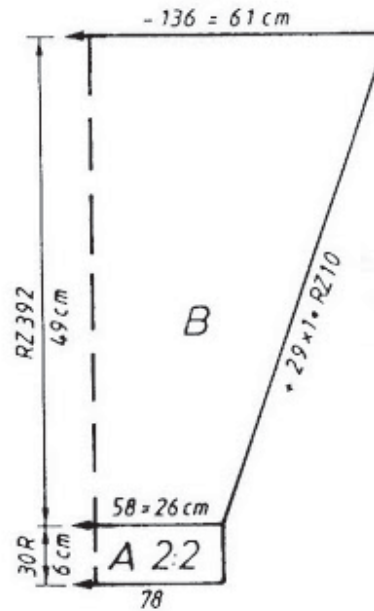


Fig. II



Métrage pour 100 gr: laine rouille = 310 m
 laine beige = 500 m

Fig. III



Altern. coul.:

2 R beige
 2 R rouille

Fig. I

48/5052/5456/58

1	50	50	50
2	180	180	180
3	.	.	A
4	.	.	B
5	124	133	142
6	98	106	113
7	.	.	**
8	195	195	195
9	.	.	C
10	135	135	135
11	149	149	149
12	38	38	38
13	124	133	142
14	98	106	113
15	.	.	**
16	64	64	64
17	71	71	71
18	.	.	***
19	0	0	0

Fig. III

48/5052/5456/58

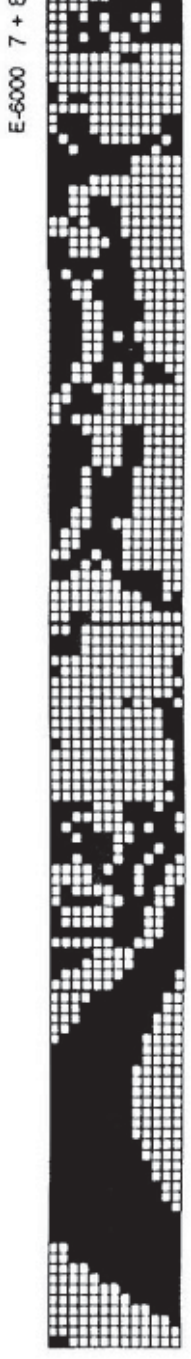
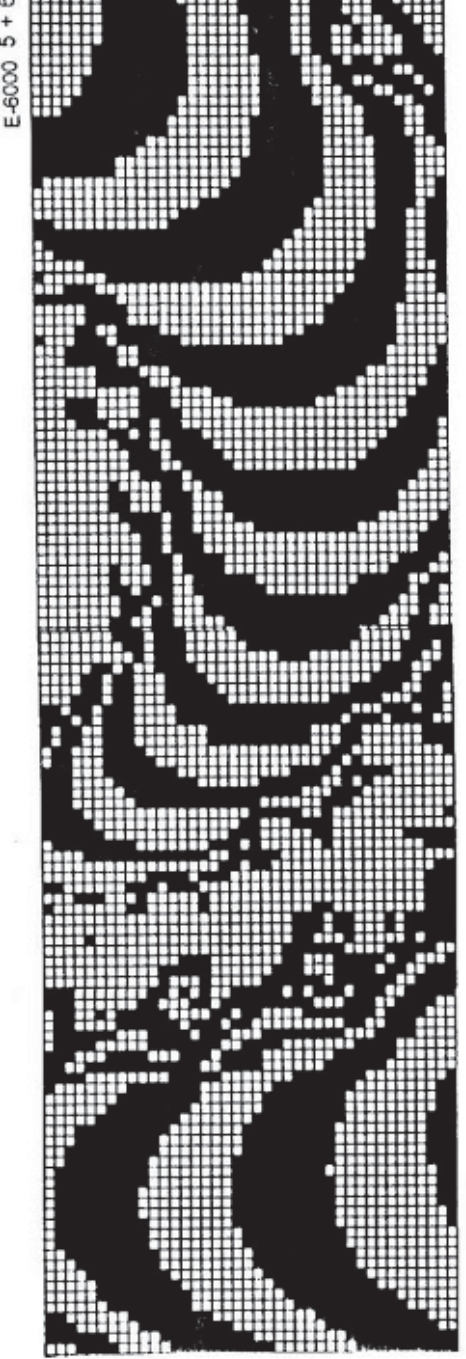
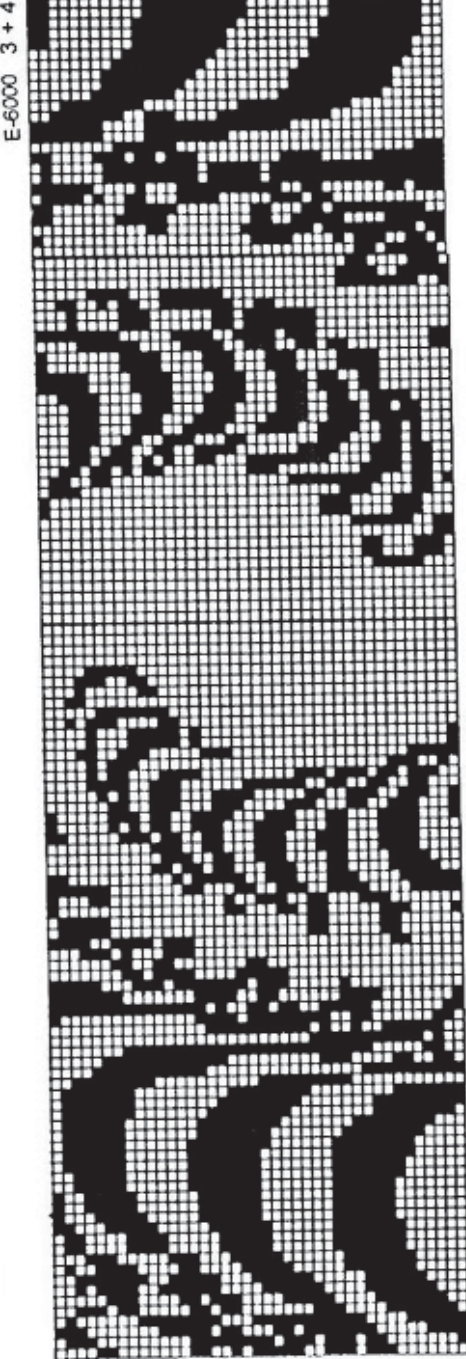
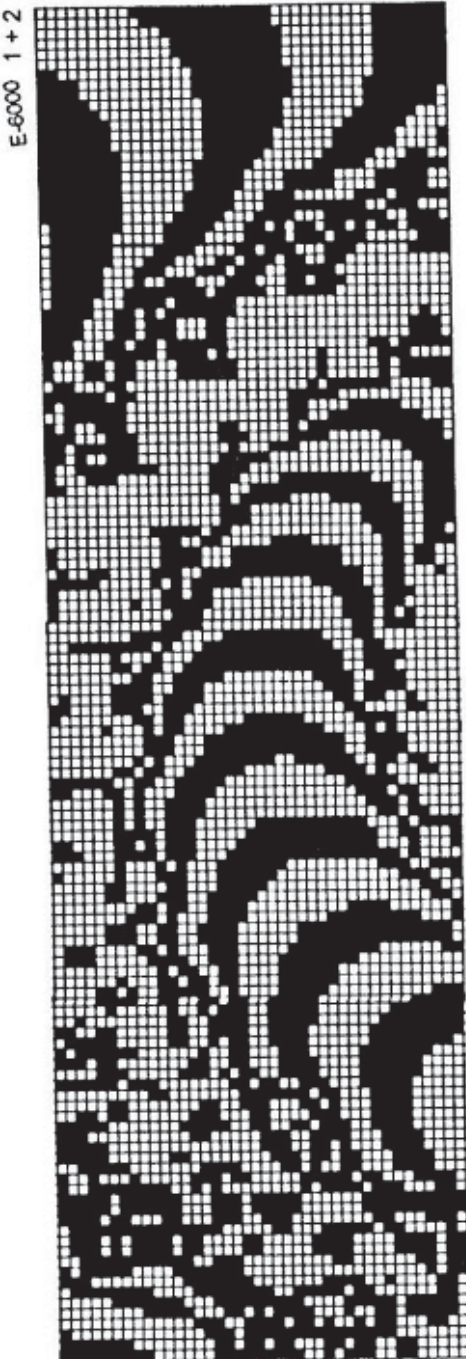
50	50	50
180	180	180
.	.	A
.	.	B
56	58	60
3	3	3
3	3	3
195	195	195
.	.	C
135	135	135
145	145	145
38	38	38
133	136	138
60	61	62
.	.	**
50	51	52
64	66	67
.	.	***
97	97	97
132	132	132
0	0	0

6010

Fig.II

48/5052/5456/58

1	50	50	50
2	180	180	180
3	.	.	A
4	.	.	B
5	124	133	142
6	98	106	113
7	.	.	**
8	195	195	195
9	.	.	C
10	135	135	135
11	149	149	149
12	166	166	166
13	124	133	142
14	98	106	113
15	.	.	**
16	64	64	64
17	71	71	71
18	.	.	***
19	73	74	74
20	176	184	184
21	170	128	129
22	162	170	170
23	180	162	162
24	164	180	180
25	191	164	164
26	128	191	191
27	7	128	128
28	130	7	7
29	0	130	130
30	0	0	0



6011 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 gr = 600 m

18

Jaquette pour homme en dessin à nervures

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: 106 cm tour de poitrine

Matériau: 1280 Mohair/acryl écru, 6 boutons

Grandeur de mailles: Dessin: avant = 4, arrière = 5 1/4. Bords taille et manches = 4 1/2. Pattes de boutonnage et col = 5 1/2

Echantillon: 100 M (sur fonture avant) = 41,5 cm, 100 R = 8,75 cm

Dessin: Dessin à nervures: selon schéma avec cartes DECO à perforer (avec feuilles de dessin à remplir, feuille de dessin 1 avec suite feuille de dessin 2, POINT 251).

Bords de taille et manches, pattes de boutonnage et col: montage tubulaire 2:2 (montage 4), cont. à tric.

Fig I: DOS

A = montage tubulaire pour côte bonneterie (montage 2). Tric. selon schéma et cartes

DECO à perforer (avec feuilles de dessin à remplir, POINT 252), en augm. à droite.

B = cont. à tric. en dessin. C = dim. à droite, rabattre.

Fig II: DEVANT, tric. 2 parties symétriques

A = montage tubulaire pour côte bonneterie (montage 2). Tric. selon schéma avec cartes

DECO à remplir, en commençant au 72e R des trous (avec feuilles de dessin à remplir,

POINT 252, AGRANDIR/PLACER = ENT, R.DU DESSIN 144), cont. à tric. en augm. à droite. B = dim. à droite, rabattre.

Fig III: MANCHE, tric. 2 fois

A = montage tubulaire en côte bonneterie (montage 2). Tric. selon schéma avec cartes

DECO à perforer, en commençant au 23e R des trous (avec feuilles de dessin à remplir,

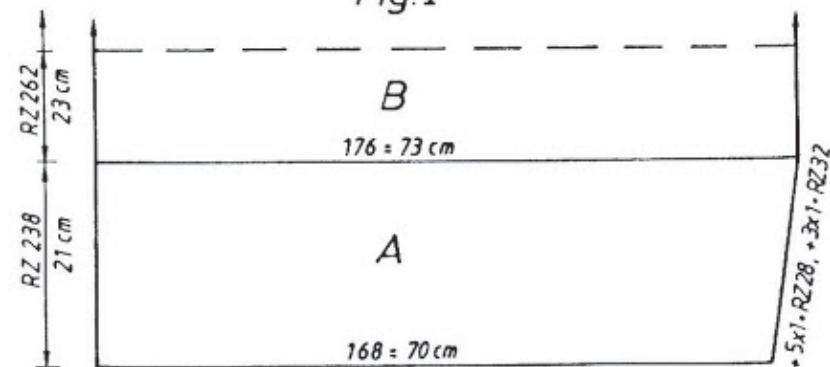
POINT 252, AGRANDIR PLACER = ENT, R.DU DESSIN 46), cont. à tric. en augm. à droite et à gauche, B = cont. à tric. en dessin. C = dim. à gauche et à droite, rabattre.

BORDS DE TAILLE:

Pour le dos: en laine double, montage tubulaire 2:2 (montage 4), sur 160 aig., tric. 30 R, mettre ttes les aig. en trav., devant et derrière, chariots arrière et avant CX, tric. 12 R, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

Pour le devant: tric. 2 fois comme le dos, mais avec seulement 66 aig.

Fig. I



BORD DE MANCHE: tric. 2 fois

En laine double, montage tubulaire 2:2 (montage 4), sur 84 aig, tric. 80 R, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

PATTES DE BOUTONNAGE: tric. 2 fois

En laine double, montage tubulaire 2:2 (montage 4), sur 178 aig., tric. 66 R. Tric. en rangs raccourcis comme suit: arrière tous les poussoirs en trav., chariot arrière BX. A gauche: 94 M en attente, à droite: tous les 2 R, mettre 14 x 6 M en attente (attention: dim selon échelle des aig.). Tric. 94 R au total, mettre ttes les aig., arrière et avant, en trav., chariots arrière et avant CX, tric. 12 R, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

2ème patte tric. symétrique, après 15 R, faire les boutonnères sur les aig.: 4e à gauche: 2e à droite, 36e à 41e à droite, 75e à 80e à droite, tric. 36 R et refaire au même endroit les boutonnères.

Fig. II

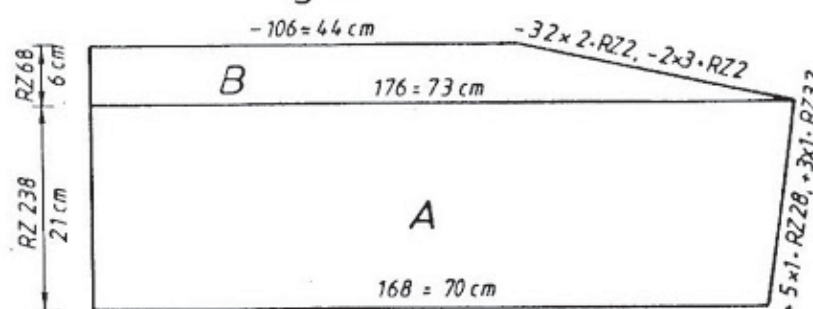
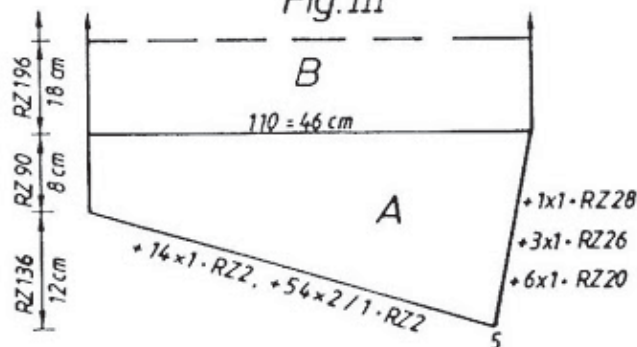


Fig. III



6011

COL:
En laine double, montage tubulaire 2:2 (montage 4), sur 130 aig., tric. 98 R, mettre ttes les aig. en trav. sur fontures avant et arrière, tric. 12 R chariots arrière et avant CX, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

MONTAGE:
Epingler ttes les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Coudre les bords sur les manches, M à M, à point arrière, défaire le fil perdu, ourler. Monter les manches. Fermer les coutures des côtés et des manches. Coudre les bords de taille M à M, à point arrière, défaire le fil perdu, ourler. Coudre les pattes de boutonnage sur les devants, M à M, à point arrière, défaire le fil perdu, ourler. Coudre le col, de la même façon, sur l'encolure. Fermer sur 18 cm, les pattes et le col, crocheter un R de M serrées sur le revers.

Schéma: dessin à nervures
(POINT 252)

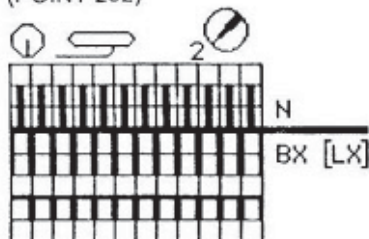


	Fig.I			Fig.II		
	48/5052/5456/58			48/5052/5456/58		
1	35	35	35	35	35	35
2	166	166	166	166	166	166
3	.	.	A	.	.	A
4	.	.	B	.	.	B
5	169	169	169	169	169	169
6	73	73	73	73	73	73
7	.	.	***	.	.	***
8	69	69	69	67	67	67
9	135	135	135	135	135	135
10	127	127	127	127	127	127
11	255	255	255	137	147	160
12	135	135	135	70	70	70
13	81	101	121	63	63	63
14	72	72	73	129	129	129
15	63	63	63	102	112	119
16	129	129	129	191	191	191
17	102	112	119	191	192	193
18	135	135	135	27	27	33
19	124	124	127	0	0	0
20	191	191	131			
21	129	129	191			
22	102	112	129			
23	0	0	119			
24			0			

*** = longueur de la jaquette sans le bord

carte perforée feuille de dessin

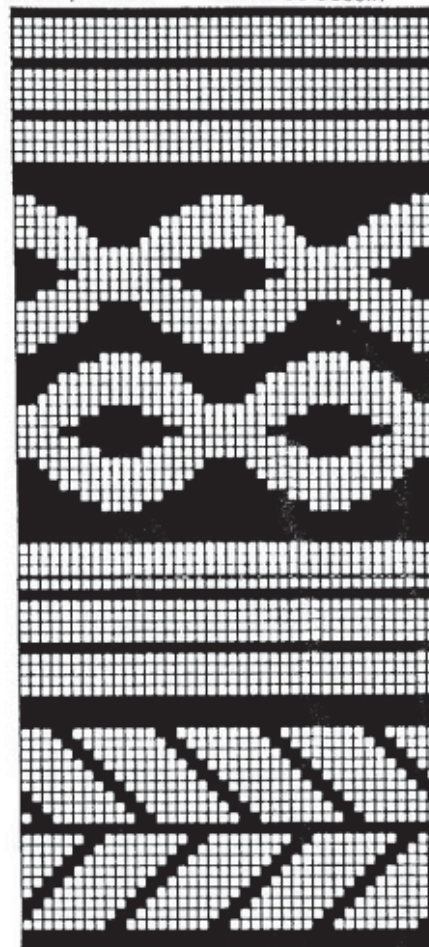


Fig.III

48/5052/5456/58

35	35	35
166	166	166
.	.	A
.	.	B
101	101	104
64	66	67
.	.	***
75	75	75
184	184	184
214	214	217
63	63	63
214	214	217
61	61	61
135	135	135
127	127	127
189	195	200
191	191	191
214	214	217
61	61	61
74	74	74
55	55	55
53	53	53
39	39	39
47	47	47
135	135	135
96	102	107
167	167	167
47	47	47
183	183	183
53	53	53
0	0	0

6008

Fig.i

126	138	150
80	80	80
148	148	148
.	.	A
.	.	B
105	114	124
64	70	78
.	.	**
195	195	195
.	.	C
135	135	135
131	132	132
38	38	38
105	114	124
64	70	78
.	.	**
27	29	30
49	53	56
.	.	***
229	230	231
133	133	134
168	168	168
164	153	161
135	155	153
28	135	146
70	34	135
184	69	38
132	184	70
161	133	184
153	161	133
137	153	161
129	137	153
0	0	145
		146
		0

6008 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Jaquette enfant croisée

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: Stature 126 cm
Matériau: Acryl: 480 gr pink, 30 gr noir, 30 gr blanc
Grandeur de mailles: Maille longue: arrière 5 1/2, avant 6.
 Jacquard arrière 4 3/4, avant 5 1/4

Echantillon: Maille longue: 100 M (sur fonture avant)= 37 cm,
 100 R = 20 cm

Dessin: Maille longue: selon schéma 1 (POINT 117, répartition des aig. selon schéma 1)
 Bordure jacquard: avec carte DECO à perforer et altern. coul. (feuille de dessin à remplir, POINT 183)

Fig.I: DOS
 A = montage tubulaire pour côte bonneterie, en noir, cont. à tric. en jacquard selon schéma et altern. coul. avec carte DECO (MONTAGE 2, cont. à tric. avec feuille de dessin, POINT 183). B = répartir les M selon schéma 1 pour maille longue, cont. à tric. en pink (répartir les M selon schéma 1, POINT 117, cont. à tric.). C = dim. de chaque côté pour les emmanchures, cont. à tric. en maille longue (ELECTRONIC pareil). D = partager le travail pour l'encolure. Cont. à tric. partie droite, en dim. à gauche. Rabattre. Terminer partie gauche en sens inverse.

Fig.II: DEVANT, tric. 2 parties symétriques
 A = comme Fig I, mais avec un autre nombre de M. B = comme Fig I. C = dim. à gauche pour l'encolure. D = dim. à droite pour l'emmanchure et cont. à dim. à gauche. Rabattre.

Fig. I

Fig. II

Fig. III

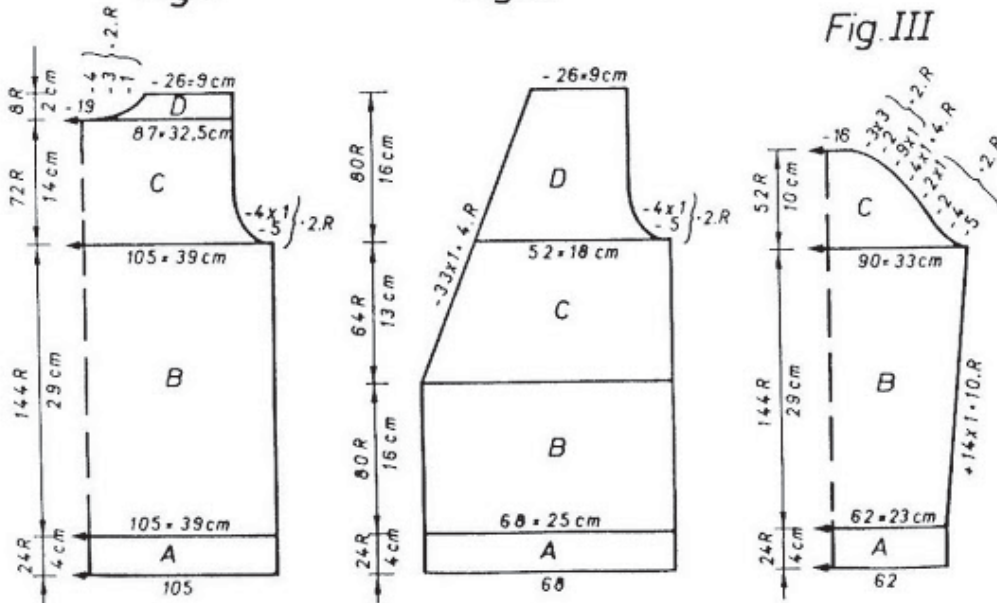


Fig.III: MANCHE, tric. 2 fois

A = montage comme Fig.I, mais avec un autre nombre de M. B = répartir les M selon schéma 1, tric. en maille longue, en pink et augm. de chaque côté (ELECTRONIC pareil)
 C = cont. à tric. en maille longue, en dim. de chaque côté. Rabattre.

BORDURE POUR DEVANT ET ENCOLURE: tric. 2 parties symétriques

Montage tubulaire pour côte bonneterie, sur 138 aig. arrière et avant, tric. 24 R en dessin jacquard selon schéma et altern. coul. avec carte DECO (montage 2, tric. avec feuille de dessin POINT 183). Continuer en tricotant 6 R, en blanc, GM 6, chariots avant et arrière CX, quques R en fil perdu, laisser tomber.

MONTAGE:

Epingler les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Coudre la bordure sur les devants et encolure, M à M, à point arrière, défaire le fil perdu, ourlier. Monter les manches. Fermer les coutures des côtés et des manches. Poser 6 boutons pression pour fermeture croisée. Coudre 3 boutons noir à l'extérieur.

Programme FORME Fig. I voir p. 19

Alternance des couleurs

2 rgs. blanc
 2 rgs. noir

Schéma 1: longue maille (POINT 117)

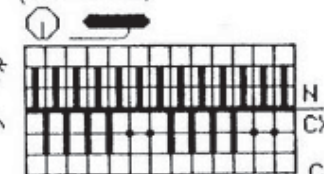
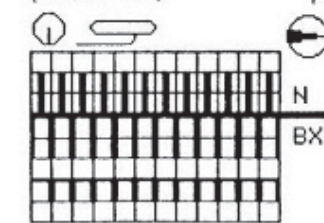


Schéma jacquard (POINT 183)



Feuille de dessin à remplir



Carte DECO

Attention: le dessin va être légèrement différent de celui photographié



Fig.II			Fig.III		
126	138	178	126	138	150
80	80	80	80	80	80
403	403	403	148	148	148
.	.	A	.	.	A
.	.	B	.	.	B
68	73	81	62	65	70
64	70	78	3	3	3
.	.	.	3	3	3
195	195	195	195	195	195
.	.	C	.	.	C
135	135	135	135	135	135
131	132	132	131	132	132
38	38	38	38	38	38
68	73	81	89	97	103
64	70	78	33	36	38
.	**
14	16	16	27	30	34
49	53	56	43	47	51
.
230	232	232	109	109	109
133	133	135	133	133	133
135	135	34	168	168	168
168	25	168	161	161	161
164	168	161	145	145	145
135	153	155	146	146	146
28	155	146	167	175	183
67	135	135	1	3	5
191	28	38	191	191	191
154	67	67	130	130	130
65	191	191	2	2	2
0	154	163	145	145	145
65	78	187	187	187	187
0	0	130	130	130	130
.	.	0	0	0	0

6013 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

6012

Jupe correspondant au Top 6012

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: 94 - 98 cm tour de hanches

Matériel: Lin Figaro de Conofil: 105 gr saumon, 5 gr rose, 65 cm élastique

Grandeur de mailles: Dessin B, jersey = arrière 5, avant 4 1/2, dessin A = 4

Echantillon: Dessin chevalé: 100 M = 36 cm, 100 R = 21 cm

Dessin: Dessin A: dessin à jetés pour bordure, selon schéma 1 (POINT 143, sans altern. coul.) tric. 12 R

Dessin B: dessin chevalé selon schéma 2, sur les aig. 18 - 30 à droite et 19 - 31 à gauche du milieu du devant (POINT 259, AGRANDIR X 6)

Fig VII: PARTIE JUPE, 1 fois en jersey, 1 fois avec dessin chevalé

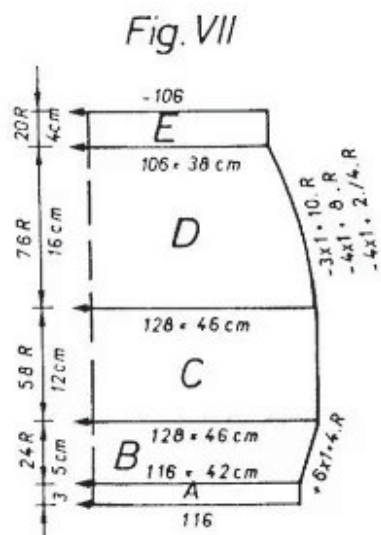
A = montage tubulaire pour côte bonneterie, en rose (montage 2). Tric. 12 R en dessin A avec dessin à jetés selon schéma 1 (POINT 143). B = transférer ttes les M sur fonture arrière, pour partie dos: tric. en jersey, pour partie devant: tric. en DESSIN B, dessin schevalé selon schéma 2 (POINT 259, x 6), sur les aig. 18 - 30 à droite et 19 - 31 à gauche du milieu, en augm. de chaque côté. C = cont. à tric. D = dim. de chaque côté pour les hanches. E = tric. bord de taille, GM 4, rabattre.

MONTAGE:

Epingler les 2 parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des côtés. Plier le bord de taille à l'intérieur, ourler et y glisser l'élastique.

Métrage par 100 gr = 480 m

Schémas voir modèle 6012



Chiffre clignotant 8:
Tric. découpe E

Fig VII

34/3638/4042/44

1	84	84	84
2	144	144	144
3	.	.	A
4	.	.	B
5	111	122	133
6	88	96	104
7	.	.	**
8	195	195	195
9	.	.	C
10	135	135	135
11	128	128	128
12	38	38	38
13	122	133	144
14	88	96	104
15	.	.	**
16	5	5	5
17	3	3	3
18	3	3	3
19	38	38	38
20	122	133	144
21	88	96	104
22	.	.	**
23	12	12	12
24	38	38	38
25	.	.	**
26	104	104	104
27	159	159	159
28	136	136	136
29	167	167	167
30	137	137	137
31	182	182	182
32	129	129	129
33	192	192	192
34	2	2	2
35	131	195	195
36	.	.	C
37	135	135	135
38	130	130	130
39	0	0	0

Fig.I 6012

34/3638/4042/44

1	84	84	84
2	144	144	144
3	.	.	A
4	.	.	B
5	89	100	111
6	82	90	98
7	.	.	**
8	195	195	195
9	.	.	C
10	135	135	135
11	128	128	128
12	38	38	38
13	106	117	128
14	82	90	98
15	.	.	**
16	12	12	12
17	35	35	35
18	.	.	**
19	231	231	231
20	130	130	130
21	161	161	161
22	153	153	153
23	145	145	145
24	146	146	146
25	135	135	135
26	33	33	33
27	71	71	71
28	184	184	184
29	134	135	136
30	161	161	161
31	178	178	178
32	162	162	162
33	173	173	173
34	130	130	130
35	0	0	0
36	.	.	**

Fig.II 6012

34/3638/4042/44

1	84	84	84
2	144	144	144
3	.	.	A
4	.	.	B
5	89	100	111
6	82	90	98
7	.	.	**
8	195	195	195
9	.	.	C
10	135	135	135
11	128	128	128
12	38	38	38
13	106	117	128
14	82	90	98
15	.	.	**
16	12	12	12
17	35	35	35
18	.	.	**
19	231	231	231
20	130	130	130
21	161	161	161
22	153	153	153
23	145	145	145
24	146	146	146
25	135	135	135
26	33	33	33
27	75	75	75
28	184	184	184
29	129	130	131
30	169	169	169
31	161	161	161
32	188	188	188
33	129	129	129
34	191	191	191
35	128	128	128
36	128	128	128
	135	135	135
	20	20	20
	0	0	0

6016 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 gr = 280 m

Pullover à dessin ajouré

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: 88 - 92 cm tour de poitrine

Matériel: 500 gr coton/viscose, gris-argent

Grandeur de mailles: Dessin = 6 1/2. Bord de taille = 6. Bords manches et col = 4

Echantillon: Dessin A 100 M (aig. vides aussi comptées) = 36,5 cm, 100 R = 27,5 cm. Dessin B = 1crénelure = 288 R = 7 cm

Dessin: Dessin A: selon schéma (ELECTRONIC 6000 tric. pareil)

Dessin B: selon schéma (ELECTRONIC 6000 tric. pareil)

Bord de taille: montage tubulaire fermé (montage 8), cont. à tric.

Bords manches et col: montage tubulaire 1:1 (montage 1, POINT 101), cont. à tric.

Fig. I: DOS

A = montage tubulaire fermé (montage 8), cont. à tric. B = transférer ttes les M sur fonture avant et les répartir selon schéma 2, cont. à tric. en dessin A. C - M tric. en passant régulièrement du DESSIN B au DESSIN A. Rabattre.

Fig. II: DEVANT

Tric. découpes A - G comme Fig. I. H = partager le travail pour l'encolure. Mettre partie

gauche sur les peignes-reporteurs (si vous tric. sans programme FORM, noter la position du compte-rangs électronique), cont. à tric. partie droite avec DESSIN A et B et dim. seulement pendant DESSIN A, rabattre. Remettre partie gauche sur les mêmes aig. et terminer en sens inverse.

Fig. III: MANCHE, tric. 2 fois

A = montage simple fonture avec poussoirs (montage 6), répartir les aig. selon schéma A et cont. à tric. en DESSIN A (ELECTRONIC pareil), dim. de chaque côté. Qques R en fil perdu, laisser tomber. B = remettre, en répartissant en 1:1, les M sur les aig. (POINT 101), cont. à tric. Rabattre.

COL: tric. 2 fois

Montage tubulaire 1:1, sur 94 M (montage 1, cont. à tric.), tric. 18 R et reporter sur l'aig. vide, fontures arrière et avant, la boucle de la M voisine. Chariots avant N, arrière GX, tric. 5 R, GM 5 1/2 et ensuite chariots avant GX et arrière N, tric. à nouveau 5 R (ELECTRONIC pareil), qqes R en fil perdu, laisser tomber.

MONTAGE:

Epingler ttes les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le col, M à M, à point arrière, défaire le fil perdu, ourler: former un "V" sur le devant. Monter les Manches. Fermer les coutures des côtés et des manches.

Fig. I

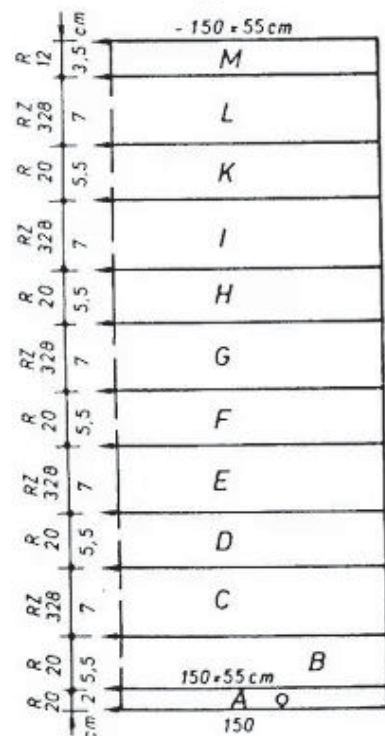


Fig. II

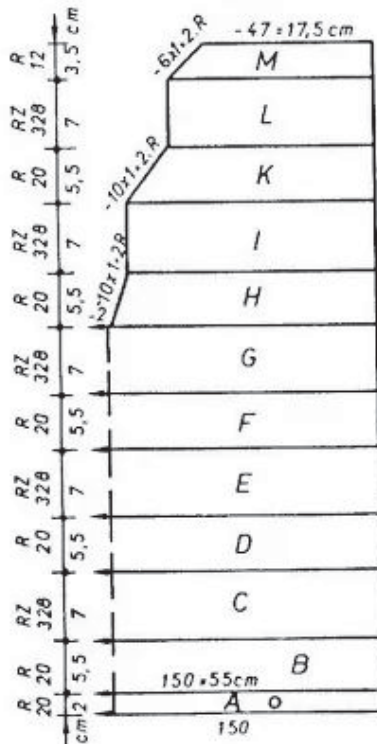


Fig. III

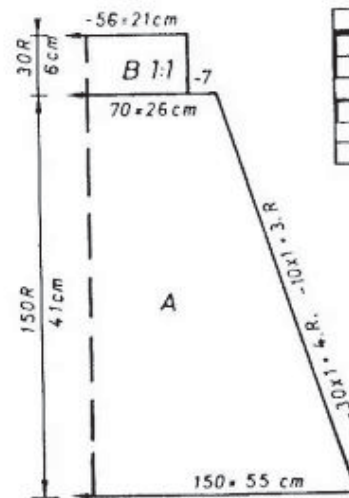


Schéma: DESSIN B

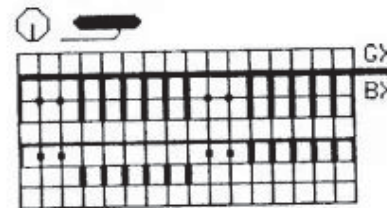
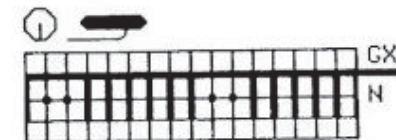


Schéma: DESSIN A



A droite, mettre 6 poussoirs en trav. pour le 1er groupe d'aig., tous les autres poussoirs hors travail.

tric. 4 R

*prochain groupe, à gauche, mettre les 6 poussoirs en trav.

tric. 7 R

à droite mettre les 6 poussoirs du groupe hors trav.

tric. 1 R*

Répéter de * à *.

Dès que toute la largeur a été tricotée, recommencer le tout, mais à partir de la gauche.

6017 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000 Métrage pour 100 gr = 1000 m

Pantalon long

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: 94 - 98 cm tour de hanches

Matériau: 230 gr de soie gris-clair, 60 cm élastique

Grandeur de mailles: Pantalon, bord de taille, poche = 5. Ourlet = 4 1/2

Echantillon: 100 M 24,5 cm, 100 R = 27,5 cm

Dessin: Tubulaire, demi-tubulaire ouvert à droite, jersey (POINT 107, 108 et 100). Ourlet: montage tubulaire ouvert (montage 9)

Fig.I: PARTIE PANTALON, tric. 2 parties symétriques

A = montage tubulaire ouvert avec fil perdu (montage 9), tric. qqes R. Tric. 50 R en soie

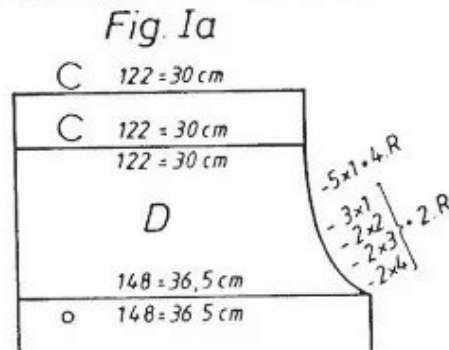
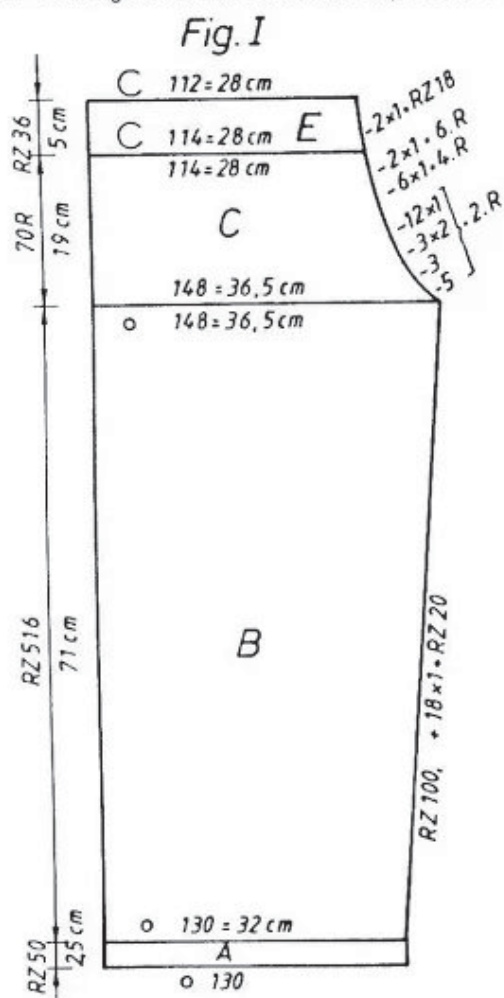
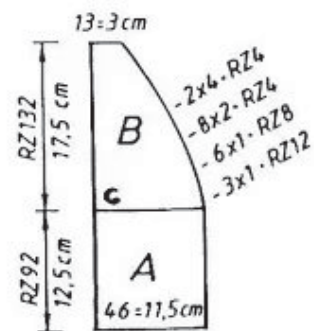


Fig. II



gris-clair. B = suspendre sur les aig. ttes les M du ler R, défaire le fil perdu. Cont. à tric. tubulaire (POINT 107), en augm. devant et derrière. C = cont. à tric. en jersey sur fonture avant (POINT 100), en dim. à droite. D = tric. jersey sur fonture arrière, chariots avant GX, arrière N (ELECTRONIC 6000 pareil), en dim. à droite. E = cont. à tric. demi-tubulaire (POINT 108), en dim à droite, devant et derrière. Rabattre.

Fig.II: POCHE, tric. 2 fois

A = montage tubulaire fermé (montage 8), cont. à tric. B = tric. demi-tubulaire, ouvert à gauche (POINT 109), en dim. à droite devant et derrière. Rabattre.

OURLET:

Montage tubulaire ouvert avec fil perdu (montage 9), sur 10 aig., tric. qqes R. Tric. 550 R en soie gris-clair, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

MONTAGE:

Epingler ttes les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer parties dos et devant. Fermer de moitié l'ourlet, défaire le fil perdu, passer un fil à travers les M restantes et le coudre sur le pantalon. Glisser l'élastique, fermer l'ourlet. Poser les poches dans les fentes et coudre.

ATTENTION:

Dans le programme FORM, le pantalon est programmé de telle façon que vous devez tric. deux fois Fig.I et Fig.II, en jersey, c.à.d. pour chaque Fig.: une fois sur fonture avant et une fois sur fonture arrière. Il en résulte que le pantalon à des coutures sur les côtés.

Fig.I			Fig.II			Fig.IV
34/3638/4042/44			34/3638/4042/44			34/44
110	110	110	110	110	110	54
98	98	98	98	98	98	355
		A			A	A
		B			B	B
122	131	139	122	131	139	48
3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3
194	194	194	194	194	194	38
		C			C	48
133	133	133	133	133	133	3
38	38	38	38	38	38	3
122	131	139	122	131	139	13
3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3
27	27	27	27	27	27	106
69	69	69	69	69	69	159
		***			**	11
74	76	76	66	66	66	183
63	63	63	135	135	135	17
139	139	139	102	102	102	191
61	61	61	79	79	79	137
131	131	131	63	63	63	9
186	186	186	139	139	139	191
129	129	129	61	61	61	129
178	178	178	131	131	131	1
162	162	162	169	169	169	0
155	154	155	153	153	153	
173	173	173	179	179	179	
66	135	135	191	191	191	
135	17	17	133	133	133	
102	66	66	5	5	5	
0	135	135	182	182	182	
	102	102	150	150	150	
	0	0	151	151	151	
			1	1	1	
			129	129	129	
			0	0	0	

6018 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 gr écu = 600 m
100 gr rose = 1200 m

Deux-pièces d'été

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

- Taille: 88 - 92 cm tour de poitrine
- Matériel: 400 gr coton bouclé écu, 150 gr laine rose
- Grandeur de mailles: Montage = 3. Dessin = 4. Bordure = 3
- Echantillon: 100 M 32,5 cm. 100 R = 9 cm
- Dessin: *Jacquard 2 coul.*: selon schéma et altern. coul. avec carte DECO 1 à perforer (avec feuille de dessin 1 à remplir, POINT 180).
Bord.: montage tubulaire pour côte bonneterie (montage 2)

Fig.I: DOS

A = montage tubulaire pour côte bonneterie, en écu (montage 2). B = tric. selon schéma et altern. coul. avec carte DECO 1 (avec feuille de dessin 1, POINT 180), dim. de chaque côté. C = augm. de chaque côté. D = dim. de chaque côté pour les emmanchures, cont. : tric. en dessin. E = partager le travail, rabattre les M centrales (si vous tricotez sans programme FORM, notez la position exacte du compte-rangs électronique), mettre partie gauche sur peignes-reporteurs. Cont. à tric. partie droite et dim. à gauche pour l'encolure rabattre. Remettre partie gauche sur les mêmes aig. et terminer en sens inverse.

Fig.II: DEVANT, tric. 2 parties symétriques

A = montage tubulaire pour côte bonneterie, en écu (montage 2). B = tric. selon schéma

et altern. coul. avec carte DECO (feuille de dessin, POINT 180), dim. à droite. C = augm. à droite. D = dim. à gauche pour l'encolure. E = dim. à droite pour l'emmanchure.

Rabattre.

Fig.III. MANCHE, tric. 2 fois

A = montage tubulaire pour côte bonneterie, en écu (montage 2). B = tric. selon schéma et altern. coul. avec carte DECO (feuille de dessin, POINT 180), augm. de chaque côté. C = dim. de chaque côté, rabattre.

BORDURE:

Montage tubulaire pour 1:1, en écu (montage 1). Répartir les poussoirs selon schéma (feuille de dessin 2 à remplir, POINT 140, répartir les aig. et les poussoirs selon schéma) Tric. 1500 R, rabattre.

BORDURE MANCHE:

Montage tubulaire pour 1:1, en écu (montage 1). Répartir les poussoirs selon schéma (feuille de dessin 2 à remplir, POINT 140, répartir les aig. et les poussoirs selon schéma) Tric. 404 R, rabattre.

MONTAGE:

Epingler ttes les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Monter les manches. Fermer les coutures des manches et des côtés. Epingler la bordure et la coudre avec un fil fin; pareil pour le bord des manches.

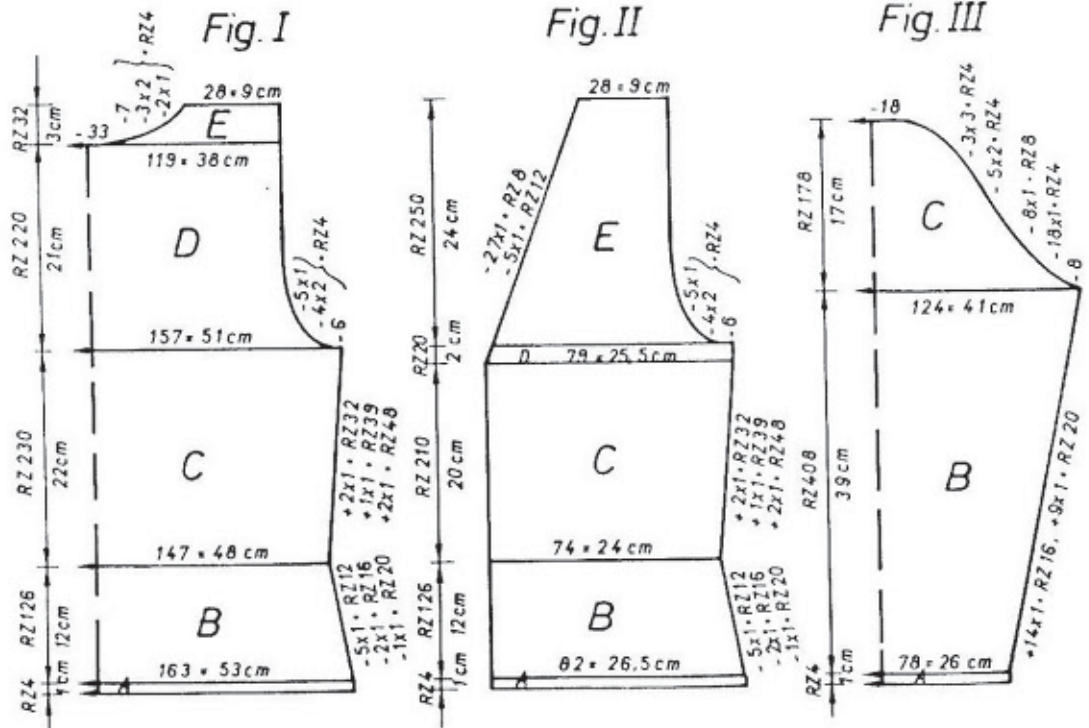
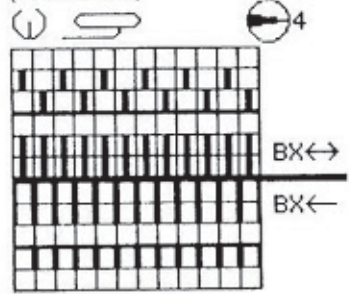


Schéma: jacquard 2 coul. (POINT 180)

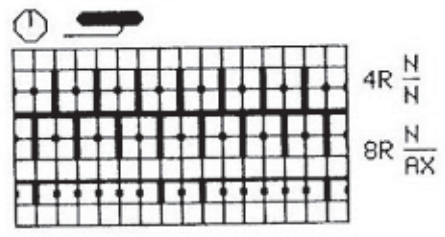


Carte DECO Feuille de dessin pour jacquard



Altern. coul.:
2 R écu
2 R rose

Schéma: bordure DUOMATIC 80



Feuille de dessin pour bordure



6019 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 gr écreu = 600 m
100 gr rose = 1200 m

Fig.IV

34/3638/4042/44

38	38	38
130	130	130
.	.	A
.	.	B
129	142	154
88	96	104
.	.	**
195	195	195
.	.	C
135	135	135
131	131	131
38	38	38
142	154	166
88	96	104
.	.	**
12	12	12
3	3	3
3	3	3
38	38	38
142	154	166
88	96	104
.	.	**
26	26	26
43	43	43
.	.	***
98	98	98
192	192	192
3	3	3
131	131	131
.	.	C
135	135	135
158	158	158
0	0	0

6018

Fig.I

34/3638/4042/44

1	54	54	54
2	136	136	136
3	.	.	A
4	.	.	B
5	141	153	165
6	82	90	98
7	.	.	**
8	38	38	38
9	126	138	150
10	82	90	98
11	.	.	**
12	12	12	12
13	58	58	58
14	.	.	***
15	38	38	38
16	138	150	162
17	82	90	98
18	.	.	**
19	21	21	21
20	3	3	3
21	3	3	3
22	233	233	233
23	132	132	132
24	171	171	171
25	163	163	163
26	155	155	155
27	166	166	166
28	159	159	159
29	2	2	2
30	135	135	135
31	58	58	58
32	69	69	69
33	184	184	184
34	135	136	137
35	191	191	191
36	136	136	136
37	128	128	128
38	0	0	0

Fig.II

34/3638/4042/44

54	54	54
391	391	391
.	.	A
.	.	B
71	76	82
82	90	98
.	.	**
38	38	38
56	62	68
82	90	98
.	.	**
12	12	12
58	58	58
.	.	***
166	166	166
76	82	88
82	90	98
.	.	**
21	21	21
3	3	3
3	3	3
67	67	67
191	191	191
150	151	152
221	221	221
105	104	105
132	171	132
171	163	171
163	155	163
155	166	155
166	159	166
159	2	159
2	135	2
135	58	135
58	0	58
0		0

Fig.III

34/3638/4042/44

36	36	36
130	130	130
.	.	A
.	.	B
77	80	83
3	3	3
3	3	3
195	195	195
.	.	C
135	135	135
132	132	132
38	38	38
123	126	129
40	41	42
.	.	**
39	39	39
58	59	60
.	.	***
108	108	108
134	134	134
186	186	186
129	129	129
191	191	191
139	139	139
37	37	37
191	191	191
129	129	129
25	25	25
191	191	191
131	131	131
3	3	3
98	98	98
190	190	190
130	130	130
0	0	0

Jupe correspondant au deux-pièces d'été

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: 88 - 92 cm tour de hanches

Matériel: 200 gr coton bouclé écreu, 50 gr laine rose, 70 cm élastique

Grandeur de mailles: Montage = 3. Dessin = 4

Echantillon: 100 M = 32,5 cm, 100 R = 9 cm

Dessin: Jacquard 2 couleurs: selon schéma et altern. coul. avec carte DECO 1 à perforer (avec feuille de dessin 1 à remplir, POINT 180).

Bord: montage tubulaire pour côte bonneterie (montage 2)

Fig.I: PARTIE JUPE, tric. 2 fois

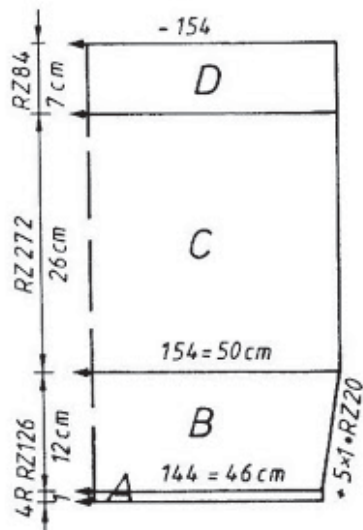
A = montage tubulaire fermé, en écreu (montage 8). B = tric. selon schéma et altern. coul. avec carte DECO 1 (avec feuille de dessin 1, POINT 180), augm. de chaque côté. D = cont. à tric. en dessin. E = transférer ttes les M sur fonture avant et tric. en jersey (POINT 100), cont. à tric. Rabattre.

MONTAGE:

Epingler les pièces selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des côtés. Plier de moitié, à l'intérieur, le bord de taille, ourler et y glisser l'élastique.

Schéma et altern. coul. voir 6018

Fig.VII



6020 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Veste dame en chenille

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: 92 - 96 cm tour de poitrine
 Matériel: 450 gr chenille gris-antracite
 Grandeur de mailles: Bord = 3 3/4. Tissage envers = 7
 Dessin: Montage: tubulaire pour 2:2

Tissage envers: selon schéma 1 avec carte DECO 108 (DESSIN 1146, MODIFIER = ENT, COL INVERSE = ENT, POINT 170)

Attention: si le dessin ne correspond pas à celui photographié, vous avez encore un ancien "EPROM" et dans ce cas, programmez le dessin sans "COL INVERSE".

Fig I: DOS

A = montage tubulaire pour 2:2 (montage 4), cont. à tric. B = transférer ttes les M sur fonture avant, tric. en tissage envers selon schéma 1 et carte DECO (DESSIN A). C = dim. de chaque côté pour les emmanchures et ensuite augm. de chaque côté. Rabattre.

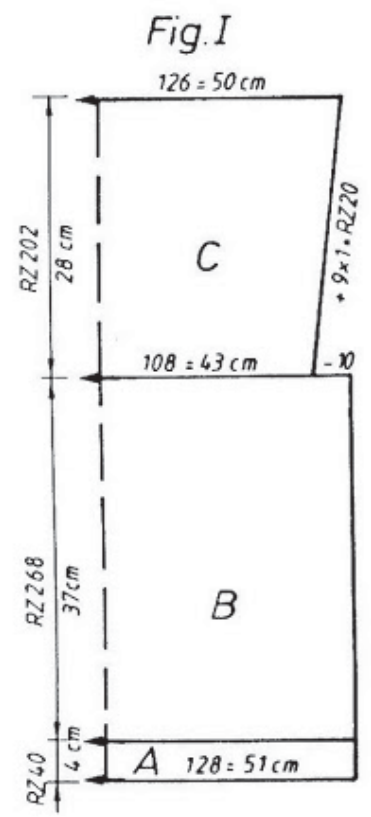


Fig II

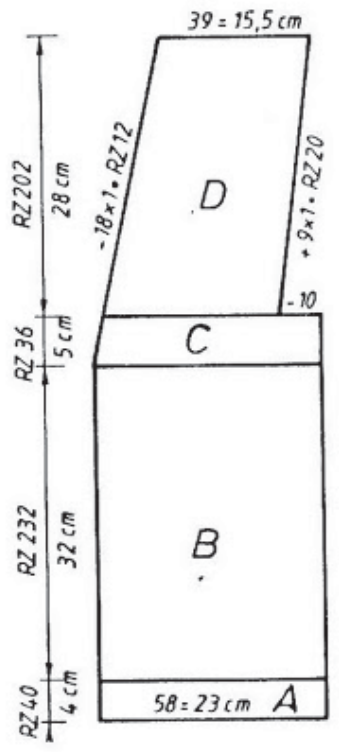


Fig. III

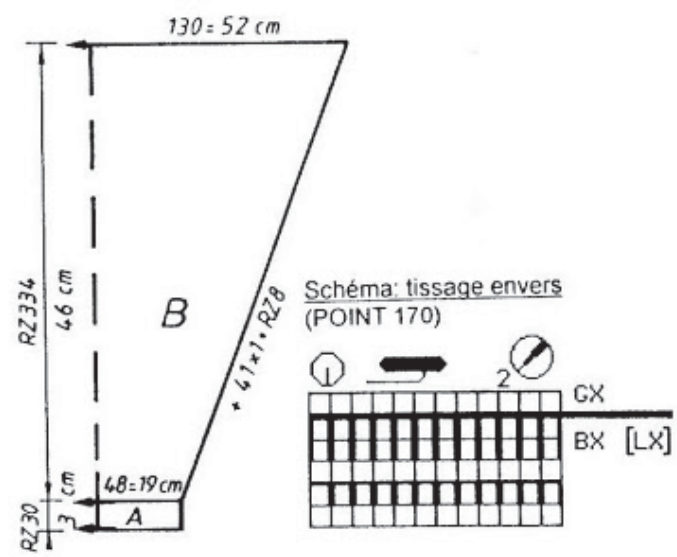


Fig II: DEVANT, tric. 2 parties symétriques

A = montage tubulaire pour 2:2 (montage 4), cont. à tric. B = transférer ttes les M sur fonture avant, tric. en tissage envers selon schéma 1 et carte DECO (DESSIN A). C = dim. à gauche pour l'encolure. D = dim. à droite pour l'emmanchure et ensuite augm. Rabattre.

Fig III: MANCHES, tric. 2 fois

A = montage tubulaire pour 2:2 (montage 4), cont. à tric. B = transférer ttes les M sur fonture avant, tric. en tissage envers selon schéma 1 et carte DECO (DESSIN A), en augm. de chaque côté. Rabattre

PATTE DE BOUTONNAGE, tric. 2 fois

Montage tubulaire pour 2:2 (montage 4), sur 160 aig., tric. 20 R et faire les boutonnières sur les aig. 76-73, 53-50, 30-27, 7-4 à gauche du milieu. Tric. encore 20 R. Mettre ttes les aig. en trav., tric. 10 R: GM 5 1/2, chariots CX/CX, qqes R en fil perdu, laisser tomber. Tric. la 2ème patte sans les boutonnières.

MONTAGE:

Epingler ttes les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre les pattes de boutonnage sur l'encolure dos et devants, M à M, à point arrière, ourler. Monter les manches. Fermer les coutures des côtés et des manches A droite, coudre sur le bord 4 boutons.

6021 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000 6020

Jupe correspondant à veste dame en chenille

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: 88 - 92 cm tour de hanches

Matériel: 260 gr chenille gris-antracite

Grandeur de mailles: 1:1 = 3 3/4. Tissage envers = 7

Echantillon: 100 m = 40 cm, 100 R = 14 cm

Dessin: Montage: tubulaire pour 2:2 (montage 4)
Tissage envers: selon schéma 1 et carte DECO 108
(DESSIN A: 1146, MODIFIER = ENT, COL INVERSE = ENT, POINT 170)
Attention: si le dessin ne correspond pas à celui photographié, vous avez encore un ancien "EPROM" et dans ce cas programmer le dessin sans "COL INVERSE"

Fig.I: tric. 2 fois

A = montage tubulaire pour 2:2 (montage 4), cont. à tric. B = transférer ttes les M sur fonture avant, tric. en tissage envers, selon schéma 1 avec carte DECO (DESSIN A).
C = répartir les M en 1:1, tric. 20 R: GM 3 1/2, chariots N/N (ELECTRONIC 6000 pareil).
D = tric. 20 R en laine fine, rabattre.

Montage:

Epingler les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des côtés. Plier le bord de taille de moitié, ourler et glisser l'élastique.

Fig.I

Schéma voir 6020

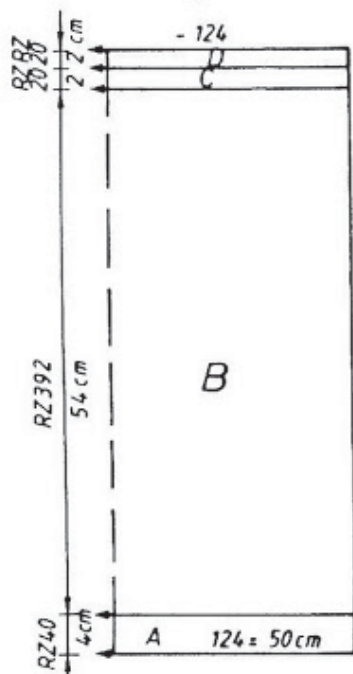


Fig.I 6021

34/3638/4042/44

56	56	56
160	160	160
.	.	A
.	.	B
115	125	135
88	96	104
.	.	**
195	195	195
.	.	C
135	135	135
135	135	135
38	38	38
115	125	135
88	96	104
.	.	**
54	54	54
60	60	60
.	.	***
98	98	98
192	192	192
3	3	3
131	131	131
.	.	C
135	135	135
135	135	135
0	0	0

Fig.I 6020

34/3638/4042/44

1	56	56	56
2	160	160	160
3	.	.	A
4	.	.	B
5	118	128	138
6	82	90	98
7	.	.	**
8	195	195	195
9	.	.	C
10	135	135	135
11	135	135	135
12	38	38	38
13	118	128	138
14	82	90	98
15	.	.	**
16	37	37	37
17	69	69	69
18	.	.	***
19	101	101	101
20	184	184	184
21	131	131	131
22	63	63	63
23	130	130	130
24	93	93	93
25	0	0	0
26	.	.	***

Fig.II 6020

34/3638/4042/44

56	56	56
415	415	415
.	.	A
.	.	B
53	58	63
82	90	98
.	.	**
195	195	195
.	.	C
135	135	135
135	135	135
166	166	166
53	58	63
82	90	98
.	.	**
37	37	37
69	69	69
.	.	***
67	67	67
191	191	191
138	139	140
239	239	239
101	101	101
184	184	184
131	131	131
63	63	63
130	130	130
93	93	93
0	0	0

Fig.III 6020

34/3638/4042/44

56	56	56
160	160	160
.	.	A
.	.	B
45	48	50
3	3	3
3	3	3
195	195	195
.	.	C
135	135	135
131	131	131
38	38	38
128	130	133
51	52	53
.	.	**
46	46	46
58	59	60
.	.	***
98	98	98
135	135	135
4	4	4
0	0	0

rangs électronique), mettre partie gauche sur peignes-reporteurs. Cont. à tric. partie droite, en dim. à gauche pour l'épaule. D = augm. à gauche pour l'encolure, cont. à tric. dessin. E = tric. nervure unie en bleu-jeans: 6 R arrière N, avant GX, en bleu-foncé: 2 R chariots N/N, en gris: 22 R nervure torsadée, bleu-foncé: 2 R chariots N/N. F = en bleu-jacquard avec carte DECO 1 et altern. 2 R gris-clair et 2 R bordeaux (lère nervure pareil, 2ème avec POINT 176). G = tric. dessin réversible, selon schéma 4 (DESSIN 1100, POINT 181). H = tric. 1 nervure uni grise et 1 nervure unie antracite (pareil). I = tric. en maille longue, selon schéma 5, en gris (POINT 117). G = cont. à tric. en maille longue, dim. de chaque côté, rabattre.

Fig.II: DEVANT, tric. 2 partie symétriques

A - G = comme Fig.I, mais avec un autre nombre de M et avec un autre nombre de R pour découpe G. H = partager le trav. et mettre partie droite sur peignes-reporteur. Cont. à tric. partie gauche en dessin réversible, en dim. à droite comme découpe H de Fig.I. J = tric. en maille longue, en gris. K = tric. en maille longue, en dim. à gauche pour l'encolure. L = cont. tric. en maille longue, en dim. de chaque côté. Rabattre. Remettre partie droite de découpe H, sur les mêmes aig. et tric. en jacquard réversible, en dim. à gauche.

Fig.III: MANCHE, tric. 2 fois.

A = montage tubulaire pour 2:2 (montage 4), cont. à tric., pour les 2 derniers R, mettre ttes les aig. en travail et tric. 2 R avec chariots CX/CX (ELECTRONIC 6000 pareil). B = tric. en maille longue, selon schéma 5, en gris-antracite (POINT 117), augm. de chaque côté. C = dim. de chaque côté, rabattre.

PATTE DE BOUTONNAGE: tric. 2 fois

Montage tubulaire pour côte bonneterie et continuer en maille longue (montage 2, POINT 117), tric. 108 R en gris-clair, 100 R en gris-antracite. Ensuite tric. 16 R: GM 4, chariots CX/CX (ELECTRONIC pareil), qqes R en fil perdu, laisser tomber.

BORD D'ENCOLURE:

Montage tubulaire pour 2:2 (montage 4), sur une largeur de 126 aig, tric. en 2:2: 26 R en gris-foncé, 26 R en gris-antracite. Mettre ttes les aig. en trav. et sur le côté gauche avant et arrière, mettre 12 aig. en trav. sur les 2 fontures, tric. 1 R N/N, de même, mettre 12 aig sur le côté droit, tric. 1 R N/N (ELECTRONIC pareil). Tric. une nervure unie en gris-clair, ensuite 1 nervure jacquard en altern. 2 R bordeaux et 2 R gris-clair. Tric. 4 R: chariots N/N, bordeaux et 16 R: chariots CX/CX, en gris-antracite, GM 4 (ELECTRONIC pareil). Qques R en fil perdu, laisser tomber.

MONTAGE:

Epingler ttes les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre les pattes de boutonnage sur les devant, M à M, à point arrière, défaire le fil perdu, plier de moitié à l'intérieur, ourler. Coudre le col à l'encolure M à M, à point arrière, défaire le fil perdu, ourler, plier le bord 2:2 de moitié à l'intérieur et ourler. Monter les manches. Fermer les coutures des côtés et des manches. Poser les boutons-pressions sur les pattes de boutonnage.

Schéma 2 jacquard 2 coul.

Sur fonture arrière: depuis le milieu, répartir régulièrement 20 poussoirs en attente et 20 poussoirs en travail (POINT 181, poussoirs comme plus haut)

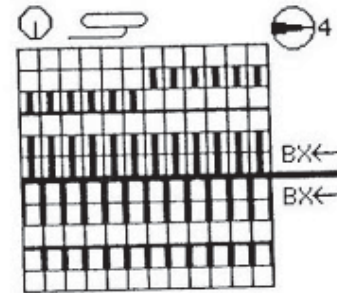


Schéma 3: nervure unie (pareil)

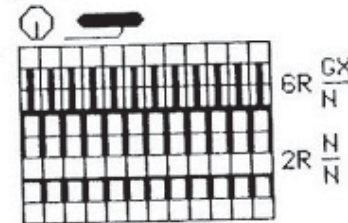


Schéma 4: dessin réversible

Les poussoirs sont toujours, par groupe de 20, soit en trav., soit en attente et en symétrie sur fontures avant et arrière (POINT 181, poussoirs selon schéma)

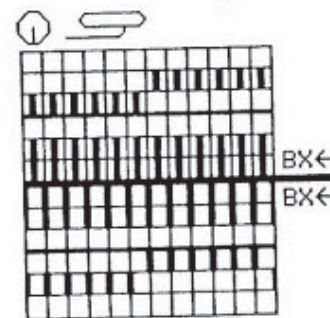
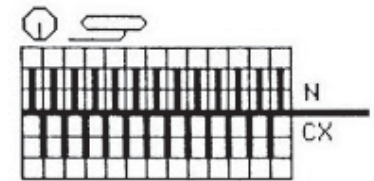


Schéma 5: longue maille (POINT 117)



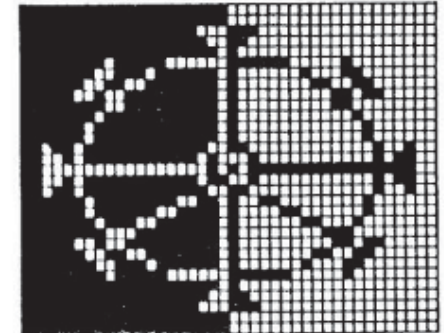
Carte DECO / Feuille de dessin 1



Carte DECO / Feuille de dessin 2



Carte DECO / Feuille de dessin 3



6023 ELECTRONIC 6000

Pullover homme avec "bateaux"

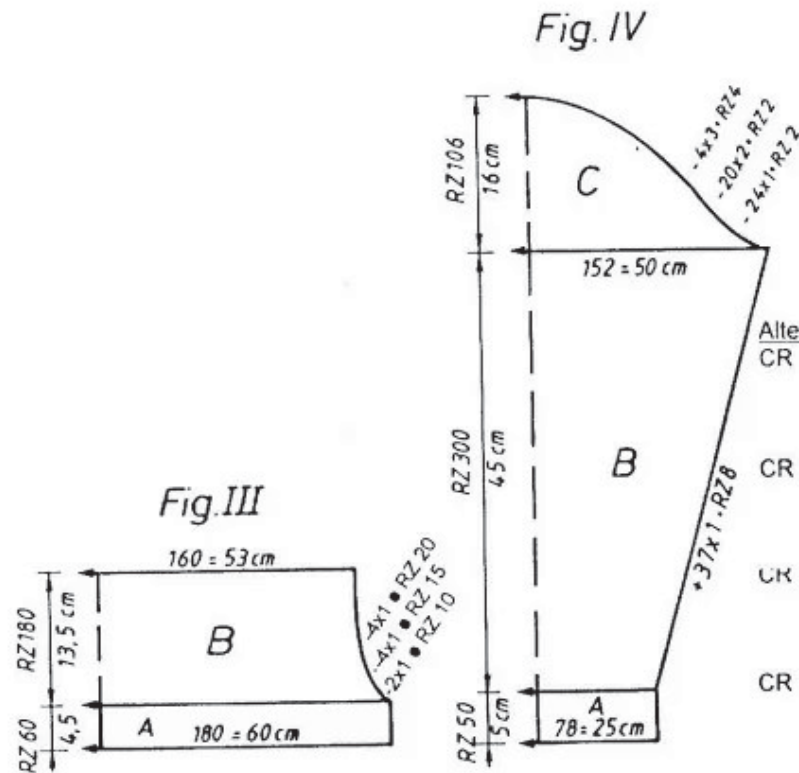
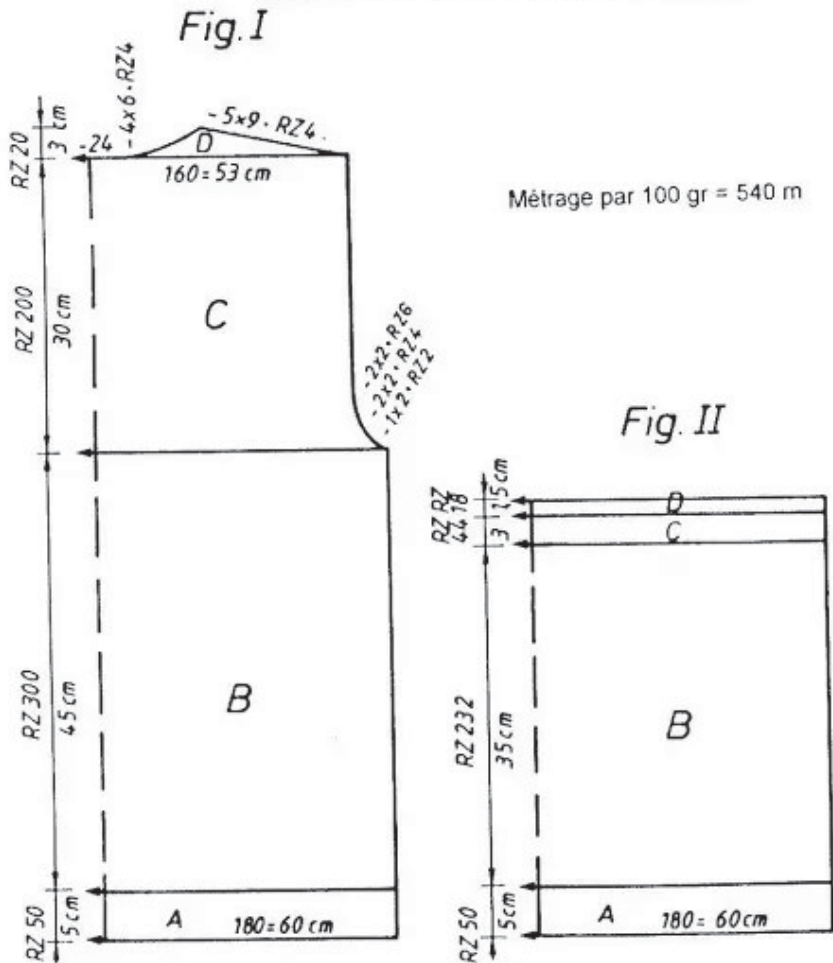
Taille: 106 cm tour de poitrine

Matériel: Laine: 1050 gr bleu jeans, 100 gr gris, 30 gr de chaque: bordeaux, bleu, bleu-foncé, blanc, vert-clair, rouille, brun.

Grandeur de mailles: Bord = 4 1/2, dessin à nervures = avant 4 1/2, arrière 5, jacquard 4 coul. = 5 1/2, jersey = 5

Echantillon: Dessin à nervures: 100 M (sur fonture avant) = 33,5 cm, 100 R = 15 cm. Jacquard 4 couleur: 100 M (sur fonture avant) = 33 cm, 100 R = 7,5 cm

Dessin: Montage 8
Dessin à nervures: DESSIN 1130, POINT 250
Nervures torsadées: DESSIN 1362, POINT 251



Altern. coul. pour CAPUCHON:

CR 0 - 64	2 R bleu
	2 R bleu-jeans
	2 R vert-clair
CR 65 - 96	2 R bleu-foncé
	2 R gris
	2 R bleu-jeans
	2 R bordeaux
CR 97 - 168	2 R bleu-foncé
	2 R gris
	2 R bleu-jeans
	2 R brun
	2 R vert-clair
CR 169 - 240	2 R gris
	2 R bleu-jeans
	2 R vert-clair
	2 R brun

Fig.: DOS

A = montage 8, en bleu-foncé, tric. 19 R, 1 R chariots N/N en bleu-jeans, répéter 3 fois le montage 8 avec 19 R = tubulaire et 1 R chariots N/N. B = dessin à nervures: DESSIN 1130, POINT 250. C = dim. de chaque côté pour les emmanchures, cont. à tric. en dessin. D = partager le travail, rabattre les M centrales (si vous tricotez sans programme FORM, notez la position exacte du compte-rangs électronique), mettre partie gauche sur peignes-reporteurs. Cont. à tric. partie droite, en dim. à gauche pour l'encolure, rabattre. Remettre partie gauche sur les mêmes aig. et terminer en sens inverse.

Jacquard 4 coul. pour devant: avec feuilles de dessin à remplir, lire feuille 1 avec suites 2 + 3, MODIFIER = ENT, DIREC = c→o, ADD feuille 4 avec suites 5 + 6a, MODIFIER = ENT, DIREC = c→o, 3 COL = ENT, ADD = feuille 7 avec suite 8 + 9, MODIFIER = ENT, DIREC = c→o, 4 COL = ENT, POINT 207. Jacquard 4 coul. pour capuchon: avec feuilles de dessin à remplir, lire feuille 10 avec suite 11, MODIFIER = ENT, DIREC = c→o, ADD = feuille 12 avec suite 13, MODIFIER = ENT, DIREC = c→o, 3 COL = ENT, ADD = feuille 14 avec suite 15, MODIFIER = ENT, DIREC = c→o, 4 COL = ENT, POINT 207

6023 ELECTRONIC 6000

Fig. II: DEVANT

A = montage comme dos, mais dans le 1er et le dernier groupe de 20 R, passer la M 1 sur la M 2 à droite du milieu et la M 1 sur la M 2 à gauche du milieu, ceci pour pouvoir y glisser l'élastique. B = tric. en dessin à nervures 1130, POINT 250. C = tric. les nervures comme suit: en bleu-foncé: 9 R avant GX, arrière N, 1 R N/N, répéter en brun; en gris: 42 R en nervures torsadées; bleu-foncé: 2 R N/N; bleu-jeans: 12 R tubulaire CX/CX, tric. qqes R en fil perdu, laisser tomber.

Fig. III: PANNEAU DEVANT en jacquard 4 coul.

A = montage 2, après fin de montage, tric. en jacquard 4 coul. pour devant avec feuilles de dessin, selon altern. coul. B = cont. à tric. en dessin, en dim. de chaque côté pour les emmanchures. Rabattre.

Fig. IV: MANCHE, tric. 2 fois

A = montage comme dos, mais ne tricoter que 2 groupes de 20 R en bleu-jeans. B = tric. en dessin à nervures 1130, POINT 150, en augm. de chaque côté. C = dim. de chaque côté, rabattre.

Fig. V: CAPUCHON extérieur, tric. 2 parties symétriques

Montage 6, cont. à tric. en jersey, augm. à droite. Mettre sur peignes-reporteurs.

Fig. VI: CAPUCHON doublure en jacquard, tric. 2 parties symétriques

Montage 2, après fin de montage tric. en jacquard 4 coul. pour capuchon, avec feuilles de dessin à remplir et POINT 207. Augm. à droite. A la fin, passer ttes les M sur fonture avant, tric. 2 R en fil perdu, mettre sur peignes-reporteurs. Pour la 2ème partie, lire à nouveau les feuilles de dessin mais DIREC. = C → D.

Fig. VII: CAPUCHON, partie dessous et PLASTRON devant

A = suspendre les 2 parties de Fig. V sur fonture arrière, les M envers à l'extérieur et la partie augmentée au milieu. Mettre les 2 parties de Fig. VI sur fonture avant, partie augmentée également au milieu et défaire les 2 R en fil perdu. Tric. en bleu-foncé: 2 R N/N, tric. une nervure unie: 6 R arrière GX, avant N, répéter en brun et en bleu-jeans. B = tric. dessin en nervures 1130, POINT 255. C = partager le travail, rabattre les M centrales (si vous tricotez sans programme FORM, notez la position exacte du compte-

jeans: 6 R chariots avant N, arrière GX et 6 R chariots avant GX, arrière N, en fil perdu: qqes R avec chariots N/N, laisser tomber.

BORD: tric. 2 fois

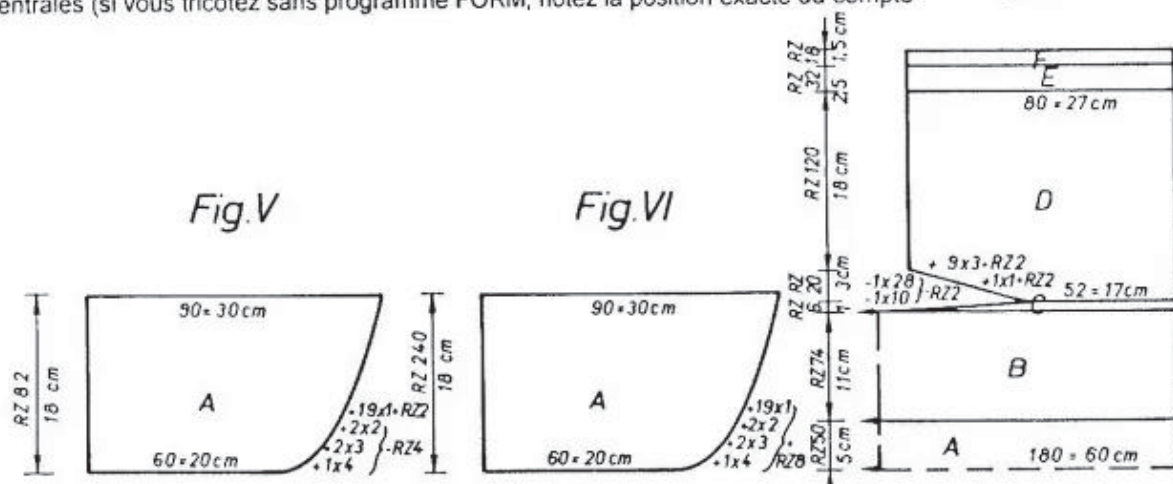
Montage 8, sur 80 M, tric. 14 R, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

CORDON:

Tric. env. 3 mètres en tubulaire CX/CX avec 3 aig. avant et 2 aig. arrière, en bleu-foncé.

MONTAGE:

Épingler ttes les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Sur le devant, coudre le panneau jacquard, M à M, à point arrière, entre la découpe D de Fig. II et la découpe F de Fig. VII, ourler. Fermer les épaules. Coudre le capuchon sur l'encolure dos. Monter les manches. Fermer les coutures des côtés et des manches. Coudre les bords sur le devant du capuchon, M à M, à point arrière, ourler. Coudre la fermeture à glissière de 14 cm, sur la fente devant. Coudre 1 fermeture à glissière, sur le haut du capuchon, entre les parties jersey et jacquard. Glisser un cordon dans chacune des lèrre e 3ème parties du montage tubulaire.



Altern. coul. pour DEVANT:

CR 0 - 19	2 R blanc	
	2 R bordeaux	
	2 R bleu	
	2 R bleu-foncé	
CR 17 - 32	2 R blanc	
	2 R bordeaux	
	2 R bleu-jeans	CR 137 - 197
	2 R bleu	2 R gris
	2 R vert-clair	2 R brun
CR 33 - 40	2 R vert-clair	2 R vert-clair
	2 R bordeaux	2 R bleu-foncé
	2 R bleu-jeans	CR 139 - 240
	2 R bleu-foncé	2 R gris
CR 41 - 48	2 R vert-clair	2 R vert-clair
	2 R rouille	2 R brun
	2 R bleu-jeans	2 R bleu-foncé
CR 49 - 64	2 R blanc	
	2 R rouille	
	2 R bleu-jeans	
	2 R bleu-foncé	
CR 65 - 96	2 R gris	
	2 R rouille	
	2 R bleu-jeans	
	2 R bleu-foncé	
CR 97 - 136	2 R gris	
	2 R rouille	
	2 R vert-clair	

Fig.I

46/4850/5254/56		
60	60	60
134	134	134
		A
		B
167	179	191
94	102	110
		**
195	195	195
		C
135	135	135
137	137	137
38	38	38
167	179	191
38	38	38
167	179	191
94	102	110
		**
45	45	45
83	83	83

232	232	232
145	145	145
164	164	164
166	166	166
135	135	135
82	82	82
191	191	191
161	166	170
3	3	3
70	70	69
184	184	184
131	132	133
191	191	191
145	145	145
1	1	1
130	130	0
0	0	

Fig.II

46/4850/5254/56		
60	60	60
134	134	134
		A
		B
167	179	191
94	102	110
		**
195	195	195
		C
135	135	135
137	137	137
38	38	38
167	179	191
94	102	110
		**
35	35	35
83	83	83

99	99	99
199	199	199
3	3	3
15	15	15
130	130	130
		C
134	134	134
0	0	0

Fig.III

46/4850/5254/56		
30	30	30
134	134	134
		A
		B
167	179	191
94	102	110
		**
195	195	195
		C
135	135	135
154	154	154
103	103	103
146	146	146
167	167	167
1	1	1
167	167	167
5	5	5

135	135	135
61	61	61
0	0	0

Fig.V + VI

46/4850/5254/56		
88	88	88
389	389	389
		A
		B
54	60	66
3	3	3
3	3	3
104	104	104
34	34	34
52	52	52
36	36	36
63	63	63
140	140	140
140	140	140
135	135	135
5	5	5
0	0	0

Fig.IV

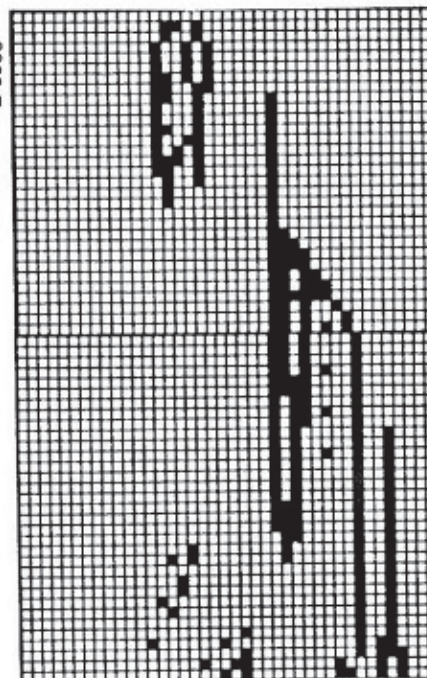
46/4850/5254/56		
60	60	60
134	134	134
		A
		B
72	75	78
3	3	3
		**
3	3	3
195	195	195
		C
135	135	135
137	137	137
38	38	38
146	149	152
49	50	51
		**
38	42	43
63	65	67

105	105	105
131	131	131
153	153	153
145	145	145
191	191	191
156	156	156
28	28	28
191	191	191
151	151	151
8	8	8
0	0	0

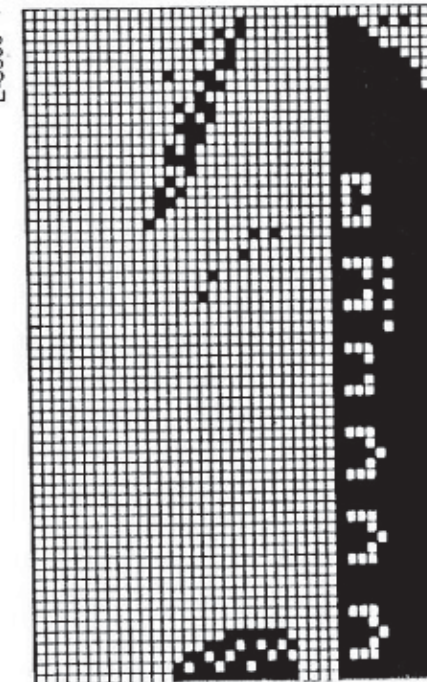
Fig.VII

46/4850/5254/56		
60	60	60
134	134	134
		A
		B
167	179	191
94	102	110
		**
195	195	195
		C
135	135	135
137	137	137
98	98	98
135	135	135
30	30	30
71	71	71
187	187	187
159	159	159
63	63	63
149	149	149
3	3	3
135	135	135
53	53	53
66	66	66
135	135	135
66	66	66
99	99	99
199	199	199
4	4	4
9	9	9
		C
130	130	130
		C
134	134	134
0	0	0

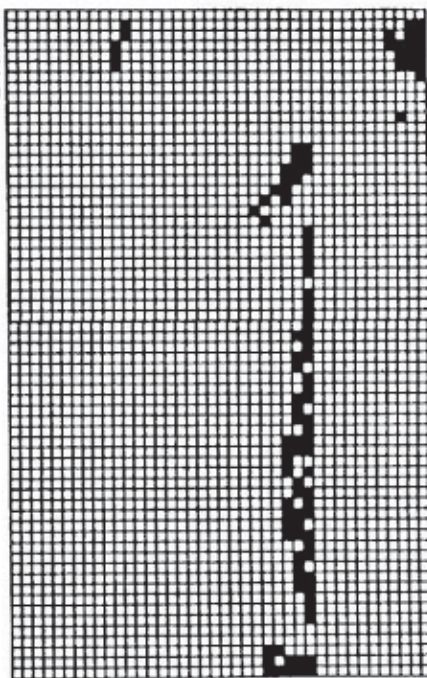
E-6000 2



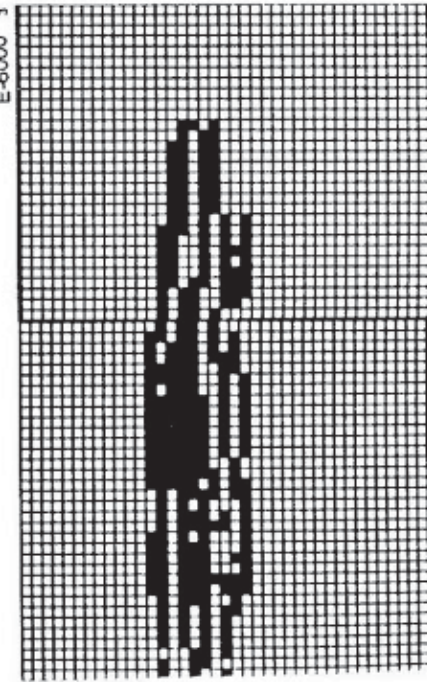
E-6000 1



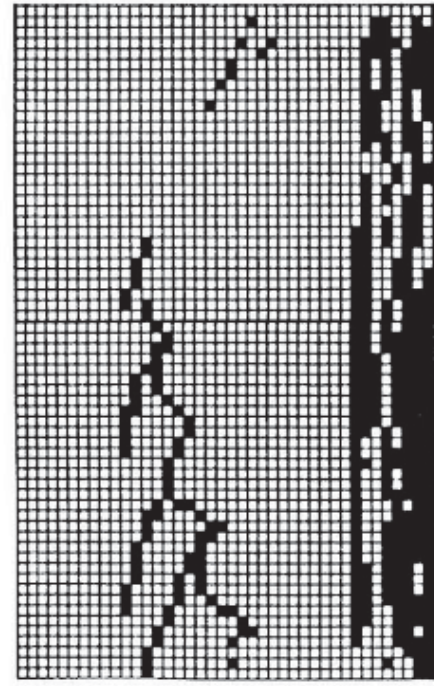
E-6000 4



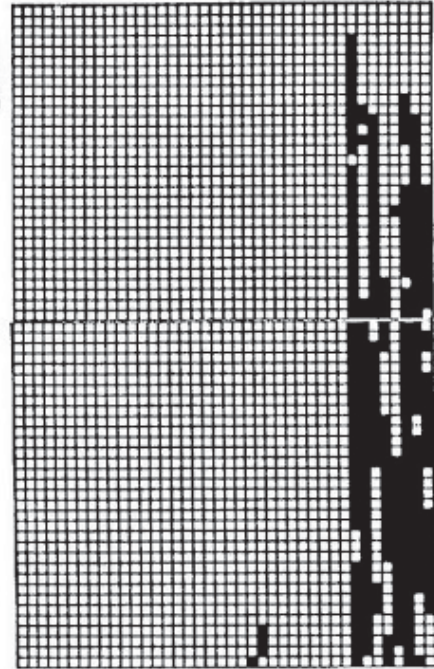
E-6000 3



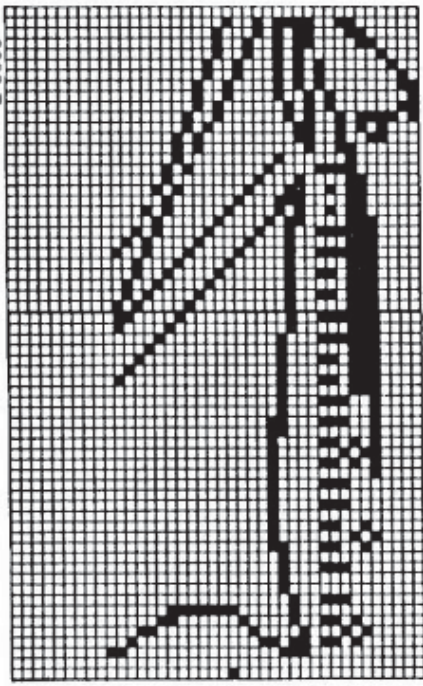
E-6000 5



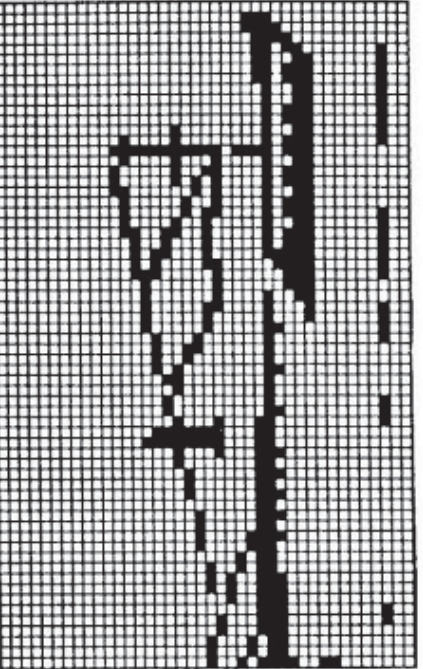
E-6000 6



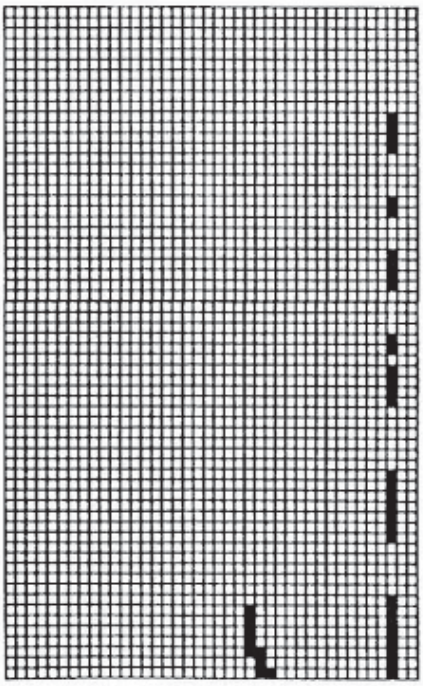
E-6000 7



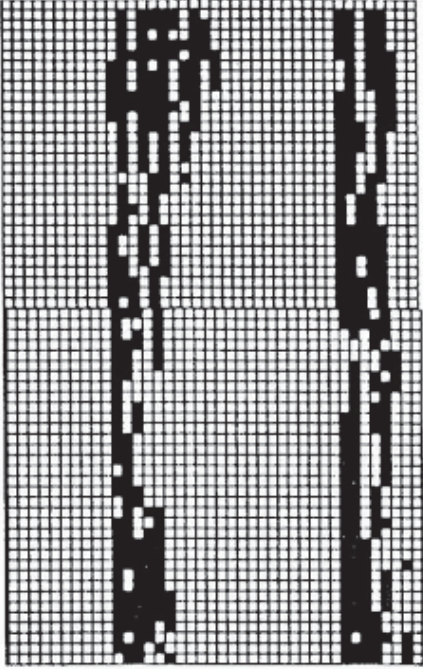
E-6000 8



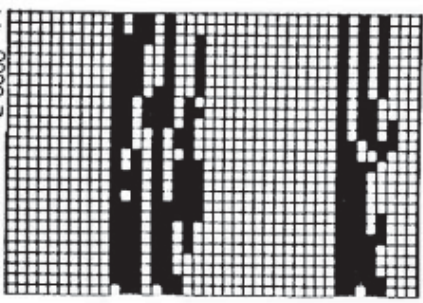
E-6000 9



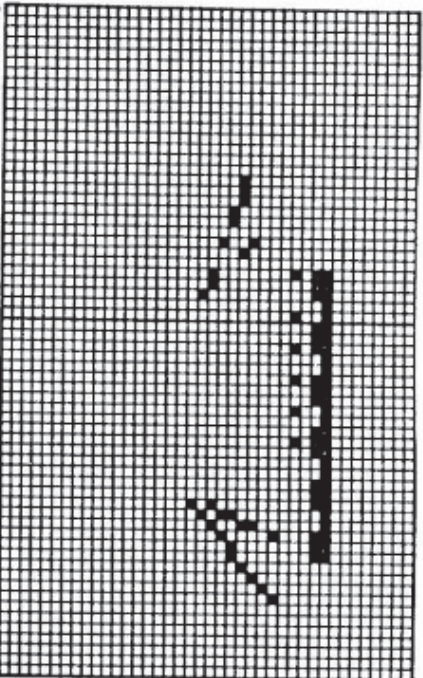
E-6000 10



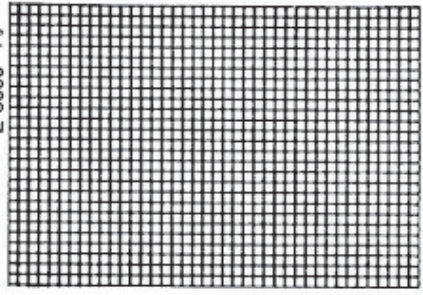
E-6000 11



E-6000 12



E-6000 13



Suite voir p.37

6024 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Métrage par 100gr = 480 m

36

Jaquette enfant brune et bleue

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Modèle T. Roganova, Russie

Taille: Stature 110 cm

Matériel: Laine: 150 gr brun, 150 gr bleu, 40 gr jaune

Grandeur de mailles: Montage = 3 1/2. Jacquard relief: avant = 4 1/2, arrière = 4.

Jacquard 2 coul.: avant = 4 1/2, arrière = 4

Echantillon: Jacquard 2 coul.: 100 M (sur fonture avant) = 30,5 cm

100 R = 11 cm

Dessin: Jacquard relief selon schéma et altern. coul. (DESSIN A:

DESSIN 1103, POINT 193, altern. coul.)

Jacquard 2 coul. selon schéma et altern. coul. 1 avec carte

DECO 1 à perforer (DESSIN B: feuille de dessin 1 à remplir,

POINT 182, AGRANDIR/PLACER = ENT, DESSIN APRES R =

16, ↑ REP.R = NO, ↔ REP.M = ENT.)

Jacquard 2 coul. à positionner selon schéma et altern. coul. 2,

avec carte DECO 2 à perorer (DESSIN C: feuille de dessin 2 à

remplir, MODIFIER = ENT, ADD feuille de dessin 2 à

remplir, DIST.R = NO, DIST.M = 40, POINT 182, pour les

manches pareil mais DIST.M = 11, pour le devant ne pas ADD

feuille 2, mais AGRANDIR/PLACER = ENT, ↔ REP.M = NO).

(DESSIN D: comme DESSIN B mais DESSIN APRES R = 32)

(DESSIN E comme DESSIN B)

Fig I: DOS

A = montage tubulaire fermé en jaune, après fin de montage, tric. 16 R en jacquard relief

selon schéma (montage 8, cont. à tric. DESSIN A). B = cont. en jacquard 2 coul., selon

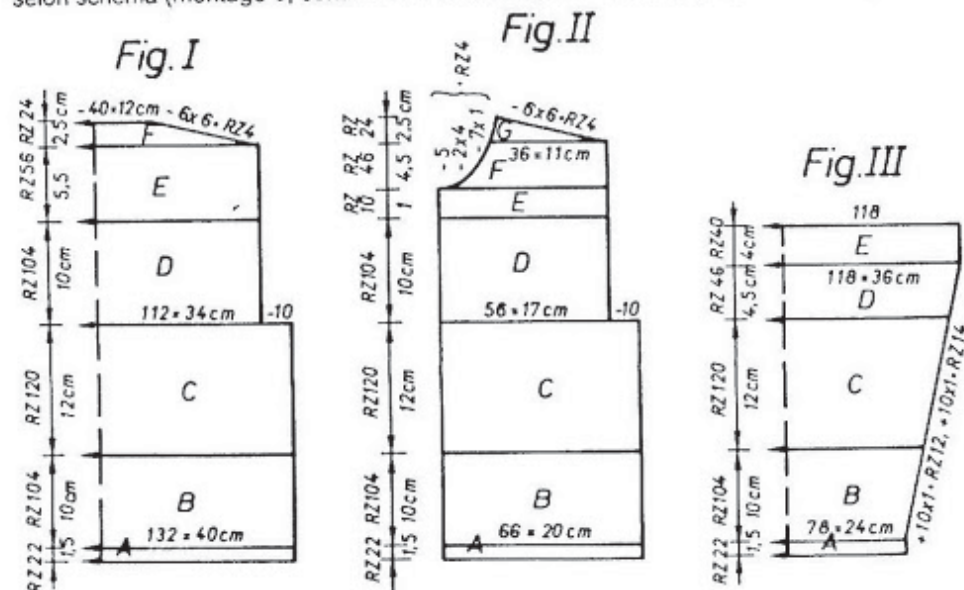


Fig. II

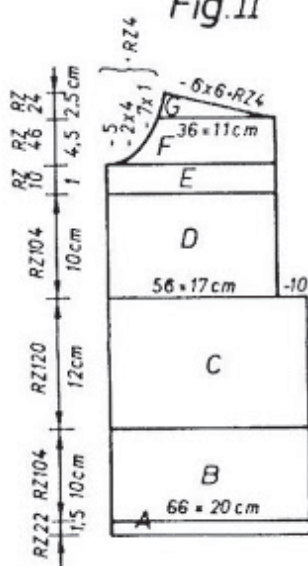
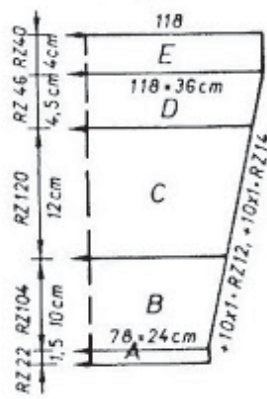


Fig. III



altern. coul. avec carte DECO 1 (tric. DESSIN B selon altern. coul.). C = tric. en jacquard 2 coul., avec carte DECO 2, selon altern. coul. 2, en plaçant les goupilles de positionnement sous les: 4e aig. avant le début du tricot, 60e aig. à droite, 20e aig. à droite, 20e aig. à gauche, 60e aig. à gauche du milieu (tric. DESSIN C selon altern. coul. 2). D = dim. de chaque côté pour les emmanchures et tric. jacquard avec carte DECO 1, selon schéma et altern. coul. 3 (tric. DESSIN D selon altern. coul. 3). E = tric. jacquard avec carte DECO 2 et altern. coul. (tric. DESSIN C). F = cont. à tric. en dessin, en dim. de chaque côté pour les épaules, rabattre.

Fig. II: DEVANT, tric. 2 parties symétriques

A = montage tubulaire fermé en jaune, après fin de montage, tric. 16 R en jacquard relief

selon schéma (montage 8, cont. à tric. DESSIN A). B = tric. en jacquard 2 coul. selon

altern. coul. avec carte DECO 1 (tric. DESSIN B selon altern. coul.). C = tric. en jacquard

2 coul., avec carte DECO 2, selon altern. coul. 1 (tric. DESSIN C selon altern. coul. 1). D =

dim. à droite pour les emmanchures et tric. en jacquard avec carte DECO 1, selon

altern. coul. 3 (tric. DESSIN D, selon altern. coul. 3). E = tric. comme partie B (tric.

DESSIN C). F = cont. à tric. dessin, en dim. à gauche pour l'encolure. G = cont. à tric.

dessin, en dim. à droite pour les épaules, rabattre.

Fig. III: MANCHE, tric. 2 fois

A = montage tubulaire fermé en jaune, après fin de montage, tric. 16 R en jacquard

relief, selon schéma (montage 8; cont. à tric. en DESSIN A). B = tric. en jacquard 2 coul.

selon altern. coul. avec carte DECO 1 (DESSIN B selon altern. coul. 1), augm. de chaque

côté. C = tric. en jacquard 2 coul. avec carte DECO 2, selon altern. coul. 2 (DESSIN C

selon altern. coul. Attention DIST.M est différente par rapport au dos), augm. de chaque

côté. D = tric. en jacquard avec carte DECO 1, selon schéma avec altern. coul. 3

(DESSIN B mais avec altern. coul. 3)

BORD DEVANT: tric. 2 fois

Montage tubulaire fermé, sur 101 aig., en jaune, après fin de montage tric. 16 R en

jacquard relief selon schéma (montage 8, cont. à tric. en DESSIN A). Ensuite tric. 2 R:

chariots N/N, 10 R: chariots CX/CX, GM 5, (ELECTRONIC 6000 pareil). Qques R en fil

perdu, laisser tomber:

BORD D'ENCOLURE:

Montage tubulaire fermé, sur 100 aig. en jaune, après fin de montage tric. 50 R en

jacquard relief (montage 8, cont. à tric. en DESSIN A). Ensuite tric. 10 R: chariots arrière

et avant CX/CX, GM 5 (ELECTRONIC 6000 pareil). Qques R en fil perdu, laisser tomber

BANDES DE DECORATION

Montage tubulaire fermé sur 3 aig. avant et 2 aig. arrière (montage 8), GM 4, tric. 120 R:

2 fois en jaune, 76 R: 4 fois en brun, 220 R: 6 fois en bleu.

MONTAGE:

Epingler ttes les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer

les épaules. Coudre les bords et bord d'encolure sur la jaquette, M à M, à point arrière,

défaire le fil perdu, ourler M à M. Monter les manches et fermer les coutures des côtés et

des manches. Coudre sur les devants les 4 brides brunes et vis-à-vis 4 boutons. Coudre

sur les devants les bandes jaunes selon photo. Coudre les bandes bleues sur le dos à

mi-hauteur de façon à ce qu'elles apparaissent comme des franges.

6024

Altern. coul. 1:

partie B

- 4 R brun
- 4 R brun
- 4 R jaune
- 4 R brun
- 12 x 2 R bleu
- 2 R brun
- 4 R bleu
- 8 R brun
- 4 R jaune
- 4 R brun
- 8 R bleu
- 8 R brun
- 4 R bleu

Schéma: jacquard relief

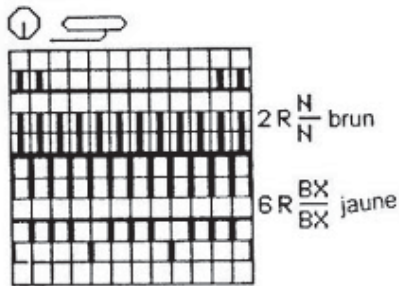
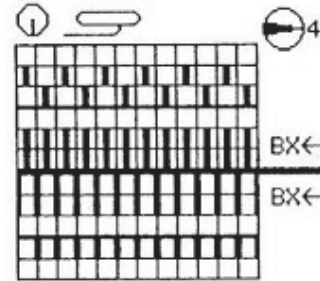


Schéma: jacquard 2 coul.
(POINT 182)



Altern. coul. 2:

parties C et E

- 2 R brun
- 2 R bleu

Altern. coul. 3:

partie D

- 8 R bleu
- 4 R brun
- 4 R bleu
- 8 R brun
- 4 R jaune
- 4 R brun
- 12x 2 R bleu
- 2 R brun
- 4 R bleu
- 8 R brun
- 4 R jaune
- 4 R brun
- 8 R bleu
- 4 R brun
- 4 R bleu

DECO / E-6000 1



DECO / E-6000 2



Fig.I 6024

a	b	c
44	44	44
122	122	122
.	.	A
.	.	B
128	131	134
57	59	61
.	.	..
195	195	195
.	.	C
135	135	135
130	130	130
38	38	38
128	131	134
57	59	61
.	.	..
21	23	26
42	45	48
.
103	103	103
184	184	184
131	131	131
135	135	135
70	75	75
191	191	191
156	157	158
5	5	5
0	0	0

Fig.II 6024

a	b	c
44	44	44
377	377	377
.	.	A
.	.	B
62	66	69
57	59	61
.	.	..
195	195	195
.	.	C
135	135	135
130	130	130
38	38	38
62	66	69
57	59	61
.	.	..
21	23	26
42	45	48
.
231	231	231
184	184	184
131	131	131
135	135	135
70	75	75
191	191	191
156	157	158
5	5	5
72	72	72
162	170	178
188	188	188
129	129	129
191	191	191
128	128	128
7	7	7
135	135	135
5	5	5
0	0	0

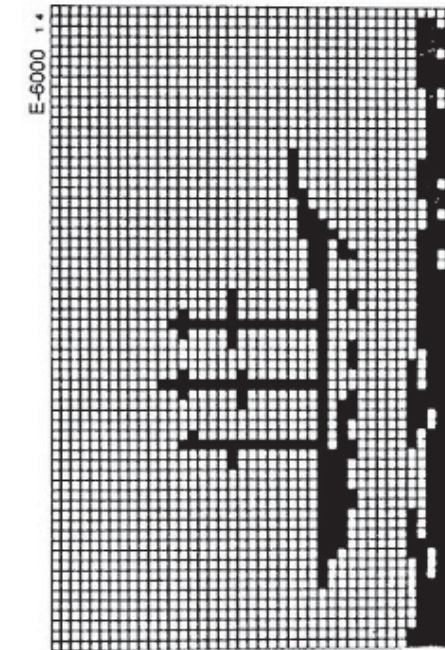
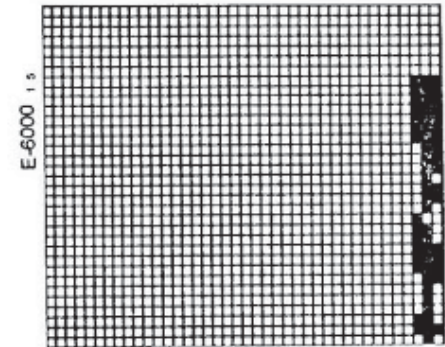
Fig.III 6024

a	b	c
44	44	44
122	122	122
.	.	A
.	.	B
75	79	82
3	3	3
3	3	3
195	195	195
.	.	C
135	135	135
130	130	130
38	38	38
115	118	121
35	36	37
.	.	..
26	30	33
32	39	42
.
98	98	98
135	135	135
11	11	11
0	0	0

STATURES:

- a = 92/98
- b = 104/110
- c = 116/122

6023



6025 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 gr = 540 m

38

Manteau enfant avec dessins à nervures

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Modèle T. Roganova, Russie

Taille: Stature 110 cm

Matériel: Laine: 420 gr gris, 20 gr lila, 20 gr jaune, 20 gr bleu

Grandeur de mailles: Montage = 4 1/4, dessin à nervure = 4 1/2, jacquard 2 coul. = 4, nervure = 5

Echantillon: Dessin à nervures: 100 M (sur fonture avant) = 38 cm, 100 R = 8 cm. Nervure jacquard: 100 M = 38 cm, 100 R = 7,5 cm. Jacquard: 100 M = 38 cm, 100 R = 12,5 cm

Dessin: Dessin à nervures A selon schéma, avec carte DECO 77 (DESSIN A: 1130, POINT 251)
Dessin à nervures B selon schéma, avec carte DECO à perforer (DESSIN B: 1124, MODIFIER = ENT, DIREC. = ENT, C → C POINT 253)

Nervure jacquard: chariot arrière GX, jacquard simple fonture 2 coul., bleu/jaune, selon schéma 3 (DESSIN 1100, POINT 176) GM 5, tric. 8 R; tric. 2 R: chariots N/N en gris, tric. 8 R: en lila, avant N, arrière GX, GM 5, tric. 2 R: en gris chariots N/N. Tric. en jacquard 2 coul, simple fonture, selon schéma 4 (DESSIN 1100, POINT 176, AGRANDIR/PLACER = ENT, ↔ x 2), GM 5, tric. 2 R en gris, chariots N/N, 8 R: en bleu: chariot avant H, arrière GX, 2 R: en gris chariots N/N.

Jacquard 2 coul, selon schéma, avec carte DECO 77 (DESSIN 1130, POINT 183), tric. 20 R: lila/jaune, 20 R: lila/bleu. Pour le capuchon = 20 R: lila/jaune, 20 R: lila/bleu, 20 R: jaune/gris, 20 R: lila/jaune.

Jacquard 2 coul. pour l'écharpe, selon schéma (DESSIN 1103, MODIFIER = ENT, DIRECT. = ENT, C → C, ADD = 1101, DIST.M = 23, POINT 181, répartition des poussoirs sur fonture arrière selon schéma), tric. 2 R jaune, 2 R bleu

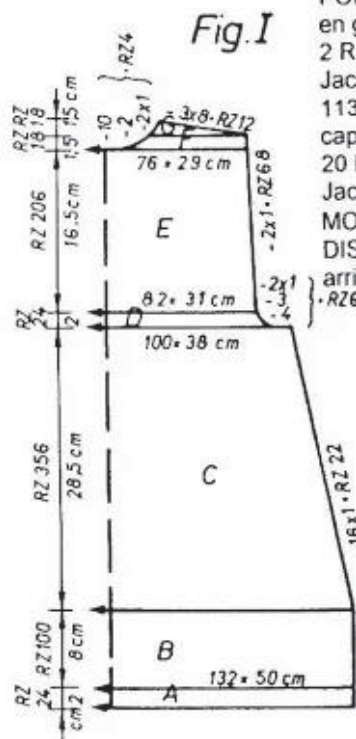


Fig. I

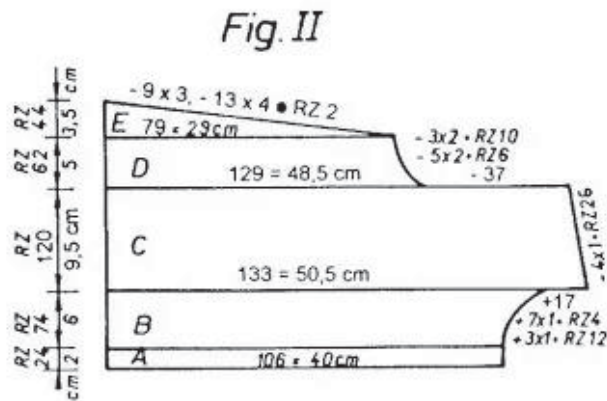


Fig. II

Fig. I: DOS

A = montage tubulaire pour côte bonneterie, après fin de montage, cont. en dessin à nervures A (montage 2, cont. à tric. en DESSIN A). B = tric. en dessin à nervures B (DESSIN B). C = dim. de chaque côté. D = dim. de chaque côté pour les emmanchures. E = dim. de chaque côté. F = partager le travail, rabattre les M centrales (si vous tricotez sans programme FORM, notez la position exacte du compte-rangs électronique), mettre partie gauche sur peignes-reporteurs, cont. à tric. partie droite, en dim. à gauche pour l'encolure. G = dim. à droite pour le biais de l'épaule, rabattre. Remettre partie gauche sur les mêmes aig. et terminer en sens inverse.

Fig. II DEVANT, tric. 2 parties symétriques

A = montage tubulaire pour côte bonneterie, après fin de montage, cont. en dessin à nervures A (montage 2, cont. à tric. dessin A). B = tric. dessin à nervures B (DESSIN B), augmm. à droite pour l'encolure. Sur la partie de gauche, faire 5 boutonnières sur les aig. -47 - -45, -28 - -25, -8 - -5, 14 - 17, 34 - 37. C = dim. à droite pour le biais de l'emmanchure. D = dim. à droite pour l'emmanchure. E = dim. à partir de la droite, rab.

Fig. III: MANCHE, tric. 2 fois

A = montage tubulaire pour côte bonneterie, après fin de montage, cont. en dessin à nervures A (montage 2, cont. à tric. DESSIN A). B = tric. dessin à nervures B (DESSIN B), augm. de chaque côté. C = dim. de chaque côté, rabattre.

Fig. IV: BORD pour devant, tric. 2 fois

A = montage tubulaire pour côte bonneterie, après fin de montage, cont. en dessin à nervures A (montage 2, cont. à tric. DESSIN A). B = tric. en nervures jacquards (ELECTRONIC pareil). C = cont. en jacquard 2 coul. avec carte DECO 77, selon altern. coul. (tric. DESSIN 1130, POINT 183). D = passer ttes les M sur fonture arrière, tric. 6 R: chariots avant GX, arrière N, en gris, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

Fig. V: CAPUCHON, 1ère partie

A = montage tubulaire pour côte bonneterie, après fin de montage, cont. en dessin à

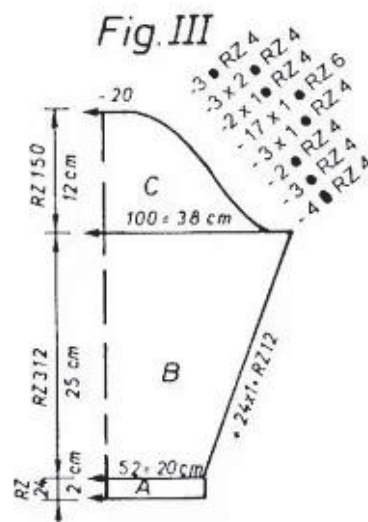


Fig. III

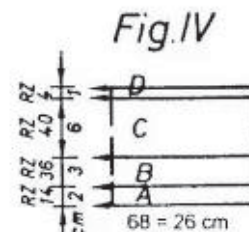


Fig. IV

6025 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

nervure A (montage 2, cont. à tric. DESSIN A) . B = tric. en nervures jacquards (ELECTRONIC 6000 pareil), en dim. de chaque côté. C = tric. en jacquard 2 coul. avec carte DECO 77, selon altern. coul., en dim. de chaque côté, rabattre.

Fig.VI: CAPUCHON, 2e partie

A = montage tubulaire pour côte bonneterie, après fin de montage, cont. en dessin à nervures B (montage 2, cont. à tric. DESSIN B), augm. de chaque côté. B = cont. à tric.

C = dim. de chaque côté, rabattre.

ECHARPE

Montage tubulaire pour côte bonneterie, après fin de montage, cont. en jacquard 2 coul., selon schéma (montage 8, cont. à tric. DESSIN F), GM 6 1/2. Après 960 R, rabattre.

MONTAGE

Epingler les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Coudre les bords sur les devant. Fermer les coutures des côtés et des manches. Coudre ensemble les parties du capuchon et le fixer sur l'encolure. Coudre les boutons.

Schéma 1: dessin à nervures A (POINT 251)

Schéma 2: dessin à nervures B (POINT 253)

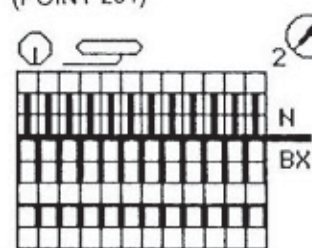


Fig.V

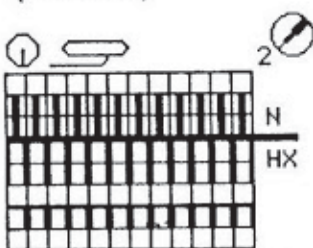


Fig.VI

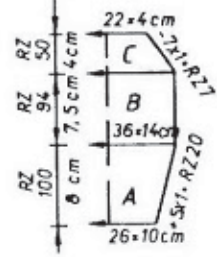
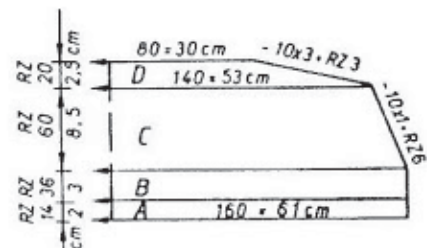


Schéma: écharpe

Mettre les 2 poussoirs extérieurs, à droite et à gauche, sur fonture arrière: en pos. attente et sur fonture avant: en travail. (POINT 181)

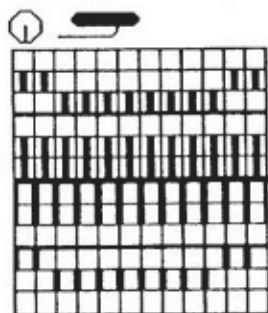


Schéma: jacquard 2 coul. pour 1ère nervure (POINT 176)

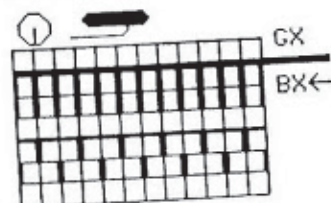


Schéma: jacquard 2 coul. pour 3ème nervure (POINT 176)

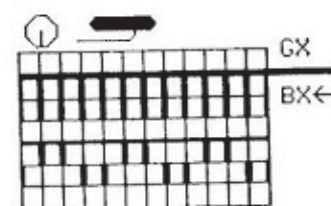
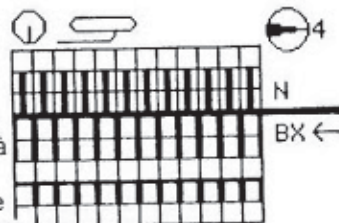


Schéma: jacquard 2 coul. (POINT 183)



Chiffres clignotants 8, 9, 10: Tric. découpes C + D

STATURES:

a = 92/98

b = 104/110

c = 116/122

Fig.I 6025

a	b	c
32	32	32
152	152	152
129	132	134
57	59	61
195	195	195
135	135	135
133	133	133
98	98	98
135	135	135
37	43	49
38	38	38
97	100	103
57	59	61
26	28	32
55	61	67
235	235	235
134	134	134
163	163	163
155	155	155
150	150	150
151	151	151
128	128	128
135	135	135
92	98	98
191	191	191
145	146	147
2	2	2
70	70	70
186	186	186
130	131	132
146	146	146
148	148	148
135	135	135
2	3	3
0	0	0

Fig.II 6025

a	b	c
32	32	32
152	152	152
100	111	124
55	61	67
195	195	195
135	135	135
133	133	133
66	66	66
135	135	135
117	121	124
78	78	78
31	31	31
11	11	11
63	63	63
128	128	128
7	7	7
61	61	61
132	133	134
167	167	167
49	53	56
184	184	184
153	161	163
191	191	191
131	131	131
8	8	8
66	66	66
135	135	135
15	15	15
70	70	70
159	159	159
8	8	8
129	129	129
191	191	191
193	197	209
15	15	15
0	0	0

Fig.III 6025

a	b	c
32	32	32
152	152	152
50	53	55
3	3	3
195	195	195
135	135	135
133	133	133
38	38	38
97	100	103
37	38	39
18	24	27
32	39	42
107	107	107
134	134	134
162	162	162
154	154	154
146	146	146
158	158	158
191	191	191
138	138	138
38	44	44
148	148	148
182	182	182
154	154	154
0	0	0

Fig.IV 6025

a	b	c
50	50	50
150	150	150
69	72	75
57	59	61
195	195	195
135	135	135
129	129	129
101	101	101
11	11	11
199	199	199
2	2	2
9	13	17
131	131	131
135	135	135
129	129	129
0	0	0



Fig.V

a	b	c
56	56	56
152	152	152
92/122	92/122	92/122
32	32	32
152	152	152
3	3	3
26	26	26
3	3	3
103	103	103
47	47	47
171	171	171
135	135	135
40	40	40
191	191	191
128	128	128
18	18	18
0	0	0

6026 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Métrage par 100 gr = 570 m

Veste enfant "Grönland"

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Modèle T. Roganova, Russie

Taille: Stature 110 cm

Matériau: Laine moyenne: 180 gr bleu-clair, 150 gr blanc, 20 gr brun, 10 gr jaune. 1 fermeture à glissière

Grandeurs de mailles: Montage: 4. Jacquard relief: 4 3/4. Jacquard 2 coul.: 4

Echantillon: Jacquard 2 coul.: 100 M (sur fonture avant) = 33,5 cm, 100 R = 14,5 cm

Dessin: Montage tubulaire pour côte bonneterie (montage 2).
 Jacquard relief: selon schéma 1 et altern. coul. avec carte DECO 1 à perforer (DESSIN A: 1231, POINT 193).
 Renne: jacquard 2 coul. selon schéma 2 et altern. coul. avec carte DECO 2 (DESSIN B: 1271, POINT 183).
 Flocons de neige: jacquard 2 coul. selon schéma 2 et altern. coul. avec carte DECO 3 à perforer (DESSIN C: feuille de dessin 1 à remplir, MODIFIER = ENT, ADD = ENT, feuille de dessin 2 à remplir, DIST.R = 0, DIST.M = NO, POINT 183).
 Eskimo: jacquard 2 coul. selon schéma 2 et altern. coul. avec carte DECO 4 à perforer (DESSIN D: feuille de dessin 3 à remplir, POINT 183, AGRANDIR/PLACER = ENT, REP.R = NO,

REP.M = NO)

Iglou: jacquard 2 coul. selon schéma 2 et altern. coul. avec carte DECO 5 à perforer (feuille de dessin 4, POINT 183)

Fig.I: DOS

A = montage tubulaire pour côte bonneterie (montage 2), cont. à tric. B = tric. en jacquard relief (DESSIN 1231, POINT 193). C = tric. le renne en jacquard 2 coul. (DESSIN 1271, POINT 183). D = tric. les flocons de neige en jacquard 2 coul. Après 134 R tric. les iglous avec carte DECO 5 et après 56 R cont. à tric. avec les flocons de neige = carte DECO 3 (feuilles de dessin 1 + 2 jusqu'au 134e R, et feuille de dessin 4 pendant 56 R et ensuite reprendre les feuilles de dessin 1 + 2, POINT 183). E = dim. de chaque côté, rabattre.

Fig.II: DEVANT DROIT

A = montage tubulaire pour côte bonneterie (montage 2), cont. à tric. B = tric. en jacquard relief (DESSIN A). C = tric. le renne en jacquard 2 coul. (DESSIN B). D = tric. comme Fig.I. E = dim. à gauche. F = dim. à droite, rabattre.

Fig.III: DEVANT GAUCHE

pareil au devant droit à l'exception de la découpe C = tric. les eskimos en jacquard 2 coul., en plaçant les goupilles de positionnement sous les aig. suivantes: 2e aig. à partir du bord droit, 20e aig. à droite du milieu et 20e aig. à gauche du milieu (DESSIN D).

Fig.IV: MANCHE, tric. 2 fois

A = montage tubulaire pour côte bonneterie (montage 2). B = tric. en jacquard relief (DESSIN A). C = tric. 40 R en jacquard uni et ensuite tric. les flocons de neige avec carte DECO (DESSIN C mais AGRANDIR/PLACER = ENT, DESSIN APRES R 40), augm. de chaque côté. D = dim. de chaque côté, rabattre.

PATTE: tric. 3 fois

Montage tubulaire fermé (montage 8), GM 5, sur 100 aig., tric. 13 R, tric. 1 R = N/N, manivelle en bas (ELECTRONIC pareil), tric. 10 R = CX/CX (LX/CX), qqes R en fil perdu, laisser tomber.

APPLICATION CAPUCHON :

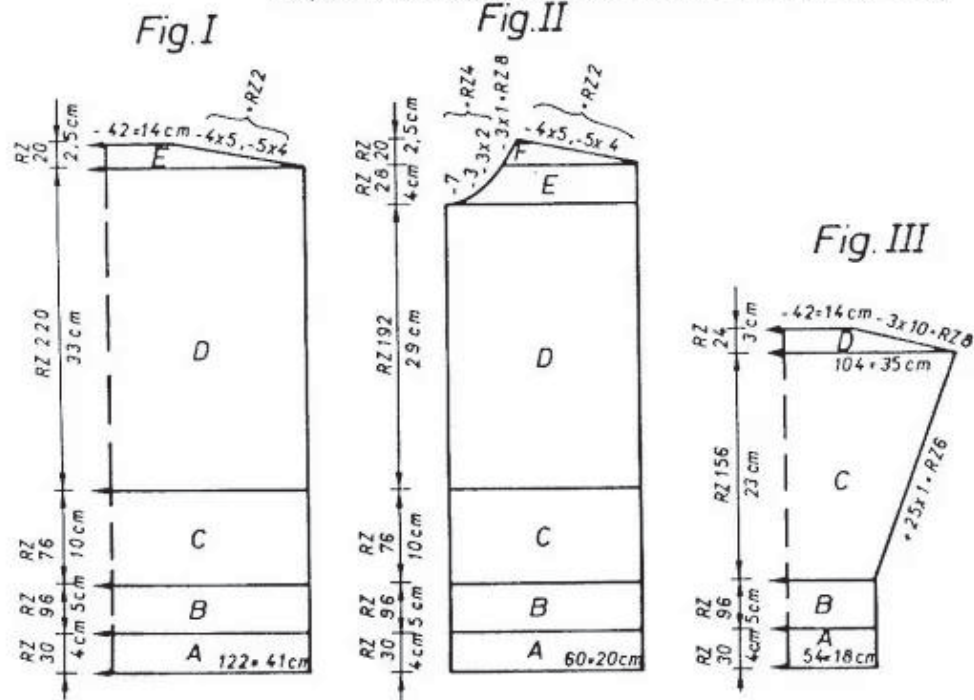
Montage tubulaire pour côte bonneterie, en blanc (MONTAGE 2), GM 3,5, sur 31 M. Après fin montage, répartir les aig. et poussoirs selon schéma 5. Tric. 12 R: chariots avant BX, arrière HX (avant LX, arrière HX), GM 4,5. Passer ttes les M sur fonture avant et tric. 2 R: avant N, arrière GX, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

APPLICATION COUVERTURE DE LUGE

Montage tubulaire fermé (MONTAGE 8), GM 3,5, sur 12 M, tric. 10 R: GM 4 1/2, passer ttes les M sur fonture avant et tric. 8 R en brun-clair: avant N, arrière GX, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

MONTAGE:

Epingler ttes les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Monter les manches. Fermer les coutures des côtés et des manches. Ourler les montages. Coudre les pattes et le col M à M, à point arrière, sur les bords, défaire le fil perdu, ourler. Coudre les applications selon photo, défaire le fil perdu. Poser la fermeture à glissière.



6027 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Capuchon correspondant à la jaquette "Grönland"

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: Stature 110 cm
Matériel: Laine moyenne: 50 gr bleu, 40 gr blanc
Grandeur de mailles: comme 6026
Dessin: Jacquard en relief et flocons de neige comme 6026

Fig. IV:

A = montage tubulaire pour côte bonneterie (montage 2). Après montage, cont. à tric. en jacquard 2-coul. les flocons de neige comme 6026 (feuille de dessin flocons de neige, POINT 183). B = cont. à tric. en dessin, en dim. de chaque côté, rabattre.

Fig. V:

A = montage tubulaire pour côte bonneterie (montage 2), cont. à tric. B = tric. le jacquard en relief, selon schéma 1 et carte DECO comme 6026 (dessin 1231, POINT 193). C = tric. le jacquard 2-coul.: les flocons de neige (feuille de dessin, POINT 183). D = cont. à tric. le dessin, en dim. de chaque côté, rabattre.

PATTE D'ENCOLURE

Montage tubulaire fermé (montage 8), GM 5, sur 100 aig., tric. 13 R, 1 R. chariots N/N, manivelle en bas (ELECTRONIC pareil), 10 R: chariots CX/CX, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

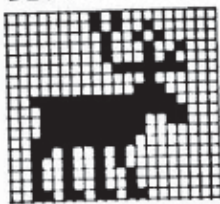
CORDON:

Montage tubulaire fermé (montage 8), GM 4, avec 2 M sur fonture avant et 1 M sur fonture arrière, tric. 700 R, rabattre.

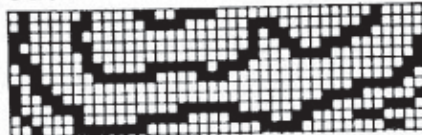
MONTAGE:

Coudre ensemble les 2 parties du capuchon. Ourler la partie A du devant. Coudre la patte sur le bord de l'encolure, M à M, à point arrière, défaire le fil perdu, ourler. Glisser le cordon.

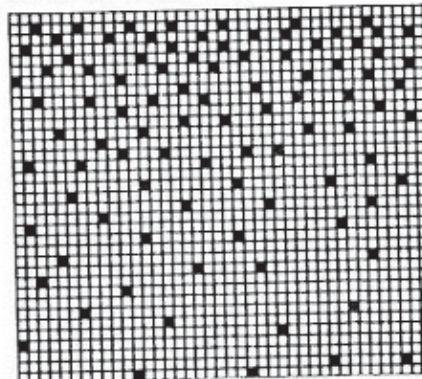
DECO 2



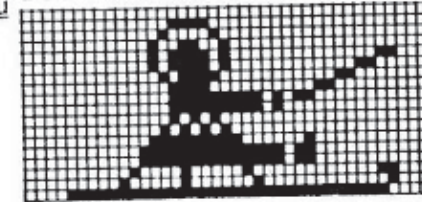
DECO 1



DECO 3 / E-6000 1+2



DECO 4 / E-6000 3



Altern. coul.:

Jacquard en relief

2 R bleu

2 R blanc

Renne

Fig. I + II droite

2 R bleu

2 R brun

Flocons de neige + iglou

2 R blanc

2 R bleu

Eskimo

CR 1 - 12 2 R bleu

2 R brun

CR 13 - 40 2 R bleu

2 R jaune

CR 41 - 72 2 R bleu

2 R brun

Schéma 2: jacquard 2 coul. (POINT 183)

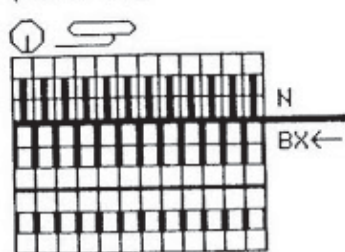


Schéma 1: jacquard en relief 2 coul. Au 3e R, laisser le DECO à gauche sur la prolongation et après le 7e R l'accrocher à nouveau au chariot (POINT 193)

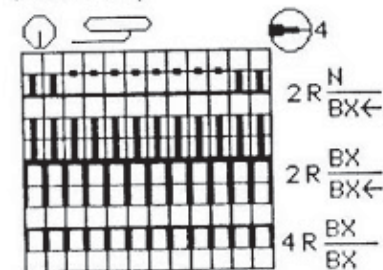


Fig. I 6026			Fig. II 6026			Fig. III 6026		
a	b	c	a	b	c	a	b	c
60	60	60	60	60	60	60	60	60
134	134	134	389	389	389	134	134	134
		A			A			A
		B			B			B
116	122	122	60	60	63	51	54	57
57	59	61	57	59	61	3	3	3
		**			**			**
195	195	195	195	195	195	195	195	195
		C			C			C
135	135	135	135	135	135	135	135	135
134	134	134	134	134	134	134	134	134
100	100	100	100	100	100	100	100	100
135	135	135	135	135	135	135	135	135
41	41	41	41	41	41	41	41	41
192	192	192	192	192	192	192	192	192
2	2	2	2	2	2	2	2	2
38	38	38	166	166	166	38	38	38
116	122	122	60	60	63	101	104	107
57	59	61	57	59	61	34	35	36
		**			**			**
41	43	45	41	43	45	17	23	27
53	55	57	53	55	57	32	39	42
		***			***			***
99	99	99	71	71	71	100	100	100
191	191	191	186	186	186	131	131	131
161	161	162	128	128	130	191	191	191
3	3	3	154	154	154	151	151	151
0	0	0	182	182	182	133	133	133
			159	159	159	0	0	0
			5	5	5			
			130	130	130			
			99	99	99			
			191	191	191			
			161	161	162			
			3	3	3			
			0	0	0			

STATURES:
 a = 92/98
 b = 104/110
 c = 116/122

Fig. IV

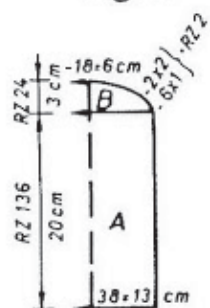
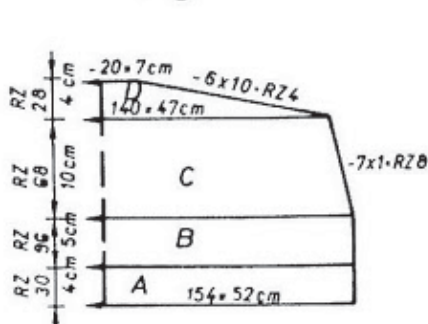


Fig. V



DECO 5 / E-6000 4



6028 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 gr. = 560 m

42

Veste dame

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: 92 - 96 cm tour de poitrine

Matériel: Acryl: 140 gr brun, 140 gr orange, 140 gr jaune, 160 gr vert

Grandeur de mailles: Tubulaire = 3 1/2. Jacquard 4 coul.: avant 4 1/2, arrière 4 1/4

Echantillon: 100 M (sur fonture avant) = 37,5 cm, 100 R = 9 cm

Dessin: Jacquard 4 coul. selon schéma et altern. coul. avec cartes DECO à perforer, le dessin sera légèrement différent que sur la photo, (feuilles de dessin à remplir: feuille de dessin A, MODIFIER = ENT, ADD = feuille de dessin B, 3 COL = ENT, ADD = feuille de dessin C, 4 COL = ENT, POINT 210)

Fig. I: DOS

A = montage tubulaire fermé en vert, cont. à tric. tubulaire (montage 8, cont. à tric.)

B = cont. à tric. en jacquard 4 coul., en altern. coul., selon schéma, avec cartes DECO

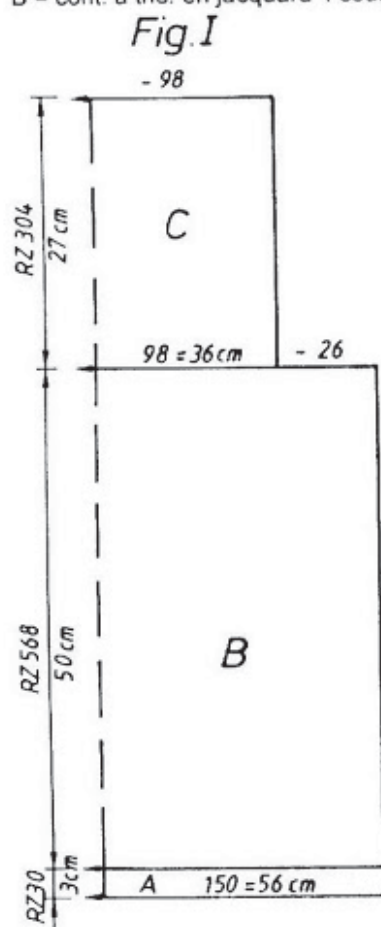
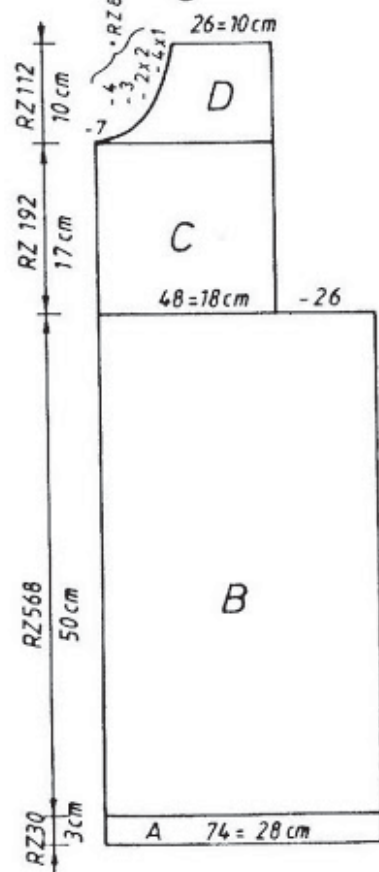


Fig. II



(avec feuilles de dessin, POINT 210). C = dim. de chaque côté pour les emmanches, cont. à tric. en dessin., rabattre.

Fig. II: DEVANT, tric. 2 parties symétriques

A = montage tubulaire fermé en vert (montage 8), cont. à tric. B = tric. en jacquard 4 coul., en altern. coul., avec cartes DECO (feuilles de dessin, POINT 210). C = dim. à droite pour l'emmanchure, cont. à tric. en dessin. D = dim. à gauche pour l'encolure, rabattre.

Fig. III: MANCHE, tric. 2 fois

A = montage tubulaire pour 2:2 en vert (montage 4), cont. à tric. B = tric. en jacquard 4 coul., en altern. coul., avec cartes DECO (feuilles de dessin, POINT 210), en augm. de chaque côté, cont. à tric. en dessin, rabattre.

PATTE DE BOUTONNAGE: tric. 2 fois

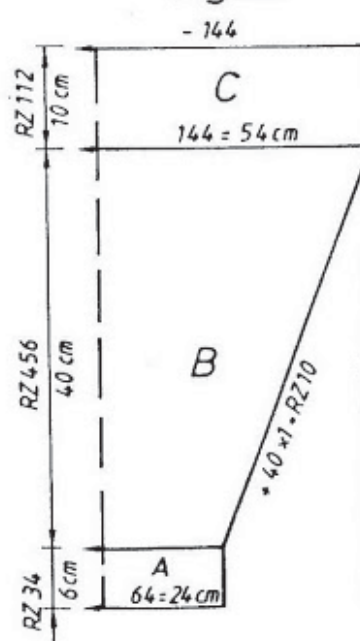
Montage tubulaire fermé avec fil perdu (montage 8), après qqes R, laisser tomber les M inutiles. Cont. à tric. en vert, GM 6, demi-tubulaire, ouvert à droite, avec 179 aig. sur fonture avant et 21 aig. sur fonture arrière, (POINT 108). Faire les boutonnières aux 14e et 50e R, sur les 84-83, 61-60, 42-41, 19-18 à gauche du milieu, 4-5, 27-28, 50-51, 73-74 à droite du milieu. Après 60 R, tric. qqes R en fil perdu, laisser tomber.

2ème patte de boutonnage sans les boutonnières.

BORD D'ENCOLURE

Montage tubulaire fermé en vert (montage 8), sur 140 aig, GM 5 1/2, cont. à tric. Après 20 R, faire une boutonnière à droite à 4 M du bord, sur 2 M, tric. 10 R, tric. 2 R: chariots N/N, manivelle en bas, GM 3 1/2, tric. 10 R: chariots CX/CX

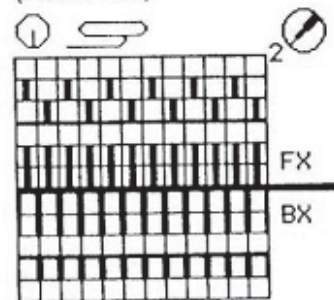
Fig. III



MONTAGE:

Epingler ttes les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Coudre les pattes M à M, à point arrière, sur les bords, défaire le fil perdu, plier par moitié, ourler. Coudre le bord sur l'encolure M à M, à point arrière, ourler. Monter les manches. Fermer les coutures des côtés et des manches. Coudre 8 boutons sur le bord de droite et 1 bouton sur le bord de l'encolure.

Schéma pour jacquard 4 coul. (POINT 210)

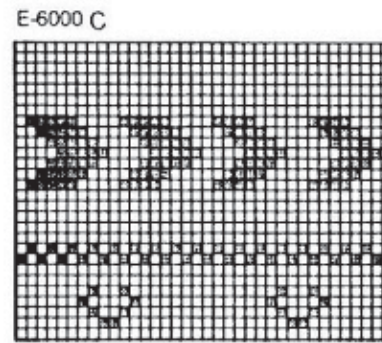
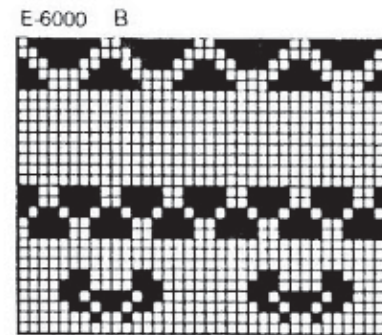
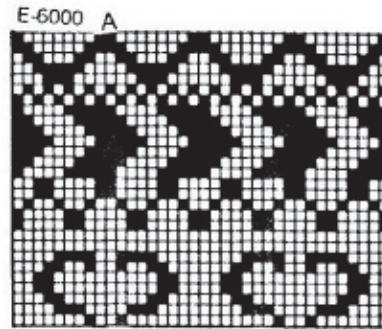


Altern. coul.:

- 2 R brun
- 2 R orange
- 2 R vert
- 2 R jaune

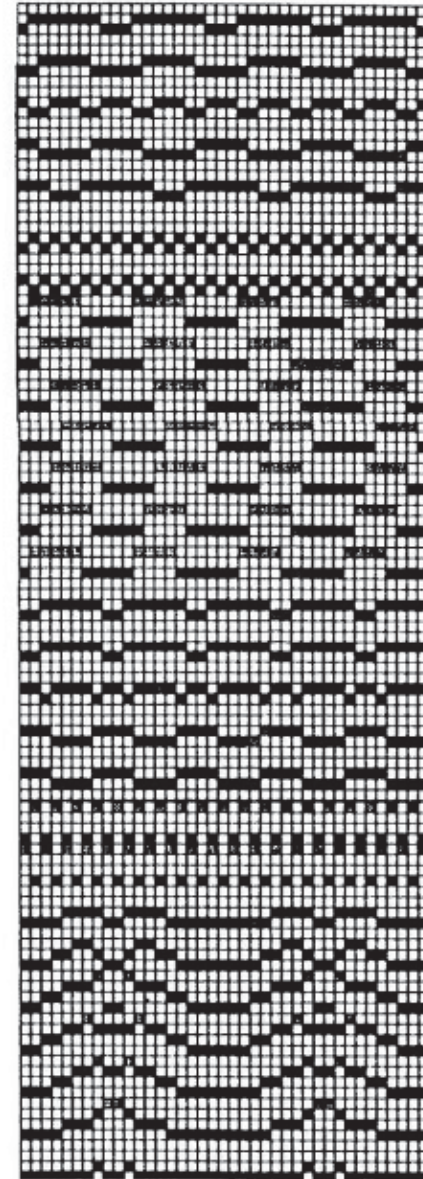
6028

Fig.I 6028			Fig.II 6028			Fig.III 6028		
34/3638/4042/44			34/3638/4042/44			34/3638/4042/44		
36	36	36	36	36	36	36	36	36
150	150	150	405	405	405	150	150	150
		A			A			A
		B			B			B
139	149	160	69	75	80	61	64	67
82	90	98	82	90	98	3	3	3
		**			**	3	3	3
195	195	195	195	195	195	195	195	195
		C			C			C
135	135	135	135	135	135	135	135	135
137	137	137	137	137	137	154	154	154
38	38	38	38	38	38	38	38	38
139	149	160	69	75	80	141	144	147
82	90	98	82	90	98	53	54	55
		**			**			**
50	50	50	50	50	50	43	43	43
80	80	80	80	80	80	58	59	60
		***			***			***
101	101	101	229	229	229	98	98	98
184	184	184	184	184	184	135	135	135
147	147	147	147	147	147	49	49	49
135	135	135	135	135	135	0	0	0
127	127	127	127	127	127			
146	146	146	146	146	146			
0	0	0	73	74	74			
			176	184	184			
			164	128	129			
			156	164	164			
			167	156	156			
			1	167	167			
			167	1	1			
			9	167	167			
			135	9	9			
			17	135	135			
			0	17	17			
			0	0	0			

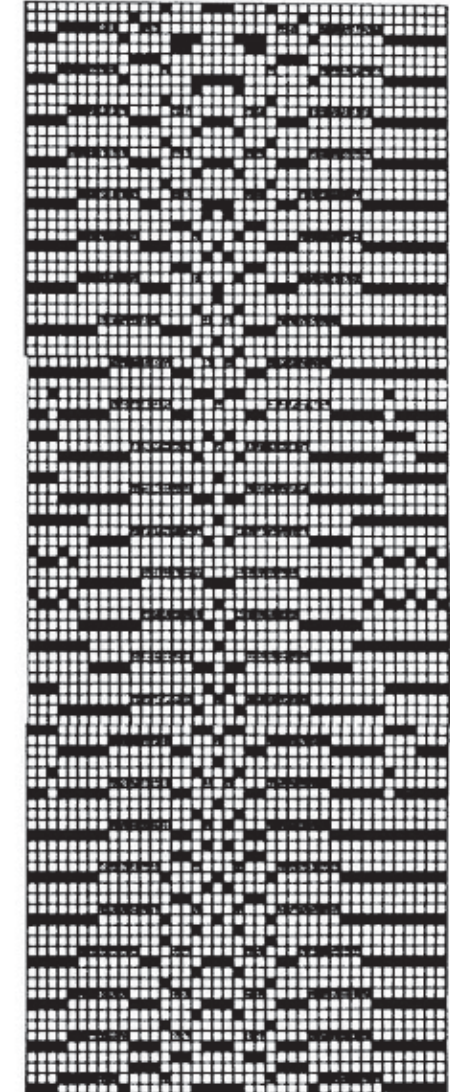


6030

DECO



DECO



6029 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 gr = 560 m

Jupe plissée correspondant à veste pour dame
(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

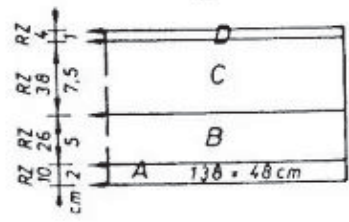
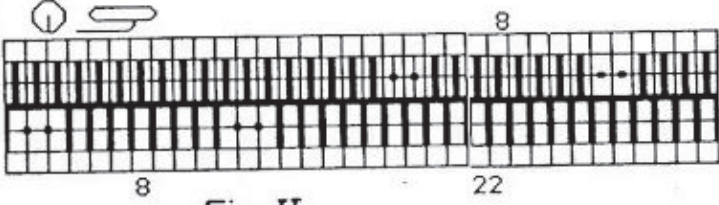
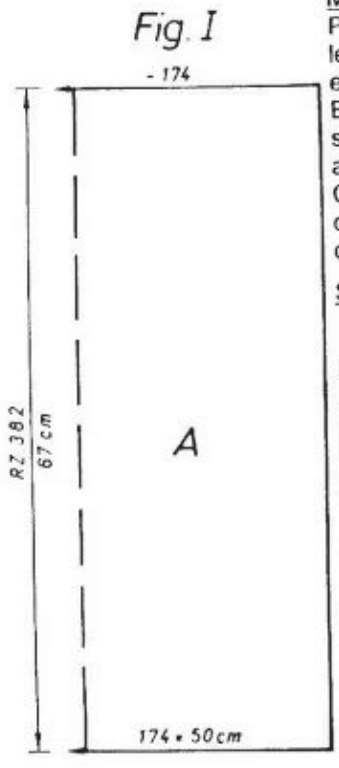
- Taille: 98 - 106 cm tour de poitrine
- Matériel: 800 gr acryl vert
- Grandeur de mailles: Plis = 3, R/R = 3 1/2
- Echantillon: Plis: 100 M (sur fonture avant) = 29 cm, 100 R = 17,5 cm
- Dessin: Plis selon schéma (ELECTRONIC 6000 pareil)

Fig.I PANNEAU DE PLIS, tric. 7 fois
A = montage tubulaire pour côte bonneterie (montage 2). Après fin montage répartir les M selon schéma, cont. à tric. (ELECTRONIC 6000, pareil). Rabattre.

Fig.II PARTIE HANCHES, tric. 2 fois
A = montage tubulaire pour côte bonneterie (montage 2), cont. à tric. B = cont. à tric.: GM 5, chariots avant N, arrière GX, abaisseurs noirs (ELECTRONIC 6000 pareil). C = cont. à tric.: GM 3 1/2, chariots N/N, abaisseurs orange (MONTAGE 2, cont. à tric.)
D = tric. 12 R: GM 5, chariots avant N, arrière GX et 12 R: GM 5, chariots avant GX, arrière N, qqes R en fil perdu avec chariots N/N, laisser tomber.

MONTAGE:
Plisser les 7 parties de Fig.I en prenant comme point de repère les 2 aig. n'ayant pas tricotées comme dessus de plis et les M envers comme dessous de plis. Repasser les plis à la vapeur. Epingler les parties de Fig.II selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Coudre ensemble les 7 parties de Fig.I ainsi que les 2 parties de hanches.
Coudre les parties hanches avec les plis M à M, à point arrière, défaire le fil perdu, ourler. Glisser l'élastique. Eventuellement coudre une doublure.

Schéma pour plis



6030

Fig.I 6029

34/3638/4042/44		
70	70	70
150	150	150
		A
		B
123	133	144
88	96	104
		**
38	38	38
123	133	144
88	96	104
		**
67	67	67
80	80	80

0	0	0

Fig.II 6029

34/3638/4042/44		
80	80	80
140	140	140
		A
		B
126	137	149
88	96	104
		**
195	195	195
		C
135	135	135
133	133	133
100	100	100
135	135	135
13	13	13
192	192	192
2	2	2
130	130	130
		C
133	133	133
0	0	0

Fig.I 6030

34/3638/4042/44		
38	38	38
134	134	134
		A
		B
152	164	176
82	90	98
		**
195	195	195
		C
135	135	135
152	152	152
38	38	38
152	164	176
82	90	98
		**
37	37	37
62	62	62

Fig.II 6030

34/3638/4042/44		
38	38	38
389	389	389
		A
		B
63	69	75
82	90	98
		**
195	195	195
		C
135	135	135
152	152	152
166	166	166
63	69	75
82	90	98
		**
37	37	37
62	62	62

Fig.III 6030

34/3638/4042/44		
38	38	38
134	134	134
		A
		B
63	69	69
3	3	3
		3
195	195	195
		C
135	135	135
152	152	152
38	38	38
122	125	128
41	42	43
		**
33	33	33
58	59	60

110	110	110
133	133	133
148	148	148
191	191	191
130	130	130
5	5	5
191	191	191
129	129	129
9	9	9
191	191	191
129	129	129
25	25	25
191	191	191
129	129	129
9	9	9
99	99	99
167	167	167
1	1	1
164	164	164
0	0	0

6030 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Métrage par 100 gr = 560 m

Jaquette dame avec double boutonnage

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: 92- 96 cm tour de poitrine
Matériel: Acryl: 140 gr brun, 140 gr orange, 140 gr jaune, 160 gr vert
Grandeur de mailles: Bord = 3 1/2. Jacquard 4 coul. = avant 4 1/4, arrière 4 1/2
Echantillon: 100 M (sur fonture avant) = 34 cm, 100 R = 9,5 cm
Dessin: Jacquard 4 coul. selon schéma avec cartes DECO à perforer (avec feuilles de dessin à remplir: feuille de dessin A, MODIFIER = ENT, ADD = feuille de dessin B, 3 COL = ENT, ADD = feuille de dessin C, 4 COL = ENT, POINT 210)

Fig.I: DOS

A = montage tubulaire pour 2:2 en vert (montage 4, cont. à tric.). B = mettre ttes les aig. en trav., tric. 2 R CX/CX, et cont. à tric. en altern. coul. avec cartes DECO selon schéma jacquard 4 coul. (avec feuilles de dessin, POINT 210). C = cont. à tric. en dessin et dim. de chaque côté pour les emmanchures, rabattre.

Fig.II: DEVANT, tric. 2 parties symétriques

A = en vert comme Fig.I. B = mettre ttes les aig. en trav., tric. 2 R CX/CX, cont. à tric. en altern. coul. avec cartes DECO, en jacquard 4 coul. (avec feuilles de dessin, POINT 210). C = cont. à tric. en dessin en dim. à gauche pour l'encolure. D = dim. à droite pour les emmanchures, cont. à tric., rabattre.

Fig.III: MANCHE, tric. 2 fois

A = montage tubulaire pour 2:2 en vert (montage 4, cont. à tric.). B = mettre ttes les aig. en travail, tric. 2 R CX/CX, cont. à tric. en altern. coul. avec cartes DECO, en jacquard 4 coul. (avec feuilles de dessin, POINT 210), en augm. de chaque côté. C = dim. de chaque côté, rabattre.

BORD ENCOLURE:

Montage tubulaire pour côte bonneterie, avec laine verte prise double (montage 2), sur 40 aig., GM 3 1/2, cont. à tric. Faire 2 boutonniers, à 6 M du bord, sur 2 aig., aux 10e, 46e, 80e et 116e R. Faire une marque au 120e R, tric. 180 R, refaire une marque. Mettre sur fontures avant et arrière 24 poussoirs en travail, tric. 2 R chariots BX/BX (sur fonture avant, côté gauche, 14 poussoirs hors travail et sur fonture arrière, côté droit, mettre 26 poussoirs en travail. Tric. 2 R avant LX, arrière BX) et 6 R N/N, répéter ceci 14 fois, soit au total 15 fois. Faire une marque après 120 R. Chariots N/N tric. 180 R, faire une marque, tric. 120 R, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

MONTAGE:

Epingler ttes les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Défaire le fil perdu sur le bord de l'encolure et le coudre à point arrière. Coudre le bord de l'encolure sur les parties dos et devants. Monter les manches. Fermer les coutures des côtés et des manches. A droite, coudre les boutons sur le bord de l'encolure.

DECO Lochkarte S. 43
FORM Programme S. 44

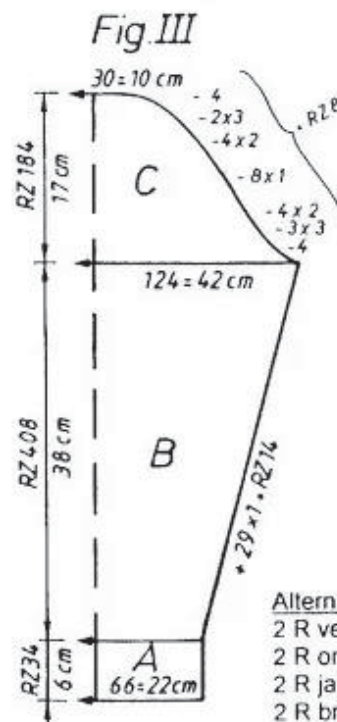
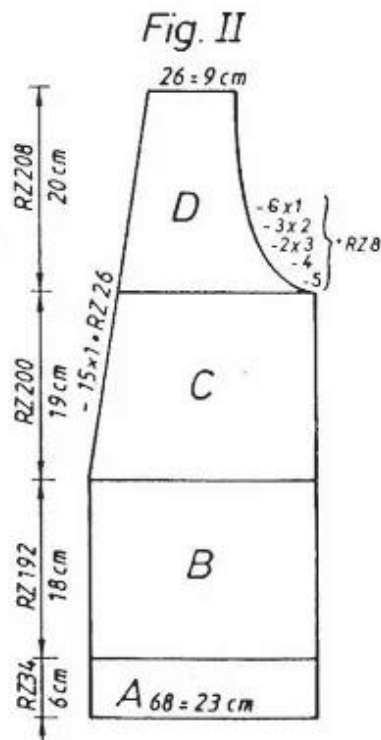
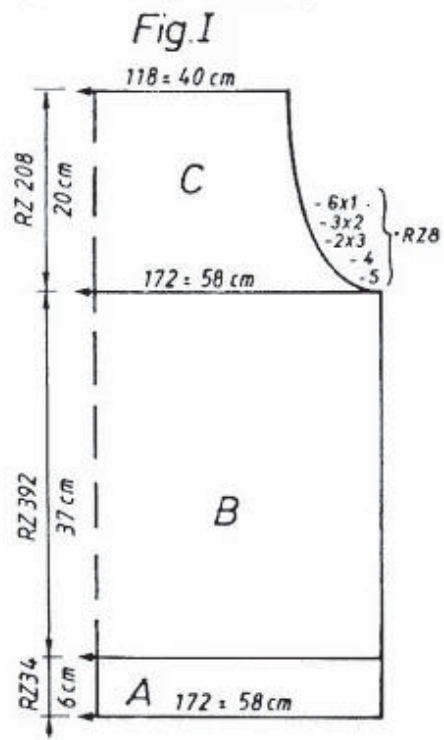
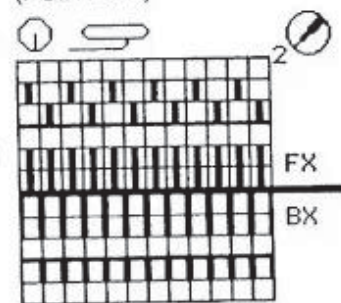
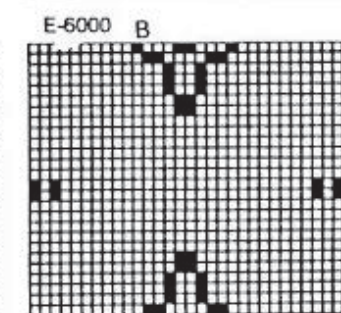
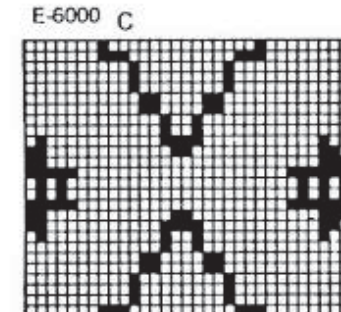
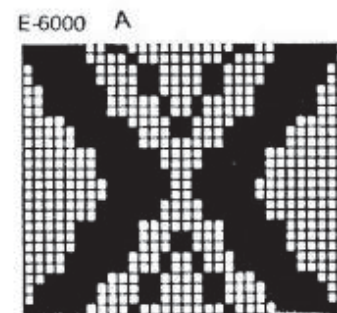


Schéma jacquard 4 coul. (POINT 210)



Altern. coul.:

2 R vert
2 R orange
2 R jaune
2 R brun



6015 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Fig.I
34/3638/4042/44

Robe:
(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)
Taille: 96 cm tour de hanches
Matériel: 210 gr soie vieux-rose (Lyra de Conofil)
Grandeur de mailles: Jersey = 5 1/2, R/R = 2 1/2
Echantillon: Jersey: 100 M = 28 cm, 100 R = 24,5 cm
R/R mailles défaits = 100 R = 43,5 cm
Dessin: Jersey (POINT 100)
Côte bonneterie: R/R (POINT 102)

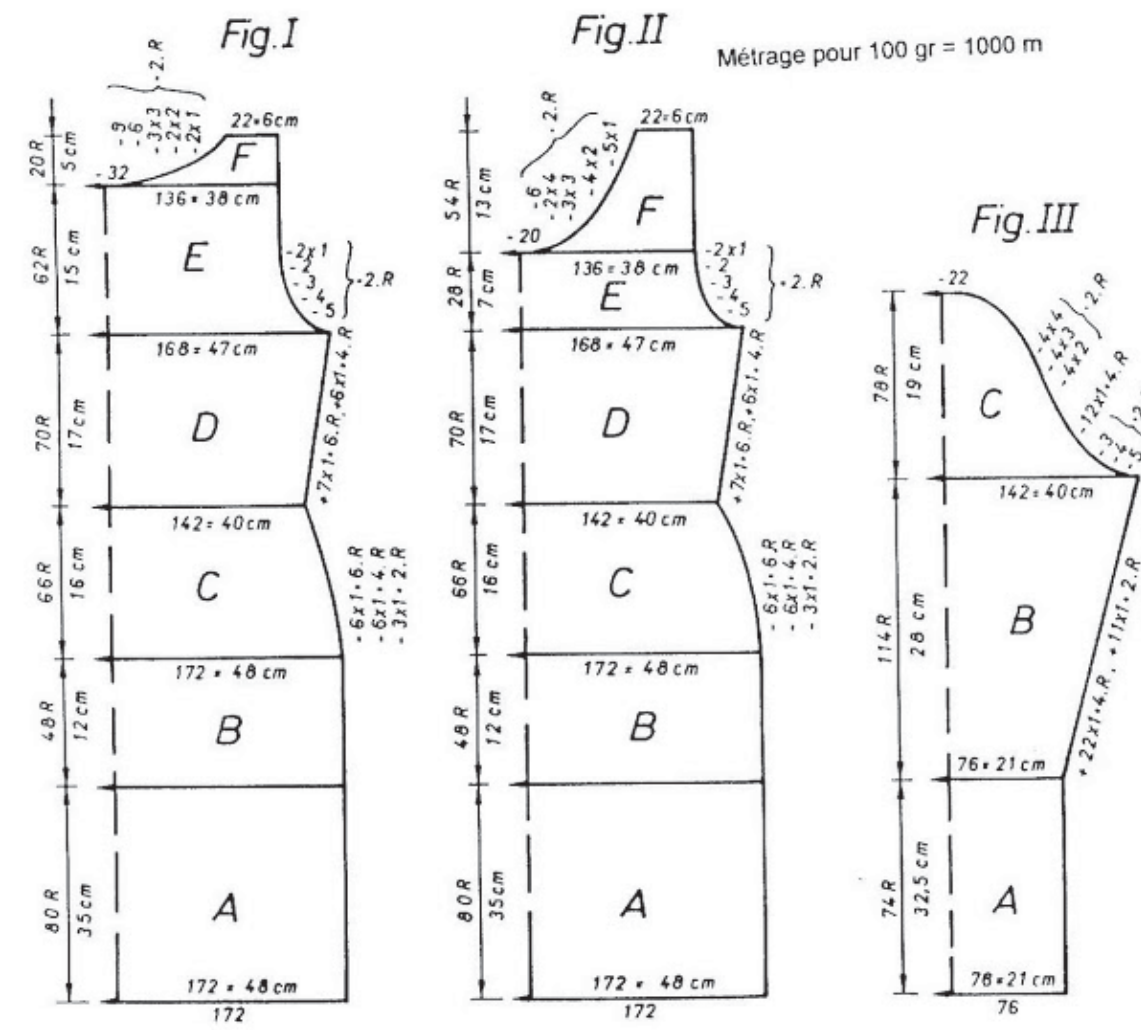


Fig.I: DOS
A = montage tubulaire pour côte bonneterie (montage 2, cont. à tric.). Tric. 4 R. Transférer ttes les M sur fonture avant. Laisser les aig. vides de la fonture arrière en trav., cont. à tric. en côte bonneterie (POINT 102). B = laisser tomber les M de la fonture arrière. Cont. à tric. en jersey (POINT 100). C = dim. de chaque côté pour les hanches. D = augm. de chaque côté. E = dim. de chaque côté pour les emmanchures. F = partager le travail, rabattre les M centrales (si vous tricotez sans programme FORM, noter le chiffre du compte-rangs électronique), mettre partie gauche sur peignes-reporteurs. Cont. à tric. partie droite, en dim. à gauche pour l'encolure, rabattre. Remettre partie gauche sur les mêmes aig. et terminer en sens inverse.

Fig.II: DEVANT
Tric. A, B, C + D comme Fig.I. E = dim. de chaque côté pour les emmanchures. F = partager le travail, rabattre les M centrales (si vous tricotez sans programme FORM, noter le chiffre du compte-rangs électronique), mettre partie gauche sur peignes-reporteurs. Cont. à tric. partie droite, en dim. à gauche pour l'encolure, rabattre. Remettre partie gauche sur les mêmes aig. et terminer en sens inverse.

Fig.III: MANCHE, tric. 2 fois
A = montage tubulaire pour côte bonneterie (montage 2, cont. à tric.). Tric. 4 R, transférer ttes les M sur fonture avant. Laisser en position trav. les aig. vides de la fonture arrière et cont. à tric. en côte bonneterie (POINT 102). B = laisser tomber les M de fonture arrière. Cont. à tric. en jersey (POINT 100), en augm. de chaque côté. C = dim. de chaque côté, rabattre.

BORD D'ENCOLURE:
Montage tubulaire fermé (montage 8, cont. à tric.), sur 160 aig., GM 5 1/2, tric. 16 R, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

MONTAGE: Epingler ttes les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des côté. Coudre 3 plis sur 2 cm de profondeur. le ler à 10 cm du montage, 2e et 3e plis à une distance de 4 cm. Fermer les coutures des épaules. Coudre le bord sur l'encolure, M à M, à point arrière, défaire le fil perdu, ourler. Sur les manches, coudre 3 plis sur 1 1/2 cm de profondeur. le ler à 11 cm du montage et les 2e et 3e plis à une distance de 3 cm. Monter les manches en les fronçant sur le haut. Fermer la couture des manches.

98	98	98
112	112	112
.	.	A
.	.	B
157	171	186
88	96	104
.	.	**
195	195	195
.	.	C
135	135	135
192	192	192
38	38	38
157	171	186
88	96	104
.	.	**
12	12	12
88	88	88
.
239	239	239
191	191	191
136	136	136
154	152	152
130	130	130
63	63	63
134	134	134
26	26	26
130	130	130
169	169	169
161	161	161
153	153	153
145	145	145
146	146	146
135	135	135
28	28	28
74	74	74
184	184	184
136	137	138
185	185	185
130	130	130
177	177	177
187	187	187
130	130	130
162	162	162
146	146	146
129	129	129
0	0	0

6031 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Top sous pullover ajouré

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: 88 - 92 cm tour de poitrine

Matériel: 130 gr soie gris-clair

Grandeur de mailles: Jersey = 5 1/2. Bord de taille = 5. Bordure = 4 1/2.

Echantillon: 100 M = 31,5 cm, 100 R = 22,5 cm

Dessin: Jersey (POINT 100). Bord de taille et bordures: montage tubulaire fermé (montage 8)

Métrage pour 100 gr = 1000 m

Fig.I: DOS

A = montage tubulaire fermé (montage 8, cont. à tric.). B = cont. à tric. jersey, en soie prise double (POINT 100), en dim. de chaque côté pour les emmanchures. D = rabattre les M centrales. Partager le travail et mettre partie gauche sur peignes-reporteurs. Cont. à tric. partie droite en dim. à gauche, rabattre. Remettre partie gauche en travail, sur les mêmes aig. et terminer en sens inverse.

Fig.II: DEVANT

A, B et D = tric. comme Fig I. C = tric. comme Fig.I, mais avec plus de R.

BORDURE EMMANCHURE: tric. 2 fois

Montage tubulaire fermé avec soie prise simple, sur 124 aig. (montage 8), tric. 10 R, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

BORDURE ENCOLURE DOS:

Montage tubulaire fermé avec soie prise simple, sur 110 aig. (montage 8), tric. 10 R, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

Fig. I

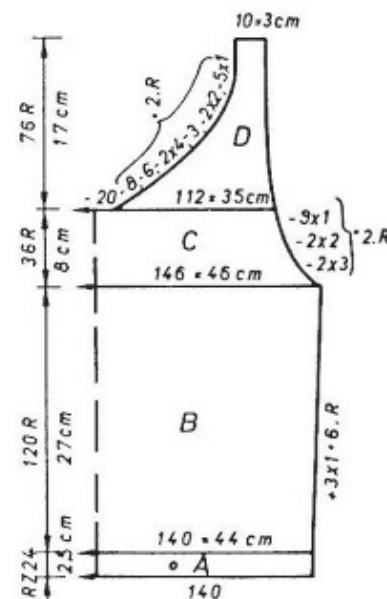
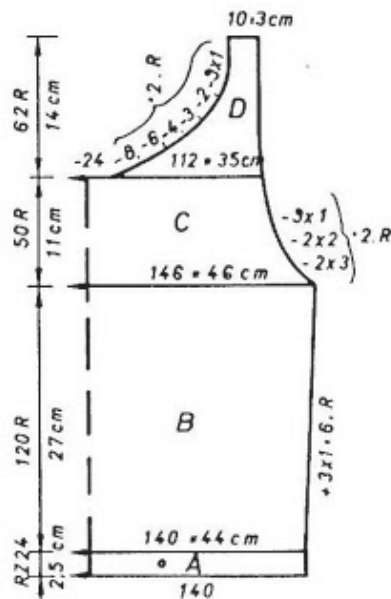


Fig. II



BORDURE ENCOLURE

DEVANT:

Pareil comme décrit plus haut, mais sur 100 aig.

MONTAGE:

Epingler ttes les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Coudre la bordure sur encolure devant, M à M, à point arrière, défaire le fil perdu, ourler; faire de même sur encolure dos. Fermer les coutures des épaules. Coudre les bordures sur les emmanchures M à M, à point arrière, défaire le fil perdu, ourler.

Fig.I

34/3638/4042/44

90 90 90

126 126 126

. A

. B

127 140 152

82 90 98

. ..

194 194 194

. C

134 134 134

38 38 38

133 146 159

82 90 98

. ..

27 27 27

55 55 55

. ..

231 231 231

178 178 178

162 162 162

191 191 191

130 130 130

2 2 2

135 135 135

36 36 36

76 76 76

184 184 184

130 131 132

185 185 185

129 129 129

177 177 177

186 186 186

129 129 129

153 153 153

162 162 162

173 173 173

135 135 135

19 19 19

0 0 0

Fig.II

34/3638/4042/44

90 90 90

126 126 126

. A

. B

127 140 152

82 90 98

. ..

194 194 194

. C

134 134 134

38 38 38

133 146 159

82 90 98

. ..

27 27 27

55 55 55

. ..

231 231 231

178 178 178

162 162 162

191 191 191

130 130 130

2 2 2

135 135 135

36 36 36

77 77 77

184 184 184

132 133 134

185 185 185

129 129 129

177 177 177

161 161 161

153 153 153

145 145 145

191 191 191

130 130 130

2 2 2

135 135 135

10 10 10

0 0 0

6015

34/3638/4042/44 Fig.II

98 98 98

112 112 112

. A

. B

157 171 186

88 96 104

. ..

195 195 195

. C

135 135 135

192 192 192

38 38 38

157 171 186

88 96 104

. ..

12 12 12

88 88 88

. ..

239 239 239

191 191 191

136 136 136

152 152 152

130 130 130

63 63 63

134 134 134

26 26 26

130 130 130

169 169 169

161 161 161

153 153 153

145 145 145

146 146 146

135 135 135

28 28 28

76 76 76

184 184 184

130 131 132

177 177 177

186 186 186

129 129 129

187 187 187

130 130 130

188 188 188

129 129 129

173 173 173

135 135 135

5 5 5

0 0 0

Fig.III

34/3638/4042/44

98 98 98

112 112 112

. A

. B

71 75 79

3 3 3

. ..

195 195 195

. C

135 135 135

188 188 188

38 38 38

139 143 146

39 40 41

. ..

27 27 27

70 70 70

. ..

109 109 109

130 130 130

169 169 169

161 161 161

153 153 153

191 191 191

134 134 134

19 19 19

188 188 188

129 129 129

188 188 188

133 133 133

188 188 188

137 137 137

0 0 0

0 0 0

130 130 130

188 188 188

129 129 129

173 173 173

135 135 135

5 5 5

0 0 0

6032 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Métrage par 100 gr = 332 m

Veste d'été vieux rose

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: 88 - 92 cm tour de poitrine

Matériel: 520 gr viscose vieux rose (évent. 1 bouton)

Grandeur de mailles: Dessin: avant = 5, arrière = 6. Ourlets et bordures = 5

Echantillons: 100 M (sur fonture avant) = 34,5 cm, 100 R = 21,5 cm

Dessin: Dessin à transfert selon schéma (avec feuille de dessin à remplir soi-même, POINT 252 et transférer selon description). Ourlets et bordures: montage tubulaire fermé (montage 8, cont. à tric.).

Fig.I: DOS

A = montage tubulaire fermé (montage 8, cont. à tric.). B = passer ttes les M sur fonture arrière. Cont. à tric. avec le dessin à transfert selon schéma (avec feuille de dessin à remplir, POINT 252 et transférer tous les 24 R les M sur fonture arrière avec le U-100, pos. 4). C = dim. de chaque côté, cont. à tric. D = partager le travail, rabattre les M centrales, mettre partie gauche sur peignes-reporteurs. Cont. à tric. partie droite, en dim. à gauche pour l'encolure, rabattre. Remettre partie gauche en travail, sur les même aig. et terminer en sens inverse.

Fig.II: DEVANT, tric. 2 parties symétriques

A = tric. comme Fig.I. B = tric. comme Fig.I, mais avec moins de R. C = cont. à tric. le dessin à transfert, en dim. à droite pour l'encolure. D = dim. à gauche pour l'emmanchure rabattre.

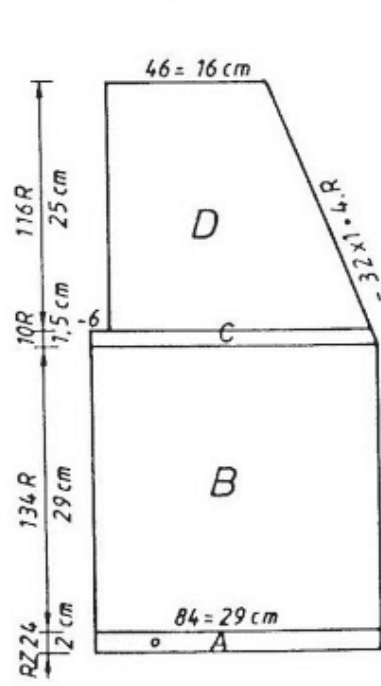
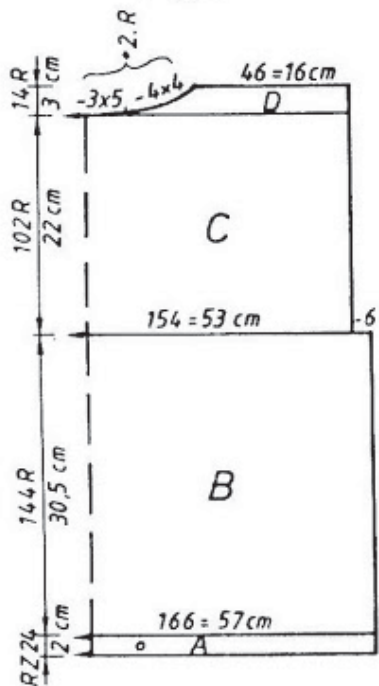


Schéma dessin à transfert
(POINT 252, attention: aucune indication n'apparaît pour le transfert, transférer tous les 24 R lorsque les poussoirs changent de position)

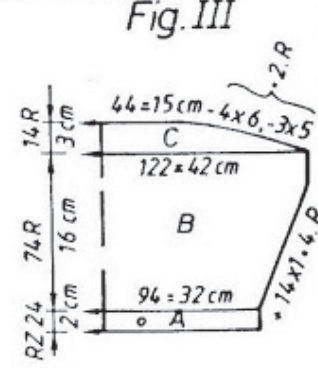
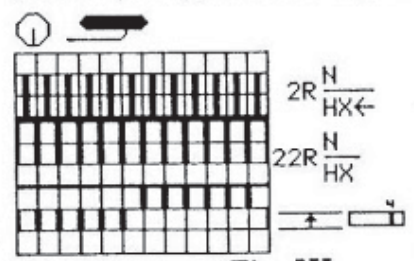


Fig.III: MANCHE, tric. 2 fois

A = montage tubulaire fermé (montage 8, cont. à tric.). B = passer ttes les M sur fonture arrière et cont. à tric. avec le dessin à transfert (avec feuille de dessin à remplir soi-même, POINT 252 et tous les 24 R transférer les M sur fonture arrière avec le U-100, pos. 4), augm. de chaque côté. C = cont. à tric. en dim. de chaque côté, rabattre.

BORDURE: tric. 2 fois

Montage tubulaire fermé (montage 8, cont. à tric.), sur 178 aig. tric. 20 R, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

MONTAGE:

Epingler ttes les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Coudre la bordure jusqu'au milieu de l'encolure, M à M, à point arrière, défaire le fil perdu, ourler, coudre la 2ème bordure de la même façon. Monter les manches. Fermer les coutures des côtés et des manches. Eventuellement coudre un bride et un bouton à hauteur de poitrine.

Fig I			Fig.II			Fig.III		
34/36 38/40 42/44			34/36 38/40 42/44			34/36 38/40 42/44		
86	86	86	86	86	86	86	86	86
138	138	138	393	393	393	138	138	138
		A			A			A
		B			B			B
154	165	177	78	84	90	90	93	96
82	90	98	82	90	98	3	3	3
		**			**	3	3	3
194	194	194	194	194	194	194	194	194
		C			C			C
132	132	132	132	132	132	132	132	132
38	38	38	166	166	166	38	38	38
154	165	177	78	84	90	119	122	125
82	90	98	82	90	98	41	42	43
		**			**			**
31	31	31	31	31	31	12	12	12
58	58	58	58	58	58	21	21	21
		***			***			***
227	227	227	67	67	67	102	102	102
176	176	176	191	191	191	135	135	135
135	135	135	152	153	154	2	2	2
51	51	51	184	184	184	187	187	187
68	68	68	99	99	99	136	136	136
187	187	187	176	176	176	188	188	188
135	136	137	135	135	135	145	145	145
188	188	188	51	51	51	0	0	0
137	137	137	0	0	0			
0	0	0						

6033 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 gr = 332 m

Pullover d'été

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: 88 - 92 cm tour de poitrine

Matériel: 170 gr viscose vieux rose

Grandeur de mailles: Dessin = 4 1/2. Bordure = 5

Echantillon: 100 M = 27 cm, 100 R = 21,5 cm

Dessin: 2:2 selon schéma (ELECTRONIC 6000 pareil), montage tubulaire fermé (montage 8, cont. à tric.)

Fig.I: DOS

A = montage selon schéma (ELECTRONIC 6000 pareil), cont. à tric. en dessin 2.2.

B = cont. à tric., en dim. de chaque côté, rabattre.

Fig.II: DEVANT

A = tric. comme Fig.I, mais avec moins de R. C = partager le travail pour l'encolure et mettre partie gauche sur peignes-reporteurs, continuer partie droite en dessin 2.2, en dim. de chaque côté, rabattre. Remettre partie gauche en trav., sur les mêmes aig. et terminer en sens inverse.

BORDURE ENCOLURE: tric. 2 fois

Montage tubulaire fermé (montage 8), sur 46 aig., tric. 12 R, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

BORDURE PARTIE DOS:

Montage tubulaire fermé (montage 8), sur 88 aig., tric. 12 R, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

BRETELLE ET BORDURE EMMANCHURE: tric. 4 fois

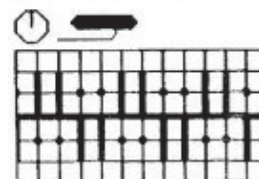
Montage tubulaire fermé (montage 8), sur 68 aig., tric. 12 R, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

MONTAGE:

Epingler ttes les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des côtés. Coudre les bordures à l'encolure, M à M, à point arrière, défaire le fil perdu, ourler. Faire de même pour la bordure sur partie dos. Coudre 39 M de la bordure sur l'emmanchure devant, M à M, à point arrière, ourler, défaire le fil perdu et

coudre ensemble, à point arrière, les 29 M restantes. Sur partie dos, coudre seulement 16 M pour l'emmanchure, de la même façon que décrit plus haut et coudre ensemble, à point arrière, les 52 M restantes. Fermer les bretelles.

Schéma: montage et dessin 2.2



Montage:

Répartir les aig. selon schéma
1 1/2 tour de manivelle à gauche
1 R N / N, GM définitive
1/2 tour de manivelle à droite
2 R CX / CX
1 tour de manivelle à droite
1 R N / N
cont. à tric.

Fig.I

Fig.II

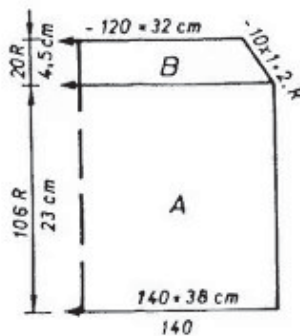
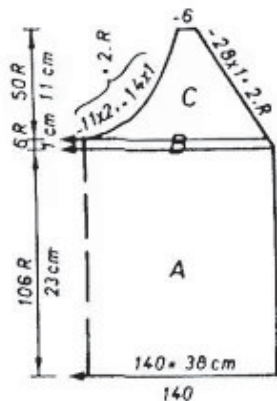
34/3638/4042/44

34/3638/4042/44

86	86	86	86	86	86
108	108	108	108	108	108
		A			A
		B			B
126	141	156	126	141	156
82	90	98	82	90	98
	
38	38	38	38	38	38
126	141	156	126	141	156
82	90	98	82	90	98
	
23	23	23	23	23	23
44	44	44	44	44	44
	
99	99	99	227	227	227
191	191	191	191	191	191
129	131	133	147	149	151
3	3	3	149	149	149
0	0	0	70	70	70
			191	191	191
			142	143	144
			3	3	3
			191	191	191
			135	135	135
			7	7	7
			0	0	0

Fig.II

Fig.I



6034 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 gr = 332 m

Bermudas

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: 94 - 98 cm tour de hanches

Matériel: 400 gr viscose gris-argent, 60 cm élastique

Grandeur de mailles: Pantalon et bord de taille = 6. Ourlet = 5

Echantillon: 100 M = 31 cm, 100 R = 24 cm

Dessin: Tubulaire, demi-tubulaire ouvert à droite et jersey (POINT 107, 108 et 100), ourlet: montage tubulaire ouvert (montage 9)

Fig.I: PARTIE PANTALON, tric. 2 parties symétriques

A = montage tubulaire ouvert en fil perdu (montage 9), tric. qqes R. Cont. à tric. en viscose. B = suspendre ttes les M du 1er R, défaire le fil perdu. Cont. à tric. en tubulaire (POINT 107). C = cont. à tric. en demi-tubulaire ouvert à droite (POINT 108), en dim. devant et derrière, rabattre.

OURLET:

Montage tubulaire ouvert (montage 9) en fil perdu, sur 13 M, tric. qqes R. Tric. 690 R en viscose, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

MONTAGE:

Epingler ttes les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer le dos et le devant. Fermer l'ourlet, à point de maille, de moitié, défaire le fil perdu et passer un fil à travers les M restantes. Coudre l'ourlet, à point arrière, sur le pantalon. Glisser l'élastique, fermer complètement l'ourlet.

Attention: si vous tricotez avec le PROGRAMME FORM,

vous devez tricoter le pantalon jersey, en 4 parties.

La longueur dans le PROGRAMME FORM est mesurée sans le bord de taille

Fig. I

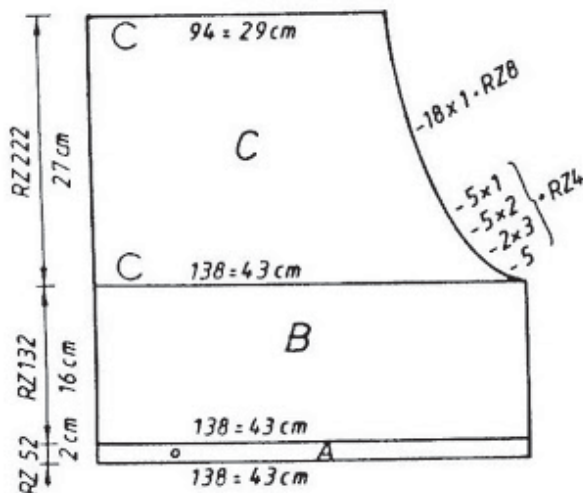


Fig. Ia

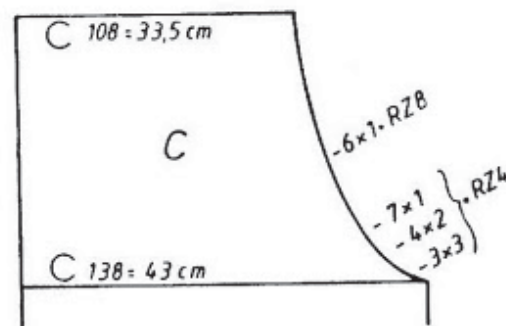


Fig.I

34/3638/4042/44

96	96	96
124	124	124
		A
		B
132	139	145
3	3	3
3	3	3
194	194	194
		C
132	132	132
38	38	38
132	139	145
3	3	3
3	3	3
16	16	16
18	18	18

Fig.Ia

34/3638/4042/44

96	96	96
124	124	124
		A
		B
132	139	145
3	3	3
3	3	3
194	194	194
		C
132	132	132
38	38	38
132	139	145
3	3	3
3	3	3
16	16	16
18	18	18

Fig.II 6035

34/3638/4042/44

90	90	90
383	383	383
		A
		B
72	78	84
82	90	98
		..
194	194	194
		C
134	134	134
166	166	166
72	78	84
82	90	98
		..
52	52	52
83	83	83
		...
67	67	67
191	191	191
152	153	154
62	62	62
100	100	100
184	184	184
133	133	133
135	135	135
55	55	55
0	0	0

6035 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage par 100 gr = 290 m

Veste dame avec bordure argentée

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: 88 - 96 cm tour de poitrine
Matériel: 750 gr coton/viscose rose (Sari de Trio)
150 gr Lurex (Lang)

Grandeur de mailles: Tubulaire = avant 5, arrière 4 1/2. Jersey = 6

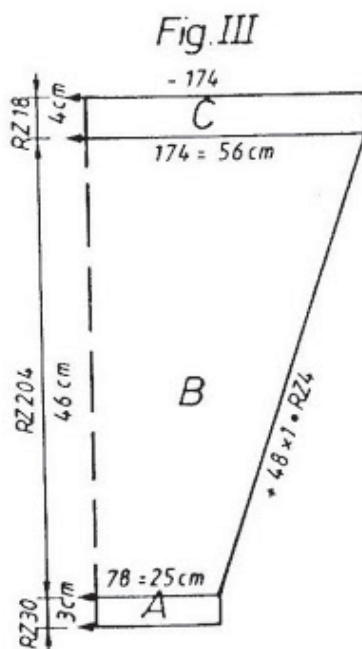
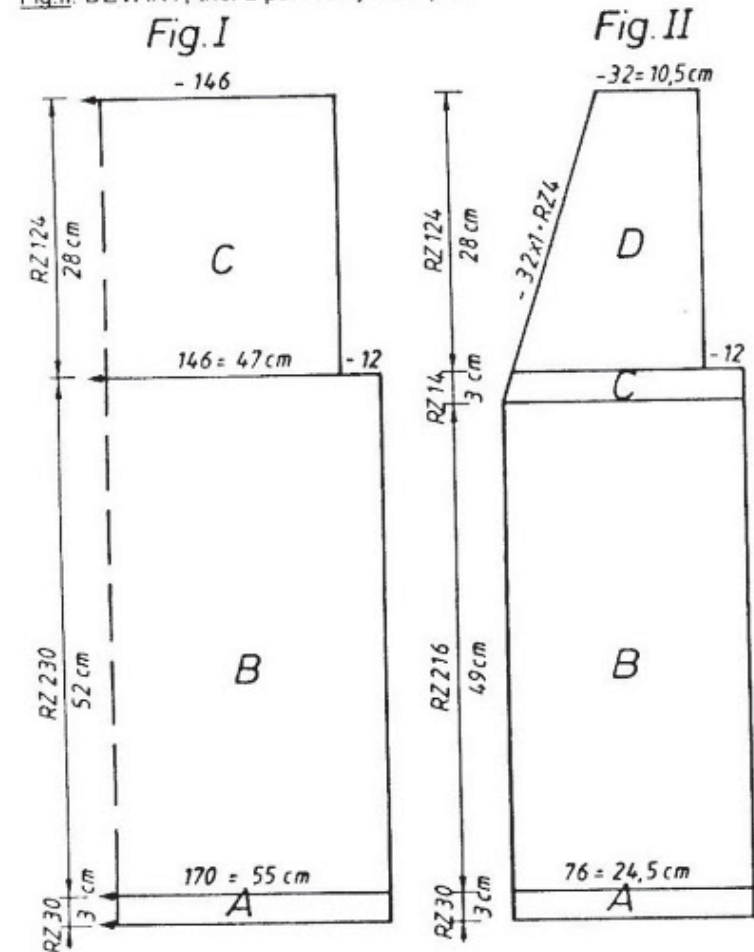
Echantillon: 100 M = 32 cm, 100 R = 22,5 cm

Dessin: Montage tubulaire fermé (montage 8), jersey (POINT 100)

Fig I: DOS

A = montage tubulaire fermé en argent (montage 8), cont. à tric. B = transférer ttes les M sur fonture avant et cont. à tric. en jersey, en rose (POINT 100). C = dim. de chaque côté pour les emmanchures, rabattre.

Fig II: DEVANT, tric. 2 parties symétriques



A = montage tubulaire fermé en argent (montage 8), cont. à tric. B = transférer ttes les M sur fonture avant et cont. à tric. en jersey, en rose (POINT 100). C = dim. à gauche pour l'encolure. D = dim. à droite pour l'emmanchure, rabattre.

Fig III: MANCHE, tric. deux fois

A = montage tubulaire fermé en argent (montage 8), cont. à tric. B = transférer ttes les M sur fonture avant et cont. à tric. en jersey, en rose (POINT 100), en augm. de chaque côté. C = cont. à tric. en argent, rabattre.

BORDURES:

Montage tubulaire fermé en argent, sur 120 M (montage 8), après fin montage, tric. 14 R: chariots avant N, arrière GX; tric. 14 R: chariot avant GX, arrière N; qqes R en fil perdu, laisser tomber (ELECTRONIC pareil). Tric. 2 fois.

Montage tubulaire fermé en argent, sur 180 M (montage 8), après fin montage, tric. 28 R en demi-tubulaire, ouvert à droite (POINT 108); qqes R en fil perdu, laisser tomber.

Montage tubulaire fermé en argent, sur 180 M (montage 8), après fin montage, tric. 28 R en demi-tubulaire, ouvert à gauche (POINT 109); qqes R en fil perdu, laisser tomber.

MONTAGE:

Epingler ttes les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Coudre les épaules. Monter les manches. Fermer les coutures des côtés et des manches. Coudre les bords sur la jaquette M par M, à point arrière, défaire le fil perdu, coudre les bords entre-eux, ourler.

Fig I			Fig III		
34/3638/4042/44			34/3638/4042/44		
90	90	90	90	90	90
128	128	128	128	128	128
		A			A
		B			B
159	172	184	75	78	81
82	90	98	3	3	3
		**	3	3	3
194	194	194	194	194	194
		C			C
134	134	134	134	134	134
38	38	38	38	38	38
159	172	184	172	175	178
82	90	98	55	56	57
		**			**
52	52	52	46	46	46
83	83	83	58	59	60
		***			***
100	100	100	98	98	98
184	184	184	135	135	135
133	133	133	2	2	2
135	135	135	0	0	0
55	55	55			
0	0	0			

6037 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 gr. = 560 m

Overall avec "fraises"

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: Stature 86 cm
Matériel: Laine: 250 gr rouge, 75 gr noir, 75 gr blanc, 75 gr vert,
 1 fermeture à glissière

Grandeur de mailles: Jacquard uni = 3; jacquard 4 couleurs = arrière 3 1/2, avant 3
Echantillon: Jacquard uni: 100 M (sur fonture avant) = 28 cm, 100 R = 8 cm
 Jacquard 4 couleurs: 100 M (sur fonture avant) = 28 cm,
 100 R = 6 cm

Dessin Jacquard uni selon schéma (POINT 115)
 Jacquard 4 coul. selon schéma et altern. coul. avec cartes DECO à perforer (le dessin sera légèrement différent sur DM 80), (feuilles de dessin à remplir soi-même, feuille de dessin A, MODIFIER = ENT, ADD feuille de dessin B, 3.COL = ENT, MODIFIER = ENT, ADD feuille de dessin C, 4.COL = ENT, PLACER = ENT, $\hat{1}$ REP.R = NO, POINT 207)

Fig.I: JAMBE, tric. 2 fois
 A = montage tubulaire pour côte bonneterie, après fin montage passer en dessin jacquard uni, (montage 2, après fin montage cont. à tric. en POINT 115). B = dim. de chaque côté. Rabattre

BORD DE JAMBE, tric. 2 fois
 A = montage tubulaire pour 1:1 en laine noire, sur une largeur de 82 aig. Après fin montage, répartir les poussoirs selon schéma 2, chariot avant BX, tric. 2 R noir, 2 R rouge en laine prise double, mettre tous les poussoirs hors travail et tric. 58 R avec chariots avant et arrière N (montage 1 en noir, répartir les poussoirs selon schéma 2, tric. 2 R noir, 2 R rouge avec laine prise double, mettre les poussoirs hors travail, cont. à tric.). Quelques R en fil perdu, laisser tomber.

Fig.III: DEVANT partie haute
 A = montage tubulaire pour côte bonneterie, après fin montage, cont. à tric. en jacquard 4 coul. selon schéma et altern. coul. avec cartes DECO. Après un rapport de dessin, cont.

a tric. en jacquard uni (montage 2, après fin montage cont. à tric. en jacquard 4 coul. avec feuilles de dessin, POINT 207). B = dim. de chaque côté pour les emmanchures, cont. à tric. C = partager le travail (si vous tricotez dans programme FORM, notez la position exacte du compte-rangs électronique), mettre partie gauche sur peignes-reporteurs. Cont. à tric. partie droite, en dim. à gauche pour l'encolure, rabattre. Remettre partie gauche en travail, sur les mêmes aig. et terminer en sens inverse.

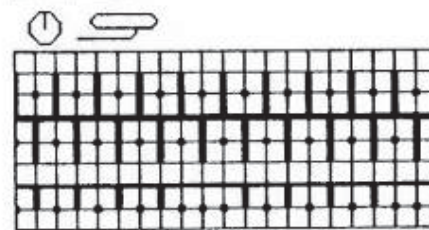
Fig.IV: DOS, partie haute, tric. 2 parties symétriques
 A = montage tubulaire pour côte bonneterie, après fin montage cont. à tric. en jacquard 4 coul. comme le devant (montage 2, après fin montage cont. à tric. en jacquard 4 coul. avec les feuilles de dessin, POINT 207). B = dim. de chaque côté pour les emmanchures, rabattre.

Fig.V: MANCHE, tric. 2 fois
 A = montage tubulaire pour côte bonneterie, après fin montage cont. à tric. en jacquard uni (montage 2, après fin montage, cont. à tric. POINT 115). B = dim. de chaque côté, rabattre.

BORD ENCOLURE:
 Comme bord pour jambe, sur 84 M. Tric. 22 R, qqe R en fil perdu, laisser tomber.

MONTAGE:
 Epingler ttes les parties sur mesures et laisser sécher sous un linge humide. Coudre les bords aux jambes et aux manches. Fermer les épaules. Monter les manches et fermer les coutures des manches et des côtés. Fermer les coutures des jambes et les coudre aux parties hautes du dos et devant. Coudre le col à l'encolure à partir du rang noir, M par M, à point arrière, ourler.

Schéma 2: dessin bord



Altern. coul.:
 2 R rouge
 2 R noir
 2 R blanc
 2 R vert

Schéma 1 (POINT 115)

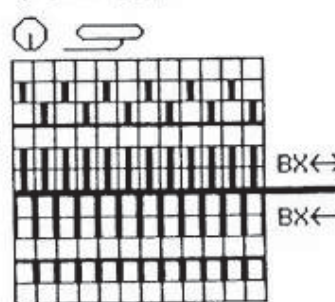
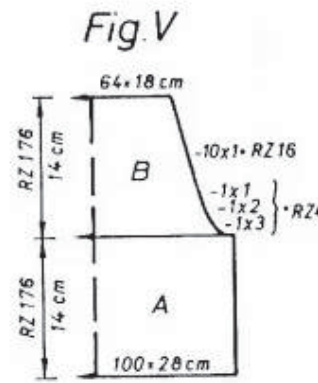
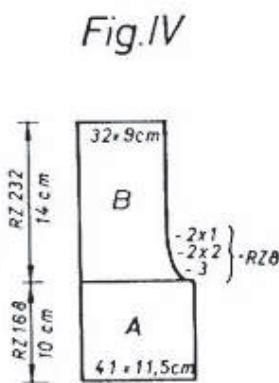
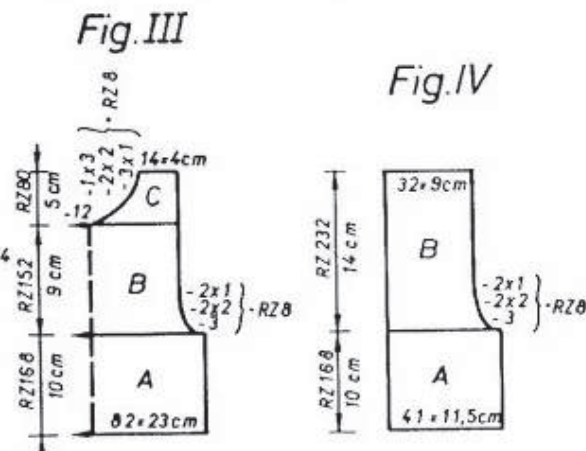
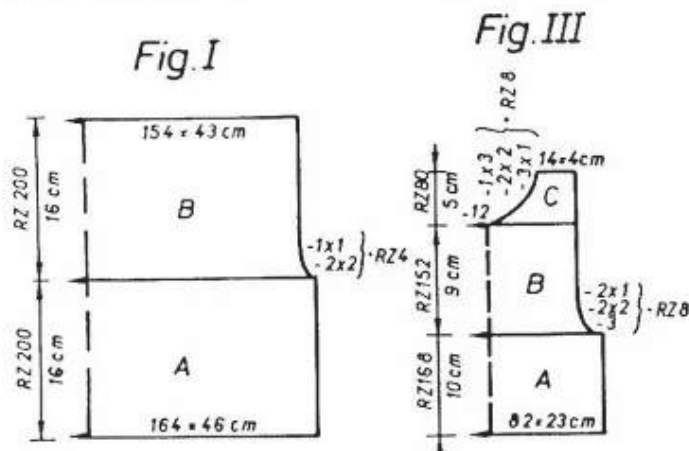
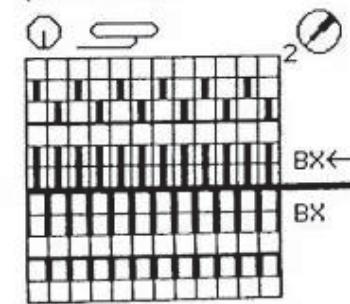
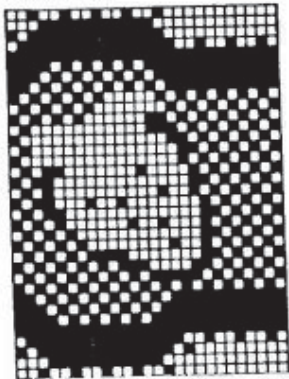


Schéma 3: jacquard 4 coul. (POINT 207)

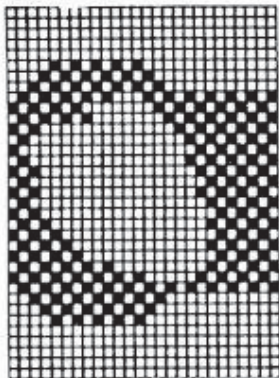


6037

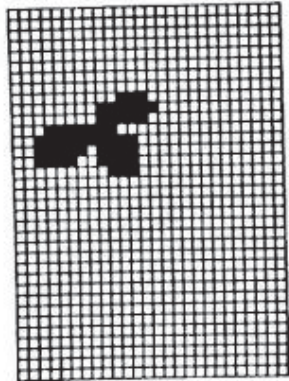
E-6000 A



E-6000 B



E-6000 C



Carte DECO 1ère partie

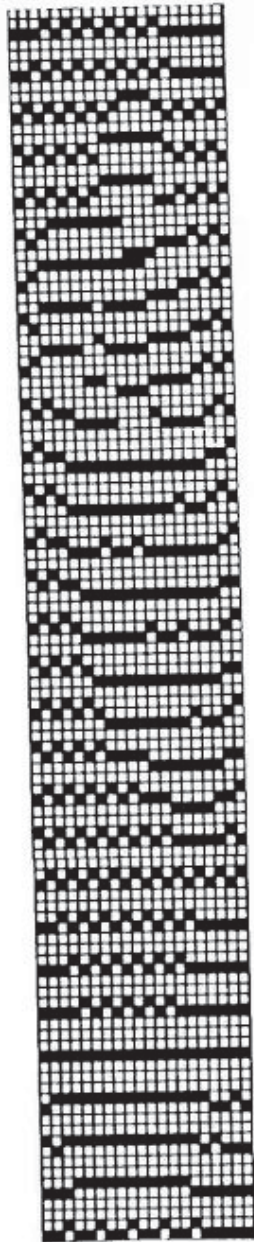


Fig.I

68	86	92
32	32	32
112	112	112
		A
		B
157	164	168
3	3	3
3	3	3
38	38	38
157	164	168
3	3	3
3	3	3
12	14	16
28	32	36

102	102	102
135	135	135
5	5	5
164	162	164
138	138	138
135	135	135
75	87	100
0	0	0

Fig.III

68	86	92
24	24	24
112	112	112
		A
		B
82	86	89
3	3	3
3	3	3
233	233	233
135	135	135
52	77	85
156	156	156
167	167	167
1	1	1
151	151	151
1	1	1
135	135	135
81	89	98
72	72	73
176	176	184
156	156	129
159	167	156
1	1	167
159	159	1
5	5	159
135	135	5
9	9	135
0	0	9
		0

Fig.IV

68	86	92
24	24	24
367	367	367
		A
		B
40	43	46
3	3	3
3	3	3
105	105	105
135	135	135
52	77	85
156	156	156
167	167	167
1	1	1
151	151	151
1	1	1
135	135	135
81	89	98
0	0	0
146	146	146
138	138	138
191	191	191
130	131	132
66	73	79
130	130	130
0	0	0

Fig.V

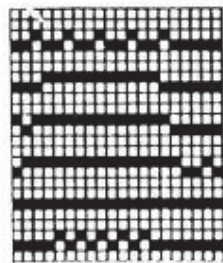
68	86	92
32	32	32
112	112	112
		A
		B
96	100	104
3	3	3
3	3	3
38	38	38
96	100	104
3	3	3
9	12	15
24	28	32

105	105	105
135	135	135
5	5	5
154	154	154
146	146	146
138	138	138
191	191	191
130	131	132
66	73	79
130	130	130
0	0	0

*** pour Fig.I = Longueur de la jambe

*** pour Fig.V = Longueur de la manche

Carte DECO 2ème partie



6036

Fig.II 6036

34/3638/4042/44

38	38	38
160	160	160
		A
		B
128	138	148
82	90	98
		**
195	195	195
		C
135	135	135
131	131	131
166	166	166
128	138	148
82	90	98
		**
69	69	69
71	71	71

73	73	73
184	184	184
128	129	130
164	164	164
156	156	156
167	167	167
1	1	1
167	167	167
9	9	9
132	132	132
0	0	0

6036 ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 gr. = 420 m

Pullover dame avec CREATION 6

Taille: 88 - 92 cm tour de poitrine
Matériel: Laine moyenne: 220 gr noir, 200 gr jaune, 140 gr rouge, 140 gr brun, 140 gr vert
Grandeur de mailles: Jacquard: avant 4 1/2, arrière 5. Tubulaire: 4
Echantillon: Jacquard 4 coul.: 100 M (sur fonture avant) = 40 cm, 100 R = 9,5 cm
Dessin: Jacquard uni: POINT 207, en altern. coul.
 Jacquard 4 coul.: "S1ETNO3" de SELECTION 1, AGRANDIR/PLACER = ENT, ↔ x 2, ↑ x 2, POINT 207

Fig.I: DOS

A = montage 8, cont. à tric. B = cont. à tric. en dessin, en altern. coul., POINT 207.
 C = partager le travail, rabattre les M centrales (si vous tricotez sans programme FORM, notez la position exacte du compte-rangs électronique), mettre partie gauche sur peignes-reporteurs. Cont. à tric. partie droite en dim. à gauche pour l'encolure, rabattre. Remettre partie gauche en travail, sur les mêmes aig. et terminer en sens inverse.

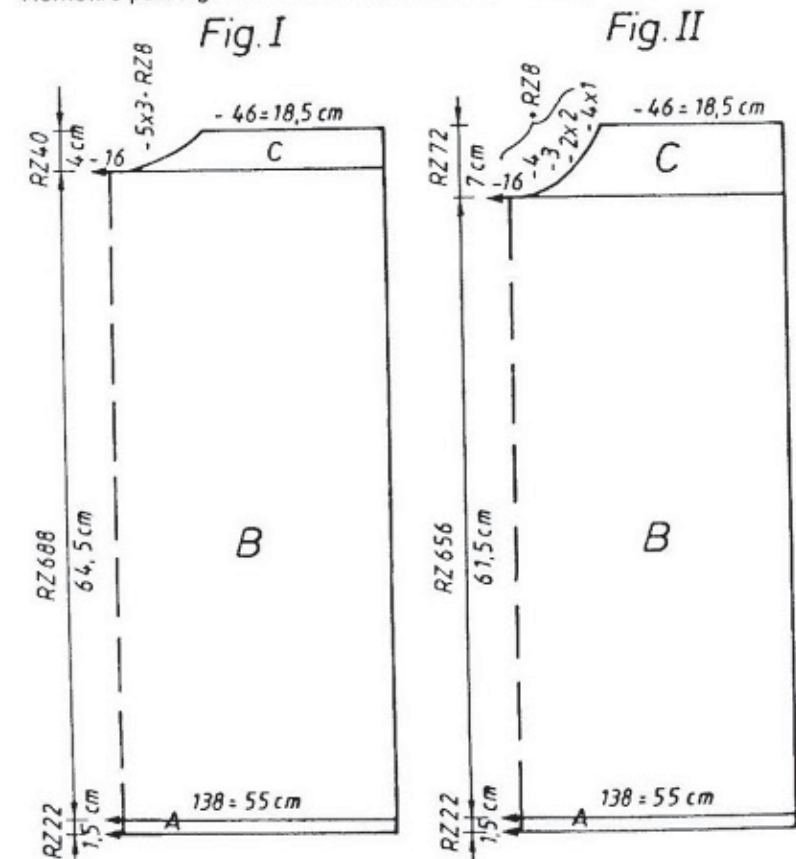


Fig.II: DEVANT

A = montage 8, cont. à tric. B = cont. à tric. en dessin "S1ETNO3" selon altern. coul., POINT 207. C = partager le travail, rabattre les M centrales (si vous tricotez sans programme FORM, notez la position exacte du compte-rangs électronique), mettre partie gauche sur peignes-reporteurs. Cont. à tric. partie droite en dim. à gauche pour l'encolure, rabattre. Remettre partie gauche en travail, sur les mêmes aig. et terminer en sens inverse.

Fig.III: MANCHE, tric. 2 fois

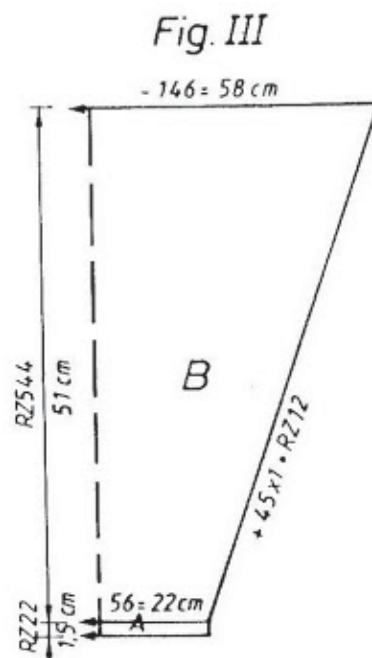
A = montage 8, cont. à tric. B = cont. à tric. en dessin "S1ETNO3" selon altern. coul., POINT 207, en augm. de chaque côté, rabattre.

BORD D'ENCOLURE:

Montage 1, en noir, sur 130 M, cont. à tric. 60 R, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

MONTAGE:

Epingler les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Monter les manches. Fermer les coutures des côtés et des manches. Coudre le bord à l'encolure M par M, à point arrière, défaire le fil perdu, ourler.



Programme FORME Fig.II voir p. 53

Altern. couleurs:

CR 1 - 136 2 R noir
 2 R jaune
 2 R vert
 CR 136 - 248 2 R rouge
 2 R noir
 2 R jaune
 2 R vert
 2 R brun
 CR 249 - 264 2 R noir
 2 R jaune
 2 R rouge
 2 R brun
 CR 265 - 488 2 R noir
 2 R jaune
 2 R rouge
 2 R vert
 CR 489 - 648 2 R noir
 2 R jaune
 2 R rouge
 2 R brun
 CR 649 - 728 2 R noir
 2 R jaune
 2 R vert
 2 R rouge

Fig.I

34/3638/4042/44

38	38	38
160	160	160
.	.	A
.	.	B
128	138	148
82	90	98
.	.	**
195	195	195
.	.	C
135	135	135
131	131	131
166	166	166
128	138	148
82	90	98
.	.	**
69	69	69
71	71	71
.	.	***
69	69	69
184	184	184
128	129	130
191	191	191
136	136	136
13	13	13
0	0	0

Fig.III

34/3638/4042/44

38	38	38
160	160	160
.	.	A
.	.	B
53	55	58
3	3	3
3	3	3
195	195	195
.	.	C
135	135	135
131	131	131
38	38	38
143	145	148
57	58	59
.	.	**
50	50	50
58	59	60
.	.	***
97	97	97
133	133	133
0	0	0

6038 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage par 100 gr = 300 m

Jaquette avec béret pour enfant, rayés rouge/blanc

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: Stature 98 cm

Matériel: Laine acryl: 160 gr rouge, 200 gr blanc. 8 boutons

Grandeur de mailles: Jersey = 7, bords = 5

Echantillon: 100 M = 42 cm; 100 R = 26 cm

Dessin: Jersey (POINT 100), rayures: 4 R blanc, 4 R rouge

Fig. I: DOS

A = montage tubulaire pour 1:1, après fin montage, passer ttes les M sur fonture avant et cont. à tric., en jersey, avec les rayures (montage 1, cont. à tric. POINT 100 avec les rayures). B = Dim. de chaque côté pour les épaules, rabattre.

Fig. II: DEVANT, tric. 2 parties symétriques

A = montage tubulaire pour 1:1, après fin montage, passer ttes les M sur fonture avant et cont. à tric., en jersey, avec les rayures (montage 1, cont. à tric. POINT 100 avec les rayures). Faire une boutonnière à 4 M du bord, sur 4 M, aux 10e, 34e, 58e et 82e R.

B = dim. à droite pour l'encolure. C = dim. à gauche pour l'épaule, rabattre. Tric. la 2ème partie sans les boutonnières.

Fig. III: MANCHE, tric. 2 fois

A = montage tubulaire pour 1:1, après fin montage, passer ttes les M sur fonture avant et cont. à tric., en jersey, avec les rayures (montage 2, cont. à tric. POINT 100 avec les rayures). Rabattre

Fig. IV: BORD POUR MANCHE, tric. 2 fois

A = montage tubulaire pour 1:1, en rouge, cont. à tric. (montage 1, cont. à tric.). Qques R en fil perdu, laisser tomber.

Fig. V: COL

A = montage tubulaire pour 1:1, en blanc, après fin montage, passer ttes les M sur fonture avant, cont. à tric. en jersey (montage 1, cont. à tric. POINT 100 uni), augm. de chaque côté. B = partager le travail, mettre partie gauche sur peignes-reporteurs. Cont. à tric. partie droite en augm. à gauche pour l'encolure, dim. à droite. C = dim. à gauche pour la pointe, rabattre.

Fig. I

Fig. II

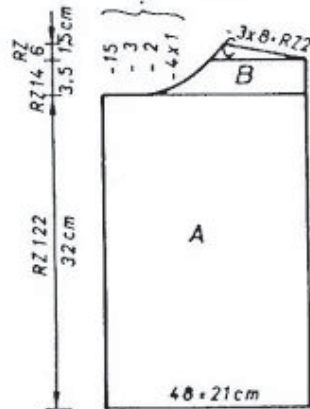
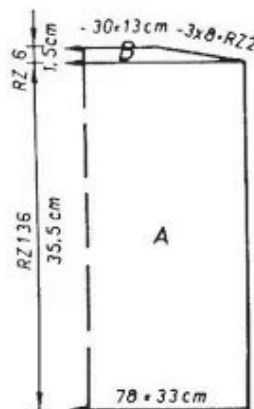


Fig. III

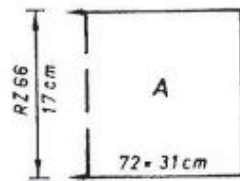


Fig. IV

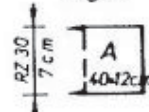


Fig. V

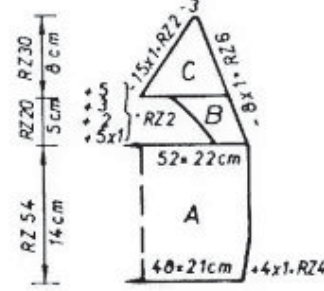


Fig. VI

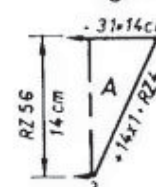


Fig. VII

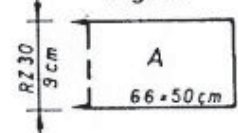


Fig. VI: TRIANGLE POUR BERET, tric. 6 fois

A = montage tubulaire fermé, après fin montage, passer ttes les M sur fonture avant et cont. à tric. en jersey avec les rayures (montage 8, après fin montage passer ttes les M sur fonture avant et cont. à tric. en dessin avec rayures). Augm. de chaque côté. Rabattre.

Fig. VII: BANDE POUR BERET

A = montage tubulaire pour 1:1, cont. à tric. (montage 1, cont. à tric.). Rabattre.

MONTAGE

Epingler ttes les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules, monter les manches, fermer les côtés et les manches. Coudre le col à l'encolure. Coudre les bords aux manches à point arrière. Crocheter le bord de toute la jaquette de la manière suivante: *3 brides dans 1 M, sauter 3 M, 1 M serrée* répéter de * à *. Coudre les 8 boutons. Coudre ensemble les triangles du béret y fixer la bande, la plier de moitié et ourler.

Autres programmes fome p. 56

Fig. I 6038

92	98	104
104	104	104
168	168	168
		A
		B
76	79	81
53	54	56
		**
38	38	38
76	79	81
53	54	56
		**
31	35	39
33	37	41

98	98	98
187	187	187
144	145	146
0	0	0

6038

Fig.II 6038			Fig.III 6038			Fig.V 6038			Fig.VI
92	98	104	92	96	104	92	96	104	92-104
104	104	104	104	104	104	104	104	104	104
423	423	423	168	168	168	168	168	168	168
		A			A			A	A
		B			B			B	B
48	50	52	71	74	76	48	50	52	2
53	54	56	3	3	3	3	3	3	3
		**	3	3	3	3	3	3	3
38	38	38	38	38	38	230	109	230	99
48	50	52	71	74	76	20	20	20	63
53	54	56	3	3	3	135	135	135	135
		**	3	3	3	15	16	18	21
27	31	35	15	17	19	191	191	191	0
33	37	41	29	32	35	129	129	129	
					***	18	18	18	
228	228	228	0	0	0	74	74	74	
135	135	135				184	184	184	
5	5	5				135	136	137	
187	187	187				39	47	55	
144	145	146				128	128	128	
70	70	70				17	17	17	
184	184	184				25	25	25	
136	136	136				25	29	33	
153	153	153				191	191	191	
145	145	162				136	136	136	
173	173	173				8	8	8	
131	131	130				0	0	0	
0	0	0							

6040

DECO

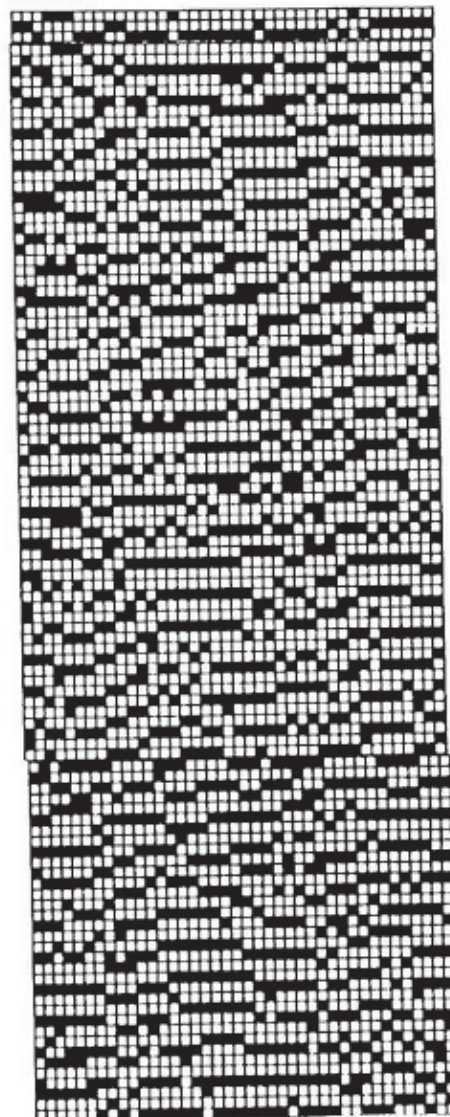


Fig.I 34/3638/4042/44			Fig.II 34/3638/4042/44			Fig.III 34/3638/4042/44		
26	26	26	26	26	26	26	26	26
114	114	114	114	114	114	114	114	114
		A			A			A
		B			B			B
165	179	193	165	179	193	88	91	95
82	90	98	82	90	98	3	3	3
		**			**	3	3	3
195	195	195	195	195	195	195	195	195
		C			C			C
135	135	135	135	135	135	135	135	135
136	136	136	136	136	136	167	167	167
38	38	38	38	38	38	38	38	38
165	179	193	165	179	193	165	168	172
82	90	98	82	90	98	47	48	49
		**			**			**
41	41	41	41	41	41	33	33	33
66	66	66	66	66	66	58	59	60
		***			***			***
106	106	106	234	234	234	110	110	110
172	172	172	172	172	172	135	135	135
164	164	164	164	164	164	1	1	1
156	156	156	156	156	156	172	172	172
183	183	183	183	183	183	164	164	164
5	5	5	5	5	5	156	156	156
167	167	167	167	167	167	191	191	191
9	9	9	9	9	9	145	145	145
135	135	135	135	135	135	65	65	65
127	127	127	127	127	127	191	191	191
131	131	131	131	131	131	129	129	129
0	0	0	75	76	76	9	9	9
			168	184	184	191	191	191
			172	128	130	133	133	133
			164	172	172	9	9	9
			183	164	164	99	99	99
			1	183	183	191	191	191
			183	1	1	137	137	137
			5	183	183	9	9	9
			191	5	5	0	0	0
			129	191	191			
			25	129	129			
			130	25	25			
			0	130	130			
			0	0	0			

6040 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Métrage par 100 gr = 720 m

Pullover dame en jacquard 3 couleurs

Modèle H. Klaus, Unterkulm

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: 88 - 92 cm tour de poitrine

Matériel: Laine (Memphis de Conofil): 190 gr bleu-clair, 220 gr bleu foncé.
Coton (Fill Decose de Jaeger): 210 gr blanc.

Grandeur de mailles: Tubulaire = 5, jacquard 3 coul. = avant 3 1/4, arrière 3 1/2

Echantillon: Tubulaire avec laine prise en double: 100 M (sur fonture avant) = 38 cm, 100 R = 7,5 cm

Dessin: Jacquard 3 coul. selon schéma et altern. coul. avec carte DECO à perforer soi-même (dessin 1246, MODIFIER = ENT, ADD = 1246, MODIFIER = ENT, \hookrightarrow , \cup , 3 COL = ENT, POINT 199)

Fig.I: DOS

A = montage tubulaire fermé (montage 8). B = tric. en jacquard 3 coul. selon schéma et altern. coul., avec carte DECO à perforer soi-même, (avec dessin 1264, POINT 199).

C = dim. de chaque côté pour les emmanchures, cont. à tric. Rabattre.

Fig. I

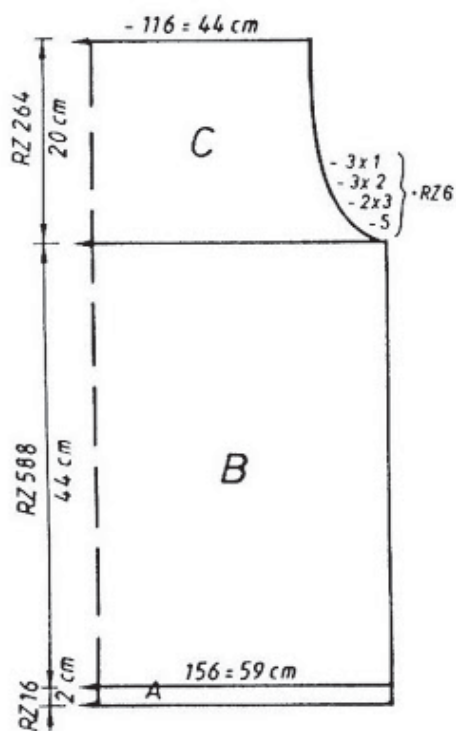


Fig. II

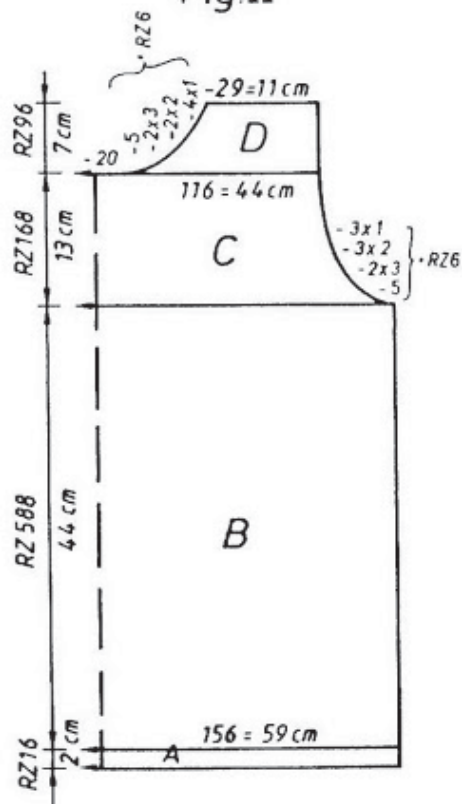


Fig. II: DEVANT

A à C comme Fig. I. D = partager le travail, rabattre les M centrales (si vous tricotez sans programme FORM, notez la position exacte du compte-rangs électronique), mettre partie gauche sur les peignes-reporteurs. Cont. à tric. partie droite, en dim. à gauche pour l'encolure, rabattre. Remettre partie gauche en trav., sur les mêmes aig. et terminer en tric. en sens inverse.

Fig. III: MANCHE, tric. 2 fois

A = montage tubulaire pour 1:1 (montage 1), cont. à tric. B = mettre ttes les aig. en trav. et cont. à tricoter en jacquard 3 coul. (dessin 1246, POINT 199, CONT. à TRIC.), en augm. de chaque côté. C = dim. de chaque côté, rabattre.

COL:

Montage tubulaire fermé (montage 8) sur 128 aig. (calculées sur fonture avant).

9 R: CX/CX, 1 R: N/N, répéter (ELECTRONIC pareil). Après 212 R, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

BANDE POUR FLEUR:

Montage tubulaire fermé (montage 8), sur 2 aig. avant et 1 aig. arrière, tric. env. 60 cm et rabattre.

MONTAGE:

Epingler ttes les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules, monter les manches. Fermer les coutures des côtés et des manches. Coudre le col M par M à point arrière sur l'encolure, défaire le fil perdu, ourler. Fermer le col jusqu'à la moitié. Former une fleur avec la bande et la coudre sur le col.

Fig. III

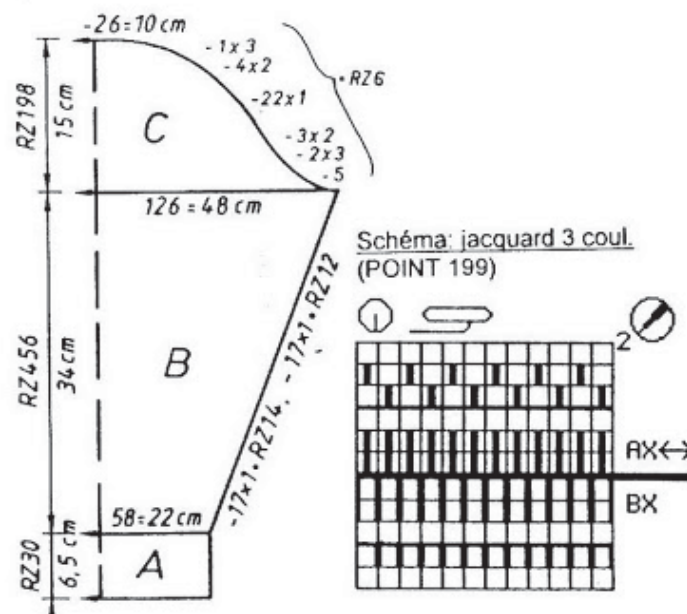


Schéma: jacquard 3 coul.
(POINT 199)

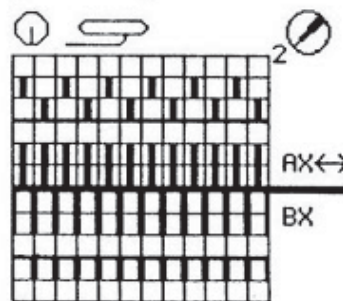


Schéma: jacquard 3 coul.

Altern. coul.:
2 R bleu foncé
2 R bleu clair
2 R blanc

6041 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Métrage par 100 gr = 480 m

Deux-pièces dame

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Taille: 88 - 92 cm tour de poitrine
Matériau: Lin: 480 gr bleu, 220 gr blanc, 6 boutons, 2 épaulettes
 1 élastique

Grandeur de mailles: Maille longue avant = 5, arrière = 4 1/4, col = 4
Echantillon: Maille longue: 100 M (sur fonture avant) = 41,5 cm, 100 R = 16,5 cm. Jacquard: 100 M (sur fonture avant) = 43,5 cm, 100 R = 13,5 cm

Dessin: Maille longue selon schéma 1 (POINT 117). Jacquard selon schéma 2 et altern. coul. (avec feuille de dessin à remplir soi-même, POINT 185)

Fig.I: DOS
 A = montage tubulaire en bleu pour côte bonneterie (montage 2). Cont. à tric. en maille longue selon schéma 1 (POINT 117). B = dim. de chaque côté. C = augm. de chaque côté. D = dim. de chaque côté pour le biais des épaules, rabattre.

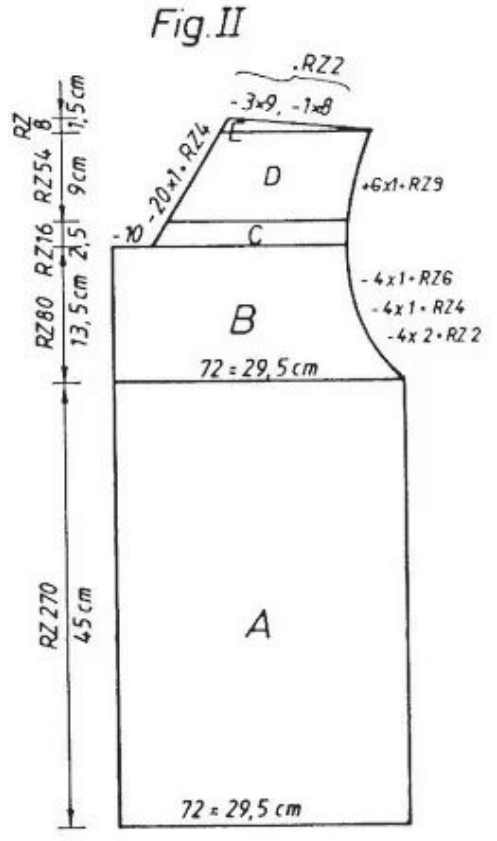
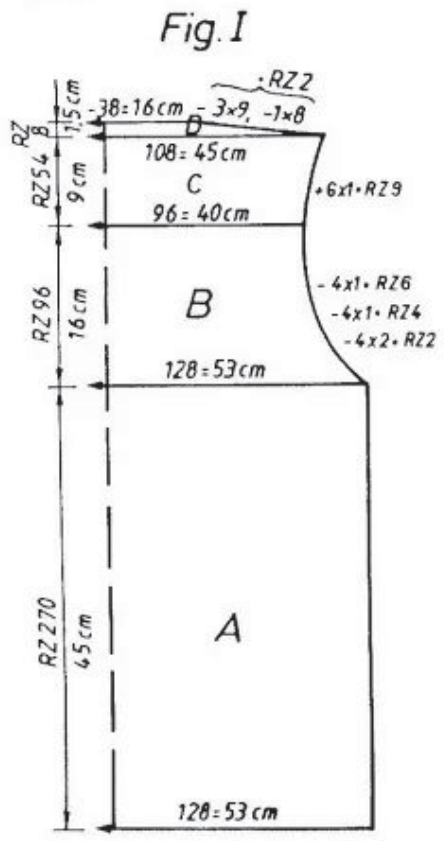


Fig.II: DEVANT droit

A = tric. comme Fig.I, mais après 96 R faire une boutonnière entre la 29e et la 33e aig. à gauche; répéter aux 154e R, 212e R et 270e R. B = cont. à tric. en dessin, dim. à droite. C = dim. à gauche et augm. à droite. E = dim. pour le biais des épaules, rabattre. Tric. la 2ème partie symétrique

Fig.III: MANCHE, tric. 2 fois

A = Montage tubulaire en bleu pour côte bonneterie (montage 2). Cont. à tric. en dessin jacquard selon schéma 2 en altern. coul. (avec feuille de dessin à remplir soi-même, POINT 185). B = cont. à tric. en maille longue selon schéma 1 (POINT 117), en augm. de chaque côté. C = cont. à tric. en dessin, en dim. de chaque côté. Rabattre.

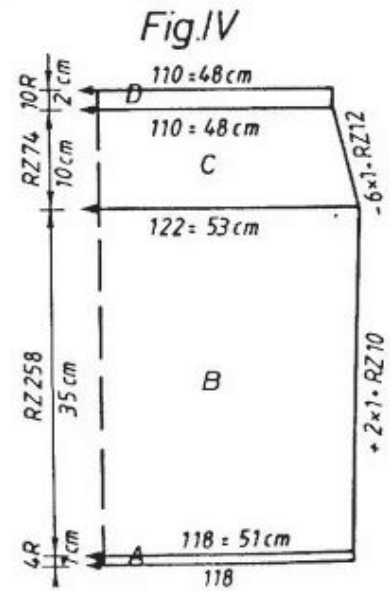
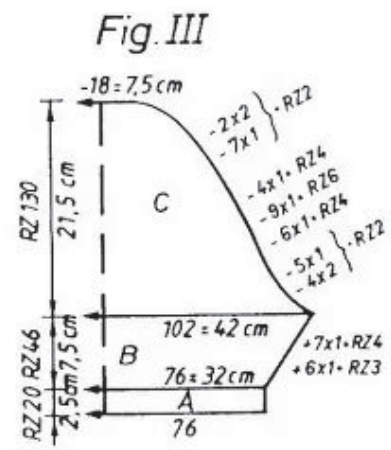
COL:

Montage tubulaire en bleu pour côte bonneterie (montage 2), sur 126 aig. Tric. 20 R en jacquard selon schéma 2, en altern. coul. (avec feuille de dessin à remplir soi-même, POINT 185). Tric. 24 R en maille longue selon schéma 1, en bleu (POINT 117). Cont. à tric. en dessin, en rangs raccourcis de chaque côté: dim. 12 x 3/4 M tous les 2 R. Tric. 3 R. Tric. 3 R: chariots avant N, arrière GX, GM 5 1/4 et 3 R: chariots avant GX, arrière N, GM 5 1/4. Qques R en fil perdu, laisser tomber.

BORDURE devant: (jusqu'au revers) tric. 2 parties symétriques

Montage tubulaire pour côte bonneterie en bleu, sur 128 aig. (montage 2), tric. 2 R. Cont. à tric. sur les 32 aig. à droite en jacquard selon schéma 2, en altern. coul. (avec feuille de dessin à remplir soi-même, POINT 185), en travaillant, sur le côté gauche, en rangs raccourcis: dim. 10 x 2 M tous les 2 R. Tric. 20 R sur les 128 aig. Tric. 3 R: chariot avant N, arrière GX, GM 5 1/4 et 3 R: chariots avant GX, arrière N, GM 5 1/4 (ELECTRONIC 6000 pareil). Qques R en fil perdu, laisser tomber.

BORDURE revers et col: tric. 2 fois



6041

Montage tubulaire en bleu, sur 38 aig. (montage 8). Tric. 14 R, GM 5 1/4 en demi-tubulaire, ouvert à droite (POINT 108). Qques R en fil perdu, laisser tomber.

Tric. encore 2 fois, mais demi-tubulaire ouvert à gauche (POINT 109).

MONTAGE:

Epingler les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre les bordures sur les devants jusqu'à l'angle du revers, M par M à point arrière, défaire le fil perdu, ourler. Coudre de la même façon les bordures aux revers et col. Fermer les côtés en laissant au bas 14 cm ouvert et y coudre les bordures M par M à point arrière, défaire le fil perdu, ourler. Fixer les manches. Fermer les coutures des manches. Coudre les boutons selon photo. Poser les épaulettes.

FIG. IV: JUPE: tric. 2 parties symétriques

A = Montage tubulaire pour côte bonneterie, en bleu (montage 2, cont. à tric.). B = cont. à tric. en dessin jacquard selon schéma 2, en altern. coul. (avec feuille de dessin à remplir soi-même, POINT 185), en dim. de chaque côté. D = tric. 10 R: chariots avant N, arrière GX (ELECTRONIC pareil) et tric. 10 R: chariots avant GX, arrière N. Passer ttes les M sur fonture avant, rabattre.

MONTAGE:

Epingler les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer les coutures de côté. Glisser l'élastique.

Schéma 1: maille longue (POINT 117)

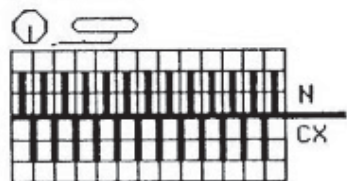
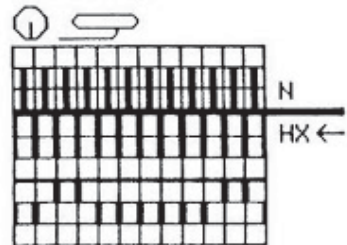


Schéma 2: jacquard (POINT 185)



Alternance coul.:

2 R blanc
2 R bleu

DECO
E-6000



Fig.IV 6041

	34	38	42
66	66	66	
166	166	166	
		A	
		B	
113	123	133	
88	96	104	
		**	
35	35	35	
48	48	48	

99	99	99	
183	183	183	
30	30	30	
133	133	133	
0	0	0	

Fig.I 6041			Fig.II 6041			Fig.III 6041		
34/36	38/40	42/44	34	38	42	34/36	38/40	42/44
66	66	66	66	66	66	66	66	66
166	166	166	421	421	421	166	166	166
		A			A			A
		B			B			B
118	128	137	67	72	77	75	77	80
82	90	98	82	90	98	3	3	3
		**			**	3	3	3
38	38	38	38	38	38	98	98	98
118	128	137	67	72	77	99	101	135
82	90	98	82	90	98	3	3	3
		**			**	38	38	38
43	43	43	43	43	43	104	104	104
72	72	72	72	72	72	41	42	43
		***			***			***
107	107	107	235	235	235	8	8	8
134	134	134	134	134	134	3	3	3
186	186	186	186	186	186	3	3	3
129	129	129	129	129	129	110	110	110
162	162	162	162	162	162	188	188	188
163	163	163	163	163	163	129	129	129
135	135	135	135	135	135	173	173	173
33	33	33	33	33	33	183	183	183
55	55	55	55	55	55	5	5	5
20	20	20	20	20	20	191	191	191
188	188	188	188	188	188	130	130	130
156	156	156	156	156	156	20	20	20
0	0	0	69	69	69	167	167	167
			184	184	184	1	1	1
			131	131	131	191	191	191
			191	191	191	128	128	128
			141	141	141	128	128	128
			32	32	32	162	162	162
			0	0	0	0	0	0

6042 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage par 100 gr = 290 m

Bustier et jupe

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèse)

Taille: 88 - 92 cm tour de poitrine
Matériel: 360 gr coton/viscose mélangés jaune, 3 boutons, 1 élastique
Grandeur de mailles: Bustier: jersey = 8, ourlet = 6. Jupe: 1:1 = 4, jersey et ourlet = 6
Echantillon: Bustier: 100 M = 40 cm, 100 R = 33 cm. Jupe: 100 M = 36,5 cm, 100 R = 11,5 cm
Dessin: Bustier: jersey (POINT 100), ourlet tubulaire (montage 8).
 Jupe: ourlet 1:1 (montage 1, cont. à tric.), tubulaire (POINT 107).

Fig. I: BUSTIER: demi-devant

A = montage avec poussoirs pour jersey (montage 6). Cont. à tric. en jersey, en augm. à gauche et en dim. à droite. B = cont. à tric. en jersey, en diminuant de chaque côté. Rabattre. Tric. 2ème partie symétrique.

OURLET:

Montage tubulaire fermé, sur 166 aig. (montage 8, cont. à tric.). Tric. 42 R, tric. qqes R en fil perdu, laisser tomber.

MONTAGE:

Epingler toutes les parties selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Placer les devants l'un sur l'autre, au milieu, sur 1 cm, les faire tenir ensemble. Répartir 4 plis sur tout les devants, la largeur devant être d'env. de 46 - 48 cm. Coudre l'ourlet M par M, à point arrière, en cousant 98 M pour le devant et les 34 M restantes pour le dos. Faire 3 anneaux sur partie dos, coudre les boutons.

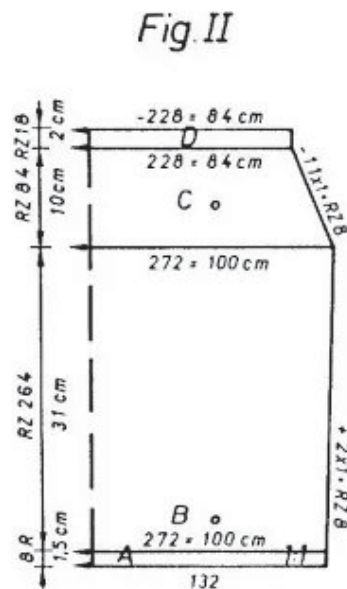
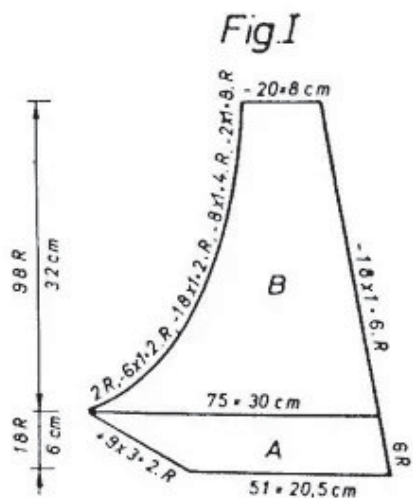


Fig. II: JUPE

A = montage 1:1 (montage 1, cont. à tric.). Passer ttes les M sur fonture avant et les mettre sur peignes-reporteurs (ELECTRONIC pareil). Tric. encore une fois partie A et remettre les M des peignes-reporteurs sur les aig. de la fonture arrière. B = cont. à tric. tubulaire (POINT 107), en augm. de chaque côté: à l'aide de l'aig. à 3 chas, déplacer les trois dernières M d'une aig. vers l'extérieur, reporter sur l'aig. vide la boucle de l'envers de la M voisine. C = cont. à tric. en dessin, en dim. de chaque côté avec l'aig. à 3 chas.

D = cont. à tric. en dessin, qqes R en fil perdu, laisser tomber.

MONTAGE:

Epingler la partie selon mesures et laisser sécher sous un linge humide. Fermer la couture de côté de l'ourlet de la jupe. Ourler en pliant de moitié à l'intérieur le bord de la taille. Glisser l'élastique.

Fig. I 6042			Fig. II 6042		
34	38	42	34	38	42
132	132	132	46	46	46
160	160	160	146	146	146
.	.	.	A	.	A
.	.	.	B	.	B
52	53	58	126	137	148
3	3	3	88	96	104
3	3	3	.	.	**
77	77	77	38	38	38
63	63	63	126	137	148
148	148	148	88	96	104
2	2	2	.	.	**
183	183	183	32	32	32
128	128	128	42	42	42
191	191	191	.	.	***
139	139	139	101	101	101
11	11	11	191	191	191
191	191	191	132	132	132
129	129	129	35	35	35
9	9	9	135	135	135
151	151	151	2	2	2
1	1	1	0	0	0
67	67	67	.	.	.
191	191	191	.	.	.
139	139	139	.	.	.
51	51	51	.	.	.
0	0	0	.	.	.