

PASSAP[®] DUOMATIC 80

PASSAP[®]
DUOMATIC

Cahier de description 29

PASSAP[®] forma

Le nouveau lecteur de patron de PASSAP

Il vous évite le calcul fastidieux des mailles et des rangs et vous donne la certitude que chacun de vos tricots aura la forme parfaite.

Dans notre nouveau cahier de mode, vous remarquerez que trois modèles sont tricotés avec PASSAP forma. Leurs patrons font partie des neuf patrons de base livrés avec PASSAP forma. En plus de ceux-ci, il existe aussi des feuilles de patrons neutres pour dessiner vos propres modèles. Un choix plus vaste de patrons sera bientôt mis en vente comme accessoire.

PASSAP forma peut être monté sur toutes les machines à tricoter de la gamme DUOMATIC; renseignez-vous auprès de votre agent PASSAP :

Avec PASSAP forma, le tricot est un vrai plaisir, car c'est encore plus facile et plus simple!

2/29

DUOMATIC S

Tous les modèles qui peuvent être tricotés avec DUOMATIC S sont marqués DUOMATIC 80/S. Les rares exceptions concernant par exemple des dessins jacquard tricotés sur double fonture en utilisant les poussoirs sur la fonture arrière. Bien entendu, tous ces dessins peuvent aussi être tricotés avec DUOMATIC S, comme décrit dans le mode d'emploi, c'est à dire en réglant le chariot arrière sur N.

Attention: l'échantillon de tricot sera tout à fait différent pour le jacquard tricoté sur DUOMATIC S, c'est à dire le même nombre de rangs donne un nombre de centimètres plus important. Pour cette raison il est nécessaire de toujours faire un nouvel échantillon si l'on veut adapter un modèle en jacquard à la DUOMATIC S.

Pour mémoire! Quand vous tricotez avec DUOMATIC, réglez toujours la grandeur de maille d'un 1/2 numéro plus petit que celle indiquée dans le cahier de description.

L'Index se trouve en dernière page.



Les points d'exclamation vous indiquent les modèles particulièrement simples et vite tricotés.

Veillez lire les explications des pages 2 et 3 avant de commencer

le travail !

<u>Patron:</u>	Dessin=	demi-largeur-	Nombre de mailles=	largeur totale
Figure	I =	Dos	Figure	IX = Part. culotte
Figure	II =	Devant	Figure	X = Coin
Figure	III =	Manche	Figure	XI = Echarpe
Figure	IV =	Col	Figure	XII = Bonnet, béret
Figure	V =	Bord, manchet.	Figure	XIII = Gants, moufles
Figure	VI =	Poche	Figure	XIV = Chaussettes, bas
Figure	VII =	Jupe, devant	Figure	XV = Bretelles
Figure	VIII =	Jupe, derrière	Figure	XVI = Bustier, sout.gorge, dessus.

Lorsqu'à la demi-largeur, la ligne du milieu est pointillée et munie de flèches, cela signifie que l'autre moitié doit être tricotée en même temps vis à vis, c.à d. augmenter ou diminuer aussi bien à droite qu'à gauche.

Lorsqu'à la demi-largeur, la ligne du milieu est dessinée d'un trait ferme, cela signifie que l'autre moitié doit être tricotée séparément vis à vis, c.à d. d'abord une partie selon patron (augmenter ou diminuer à droite) puis la seconde partie en sens inverse, (augmenter ou diminuer à gauche).

Abréviations

coul. = couleur de laine
 m = maille
 GM = Grandeur de maille
 aig. = aiguille
 rg. rgs. = rang
 T. trs. = tour (2 rangs)

○ = tubulaire, (ou) = semi-tubulaire
 ● = chaque (à chaque rang)
 x = fois
 + = augmenter
 - = diminuer, arrêter
 ▲ = dégradés (rangs raccourcis)
 ■ = pour dessin ajouré, suspendre la m sur la prochaine aig., aiguille libre hors-travail.

Les mailles sont seulement désignées par un nombre (sans "m"). Le nombre de mailles se réfère toujours au total des mailles, c.à d. sur toutes les aiguilles qui sont en travail sur les fontures avant et arrière.

EXCEPTION: Pour le tricotage tubulaire ou semi-tubulaire, seules les mailles nécessaires pour une fonture vous sont indiquées. Par conséquent, sur l'autre fonture, le même nombre d'aiguilles exactement devront être mises en action. A cet égard, vous trouverez le signe ○ pour tubulaire, (ou) respectivement pour semi-tubulaire avant le nombre y relatif.

Exemples pour augmenter et diminuer:

Faites la première augmentation ou diminution toujours au premier rang de la partie en question.

- $+ 3 \times 2 \cdot 8 \cdot R$ signifie: augmenter 3 fois 2 mailles tous les 8èmes rangs (derrière 1 maille, devant 1 maille).
- $- 19 \times 3 \cdot 7 \cdot R$ signifie: diminuer 19 fois 3 mailles tous les 7èmes rangs (derrière 2 mailles, devant 1 maille ou inversement).
- $- 17 \times 1 \cdot 2 \cdot / 3 \cdot R$ signifie: diminuer 17 fois une maille. en alternant une fois après 2 rangs et une fois après 3 rangs.
- ▲ $- 4 \times 8 \cdot 2 \cdot R$ signifie: tricoter en dégradés (DUO avec poussoirs et chariot BX). 4 fois, après chaque 2ème rang en dégradé, mettre 8 aiguilles en position-repos. (pour double fonture, derrière et devant 4 de ch.) Lorsque tous les dégradés sont terminés, mettre les aiguilles en travail (poussoirs hors-travail) et continuer de tricoter normalement.

Les dégradés peuvent être tricotés de deux façons, ou bien de la lisière vers le centre (diminuer graduellement avec le signe moins "-" après le triangle noir, ou bien du centre vers la lisière (augmenter graduellement avec le signe "+" après le triangle noir).

Nombre de mailles et centimètres:

- 136 = 20 cm signifie: total 136 m (pour côte bonneterie 68 m derrière et 68 m devant), donne une largeur de 20 cm.
- 146 = 43 cm signifie: monter pour tubulaire et tricoter 146 m sur chaque fonture, ce qui donne une largeur de 43 cm.

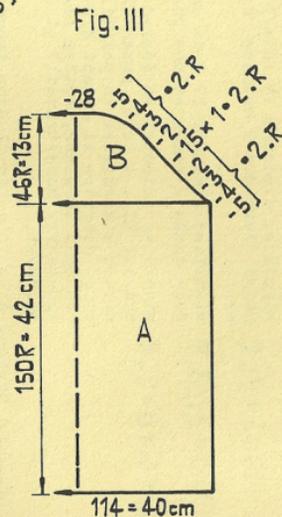
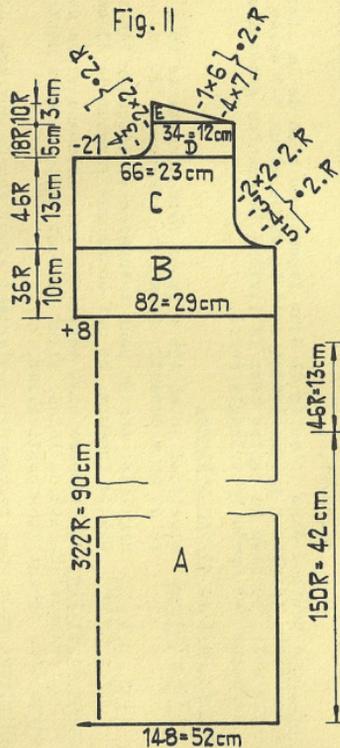
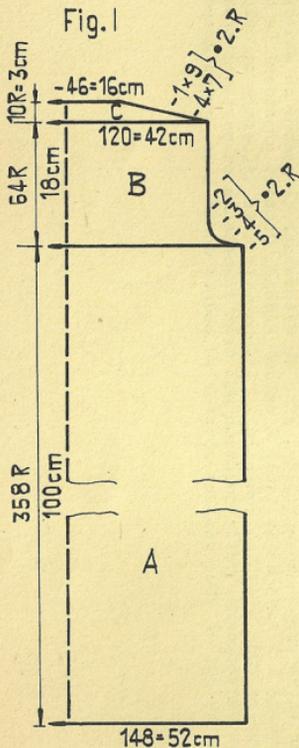
Grandeur de maille: Ces données sont seulement des recommandations de notre part. Pour chaque qualité de laine, elles doivent toujours être contrôlées au moyen d'un échantillon particulier.

Echantillon: Nous vous recommandons vivement avant chaque ouvrage, d'effectuer votre propre échantillon, afin de déterminer le nombre de mailles et de rangs à l'aide de la table à calcul PASSAP. Comment procéder? Le chapitre de votre mode d'emploi consacré à "l'échantillon de tricotage et calcul" vous renseignera. Cette question est très importante et particulièrement dans le cas où vous désirez adapter un modèle donné à une autre grandeur.

2575 PASSAP-DUOMATIC 80/S

4
/29

Métrage: 100 gr = 600 m



● **Robe avec col droit**

Taille: Tour de poitrine jusqu'à 102 cm
Fournitures: 490 gr Mohair fin avec Acryl,
 10 petits boutons
Grandeur de maille: 6
Echantillon: 100 m = 35 cm, 100 rgs = 28 cm
Dessin: Jersey, col jersey tubulaire

Fig. I: A = Avec 48 aig en écart. 1.1l montage tubulaire, ensuite transférer m à l'avant pour jersey, jersey tric. dr. B = dim des deux côtés pour emmanchures. C = biais d'épaule de chaque côté, arrêter.

Fig. II: A = jusqu'au 322e rg comme Fig. I. B = partager l'ouvrage, prendre côté gauche sur peignes reporteurs. Puis à gauche monter à nouveau 8 m supplémentaires, à droite et à gauche tric. dr. C = à gauche tric. dr, dim. à droite pour emmanchure. D = à gauche, dim. pour encolure, tric. dr. à droite. E = à gauche tric. dr, biais d'épaule à droite. 2e partie: remettre m sur les aig et tric. sections B+C+D+E en sens inverse. Ceinture: jersey tubulaire, 2 m derrière et 3 m devant, GM 5, tric. un cordon de la longueur désirée.

Fig. III: tric. deux parties identiques Commencer avec fil contrastant, jersey tric. dr. B = arrondi de la manche de chaque côté. Pour finir repasser fortement le fil contrastant du montage, remettre le bas des manches sur les aig. c.à d. 2 m sur chaque aig., défaire le fil contrastant, avec GM 4 V2 tric. 60 rgs, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m
Col: jersey tubulaire, sur chaque fonture 130 aig. GM 4 V2, tric. CR 28, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.

Montage: Epinglez parties selon mesures et repasser à la pattemouille (devant des deux côtés plier partie inférieure à l'intérieur). Fermer coutures des épaules, fixer le col à l'extérieur m par m à points arrières puis ourler à l'intérieur en défaisant le fil contrastant. Fermer coutures de manches et des côtés, poser les manches. Ourler bord des manches à l'intérieur. Poser les boutons du côté opposé selon photo et en vis à vis crocheter les ganses avec poinçon vert comme suit: 9 points de chaînette, puis 9 mailles en l'air, etc. Ourler la robe à la longueur désirée.

2586 PASSAP-DUOMATIC 80

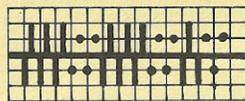
Jaquette jacquard avec poches

Taille: env. 11 ans, stature 146 cm
 Fournitures: 680 gr laine: 360 gr ivoire et 320 gr brun
 Grandeur de 1 fermeture glissière de 60 cm, ouvrable
 maille: Jacquard = 5, bords 3:3 = 4 3/4, Jersey = 5 1/2
 Echantillon: 100 m = 18 cm, CR 100 = 12 cm
 Dessin: Jacquard selon schéma ou avec carte perforée 10 PASSAP deco.
 Bords de manches et col nervures 3:3, ivoire

Nervures 3:3
 Manivelle en bas,
 abaisseurs noirs



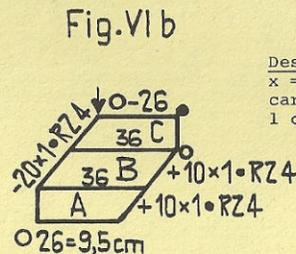
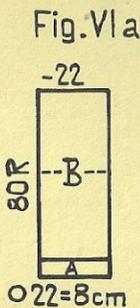
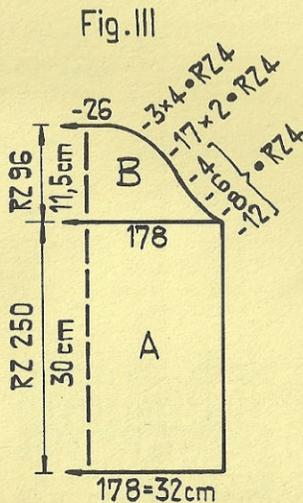
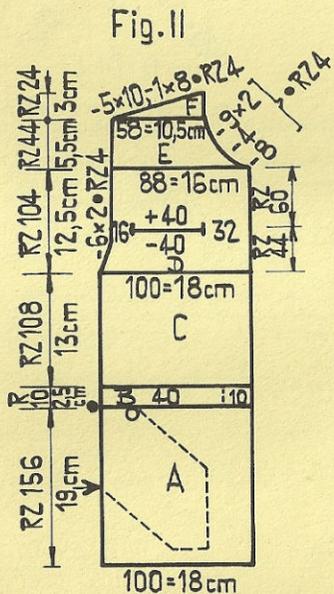
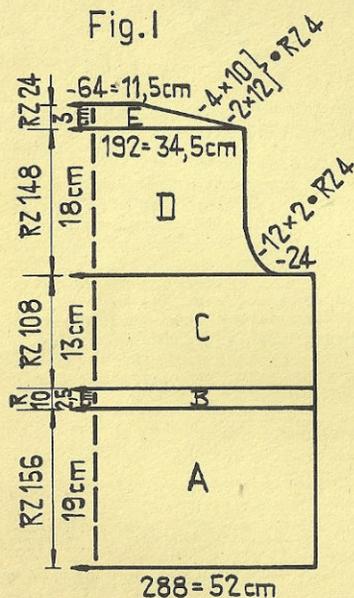
Montage



Derrière : Devant :

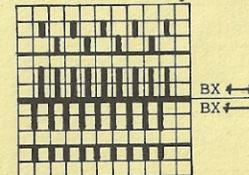
1 rg	N	N
2 rgs	CX	CX
Chevaler 2 aig à droite		
1 rg	N	N

RZ = CR



Métrage: 100 gr = 275 m

Point jacquard
 Manivelle en bas,
 abaisseurs orange



Dessin jacquard
 x = brun
 carrés vides = ivoire
 1 carré = 1 m = 2 rgs = CR 4

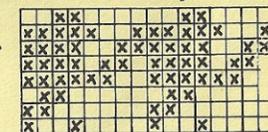


Fig. I: A = Montage tubulaire, ensuite en dessin jacquard selon schéma tric. dr. B = ceinture tunnel : en ivoire 10 rgs sur fonture avant, chariot derrière GX, devant N, en brun tric. 10 rgs sur fonture arrière avec chariot derrière N, devant GX. C = jacquard tric. dr. D = pour emmanchures des deux côtés, rabattre d'abord à l'extérieur 24 m, ensuite diminuer. Tric. dr. le reste. E = biais d'épaule de chaque côté, arrêter.

Fig. II: premier devant

A = montage tubulaire, puis en dessin tric. dr. B = ceinture tunnel : en brun, tric. derrière 10 rgs, ensuite devant en ivoire à droite avec 10 m, à gau. avec 40 m, tric. 10 rgs de chaque. C = en dessin tric. dr. D = à droite tric. dr, à gauche dim. pour emmanchure. Après 44 CR à droite, laisser 32 m sur les aig, reporter les 25 m suivantes de devant sur fonture arrière et les arrêter ensemble avec les m de la fonture arrière. Puis avec un peu de laine brune placer un zigzag croisé pas trop raide sur les 50 aig vides, tric. CR 60 en dessin. E = dim. à droite pour encolure, tric. dr. à gauche. F = à droite tric. dr, biais d'épaule à gauche. Deuxième devant: tric. en sens inverse.

Fig. III: tric. deux parties identiques

A = montage tubulaire, ensuite tric. dr. en dessin jacquard. B = arrondi de la manche de chaque côté, arrêter.

Bords: tric. deux parties identiques

Selon schéma à nervures 3:3, 70 aig en travail, tric. 50 rgs dr, transférer m à l'avant pour jersey, 2 rgs jersey avec GM 5 1/2. Qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.

Fig. IVa: ivoire. Bords et doublure pour poches de poitrine. Tric. deux poches identiques. A = avec 22 aig derrière et devant placer zigzag (1 rg N/N), ensuite tubulaire tric. CR 17. Derrière qqes rgs avec fil contrastant, devant avec ivoire 39 rgs GM 5 1/2, 1 rg GM 4, 40 rgs GM 5 1/2, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.

Fig. VIb: poches ivoire

A = avec 26 aig derrière et devant 1 rg chariot N/N, ensuite tubulaire tric. CR 40 en augmentant à droite à chaque CR 4, c.à d. derrière et devant transférer 1 m d'une aig à l'extérieur et la boucle envers de cette m sur l'aig vide. B = à droite continuer à augm, à gauche dim derrière et devant avec aig à un chas. C = à droite tric. dr, continuer à dim à gauche, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.

6/29

2502 PASSAP - DUOMATIC 80 /S

Pullover raglan

Métrage: 100 gr = 240 m

- Taille:** Tour de poitrine 96 cm
Fournitures: 450 gr laine sport : 375 gr blanc, 50 gr laine chinée et 25 gr vert
Grandeur de maille: Jersey = 7 1/2, bords = 5 3/4, bord d'encolure = 6
Echantillon: 50 m = 27,5 cm, 50 rgs = 19 cm
Dessin: Jersey tricoté avec chaque 2e aig, bords côte 1:1 selon schémas 1 + 2, rayures selon instructions

Schéma 1

Manivelle en haut, abaisseurs bleus

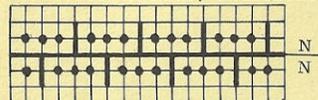


Schéma 2

Manivelle en bas, abaisseurs bleus

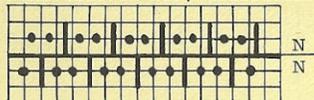


Fig. I: A = avec 90 aig montage tubulaire selon schéma 1, tric. 14 rgs avec GM 5 1/2. B = transférer ttes les m à l'avant. Tric. 16 rgs blanc, ensuite 1ère rayure : 2 rgs vert, 2 rgs laine chinée, 4 rgs blanc, 4 rgs laine chinée 2 rgs vert. Tric. 52 rgs blanc. 2e rayure : 2 rgs vert, 4 rgs laine chinée 2 rgs blanc. C = rayures : 2 rgs blanc, 2 rgs laine chinée, 2 rgs vert, reste blanc; tout en exécutant de chaque côté les diminutions du raglan : avec aig auxiliaire orange reporter toujours 3 m d'une aig qui tricote à l'intérieur. Arrêter souple.

Fig. I

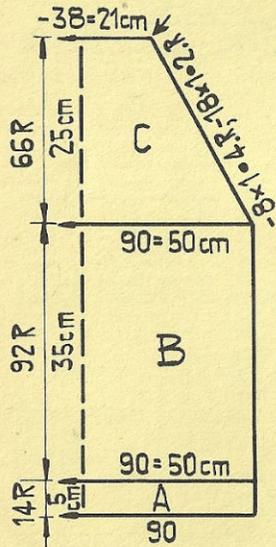


Fig. II

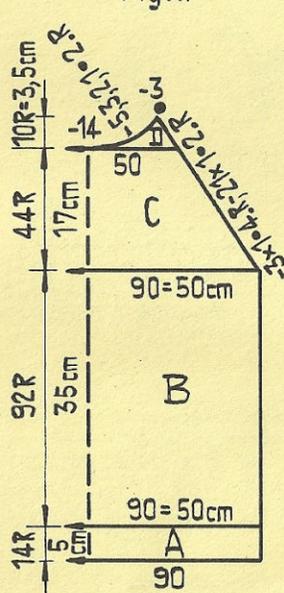


Fig. III

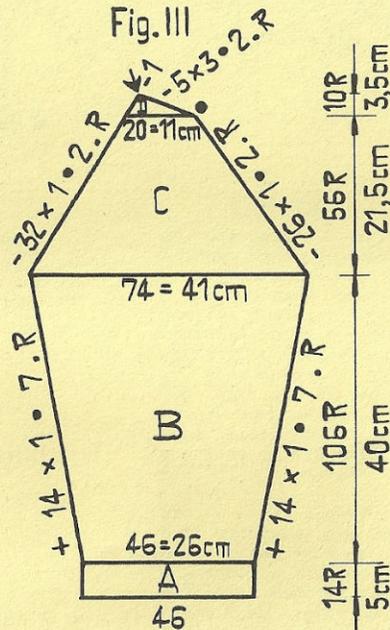


Fig. II: A + B comme Fig. I. C = diminutions du raglan selon patron, rayures comme Fig. I. D = partager l'ouvrage : à gauche prendre 18 m sur peignes reporteurs, au milieu rabattre souple 14 m. 1ère partie: à droite diminutions du raglan, dim. à gauche pour encolure. 2e partie: remettre m sur les aig et tricoter en sens inverse.

Fig. III: 1ère manche

A = bords selon schéma 1. Tric. 14 rgs. B = transférer ttes les m à l'avant. Blanc tric. 98 rgs, ensuite rayures : 2 rgs vert, 2 rgs laine chinée, 2 rgs blanc. Augmenter des deux côtés à l'extérieur. C = Rayures : 2 rgs blanc, 4 rgs laine chinée, 2 rgs vert. Reste blanc. Tout en faisant de chaque côté les dim. du raglan selon patron. D = dim. à droite, dim. à gauche pour raglan. Deuxième manche : A à C comme première manche. D = tric. en sens inverse.

Bord d'encolure: blanc

Avec 120 aig selon schéma 2 montage tubulaire, tric. 8 rgs avec GM 6, transférer ttes les m à l'avant, tric. 2 rgs, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m

Montage: Epingler parties selon mesures et repasser à la pattemouille. Coudre les manches flèche sur flèche et point sur point entre le dos et devant. Fermer coutures des côtés et des manches Fermer bord d'encolure et le fixer m par m à points arrières en défaisant le fil contrastant.

2586

Col: nervures 3:3 avec ivoire. Commencer avec fil contrastant monter 163 m sur fonture avant, 1 rg jersey ivoire GM 6, ensuite transférer selon schéma pour nervures 3:3. Devant laisser toujours 3 m, transférer 2 m et la boucle de la m envers sur fonture arrière. Tric. 100 rgs, puis reporter à nouveau ttes les m à l'avant, 1 rg jersey avec GM 6, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.
Ceinture: brune. Avec 12 aig en côte bonnet GM 3 1/2, tric. une ceinture d'env. 130 cm, arrêter.

Montage: Epingler parties selon mesures et repasser à la pattemouille. Aux devants poser les deux poches de poitrine : coudre les 22 m du bord (A) m par m à points arrières de l'extérieur au bord inférieur de la fente, en défaisant le fil contrastant. Ourler des deux côtés les bords étroits. Replier la section B la poche le long de la ligne pointillée et ourler m par m au bord supérieur de la fente en défaisant le fil contrastant. Fermer les poches des deux côtés. Assembler dos et devant, en laissant une ouverture aux coutures de côté pour les poches, selon patron. Fixer les poches flèche sur flèche et point sur point de l'extérieur m par m à points arrières aux ouvertures en défaisant le fil contrastant, ensuite retourner les poches à l'intérieur et les ourler du point au cercle. Coudre les poignets aux manches m par m à points arrières en défaisant le fil contrastant. Fermer les manches et les poser. Fixer le col de l'extérieur m par m à points arrières, poser la fermeture glissière. Replier à l'intérieur le col par moitié. Ourler m par m le col à l'intérieur en défaisant le fil contrastant. Passer la ceinture dans le tunnel.

2598 PASSAP-DUOMATIC 80/S

Jaquette sport pour monsieur

Métrage: 100 gr = 135 m

Taille: Tour de poitrine 100 cm env.
Fournitures: 950 gr laine épaisse de Shetland, 5 boutons

Grandeur de maille: Jersey = 8, nervures = 7

Echantillon: Jersey : 50 m = 30 cm, 50 rgs = 20 cm
Nervures: 50 m = 21,5 cm, 50 rgs = 19 cm

Dessin: Jersey tricoté avec chaque 2e aig, bords et col nervures 2:2 selon schéma

Schéma 1 montage tubulaire

Manivelle en haut, abaisseurs noirs

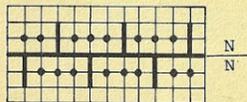


Schéma 2 nervures

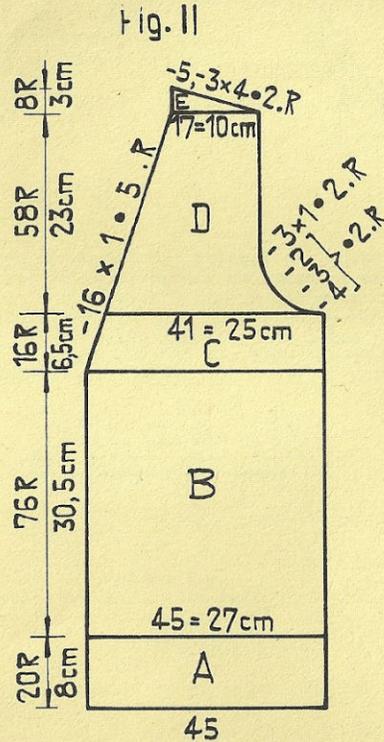
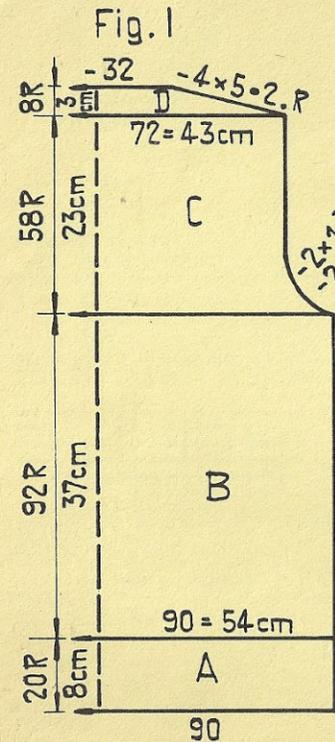
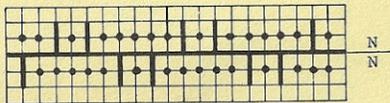


Fig. I: A = avec 90 aig montage tubulaire selon schéma 1, ensuite transférer m selon schéma 2. Tric. 20 rgs. B = transférer m pour jersey avec chaque 2e aig, tric.dr.C = dim.des deux côtés pour emmanchures, ensuite tric. dr. D = biais d'épaule de chaque côté, arrêter.

Fig. II: premier devant

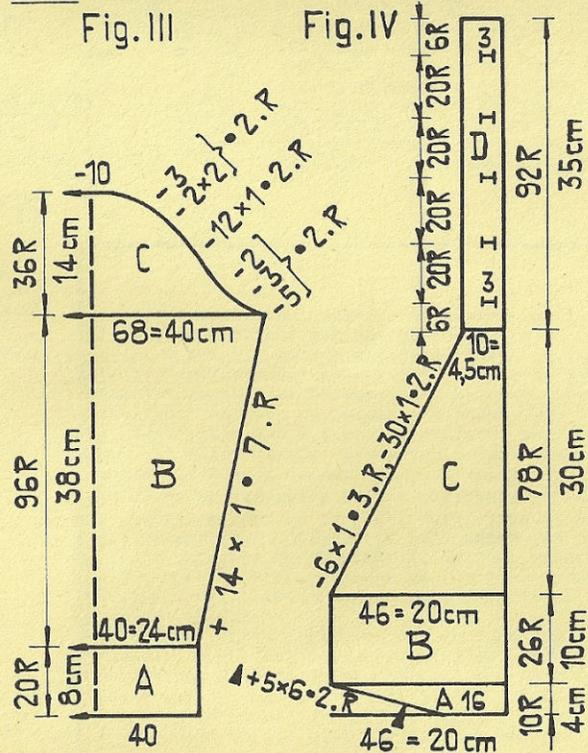
A = avec 45 aig montage comme Fig. I, nervures, tric. dr. B = transférer m pour jersey avec chaque 2e aig, tric. dr. C = à droite tric. dr, dim. à gauche pour encolure. D = dim. à droite pour emmanchure, à gauche encolure. E = à droite biais d'épaule, tric. dr. à gauche. Deuxième devant: tric. en sens inverse.

Fig. III: tric. deux manches identiques

A = avec 40 aig montage comme Fig. I, nervures, tric. dr. B = transférer m pour jersey, augm. des deux côtés à l'extérieur. C = arrondi de la manche de chaque côté, arrêter.

Fig. IV: Col, première moitié. Commencer avec fil contrastant.

A = avec chaque 2e aig, simple fonture, monter 46 m, tric. qges rgs. Ensuite transférer pour nervures selon schéma 2, pour chaque aig qui tricote sortir un pousoir du rail bloquer. En commençant avec 16 m augmenter en dégradés de droite. B = tric. dr. C = à droite tric. dr., dim. à gauche avec aig à un chas. D = patte pour boutonnères: tric. 6 rgs, ensuite depuis la droite, tric. les m 3, 4 et 5 avec fil contrastant à la main, à l'intervalle de 20 rgs, travailler encore 4 boutonnères. Tric. 6 rgs par-dessus, arrêter. Deuxième moitié du col: Tric. en sens inverse et sans boutonnères.

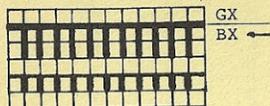


2597 PASSAP-DUOMATIC 80/S

Gilet de monsieur

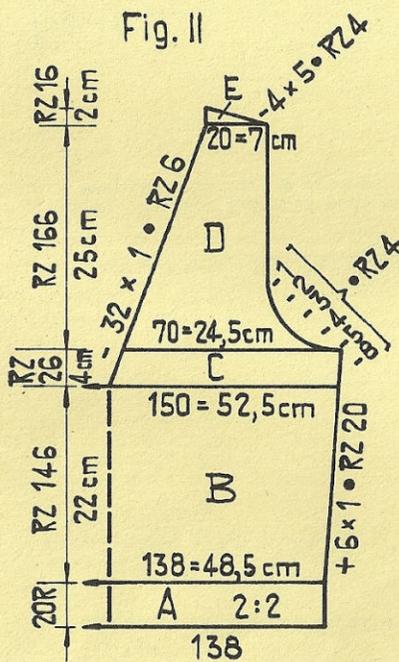
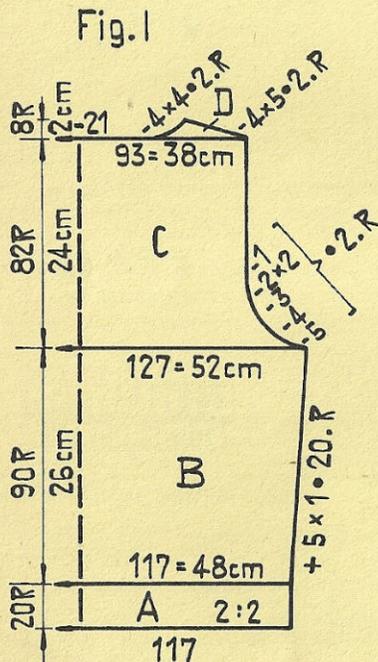
Taille: Tour de poitrine 96 à 102 cm
Fournitures: 300 gr laine shetland : 50 gr blanc, 250 gr vert clair
Grandeur de maille: 7
Echantillon: Jersey : 100 m = 41 cm, 100 rgs = 29 cm
 Jacquard : 100 m = 35 cm, 100 rgs (CR 200) = 30 cm
Dessin: Devant jacquard simple fonture, avec carte perforée 67
 PASSAP deco. Dos jersey, bords côte 2:2

Schéma jacquard
 Manivelle en haut, abaisseurs noirs



Métrage: 100 gr = 290 m

RZ=CR



2598

Poches: tric. deux fois

Avec 28 aig montage tubulaire selon schéma 1, ensuite pour nervures transférer m selon schéma 2, tric. 8 rgs et transférer m pour jersey avec chaque 2e aig, tric. 28 rgs jersey, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.

Montage: Epingler parties selon mesures et repasser à la pattemouille. Fermer coutures des épaules. Fermer derrière au milieu le col à points de maille en défaisant le fil contrastant. Coudre le col à points de maille, un peu plus profond derrière, autour du devant et de l'encolure. Fixer les poches à 6 m de la couture de côté, m par m à points arrières, directement au-dessus des bords, en défaisant le fil contrastant. Ourler des deux côtés à points invisibles. Fermer coutures des côtés et de manches, poser les manches. Coudre les boutons.

Fig. I: A = vert clair montage tubulaire chevalé pour côte 2:2, tric. 20 rgs dr. B = transférer m à l'avant pour jersey, augm. des deux côtés. C = dim. des deux côtés pour emmanchures, ensuite continuer à tric. dr. D = rabattre les 2l m médianes, prendre côté gauche sur peigne reporteur, côté droit, biais d'épaule à droite, dim. à gauche pour encolure. 2e épaule : remettre m sur les aig, tric. en sens inverse.

Fig. II: A = vert clair montage tubulaire chevalé pour côte 2:2, tric. 20 rgs. B = transférer les m à l'avant, ensuite tric. jacquard avec chariot BX et poussoirs, augm. des deux côtés. C = partager l'ouvrage, prendre côté gauche sur peignes reporteurs, noter nombre de rangs de la carte perforée, côté droit, augmenter à droite, dim à gauche pour encolure. D = à droite dim. de l'emmanchure, encolure à gauche. E = à gauche tric. dr. biais d'épaule à droite. 2e partie : remettre m sur les aig tric. sections C+D+E en sens inverse.

Bord d'encolure: Jersey tubulaire, commencer avec 100 m devant et derrière avec fil contrastant, ensuite à droite de la machine dim. 10 fois 1 m à chaque 2e CR devant et derrière en tricotent CR 20, ensuite CR 2 avec GM 8, ensuite augm. 10 fois 1 m à chaque 2e CR, devant et derrière à droite de la machine, en tric. CR 20, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m

Bord d'emmanchure: tric. deux parties identiques

Commencer avec fil contrastant, devant et derrière 68 aig en travail, jersey tubulaire tric. CR 20 dr, ensuite CR 2 avec GM 8, puis continuer à tric.dr. CR 20, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m

Montage: Epingler parties selon mesures et les repasser à la pattemouille. Fermer coutures des épaules et des côtés. Coudre bord d'encolure m par m à points arrières autour de l'encolure, ourler à l'intérieur en défaisant le fil contrastant. Fixer autour des emmanchures les bords m par m à points arrières, les ourler à l'intérieur en défaisant le fil contrastant.

2600 PASSAP-DUOMATIC 80/S

Robe sans manches

Taille: Tour de poitrine 88 cm
Fournitures: 750 gr fil synthétique, 6 boutons, 1 élastique étroite
Grandeur de maille: Jersey = 6, "maille longue" = 3
Echantillon: 100 m = 37 cm, 100 rgs = 26 cm
Dessin: Jersey, col et bord de boutonnieres selon schéma

Schéma pour "maille longue"

Manivelle en bas, abaisseurs orange

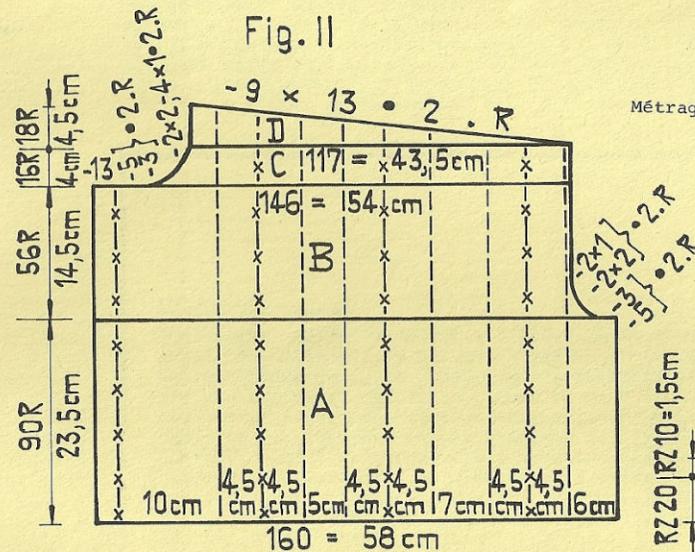
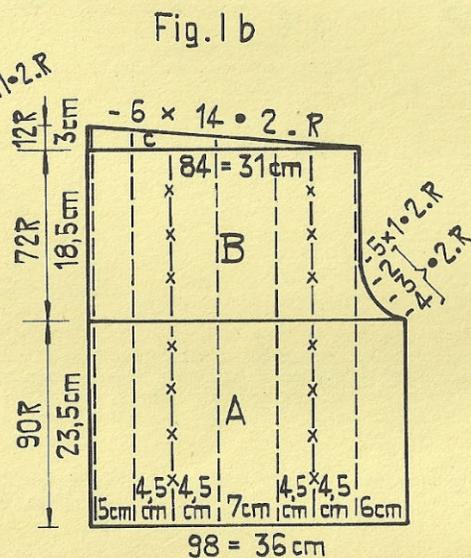
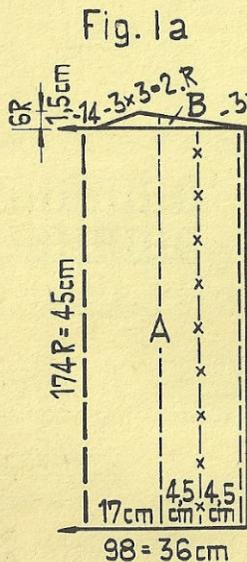


Fig. Ia: Milieu dos. Commencer avec fil contrastant

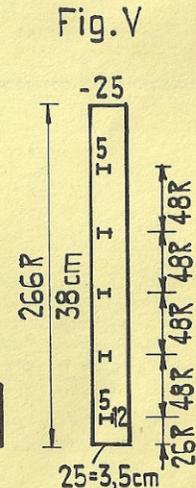
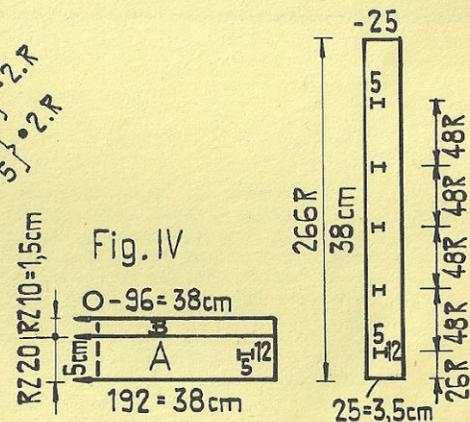
A = tric. dr. B = partager l'ouvrage, au milieu rabattre 14 m. 1ère épaule: à droite dim pour biais d'épaule, à gauche pour encolure. Deuxième épaule: tric. en sens inverse.

Fig. Ib: première partie latérale du dos

Commencer avec fil contrastant. A = tric. dr. B = dim à droite pour emmanchure, tric. dr. à gauche. C = à droite biais d'épaule, tric. dr. à gauche.



Métrage: 100 gr = 330 m



Deuxième partie: tric. en sens inverse

Fig. II: premier devant, commencer avec fil contrastant

A = tric. dr. B = dim à droite pour emmanchure, tric. dr. à gauche. C = à droite tric. dr, dim à gauche pour encolure. D = à droite biais d'épaule, tric. dr. à gauche. Deuxième devant: tric. en sens inverse

Fig. IV: col

A = avec 192 aig montage tubulaire, ensuite tric. dr. selon schéma, en travaillant au 10e rg une boutonnière: 6 m à partir de la lisière droite, devant 3 m derrière 2 m tric. à la main avec fil contrastant. B = jersey tubulaire, tric. CR 10 avec GM 6, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.

Fig. V: patte pour boutonnieres : maille longue selon schéma

Avec 25 aig montage tubulaire ensuite tric. 26 rgs. Première boutonnière : 6 m à partir de la lisière droite, devant 3, derrière 2 m, tric. à la main avec fil contrast. Ensuite tric. 48 rgs. Travailler encore de la même façon quatre boutonnières, arrêter.

Fig. VII: Jupe partie derrière. Jersey tubulaire, à droite tric. ouvert. Commencer avec fil contrastant. Monter sur chaque fonture 146 m, tric. dr, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.

Fig. VIII: Jupe partie devant. Commencer avec fil contrastant, simple fonture tric. dr., qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m

Fig. VI: Poches: tric. deux fois, commencer avec fil contrastant

A = jersey tubulaire, sur chaque fonture monter 35 m. A chaque CR 4 derrière et devant à droite augm 1 m, à gauche derrière et devant dim 1 m. B = à droite tric. dr, dim à gauche. C = des deux côtés dim derrière et devant à chaque CR 2, transférer ttes les m à l'avant et arrêter ensemble.

Ceinture: tric. deux parties identiques

Commencer avec fil contrastant. Devant et derrière monter 30 m et tubulaire tric. CR 600. Ensuite à chaque CR 2 à droite devant et derrière dim. 1 m. Passer le fil à travers les 2 dernières m.

10/29

2608 PASSAP-DUOMATIC 80/S

Métrage: 100 gr = 500 m

Cape

- Taille: Tour de poitrine jusqu'à 96 cm
 Fouritures: 510 gr Mohair fin
 Grandeur de maille: 6 3/4
 Echantillon: 100 m = 43,5 cm, 100 rgs = 37 cm
 Dessin: Nervures selon schéma 2

Schéma 1: Montage

anivelle en bas, abaisseurs orange

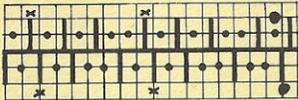


Fig. I: Tric. deux fois

Selon schéma 1, derrière et devant 74 aig en travail. Montage tubulaire: ler rg avec GM 3, 2e + 3e rg GM 5, 4e rg GM 5 3/4. Ensuite chevaler 1 aig à droite et de derrière reporter ttes les m marquées x sur les m marquées également x de la fonture avant, à droite et à gauche à l'extérieur reporter les m marquées par un point sur les aig vides également marquées par un pont à l'arrière. En dessin à nervures selon schéma 2 tric. dr, arrêter.

Fig. II: premier devant

A = selon schéma 1 derrière et devant 33 aig en travail, montage tubulaire comme Fig. I. Transférer les m et tric. selon schéma 2. B = diminuer à droite, tric. dr. à gauche. Deuxième devant: tric. en sens inverse, c.à d. montage tubulaire comme premier devant, mais pour dessin à nervures, reporter chaque 3e m de l'avant à l'arrière. Puis tric. selon patron.

Montage: Etendre parties en largeur, les épingler et les repasser à la pattemouille. Assembler le dos à points matelas. Coudre devant au dos en laissant de chaque côté à 35 cm du bord supérieur une fente d'env. 28 cm ouverte. Confectionner un cordon et selon l'illustration le passer à travers le tricot. Repasser coutures à la pattemouille.

Fig. I

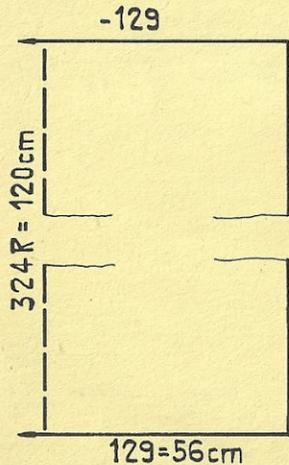
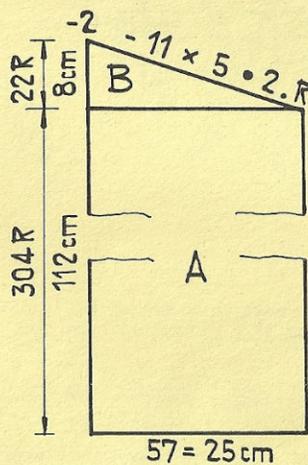


Fig. II



2600

Montage: Epingler parties selon mesures et repasser à la pattemouille. Assembler les parties du dos, ensuite fermer coutures des épaules. Puis des deux côtés faire trois plis: - x - x - x - x - x = cassure, ligne pointillée = couture piquée. Fermer coutures des côtés. Au milieu devant de chaque côté, coudre 7 m à l'intérieur, à droite sur la cassure fixer le bord de boutonnères à points arrière. Coudre le col d'abord à l'extérieur m par m à points arrière, puis ourler à l'intérieur m par m en défaisant le fil contrastant. Aux boutonnères enlever le fil contrastant et renforcer les m libres à points arrière. Coudre boutons du côté opposé. Assembler les parties de la jupe en laissant pour les poches à environ 8 cm de la taille deux ouvertures de 13 cm. Poser les poches m par m à points arrière en défaisant le fil contrastant. Froncer la jupe à la taille et coudre le haut le long de la ligne pointillée m par m à points arrière à l'extérieur puis ourler la jupe à l'intérieur m par m au haut, en défaisant le fil contrastant. Passer élastique. Coudre ourlet en défaisant le fil contrastant. Assembler la ceinture à points de maille en défaisant le fil contrastant.

Fig. VII

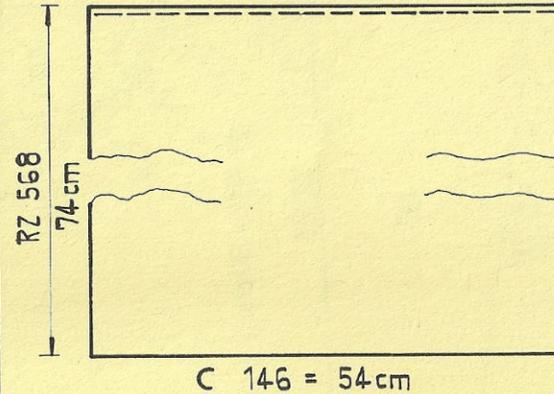


Fig. VIII

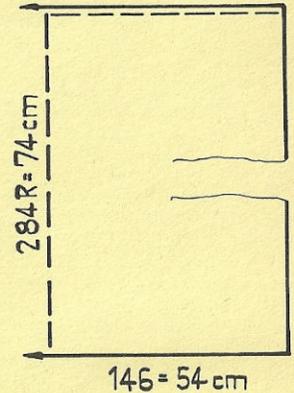
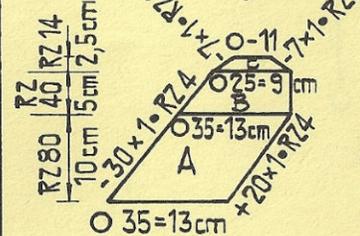


Fig. VI



RZ=CR

2601 PASSAP-DUOMATIC 80/S

Métrage: 100 gr = 520 m

12/29

Robe avec pantalons

(La robe est assez longue qu'elle peut aussi bien être portée sans les pantalons)

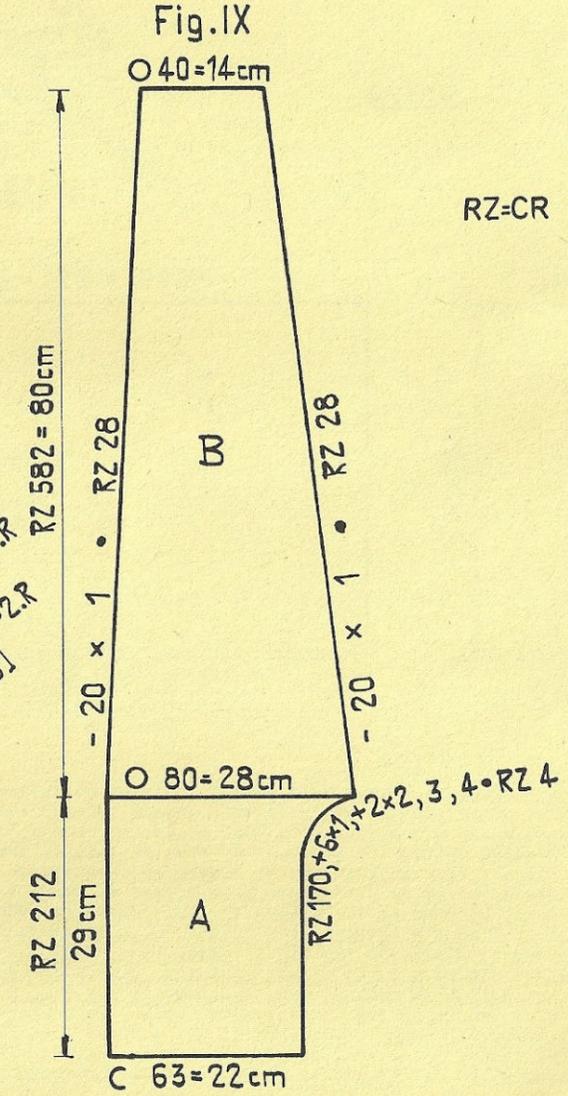
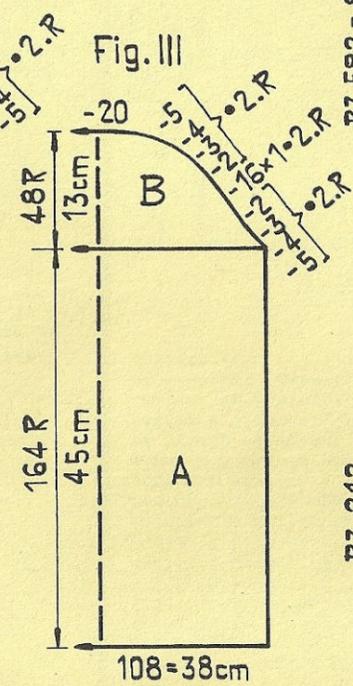
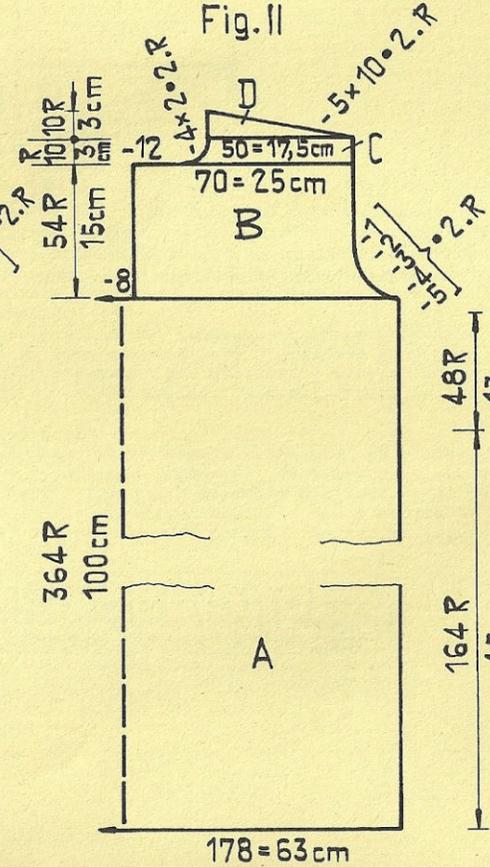
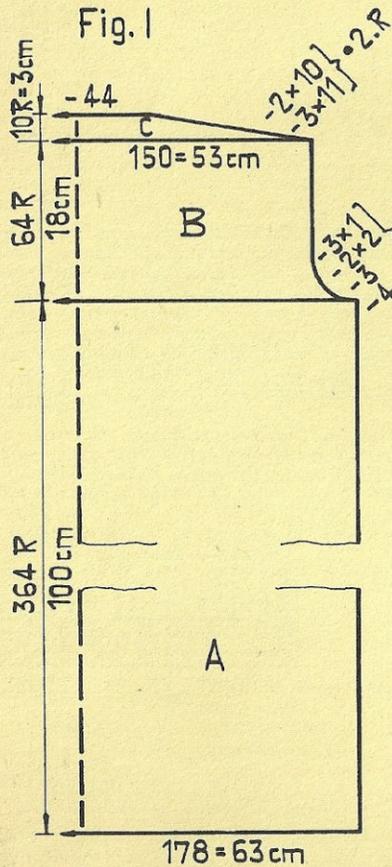
Taille: Tour de poitrine jusqu'à 96 cm

Fournitures: 700 gr fil synthétique, 1 paire d'épaulettes pour rembourrage, 1 élastique

Grandeur de maille: 6

Echantillon: 100 m = 35 cm, 100 rgs (CR 200) = 27,5 cm

Dessin: Robe jersey, pantalons jersey tubulaire



2602 PASSAP-DUOMATIC 80/S

Robe en lin

Métrage: 100 gr = 460 m

Taille: Tour de poitrine jusqu'à 92 cm

Fournitures: 510 gr lin

Grandeur de maille: Jersey et Dessin-AX = 6 1/2

Echantillon: Jersey : 100 m = 36,5 cm, 100 rgs = 28 cm

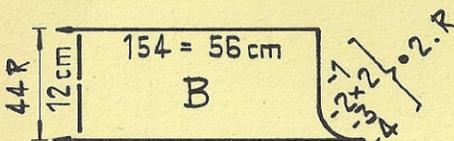
Dessin-AX: 100 m = 48 cm, 100 rgs = 20 cm

Dessin: Jersey, Empiècement et manches en dessin AX selon schéma

Fig. I + II: Tric. deux parties identiques

A = commencer avec fil contrastant, ensuite en jersey tric. dr. B = des deux côtés dim. des emmanchures, tric. dr. arrêter.

Fig. I + II



Schema
Manivelle en haut,
abaisseurs noirs

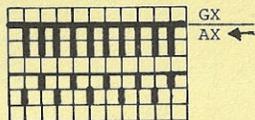


Fig. II a

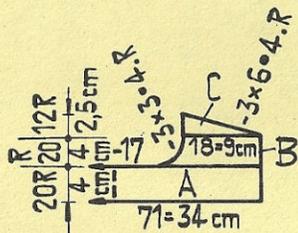
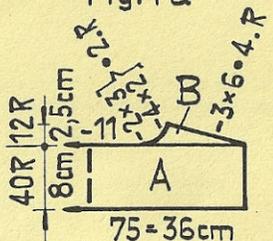


Fig. I a



2601

Fig. I: A = avec 178 m montage tubulaire en côte 1:1, ensuite transférer à l'avant, jersey tric. dr. B = dim. des deux côtés pour emmanchures. C = biais d'épaule de chaque côté, arrêter.

Fig. II: A = comme Fig. I. B = rabattre 8 m médianes, ensuite partager l'ouvrage. Prendre côté gauche sur peignes reporteurs, côté droit à droite diminuer pour emmanchures, tric. dr. à gauche. C = à droite tric. dr. à gauche rabattre 12 m, ensuite dim. pour encolure. D = biais d'épaule à droite, tric. dr. à gauche.

2e partie: remettre m sur les aig, répéter sections B + C + D en sens inverse.

Fig. III: tric. deux parties identiques

A = commencer avec fil contrastant, jersey tric. dr. B = arrondi de la manche de chaque côté.

Bords des manches: Repasser le fil contrastant des manches, puis 54 aig en travail et reporter 2 m sur chaque aig. Défaire le fil contrastant, avec GM 4 tric. 60 rgs, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.

Fig. IX: tric. deux parties identiques

Commencer avec fil contrastant, sur chaque fonture 63 aig en travail, semi-tubulaire ouvert à droite tric. CR 14 dr, ensuite CR 2 avec GM 8 puis avec GM 6 tric. dr. jusqu'à CR 170, ensuite augmenter devant et derrière pour coin. B = jersey tubulaire, diminuer des deux côtés, qqes CR avec fil contrastant, faire tomber les m

Bord d'encolure: maille longue

Sur fonture avant 10 m et sur fonture arrière 9 m en travail, chariot devant CX, derrière N, avec GM devant et derrière 4, tric. dr. 410 rgs.

Ceinture: sur fonture avant 10 et sur fonture arrière 9 aig en travail, maille longue, GM devant et derrière 4, tric. dr. environ 160 cm, arrêter.

Montage:

Epingler parties selon mesures et repasser à la pattemouille. Fermer les épaules puis selon photo bâtir 3 plis de chaque côté et les coudre sur 10 cm env. Fermer coutures des côtés et des manches. Si la robe est portée avec les pantalons, de chaque côté laisser une fente ouverte. Poser les manches. Repasser à la pattemouille le bord d'encolure en forme et le coudre à points arrières autour de l'encolure. Ourler bords des manches en défaisant le fil contrastant. Fermer couture milieu du pantalon. Faire ourlet de taille à l'intérieur et crocheter m par m au poinçon vert, défaire le fil contrastant. Passer élastique, ourler bas des pantalons à la longueur désirée.

Fig. I a: A = commencer avec fil contrastant, tric. 2 rgs jersey, puis en dessin selon schéma tric. dr. B = partager l'ouvrage, rabattre les 11 m médianes, prendre côté gauche sur peignes reporteurs. Côté droit, encolure à gauche, biais d'épaule à droite. 2e épaule: remettre m sur les aig et tric. en sens inverse

Fig. II b: A = commencer avec fil contrastant, tric. 2 rgs jersey puis en dessin selon schéma tric. dr. B = partager l'ouvrage, rabattre 17 m médianes. Prendre côté gauche sur peignes reporteurs, côté droit tric. dr. à droite, à gauche encolure. C = à droite biais d'épaule, tric. dr. à gauche. 2e épaule: remettre m sur les aig et tric. sections B + C en sens inverse.

Ceinture: Jersey tubulaire, sur chaque fonture 7 m, tric. un tuyau de la longueur désirée.

Manches: tric. deux parties identiques

Commencer avec fil contrastant, 100 aig en travail, tric. 2 rgs jersey, puis en dessin selon schéma tric. 33 rgs. Dernier rang jersey, ensuite arrêter.

Montage:

Epingler parties selon mesures et repasser fortement à la pattemouille. Selon photo, à droite et à gauche, à chaque devant et au dos, bâtir 3 plis, puis coudre Fig. I a et II b m par m à points arrières aux Fig. I + II, en défaisant le fil contrastant. Fermer épaules et coutures des côtés, coudre manches m par m à points arrières autour des emmanchures en défaisant le fil contrastant. Ourler la robe à la longueur désirée.

2604 PASSAP-DUOMATIC 80

Robe avec garniture "nid d'abeille"

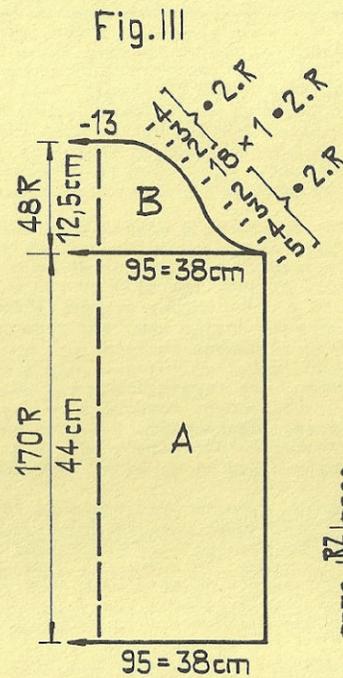
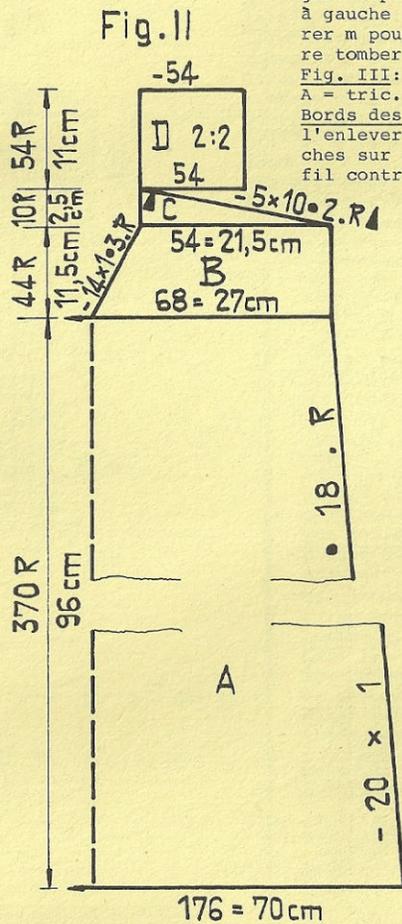
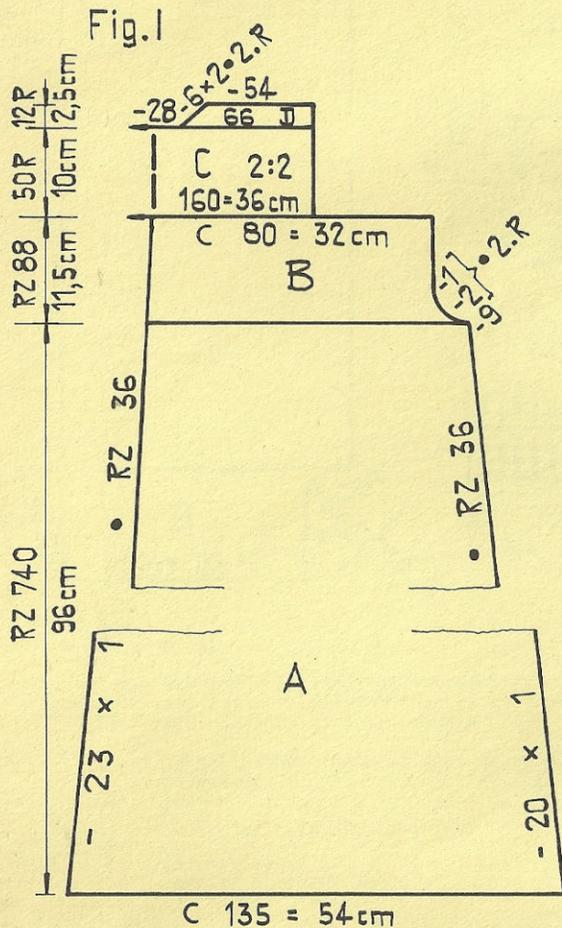
Taille: Tour de poitrine 88 à 96 cm
Fournitures: 620 gr Mohair fin avec Acryl, 25 gr rayonne
Grandeur de maille: Jersey = 6 1/4, nervures = 5
Echantillon: 100 m = 40 cm, 100 rgs = 26 cm
Dessin: Jersey et jersey semi tubulaire. Empiècement nervures 2:2 brodé avec rayonne au point nid d'abeille selon photo

14/29

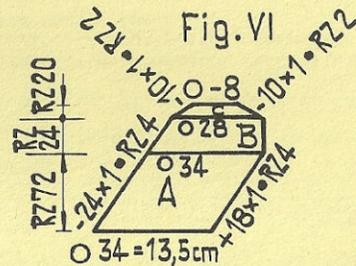
Fig. I: A = semi tubulaire, ouvert à droite. Commencer avec fil contrastant. Sur chaque fonture monter 135 m. Des deux côtés derrière et devant diminuer avec aig à 5 chas. B = à droite à l'extérieur diminuer derrière et devant pour emmanchures, à gauche continuer à dim avec aig à 5 chas. Tric. qqes CR avec fil contrastant, enlever le tricot de la machine et repasser le fil contrastant à la pattemouille. C = remettre le tricot sur 160 aig de la fonture avant en défaisant le fil contrastant. Ensuite transférer 2 m sur fonture arrière, laisser 2 m devant, etc., Manivelle en haut, abaisseurs orange, tric. dr. en dessin nervures. D = partager l'ouvrage avec BX et poussoirs, rabattre 42 m au milieu pour encolure. 1ère épaule: à droite tric. dr, dim à gauche pour encolure. Qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m. 2e épaule: tric. en sens inverse.

Fig. II: A = simple fonture, monter 176 m sur fonture avant. Dim. des deux côtés avec aig à 5 chas. B = partager l'ouvrage, à gauche prendre les m sur peignes reporters ou aiguille auxiliaire. Première moitié: à droite tric. dr, dim. à gauche avec aig à 2 chas pour encolure. C = dégradés de droite. D = transférer m pour nervures comme au dos, tric. dr. Qques rgs avec fil contrastant, faire tomber les m. Deuxième moitié: remettre m sur les aig et tric. en sens inverse.

Fig. III: tric. deux manches identiques. Commencer avec fil contrastant A = tric. dr. B = arrondi de la manche de chaque côté, arrêter. Bords des manches: aux manches repasser le fil contrastant à la pattemouille et l'enlever en laissant 1 rg. Puis remettre à la machine le commencement des manches sur 47 aig, c.à d. reporter 2 m sur chaque aig. Tric. 46 rgs, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m



Métrage: 100 gr = 600 m



2605 PASSAP-DUOMATIC 80/S

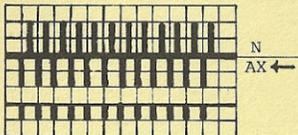
! Pullover pour monsieur

Taille: Tour de poitrine jusqu'à 104 cm
Fournitures: 310 gr Mohair fin avec Acryl: 140 gr bleu clair et 170 gr marine
Grandeur de maille: Devant et derrière = 4
Echantillon: 100 m = 50 cm, 100 rgs = 15 cm
Dessin: Dessin AX selon schéma, bien repassé en largeur. Col et bords en côte bonn.

Schéma

Manivelle en bas, abaisseurs orange

Métagrge: 100 gr = 600 m



2 rgs couleur 1
 2 rgs couleur 2

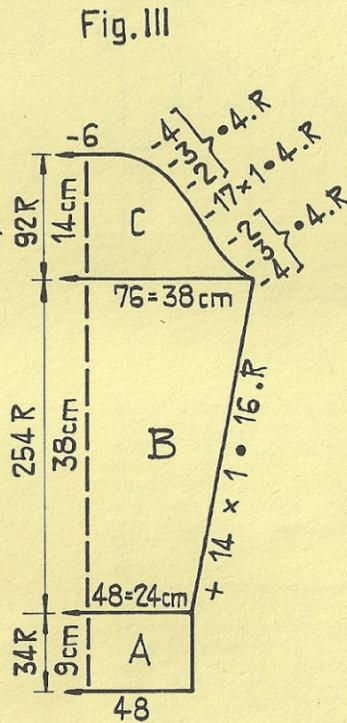
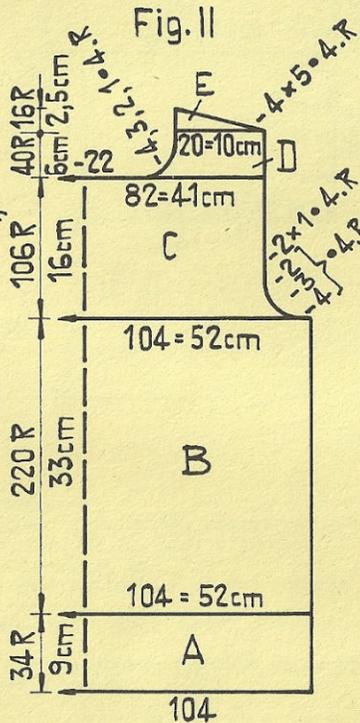
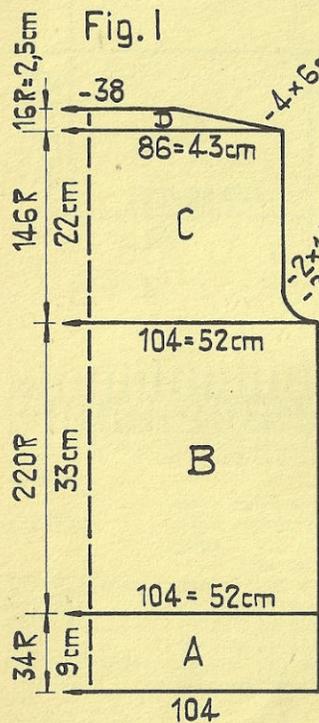


Fig. I: A = montage tubulaire en côte bonn. bleu clair, tric. dr. 2 rgs, ensuite 12 rgs marine, 4 rgs bleu clair, 12 rgs marine, 4 rgs bleu clair. B = tric. dr. en dessin selon schéma. C = dim. des deux côtés pour emmanchure. D = biais d'épaule de chaque côté, arrêter.

Fig. II: A + B = comme Fig. I. C = dim. des deux côtés pour emmanchure. D = partager l'ouvrage, rabattre les 22 m médianes, prendre côté gauche sur peignes reporteurs, tric. dr. côté droit, encolure à gauche. E = biais d'épaule à droite, tric. dr. à gauche. 2e épaule: remettre m sur les aig, tric. sections D + E en sens inverse.

Fig. III: tric. deux parties identiques
 A = montage tubulaire en côte bonn., puis en suite des couleurs comme Fig. I + II, tric. dr. B = en dessin selon schéma, augmenter des deux côtés. C = dim. des deux côtés pour arrondi des manches.
Col: 140 aig pour côte bonn. en travail, montage tubulaire en marine, tric. dr. 40 rgs, ensuite 4 rgs bleu clair, 36 rgs marine, 4 rgs bleu clair. dernier rg avec GM 5 1/2, qqes rgs avec fil contrastant faire tomber les m.
Montage: Epingler parties selon mesures et repasser fortement à la pattenouille. Fermer coutures des épaules, des manches et des côtés. Fermer le col et le coudre autour de l'encolure en défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Poser les manches.

2604

Bord du cou: jersey tubulaire, commencer avec fil contrastant. monter 94 m sur chaque fonture. Tric. CR 16, en diminuant à gauche derrière et devant avec aig à l chas huit fois 1 m à chaque CR 2. Ensuite tric. CR 16 en augm. à nouveau 7 fois à chaque CR 2, c.à d. transférer toujours 1 m d'une aig à l'extérieur et reporter la boucle de cette m envers sur aig vide. Qques rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.
Ceinture: tubulaire, avec 3 aig sur chaque fonture et GM 5, tric. un tuyau d'env. 3 m.

Fig. VI: Poches. Jersey tubulaire, commencer avec fil contrastant
 A = monter 34 m sur chaque fonture. Après chaque CR 4, à droite derrière et devant augm. 1 m, dim. 1 m à gauche. B = à droite tric. dr., continuer à dim. à gauche. C = des deux côtés dim. chaque CR 2, transférer le reste des m à l'avant, arrêter m ensemble.

Montage: Epingler parties selon mesures et repasser à la pattenouille. Assembler et coudre à points de maille dos et devant aux épaules en défaisant le fil contrastant. Ensuite broder en "nids d'abeilles" les nervures de l'empieçement selon photo. Coudre le bord d'encolure d'abord à l'extérieur m par m à points arrières puis ourler m par m à l'intérieur, défaire le fil contrastant. Fermer coutures des côtés en laissant à env. 25 cm des emmanchures une fente de 13,5 cm pour les poches. Poser les poches m par m à points arrières en défaisant le fil contrastant. Fermer coutures des manches, poser les manches. Ourler bords des manches m par m à l'intérieur, défaire le fil contrastant. Ourler la robe selon mesure.

2606 PASSAP-DUOMATIC 80/S

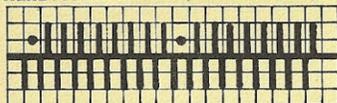
Deux-pièces

Métrage: 100 gr = 480 m

Taille: Tour de poitrine jusqu'à 100 cm
Fournitures: 650 gr fil synthétique, 7 boutons, 1 boucle de ceinture et une élastique
Grandeur de maille: Haut : devant = 5, derrière = 6 1/2. Jupe, bord d'encolure et ceinture = 6
Echantillon: Haut : 100 m (sur fonture arrière) = 41 cm, 100 rgs (selon compte-rangs) = 32 cm
 Jupe : 100 m = 35 cm, 100 rgs (CR 200) = 28 cm
Dessin: Haut dessin selon schéma, jupe jersey tubulaire, côté envers à l'extérieur

Schéma

Manivelle en bas, abaisseurs noirs



N
 9 rgs BX
 1 rg N
 2 rgs seulement avec chariot avant
 Répéter

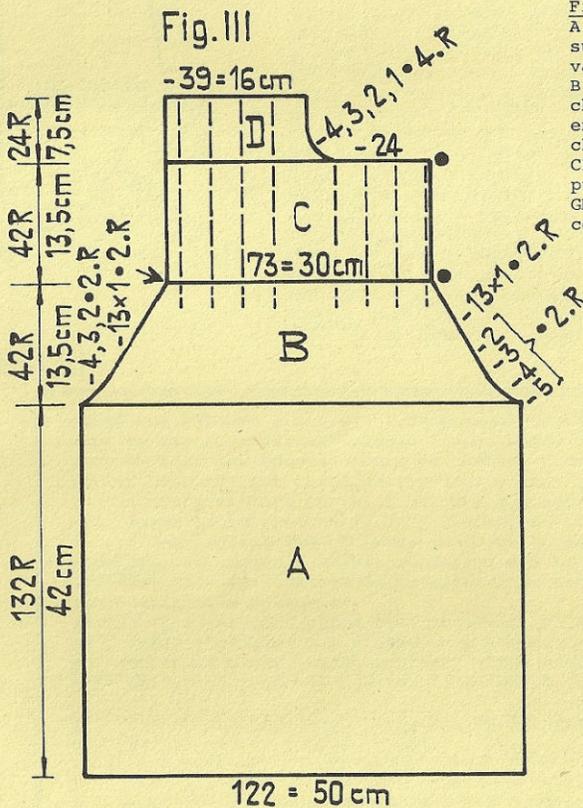
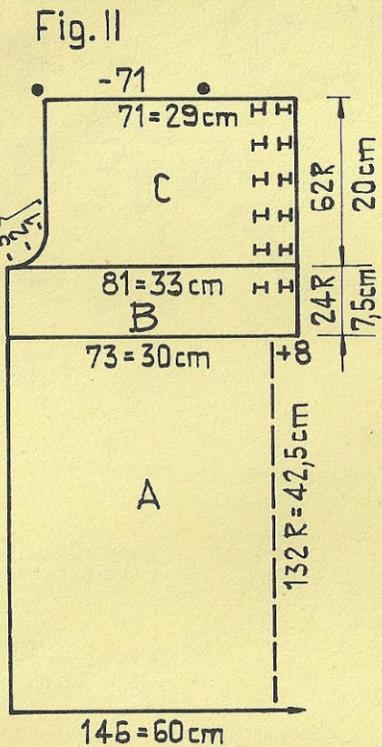
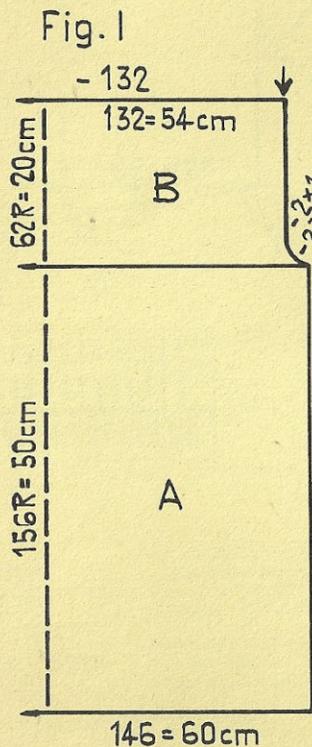


Fig. VII + VIII : Jupe

A = commencer avec fil contrastant, sur chaque fonture 160 aig en travail, jersey tubulaire, tric dr. B = réduire m, c.à d. reporter chaque 2e m sur aig voisine, ensuite jersey tubulaire avec chaque 2e aig GM 4 3/4, tric CR 20, ensuite CR 2 avec GM 3 3/4, puis encore une fois CR 20 avec GM 4 3/4, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.

Fig. I: A = Commencer avec fil contrastant, ensuite tric. dr. en dessin selon schéma. B = dim. des deux côtés pour emmanchure, tric. dr., arrêter
Fig. II: A = commencer avec fil contrastant, ensuite tric. dr. en dessin selon schéma. B = partager l'ouvrage, prendre côté droit sur peignes reporteurs. Pour côté gauche à droite de la machine, monter 8 m supplémentaires, puis des deux côtés tric. dr. jusqu'à CR 17. A droite de la lisière laisser 2 m, puis tric. 4 m à la main avec fil contrastant, laisser encore une fois 4 m et tric. 4 m à la main pour la boutonnière, continuer à tric. dr. C = dim. à gauche pour emmanchure, tric. dr. à droite jusqu'à CR 5, puis tric. boutonnière. Tous les CR 12 répéter boutonnières, arrêter. 2e côté: tric. en sens inverse mais sans les boutonnières.

Fig. III: tric. deux parties

A = commencer avec fil contrastant, en dessin tric. dr. B = dim. des deux côtés C = tric. dr. des deux côtés. D = à droite rabattre 24 m, ensuite dim, à gauche tric. dr, qqes rgs. avec fil contrastant, faire tomber les m. 2e manche: tric. en sens inverse.

Bords des manches: repasser à la pattenouille le fil contrastant des manches, puis remettre sur les aig le tricot en mettant 2 m sur chaque aiguille, GM 4, tric. 60 rgs jersey dr, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m

16/29

2619 PASSAP-DUOMATIC 80/S

Ensemble de Bébé en côte perlée

Métrage: 100 gr = 400 m

Taille: 4 à 7 mois env.
 Fournitures: 150 gr Mohair, 1 pression
 Grandeur de maille: 5 v2
 Echantillon: 100 m = 38 cm, 100 rgs = 18,5 cm
 Dessin: Côte perlée selon schéma

Fig. I + II: Devant et derrière, tric. deux parties identiques

A = en côte 1:1 montage tubulaire, tric. 4 rgs, ensuite selon schéma tric. dr. en dessin. B = dim des deux côtés pour emmanchures, ensuite tric. dr. C = partager l'ouvrage : prendre côté gauche sur peigne reporteur, côté droit, à droite tric. dr., encolure à gauche. D = à droite tric. dr., biais d'épaule à gauche.

2e partie: remettre m sur les aig, tric. sections C + D en sens inverse.

Fig. II: tric. deux parties identiques

A = montage tubulaire en côte 1:1, tric. 6 rgs, ensuite selon schéma continuer à tricoter en dessin, augmenter des deux côtés. B = arrondi de la manche de chaque côté, arrêter.

Fig. IX : tric. deux parties identiques

A = montage tubulaire en côte 1:1, tric. 6 rgs. B = en dessin selon schéma continuer à tric. dim. des deux côtés avec aig à 3 chas, qqes rgs avec fil contrastant faire tomber les m.

Cordon : avec 3 aig, jersey tubulaire tric. un cordon d'env. 1 m

Bord d'encolure: tric. deux parties identiques

Avec 80 aig montage tubulaire en côte 1:1, ensuite tric. dr. 8 rgs, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m

Montage: Epingler parties selon mesures et repasser légèrement à la pattem.

Coudre bord du cou au devant et au dos, du point au point en passant par le cercle m par m à points arrières en défaisant le fil contrastant. Placer le dos et le devant l'un sur l'autre, du point à la flèche et les fixer par qqes points. Fermer coutures des manches et des côtés, poser les manches. Culotte: assembler le bord supérieur de la section B à points de maille en défaisant le fil contrastant. Devant à droite et à gauche de la section A, coudre 1

bouton-pression. Devant à droite et à gauche de la section A, coudre 1 bouton-pression, passer le cordon derrière

Fig. I+II

Schéma

Manivelle en haut, abaisseurs bleus

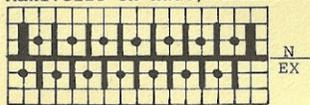
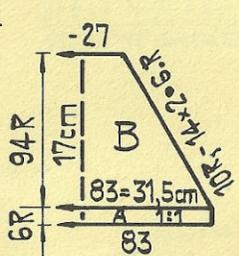
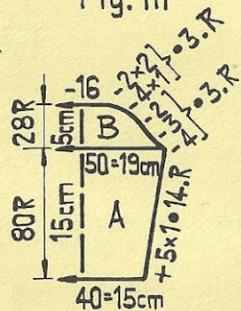
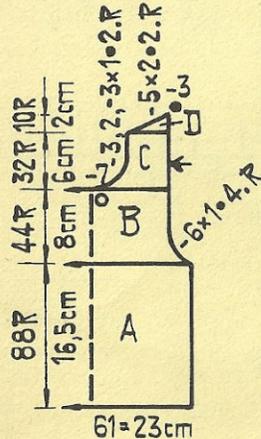


Fig. III

Fig. IX



2606

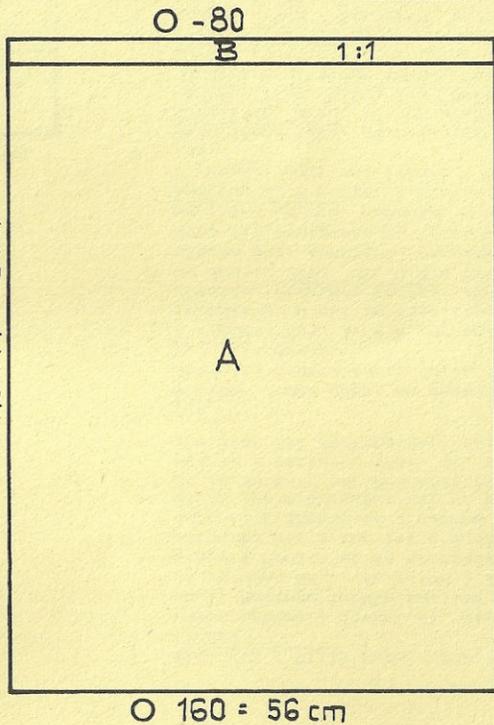
Bord de cou: devant et derrière 100 aig en travail, jersey tubulaire tric. CR 10, ensuite à droite de la machine devant et derrière : laisser 2 m, tric. 4 m à la main avec fil contrastant pour la boutonnrière, ensuite continuer à tric. dr. CR 10, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.

Ceinture: Jersey tubulaire, commencer avec fil contrastant, 14 aig en travail sur chaque fonture, tric. un tuyau de la longueur désirée, ensuite des deux côtés devant et derrière dim. 1 m à chaque CR 2 pour la pointe. Passer le fil à travers les 4 dernières m.

Montage: Epingler parties selon mesures et repasser légèrement à la pattemouille. Jupe : tirer en longueur section B, ensuite ourler à l'intérieur, passer élastique. Ourler le bas de la jupe de la longueur désirée. Haut : manches section D assembler à points de maille en défaisant le fil contrastant, puis selon la ligne pointillée du patron bâtir 4 plis et les fixer à points arrières. Froncer bord supérieur du dos, puis flèche sur flèche coudre aux manches à points matelas. Froncer bord supérieur du devant d'un point à l'autre, ensuite coudre aux manches point sur point à points matelas. Replier à l'intérieur bord de boutonnrières et toujours renforcer deux boutonnrières ensemble. Fixer le col m par m à points arrières autour de l'encolure, ourler à l'intérieur en défaisant le fil contrastant. Renforcer boutonnrière. Fermer coutures des manches et des côtés. Assembler ceinture à points de maille, coudre les boutons et la boucle de ceinture. Ourler le haut. Ourler bords

Fig. VII + VIII

des manches à l'intérieur, défaire le fil contrastant.



2607 PASSAP-DUOMATIC 80/S

18/29

Deux-pièces Mohair

Métrage: 100 gr = 500 m

Taille: Tour de poitrine 88 à 96 cm
 Fournitures: 540 gr Mohair fin, élastique pour la taille
 Grandeur de maille: 6 3/4
 Echantillon: 100 m = 44 cm, 100 rgs = 37 cm
 Dessin: Nervures selon schéma 2

Schéma 1: Montage
 Manivelle en bas, abaisseurs orange



Schéma 2: Nervures

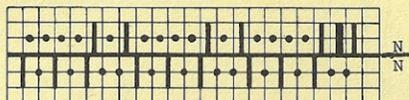


Fig. VII + VIII

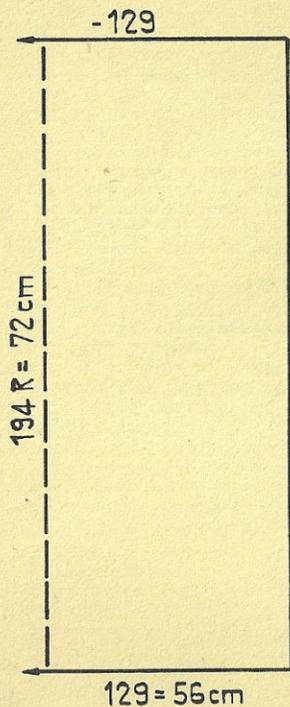


Fig. I

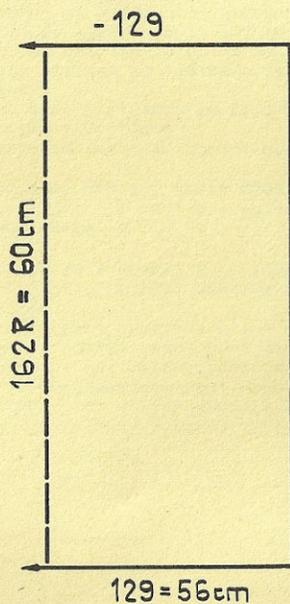


Fig. II

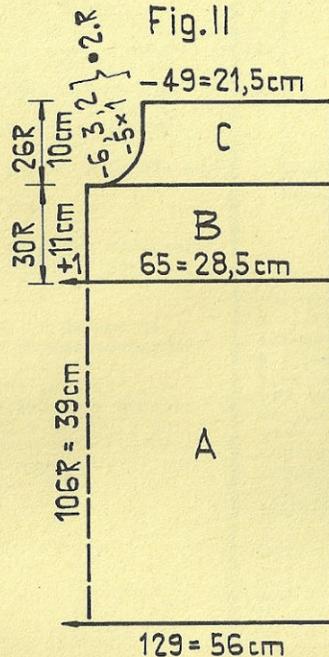


Fig. VII + VIII: Jupe, tric. trois parties identiques

Selon schéma 1 devant 77, derrière 76 aig en travail. Montage tubulaire: ler rg avec GM 3, 2e + 3e rg avec GM 5, 4e rg GM 5 3/4. Ensuite chevaler 1 aig à droite et de derrière transférer ttes les m marquées par x sur les m également marquées par x devant. A droite et à gauche à l'extérieur transférer les m marquées par un point, sur les aig vides de la fonture arrière marquées par un point. En dessin à nervures tric. dr. selon schéma 2. Qges rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.

Fig. I: Dos

montage comme jupe, en dessin tric. dr, qges rgs. avec fil contrastant, faire tomber les m

Fig. II: devant

A = comme Fig. I. B = partager l'ouvrage: à gauche prendre 65 m sur peignes reporteurs au aiguille auxiliaire. Première partie: augm. 1 m à gauche, puis en dessin tric. dr. C = à droite tric. dr., dim. à gauche pour encolure, ensuite tric. dr. Qges rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.

Deuxième partie: remettre m sur les aig et tric. dr. section B. C = dim. à droite pour encolure, tric. dr à gauche. Qges rgs avec fil contrastant, faire tomber les m

Bord d'encolure: avec 128 aig en côte 1:1 montage tubulaire, tric. 13 rgs avec GM 5, transférer m pour jersey, 1 rg jersey avec GM 6 1/4, qges rgs avec fil contrastant, faire tomber les m

Ourllet pour la fente: tric. 2 fois

Jersey avec fil contrastant monter 14 m, ensuite avec Mohair et GM 6 1/4, tric. 6 rgs, qges rgs avec fil contrastant, faire tomber les m

Cordon: tubulaire, monter 2 m sur chaque fonture, tric. deux cordons d'env. 40 cm, arrêter.

Montage: Jupe. Tirer les parties en largeur, épinglez et repasser à la pattemouille. Assembler les trois parties, puis remettre à la machine sur 129 aig, c.à d. sur chaque 3e aig, tric. 18 rgs avec GM 6 1/4, qges rgs avec fil contrastant, faire tomber les m. Repasser fil contrastant à la pattemouille, fermer la dernière couture puis ourler bord de taille m par m à l'intérieur, défaire fil contrastant et passer la bande élastique à la taille.

2611 PASSAP-DUOMATIC 80/S

Jaquette pour monsieur

Taille: Tour de poitrine 104 (108) cm
Fournitures: 400 gr Mohair fin avec Acryl: 160 gr bleu clair et 240 gr marine, 1 fermeture glissière ouvrable
Grandeur de maille: Jacquard = 6, côte 1:1 = 4
Echantillon: 100 m = 36 cm, 100 rgs (CR 200) = 25 cm
Dessin: Jacquard simple fonture selon schéma ou carte perforée 80 PASSAP deco

Fig. I: A = Montage tubulaire marine, ensuite côte 1:1 tric. dr. B = transférer m à l'avant pour jersey, tric. jacquard, augm. des deux côtés à l'extérieur. C = des deux côtés diminutions de l'emmanchure, ensuite tric. dr. D = biais d'épaule de chaque côté, arrêter.

Fig. II: tric. deux parties

A = montage tubulaire marine, ensuite côte 1:1 continuer à tric. dr. B = transférer m à l'avant pour jersey, ensuite en dessin, à gauche tric. dr, augm. à droite. D = à gauche rabattre 12 (15) m, ensuite dim. à gauche pour encolure, à droite tric. dr. E = tric. dr. à gauche, biais d'épaule à droite. 2e partie: tric. en sens inverse.

Fig. III: tric. deux parties identiques

A = montage tubulaire marine, ensuite côte 1:1 tric. dr. B = transférer m à l'avant pour jersey, ensuite en dessin, augm. des deux côtés. C = dim. des deux côtés pour arrondi de la manche.

Col: marine

Avec 160 aig montage tubulaire côte 1:1, tric. 70 rgs dr, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m

Bords: marine, tric. deux fois

Avec 140 aig (70 devant, et 70 derrière) jersey tubulaire, tric. CR 8, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m

Poches: marine, tric. deux fois

Avec 49 aig montage tubulaire côte 1:1, ensuite tric. 26 rgs dr, puis à gauche tric. dr., à droite dim. 18 fois 2 m chaque 2e rg, arrêter les 13 dernières m. **Montage:** Epingler parties selon mesures et repasser à la pattemouille. Fermer coutures des manches, des épaules et des côtés. Coudre milieu devants les bords m par m à points arrières puis les ourler à l'intérieur en défaisant le fil contrastant. Coudre le col à l'extérieur m par m à points arrières.

défaire le fil contrastant, ourler bord intérieur au montage. Fixer poches selon photo, coudre fermeture glissière.

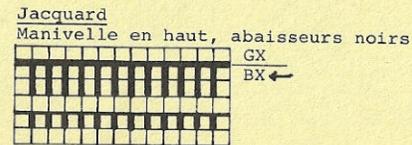
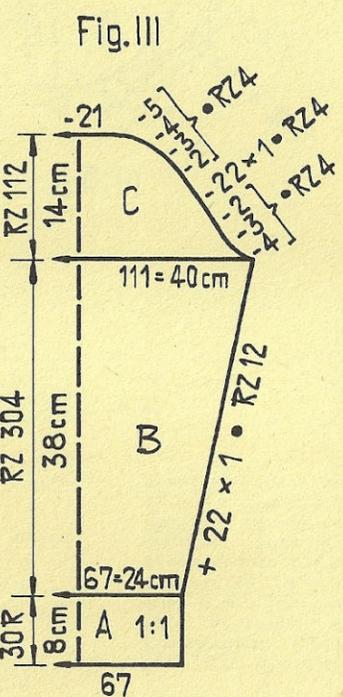
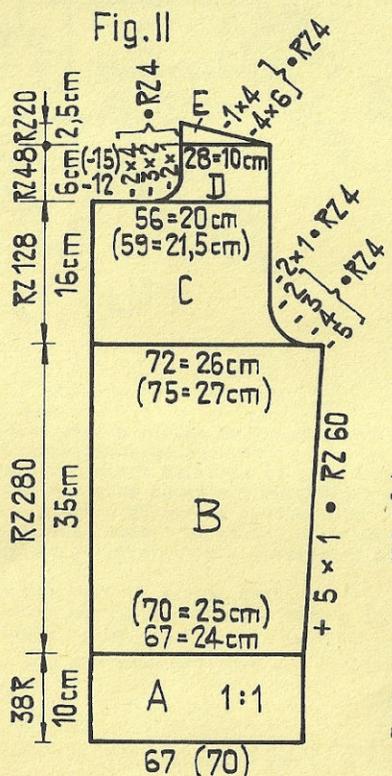
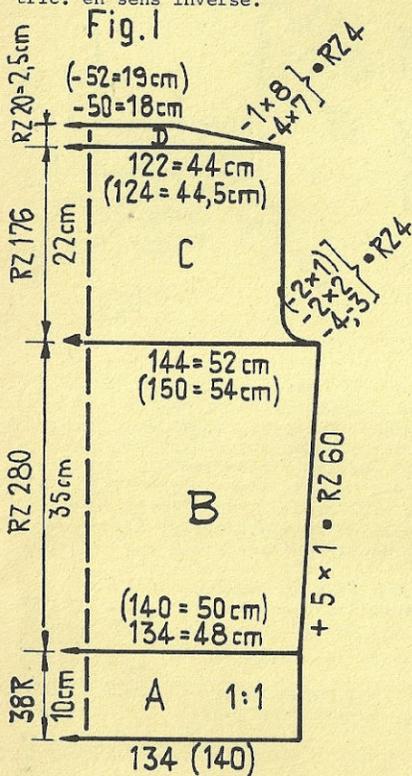
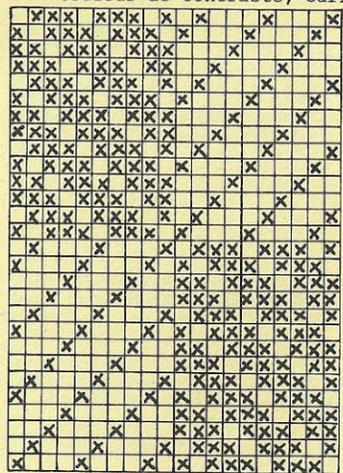


Schéma
 1 carré = 1 m = 2 rgs = CR 4
 x = couleur de contraste, carrés vides = couleur de base



Métrage: 100 gr = 600 m

RZ = CR

2612 PASSAP-DUOMATIC 80/S

Pullover ajouré

Métrage: 100 gr = 640 m

Taille: Tour de poitrine 88 (92) cm
Fournitures: 180 gr Orlon fin
Grandeur de maille: Derrière = 6, devant = 3 1/2 (deco derrière = 3 1/2, devant = 6)
Echantillon: 100 m = 38 cm, 100 rgs = 24 cm
Dessin: Bords côte 1:1, pullover dessin à transfert avec U 70, selon schéma ou avec carte perforée 87 PASSAP deco

Fig. I: A = Montage tubulaire en côte 1:1, tric dr. B = transférer m à l'avant pour jersey (à l'arrière si on tricote avec deco), en dessin tric. dr. C = dim. des deux côtés, ensuite tric. dr. D = biais d'épau de chaque côté.

Fig. II: A + B = comme Fig. I. C = dim des deux côtés à l'extérieur, ensuite tric. dr. D = partager l'ouvrage pour encolure : rabattre 14 (16) m médianes, à gauche prendre m sur peignes reporteurs (pour deco noter le rang de la carte), côté droit, tric. dr. à droite, dim. à gauche pour encolure. E = dim. à droite, tric. droit à gauche.

2e partie : remettre m sur les aig et tric. en sens inverse.

forma Ce pullover peut être tricoté avec PASSAP forma.

Fig. III: tric. deux parties identiques

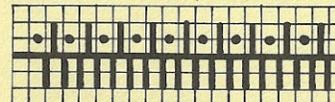
A = montage tubulaire en côte 1:1, tric. dr. B = transférer m pour jersey, tric. en dessin, augm. des deux côtés. C = arrondi de la manche

Bord d'encolure: avec 140 aig montage tubulaire en côte 1:1. tric. 10 rgs dr, transférer m à l'avant pour jersey, tric. 2 rgs, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m

Montage: Epingler parties selon mesures et repasser légèrement à la patte-mouille. Fermer coutures des épaules, des côtés et des manches. Coudre le bord du cou m par m à points arrières autour de l'encolure en défaisant le fil contrastant. Poser les manches.

Dessin à transfert

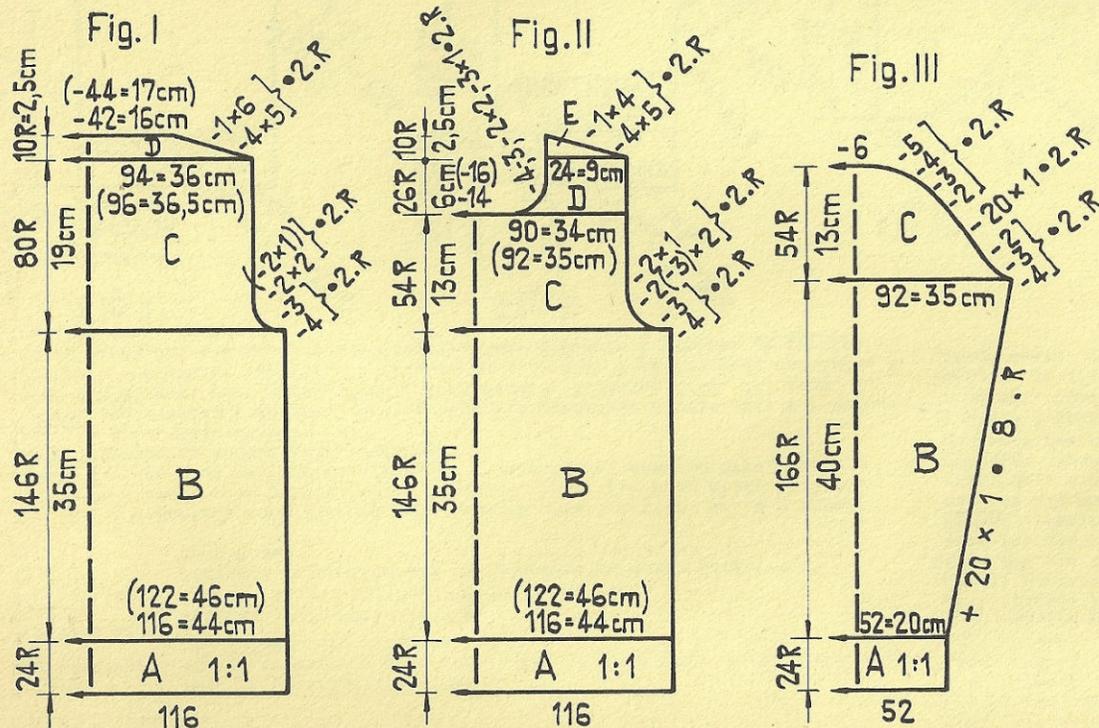
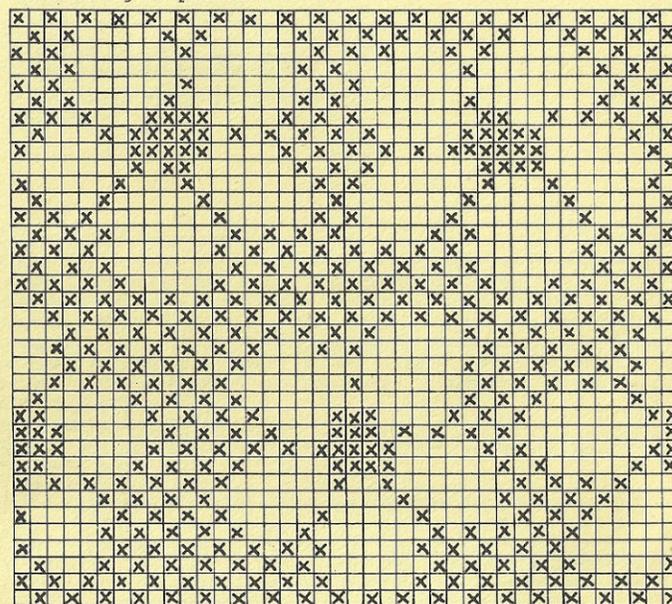
Manivelle en bas, abaisseurs noirs



Derrière aig selon schéma en travail, tric. 2 rgs, transférer, répéter.

Si vous tricotez avec PASSAP deco, voir page 18 du mode d'emploi comment les dessins à jours sont tricotés.

1 x = 1 aig en position travail



20/29

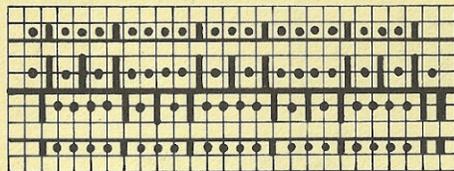
2616 PASSAP-DUOMATIC 80

Deux-pièces en dessin guipure

Taille: Tour de poitrine 84 à 92 cm
Fournitures: 420 gr fil synthétique Mohair: 20 gr rouge, 1 élastique pour la taille
Grandeur de maille: Dessin = 6 1/4, bords = 5 3/4, "maille longue" = devant et derrière 4
Echantillon: 100 m (effectives) = 77,5 cm, 100 rgs = 20 cm
Dessin: Dessin guipure selon schéma 1, bord encolure et bords des manches nervures 5:5 selon schéma 2, ceinture "maille longue"

Dessin guipure, schéma 1

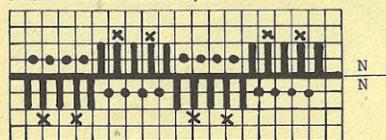
Manivelle en bas, abaisseurs noirs



Derrière : 6 rgs N
 Devant : AX
 6 rgs AX
 N
 répéter

Dessin à nervures, schéma 2

Manivelle en bas, abaisseurs noirs



Montage tubulaire, schéma 3

Manivelle en bas, abaisseurs orange

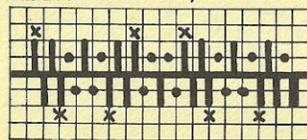
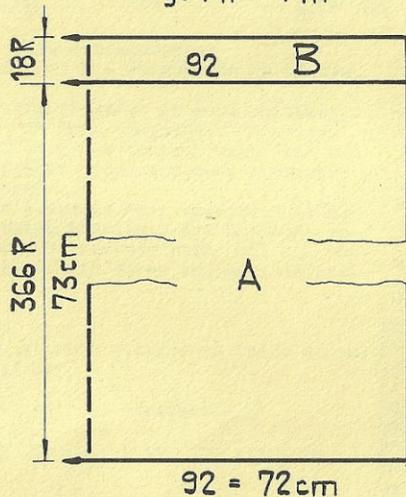
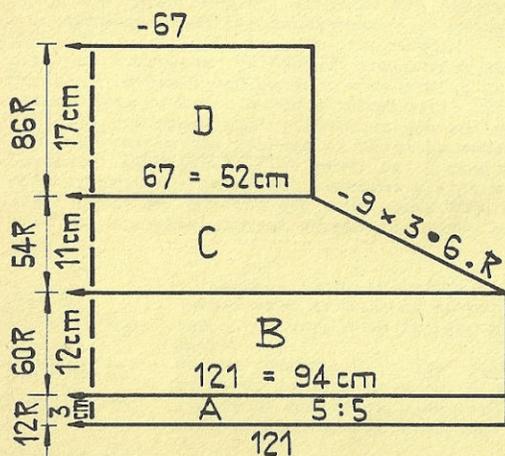


Fig. I + II

Fig. VII + VIII



Métrage: 100 gr = 480 m

Haut:

Fig. I + II: Tric. deux parties identiques; se commence à l'épaule avec rouge. A = commencer avec fil contrastant. Selon schéma 2 tric. 12 rgs rouge. B = toutes les m marquées x sont à reporter sur aig voisines et selon schéma 1 poussoirs en travail. En jaune tric. dr en dessin. C = dim. des deux côtés à l'extérieur, en mettant toujours pour la maille de lisière un poussoir en position travail. D = en dessin tric. dr., arrêter très souple.
Bords des manches: rouge, nervures selon schéma 2, commencer avec fil contrast.
Tric. 24 rgs, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m

Jupe

Fig. VII + VIII: tric. deux parties identiques

A = montage : selon schéma 1 d'abord 92 aig en travail, ensuite selon schéma 3 pour le montage tubulaire ajouter les aig marquées x, 1 rg N/N avec GM 2 1/2, 2 rgs CX/CX avec GM 5, puis reporter ttes les m marquées x sur leur aiguille voisine, 1 rg N/N avec GM 6 1/4. Selon schéma 1 poussoirs en travail. En dessin tric. dr. B = avec 92 aig et GM 5, chariot N/N, tric. 18 rgs, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m

Ceinture: devant 4, derrière 5 aig en travail, montage tubulaire, ensuite devant CX, derrière N, tric. 500 rgs. Après, des deux côtés augm 2 m à chaque 6e rg jusqu'à ce que 59 aig soient en travail. Tric. à nouveau 500 rgs dr. puis des deux côtés dim 2 m à chaque 6e rg jusqu'à ce que 9 aig soient en travail. Tric. encore une fois 500 rgs dr, arrêter

Montage: Epingler parties selon mesures et repasser à la pattemouille. A la section A du haut, derrière et devant au milieu rabattre 55 m à la main. Des deux côtés assembler dos et devant sur 70 mailles à point de maille en défaisant le fil contrastant. Fermer les manches et les côtés. Fixer les bords de manches d'abord à l'extérieur m par m à points arrières et ourler m par m à l'intérieur en défaisant le fil contrastant. A la jupe fermer coutures latérales, coudre bord de taille m par m à l'intérieur; passer l'élastique et défaire le fil contrastant

2615 PASSAP-DUOMATIC 80/S

Deux-pièces

Taille: Tour de poitrine 88 (100) cm
Pournitures: 740 (800) gr Mohair avec Acryl: 605 (650) gr bleu, 120 (130) gr rouge et 15 (20) gr noir, 1 élastique
Grandeur de maille: Dessin, derrière = 3 3/4, devant = 6 1/2; col derrière = 4, devant = 5
Echantillon: 100 m (devant) = 36 cm, 100 rgs = 27 cm
Dessin: Jersey avec rayures-CX selon schéma 1, bord d'encolure selon schéma 2, rayures selon suite des couleurs

Haut

Fig. I: A = bleu, monter devant 134 (145) m, derrière aig selon schéma 1 en travail, tric. dr. B = dim des deux côtés pour emmanchure, ensuite tric. dr. C = partager l'ouvrage, au milieu rabattre 8 (11) m, à gauche prendre m sur peignes reporteurs. **Première partie:** tric. dr. à droite, dim à gauche pour encolure. **2e partie:** remettre m sur les aig et tric. en sens inverse.

Fig. II: A = comme Fig. I jusqu'au 60e rg. B = partager l'ouvrage pour encolure, à gauche prendre m sur peignes reporteurs. **1ère partie:** dim à gauche, tric. dr. à droite. C = dim à gauche pour encolure, à droite dim. pour emmanchure, ensuite tric. dr., arrêter. **2e partie:** remettre m sur les aig et tric. en sens inverse.

Fig. III: tric. deux parties identiques
 A = commencer avec fil contrastant. En dessin tric. dr. B = arrondi de la manche de chaque côté, arrêter. Repasser fil contrastant à la pattemouille.

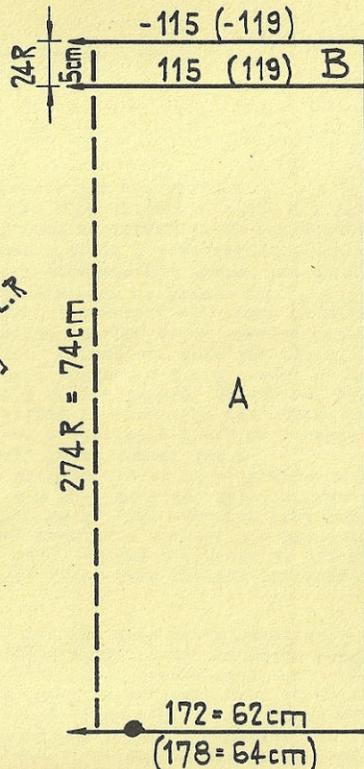
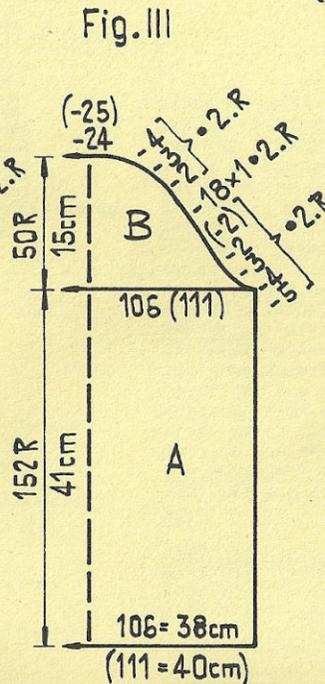
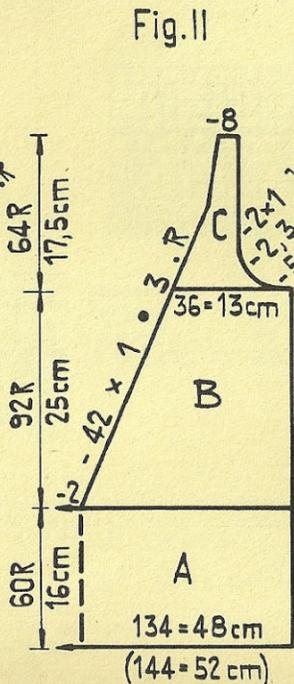
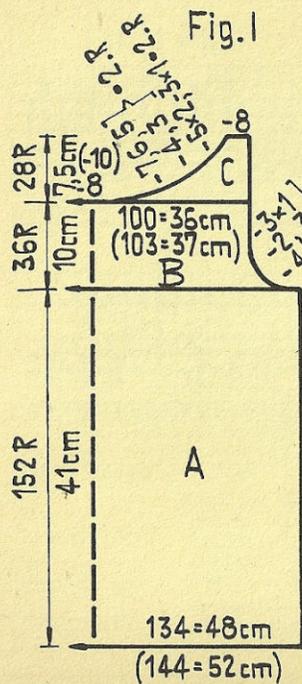


Schéma 1
Manivelle en bas, abaisseurs noirs

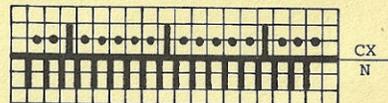
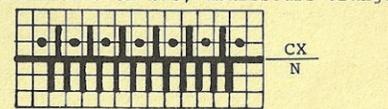


Schéma 2
Manivelle en bas, abaisseurs orange



Métrage: 100 gr = 400 m

Bords des manches: Remettre à la machine bas de la manche pour jersey sur 57 (61) aig comme suit : aux 2 premières aig 1 m, aux aiguilles suivantes toujours 2 m en défaisant le fil contrastant. Tric. 60 rgs dont 30 rgs avec GM 6, 1 rg avec GM 4 1/2, 29 rgs avec GM 6. qques rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.
Bord d'encolure: Tric. deux parties inverses
 Sur la largeur de 100 aig, montage noir en côte bonn., ensuite transférer selon schéma 2. Sur fonture avant à droite augm 1 m à chaque rg, sur fonture arrière augm 1 m à chaque 2e rg, en tric. 4 rgs bleu, 14 rgs rouge, 2 rgs noir, 4 rgs bleu, 14 rgs rouge, 2 rgs noir = total 40 rgs. Joindre aig vides sur fonture arrière, reporter boucle de la m envers sur aig vides. Chariot arrière GX, avant N, GM 6, tric. 4 rgs bleu, puis chariot arrière N, devant GX, GM 6, tric. 4 rgs bleu. Derrière et devant qques rgs avec fil contrastant, faire tomber les m

Jupe

Fig. VII + VIII: tric. deux parties identiques, commencer avec fil contrastant. A = en dessin tric. 56 rgs bleu, ensuite en suite des couleurs comme suit : 3 fois 10 rgs rouge, 4 rgs bleu, 2 rgs noir = 48 rgs. Continuer à tric. le reste en bleu. B = bord de taille : transférer ttes les m sur fonture avant, ensuite réduire m comme suit : reporter chaque 3e m sur la 4e, aig vides hors travail. Avec GM 5 tric. 24 rgs, qques rgs avec fil contrastant, faire tomber m.

Fig. VII + VIII

22/29

2614 PASSAP-DUOMATIC 80/S

Basset

Fournitures: 250 gr laine sport chinée
350 gr ouate, feutre noir, blanc et rose,
1 bouton noir, évent. 1 collier pour chien

Grandeur de maille: 7

Echantillon: 50 m = 27 cm
100 rgs (CR 200) = 37 cm
Jersey avec chaque 2e aig, tubulaire et semi tubulaire

Dessin:

2615

Montage:

Haut : Epingler parties selon mesures et repasser légèrement à la pattem. Fermer épaules, coudre bords d'encolure d'abord à l'extérieur m par m à points arrières, ensuite ourler à l'intérieur m par m en défaisant le fil contrastant. Puis selon photo, coudre devant une jolie pointe à points matelas, derrière si nécessaire, plier les coins un peu à l'intérieur. Fermer coutures des côtés et des manches, poser les manches. Ourler bord de manches à l'intérieur, défaire le fil contrastant.

Jupe: Epingler parties selon mesures et repasser légèrement à la patt. Fermer coutures des côtés, ourler bord de taille à l'intérieur, défaire fil contrastant. Passer bande élastique. Ourler bas à la longueur désirée en défaisant le fil contrastant

Fig. a: Dos et tête

A = semi tubulaire, ouvert à droite. Sur chaque fonture monter 28 m. à dr. au côté ouvert dim, à gauche tric. dr. B = partie de la tête: tric. une fois sur fonture avant, et une fois sur fonture arrière : à droite tric. dr, à gauche d'abord augm, ensuite dim, arrêter.

Fig. b: ventre, tric. une fois

A = commencer avec 5 m, augm. des deux côtés à l'extérieur. B = tric. dr. C = dim. des deux côtés, arrêter.

Fig. c: partie supérieure de la tête. Tric. une fois. Commencer avec 4 m.

A = augm. des deux côtés à l'extérieur B = dim. des deux côtés, arrêter.

Fig. d: pattes, tubulaire. Tric. quatre fois. A = commencer avec fil contrastant, monter 9 m sur chaque fonture. Tubulaire tric. dr. B = des deux côtés, derrière et devant dim, prendre dernières m sur un fil et froncer.

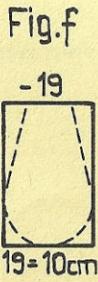
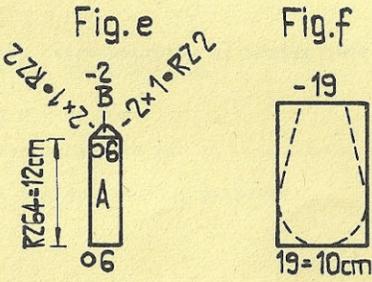
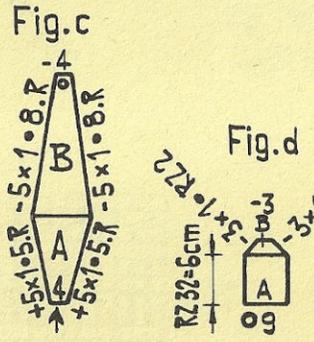
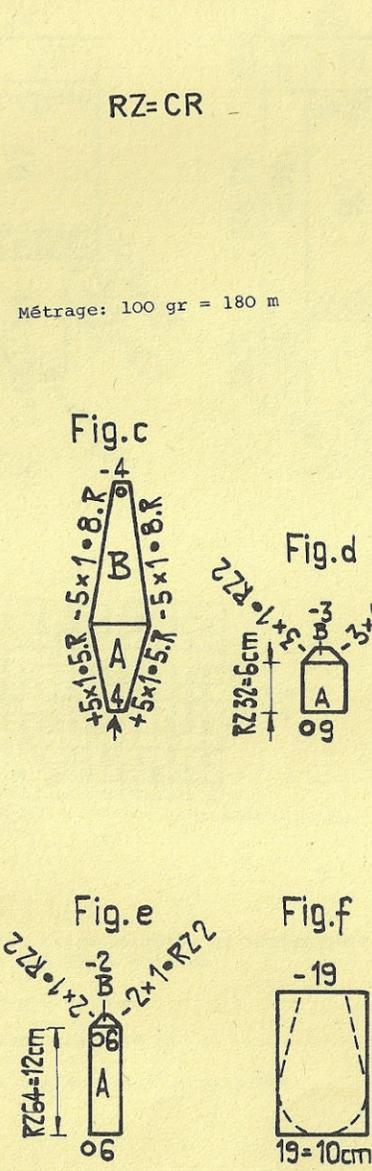
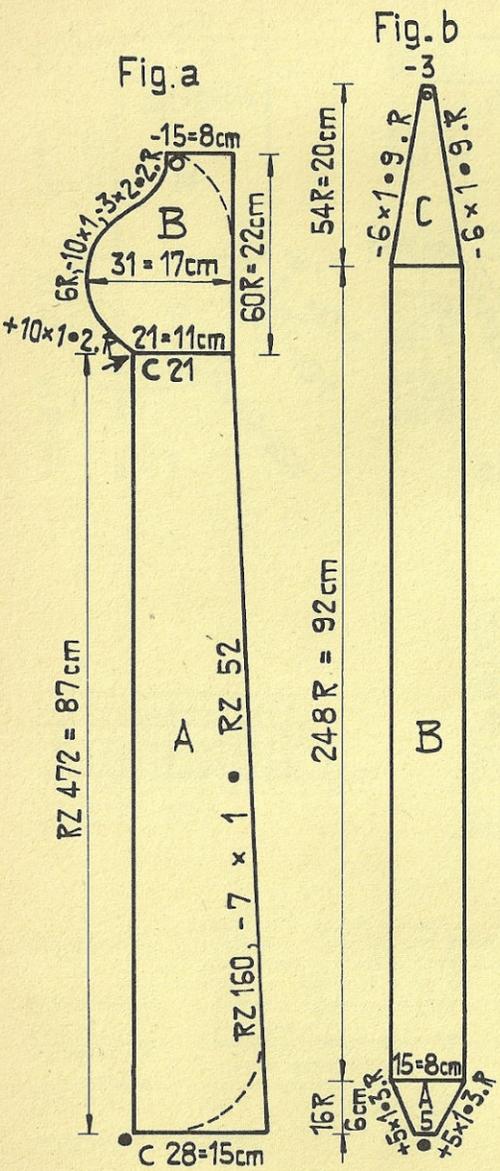
Fig. e: queue. Tubulaire, tric. une fois A = monter 6 m sur chaque fonture, tric. dr. B = dim. des deux côtés derrière et devant, prendre dernières m sur un fil et froncer.

Fig. f: oreilles, tric. deux fois, monter 19 m, tric. 44 rgs, arrêter

Montage: coudre Fig. c, flèche sur flèche et cercle sur cercle retournée entre partie de la tête de Fig. a. Coudre le ventre de la même façon, point sur point et cercle sur cercle à Fig. a en observant la ligne pointillée du patron. Laisser ouverte une fente, remplir avec la ouate, fermer la fente. Remplir avec de la ouate la queue et les pattes et coudre selon photo. Fourrer les oreilles de feutre rose selon ligne pointillée du patron, les retourner et les coudre. Couper dans du feutre blanc et noir les yeux et les coller. Coudre le bouton sur le bout du nez.

RZ=CR

Métrage: 100 gr = 180 m



23/29

2620 PASSAP-DUOMATIC 80

Métrage: 100 gr = 600 m

24/29

Ensemble pour garçon

- Taille:** env. 5 ans, stature 110 cm
Fournitures: 330 gr Mohair fin avec Acryl: 260 gr bleu, 70 gr blanc, 1 bande élastique
Grandeur de maille: Jacquard simple fonture = 6 $\frac{1}{4}$, bords = 4 $\frac{1}{2}$, Interlock = 4
Echantillon: Jacquard simple fonture = 100 m = 33 cm
 100 rgs (CR 200) = 26 cm
 Interlock : 100 m = 14,5 cm, 100 rgs = 13,5 cm
Dessin: Jacquard selon schéma 1 ou avec carte perforée 56 PASSAP deco, Interlock selon schéma 2

Schéma 1
Abaisseurs noirs

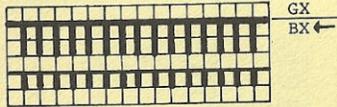


Schéma 2
Manivelle en haut, abaisseurs orange

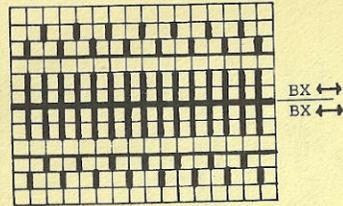
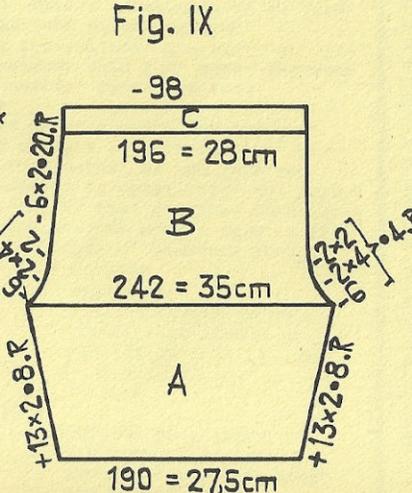
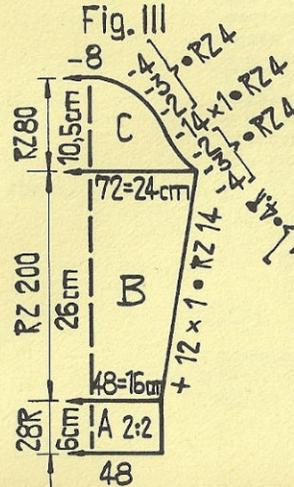
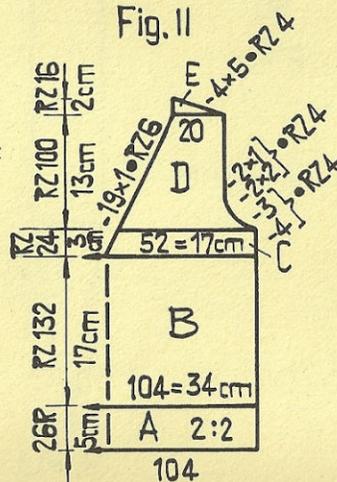
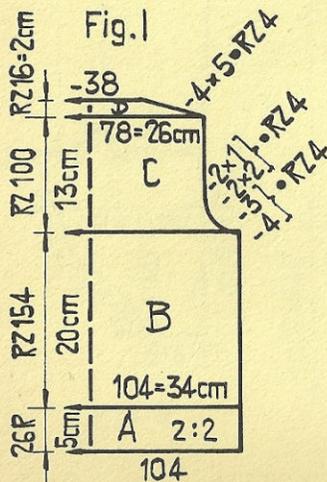


Fig. I: A = bleu. Avec 104 aig montage tubulaire en écart. 2:2, ensuite tric. dr. B = transférer m à l'avant pour jersey, jacquard selon schéma 1, tric. dr. C = dim. des deux côtés pour emmanchures, ensuite continuer à tric. dr. D = biais d'épaule des deux côtés, arrêter.
Fig. II: A + B jusqu'à CR 132 comme Fig. I. C = partager l'ouvrage, prendre côté gauche sur peigne reporteur, côté droit, tric. dr., dim. à gauche pour encolure. D = à droite dim. pour emmanchure, encolure à gauche. E = à droite bis d'épaule, tric. dr. à gauche. 2e côté : remettre m sur les aig, si l'on tricote avec deco placer la carte. Ensuite répéter en sens inverse les sections C + D + E
Fig. III: tric. deux parties identiques
 A = bleu. Avec 48 aig montage tubulaire en écart. 2:2, tric. dr. B = transférer m à l'avant, ensuite selon schéma 1 tric. en dessin jacquard, augm. des deux côtés. C = dim des deux côtés pour arrondi de la manche, arrêter
Bord d'encolure: bleu
 Avec 180 aig montage tubulaire en écart. 2:2, tric. 6 rgs dr. transférer m à l'avant, tric. 1 rg avec GM 6 $\frac{1}{4}$, qges rgs avec fil contrastant, faire tomber m

Fig. IX: Culotte, tric. deux parties en sens inverse
 A = avec 190 aig montage tubulaire selon schéma 2, tric. interlock, augm. des deux côtés. B = dim des deux côtés, ensuite à droite tric. dr., à gauche continuer à diminuer. C = transférer m à l'avant pour jersey, ensuite avec GM 5, tric. 24 rgs dr. qges rgs avec fil contrastant, faire tomber les m

Montage: Haut : Epingler parties selon mesures et repasser à la pattemouille. Fermer épaules. Coudre bord d'encolure m par m à points arrières autour de l'encolure en défaisant le fil contrastant. Fermer coutures des manches et des côtés. Poser les manches. Culotte : fermer fond à points arrières. Ourler à l'intérieur bord supérieur de la culotte avec le crochet vert, passer la bande élastique. Fermer les jambes, repasser les deux plis à la pattemouille.



RZ=CR

2610 PASSAP-DUOMATIC 80/S

Robe sans manches avec bord de boutonnage

Métrage: 100 gr = 700 m

Taille: Tour de poitrine 84 à 92 cm
Fournitures: 600 gr coton fin tricoté double, 5 boutons, 1 boucle de ceinture, évent. 5 petites pressions

Grandeur de maille: Jersey = 6 1/2, "maille longue" = 4 3/4

Echantillon: 100 m = 36 cm, 100 rgs = 27 cm

Dessin: Robe jersey, col, bord de boutonnure et ceinture
 "maille longue" : chariot derrière N, devant CX.

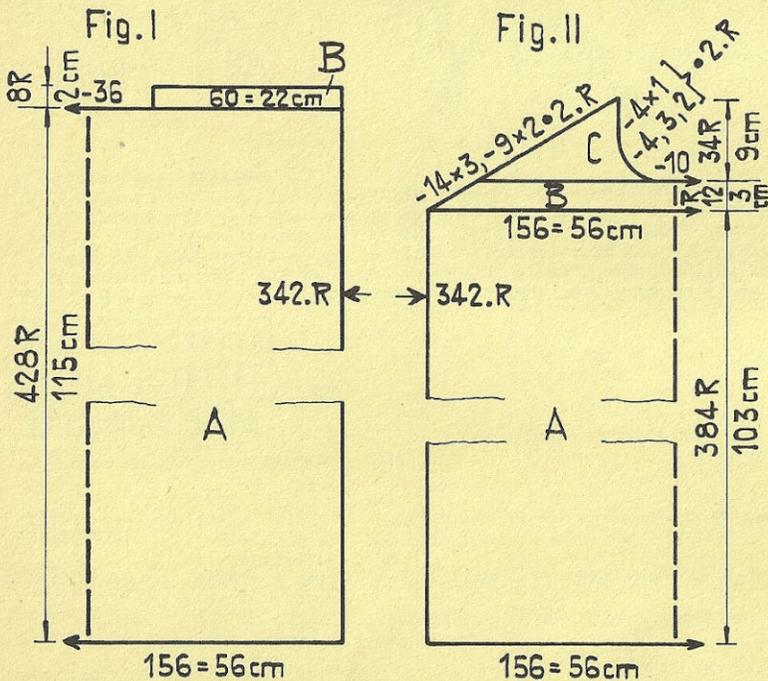
Fig. I: A = Commencer avec fil contrastant, monter 156 m, jersey tric. dr. Au 342e rg, marquer le début de l'emmanchure par 1 fil de chaque côté. B = partager l'ouvrage avec BX et pousoirs, au milieu rabattre 36 m, de chaque côté tric. 8 rgs jersey, arrêter.

Fig. II: A = jusqu'au 384e rg travailler comme Fig. I. B = biais d'épaule de chaque côté. C = partager l'ouvrage avec BX et pousoirs, au milieu rabattre 10 m. Première épaule: dim. à droite pour encolure, biais d'épaule à gauche. Deuxième épaule: tric. en sens inverse

Col, partie arrière: "maille longue"

Avec 76 aig montage tubulaire, 22 rgs "maille longue", ensuite CR 6 jersey tubulaire, qqs rgs avec fil contrastant, faire tomber les m

Col, partie devant: avec 140 aig travailler comme partie arrière



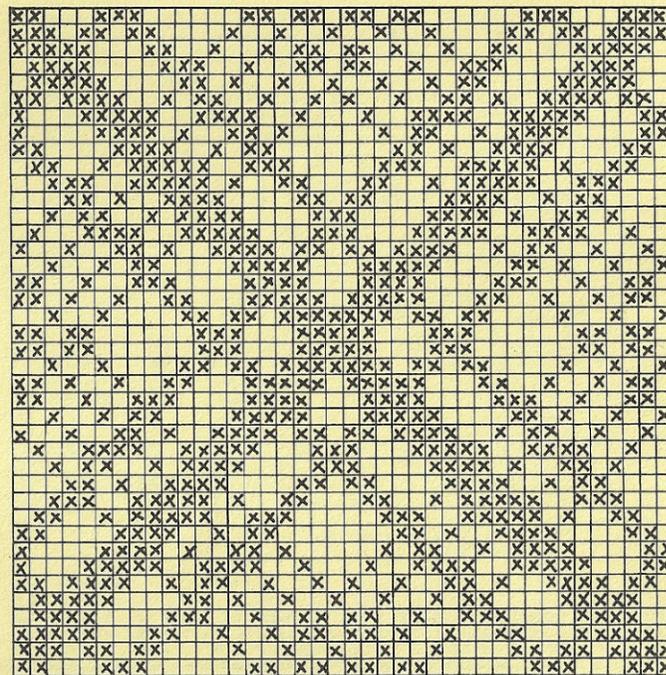
2620

Dessin jacquard

carrés vides = blanc

x = bleu

1 carré = 1 m = 2 rgs = CR 4



Bord de boutonnures: "maille longue". Derrière 5, devant 4 aig en travail, tric. deux fois 96 rgs, arrêter.

Ceinture: "maille longue". Derrière 16, devant 15 aig en travail, tric. une bande de la longueur désirée (Tour de taille + 10 cm env.) Pour la pointe dim avec aig à 2 chas 7 fois des deux côtés derrière et devant 1 m, prendre sur 1 fil les 3 derrières m et les coudre. Fixer la boucle de ceinture.

Montage: Epingler parties selon mesures et repasser à la pattemouille. Fermer coutures des côtés jusqu'à la marque. Assembler parties du col, d'abord à l'extérieur m par m à points arrières et ourler à l'intérieur m par m, en défaisant le fil contrastant. Puis fermer épaule de droite, coudre bord de boutonnage dessus. A gauche coudre bord de boutonnage au bord d'épaule de derrière, en laissant des fentes pour 5 boutonnures à intervalles réguliers. Coudre boutons, coudre évent. entre les boutons encore 5 petites pressions. Ourler emmanchures de 2 cm, ourler bas de la robe selon mesure, défaire fil contrastant.

2626 PASSAP-DUOMATIC 80/S

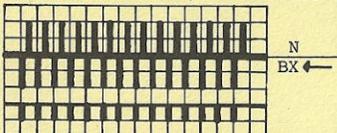
Robe d'enfant avec motifs jacquard

Métrage: 100 gr = 630 m

Taille: env. 3 ans, stature 98 cm
Pournitures: 260 gr laine industrielle 3 fils: 150 gr blanc et 110 gr marine
Grandeur de maille: Jacquard devant et derrière = 3, côte bonn. et côte 1:1 devant et derrière = 2 1/2
Echantillon: 100 m = 16 cm, 100 rgs (CR 200) = 25 cm
Dessin: Point jacquard selon schéma et carte perforée 23 PASSAP deco

Schéma

Manivelle en bas, abaisseurs orange



Disque sélecteur 4

2 rgs blanc
 2 rgs marine
 répéter

Fig. I: A = avec 252 aig montage tubulaire, ensuite * 2 fois 2 rgs blanc et 2 rgs marine, ensuite 2 fois 2 rgs marine et 2 rgs blanc * de *à* répéter 3 fois. Diminuer des deux côtés, au CR 48 dessin jacquard avec carte perforée 23, c.à d. de CR 72 à CR 120 de la carte perforée (lire dans le voyant), ensuite continuer à tric. blanc uni. B = des deux côtés dim. pour emmanchures, tric. blanc uni jusqu'à CR 60, ensuite de nouveau en rayures comme section A. C = biais d'épaule de chaque côté, arrêter.

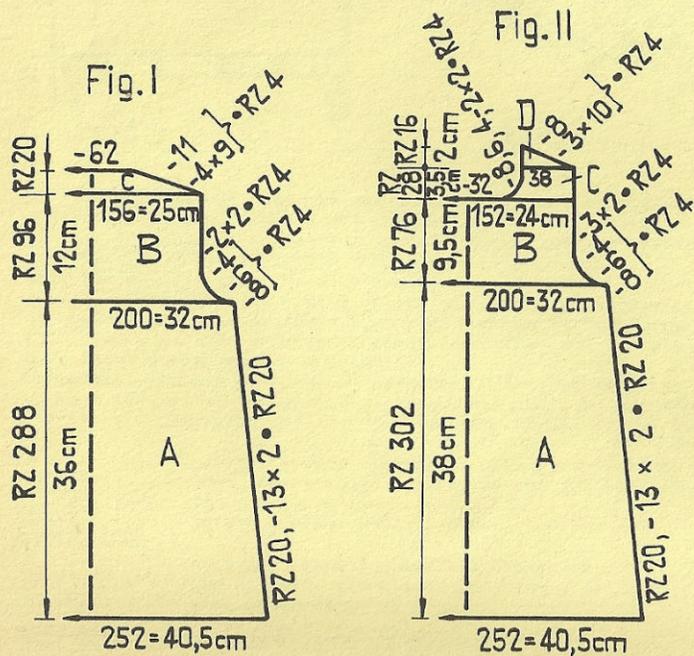


Fig. II: A = comme Fig. I, mais tric. jusqu'à CR 302. B = diminutions des emmanchures de chaque côté, puis continuer à tric. dr, au CR 60 commencer à nouveau les rayures. C = partager l'ouvrage, prendre côté gauche sur peignes reporteurs, rabattre les 32 m médianes, côté droit, à droite tric. dr. encolure à gauche. D = à droite biais d'épaule, à gauche tric. dr. 2e partie: remettre les m sur les aig et tric. en sens inverse.

Fig. III: tric. deux parties identiques

A = avec 45 aig montage tubulaire en côte 1:1, ensuite 6 rgs marine, 6 rgs blanc, répéter jusqu'au 30e rg. B = ajouter aig. hors travail, devant reporter la boucle de la m envers de la m en vis à vis sur aig vide, en point jacquard blanc uni, augm. des deux côtés. C = arrondi de la manche de chaque côté.

Col: avec 160 aig montage tubulaire en côte bonn, ensuite 6 rgs marine, 6 rgs blanc, répéter jusqu'au 60e rg. Reporter les m à l'avant, 2 rgs jersey, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.

Montage: Epingler parties selon mesures et repasser à la pattemouille. Fermer les épaules et le col, ensuite coudre le col m par m à points arrières autour de l'encolure en défaisant le fil contrastant. Fermer coutures des manches et des côtés (devant retenir 2 cm). Poser les manches

2628 PASSAP-DUOMATIC 80/S

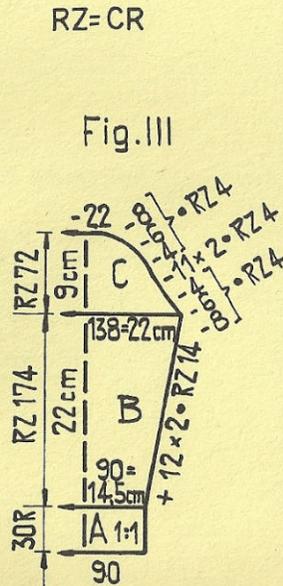
Métrage: 100 gr = 480 m

Bonnet pour dame et monsieur

Fournitures: 125 gr laine Bébé: 75 gr couleur de base (rouge ou marine) et 50 gr jaune
Grandeur de maille: devant = 4, derrière = 3 1/2
Echantillon: 100 m = 14,5 cm, 100 rgs (CR 200) = 30 cm
Dessin: Jacquard selon schéma avec carte perforée 44 PASSAP deco

Fig. XII: A = avec 316 aig, montage tubulaire, ensuite CR 56 en point jacquard uni couleur de base, cependant avec suite des couleurs, 2 rgs couleur de base, 2 rgs jaune. Puis en dessin avec carte perforée continuer à tric jusqu'à CR 186, ensuite en point jacquard uni continuer à tric. B = partager l'ouvrage, prendre section C sur peigne reporteur, ensuite des deux côtés diminuer, arrêter. C = remettre m sur les aig, dim des deux côtés, arrêter.

Montage: Epingler parties selon mesures et repasser à la pattemouille, fermer le bonnet à points matelas, ourler à l'intérieur les premiers CR 50 souple.



26/29

2623 PASSAP - DUOMATIC 80/S

Pullover d'été en coton

Taille: Tour de poitrine 88 (92) cm

Fournitures: 240 gr coton

Grandeur de

maille: Derrière = 4 3/4, devant = 3 1/4, côte 1:1 = 3

Echantillon: 100 m (sur fonture arrière) = 34,5 cm, CR 200 = 25 cm

Dessin: Bords et bords de manches côte 1:1, dessin selon schéma avec carte perforée 69 PASSAP deco

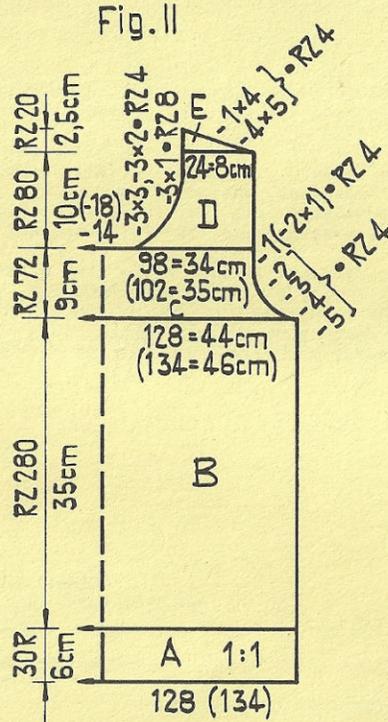
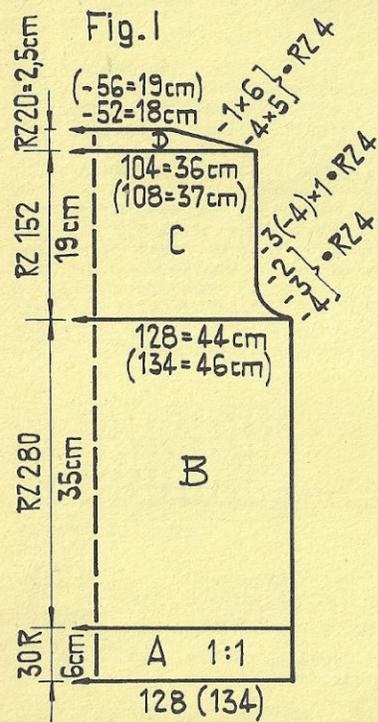
Métrage: 100 gr = 420 m

Fig. I: Montage tubulaire en côte 1:1, tric. dr. B = transférer m à l'arrière pour jersey, tric. dr. en dessin selon schéma. C = dim des deux côtés pour emmanchures, ensuite tric. dr. D = biais des épaules, arrêter.

Fig. II: A + B = tric. comme Fig. I. C = dim des deux côtés pour emmanchures, ensuite tric. dr. D = partager l'ouvrage, rabattre les 14 (18) m médianes, ensuite prendre côté gauche sur peignes reparteurs, noter le nombre de rangs de la carte perforée, ensuite côté droit, tric. dr. à droite, dim à gauche pour encolure. E = biais d'épaule à droite, à gauche tric. dr. 2e épaule: remettre m sur les aig, la carte deco à nouveau sur le rg noté, ensuite tric. sections D + E en sens inverse.

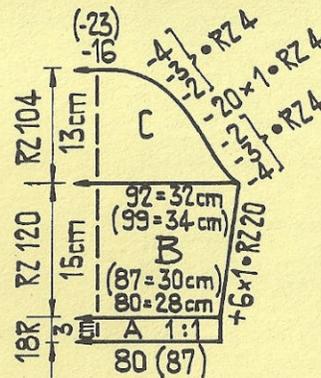
Fig. III: tric. deux parties identiques

A = montage tubulaire en côte 1:1, tric. dr. B = transférer m à l'arrière pour jersey, ensuite tric. en dessin, augmenter des deux côtés. C = dim des deux côtés pour arrondi de la manche.



RZ=CR

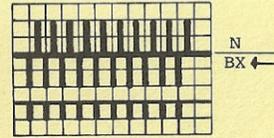
Fig. III



2628

Schéma

Manivelle en bas, abaisseurs orange



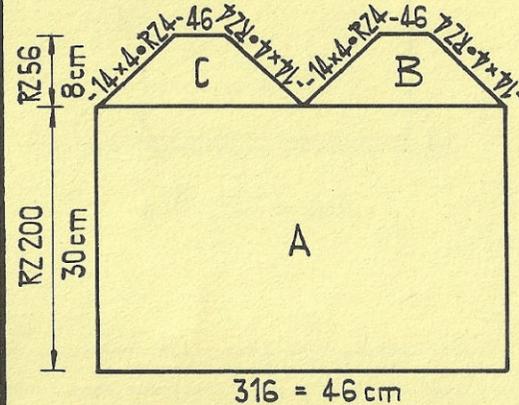
Bonnet pour monsieur :

Carte de CR 0 jusqu'à CR 72 (voir voyant du lecteur de carte)

Bonnet pour dame :

Carte de CR 56 à CR 4 (voir voyant du lecteur de carte)

Fig. XII

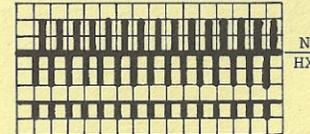


Bord du cou : Commencer avec fil contrastant sur chaque fonture 90 aig en travail, chariot devant et derrière CX, jersey tubulaire tric. CR 42, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.

Montage : Epingler parties selon mesures et repasser fortement à la pattemouille, fermer les épaules, coudre bord du cou à points arrières autour de l'encolure, ourler à l'intérieur en défaisant le fil contrastant. Fermer coutures des manches et des côtés, poser les manches.

Schéma

Manivelle en bas, abaisseurs noirs



Disque sélecteur sur 4 HX
tric. 2 rgs
tric. 2 rgs seulement avec chariot avant répéter

2624 PASSAP-DUOMATIC 80/S

Robe d'enfant en dessin AX

Métrage: 100 gr = 520 m

Taille: env. 11 ans, stature 146 cm
 Fournitures: 320 gr Polyacryl, 1 bande élastique
 Grandeur de maille: Dessin AX = 5 3/4, jersey = 4 3/4
 Echantillon: Dessin: 100 m = 49 cm, 100 rgs = 16,5 cm
 Dessin: Dessin AX selon schéma et jersey

Schéma.
 Abaisseurs noirs

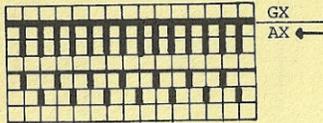


Fig. I: A = montage tubulaire en côte 1:1, ensuite transférer m à l'avant pour dessin. En dessin selon schéma tric. dr. B = rabattre 2 m des deux côtés, puis diminutions du raglan de chaque côté. C = rabattre les 10 m médianes, ensuite partager l'ouvrage, prendre côté gauche sur peigne reporteur, à droite continuer les diminutions du raglan, encolure à gauche. 2e partie: remettre m sur les aig et tric. en sens inverse.

Fig. II: A = tric. comme Fig. I, mais seulement 152 rgs. B = rabattre 4 m des deux côtés, ensuite de chaque côté diminutions du raglan. C = rabattre les 10 m médianes, partager l'ouvrage, prendre côté gauche sur peigne reporteur, côté droit à droite continuer les diminutions du raglan, encolure à gauche. 2e partie: remettre m sur les aig, tric. en sens inverse.

Fig. III: tric. deux parties inverses

A = montage tubulaire en côte 1:1 ensuite transférer m à l'avant pour dessin, dim des deux côtés, en dessin continuer à tric. B = chariot N pour jersey, dim des deux côtés

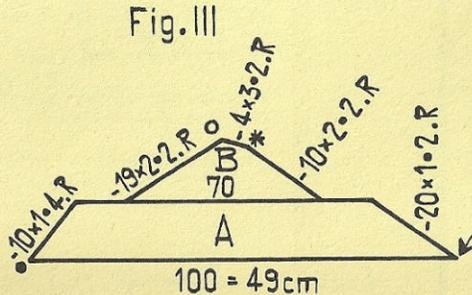
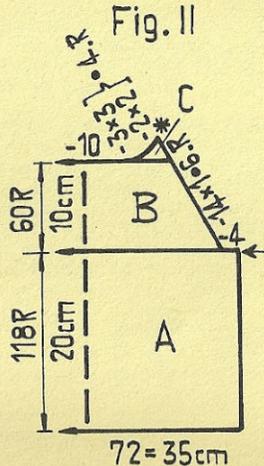
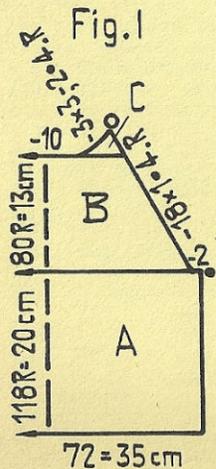


Fig. VII + VIII

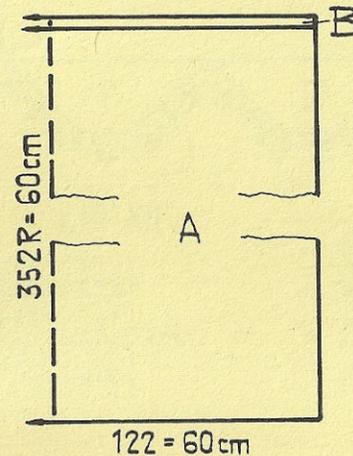


Fig. VII + VIII: tric. deux parties identiques

A = montage tubulaire en côte 1:1, ensuite transférer m à l'avant, en dessin tric. dr. B = M à nouveau en côte 1:1, c.à d. reporter chaque 2e m sur fonture arrière, chariot devant N, derrière GX avec GM 3 1/2, tric. 8 rgs puis chariot devant GX et derrière N, tric. 8 rgs, reporter à nouveau m sur fonture avant, tric. 1 rg jersey, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber m

Poches: tric. deux parties identiques

Monter 36 m, commencer avec fil contrastant, ensuite tric. 20 rgs jersey, puis en dessin selon schéma tric. 100 rgs, 2 rgs jersey, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber m.

Bord du cou: jersey tubulaire, monter 62 m sur chaque fonture, tric. CR 30, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.

Ceinture: Monter 10 m sur chaque fonture, en jersey tubulaire tric. un cordon de la longueur désirée, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber m

Montage: Epingler parties selon mesures et repasser légèrement à la pattemouille. Coudre maintenant Fig. III du point au cercle à Fig. I et de l'étoile à la flèche à Fig. II à points arrières.

Retourner le bord du cou et le coudre m par m à points arrières autour de l'encolure, ourler à l'intérieur en défaisant le fil contrastant. Aux poches, ourler 10 rgs jersey à l'intérieur, puis les fixer à la robe selon photo. Fermer coutures latérales de la jupe et du haut. Assembler le bas et le haut m par m à points arrières en défaisant le fil contrastant. Retourner la ceinture et la fermer à points de maille.

2630 PASSAP-DUOMATIC 80/S

Ensemble-bébé

Taille: Jusqu'à 3 mois
Fournitures: 200 gr laine bébé, 2 boutons
Grandeur de maille: Jersey et dessin 1 = 4, Dessin 2, 3 et côte 1:1 = 3 1/2
 Dessin 1 : 100 m = 24 cm, 100 rgs = 12 cm
 Dessin 3 : 100 m = 24 cm, 100 rgs = 14,5 cm
Dessin: Dessin à brides selon schéma 1, côte anglaise selon schéma 2, empiècement et taille selon schéma 3

Fig. I: Tric. deux parties

A = sur la largeur de 36 aig, montage tubulaire en côte bonn. ensuite transférer m selon schéma 1 pour premier dessin, en dessin tric. dr. B = dim à droite, en continuant à tric. en dessin 1. C = transférer m pour dessin 2, tric. dr. D = transférer m en côte 1:1, tric. 4 rgs, ensuite tric. un rang de trous-trous, encore une fois 4 rgs 1:1, arrêter. Tric. 2e partie en sens inverse.

Fig. II: A = sur la largeur de 60 aig, montage tubulaire en côte bonn. ensuite selon schéma 1 transférer m pour le premier dessin, tric. dr. en dessin. B = dim. des deux côtés, en dessin 1 continuer à tric. C = transférer m pour dessin 2, tric. dr. D = transférer m en côte 1:1, tric. 4 rgs, ensuite rang de trous-trous, encore une fois 4 rgs en côte 1:1, arrêter

Fig. III: tric. deux parties identiques

A = montage tubulaire en côte 1:1, tric. dr. B = pour dessin 1 transférer ttes les m à l'avant, ensuite reporter la boucle de la m envers de chaque 3e m sur fonture arrière. C = dim des deux côtés. D = transférer m selon schéma 2,

tric. dr. E = transférer m en côte 1:1, tric. 4 rgs dr, ensuite tric. une rangée de trous-trous, encore une fois tric. dr. 4 rgs en côte 1:1, arrêter.

Petit tuyau: avec 3 aig jersey tubulaire tric. un cordon d'env. 50 cm

Montage: Manches - coudre à points arrières sections C - E entre sections B - D du dos et du devant. Fermer coutures des manches et des côtés, passer le cordon.

Fig. IX + XIV:

1ère partie: A = avec 60 aig montage tubulaire en côte 1:1, tric. 8 rgs dr. B = transférer toutes les m à l'avant, ensuite selon schéma 2 reporter chaque 3e boucle de la maille envers à l'arrière, augm des deux côtés. C = en dessin continuer à tric. dr. D = sur fonture avant reporter chaque 3e m sur m voisine selon schéma 2, ensuite tric. dr. 10 rgs, puis rangée de trous-trous : transférer chaque 2e m de derrière à l'avant, laisser aig. vides en travail, tric. encore une fois 10 rgs dr. E = selon schéma 3, régler le chariot ensuite tric. dr. F = partager l'ouvrage. Rabattre les 14 m du milieu, ensuite à gauche prendre m des jambes sur peigne reporteur, jambe droite, à droite tric. dr. dim. à gauche G = en dessin continuer à tric. dr. H = placer chariot pour dessin 2, tric. dr. I = transférer m à l'avant pour jersey, chariot BX et pousoirs, dégradés. J = jersey continuer à tric. dr. K = jersey, dim. des deux côtés, arrêter.

2e jambe: remettre m sur les aig et tric. sections F+G+H+I+J+K en sens inverse.

2e partie = devant, comme pour le dos jusqu'à section H. Laisser section I, continuer à tric. en dessin selon schéma 3 sections J+K.

Bretelles: tric. deux parties identiques

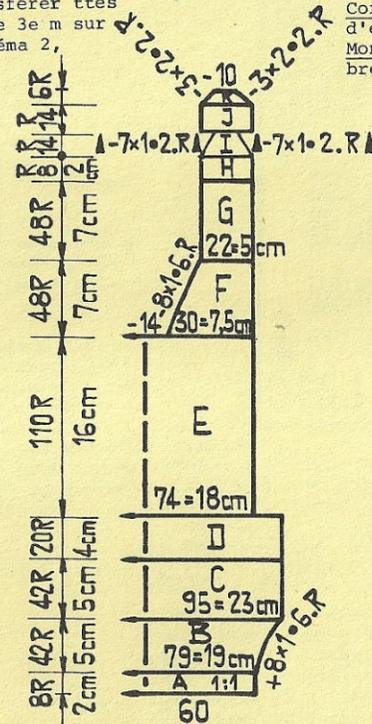
Avec 13 m en côte 1:1 tric. dr. 54 rgs, ensuite travailler une boutonnière

avec les 3 m du milieu, ensuite des deux côtés dim. 3 fois 1 m à chaque 2e rg, arrêter les 7 dernières m.

Cordon: avec 3 aig, jersey tubulaire, tric un petit tuyau d'env. 80 cm.

Montage: Fermer coutures des côtés et des jambes, coudre bretelles et boutons, passer le cordon.

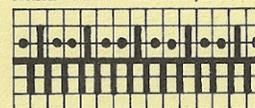
Fig. IX + XIV



Métrage: 100 gr = 480 m

Schéma 1

Manivelle en bas, abaisseurs noirs



Derrière : N
 4 rgs AX
 2 rgs N
 Devant : N
 répéter

Schéma 2

Manivelle en haut, abaisseurs noirs

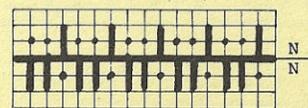


Schéma 3

Manivelle en haut, abaisseurs orange

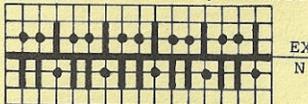


Fig. I

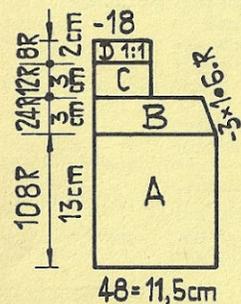


Fig. II

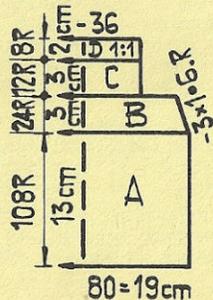
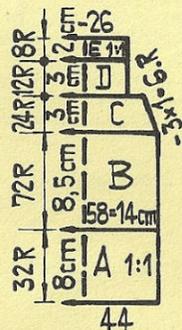


Fig. III



2621 PASSAP-DUOMATIC 80/S

Ensemble pour Bébé

Taille: env. 16 mois, stature 90 cm env.
Fournitures: 200 gr fil synthétique bouclé: 140 gr turquoise et 60 gr bleu, une bande élastique, 1 bouton
Grandeur de maille: Jersey = 6 1/2, côte 2:2 = 3 1/2
Echantillon: 100 m = 38 cm, 100 rgs (CR 200) = 25 cm
Dessin: Jersey, jersey tubulaire, bords et bords de manches écart. 2:2, côté envers à l'extérieur

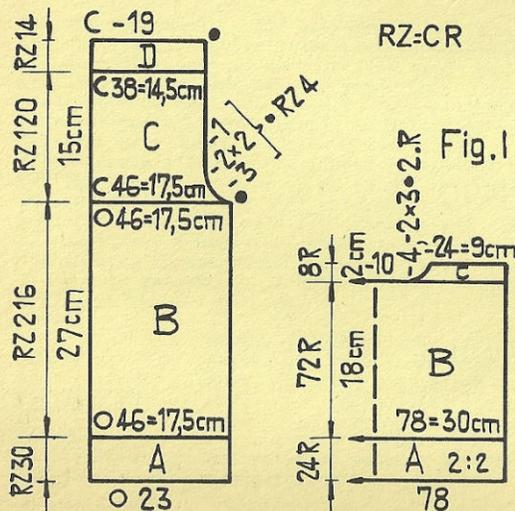
Fig. I: A = turquoise. Avec 78 aig montage tubulaire en côte 2:2, tric. dr. B = transférer m à l'avant pour jersey, jersey tric. dr., 2 rgs bleu, 4 rgs turquoise, 10 rgs bleu, 4 rgs turquoise, 2 rgs bleu, 2 rgs turquoise, ensuite en bleu continuer à tric. C = partager l'ouvrage, rabattre les 10 m médianes, ensuite prendre côté gauche sur peigne reporteur, côté droit, à droite tric. dr., encolure à gauche, arrêter. **2e épaule:** remettre m sur les aig et tric. en sens inverse.

Fig. II: Tric. sections A + B jusqu'au 56e rg comme Fig. I. C = partager l'ouvrage, prendre côté gauche sur peigne reporteur, côté droit, continuer à tric. dr. D = à gauche encolure, à droite tric. dr., arrêter. **2e partie:** remettre m sur les aig et tric. en sens inverse.

Fig. III: tric. deux parties identiques
 A = commencer avec fil contrastant, 26 aig chaque 2e aig en travail, GM 4, turquoise tric. 14 rgs. B = ajouter aig vides, jersey tric. dr., 2 rgs bleu, 4 rgs turquoise, 10 rgs bleu, 4 rgs turquoise, 2 rgs bleu puis en turquoise continuer à tric, qges rgs. avec fil contrastant, faire tomber les m

Bord du cou: turquoise
 Avec 108 aig en écart. 2:2 montage tubulaire, ensuite tric. 10 rgs dr., transférer m à l'avant pour jersey, 2 rgs jersey puis qges rgs avec fil contrastant, faire tomber les m

Fig. VII+VIII



Métrage: 100 gr = 375 m

Fig. I

Fig. II

Fig. III

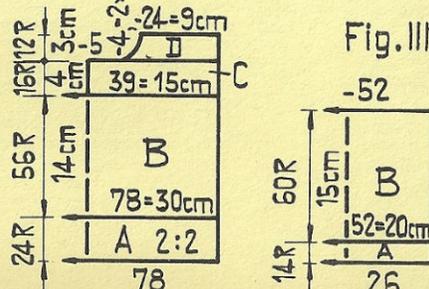


Fig. VII + VIII: tric. deux parties identiques

A = jersey tubulaire, chaque 2e aig en travail, commencer avec fil contrastant, GM 4, turquoise tric. CR 30. B = ajouter aig vides, jersey tubulaire CR 52, en turquoise continuer à tric., ensuite CR 4 bleu, CR 8 turquoise, CR 20 bleu, CR 8 turquoise, CR 4 bleu, ensuite continuer à tric. turquoise. C = jersey semi-tubulaire avec pousoirs et les deux flèches à touches droites, dim. à droite, à gau tric. dr. D = réduire m, c.à d. suspendre chaque 2e m sur la 3e, aig. vides hors travail, GM 6 1/2, jersey semi tubulaire, tric. CR 14, qges rgs avec fil contrastant, faire tomber m.

Montage: Epingler parties selon mesures et repasser à la pattemouille. Partout où il a été tricoté avec chaque 2e aig, étirer les m en longueur et repasser à la pattemouille. Haut: fermer les épaules ensuite coudre le bord du cou m par m à points arrières autour de l'encolure en défaisant le fil contrastant. Fermer coutures des manches et des côtés et crocheter du côté opposé avec le crochet vert une ganse. **Culotte:** fermer fond, du cercle au cercle, en passant par le point à p. arrières. Ourler à l'extérieur les jambes et la taille et passer élastique.

2617 PASSAP-DUOMATIC 80/S

Jaquette à capuchon

Taille: 9 à 15 mois
Fournitures: 180 gr Mohair avec Acryl: 140 gr rouge et 40 gr jaune
 3 petits boutons

Grandeur de maille: 5 1/4
Echantillon: 100 m = 32 cm, 100 rgs = 18,5 cm
Dessin: Dessin relief deux couleurs selon schéma

Dessin relief

Manivelle en haut, abaisseurs orange

Métrage: 100 gr = 400 m

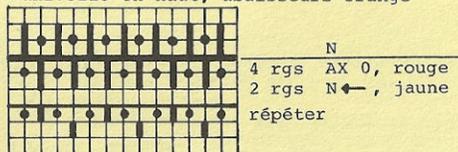


Fig. I: Montage tubulaire jaune en côte 1:1, ensuite en dessin selon schéma tric dr. Arrêter souple

Fig. II: premier devant
 A = montage tubulaire, ensuite en dessin tric dr. B = à droite tric dr., à gauche dim pour encolure, arrêter. **Deuxième devant:** tric en sens inverse.

Fig. III: tric deux manches identiques
 A = en côte 1:1 montage tubulaire jaune, tric 8 rgs. B = en dessin tric dr, ensuite transférer ttes les m sur fonture avant, en jaune 2 rgs jersey, qges rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.

Fig. XII: capuchon
 A = en côte 1:1 montage tubulaire jaune, tric 6 rgs. B = en dessin tric dr, arrêter.

Montage: pas repasser!
 Fermer les épaules. Coudre de l'intérieur les manches aux côtés m par m à points arrières en défaisant le fil contrastant. Fermer coutures des côtés et des manches. Fermer couture arrière du capuchon et coudre le capuchon de la flèche à la flèche autour de l'encolure. Coudre les 3 boutons et boutonner dans le tricot.

30/29

2636 PASSAP-DUOMATIC 80/S

Pullover d'enfant et jupe portefeuille

Taille: env. 10 ans, stature 140 cm
 Fournitures: 340 gr fil synthétique: 60 gr blanc et 280 gr jaune,
 2 boutons, 1 bande élastique, 2 boutons-pression

Grandeur de maille: Jersey = 6, côte 1:1 = 3

Echantillon: 100 m = 39 cm, 100 rgs = 26 cm

Dessin: Jersey, côte 1:1

Fig. I + II: Tric. deux parties identiques

A = en jaune montage tubulaire en côte 1:1, tric. 6 rgs. B = transférer m à l'avant pour jersey, 2 rgs blanc, 6 rgs jaune, répéter, jersey tric. dr, arrêter.

Fig. III: tric. deux parties identiques

A = en jaune montage tubulaire en côte 1:1, tric. 6 rgs. B = transférer m à l'avant pour jersey, 2 rgs blanc, 6 rgs jaune, répéter, jersey tric. dr. qques rgs avec fil contrastant, faire tomber les m

Fig. VII + VIII: commencer avec fil contrastant jaune, jersey tric. dr. qques rgs avec fil contrastant, faire tomber les m

Bord de taille: Commencer avec fil contrastant, 179 aig en travail, jaune, tric. 30 rgs jersey dr. 1 rg avec GM 7, ensuite encore une fois 29 rgs avec GM 5, qques rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.

Montage: Epingler parties selon mesures et repasser à la pattemouille. Le bord 1:1 de Fig. I + II est à considérer comme bord supérieur, l'assembler du point à la flèche des deux côtés. Coudre les manches de l'étoile au cercle m par m à points arrières au dos et au devant en défaisant le fil contrastant. Fermer coutures des manches et des côtés. Ourler 14 cm à l'intérieur aux manches. Ourler dos et devant 8 cm à l'intérieur. Ourler commencement et fin de

2617

Fig. I

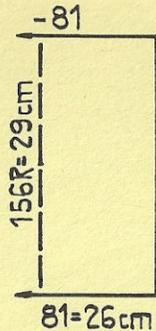


Fig. II

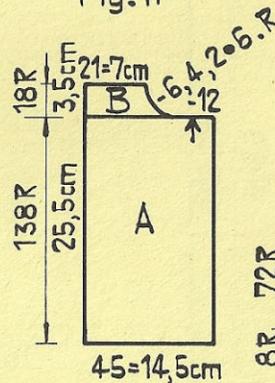


Fig. III

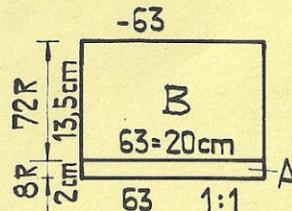


Fig. XIII

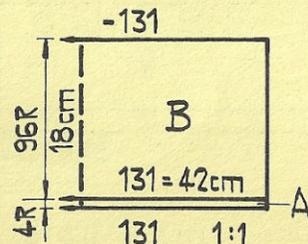


Fig. I + II

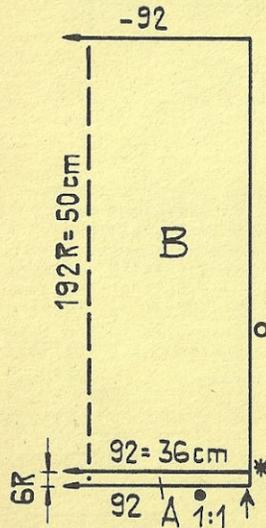
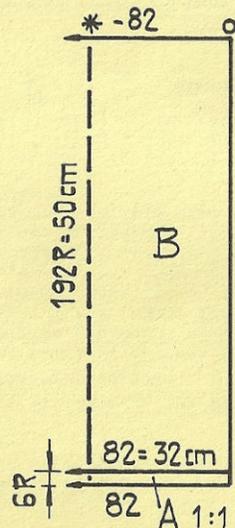
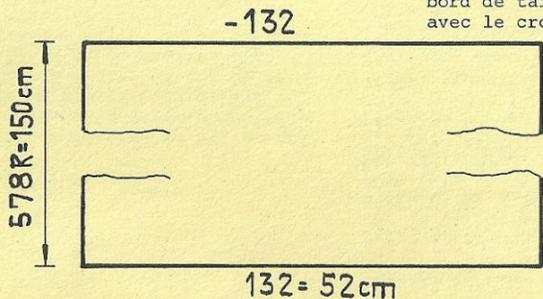


Fig. III



Métrage: 100 gr = 660 m

Fig. VII + VIII



la jupe 8 cm à l'intérieur en défaisant le fil contrastant. Puis répartir 4 groupes de 3 plis chacun au tour de taille selon photo. Puis coudre bord de taille de l'extérieur m par m à points arrières, ourler à l'intérieur en défaisant le fil contrastant. Passer l'élastique et en même temps fermer le bord de taille. Coudre boutons et boutons-pressions et crocheter 2 ganses avec le crochet vert. Ourler bas à la longueur désirée

2622 PASSAP - DUOMATIC 80/S

Robe de soirée

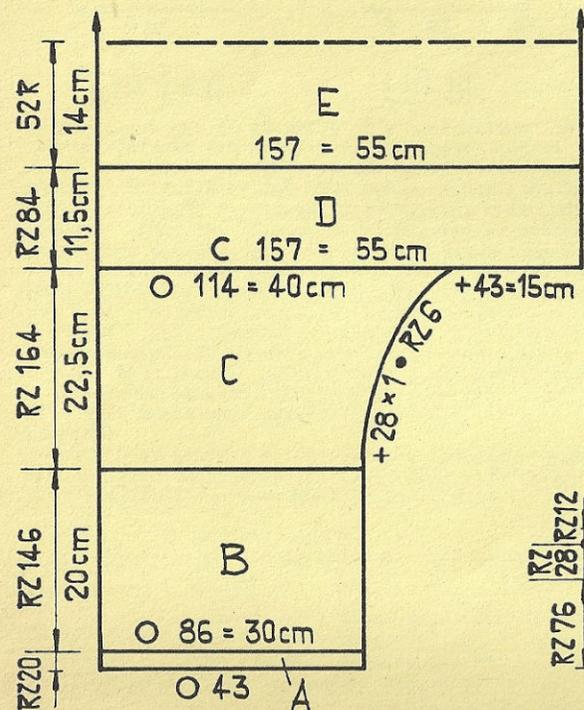
Taille: Tour de poitrine 100 cm
 Fournitures: 660 gr fil synthétique, élastique
 Grandeur de maille: 6
 Echantillon: 100 m = 35 cm, 100 rgs (CR 200) = 27,5 cm
 Dessin: Jersey, jersey tubulaire

Fig. I: A = Commencer avec fil contrastant, sur chaque fonture 43 aig en travail c.à d. tric. dr. tubulaire chaque 2e aig. B = ajouter aig vides continuer à tric. dr. jersey tubulaire. C = à gauche tric. dr., à droite augm devant et derrière. D = prendre un ancien échantillon et mettre à droite devant et derrière 43 m sur les aig, puis avec BX, touches à flèches et poussoirs, tric. semi-tubulaire ouvert à droite. E = chariot derrière GX, devant N, jersey tric. dr, ensuite chariot devant GX, derrière N, jersey tric. dr. 2e partie: sections E+D+C+B+A, tric encore une fois dans cet ordre, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m,

Fig.VI: Poches. Tric. deux parties identiques, jersey tubulaire, commencer avec fil contrastant. A = à droite augm 1 m derrière et devant à chaque CR 4, c.à d suspendre la m extérieure d'une aig à l'extérieur, aux aig vides reporter le fil de m envers de la m voisine. A gauche derrière et devant dim. 1 m à chaque CR 4. B = à droite tric. dr., continuer à dim à gauche. C = des deux côtés dim chaque 2e CR, transférer ttes les m à l'avant, arrêter ensemble. Fig.VII + VIII: A = commencer avec fil contrastant, jersey tubulaire, tric dr. B = derrière chariot GX, devant N, jersey tric dr, ensuite chariot devant GX, derrière N, jersey tric dr. C = de nouveau jersey tubulaire, tric. dr. D = réduire m, c.à d. reporter chaque 2e m sur la 3e aig, aig vides hors travail, jersey tubulaire, tric dr, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m. Montage: Epingler parties selon mesures et repasser à la pattemouille, là où l'on a tricoté avec chaque 2e aig, tirer le tricot en longueur. Pour les hauts, entre sections C et D défaire le fil contrastant et joindre à points de maille le dos et le devant. Ourler section A à l'intérieur et passer élastique. Jupe: Coudre aux bords les poches du point à la flèche à points arrières en défaisant le fil contrastant. Ourler section D à l'intérieur, passer élastique, faire ourlet à la longueur désirée.

Fig. I + II

Métrage: 100 gr = 520 m



RZ=CR

Fig.VI

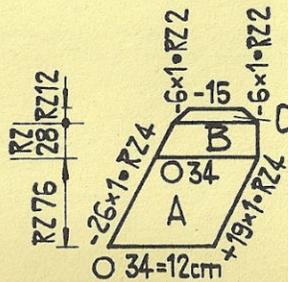
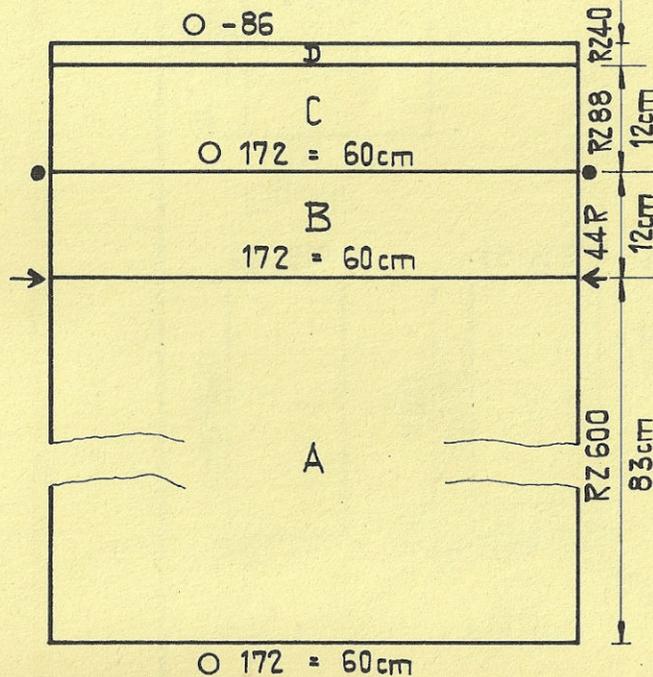


Fig. VII + VIII

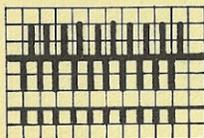


32/29

2627 PASSAP-DUOMATIC 80/S

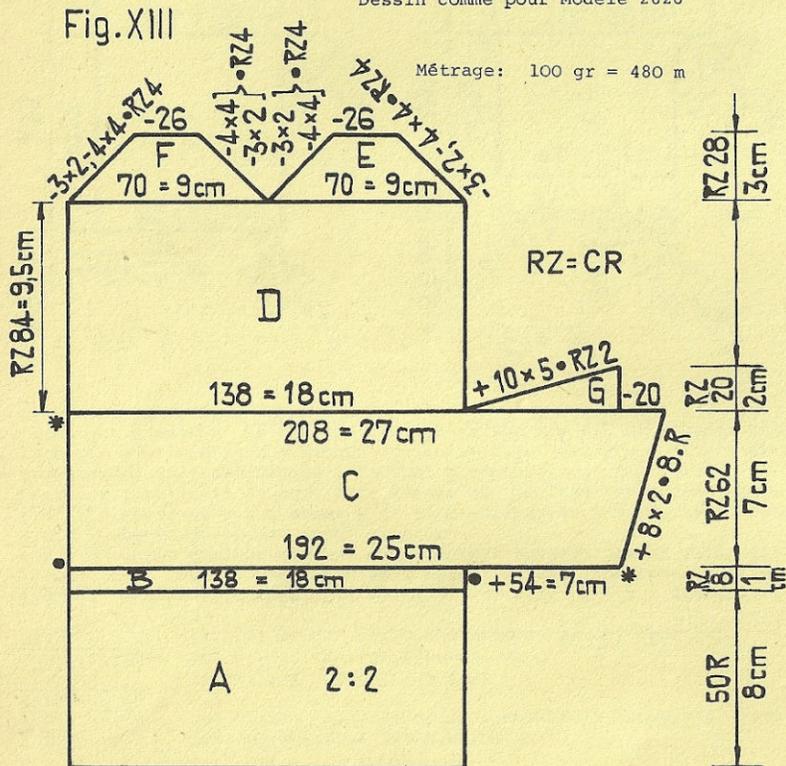
Moufles de dame

Fournitures: 100 gr laine Bébé: 65 gr rouge et 35 gr jaune
 Grandeur de maille: Côte 2:2 = 3 1/2, jacquard devant = 4, derrière = 3 1/2
 Echantillon: 100 m = 13 cm, 100 rgs (CR 200) = 22,5 cm
 Dessin: Bords des manches côte 2:2, jacquard selon schéma avec carte perforée 44 PASSAP deco
 Schéma
 Manivelle en bas, abaisseurs noirs



Disque sélecteur sur 4
 2 rgs couleur de base
 2 rgs couleur de contraste
 répéter

Dessin comme pour Modèle 2628



92

2629 PASSAP-DUOMATIC 80/S

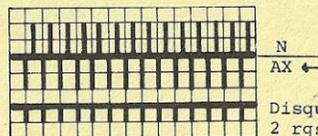
Châle

Fournitures: 400 gr laine Bébé: 220 gr couleur de base (rouge ou marine), 180 gr jaune
 Grandeur de maille: Devant et derrière = 4
 Dessin: Dessin AX avec carte perforée 44 PASSAP deco selon schéma

Devant avec 60 et derrière 61 aig, montage tubulaire en laine de base, ensuite selon schéma tric. CR 20, (2 rgs couleur de base, 2 rgs jaune). Puis avec PASSAP deco tric. toute la carte 44 en dessin. Après CR 246, sans carte, continuer à tric. en dessin AX jusqu'à CR 1404. Ensuite à nouveau avec carte 44 tric. en dessin et à nouveau CR 20 en suite des couleurs. Total CR 1650. Nouer des franges des deux côtés.

Schéma

Manivelle en bas, abaisseurs orange



Disque sélecteur sur 4
 2 rgs couleur de base
 2 rgs couleur contrastante
 Répéter

Métrage: 100 gr = 480 m 14 cm

Fig. XIII: Tric. deux parties symétriques

A = Montage tubulaire sur une largeur de 138 aig en côte 2:2, tric. dr. B = aig vides en travail, reporter sur chaque aig vide la boucle de la m envers de l'aig voisine, puis en dessin tric. dr. C = à droite de la machine monter 54 m supplémentaires. Mettre première goupille de positionnement à droite à 9 aig vides de la lisière du tricot. Mettre deuxième goupille de positionnement à 36 aig plus à gauche (entre le pouce et la partie principale du gant). En dessin tric. selon schéma, augm à droite, tric. dr. à gauche. D = à droite de la machine prendre 70 m sur peignes reporteurs, puis en dessin continuer à tric. dr. E = partager l'ouvrage, prendre section F sur peigne reporteur, ensuite en point jacquard uni continuer à tric, dim des deux côtés, arrêter. F = remettre m sur les aig, tric. comme section E. G = remettre m sur les aig, à droite de la machine rabattre 20 m, ensuite tric. dr. à droite, dim à gauche.
 Montage: Epingler parties selon mesures et repasser fortement à la pattem. Coudre les 54 m de section C qui ont été augmentées, du point à l'étoile * à points arrières au bord en vis à vis de la section D. Assembler le pouce. et coudre le gant retourné. Fermer bords à points arrières.

Moufles de monsieur :

Comme modèle de dame mais pour jacquard devant et derrière régler GM un quart de numéro plus grand!

2625 PASSAP-DUOMATIC 80/S

34/29

Pour monsieur: Pullover avec fermeture glissière

Taille: Tour de poitrine jusqu'à 100 cm
Fournitures: 340 gr fil synthétique avec Mohair, 1 fermeture glissière
Grandeur de maille: Jersey = 8, côte 1:1 = 4 1/2
Echantillon: 100 m = 14 cm, 100 rgs = 34 cm
Dessin: Jersey, bords, bords des manches et col côte 1:1

Fig. I: A = montage tubulaire en côte 1:1, tric. dr. B = transférer m à l'avant pour jersey, augm. des deux côtés, jersey, continuer à tric. C = des deux côtés diminutions des emmanchures, ensuite jersey tric. dr. D = biais d'épaule de chaque côté, arrêter.

Fig. II: Sections A + B comme Fig. I. C = rabattre 2 m médianes, ensuite partager l'ouvrage, prendre côté gauche sur peignes reporteurs. Côte droit: diminutions de l'emmanchure à droite, à gauche tric. dr. jersey. D = à gauche rabattre 9 m, encolure à gauche, à droite tric. dr. E = à droite biais d'épaule, tric. dr. à gauche. 2e partie: remettre m sur les aig et répéter sections C + D + E en sens inverse.

Fig. III: tric. deux parties identiques

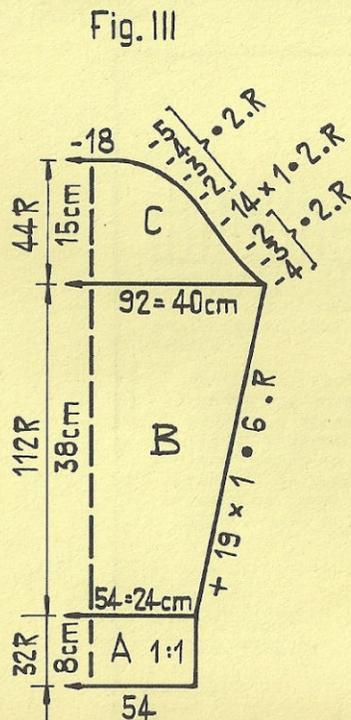
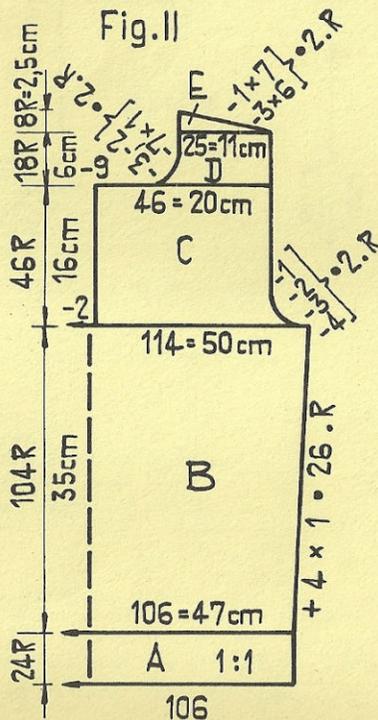
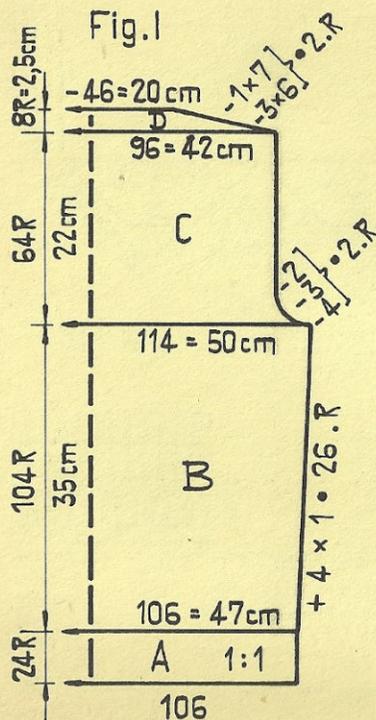
A = montage tubulaire en côte 1:1, tric. dr. B = transférer m à l'avant pour jersey, tric. jersey, augmenter des deux côtés. C = arrondi de la manche
Col: Avec 150 m en côte 1:1, montage tubulaire, tric. 40 rgs, ensuite transférer m à l'avant, 2 rgs jersey, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber m.

Pattes de devant: tric. deux parties identiques

Commencer avec fil contrastant, 60 aig en travail, jersey tric. dr. 4 rgs, puis 1 rg avec GM 6, ensuite encore 3 rgs avec GM 8, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.

Poche: avec 26 aig, montage tubulaire en côte 1:1, tric. 10 rgs en côte 1:1, ensuite transférer m à l'avant pour jersey, jersey tric. dr 34 rgs, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m

Montage: Epingler parties selon mesures et repasser légèrement à la pattem. Fermer épaules, coudre le col m par m à points arrières autour de l'encolure en défaisant le fil contrastant. Coudre les pattes à l'ouverture et au bord du col à l'extérieur m par m à points arrières, ourler à l'intérieur, en défaisant le fil contrastant. Fixer la poche selon photo. Fermer coutures des manches et des côtés. Poser les manches. Fixer la fermeture glissière à points invisibles devant.



Métrage: 100 gr = 320 m

2632 PASSAP-DUOMATIC 80/S

Deux-pièces à rayures dessin tissage

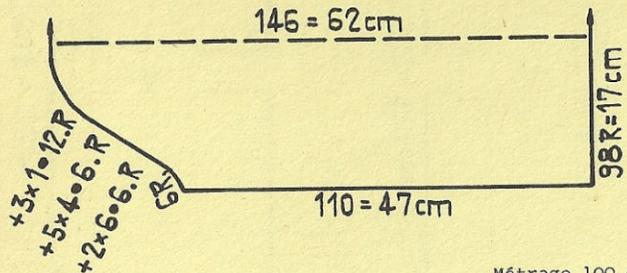
Taille: Tour de poitrine 92 cm
Fournitures: 980 gr laine sport, 5 boutons
1 bande élastique, évent. épaulettes

Grandeur de maille:
Echantillon:

pour renforcer
Dessin et jersey = 7 1/2
Dessin : 100 m = 42,5 cm
100 rgs = 17,5 cm
Jersey : 100 m = 42 cm
100 rgs (CR 200) = 30 cm
Haut : dessin tissé avec carte perforée PASSAP deco 18 selon schéma, Jupe en jersey

Dessin:

Fig. III



Métrage 100 gr = 275 m

Schéma
Manivelle en bas, abaisseurs noirs



Disque sélecteur sur 4

Fig. I + II

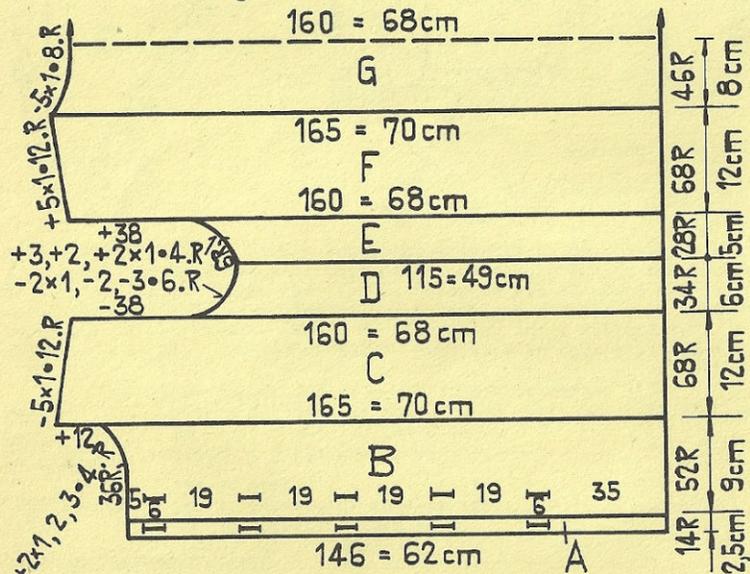


Fig. VII + VIII

O - 120

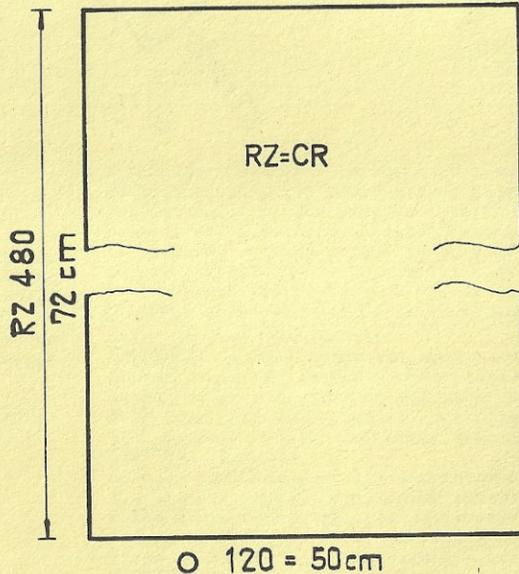


Fig. I + II: A = Commencer avec fil contrastant, tric. 8 rgs jersey, ensuite selon patron faire 5 boutonnères à la main avec fil contrastant, tric. 6 rgs jersey. B = en dessin selon schéma et avec deco tric. 10 rgs, puis selon patron travailler encore 5 boutonnères à la main avec fil contrastant, en dessin continuer à tric. dr. jusqu'au 36e rg, ensuite augm. à gauche pour encolure, à droite tric. dr. C = à gauche monter 12 m supplémentaires, puis dim. pour biais d'épaule. D = à gauche rabattre 38 m puis dim. pour emmanchure, à droite tric. dr. E = augm. pour emmanchure, tric. dr. à droite. F = à gauche monter 38 m supplémentaires ensuite augm. pour biais d'épaule, tric. dr. à droite. G = dim. à gauche pour encolure, tric. dr. à droite. 2e moitié: tric. dans cet ordre sections G+F+E+D+C+B, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber m

Fig. III: tric. deux parties identiques commencer avec fil contrastant, ensuite en dessin tric. dr, augm. à gauche pour arrondi de la manche, au CR 98 tric. 2e moitié c.à d. dans l'ordre inverse, dim. à gauche, tric. dr. à droite, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m
Col: commencer avec fil contrastant, 100 aig en travail, tric. 2 rgs jersey puis en dessin 30 rgs dr, puis avec GM 7 continuer à tric. 18 rgs jersey, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m
Bords des manches: tric. deux parties identiques. Commencer avec fil contrastant, 66 aig en travail, tric. 2 rgs jersey, puis en dessin 30 rgs dr. puis avec GM 7 tric. encore 18 rgs jersey, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber m

Montage: haut. Epingler parties selon mesures et repasser fortement à la pattemouille. Replier section A à l'intérieur pour couvrir les boutonnères, puis renforcer les boutonnères. Fermer épaules. Fixer le col à l'extérieur m par m à points arrières autour de l'encolure, ourler à l'intérieur en défaisant le fil contrastant. Fermer le col de côté à points matelas. Coudre bords des manches m par m à points arrières au bas des manches, ourler à l'intérieur en défaisant le fil contrastant. Fermer manches à points de maille puis poser les manches. Ourler d'un cm à l'intérieur bas de la jaquette, coudre boutons.

Fig. VII + VIII: commencer avec fil contrastant et finir de même
Jersey tubulaire avec devant et derrière 120 aig, tric. CR 480, faire tomber les m.
Bord de taille: commencer avec fil contrastant. Jersey tubulaire, devant et derrière 16 aig en travail, tric. dr. env. 70 cm, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m
Montage : Jupe. Epingler parties selon mesures et repasser à la pattemouille. Passer élastique à la taille et fermer à points matelas; crocheter le bord à la jupe avec le crochet vert en fronçant la jupe légèrement. Faire ourlet à la longueur désirée.

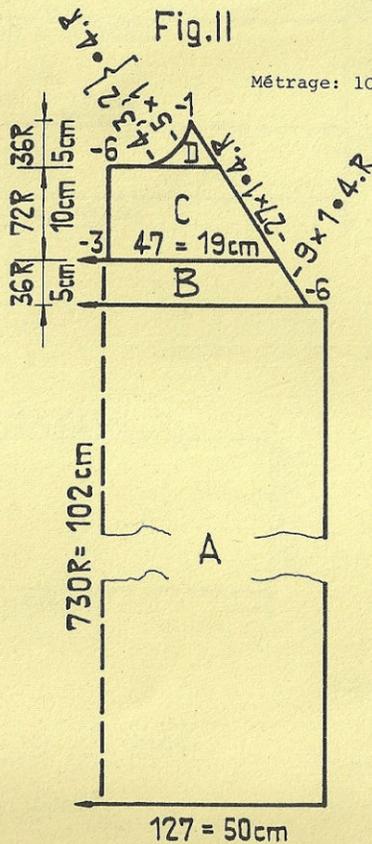
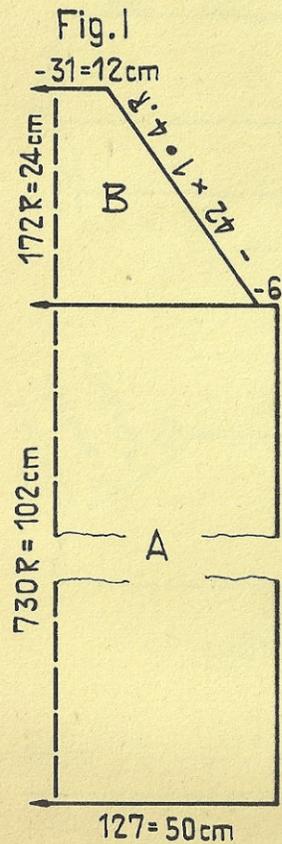
2618 PASSAP-DUOMATIC 80/S

Robe avec manches raglan

Taille: Tour de poitrine 88 à 96 cm
 Fournitures: 540 gr laine industrielle: 310 gr bordeaux
 230 gr bleu
 Grandeur de maille: Jersey = 5 1/4, Dessin AX = 5
 Echantillon: 100 m = 40 cm, 100 rgs = 14 cm
 Dessin: Dessin AX selon schéma ou avec carte perforée 50 PASSAP deco.
 (Chariot devant AX ← , disque sélecteur 2)

Fig. I: A = Coul. bordeaux montage tubulaire en côte 1:1, transférer m à l'avant, tric 2 rgs jersey, dessin AX tric dr en suite des couleurs. B = des deux côtés rabattre 6 m, puis diminutions raglan des deux côtés, arrêter.

Fig. II: A = tric. comme Fig. I. B = jusqu'au 44e rg comme Fig. I. C = partager l'ouvrage, rabattre les 3 m médianes, prendre côté gauche sur peignes report. à gauche tric. dr., à droite continuer diminutions du raglan. D = dim. à gauche



Métrage: 100 gr = 1000 m

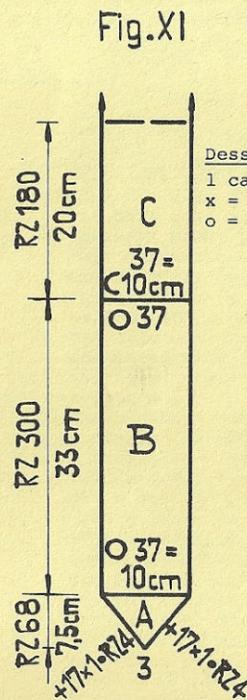
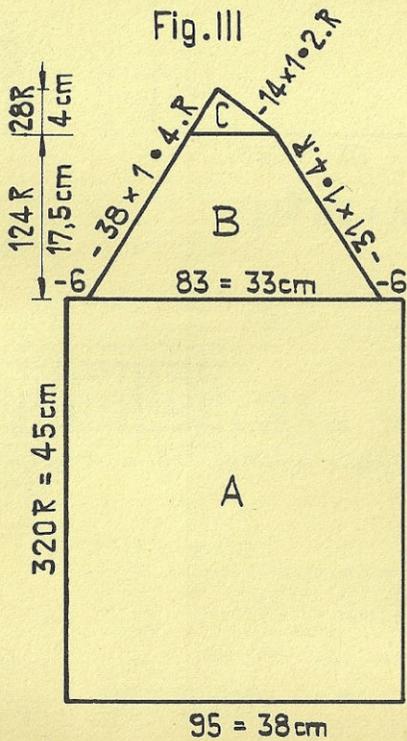
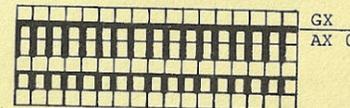
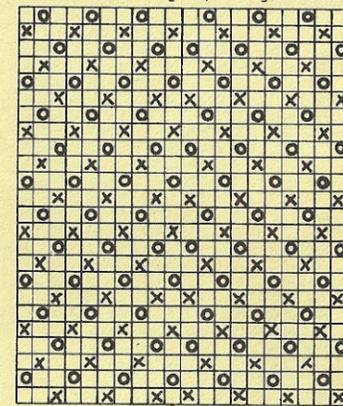


Schéma
 Manivelle en bas, abaisseurs noirs



Dessin

1 carré = 1 m = 2 rgs = CR 2
 x = poussoirs en repos, 2 rgs bordeaux
 o = poussoirs en repos, 2 rgs bleu



milieu

pour encolure, à droite diminutions du raglan; côté gauche remettre m sur aig. et tric. en sens inverse.

Fig. III: commencer avec fil contrastant. A = en dessin AX tric. dr. B = diminutions du raglan. C = à droite à l'extérieur dim. pour encolure, à gauche dim. du raglan. 2e manche: tric. en sens inverse

Bords des manches: défaire aux manches le fil contrastant et remettre les m sur les aig. en mettant sur chaque aiguille 2 mailles, jersey avec GM 5 1/4 tricoter 50 rgs, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.

Fig. XI: Cravate

A = couleur bordeaux commencer avec 3 m sur chaque fonture. Tric. tubulaire et augm. des deux côtés chaque CR 4, c.à d. reporter 1 m à l'extérieur et suspendre boucle de la m envers sur aig vide. B = tric. tubulaire. C = semi tubulaire avec poussoirs et BX. A+B+C = tric. dans l'ordre inverse, dim à A avec aig à 2 chas. Ceinture: jersey tubulaire, coul. bordeaux avec 13 aig derrière et devant, tric. la longueur désirée.

Montage: Epingler parties selon mesures et repasser à la pattemouille; partager la garniture raglan en deux pièces de 35 cm et deux pièces de 30 cm; coudre la partie la plus longue au dos, la plus courte au devant à points matelas. Poser les manches, coudre au dos le côté le plus long à points matelas. Coudre le restant de la garniture raglan autour de la fente de l'encolure. Fermer coutures des côtés et des manches. Ourler bords des manches m par m à l'intérieur en dé faisant le fil contrastant. Coudre la partie semi tubulaire de la cravate autour de l'encolure, d'abord de l'extérieur ensuite ourler à l'intérieur.

36/29

2631 PASSAP-DUOMATIC 80/S

Robe pour fillette

Taille: 7 ans, stature env. 122 cm
Fournitures: 160 gr fil synthétique
Grandeur de maille: Tubulaire = 5, jersey = 5 1/2
Echantillon: 100 m = 38,5 cm, 100 rgs = 25 cm
Dessin: Jersey

Fig. I: A = ourlet, avec 130 m sur fonture arrière et avant, 1 rg chariot N/N avec GM 1 1/2, ensuite tubulaire CX/CX GM 3, tric. 2 rgs, après GM 5, tric. CR 16. B = transférer m à l'avant pour jersey. GM 5 1/2, tric. 1 rg après pour dessin ajouré, reporter chaque 3e m sur aig voisine, jersey continuer à tric, dim de côté. C = après 152 rgs derrière 90 aig en travail, abaisseurs orange, chariot N/N, GM devant 2, derrière 1 1/2, tric. 1 rg, après chariot CX/CX, abaisseurs noirs, GM 4, tricoter 1 rg; ensuite GM 5, tric. 8 rgs, puis de côté reporter 3 fois chaque 3e m sur l'aig voisine, puis continuer à tric, CR 8. D = reporter ttes les m de la fonture arrière sur fonture avant et tric, 40 rgs jersey. E = de côté diminutions du raglan avec aig à 3 chas (c.à d. reporter 3 m de 2 aig à l'intérieur). F = pour encolure, rabattre les 20 m médianes, prendre m gauches sur peigne reporteur, terminer partie droite selon patron, puis remettre à nouveau sur les aig les m du peigne reporteur et terminer en sens inverse.

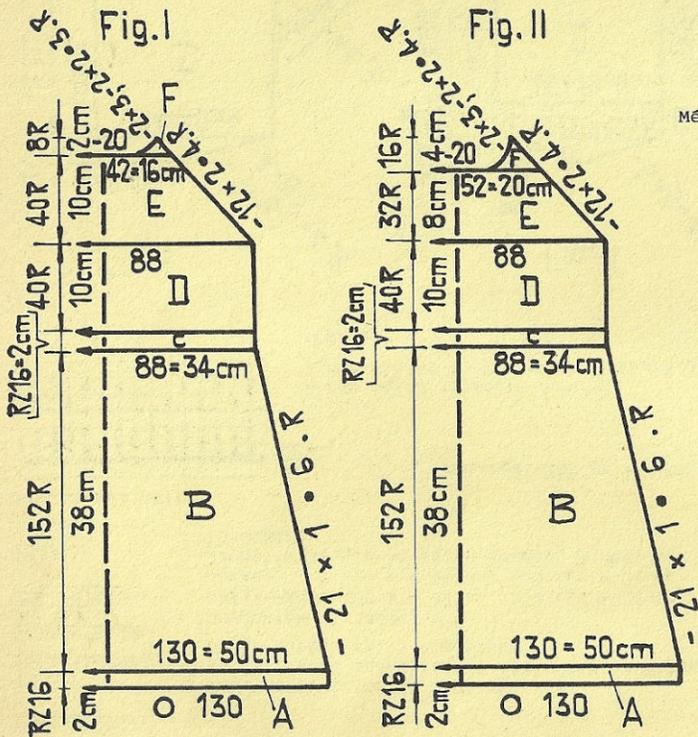
Fig. II: A + B = comme dos Fig. I. C = comme Fig. I, mais en supplément aux trois trous au côté au milieu devant à gauche et à droite tricoter 1 trou de chaque. D + E = comme Fig. I. F = rabattre les 20 m médianes, prendre partie gauche sur peigne reporteur, à droite dim. des deux côtés, puis à gauche remettre sur les aig les m du peigne reporteur et terminer en sens inverse.
Fig. III: manches

A = ourlet avec 56 aig derrière et devant, 1 rg chariot N/N avec GM 1 1/2, ensuite tubulaire CX/CX GM 3, abaisseurs noirs, tricoter 2 rgs, ensuite avec GM 5 tric. CR 16. B = transférer ttes les m de derrière devant, jersey GM 5 1/2, tric. 1 rg, ensuite pour les jours reporter chaque 3e m sur aig voisine, continuer à tric en augmentant aux côtés. C = de chaque côté rabattre 2 m, puis diminutions des deux côtés comme Fig. I, arrêter le reste des m.

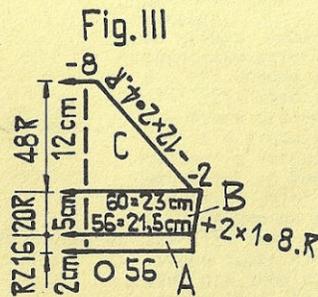
Bord du cou: 80 aig en travail en écart. 1:1, 1 rg chariot N/N GM 2, 2 rgs tubulaire chariot CX/CX GM 3 3/4, puis 33 rgs côte 1:1 GM 3 3/4, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m

Cordon: 2 aig sur fonture avant et fonture arrière en travail, chariot CX/CX GM 5, tric. la longueur désirée.

Montage: Fermer coutures raglan à points matelas, fermer coutures des côtés, assembler bord du cou et le coudre m par m à points arrières, ourler à l'intérieur. Passer le cordon à travers le bord de taille et le nouer.



Métrage: 100 gr = 520 m



2633

Métrage: 100 gr = 600 m



Pullover pour monsieur : tricoté avec forma

Taille: Le patron PASSAP forma existe pour les tours de poitrine 96, 104, 112 cm
Fournitures: 280 à 300 gr Mohair fin
Grandeur de maille: Jersey 5 1/2, côte 1:1 = 3 1/2
Echantillon: 100 m = 34 cm (10 cm = 29 m, 100 rgs = 24 cm (10 cm = 42 rgs))
Dessin: Jersey, Bords et poignets côte 1:1

Ce pullover a été tricoté avec PASSAP forma. Les clientes qui n'ont pas PASSAP forma peuvent suivre la description du modèle 2513 sur le cahier de modèles 27.

2634 PASSAP - DUOMATIC 80/S

Deux-pièces

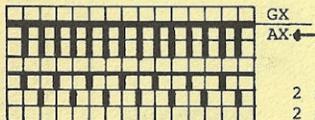
Taille: Tour de poitrine 88 à 96 cm
Fournitures: 480 gr laine industrielle fine: 360 gr lilas, 60 gr violet et 60 gr turquoise, 1 élastique

Grandeur de maille: Dessin-AX et jersey = 5
Echantillon: Dessin-AX : 100 m = 38 cm, 100 rgs = 16 cm
 Jersey : 100 m = 30 cm, 100 rgs = 23 cm

Dessin: Jaquette: Dessin-AX selon schéma, bords, col et jupe: jersey, tubulaire

Schéma:

Abaisseues noirs



Métrage: 100 gr = 1000 m

2 rgs lilas (tricoté double)
 2 rgs violet + turquoise (tricoté ensemble)
 répéter

Fig. I: A = Sur chaque fonture monter en lilas 132 m, tricoté double, ensuite jersey tubulaire tric. CR 10. B = reporter m à l'avant pour dessin, ensuite en dessin tric. dr. 60 rgs, puis dim des deux côtés. C = augm. des deux côtés. D = dim. des deux côtés pour emmanchures, ensuite tric. dr. E = biais d'épaule de chaque côté, arrêter.

Fig. II: tric. deux parties en sens inverse

A = sur chaque fonture monter 60 m en lilas, tricoté double, ensuite en jersey tubulaire tric. CR 10. B = transférer m à l'avant pour dessin, ensuite en dessin tric. 60 rgs dr. ensuite dim. à droite, tric. dr. à gauche. C = augm. à droite, à gauche tric. dr. D = à droite dim. pour emmanchure, tric. dr. à gauche. E = à droite tric. dr, à gauche rabattre 14 m, ensuite dim pour encolure. F = biais d'épaule à droite, tric. dr. à gauche.

Fig. III: tric. deux parties identiques

A = sur chaque fonture monter 68 m en lilas, tricoté double, ensuite jersey tubulaire tric. CR 10. B = transférer m à l'avant pour dessin, ensuite tric. en dessin, augm. des deux côtés. C = arrondi de la manche de chaque côté, arrêter.

Fig. VII + VIII: A = commencer avec fil contrastant, monter 178 m sur chaque fonture, ensuite en lilas tricoté double, tric. dr. en jersey tubulaire CR 654. B = réduire les m, c.à d. reporter chaque 2e m sur maille voisine, aig vides hors travail, puis avec GM 4, tric. CR 12, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.

Fig. I

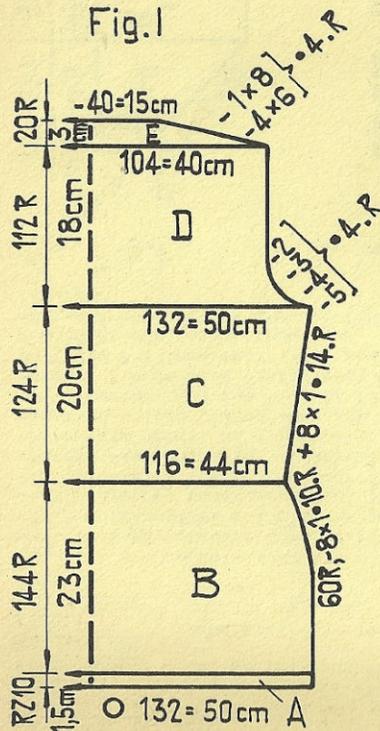


Fig. II

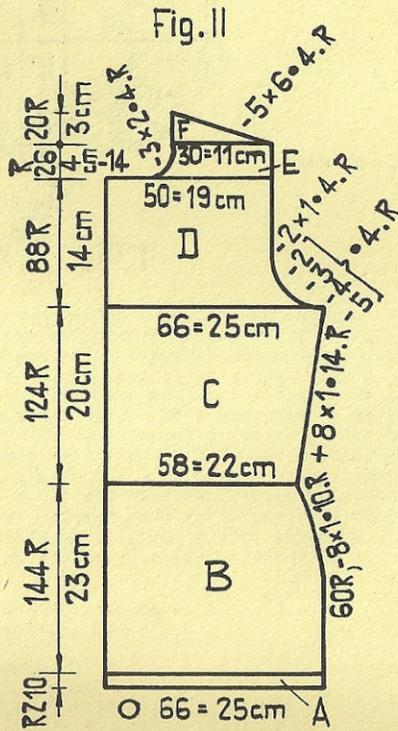


Fig. III

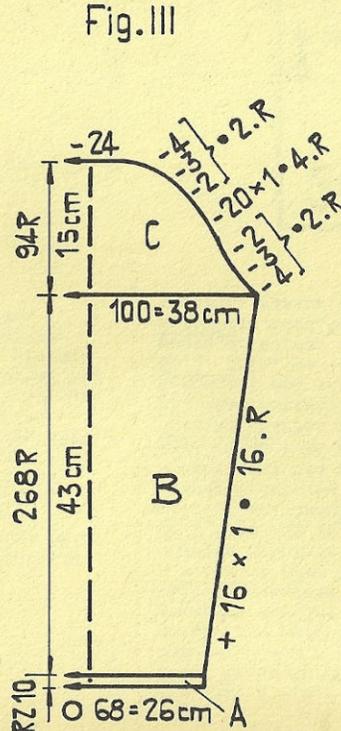
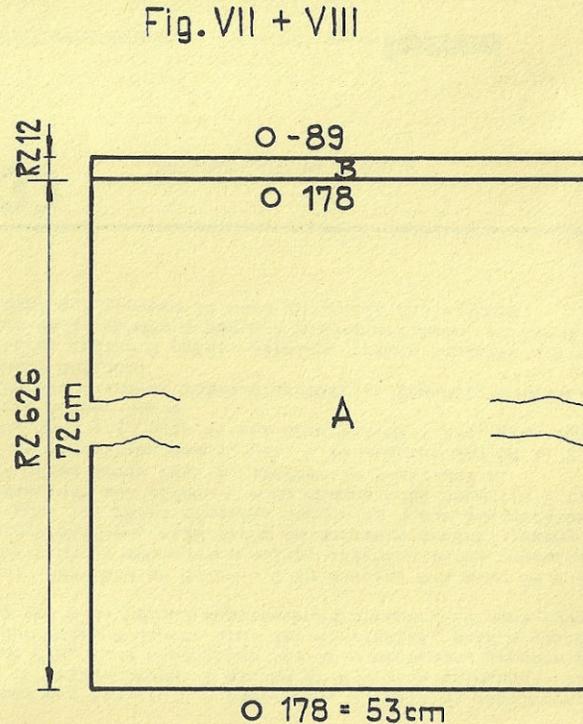


Fig. VII + VIII



2635 PASSAP-DUOMATIC 80/S

forma Ce pullover peut être tricoté avec PASSAP forma

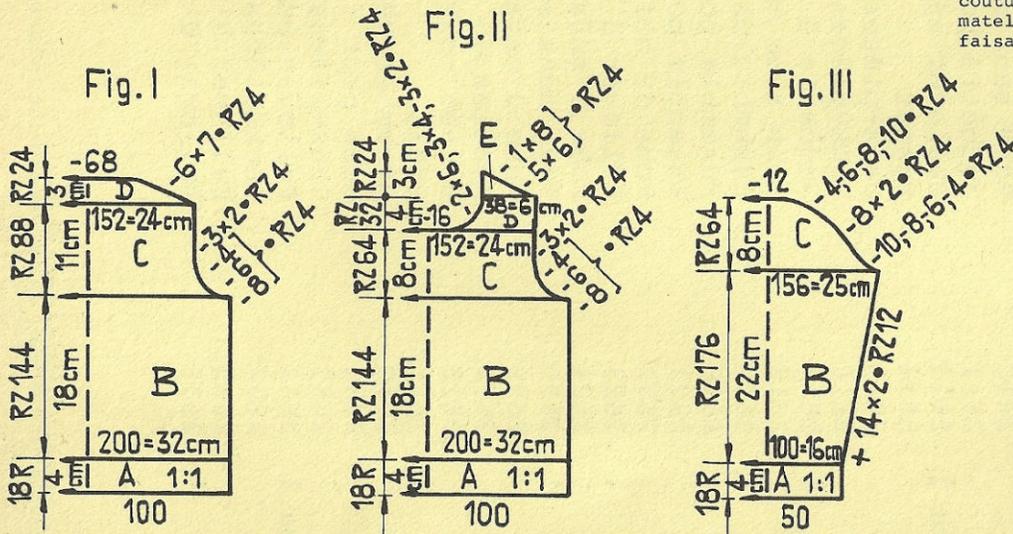
Pullover d'enfant

Taille: env. 4 ans, stature 104 cm
Fournitures: 170 gr laine fine: 90 gr marine et 80 gr blanc
Grandeur de maille: Point jacquard = devant et derrière 3, côte 1:1 = devant et derrière 2 1/2
Echantillon: 100 m = 16 cm, 100 rgs (CR 200) = 25 cm
Dessin: Dessin jacquard, col, poignets et bords en côte 1:1
 Carte perforée 23 PASSAP DECO à partir de CR 76

Fig. I: A = marine en écart. 1:1 montage tubulaire, ensuite tric. dr. B = ttes les aig en position travail, sur toutes les aig vides reporter une boucle de maille envers de l'aig voisine, ensuite point jacquard marine uni, continuer à tric. dr. C = dim. des deux côtés pour emmanchures, ensuite tric. dr. D = biais d'épaule des deux côtés, arrêter.

Fig. II: Sections A + B, jusqu'à CR 80 comme Fig. I, ensuite tricoter motif positionné en jacquard au milieu du devant selon dessin et photo. C = dim pour emmanchure, puis continuer à tric. dr. D = partager l'ouvrage, rabattre les 16 m médianes, ensuite prendre côté gauche sur peignes reporteurs, côté droit, à droite tric. dr., dim à gauche pour encolure. E = à droite biais d'épaule, tric. dr. à gauche. 2e épaule: remettre m sur les aig et tric. à nouveau sections D + E en sens inverse.

Fig. III: tric. deux parties identiques
 A = marine en écart. 1:1 montage tubulaire, ensuite tric. dr. B = ttes les aig en position travail, sur toutes les aig vides reporter une boucle de m envers de l'aig voisine, ensuite point jacquard marine uni, augm. des deux côtés. C = arrondi de la manche de chaque côté arrêter.

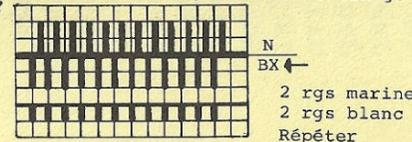


2634

Col: En lilas tricoté double, monter 90 m sur chaque fonture, ensuite en jersey tubulaire tric. CR 30, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.
Bords: tric. deux parties identiques
 En lilas tricoté double monter 132 m sur chaque fonture, ensuite en jersey tubulaire tric. CR 10, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.
Ceinture: en lilas tricoté double monter 10 m sur chaque fonture, ensuite en jersey tubulaire tric. 50 cm env, puis des deux côtés augm 1 m à chaque CR 20 jusqu'à qu'il y ait 20 m sur la machine, ensuite jersey tubulaire tric. dr. 70 cm env, puis dim 1 m à chaque CR 20 jusqu'à qu'il y ait encore 10 m sur la machine, ensuite tric. dr. jersey tubulaire encore une fois 50 cm, arrêter.
Montage: Epingler parties selon mesures et repasser fortement à la pattem.
Jaquette: fermer coutures des épaules et des côtés. Coudre les bords devant au milieu m par m à points arrières et ourler à l'intérieur en défaisant le fil contrastant. Coudre le col m par m à points arrières autour de l'encolure, ourler à l'intérieur en défaisant le fil contrastant. Fermer coutures des manches, ensuite selon photo à la partie supérieure de l'arrondi, bâtir quelques plis et poser les manches. Rembourrer les épaules. **Jupe:** ourler bord supérieur à l'intérieur, passer l'élastique. Ourler la jupe à la longueur désirée.

Bord du cou: avec 104 aig montage tubulaire en côte 1:1, ensuite tric. dr. 14 rgs. Transférier à l'avant m pour jersey, tric. 2 rgs, qqes rgs avec fil contrastant, faire tomber les m.
Montage: Epingler parties selon mesures et repasser à la pattemouille. Fermer coutures des épaules, des côtés et des manches. Assembler bord du cou à points matelas puis le coudre m par m à points arrières autour de l'encolure en défaisant le fil contrastant. Poser les manches.

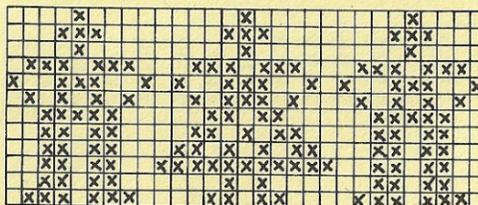
Schéma pour point jacquard
 Manivelle en bas, abaisseurs orange



Métrage: 100 gr = 630 m

RZ=CR

Dessin jacquard:



Carte perforée 23 PASSAP deco à partir de CR 76

Carré vide = marine
 x = blanc
 1 carré = 1 m = CR 4

40/29

I N D E X

Modèle No.

Page

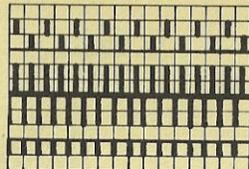
		<u>Page Couverture - recto:</u>	
	2616	Deux-pièces en dessin guipure	21
		<u>Page Couverture - verso:</u>	
	2621	Ensemble pour Bébé	30
	2502	Pullover raglan	7
!	2575	Robe avec col droit	4
!	2576	Jaquette en jacquard pour robe 2575	5
	2586	Jaquette en jacquard avec poches	6
!	2597	Gilet de monsieur	9
	2598	Jaquette sport pour monsieur	8
	2600	Robe sans manches	10
	2601	Robe avec pantalons	12
!	2602	Robe en lin	13
	2604	Robe avec garniture "nids d'abeilles"	14
!	2605	Pullover pour monsieur	15
	2606	Deux-pièces	16
!	2607	Deux-pièces en Mohair	18
!	2608	Cape	11
	2610	Robe sans manches avec bord boutonnage	25
	2611	Jaquette pour monsieur	19
forma !	2612	Pullover ajouré	20
	2614	Basset	23
	2615	Deux-pièces	22
	2616	Deux-pièces en dessin guipure	21
!	2617	Jaquette à capuchon	30
	2618	Robe avec manches raglan	36
!	2619	Ensemble de Bébé en côte perlée	17
	2620	Ensemble pour garçon	24
	2621	Ensemble pour Bébé	30
	2622	Robe de soirée	32
!	2623	Pullover d'été en coton	27
	2624	Robe d'enfant en dessin AX	28
!	2625	Pour monsieur: pullover avec glissière	34
	2626	Robe d'enfant avec motifs jacquard	26
	2627	Moufles de dame	33
	2628	Bonnet pour dame et monsieur	26
!	2629	Châle	33
	2630	Ensemble-Bébé	29
	2631	Robe pour fillette	37
	2632	Deux-pièces, dessin tissage	35
forma !	2633	Pullover pour monsieur	37
	2634	Deux-pièces	38
	2635	Pullover d'enfant	39
!	2636	Pullover d'enfant et jupe portefeuille	31

2576 PASSAP-DUOMATIC 80

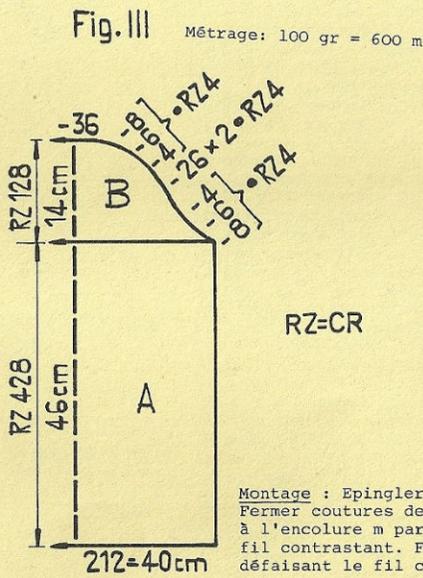
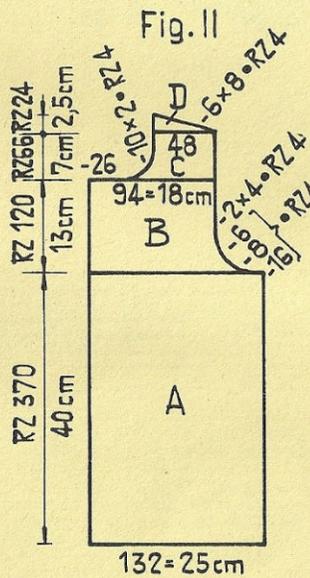
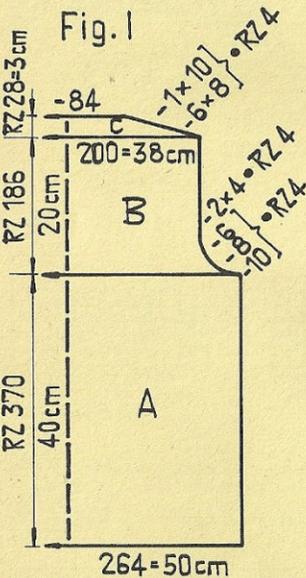
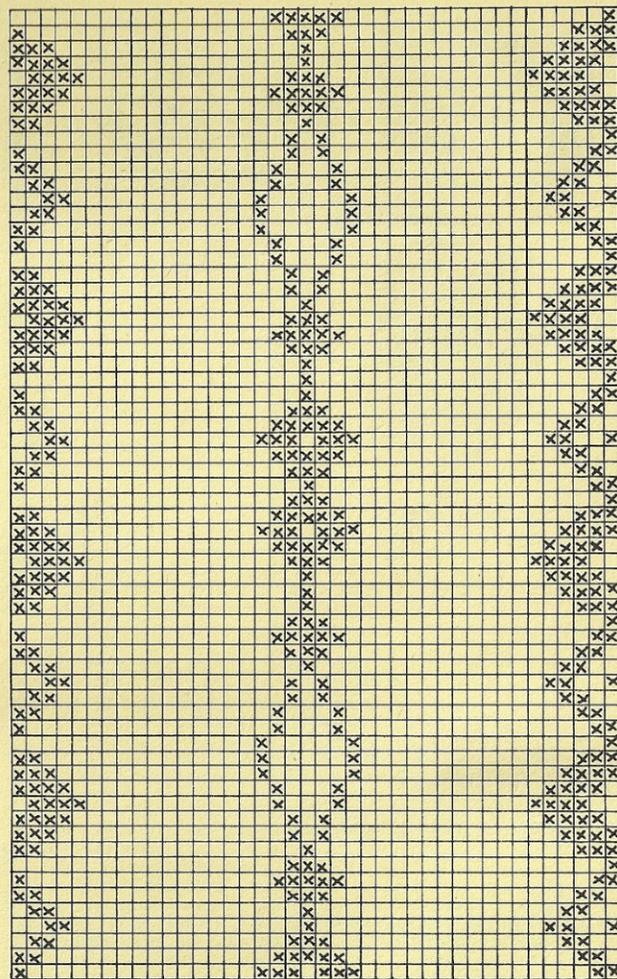
Jaquette jacquard pour robe 2575

Taille: Tour de poitrine jusqu'à 100 cm
 Fournitures: 680 gr Mohair fin avec Acryl: 380 gr vert et 300 gr jaune
 Grandeur de maille: Jacquard devant et derrière = 4 $\frac{1}{4}$, Jersey = 6
 Echantillon: 100 m = 19 cm, CR 200 = 21,5 cm
 Dessin: Jacquard selon schéma, carte perforée 73 PASSAP deco

Schéma jacquard
 Manivelle en bas, abaisseurs orange



1 carré = 1 m = 2 rgs = CR 4



Montage : Epingler parties selon mesures et repasser à la pattemouille. Fermer coutures des épaules, des manches et des côtés, coudre bord du cou à l'encolure m par m à points arrières, ourler à l'intérieur, défaire le fil contrastant. Fixer à points arrières les rebords aux emmanchures en défaisant le fil contrastant, ourler en haut. Poser les manches.

5/29