

duomatic 80

duomatic S

Cahier de description 44

Indications concernant le FORM COMPUTER

Si vous tricotez avec le FORM COMPUTER, vous êtes-vous déjà intéressé au programme "bande d'encolure tricotée droite"? L'avez-vous déjà utilisé?

Nous aimerions aujourd'hui attirer votre attention sur le fait que vous pouvez employer ce programme pour nombre d'autres choses que simplement des encolures. Vous pouvez tricoter toutes sortes de rectangles, que ce soient des châles, des écharpes, le dos ou le devant d'un pullover de sport ou les pièces d'un pullover pour bébé qui sont souvent rectangulaires.

Désirez-vous utiliser le programme pour une jupe droite tricotée en rond, insérez là où il y a "cm largeur de la bande", la moitié de la largeur de la jupe et là où il y a "cm hauteur de la bande", la longueur de la jupe que vous désirez obtenir.

Vous pouvez aussi utiliser ce programme pour beaucoup d'autres choses, puisque vous êtes en mesure également de tricoter des pièces en trapèze. Contrairement aux indications de la page 3, on peut tout à fait insérer des mesures différentes là où est indiqué "cm largeur de la bande". En premier, vous insérez la mesure que doit avoir votre tricot au montage et en deuxième la mesure qu'il doit présenter au moment de le rabattre.

Pour une jupe légèrement évasée, vous pouvez donc insérer par exemple 68 cm la première fois à "cm largeur de la bande" et la deuxième fois, 40 cm.

Il va sans dire que vous pouvez aussi programmer des tricots qui seraient moins larges en bas qu'en haut, par exemple, des manches pour une emmanchure droite.

Encore une petite remarque: Le COMPUTER indiquera la dernière augmentation ou la dernière diminution dans le tout dernier rangs avant de rabattre. Arrondissez donc la mesure supérieure en conséquence, soit en plus, soit en moins.

4401 DUOMATIC 80

Métrage par 100 g: fil mélangé = 240 m
coton fin = 1700 m

Veste pour dame, rouille

Taille: tour de poitrine: 88 - 92 cm
Fournitures: 590 g de fil mélangé (Romanza de Patons), 100 g de coton fin (20/2 de Zuercher). 5 boutons, 9 petits boutons
Grandeur de mailles: dessin 1 + 2: avant = 7, arrière = 6 3/4
Echantillon: 100 m = 43,5 cm (compter les mailles seulement sur la fonture arrière), 100 rgs = 17 cm
Dessin: selon schéma 1. bord, col, poignet = selon schéma 2

Fig. I: Dos

A = montage tubulaire pour 1:1. Répartir les m selon schéma 1 en accordant les rayures au milieu, tric. le dessin 1. B = augm. des deux côtés. C = dim. des deux côtés, rabattre.

Fig. II: Devant, tricoter deux fois dont la 2e partie en sens inverse

A = comme Fig. I. Veillez à ce qu'à la lisière du devant se trouvent 6 m de la fonture arrière. B = augm. à droite. C = dim. à droite. D = dim. à gauche, cont. à dim. à droite.

Fig. III: Manches, tricoter deux fois dont la 2e partie en sens inverse

A = montage tubulaire pour 1:1. Répartir les m selon schéma 1, tric. le dessin 1 en augm. des deux côtés. B = dim. des deux côtés. C = dim. à gauche.

Col: Montage tubulaire pour 1:1 avec 19 m. Puis, répartir les mailles selon schéma 2, tric. 400 rgs. Rabattre soûplement.

Fig. I

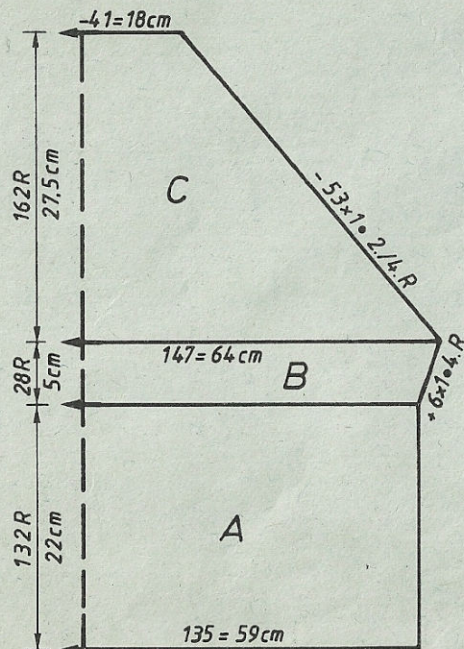


Fig. II

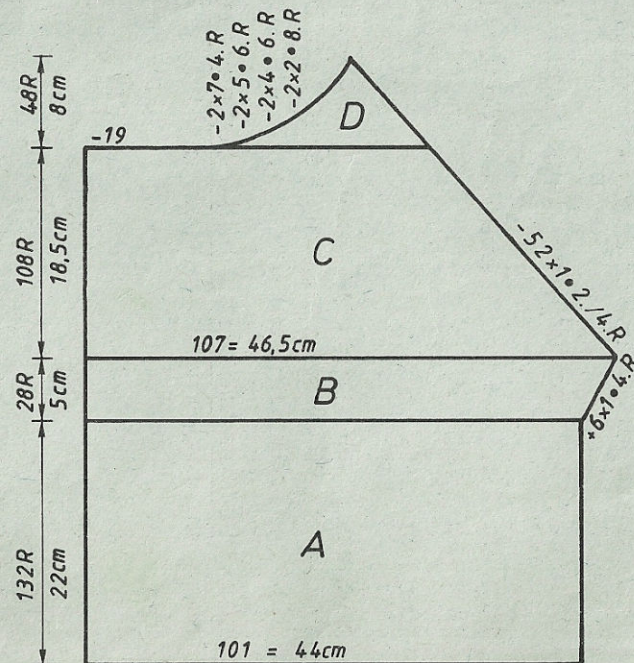
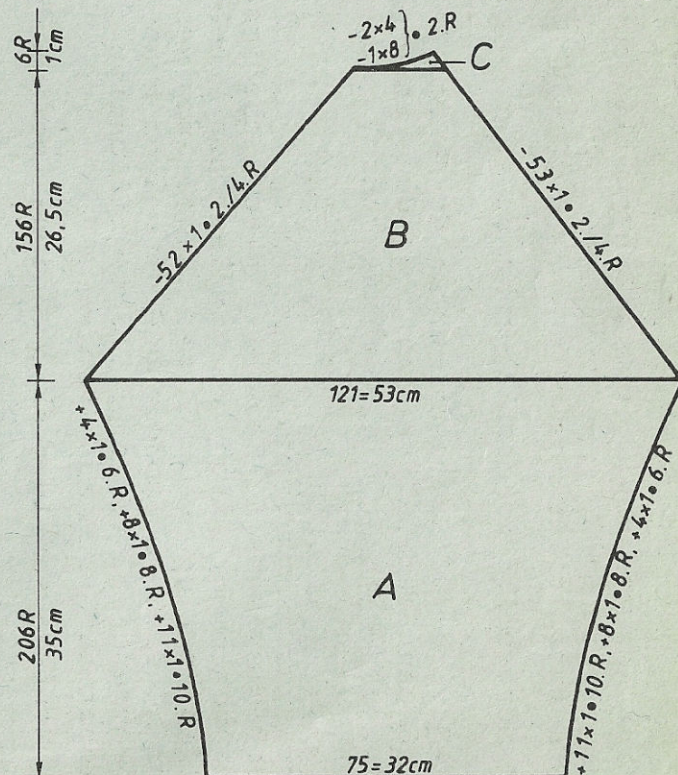


Fig. III

Programmes du FORM
COMPUTER: cf. p. 6



Bord de la veste: Comme le col mais tric. 540 rgs.

Poignet (tricoter deux fois): Comme le col mais tric. 150 rgs.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Coudre les manches au dos et au devant de l'intérieur. Aux bords du devant, plier les m envers à l'intérieur, les coudre soûplement. Coudre le col à l'encolure, le plier à l'intérieur, le fermer au devant à points invisibles, l'ourler à l'intérieur. Coudre le poignet aux manches de l'intérieur. Fermer les coutures des manches et des côtés. Ourler le poignet à l'intérieur. Coudre le bord au commencement de la veste en fronçant le dos et le devant. Fermer le bord au devant à points invisibles, le plier à l'intérieur, l'ourler. Poser les boutons en superposant les deux parties du devant de façon à ce qu'elles aient la même largeur qu'au dos. Faire une bride aux bords du devant, coudre evtl. les petits boutons à l'intérieur sous les boutons. Poser un petit bouton et une bride à l'intérieur au bord et au col.

4402 DUOMATIC 80

Jupe, rouille, pour veste, mod. no. 4401

Taille: 92 - 96 cm tour de hanches
Fournitures: 290 g de fil mélangé (Romanza de Patons), 50 g de coton fin (20/2 de Zuercher). élastique de 70 cm
Grandeur de mailles: dessin: avant = 7, arrière = 6 1/2. ourlet, bord de la taille = 6 1/2
Echantillon: 100 m = 43,5 cm (compter les mailles seulement sur la fonture arrière), 100 rgs = 17 cm
Dessin: comme dessin 1 du mod. no. 4401. ourlet = selon schéma

Fig. VIII

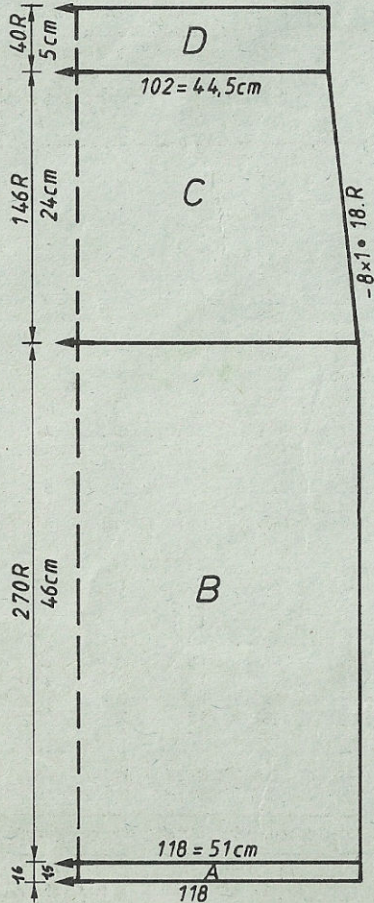


Fig. VII

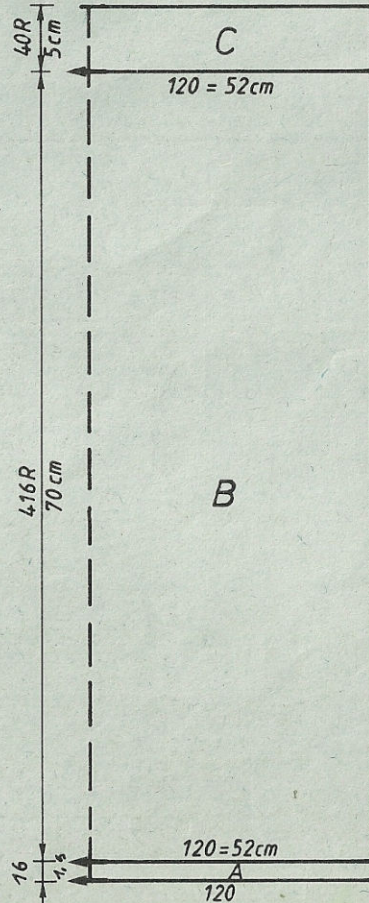
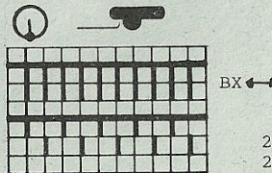


FIG VII			FIG VIII		
38-40	42-44	46-48	38-40	42-44	46-48
68	68	68	68	68	68
174	174	174	174	174	174
.
120	128	138	118	126	136
96	105	114	96	105	114
.
194	194	194	194	194	194
40	40	40	40	40	40
4	4	4	4	4	4
38	38	38	38	38	38
120	128	138	118	126	136
96	105	114	96	105	114
.
69	69	69	46	46	46
72	72	72	72	72	72
.
98	98	98	100	100	100
67	67	67	255	255	255
66	66	66	66	66	66
131	131	131	129	129	129
50	50	50	66	66	66
7	7	7	131	131	131
8	8	8	50	50	50
0	0	0	7	7	7
.	.	.	8	8	8
.	.	.	0	0	0

Chiffre clignotant:
 8 = transf. les m pour le bord

Schéma de l'ourlet



2 rgs fil mélangé
 2 rgs coton fin

Fig. VIII: Jupe partielle (arrière)

A = montage tubulaire pour 1:1, transf. toutes les m sur la fonture avant, tric selon schéma de l'ourlet. B = cont. selon schéma 1 du mod. no. 4401, accorder les rayures au milieu. C = dim. des deux côtés. D = transf. toutes les m sur la fonture avant en réduisant le nombre de m d'1/3, c.a.d. reporter une m sur 3 sur l'aig. voisine, tric. selon schéma de l'ourlet, rab. souplement.

Fig. VII: Jupe partielle (avant)

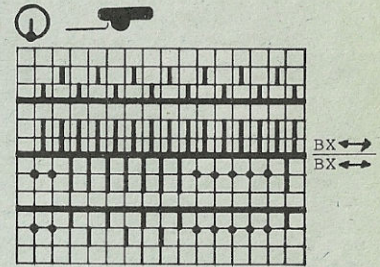
Comme Fig. VIII mais tric. tout droit. Tric. la section C comme la section D de la partie arrière.

Montage: Epinglez les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des côtés. Plier le bord de la taille à moitié à l'intérieur, l'ourler en y glissant l'élastique.

Métrage par 100 g: fil mélangé = 240 m
 coton fin = 1700 m

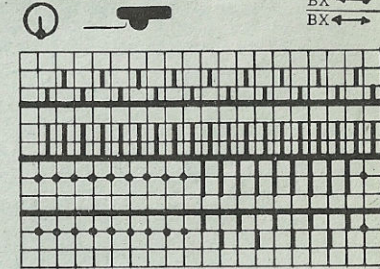
4401

Schéma du dessin 1



2 rgs fil mélangé
 2 rgs coton fin

Schéma du dessin 2



2 rgs fil mélangé
 2 rgs coton fin

4401

FIG I			FIG II			FIG III		
38-40	42-44	46-48	38-40	42-44	46-48	38-40	42-44	46-48
68	68	68	68	68	68	68	68	68
174	174	174	430	430	430	174	174	174
.	A
135	144	154	101	106	110	75	78	80
3	3	3	3	3	3	3	3	B
3	3	3	3	3	3	3	3	
38	38	38	38	38	38	38	38	
135	144	154	101	106	110	121	126	129
3	3	3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	3	3	3	3	
22	21	20	22	21	20	34	34	34
59	59	59	59	59	59	56	58	59
.	cm longueur
102	102	102	230	230	230	97	97	97
55	55	55	55	55	55	3	3	3
6	6	6	6	6	6	71	71	71
1	1	1	1	1	1	191	191	191
191	191	191	191	191	191	173	175	177
174	178	183	173	177	181	71	74	77
74	77	80	71	74	77	184	184	184
0	0	0	74	75	75	129	129	129
			184	184	184	187	187	187
			140	141	141	129	129	129
			188	188	188	67	67	67
			135	135	135	191	191	191
			190	190	190	174	177	178
			131	131	131	74	77	80
			190	191	191	0	0	0
			129	129	129			
			167	128	128			
			1	167	167			
			0	1	2			
			0	0	0			

4414

Fig. I: Dos

A = montage tubulaire pour 1:1 en mohair. B = tric. droit le dessin selon schéma et changement de fils. C = dim. des deux côtés, rabattre.

Fig. II: Devant, tricoter deux fois dont la 2e partie en sens inverse

A = montage tubulaire pour 1:1. B = cont. à tric. le dessin selon schéma et changement de fils. C = dim. à gauche. D = dim. à droite.

Fig. VI: Poche

A = montage tubulaire pour 1:1 avec fil brillant. Tric. en côte perlée: 2 rgs mohair, 2 rgs fil brillant, cont. B = cont. à tric. le dessin selon schéma et changement de fils, quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

Fig. IV: Col

A + B = comme Fig. VI mais avec un autre nombre de rgs. C = mettre toutes les aig. en travail, tric. en tubulaire avec GM 7 et mohair. Quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

Bordure d'emmanchure (tricoter deux fois): Montage tubulaire pour 1:1 avec 132 m et fil brillant. Tric. en côte perlée: 2 rgs mohair, 2 rgs fil brillant, au total 62 rgs. Quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

Bord du devant (tricoter deux fois):

Comme la bordure d'emmanchure mais avec 122 m et 42 rgs.

4406

FIG I			FIG IIA			FIG II B		
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	44-42
64	64	64	64	64	64	64	64	64
140	140	140	140	140	140	140	140	140
.	A
142	154	166	67	73	79	87	93	99
88	96	105	88	96	105	88	96	105
.	B
195	195	195	195	195	195	195	195	195
.	cm tour de
7	7	7	7	7	7	7	7	hanches
13	13	13	13	13	13	13	13	C
38	38	38	38	38	38	38	38	
142	154	166	67	73	79	87	93	99
82	90	98	82	90	98	82	90	98
.	cm tour de
24	23	22	24	23	22	24	23	poitrine
55	55	55	55	55	55	55	55	longueur
.	totale
236	236	236	97	97	97	97	97	
3	3	3	3	3	3	3	3	
156	164	172	73	73	73	75	75	75
255	255	255	7	7	7	156	164	172
66	66	66	43	45	49	255	255	255
137	138	139	160	160	160	66	66	66
17	18	18	180	180	180	137	138	139
175	183	183	166	166	166	17	18	18
5	5	5	151	151	151	175	183	183
167	167	167	1	1	1	5	5	5
5	5	5	7	7	7	167	167	167
7	7	7	128	128	128	5	5	5
16	18	21	75	75	75	7	7	7
71	71	71	156	164	172	16	18	21
160	160	160	255	255	255	74	74	74
186	186	186	66	66	66	7	7	7
129	129	129	137	136	139	43	45	49
164	164	164	17	18	18	184	184	184
166	166	166	175	183	183	145	145	145
7	7	7	5	5	5	180	180	180
128	128	128	167	167	167	166	166	166
0	0	0	5	5	5	151	151	151
			7	7	7	1	1	1
			16	18	21	7	7	7
			0	0	0	128	128	128
			0	0	0	0	0	0

Chiffre clignotant:

8: cont. en brun

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Coudre le col à l'encolure à partir de 7 cm de la lisière du devant, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, l'ourler à l'intérieur. Coudre le bord au devant, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant. Plier la bordure d'emmanchure à moitié, la coudre jusqu'à 28 cm à partir des épaules, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant. Coudre la lisière basse de la poche à la fin du bord-côtés, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant. Coudre la lisière avant à points arrières, prendre la lisière arrière à la couture des côtés. Fermer les coutures des côtés. Ourler la bordure à l'intérieur. Crocher la lisière du revers et du col.

4414 DUOMATIC 80

Métrage par 100 g: mohair = 260 m
fil brillant = 500 m

Gilet avec col

Taille: tour de poitrine: 88 - 96 cm
Fournitures: 430 g de mohair (Scintilla de TRIO), 130 g de fil brillant (viscose)
Grandeur de mailles: dessin = 6, bord-côtes = 5 1/2, col, bord de la poche, bord du devant, bordure d'emmanchure: avant = 5, arrière = 4
Echantillon: dessin: 100 m = 44 cm, 100 rgs = 20 cm
Dessin: selon schéma et changement de fils. col, bord de la poche, bord du devant, bordure d'emmanchure = côte perlée en 1:1, bord-côtes = 1:1

Fig. I

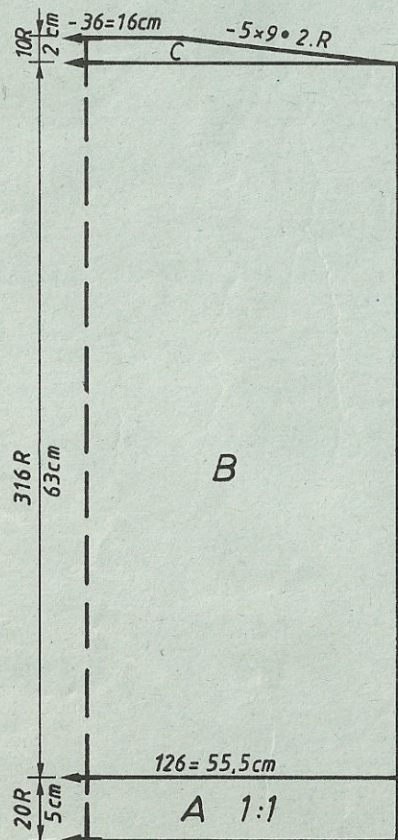


Fig. II

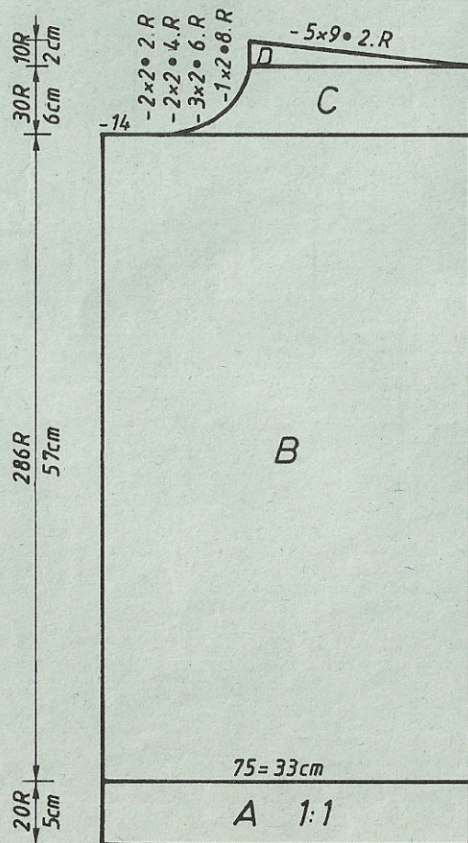


Schéma du dessin

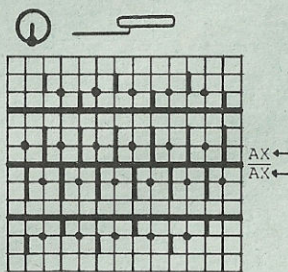


Fig. VI

2 rgs mohair
2 rgs fil brillant (double fil)

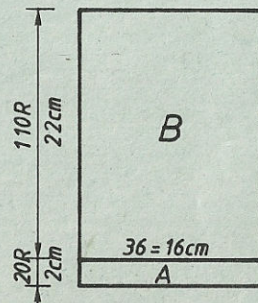


Fig. IV

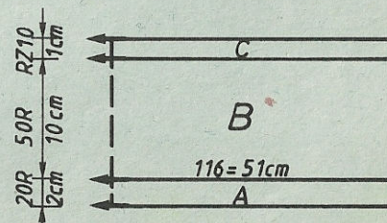


FIG I				FIG II			
36-38	38-40	42-44	46-48	34-36	38-40	42-44	46-48
80	80	80	80	80	80	80	80
176	176	176	176	432	432	432	432
.
116	126	135	144	70	75	80	84
88	96	105	114	88	96	105	114
.
195	195	195	195	195	195	195	195
.
7	7	7	7	7	7	7	7
7	7	7	7	7	7	7	7
38	38	38	38	38	38	38	38
116	126	135	144	70	75	80	84
82	90	98	107	82	90	98	107
.
63	63	63	63	53	53	53	53
70	70	70	70	70	70	70	70
.
98	98	98	98	228	228	228	228
189	189	189	189	7	7	7	7
161	166	170	174	18	18	18	18
0	0	0	0	189	189	189	189
.	.	.	.	161	166	170	174
.	.	.	.	72	72	72	72
.	.	.	.	184	184	184	184
.	.	.	.	135	135	136	137
.	.	.	.	162	162	162	162
.	.	.	.	164	164	164	164
.	.	.	.	183	183	183	175
.	.	.	.	2	2	3	2
.	.	.	.	148	148	148	148
.	.	.	.	1	1	1	1
.	.	.	.	0	0	0	0

A
B
cm tour de hanches
cm tour de poitrine
cm longueur totale

4406 DUOMATIC 80/S

Gilet sans manches, bleu jean

Taille: tour de poitrine: 88 - 92 cm
Fournitures: 340 g de fil coton bleu jean (Jeans de SCHULANA), 50 g de fil métallisé. 1 reste de fil coton rouille. 7 rivets
Grandeur de mailles: dessin = 7, bord-côtes = 4, bordure d'emmanchure = 7, bord d'encolure = 7 - 6
Echantillon: 100 m = 35 cm, 100 rgs = 16 cm
Dessin: selon schéma et changement de couleurs. bord-côtes = 1:1

Fig. I: Dos
 A = montage tubulaire pour 1:1 en bleu jean, tric. droit. B = transf. toutes les m sur la fonture avant, tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs. C = dim. des deux côtés. D = après 2 rgs fil métallisé, tric. 2 rgs en rouille mais sans touche à flèche. Cont. à tric. le dessin en commençant avec fil métallisé. E = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne reporteur, cont. à droite, rab. Remettre la partie gauche sur les aig., terminer en sens inverse.

Fig. II a: Devant, tricoté sans bande de boutonnage
 A + B = comme Fig. I mais tric. moins de m. C = dim. à droite. D = tric. 2 rgs en rouille (cf. Fig. I). E = dim. à gauche, rabattre.

Fig. II b: Devant, tricoté avec bande de boutonnage
 Tric. comme Fig. II a mais en sens inverse et plus de mailles.
 Bordure d'emmanchure (tricoter deux fois): Montage tubulaire pour 1:1 en bleu jean avec 142 m. Transf. toutes les m sur la fonture avant, tric.: 28 rgs le dessin, 2 rgs en rouille (sans touche à flèche), 18 rgs le dessin, encore une fois 2 rgs en rouille (sans touche à flèche), 4 rgs le dessin, quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.
 Bord d'encolure: Comme la bordure d'emmanchure mais avec 152 m. Commencer avec GM 7, réduire GM d'1/4 jusqu'à GM 6 tous les 6 rgs, puis augm. GM d'1/4 tous les 6 rgs.
 Bande de boutonnage: Comme la bordure d'emmanchure mais avec 120 mailles.
 Montage: Epingler les parties selon mesures et repasser légèrement à la pattenouille. Fermer les épaules en laissant les m envers à l'extérieur. Coudre la bande de boutonnage au devant, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, l'ourler à l'intérieur. Coudre le bord d'encolure de la même manière en le fermant au devant à points invisibles. Coudre la bordure à l'emmanchure, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant. Fermer les coutures des côtés. Ourler la bordure d'emmanchure à l'intérieur. Poser les rivets selon photo en pliant la bande de 3 cm à l'intérieur au devant droit.

Fig. I

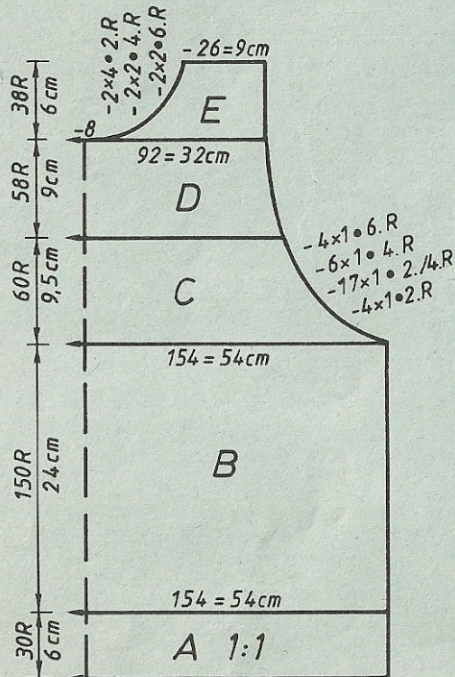


Fig. IIa

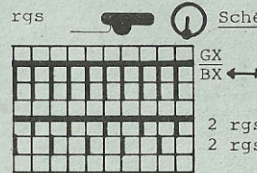
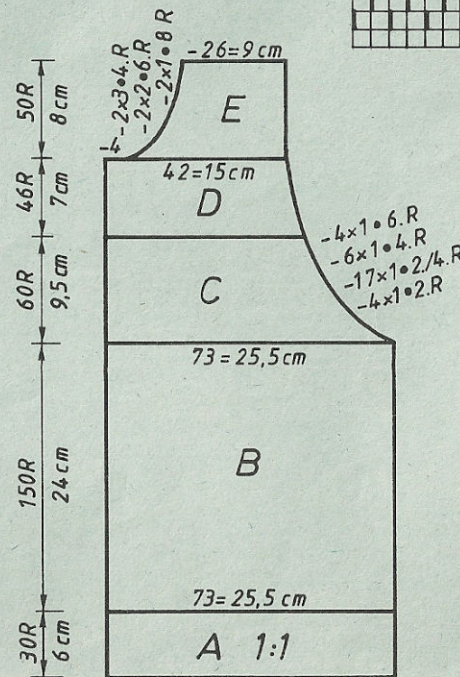
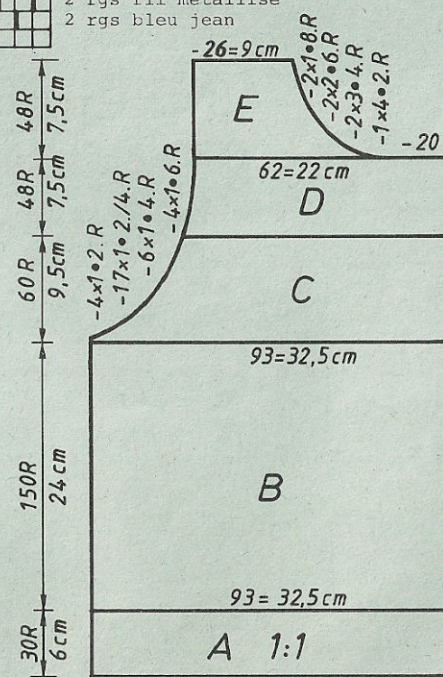


Schéma du dessin

Fig. IIb



Métrage par 100 g: fil coton = 200 m
 fil métallisé = 2800 m

Programmes du FORM
 COMPUTER: cf. p. 6

4404 DUOMATIC 80/S

Métrage par 100 g = 320 m

Pullover d'été, jaune

Taille: tour de poitrine: 88 - 92 cm
Fournitures: 310 g de fil coton (Alexandria de TRIO). 1 fermeture à glissière de 22 cm
Grandeur de mailles: dessin: avant = 3 3/4, arrière = 5 1/2. bord-côtes = 3. bordure d'emmanchure = 6. col = 4 1/2
 100 m = 34,5 cm, 100 rgs = 22 cm
Dessin: dessin à jetés selon schéma. bord-côtes = 1:1. col = 2:2

Fig. I: Dos
 A = montage tubulaire pour 1:1. B = répartir les m selon schéma, tric. le dessin. C = dim. des deux côtés, rabattre.
Fig. II: Devant
 A + B = Fig. I. C = dim. des deux côtés. D = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne reporteur, cont. à droite et cont. à dim. à droite. E = dim. à gauche, rab. Remettre la partie gauche sur les aig. et terminer en sens inverse.

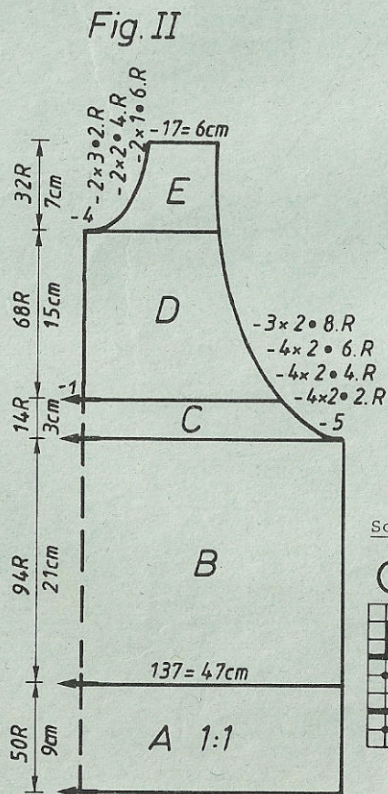
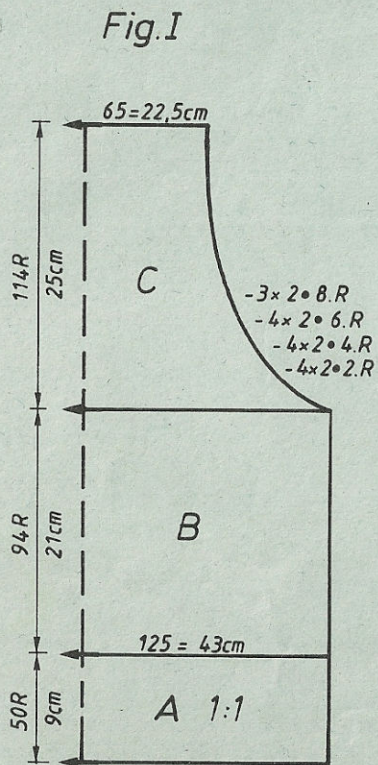
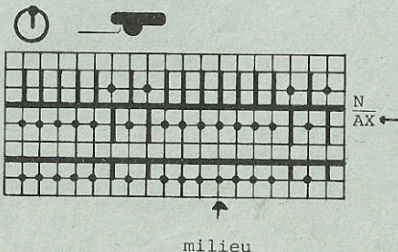


Schéma du dessin



Col: Montage tubulaire pour 2:2 avec 208 m sur une largeur de 156 aig. Tric. 36 rgs. Tric. 10 rgs avec le chariot CX/CX. Quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

Bordure d'emmanchure (tricoter deux fois): Montage tubulaire fermé avec 122 m. Tric. CR 16, quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le col à l'encolure, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, l'ourler à l'intérieur. Coudre la bordure à l'emmanchure, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, l'ourler à l'intérieur. Crocheter la fente et le bord du col au devant. Poser la fermeture à glissière à points arrières. Fermer les coutures des côtés.

FIG I			FIG II			cm longueur totale
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	
88	88	88	88	88	88	
138	138	138	138	138	138	
.	A
115	125	135	127	137	147	B
3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	3	3	
195	195	195	195	195	195	
.	C
7	7	7	7	7	7	
15	15	15	15	15	15	
38	38	38	38	38	38	
115	125	135	127	137	147	
3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	3	3	
21	20	19	21	20	19	
55	55	55	55	55	55	
.	
109	109	109	238	238	238	
2	2	2	2	2	2	
188	188	188	176	176	176	
128	129	130	188	188	188	
191	191	191	128	129	130	
128	129	130	191	191	191	
128	1	2	128	129	130	
191	191	191	128	1	2	
128	129	130	191	191	191	
4	5	6	128	129	130	
183	183	183	4	5	6	
17	17	17	183	183	183	
7	7	7	17	17	17	
2	2	2	7	7	7	
0	0	0	2	2	2	
			72	72	72	
			136	136	136	
			7	7	7	
			25	27	29	
			160	160	160	
			178	178	178	
			164	164	164	
			150	150	150	
			4	4	4	
			0	0	0	

4405 DUOMATIC 80

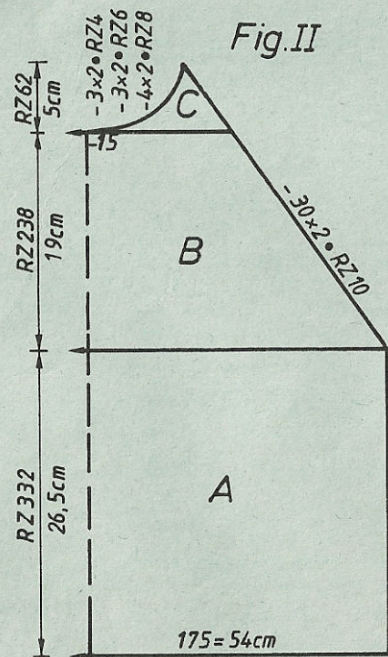
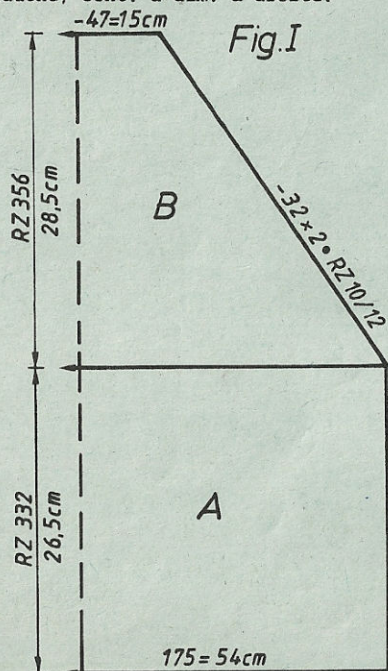
Pullover jacquard pour dame, jaune

Taille: tour de poitrine: 88 - 92 cm
Fournitures: 240 g de mohair/acryl (Ciufetto Filpucci de TRIO), 180 g de fil brillant, acryl fin: 110 g jaune, 110 g blanc cassé. 3 boutons
Grandeur de mailles: dessin: avant = 6, arrière = 5, bord de la manche et de la taille = 7, rayures de garniture à l'encolure, à la couture en raglan et à la taille = 5
Echantillon: 100 m = 31 cm (fonture arrière), CR 100 = 8 cm
Dessin: selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO à perforer soi-même. bord de la taille et de la manche = jersey avec changement de couleurs. rayures de garniture = jersey

Fig. I: Dos
 A = montage tubulaire pour 1:1 avec acryl, puis transf. toutes les m sur la fonture arrière, cont. à tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO. B = dim. des deux côtés, rabattre.

Fig. II: Devant
 A + B = Fig. I. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne reporteur. Cont. à droite en dim. des deux côtés. Remettre la partie gauche sur les aig. et terminer en sens inverse.

Fig. III: Manches, tricoter deux fois dont la 2e partie en sens inverse
 A = Fig. I en augm. des deux côtés. B = dim. des deux côtés. C = dim. à gauche, cont. à dim. à droite.



Bord de la taille (tricoter deux fois): Tric. avec double fil: mohair et acryl, avec simple fil: fil brillant. Montage tubulaire pour 1:1 avec mohair et 160 m, toutes les m sur la fonture avant, tric. jersey selon changement de couleurs: 2 rgs fil brillant, 2 rgs mohair, 2 rgs acryl jaune, 2 rgs acryl blanc cassé, 2 rgs mohair. Répéter 5 fois, tric. 20 rgs fil brillant avec GM 5, rabattre.

Bord de la manche (tricoter deux fois): Comme le bord de la taille mais avec 58 m, répéter 3 fois, terminer avec 2 rgs fil brillant.

Rayures de garniture (tricoter avec fil brillant):

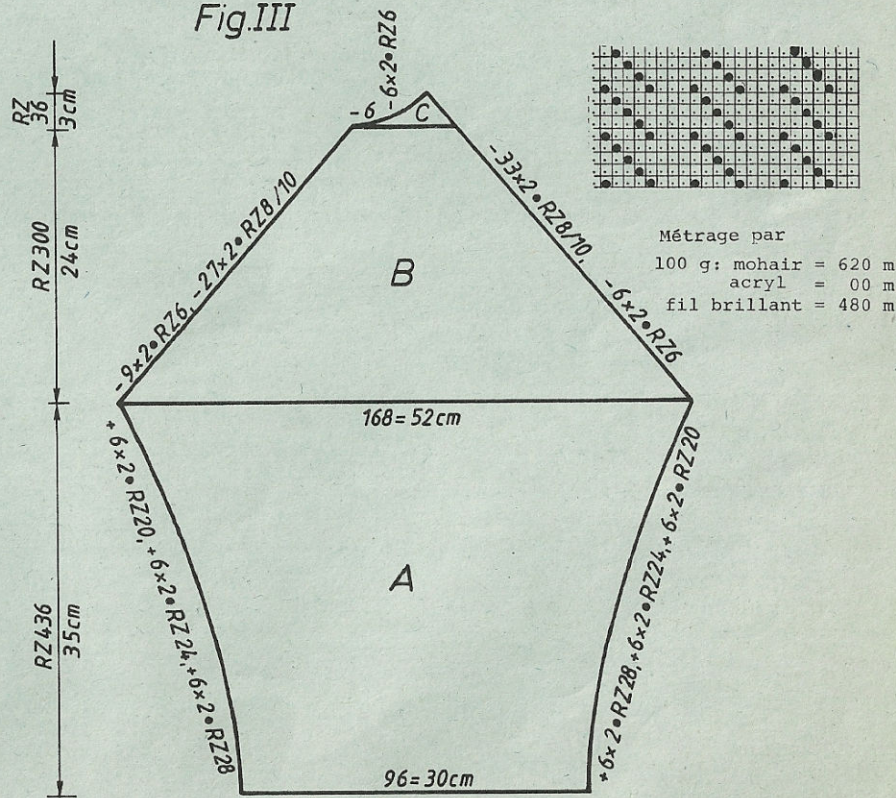
Encolure: Montage tubulaire pour 1:1 avec 140 m, transf. toutes les m sur la fonture avant, tric. 28 rgs en jersey, rabattre.

Couture en raglan (tricoter deux fois): Comme pour l'encolure: avant = 2 x avec 92 m, arrière = 2 x avec 104 m.

Bordure à la fente (tricoter deux fois): Fil brillant tricoté double. Montage fermé pour semi-tubulaire avec 32 m. Tric. CR 16 avec GM 5, quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Coudre les rayures de garniture de la couture en raglan au dos et au devant à points grands de façon à ce que la rayure se roule à l'extérieur. Coudre les manches au dos et au devant. Assembler la rayure de l'encolure, la coudre à l'encolure à points arrières de façon à ce que la rayure se roule à l'exté-

Fig. III



4440 DUOMATIC 80

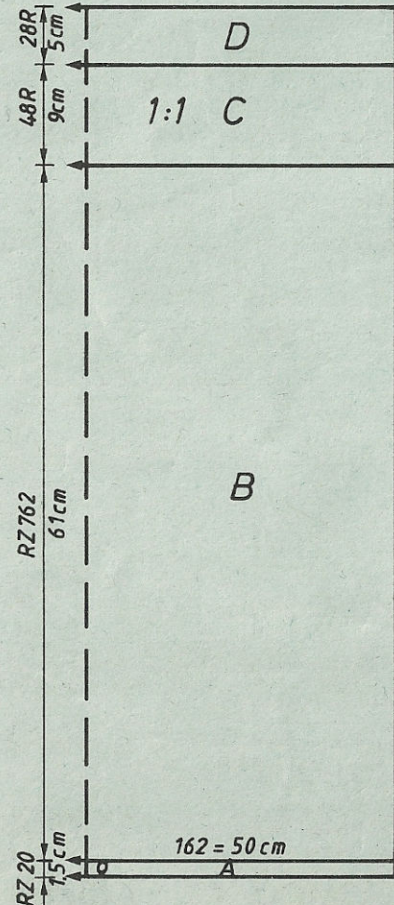
Jupe jaune

Taille: tour de hanches: 92 - 96 cm
Fournitures: 120 g de mohair (Ciuffett Filpucci de Trio), 90 g de fil brillant, 55 g d'acryl jaune, 55 g d'acryl blanc cassé. élastique de 70 cm

Grandeur de mailles: avant = 6, arrière = 5
Echantillon: 100 m = 31 cm (compter les mailles seulement sur la fonture arrière), CR 100 = 8 cm

Dessin: comme modèle no. 4405

Fig. VII



Métrage par 100 g: mohair = 620 m
fil brillant = 480 m
acryl = 900 m

Chiffres clignotants:

8 = transf. les m pour 1:1

9 = transf. les m pour le bord de la taille

FIG VII

34-36 38-40 42-44

34-36	38-40	42-44
32	32	32
124	124	124
.	.	. A
.	.	. B
148	162	174
88	96	105
.	.	. cm
195	195	195
32	32	32
7	7	7
1	1	1
38	38	38
148	162	174
88	96	105
.	.	. cm
60	60	60
71	71	71
.	.	. cm
98	98	98
65	65	65
66	66	66
133	133	133
70	70	70
7	7	7
50	50	50
65	65	65
67	67	67
131	131	131
60	60	60
7	7	7
25	25	25
0	0	0

tour de hanches

tour de hanches

longueur totale

4405

FIG I

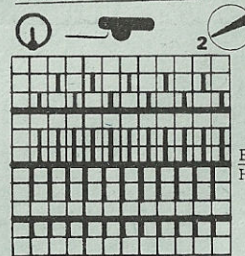
FIG II

FIG III

FIG I			FIG II			FIG III		
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44
32	32	32	32	32	32	32	32	32
124	124	124	124	124	124	124	124	124
.A
.B
160	174	186	160	174	186	93	96	100
3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3
38	38	38	38	38	38	38	38	38
160	174	186	160	174	186	147	159	171
3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3
26	25	24	26	25	24	34	34	35
64	64	64	64	64	64	58	59	60
101	101	101	229	229	229	97	97	97
6	6	6	6	6	6	6	6	6
191	191	191	191	191	191	73	73	73
180	187	191	176	181	187	191	191	191
127	127	127	127	127	127	176	181	187
166	172	178	138	144	150	127	127	127
0	0	0	71	72	72	138	144	150
.	.	.	176	184	184	184	184	184
.	.	.	174	128	128	128	128	128
.	.	.	183	182	182	191	191	191
.	.	.	2	183	183	135	135	135
.	.	.	191	2	2	11	11	11
.	.	.	129	191	191	68	68	68
.	.	.	9	129	129	191	191	191
.	.	.	0	9	9	192	199	205
.	.	.	.	0	0	127	127	127
.	156	162	168
.	0	0	0

longueur totale

Schéma du dessin



Changement de couleurs 0
2 rgs fil brillant
2 rgs blanc cassé
2 rgs jaune
2 rgs mohair
répéter

rier. Coudre le bord aux manches, les m envers à l'extérieur. Coudre le bord à la taille, les rayures tricotées en fil brillant en haut. Prendre les m envers à l'extérieur, plier la rayure à moitié vers l'arrière, la coudre sur la couture à points arrières. Sur le côté droit, mettre le bord de la taille sur un fil pour répartir l'ampleur à 6 cm. Fermer les coutures des côtés en laissant une ouverture de 6 cm à droite. Coudre la bordure à la fente, m à m à points arrières, l'ourler à l'intérieur. Faire trois brides au bord de la taille et poser trois boutons.

Fig. VII: Jupe partielle, tric. 2 fois

A = montage tubulaire fermé en acryl jaune, GM: avant = 5, arrière = 4 1/2. Tric. CR 4 en tubulaire avec mohair, CR 4 en tubulaire avec acryl jaune. B = transf. toutes les m sur la fonture arrière, tric. le dessin de mod. no. 4405 (attention à la rayure à la couture des côtés !) C = répartir les m pour 1:1. Tric. 2 rgs blanc cassé, 2 rgs acryl jaune, 2 rgs mohair en changeant les couleurs. D = transf. toutes les m sur la fonture avant, réduire GM d'1/3, c.a.d. reporter une m sur 3 sur l'aig. voisine. Cont. en jersey comme à la section C selon le même changement de couleurs avec GM 5. Rabattre.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des côtés. Plier le bord de la taille à moitié à l'intérieur, l'ourler en y glissant l'élastique.

4407 DUOMATIC 80/S

Pullover d'été, lilas-jaune

Taille: 88 - 92 cm tour de poitrine
Fournitures: 280 g de rubans en coton lilas (Bandellita de Trio), 60 g de fil coton jaune (Alexandria de Trio), 50 g de coton fin lilas (20/2 de Zuercher)

Grandeur de mailles: dessin = 6, bord = 3 3/4
Echantillon: uni: 100 m = 32 cm, 100 rgs = 14 cm
 rayures: 100 m = 31 cm, 100 rgs = 14 cm

Dessin: uni = selon schéma et changement de couleurs 1. rayures = selon schéma et changement de couleurs 2

Fig. I a: Empiècement au dos

A = montage tubulaire pour 1:1 avec rubans en coton. toutes les m sur la fonture avant, tric. selon schéma et changement de couleurs 2, augm. des deux côtés, rabattre.

Fig. II a: Empiècement au devant

Comme Fig. I a, mais tric. moins de rgs (cf. patron).

Fig. I + II b: Partie latérale, tricoter 2 fois dont la 2e partie en sens inv.

A = montage tubulaire pour 1:1 avec rubans en coton. Transf. toutes les m sur la fonture avant, tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs 1 en augm. à droite. B = tric. droit. C + D = tric. en sens inv., forme comprise, rab.

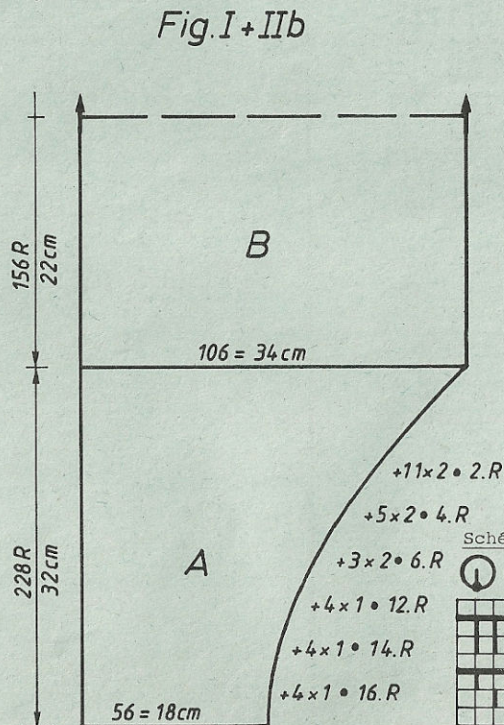
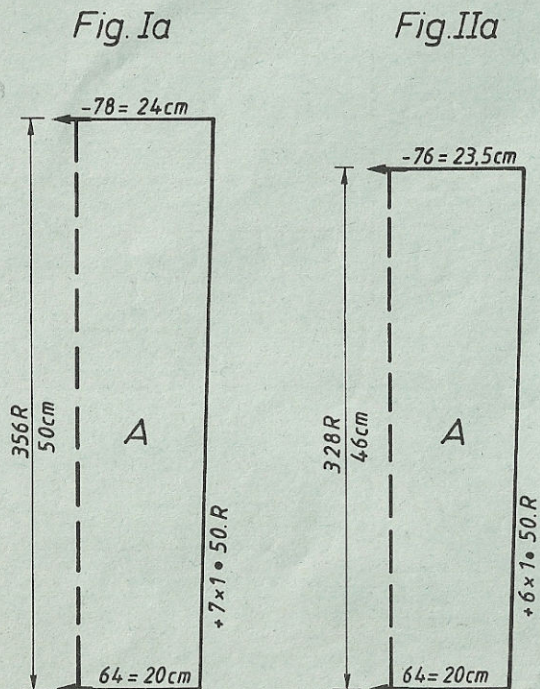


FIG I A		FIG II A	
36-38	40-42	36-38	40-42
56	56	56	56
124	124	124	124
.	. A	.	. A
.	. B	.	. B
64	66	64	66
3	3	3	3
3	3	3	3
100	100	99	99
63	63	55	55
128	128	127	127
127	127	158	157
172	172	0	0
0	0		

Métrage par 100 g: fil coton = 320 m
 rubans en coton = 340 m
 coton fin = 1700 m

FIG I; II B

36-38	40-42
56	56
380	380
.	. A
.	. B
56	62
3	3
3	3
110	110
39	39
25	23
39	39
21	21
39	39
17	17
55	55
2	2
63	63
131	131
3	3
63	63
143	143
4	4
99	99
7	7
127	127
150	154
110	110
191	191
143	143
4	4
191	191
131	131
3	3
183	183
2	2
167	167
17	17
167	167
21	21
167	167
25	23
0	0

Changement de couleurs 1
 2 rgs coton fin
 2 rgs rubans en coton

Changement de couleurs 2
 2 rgs coton fin
 2 rgs rubans en coton lilas
 2 rgs fil coton jaune
 2 rgs rubans en coton lilas
 répéter

4411 DUOMATIC 80/S

Blazer pour homme, bleu marine

Métrage par 100 g = 450 m

Taille: tour de poitrine: 96 - 102 cm
 Fournitures: 980 g de laine fine (Perfina de Schaffhouse), boutons en métal: 2 grands, 6 petits. 2 épaulettes
 Grandeur de mailles: 2 3/4
 Echantillon: 100 m = 16,5 cm, 100 rgs = 16,5 cm
 Dessin: côte bonneterie

Fig. I: Dos
 A 1 + A 2 = montage tubulaire pour côte bonneterie, tric. droit en côte bonneterie. B 1 + B 2 = dim. des deux côtés en reportant chaque fois à gauche 30 m à l'intérieur avec le peigne reporteur. A la fin, rab. 30 m à gauche. C = cont. droit. D = augm. à droite. E = dim. à droite. F = cont. droit. G = augm. à droite. H = dim. à droite. J = dim. à gauche, cont. à dim. à droite. 2e partie: tric. en sens inverse sans sections A 2 + B 2.

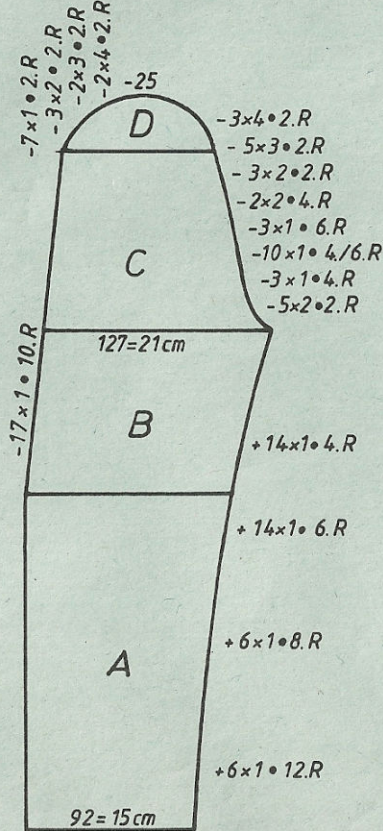
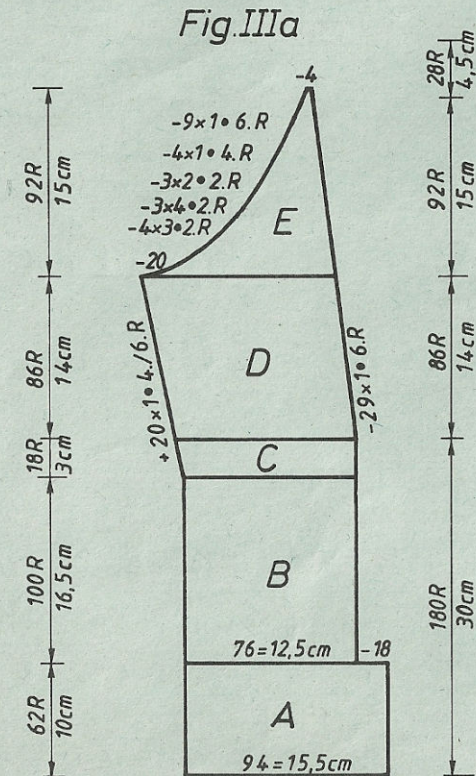


Fig. I

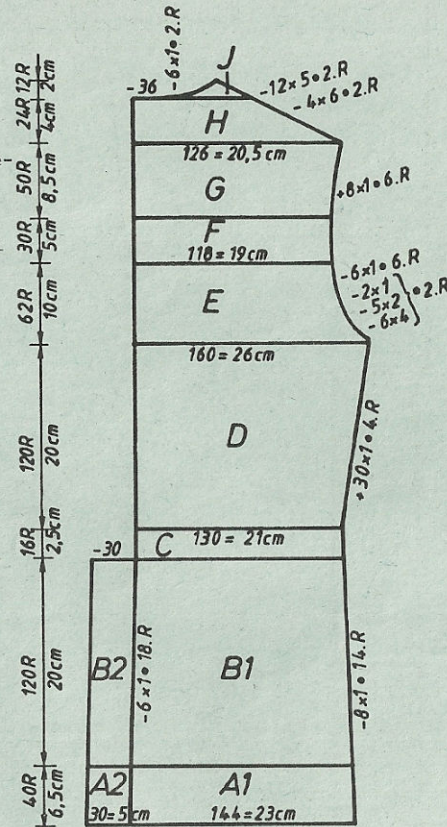


Fig. II

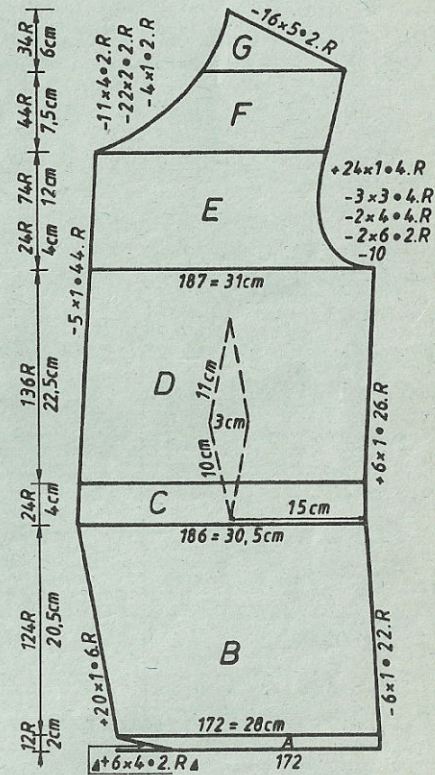


Fig. VI

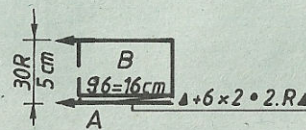
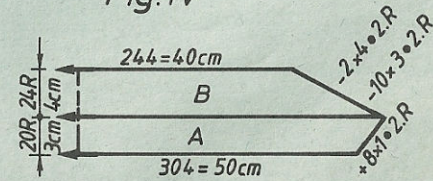


Fig. IV



4412 DUOMATIC 80/S

Gilet pour homme, bleu-rouge

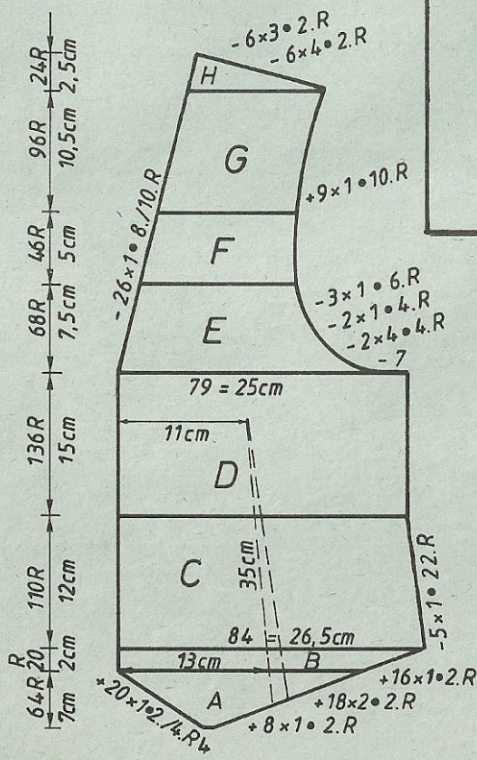
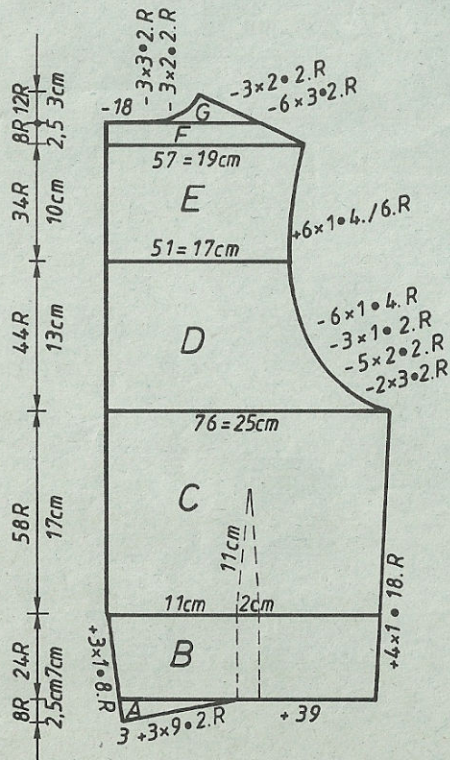
- Taille:** tour de poitrine: 96 - 100 cm
Fournitures: 130 g de soie bleue, 125 g de soie rouge. 5 boutons en or. 1 boucle en or pour la martingale
Grandeur de mailles: jersey = 7, dessin = 7
Echantillon: jersey: 100 m = 33 cm, 100 rgs = 29 cm
 dessin: 100 m = 31,5 cm, 100 rgs = 11 cm
Dessin: Fig. I = jersey. Fig. II = jacquard simple fonture selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO à perforer soi-même

Fig. I: Dos, tricoter 2 fois en bleu dont la 2e partie en sens inverse
 A = montage tubulaire pour 1:1, transf. toutes les m sur la fonture avant, tric. jersey en augm. des deux côtés. B = cont., faire un montage à droite avec fil contrastant, augm. des deux côtés. C = cont., augm. à droite. D = dim. à droite. E = augm. à droite. F = dim. à droite. G = dim. à droite et à gauche.
Fig. II: Devant, tricoter deux fois dont la 2e partie en sens inverse
 A = montage tubulaire pour 1:1, transf. toutes les m sur la fonture avant, tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO en augm. des

Fig. I

Métrage par 100 g = 360 m

Fig. II



4411

Fig. II:

Devant, tricoter deux fois dont la 2e partie en sens inverse
 A = montage tubulaire pour côte bonneterie. Augm. à gauche en dégradés. B = augm. à gauche en reportant chaque fois à gauche 2 m à l'extérieur. Dim. à droite. Préparer les boutonnières aux rgs 110 et 174 sur les m 13 à 24. C = cont. droit. D = augm. à droite, dim. à gauche. E = dim. à gauche, dim. à droite, puis augm. F = augm. à droite, dim. à gauche. G = dim. à droite, cont. à dim. à gauche. Tric. la 2e partie sans boutonnières.

Fig. III a: Manche, tricoter deux fois dont la 2e partie en sens inverse

A = montage tubulaire pour côte bonneterie, tric. droit. B = dim. à droite, cont. droit. C = augm. à gauche. D = augm. à gauche, dim. à droite. E = dim. à gauche, cont. à dim. à droite.

Fig. III b: Manche, tricoter deux fois dont la 2e partie en sens inverse

A = montage tubulaire pour côte bonneterie, tric. en augm. à droite. B = cont. en augm. à droite, dim. à gauche. C = dim. à droite, cont. à dim. à gauche. D = dim. des deux côtés.

Fig. VI: Poche, tricoter deux fois

A = montage tubulaire pour côte bonneterie, augm. en dégradés. B = cont. droit. Quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

Fig. IV: Col

A = montage tubulaire pour côte bonneterie, tric. en augm. des deux côtés. B = dim. des deux côtés, rabattre souplement.

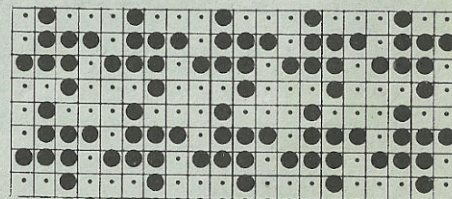
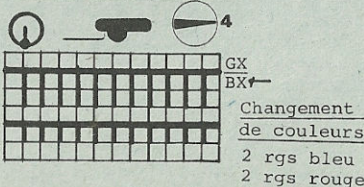
Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer la couture du dos de H à C (coudre de l'intérieur), plier les sections A2 et B2 à l'intérieur, les coudre à points invisibles. Fermer les coutures des épaules. Fermer la couture arrière des manches en laissant une ouverture à la section A de la Fig. III a, plier cette partie à l'intérieur, la coudre souplement à points invisibles. Fermer la couture avant des manches. Coudre le col à l'encolure (3 1/2 cm à partir du coin) en prenant la couture à l'extérieur. Fermer les coutures des côtés. Faire la pince de la taille selon patron (mesurer la longueur et la largeur à l'homme). Fixer les poches sur la hauteur voulue, les coudre à points invisibles. Fermer la couture avant des manches. Coudre les manches au dos et au devant en les fronçant légèrement en haut. Border les boutonnières. Poser les boutons au devant et à la fente des manches. Fixer les épaulettes.

deux côtés. B = cont. en préparant les boutonnières aux sections B, C et D de la partie droite sur les m 6 à 10 aux rgs 80, 140, 200 et 260, augm. à droite. C = dim. à droite. D = cont. droit. E = dim. des deux côtés. F = dim. à gauche, cont. droit à droite. G = augm. à droite, dim. à gauche. H = dim. à droite.

Martingale: Tricoter deux fois en bleu. Montage tubulaire fermé avec 8 m. Tric. en tubulaire. 1re partie: 180 rgs, 2e partie: 110 rgs, rabattre.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer la couture au dos jusqu'à 3 cm au-dessus de la section B. Fermer les épaules. Plier l'emmanchure de 3/4 cm à l'intérieur, la crocheter en bleu. Fermer les coutures des côtés. Coudre la pince de la taille selon patron de l'intérieur (ou faire la pince à l'homme) en prenant la martingale du dos entre la pince de la taille. Plier la lisière du devant, l'encolure et l'ourlet de 3/4 cm à l'intérieur, les crocheter en bleu. Fermer la couture du dos jusqu'en bas. Border les boutonnières. Poser les boutons et la boucle.

Schéma du dessin



4410 DUOMATIC 80/S

Pullover pour dame avec l'encolure au dos

Taille: tour de poitrine: 88 - 92 cm
Fournitures: 430 g de viscose/polyacryl (Amadeus de TRIO), 50 g de coton fin (20/2 de Zuercher), 50 g de soie (Deco-Seta, Lang)
Grandeur de mailles: dessin = 8, bord-côtes = 2 1/2, bord d'encolure et rayures de garniture = 5
Echantillon: 100 m = 36 cm, 100 rgs = 18 cm
Dessin: selon schéma et changement de fils

Fig. I: Dos
 A = montage tubulaire pour 1:1 en soie. B = transf. toutes les m sur la fonture

Fig. I

Métrage par 100 g: viscose = 195 m
 coton fin = 1700 m
 soie = 660 m

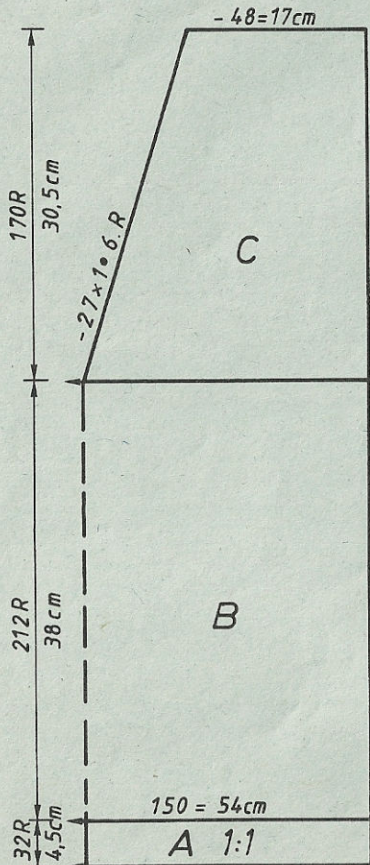
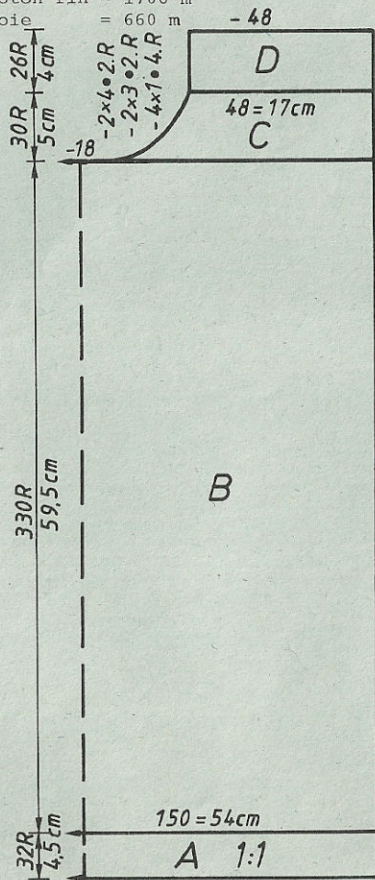


Fig. II



avant, tric. le dessin selon schéma et changement de fils. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne reporteur, cont. à tric. le dessin à droite en dim. à gauche, rab. Remettre la partie gauche sur les aig. et terminer en sens inverse.

Fig. II: Devant
 A, B, C = comme Fig. I (attention au nombre de rgs et à l'encolure !) D = tric. jersey en soie, rabattre.

Fig. III: Manches, tricoter deux fois
 A = comme Fig. I. B = transf. toutes les m sur la fonture avant, tric. le dessin selon schéma et changement de fils en augm. des deux côtés. C = dim. des deux côtés, rabattre.

Bord d'encolure: Tric. en soie. Montage tubulaire fermé avec fil contrastant et 144 m. Tric. CR 26 en soie en dim. à l'une des côtés 6 x 1 m tous les CR 4, tric. CR 28 en augm. à l'une des côtés 6 x 1 m tous les CR 4. Quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

Ruban: Tric. en soie. Montage tubulaire fermé avec 14 m. Tric. CR 360, quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Plier les rayures de garniture au devant à moitié, les coudre à points souples. Epingler le dos sous les rayures de garniture aux épaules (les m en droits à l'extérieur), le coudre au devant à points arrières. Coudre le bord à l'encolure, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, l'ourler à l'intérieur. Coudre les manches de l'intérieur en laissant les m envers à l'extérieur (à votre gré). Fermer les coutures des manches et des côtés. Fermer le ruban à points de maille en défaisant le fil contrastant, le fixer à l'encolure du dos.

Fig. III

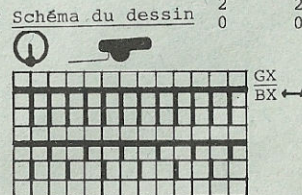
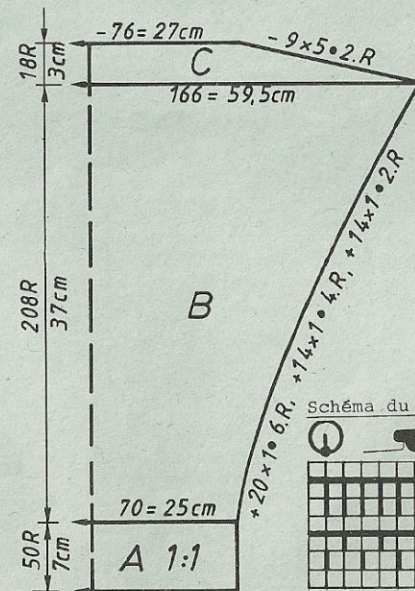


FIG III

34-36	38-40	42-44	46-48
72	72	72	72
144	144	144	144
.	.	.	A
66	70	73	77
3	3	3	3
3	3	3	3
195	195	195	195
.	.	.	C
7	7	7	7
14	14	14	14
38	38	38	38
162	166	169	172
3	3	3	3
3	3	3	3
37	36	35	34
52	53	54	55
.	.	.	cm longueur
100	100	100	100
3	3	3	3
191	191	191	191
164	166	167	168
2	2	2	2
0	0	0	0

2 rgs coton fin
 2 rgs viscose

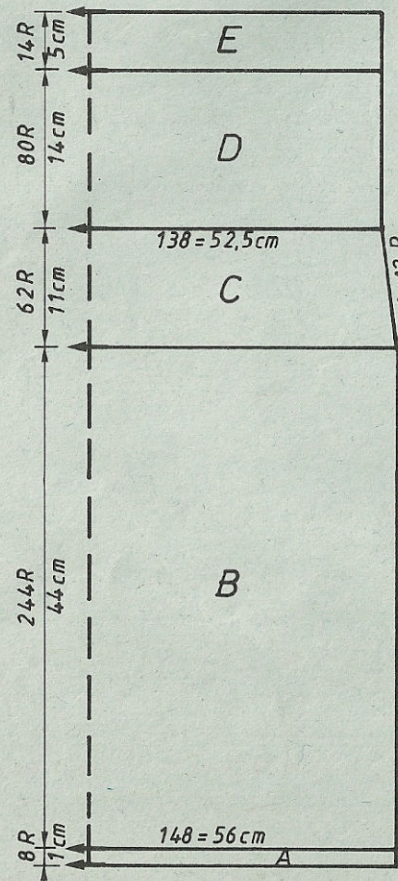
4421 DUOMATIC 80/S

Métrage par 100 g = 370 m

Jupe rouille pour le pullover, mod. no. 4417

Taille: tour de hanches: 92 - 96 cm
 Fournitures: 470 g de laine fine (Noella de Schaffhouse)
 Grandeur de mailles: dessin = 7, ourlet = 7, partie supérieure de la jupe en 1:1 = 4 - 3 1/2, bord de la taille = 7
 Echantillon: 100 m = 38 cm, 100 rgs = 18 cm
 Dessin: comme mod. no. 4417, ourlet selon schéma

Fig. VII



Chiffres clignotants:
 8 = transf. pour 1:1
 9 = reporter toutes les m sur la fonture avant et réduire

FIG VII

36-38 40-42 44-46

	36-38	40-42	44-46
72	72	72	
152	152	152	
.	.	.	A
.	.	.	B
78	84	88	
3	3	3	
3	3	3	
195	195	195	
.	.	.	C
7	7	7	
19	19	19	
38	38	38	
118	130	140	
3	3	3	
3	3	3	
30	29	29	
59	59	60	
.	.	.	cm longueur manche
107	111	111	
160	3	3	
162	160	168	
182	170	170	
191	191	191	
129	128	129	
5	1	2	
191	191	191	
129	130	130	
9	7	7	
182	191	191	
161	130	131	
0	11	13	
.	191	191	
.	128	129	
.	128	1	
.	97	97	
.	161	161	
.	0	0	
100	100	100	cm longueur totale
175	175	175	
24	24	24	
65	65	65	
2	2	2	
133	133	133	
72	72	72	
7	7	7	
32	32	32	
65	65	65	
3	3	3	
131	131	131	
72	72	72	
7	7	7	
7	7	7	
0	0	0	

4417

FIG III

36-38 40-42 44-46

	36-38	40-42	44-46
72	72	72	
152	152	152	
.	.	.	A
.	.	.	B
78	84	88	
3	3	3	
3	3	3	
195	195	195	
.	.	.	C
7	7	7	
19	19	19	
38	38	38	
118	130	140	
3	3	3	
3	3	3	
30	29	29	
59	59	60	
.	.	.	cm longueur manche
107	111	111	
160	3	3	
162	160	168	
182	170	170	
191	191	191	
129	128	129	
5	1	2	
191	191	191	
129	130	130	
9	7	7	
182	191	191	
161	130	131	
0	11	13	
.	191	191	
.	128	129	
.	128	1	
.	97	97	
.	161	161	
.	0	0	

4410

FIG I

34-36 38-40 42-44 46-48

	34-36	38-40	42-44	46-48
72	72	72	72	
144	144	144	144	
.	.	.	.	A
.	.	.	.	B
138	150	162	172	
88	96	105	114	
.	.	.	.	cm tour de hanches
195	195	195	195	
.	.	.	.	C
7	7	7	7	
6	6	6	6	
38	38	38	38	
138	150	162	172	
82	90	98	107	
.	.	.	.	cm tour de poitrine
35	35	35	35	
72	72	72	72	
.	.	.	.	cm longueur totale
226	226	226	226	
7	7	7	7	
86	86	86	86	
73	73	73	73	
67	67	67	67	
72	72	72	72	
184	184	184	184	
130	130	130	130	
186	186	186	186	
129	129	129	129	
178	178	178	178	
167	167	167	167	
1	1	1	1	
3	3	3	3	
0	0	0	0	

Chiffre clignotant:

5 = ne pas rabattre à la Fig. II.
 Tric. la section D selon description

Fig. VII: Jupe partielle, tricoter deux fois

A = montage tubulaire pour 1:1. Transf. toutes les m sur la fonture avant, ré-partir selon schéma, cont. en jersey. B = tric. le dessin selon schéma avec la carte DECO. C = dim. des deux côtés. D = transf. les m pour 1:1. Tric.: 28 rgs avec GM 4, 26 rgs avec GM 3 3/4, 26 rgs avec GM 3 1/4. E = transf. les m sur la fonture avant en réduisant le nombre de m d'1/3, c.a.d. reporter une m sur 3 sur l'aig. voisine, rabattre.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des côtés (les m envers à l'extérieur). Plier le bord de la taille à moitié à l'intérieur, l'ourler en y glissant l'élastique. Coudre l'ourlet à points souples.

4418 DUOMATIC 80/S

Métrage par 100 g = 500 m

Bustier moutarde

Taille: tour de poitrine: 88 - 92 cm
Fournitures: 220 g de polyacryl fin
Grandeur de mailles: dessin: avant = 5, arrière = 6, jersey = 6, bordure à l'encolure = 6, bord-côtes = 2 1/4
Echantillon: jersey: 100 m = 34 cm, 100 rgs = 21,5 cm
 dessin: 100 m = 37 cm, 100 rgs = 20 cm
Dessin: Fig. I = jersey. Fig. II = selon schéma. bordure à l'encolure = semi-tubulaire. bord-côtes = 1:1

Fig. I: Partie gauche du dos et du devant, tricoter deux fois dont la 2e partie en sens inverse

A = montage tubulaire pour 1:1. B = transf. toutes les m sur la fonture avant, tric. jersey en dim. à droite et en augm. à gauche. C = dim. des deux côtés, rab

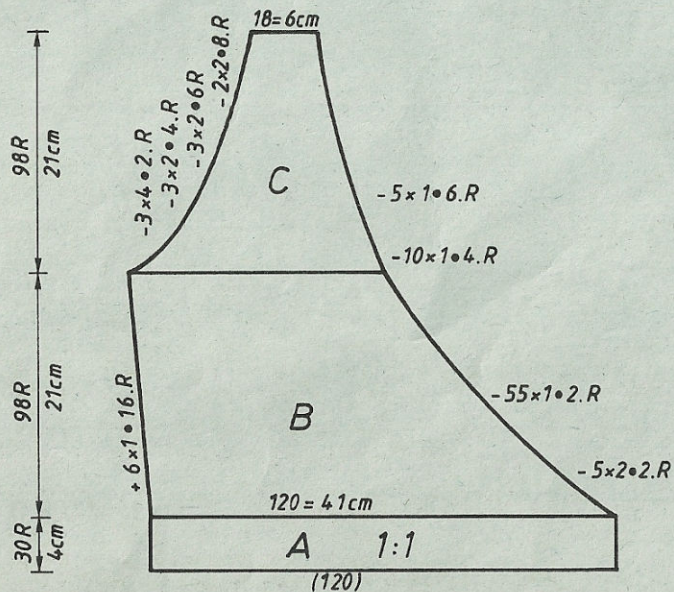
Fig. II: Partie droite du dos et du devant, tricoter deux fois dont la 2e partie en sens inverse

A = montage tubulaire pour 1:1. B = transf. toutes les m sur la fonture arrière. Rab. à droite. cont. à tric. le dessin selon schéma avec les m restantes en dim. à droite et en augm. à gauche. C = dim. des deux côtés, rab.

Bordure à l'encolure (tricoter deux fois): Montage fermé pour semi-tubulaire avec 93 m et fil contrastant. Cont. avec polyacryl en augm. 4 x 1 m tous les 4 rgs, puis dim. 4 x 1 m tous les 4 rgs. Tric. au total 32 rgs. Quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

Bordure d'emmanchure (tricoter deux fois): Montage tubulaire fermé avec 100 m. Tric. CR 16, quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

Fig. I



Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Assembler les parties. Bordure à l'encolure: ouvrir la lisière tricotée avec fil contrastant, plier à moitié, repasser evtl. légèrement à la pattemouille, coudre à l'encolure, m à m à points arrière en défaisant le fil contrastant, l'ourler à l'intérieur, coudre au bord de la taille à points invisibles. Coudre la bordure à l'emmanchure, m à m à points arrière en défaisant le fil contrastant, l'ourler à l'intérieur. Faire une bride au bord de la taille (partie tricotée en jersey) et poser le bouton.

Schéma du dessin

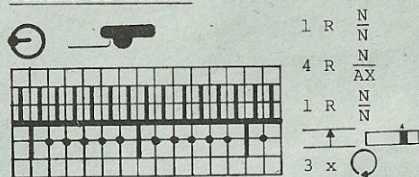


Fig. II

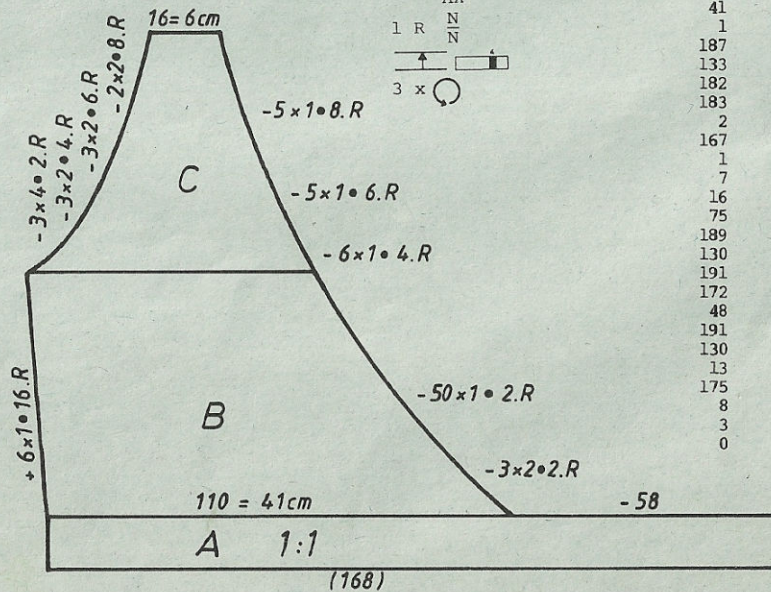


FIG I		FIG II	
34-36	38-40	34-36	38-40
86	86	80	80
136	136	148	148
.	.	.	A
.	.	.	B
114	120	163	168
3	3	3	3
3	3	3	3
195	195	195	195 C
.	.	.	.
7	7	7	7
4	4	4	4
76	76	77	76
55	55	55	55
41	41	45	45
1	1	1	1
187	187	187	187
133	133	133	133
182	182	190	182
183	183	133	183
2	2	183	2
167	167	2	167
1	1	167	1
7	7	1	7
16	16	7	20
75	75	20	77
189	189	77	184
130	131	184	179
191	191	179	179
172	176	171	191
48	48	191	171
191	191	169	43
130	131	43	183
13	13	175	5
175	175	5	175
8	8	167	8
3	3	8	175
0	0	175	13
		13	6
		6	0
		0	0

4416 DUOMATIC 80

Pullover pour dame, brun/aubergine

- Taille:** tour de poitrine: 88 - 92 cm
Fournitures: 310 g de laine/polyacryl mélangé (Granada de TRIO), 35 g de fil métallisé rouille (Pfaff BRD), 45 g de mohair/acryl aubergine (Clufetto de TRIO), 35 g de fil brillant rouille
Grandeur de mailles: dessin 1 = 8, bord = 8, dessin 2: avant = 5, arrière = 4 1/2
Echantillon: dessin 1: 100 m = 35 cm, 100 rgs = 18 cm
 dessin 2: 100 m = 25 cm, 100 rgs = 13,5 cm
Dessin: dessin 1 = selon schéma et changement de fils. dessin 2 = selon schéma et changement de fils avec la carte DECO à perforer soi-même. bord = semi-tubulaire

Fig. I: Dos

A = montage tubulaire pour 1:1, transf. toutes les m sur la fonture avant, tric. le dessin 1 selon schéma et changement de fils en augm. à droite. B = faire un montage à droite, tric. droit. C + D = terminer le dessin en sens inverse, forme comprise.

Fig. II a: Devant, tricoter deux fois dont la 2e partie en sens inverse

A = montage tubulaire pour 1:1, transf. toutes les m sur la fonture avant, tric.

Métrage par 100 g:

laine	= 190 m
fil métallisé	= 2800 m
mohair	= 620 m
fil brillant	= 700 m

Fig. I

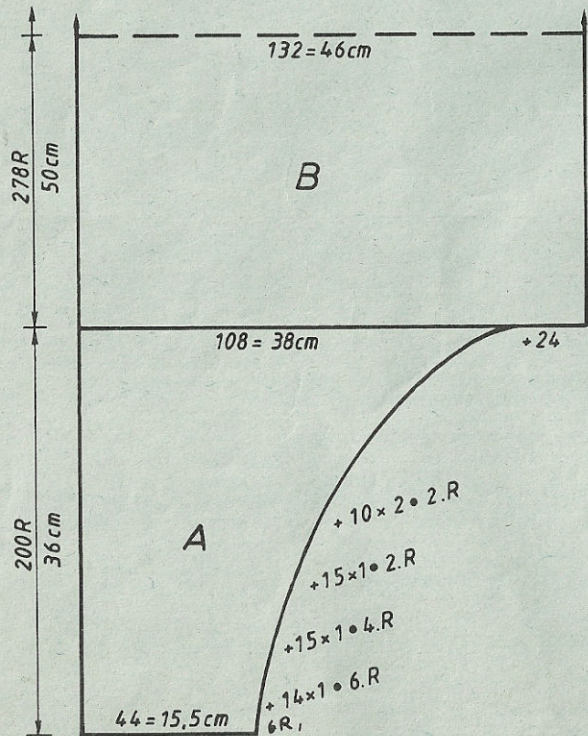


Fig. IIa

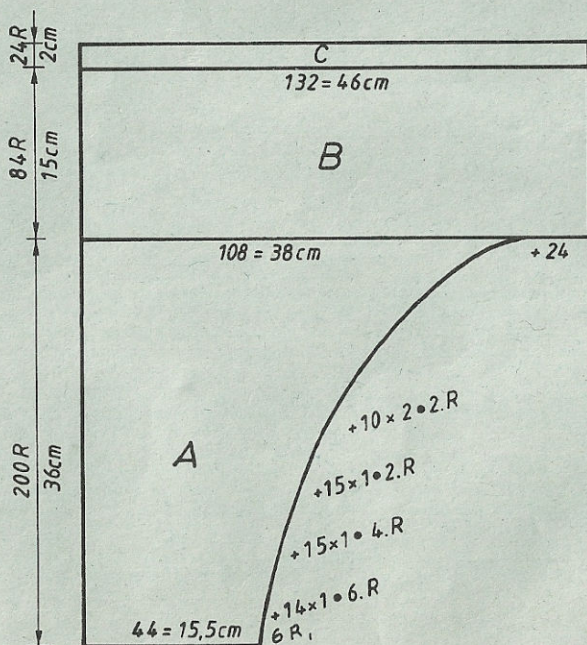


Fig. IIb

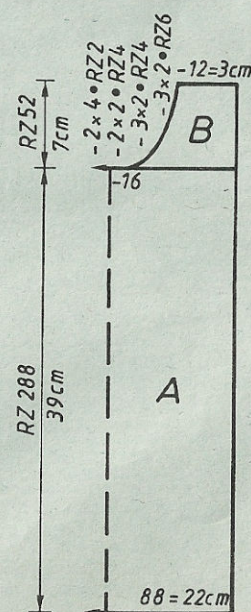
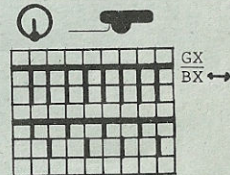
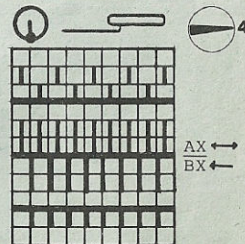


Schéma du dessin 1



2 rgs fil métallisé
2 rgs laine mélangée

Schéma du dessin 2



2 rgs mohair
2 rgs fil brillant

le dessin 1 selon schéma et changement de fils en augm. à droite. B = faire un montage à droite, tric. droit. C = transf. toutes les m sur la fonture arrière, cont. en jersey avec mohair, rabattre.

Fig. II b: Empiècement du devant

A = montage tubulaire pour 1:1, mettre toutes les aig. en travail, tric. le dessin 2 selon schéma et changement de fils avec la carte DECO. B = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne remetteur, noter la position du dessin, cont. à droite en dim. à gauche, rab. Remettre la partie gauche sur les aig. et terminer en sens inverse.

Bord d'encolure (tric. avec mohair et double fil): Montage fermé pour semi-tubulaire avec 86 m. Tric. CR 12, quelques rgs fil contrastant, faire tomber les m.

Bord de la taille: Comme le bord d'encolure, mais avec 144 m. Tric. CR 20.

Bord de la manche: Comme le bord d'encolure, mais avec 40 m. Tric. CR 20.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Assembler les parties du devant: coudre les parties latérales à l'empiecement à points arrières de façon à ce que les m tricotées en jersey se roulent à l'extérieur (section C). Fermer les coutures des épaules. Assembler le bord d'encolure, le coudre à l'encolure, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, l'ourler à l'intérieur. Coudre le bord à la manche, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, l'ourler à l'intérieur. Fermer la 1re couture des côtés, puis coudre le bord de la taille au pullover, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, froncer le pullover en ampleur du bord. Fermer la 2e couture des côtés. Plier le bord à l'intérieur, l'ourler.

4434 DUOMATIC 80

Métrage par 100 g: laine = 190 m
 fil métallisé = 2800 m
 mohair/acryl = 620 m

Jupe pour pullover mod. no. 4416

Taille: tour de hanches: 92 - 96 cm
 Fournitures: 230 g de laine/polyacryl (Granada de TRIO), 20 g de fil métallisé (Pfaff BRD), 10 g mohair/acryl aubergine (Ciu-fetto de TRIO). Élastique de 70 cm
 Grandeur de mailles: dessin = 8, ourlet: avant = 4, arrière = 5
 Echantillon: 100 m = 33 cm, 100 rgs = 20 cm
 Dessin: selon mod. no. 4416, dessin 1

Fig. VII

Fig. VII: Jupe partielle, tricoter deux fois
 A = montage tubulaire fermé avec mohair/acryl aubergine. B = transf. toutes les m sur la fonture avant, cont. à tric. le dessin. C = dim. des deux côtés. D = réduire le nombre de m d' $\sqrt{3}$, c.a.d. reporter une m sur 3 sur l'aig. voisine et cont. en jersey avec mohair/acryl aubergine, rab. souplement.
 Montage: Les mailles envers à l'extérieur. Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des côtés. Plier le bord de la taille à moitié à l'intérieur, l'ourler à points souples en y glissant l'élastique.

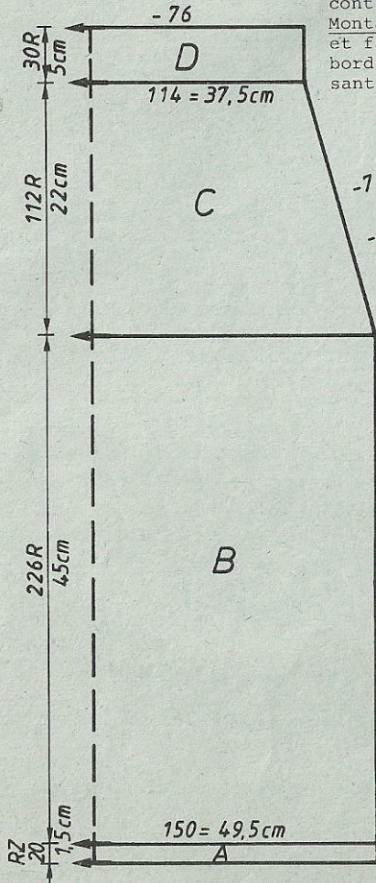


FIG VII

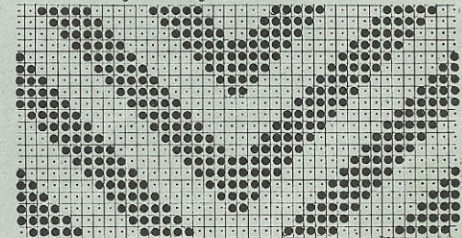
	34-36	38-40	42-44
80	80	80	
132	132	132	
.	.	.	A
138	150	162	B
88	96	105	tour de hanches
.	.	.	cm
194	194	194	
30	30	30	
6	6	6	
38	38	38	
138	150	162	
88	96	105	tour de hanches
.	.	.	cm
45	45	45	
69	69	69	
.	.	.	cm longueur totale
105	105	105	
175	175	175	
13	13	13	
183	183	183	
11	11	11	
191	191	191	
128	128	128	
7	7	7	
68	68	68	
66	66	66	
131	131	131	
70	70	70	
7	7	7	
6	6	6	
0	0	0	

Chiffre clignotant:
 8 = transf. les m
 pour la section D

4416

FIG I			FIG II A			FIG II B
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	34-44
72	72	72	72	72	72	54
140	140	140	396	396	396	100
.	A
.	B
41	44	47	41	44	47	88
3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3
66	66	66	110	110	110	227
7	7	7	63	63	63	7
93	90	87	135	135	135	127
78	78	78	38	35	34	164
63	63	63	63	63	63	73
135	135	135	136	136	136	184
38	35	34	23	23	22	129
63	63	63	63	63	63	186
136	136	136	136	136	136	129
23	23	22	8	8	7	164
63	63	63	63	63	63	182
136	136	136	141	141	141	183
8	8	7	3	3	3	2
63	63	63	56	56	56	5
141	141	141	148	145	144	0
3	3	3	101	101	101	
56	56	56	71	71	71	
148	145	144	67	67	67	
98	99	99	29	35	40	
7	7	7	7	7	7	
121	127	127	5	5	5	
66	133	144	0	0	0	
7	66	66				
93	7	7				
78	90	87				
184	78	78				
148	184	184				
191	145	144				
141	191	191				
3	141	141				
191	3	3				
136	191	191				
8	136	136				
191	8	7				
136	191	191				
23	136	136				
191	23	22				
135	191	191				
38	135	135				
0	35	34				
	0	0				

Chiffre clignotant:
 9 = cf. description
 de la section C



4422 DUOMATIC 80

Veste pour enfants, bleu-rouge

Métrage par 100 g = 600 m

Taille: stature: 134 cm
Fournitures: 210 g de laine fine rouge et bleue. 40 cm de tissu en jean.
 7 boutons-pression. Élastique de 60 cm
Grandeur de mailles: dessin: avant = 5 1/2, arrière = 5 1/4, col = 3 1/2
Echantillon: 100 m = 16,5 cm, CR 100 = 11 cm
Dessin: dessin en jacquard selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO à perforer soi-même

Fig. I: Dos

A = montage tubulaire pour côte bonneterie. Tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO. B = dim. des deux côtés. C = dim. des deux côtés, rabattre.

Fig. II: Devant, tricoter deux fois dont la 2e partie en sens inverse

A = montage tubulaire pour côte bonneterie. Tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO. B = dim. à droite. C = dim. des deux côtés.

Fig. III: Manches, tricoter deux fois

A = montage tubulaire pour côte bonneterie. Tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO en augm. des deux côtés. B = dim. des deux côtés, rabattre.

Col: Montage tubulaire pour côte bonneterie avec 100 m. Tric. 36 rgs en côte bonneterie selon changement de couleurs, quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

Parties en tissu en jean:

Empiècement selon patron. Couper 2 fois: bande de boutonnage 9 x 36 cm, poche 12 x 12 cm, bande de la poche 5 x 12 cm, poignet 19 x 8 cm, rayure à la fente de la manche 2 x 16 cm, bord du devant 7 x 19 cm. Bord du dos (1 fois) 7 x 41 cm.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Coudre l'empiècement au dos et au devant. Découper le commencement de la manche de 5 cm à partir d'env. 7 cm de la couture, le border avec la rayure. Coudre les manches de l'intérieur. Fermer les coutures des côtés. Coudre le

Fig. I

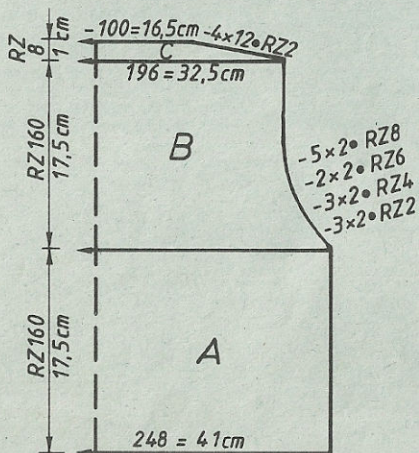


Fig. II

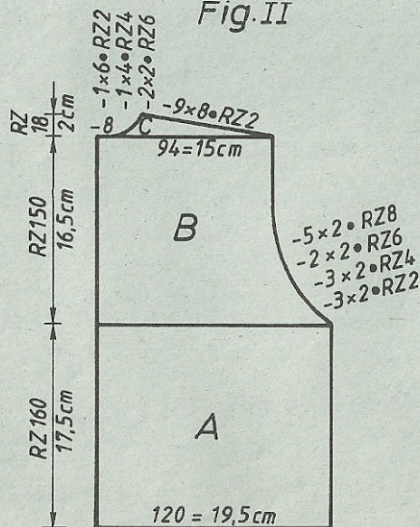


Fig. III

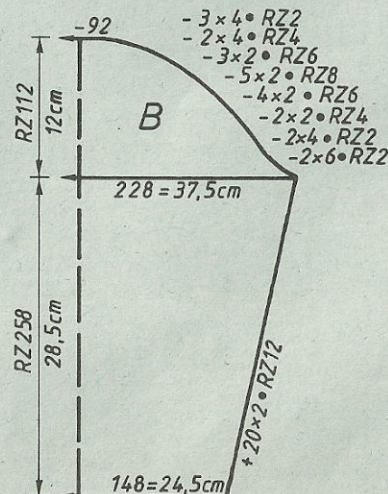
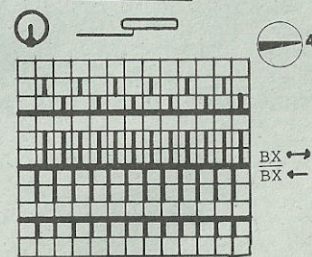
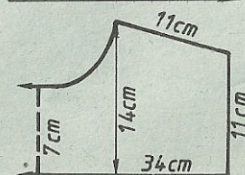


Schéma du dessin



Changement de couleurs
 2 rgs bleu
 2 rgs rouge



Empiècement en tissu

FIG I			FIG II			FIG III			longueur cm totale
116	128	140	116	128	140	116	128	140	
44	44	44	44	44	44	44	44	44	A
132	132	132	388	388	388	132	132	132	
.	B
118	124	136	56	60	66	72	74	78	
3	3	3	3	3	3	3	3	3	C
3	3	3	3	3	3	3	3	3	
38	38	38	38	38	38	38	38	38	D
118	124	136	56	60	66	110	114	118	
3	3	3	3	3	3	3	3	3	E
3	3	3	3	3	3	3	3	3	
14	16	19	14	16	19	24	27	30	F
41	44	48	41	44	48	41	45	49	
.	G
106	106	107	235	235	236	108	108	97	
5	5	5	5	5	5	5	5	5	H
155	155	156	155	155	156	178	178	107	
149	158	167	149	158	167	162	162	178	I
150	150	128	150	150	128	148	148	170	
167	175	158	167	175	158	159	167	148	J
12	13	175	12	13	175	3	5	175	
7	7	14	7	7	14	175	175	6	K
37	38	7	37	33	7	11	13	183	
188	188	39	191	191	35	159	159	14	L
143	145	188	156	157	191	1	2	159	
0	0	146	2	2	159	164	164	3	M
.	.	.	68	68	2	178	178	173	
.	.	.	152	160	69	0	0	178	N
.	.	.	153	153	168	.	.	0	
.	.	.	146	146	153	.	.	.	O
.	.	.	150	150	147	.	.	.	
.	.	.	0	0	151	.	.	.	P
.	1	.	.	.	
.	0	.	.	.	Q
.	0	.	.	.	

4419 DUOMATIC 80/S

Métrage par 100 g: acryl = 900 m
rubans en viscose = 230 m

Gilet, rouille-noir

Taille: tour de poitrine: 88 - 92 cm
Pournitures: 200 g de rubans en viscose rouille (Citadelle de Schewe, Fluck), 150 g d'acryl fin noir
Grandeur de mailles: dessin: avant = 6 1/2, arrière = 6, bordure = 6 1/2
Echantillon: 100 m = 25,5 cm, CR 100 = 12,5 cm
Dessin: selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO no. 19

Fig. I: Dos
A = montage tub. 1:1 avec 114 m et acryl, mettre toutes les aig. en travail, tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs. B = dim. des deux côtés. C = dim. des deux côtés. Rabattre.

Fig. II: Devant, tricoter deux fois dont la 2e partie en sens inverse
A = comme Fig. I, mais moins de m. B = dim. à droite. C = dim. à gauche. D = dim. à droite.

Bordure à l'encolure (tricoter deux fois): Montage fermé pour semi-tubulaire avec 142 m et fil contrastant. Tric. quelques rgs, puis tric. CR 40 avec acryl noir, quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

Bordure à l'ourlet (tricoter deux fois): Comme à l'encolure mais avec 146 m.

Bordure d'emmanchure (tricoter deux fois): Montage tubulaire fermé avec 100 m et acryl noir. Tric. CR 20, quelques rgs fil contrastant, faire tomber les m.

Fig. I

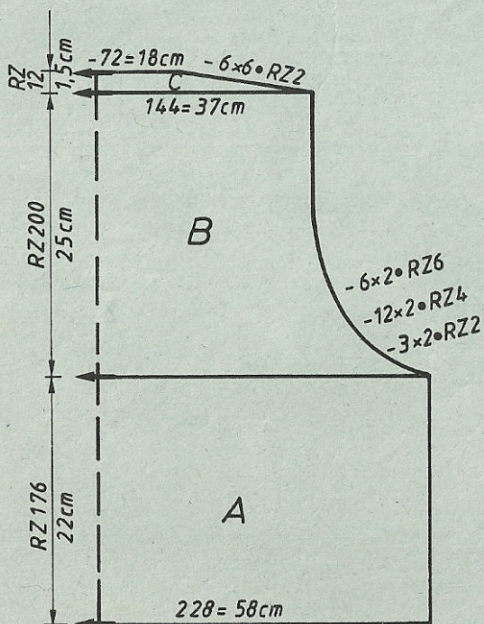
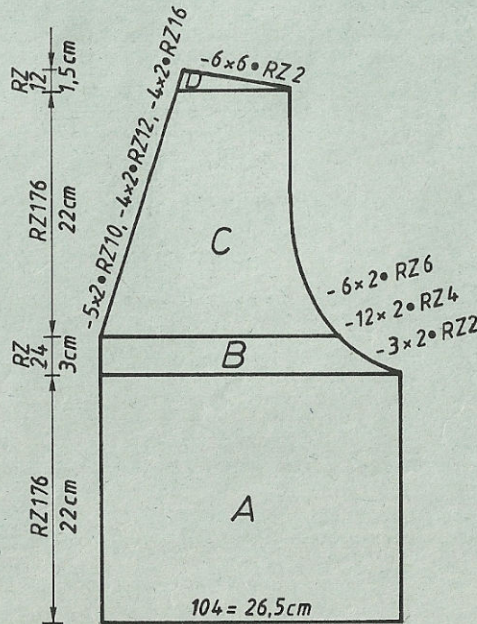
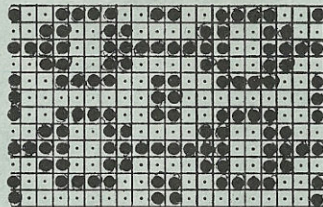


Fig. II



4422

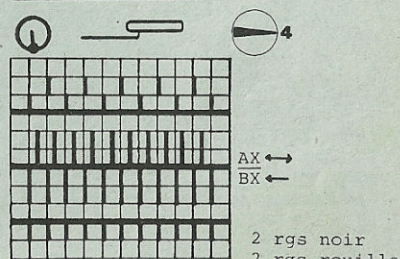
poignet aux manches en les fronçant en ampleur. Fermer le poignet des deux côtés, le coudre à main à l'intérieur. Assembler les parties du bord, les coudre au dos et au devant, coudre à l'intérieur en y glissant l'élastique. Coudre la bande de boutonnage de la même manière. Coudre la bande à l'extérieur à la poche et la fixer, coudre sur le devant selon photo. Coudre le col à l'encolure m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, le coudre de l'intérieur au devant, le coudre à l'intérieur. Poser les boutons-pression sur la bande de boutonnage et sur le poignet.



Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules et des côtés. Coudre les bordures à l'encolure, à l'ourlet et à l'emmanchure: coudre à l'extérieur, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur.

FIG I			FIG II		
36-38	40-42	44-46	36-38	40-42	46-48
58	58	58	58	58	58
102	102	102	358	358	358
.A
.B
228	242	255	104	112	120
3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3
38	38	38	38	38	38
228	242	255	104	112	120
3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3
25	25	25	25	25	25
56	56	56	56	56	56
. cm longueur totale
107	108	108	235	236	234
179	187	187	179	187	187
191	128	128	191	128	128
145	191	191	145	191	191
17	146	147	17	146	147
191	17	18	191	17	18
133	191	191	133	191	191
11	134	134	11	134	134
7	11	11	7	11	11
48	7	7	48	7	7
190	48	47	190	48	47
157	190	190	157	190	67
0	160	163	67	160	191
			191	67	151
			147	191	87
			87	149	98
			0	87	190
				0	163
					0

Schéma du dessin



2 rgs noir
2 rgs rouille

4423 DUOMATIC 80

Métrage par 100 g = 420 m

Pullover d'été sans manches, lilas

Taille: tour de poitrine: 88 - 92 cm
Fournitures: 250 g de fil fin en coton (Marisa de Lang)
Grandeur de mailles: dessin: avant = 3, arrière = 5 1/4, bord de la taille = 3 1/2 - 3, bord d'encolure = 3 1/2
Echantillon: 100 m = 31,5 cm, 100 rgs = 25 cm (mesuré après avoir défait les mailles),
Dessin: selon schéma 1. bord de la taille et d'encolure = 1:1

Fig. I: Dos
 A = montage tubulaire pour 1:1. Tric.: 20 rgs avec GM 3 1/2, 20 rgs avec GM 3 1/4, 20 rgs avec GM 3. B = transf. toutes les m sur la fonture arrière, cont. droit le dessin selon schéma 1. C = augm. des deux côtés, répartir les aig. au bord selon schéma 2, cont. droit. Rab. les m de la fonture arrière, défaire les m de la fonture avant et faire tomber les mailles.

Fig. II: Devant
 A + B = comme Fig. I. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne reporteur. Cont. à droite en dim. à gauche pour l'encolure (avant de dim.

défaire les m à diminuer sur la fonture avant). D = augm. à droite, répartir les aig. au bord selon schéma 2, tric. et cont. à dim. à gauche. E = défaire toutes les m de la fonture avant, dim. à droite. Mettre toutes les aig. de la fonture arrière en travail, cont. en jersey avec GM 5 1/4 (le chariot avant GX, arrière N), quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles. Remettre la partie gauche sur les aig. et terminer en sens inverse.

Bord d'encolure (tricoter deux fois): Montage tubulaire pour côte bonneterie avec 202 m. Tric. 30 rgs, quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles
Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Coudre le dos au devant de l'intérieur en commençant au rg 10 de la partie tricotée sur les aig. (prendre les m endroits à l'extérieur), l'ourler à l'intérieur. Assembler le bord d'encolure, faire 2 cordes fines d'une longueur de 70 cm tordues de fil, les glisser dans la section E, fixer à l'encolure. Coudre le bord à l'encolure, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, le croiser au devant selon photo. Fermer les coutures des côtés. A l'emmanchure, plier les 3 m à l'intérieur, ourler.

Programmes du FORM
 COMPUTER: cf. p. 27

Fig. I

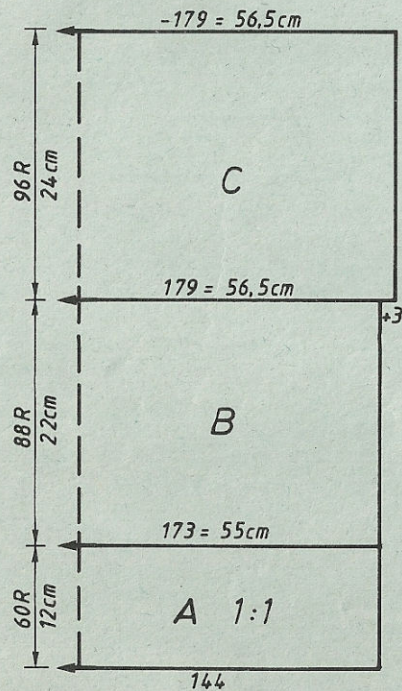


Fig. II

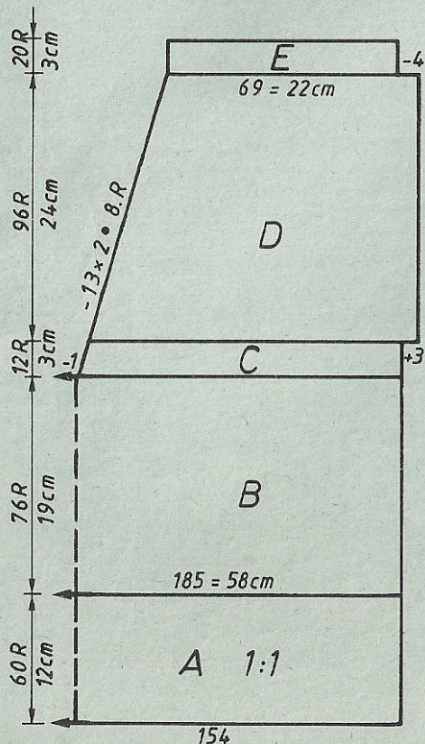


Schéma 1 du dessin

A la fin, défaire toutes les mailles de la fonture avant.

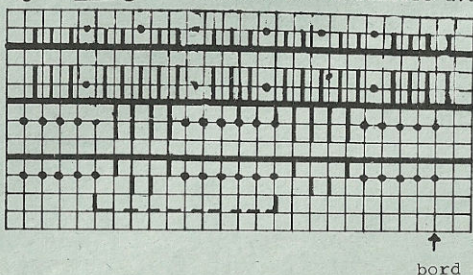


Schéma 2 de la section C (bord)

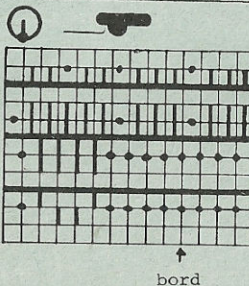


FIG I

	34-36	38-40	42-44	46-48	
100	100	100	100	100	
126	126	126	126	126	
.	A
162	173	187	200	200	B
88	96	105	114	114	tour de hanches
.	C
195	195	195	195	195	
7	7	.	7	7	
18	18	18	18	18	
38	38	38	38	38	
162	173	187	200	200	tour de poitrine
82	90	98	107	107	
.	cm
22	21	20	19	19	
58	58	58	58	58	
.	cm
100	100	100	100	100	longueur totale
2	2	2	2	2	
24	24	24	24	24	
7	7	7	7	7	
39	41	43	45	45	
0	0	0	0	0	

4427 DUOMATIC 80

Pullover pour homme, turquoise-pétrole

Taille: tour de poitrine: 96 - 100 cm
Fournitures: 360 g de coton/acryl turquoise (Polo de Pfaff, BRD), 360 g de coton fin pétrole (8/2 de Zuercher). 2 boutons

Grandeur de mailles: dessin: avant = 5, arrière = 4 1/2, bord de la manche = 4
Echantillon: 100 m = 24 cm, CR 100 = 12 cm

Dessin: dessin en jacquard selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO no. 281

Fig. I: Dos
 A = montage tubulaire fermé en turquoise. Tric. CR 6 avec GM 5 en turquoise, puis tric. CR 18 avec GM 6 avec double fil en pétrole. B = tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO no. 281. C = dim. des deux côtés, rabattre.

Métrage par 100 g: coton/acryl = 500 m
 coton fin = 650 m

Fig. I

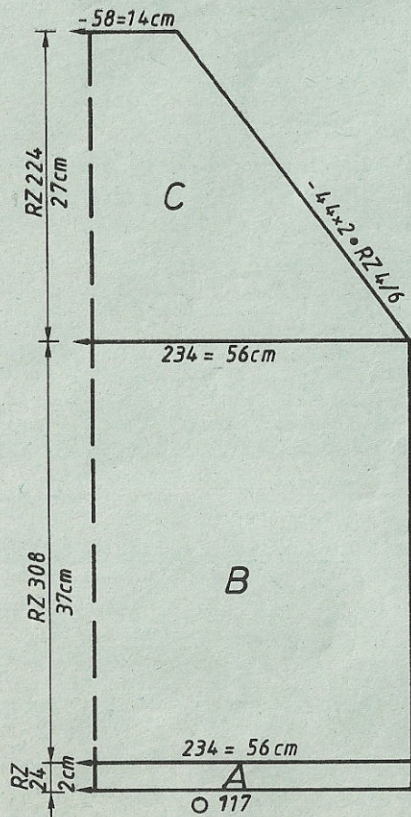


Fig. II

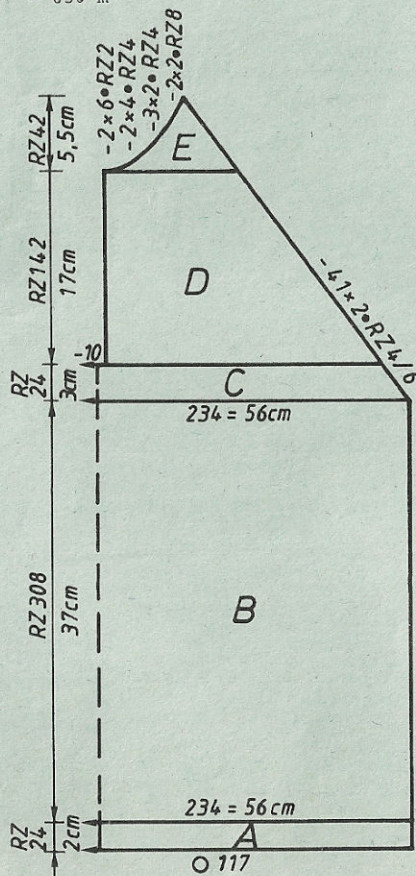


Fig. III

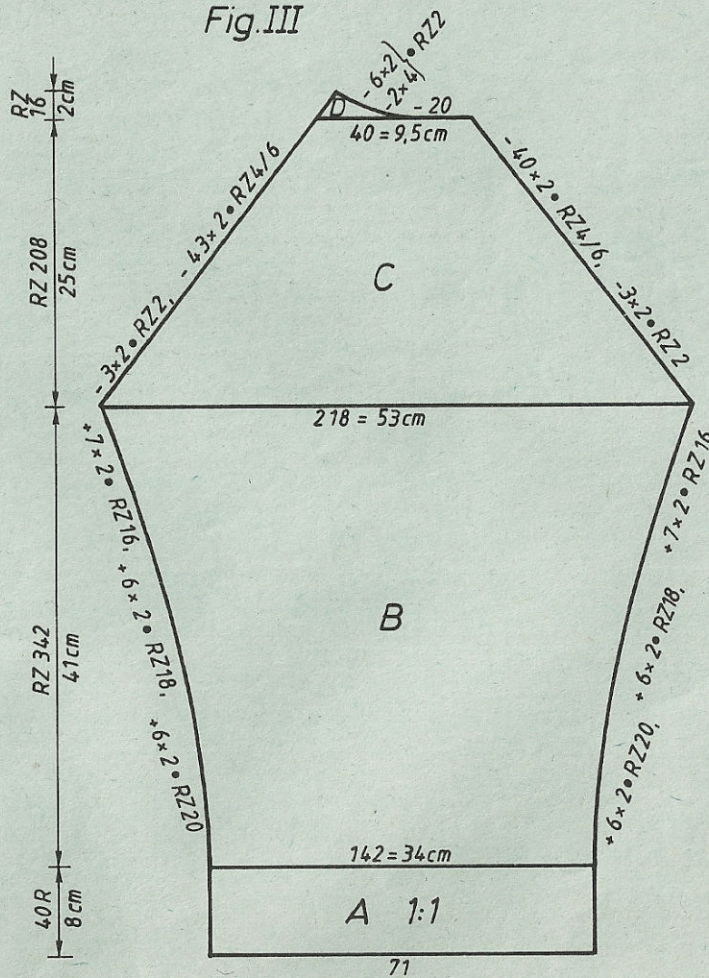


Fig. II: Devant

A, B, C = comme Fig. I. D = partager l'ouvrage. Rab. au milieu. Prendre la partie gauche sur le peigne reporteur, cont. à droite en dim. à droite. E = dim. des deux côtés. Remettre la partie gauche sur les aig., terminer en sens inv.

Fig. III: Manches, tricoter deux fois dont la 2e partie en sens inverse
 A = montage tubulaire pour 1:1 avec coton fin tricoté en triple. B = mettre toutes les aig. en travail, tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO en augm. des deux côtés. C = dim. des deux côtés. D = dim. à droite.

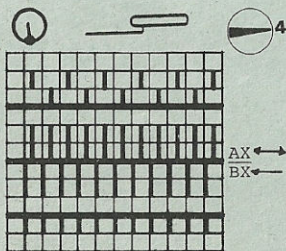
Col: Montage tubulaire fermé avec 120 m en turquoise. Tric. CR 6 avec GM 5. Tric. en pétrole: CR 32 avec GM 6 1/4, CR 32 avec GM 6, CR 32 avec GM 5 3/4. Quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

4427

FIG I			FIG II			FIG III		
44-46	48-50	52-54	44-46	48-50	52-54	44-46	48-50	52-54
48	48	48	48	48	48	48	48	48
96	96	96	96	96	96	96	96	96
.
218	234	250	218	234	250	138	142	146
3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3
195	195	195	195	195	195	195	195	195
7	7	7	7	7	7	7	7	7
3	3	3	3	3	3	28	28	28
38	38	38	38	38	38	38	38	38
218	234	250	218	234	250	198	210	222
3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3
37	36	35	37	36	35	39	40	42
66	66	66	66	66	66	61	63	65
.
100	100	100	228	228	228	97	97	97
4	4	4	4	4	4	4	4	4
191	191	191	191	191	191	67	67	67
203	209	215	197	203	210	191	191	191
101	105	109	93	97	101	203	209	215
0	0	0	74	74	76	101	105	109
.	.	.	168	168	168	72	72	72
.	.	.	7	7	7	191	191	191
.	.	.	64	64	64	197	203	209
.	.	.	186	186	186	93	97	101
.	.	.	132	133	133	184	184	184
.	.	.	188	188	189	141	141	141
.	.	.	128	129	129	191	191	191
.	.	.	182	182	191	141	141	141
.	.	.	167	167	128	1	1	1
.	.	.	1	2	128	0	0	0
.	.	.	0	0	167	.	.	.
.	1	.	.	.
.	0	.	.	.

Changement de couleurs
2 rgs pétrole (simple fil)
2 rgs turquoise

Schéma du dessin



Bande de boutonnage: Montage tubulaire fermé avec 43 m en turquoise. Tric. CR 6.
Tric. CR 40, GM 6, avec double fil en pétrole en préparant les boutonnères aux rgs 23 et 24 sur les m 5 à 9 et 25 à 29. Quelques rgs fil contrastant, faire tomber les m. Tric. la 2e bande sans boutonnères.
Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Coudre les manches au dos et au devant. Coudre le col à l'encolure, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, l'ourler à l'intérieur. Coudre la bande de boutonnage à la fente, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, l'ourler à l'intérieur. La croiser en bas et la fixer à points invisibles. Coudre les manches de l'intérieur. Fermer les coutures des côtés. Border les boutonnères. Poser les boutons.

4423

FIG II			
34-36	38-40	42-44	46-48
100	100	100	100
126	126	126	126
.	.	.	.
172	185	197	210
88	96	105	114
.	.	.	.
195	195	195	195
.	.	.	.
7	7	7	7
18	18	18	18
38	38	38	38
172	185	197	210
82	90	98	107
.	.	.	.
12	12	12	12
58	58	58	58
.	.	.	.
229	229	229	229
7	7	7	7
15	13	11	9
24	24	24	24
7	7	7	7
39	41	43	45
67	67	67	67
191	191	191	191
147	147	146	148
47	47	48	48
0	0	0	0

Chiffre clignotant:
5 = ne pas rabattre la Fig. II
mais tric. la section E selon
description

4415

FIG I			FIG II			FIG III		
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44
88	88	88	92	92	92	92	92	92
160	160	160	152	152	152	152	152	152
.
118	128	138	126	134	148	82	92	95
3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3
195	195	195	195	195	195	195	195	195
.
7	7	7	7	7	7	7	7	7
15	15	15	14	14	14	14	14	14
38	38	38	38	38	38	38	38	38
118	128	138	126	134	148	118	124	128
3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3
22	21	20	22	21	20	20	20	20
59	59	59	59	59	59	43	43	43
.
110	111	111	238	239	103	97	97	97
55	55	55	55	55	55	2	2	2
5	5	5	5	5	5	78	78	79
1	1	1	1	1	1	191	191	191
183	191	191	162	170	170	131	134	134
128	128	130	182	183	191	5	7	6
175	128	128	175	128	128	190	190	191
3	183	183	2	183	1	134	134	134
167	5	6	167	2	233	188	188	2
5	167	175	3	167	183	134	134	188
167	5	5	151	3	3	176	176	134
8	167	167	2	159	167	7	7	176
1	9	10	1	2	4	15	17	7
187	1	1	188	1	159	184	184	19
153	188	188	149	188	2	134	134	184
0	156	158	69	151	1	188	188	134
.	.	.	184	70	188	133	133	188
.	.	.	131	184	154	75	75	133
.	.	.	178	131	70	191	191	75
.	.	.	146	178	184	136	137	191
.	.	.	147	146	131	3	5	138
.	.	.	0	147	178	191	191	6
.	.	.	.	2	146	138	140	191
.	.	.	.	0	147	2	2	141
.	2	187	187	3
.	0	134	134	187
.	176	176	134
.	7	7	176
.	19	21	7
.	0	0	23
.	0

27

4428 DUOMATIC 80

Métrage par 100 g: coton/acryl = 500 m
coton fin = 650 m

Pullover pour enfants, turquoise/pétrole

Taille: stature: 128 cm
Fournitures: 180 g de coton/acryl turquoise (Polo de Pfaff, BRD), 180 g de coton fin pétrole (8/2 de Zuercher). 2 boutons
Grandeur de mailles: dessin: avant = 5, arrière = 4 1/2, bord de la manche = 4
Echantillon: 100 m = 24 cm, CR 100 = 12 cm
Dessin: comme mod. no. 4427

Fig. I: Dos
 A = montage tubulaire fermé en turquoise. Tric. CR 6 avec GM 5 en turquoise.
 Tric. CR 18 avec GM 6 et double fil en pétrole. B = tric. le dessin comme mod. no. 4427, rabattre.

Fig. II: Devant
 A + B = comme Fig. I. C = partager l'ouvrage. Rab. au milieu. Prendre la partie gauche sur le peigne repporteur, cont. à droite. D = dim. à gauche, rab. Remettre la partie gauche sur les aig. et terminer en sens inverse.

Fig. III: Manches, tricoter deux fois
 A = montage tubulaire pour 1:1 avec coton fin tricoté en triple. B = mettre toutes les aig. en travail, tric. le dessin comme mod. no. 4427 en augm. des deux côtés, rabattre.

Col: Comme mod. no. 4427 mais avec 80 m. Tric. 3 fois CR 24.

Bande de boutonnage: Comme mod. no. 4427 mais avec 30 m en préparant les boutonnières sur les m 5 à 8 et 20 à 23.

Fig. I

Fig. II

Fig. III

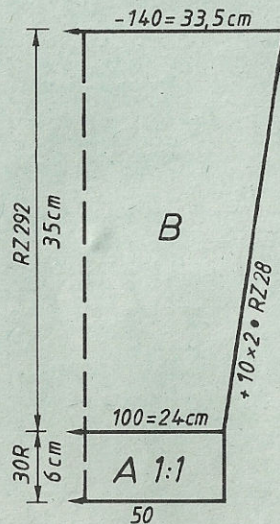
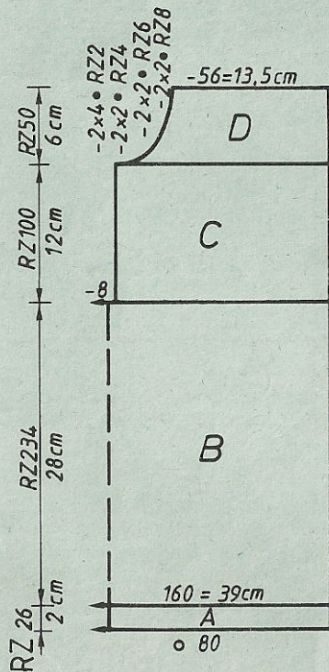
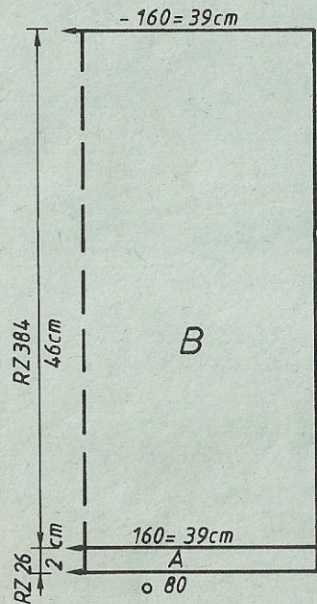


FIG I			FIG II			FIG III		
116	128	140	116	128	140	116	128	140
48	48	48	48	48	48	48	48	48
96	96	96	96	96	96	96	96	96
.A
.B
154	160	180	154	160	180	96	100	104
3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3
195	195	195	195	195	195	195	195	195
.C
7	7	7	7	7	7	7	7	7
3	3	3	3	3	3	19	19	19
38	38	38	38	38	38	38	38	38
154	160	180	154	160	180	136	140	146
3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3
41	45	49	21	25	29	28	32	35
44	48	52	44	48	52	41	45	49
.cm longueur totale
97	97	97	226	226	226	97	97	97
5	5	5	7	7	7	4	4	4
0	0	0	80	80	80	0	0	0
			74	74	75			
			160	160	160			
			7	7	7			
			43	43	43			
			186	186	186			
			128	129	129			
			156	164	164			
			166	166	175			
			167	167	128			
			128	1	167			
			2	3	1			
			0	0	3			
					0			

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le col à l'encolure, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, l'ourler à l'intérieur. Coudre la bande de boutonnage à la fente, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, l'ourler à l'intérieur. Croiser en bas et fixer à points invisibles. Border les boutonnières. Coudre les manches de l'intérieur. Fermer les coutures des côtés. Poser les boutons.

4420 DUOMATIC 80/S

Pullover pour dame en trois couleurs

Taille: tour de poitrine: 88 - 92 cm
Fournitures: fil coton (Cotonova de Aarlan): 90 g rouille, 90 g olive, 110 g moutarde. 40 g de coton fin brun (20/2 de Zuercher). 3 boutons

Grandeur de mailles: dessin = 7 1/2, bord-côtes = 4 1/2
Echantillon: 100 m = 36 cm, 100 rgs = 16 cm
Dessin: selon schéma 1 et changement de couleurs. bord-côtes = selon schéma 2 et changement de fils

Fig. I: Dos
 A = montage tubulaire pour 1:1 avec coton fin, tric. en 1:1 selon schéma 2 et changement de fils. B = transf. toutes les m sur la fonture avant, cont. le dessin selon schéma 1 et changement de couleurs, augm. des deux côtés. C = cont. droit. D = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne reporteur cont. à droite en dim. à gauche. E = dim. à droite. Remettre la partie gauche sur les aig., terminer en sens inverse.

Métrage par 100 g: fil coton = 156 m
 coton fin = 1700 m

Fig. I

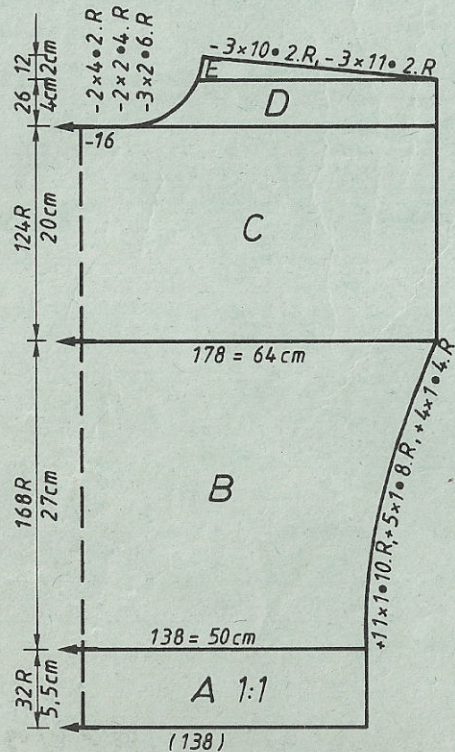


Fig. II

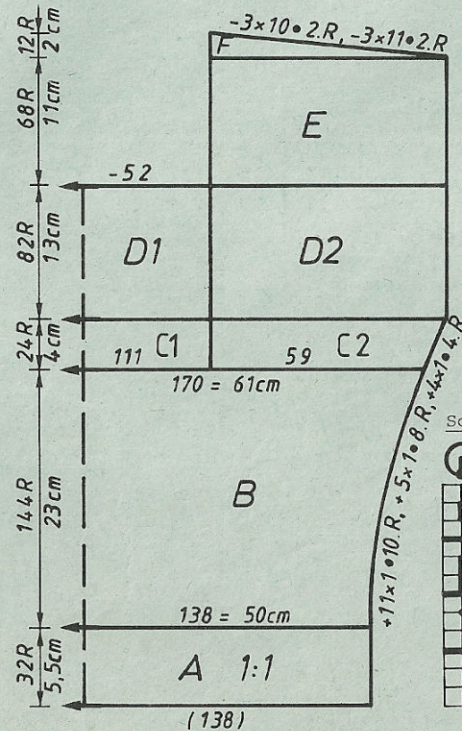


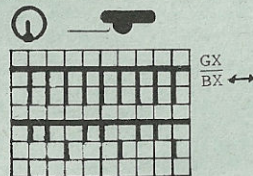
Fig. II: Devant

A + B = comme Fig. I. C1 = partager l'ouvrage aux m 111 à droite et 59 à gauche. Prendre la partie gauche sur le peigne reporteur, cont. à droite en augm. à droite. D 1 = cont. droit, rab. à gauche. E = cont. droit. F = dim. à droite. Remettre la partie gauche sur les aig. C 2 = cont. en augm. à gauche. D 2 = cont. droit sans rab. E = cont. droit. F = dim. à gauche.
Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide, repasser evtl. légèrement à la pattemouille. Fermer les coutures des épaules. Crocheter l'encolure, la fente et l'ourlet de manches avec le fil coton moutarde. Faire une bride. Poser les boutons. Fermer les coutures des côtés

Chiffres clignotants:

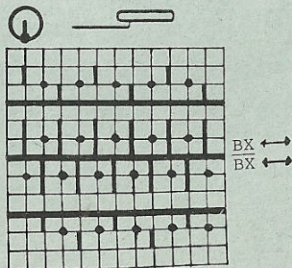
8 = prendre les m sur le peigne reporteur (C 1)
 9 = rab. les m restantes, puis remettre les m du peigne reporteur sur les aig.

Schéma 1 du dessin



2 rgs coton fin
 2 rgs rouille
 2 rgs coton fin
 2 rgs olive
 2 rgs coton fin
 2 rgs moutarde

Schéma 2 du bord-côtes



2 rgs moutarde
 2 rgs coton fin

FIG I			FIG II		
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44

64	64	64	64	64	64
144	144	144	144	144	144
.
128	138	150	128	138	150
3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3
195	195	195	195	195	195
.
7	7	7	7	7	7
10	10	10	10	10	10
38	38	38	38	38	38
160	170	182	160	170	182
3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3
25	24	23	25	24	23
58	58	58	58	58	58
.
230	230	230	73	73	73
39	39	39	248	248	248
1	1	1	66	66	66
7	7	7	179	180	186
65	68	71	7	7	7
190	190	190	39	42	37
179	184	190	184	184	184
72	72	72	173	173	173
184	184	184	7	7	7
129	129	129	33	33	37
186	186	186	70	70	70
129	129	129	39	39	39
164	164	164	1	1	1
183	183	183	7	7	7
2	2	2	65	68	71
4	4	4	177	182	188
0	0	0	73	73	73
			120	120	120
			67	67	67
			179	180	186
			39	39	39
			1	1	1
			7	7	7
			65	68	71
			190	190	190
			179	184	190
			66	66	66
			7	7	7
			79	82	81
			0	0	0

cm longueur totale

4424 DUOMATIC 80/S

Fig. I+II+III

Métrage par 100 g: mélangé = 160 m
uni = 900 m

Veste pour dame, lilas/vert

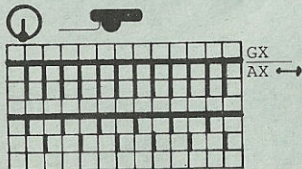
Taille: tour de poitrine: 84 - 94 cm
Fournitures: 460 g de laine mélangée (Vogue de Aarlan)
210 g de mohair uni (Mohair souple de Pfaff RFA). 3 boutons: 1 grand et 2 petits
Grandeur de mailles: dessin = 7 1/2, bordure = 6 1/2
Echantillon: 100 m = 57 cm, 100 rgs = 19 cm
Dessin: selon schéma et changement de fils

Fig. I, II, III: tric. 2 fois dont la 2e partie en sens inverse
A = montage tubulaire pour 1:1 en mohair. Transf. toutes les m sur la fonture avant, cont. à tric. le dessin selon schéma et changement de fils en augm. à gauche. B = cont. droit. C = dim. à droite, puis augm. D = dim. à droite. E = dim. à droite et à gauche. A la partie droite, préparer la boutonnrière au rg 156 sur les m 7 à 12 à partir de la gauche. Rab. les m restantes.
Bordure: tric. en semi-tubulaire
Montage fermé pour semi-tubulaire, ouvert à droite, tric. CR 20.
Encolure (tric. 1 x): 156 m, dim. à droite 1 m tous les 4 rgs.
Bord du devant (tric. 2 x): 142 m, dim. à droite 1 m tous les 4 rgs.

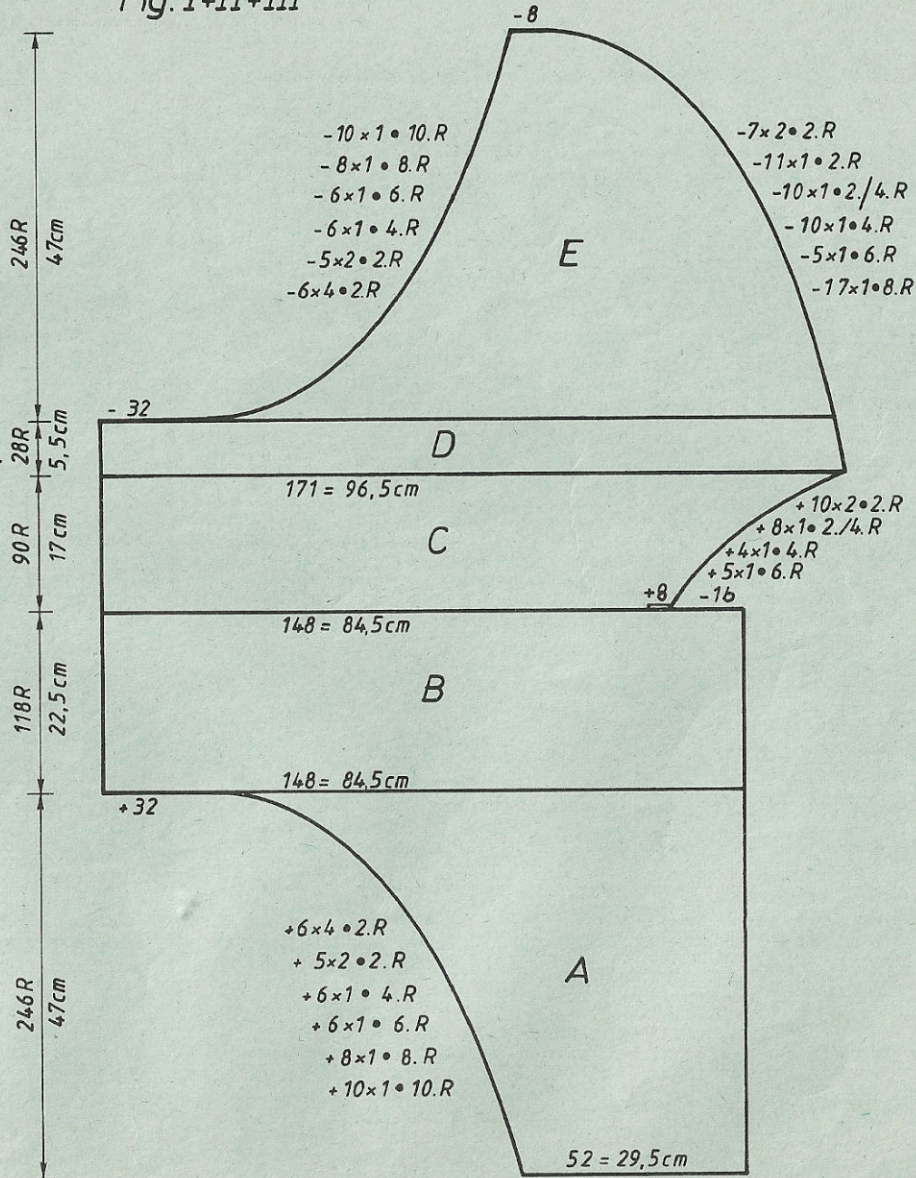
Dos (tric. 1 x): 112 m, quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

Col (tric. 1 x): tric. le dessin avec 36 m, 72 rgs, rabattre.
Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer la couture du dos (sections A + B). Coudre le col au dos (section B). Fermer la couture des épaules. Plier le col à moitié à l'intérieur, l'ourler. Assembler la bordure de l'encolure et du bord au devant, la coudre à l'encolure et au bord, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, l'ourler à l'intérieur. Coudre la bordure de la même manière au dos. Fermer les coutures des côtés. Crocheter le bord de la manche en le fronçant légèrement. Border la boutonnrière, faire une bride et poser les boutons.

Schéma du dessin



Changement de fils
2 rgs mohair
2 rgs laine mélangée



4425 DUOMATIC 80/S

Débardeur rayé pour dame

Taille: tour de poitrine: 88 - 92 cm
Fournitures: 310 g d'acryl/viscose (Ambassador de Neveda, Froehlich): 180 g beige, 65 g moutarde, 65 g gris, 150 g de fil brillant beige (Haekelbecher de MEZ)
Grandeur de mailles: dessin = 7 1/2, bord-côtes = 4
Echantillon: 100 m = 33 cm, 100 rgs = 18 cm
Dessin: selon schéma et changement de couleurs 1 + 2. bord-côtes = 1:1

Fig. I: Dos
 A = montage tubulaire pour 1:1 avec acryl/viscose beige. B = transf. toutes les m sur la fonture avant, tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs 1. C = dim. des deux côtés en beige, rabattre.

Fig. II: Devant
 A + B = comme Fig. I. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne reporteur, cont. à droite en dim. à gauche. D = dim. à droite. Remettre la partie gauche sur les aig. et terminer en sens inverse.

Métrage par 100 g: acryl/viscose = 230 m
 fil brillant = 500 m

Fig. I

Fig. II

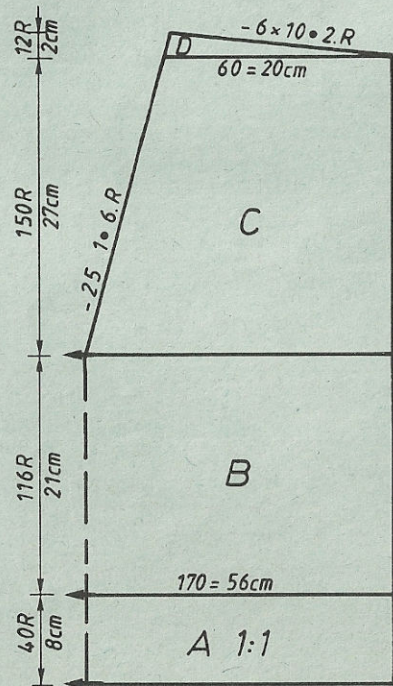
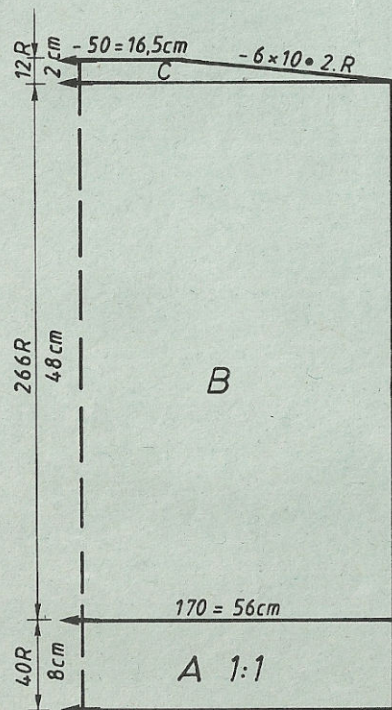
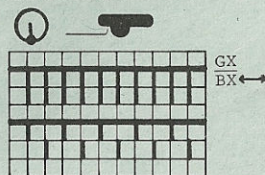


Schéma du dessin



Changement de couleurs 1

5 x { 2 rgs fil brillant beige
 2 rgs acryl/viscose beige }
 2 x { 2 rgs fil brillant beige
 2 rgs acryl/viscose moutarde }
 2 x { 2 rgs fil brillant beige
 2 rgs acryl/viscose gris }

Changement de couleurs 2

7 x { 2 rgs fil brillant beige
 2 rgs acryl/viscose beige }
 2 x { 2 rgs fil brillant beige
 2 rgs acryl/viscose moutarde }
 2 x { 2 rgs fil brillant beige
 2 rgs acryl/viscose gris }

A la fin:

2 x { 2 rgs fil brillant beige
 2 rgs acryl/viscose beige }

FIG I				FIG II			
34-36	38-40	42-44	46-48	34-36	38-40	42-44	46-48
72	72	72	72	72	72	72	72
132	132	132	132	132	132	132	132
.
156	170	182	194	156	170	182	194
88	96	105	114	88	96	105	114
.
195	195	195	195	195	195	195	195
.
7	7	7	7	7	7	7	7
17	17	17	17	17	17	17	17
38	38	38	38	38	38	38	38
156	170	182	194	156	170	182	194
82	90	98	107	82	96	98	107
.
48	48	48	48	18	18	18	18
58	58	58	58	58	58	58	58
.
98	98	98	98	228	228	228	228
190	189	190	190	7	7	7	7
174	181	185	189	76	76	76	76
0	0	0	0	190	189	190	190
				174	181	185	189
				67	67	67	67
				191	191	191	191
				146	146	148	150
				74	74	74	74
				0	0	0	0

cm tour de hanches
 cm tour de poitrine
 cm longueur totale

4435 DUOMATIC 80

Pullover "tigre"

Taille: tour de poitrine: 88 - 92 cm
Fournitures: 360 g de laine fine brune claire, 260 g d'acryl noir, 1 fermeture à glissière noire
Grandeur de mailles: dessin: avant = 5, arrière = 4 1/2, bord de la manche, col = 3 3/4
Echantillon: 100 m = 19 cm, CR 100 = 10 cm
Dessin: selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO à perforer soi-même

Fig. I: Dos
 A = montage tubulaire fermé en brun clair, tric. avec GM 5/4 1/2. B = tric. desin selon schéma et changement de couleurs. C = dim. des deux côtés, rabattre.
Fig. II: Devant
 A + B = comme Fig. I. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le

Fig. I

Métrage par 100 g: laine = 800 m
 acryl = 900 m

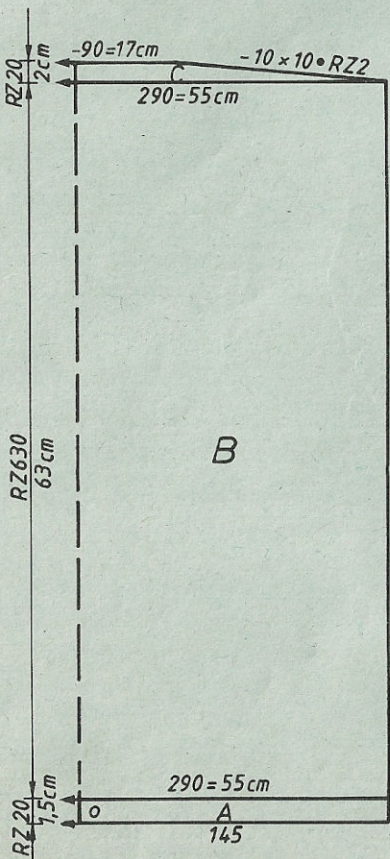


Fig. II

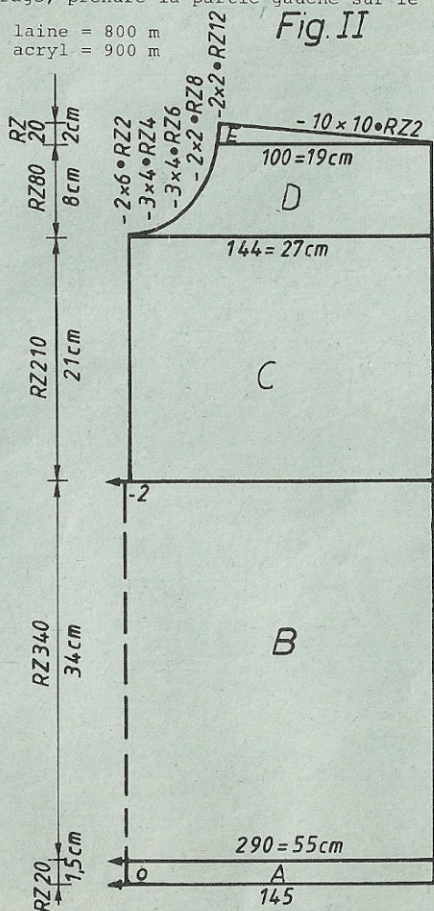


Schéma du dessin

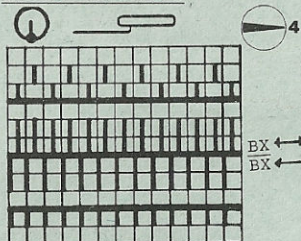


Fig. III

Changement de couleurs
 2 rgs brun clair
 2 rgs noir

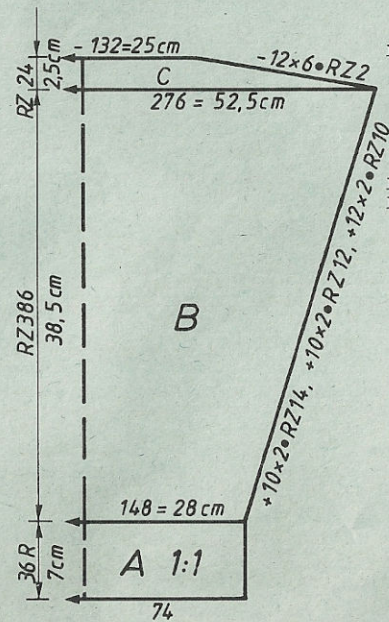


	FIG I			FIG II		
	34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44
40	40	40	40	40	40	40
152	152	152	152	152	152	152
.	A
.	B
134	146	158	134	146	158	
88	96	105	88	96	105	cm tour de hanches
.	
195	195	195	195	195	195	C
.	
7	7	7	7	7	7	
2	2	2	2	2	2	
38	38	38	38	38	38	
134	146	158	134	146	158	
82	90	98	82	90	98	cm tour de poitrine
.	
63	63	63	31	31	31	cm longueur totale
66	66	66	66	66	66	
.	
99	99	99	230	230	230	
191	191	191	7	7	7	
165	171	174	127	127	127	
3	3	3	164	164	164	
0	0	0	191	191	191	
.	.	.	165	171	174	
.	.	.	3	3	3	
.	.	.	75	75	79	
.	.	.	136	136	136	
.	.	.	7	7	7	
.	.	.	98	98	96	
.	.	.	178	178	186	
.	.	.	182	182	128	
.	.	.	183	183	191	
.	.	.	2	2	128	
.	.	.	151	151	128	
.	.	.	1	1	191	
.	.	.	151	151	128	
.	.	.	5	5	3	
.	.	.	0	0	151	
.	1	
.	5	
.	0	

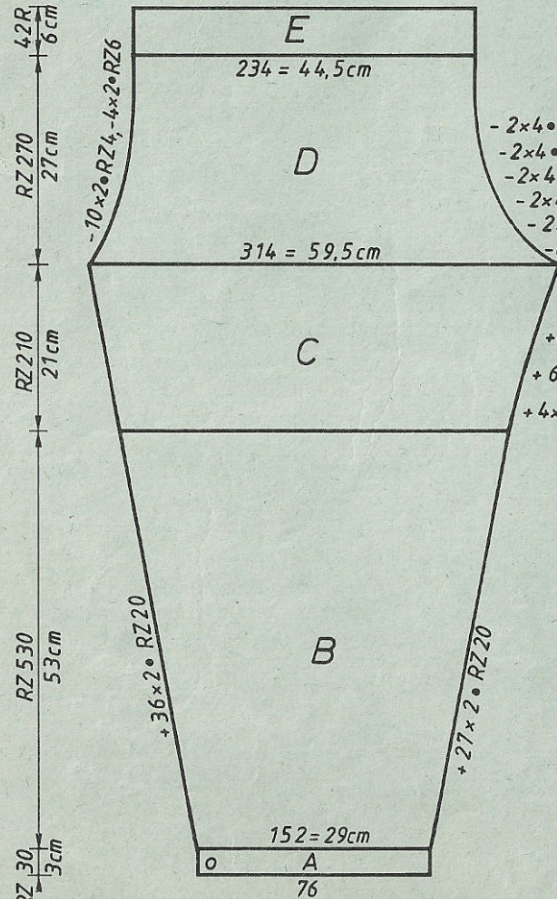
4436 DUOMATIC 80

Métrage par 100 g: laine = 800 m
acryl = 900 m

Culotte "tigre"

Taille: tour de hanches: 92 - 96 cm
Fournitures: 260 g de laine fine brune claire, 190 g d'acryl noir
Grandeur de mailles: dessin: avant = 5, arrière = 4 1/2, ourlet: avant = 5, arrière = 4 1/2
Echantillon: 100 m = 19 cm, CR 100 = 10 cm
Dessin: comme modèle no. 4435

Fig. IX



FIGIX

	34-36	38-40	42-44
80	80	80	
152	152	152	
.	.	.	•A
72	76	81	•B
3	3	3	
3	3	3	
195	195	195	
.	.	.	•C
7	7	7	
2	2	2	
38	38	38	
122	130	143	
3	3	3	
3	3	3	
53	53	53	
104	104	104	
.	.	.	cm longueur totale
72	72	73	
47	55	63	
45	45	129	
1	1	45	
191	191	1	
130	131	191	
3	3	132	
159	167	3	
1	1	175	
78	78	1	
39	39	78	
8	8	47	
47	55	8	
12	12	55	
63	63	12	
128	129	63	
11	11	130	
1	1	11	
160	160	1	
169	177	168	
162	162	177	
155	163	170	
166	166	171	
158	158	166	
98	98	158	
7	7	98	
42	42	7	
0	0	42	
		0	

4435

FIG III

34-36 38-40 42-44

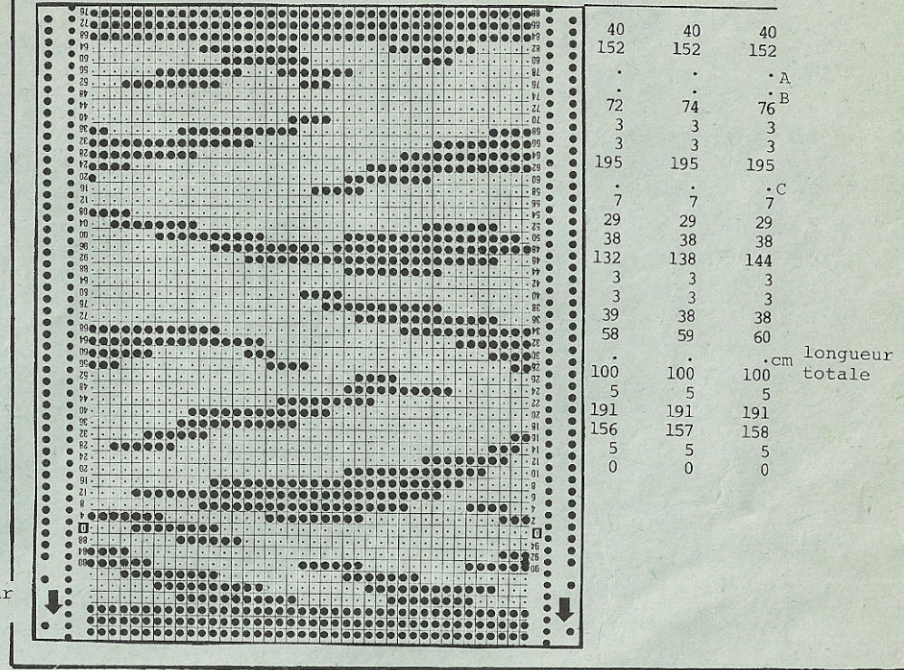


Fig. IX: Culotte partielle, tric. 2 fois dont la 2e partie en sens inverse
A = montage tubulaire fermé en brun clair, tric. en tubulaire. B = tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO en augm. des deux côtés. C = cont. à augm. D = dim. des deux côtés. E = mettre toutes les aig. sur la fonture avant, tric. jersey avec GM 5 en brun clair, rabattre. Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des jambes. Fermer la couture de l'entre-jambe. Plier le bord de la taille à moitié à l'intérieur, l'ourler en y glissant l'élastique.

4438 DUOMATIC 80/S

Pullover pour dame sans manches, pétrole

Taille: tour de poitrine: 88 - 92 cm
 Fournitures: 300 g de polyacryl-lin (Linnen de Britannica de Stroppel)
 Grandeur de mailles: dessin: avant = 4 1/2, arrière = 6, bord-côtes = 3
 bord d'encolure = 6
 Echantillon: 100 m = 37 cm (compter les mailles seulement sur la fonture arrière), 100 rgs = 22,5 cm selon schéma

Fig. I: Dos
 A = montage tubulaire pour 1:1. B = répartir les m selon schéma, tric. le dessin selon schéma. C = augm. des deux côtés, cont. D = dim. des deux côtés en défaisant les m marquées par une x sur le schéma avant les diminutions, rab.

Métrage par 100 g = 430 m

Fig. I

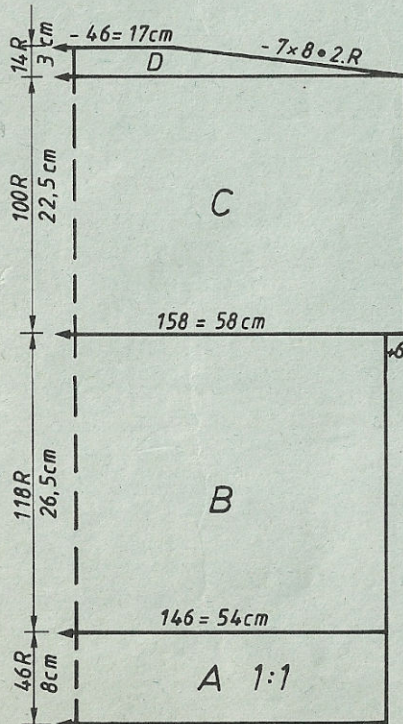


Fig. II

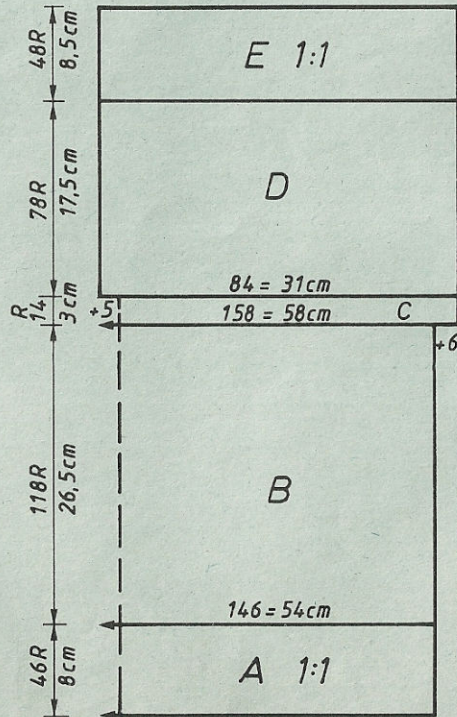


Fig. II: Devant
 A, B, C = comme Fig. I. D = partager l'ouvrage, prendre les m gauches sur le peigne reporteur, augm. 5 m à gauche, cont. E = répartir les m pour 1:1 en transférant 3 m du bord droit (côté d'emmanchure) et 2 m du bord gauche (côté d'encolure) de la fonture arrière sur la fonture avant. Cont. en 1:1, quelques rgs fil contrastant, faire tomber les m. Remettre la partie gauche du peigne reporteur sur les aig. et terminer en sens inverse.

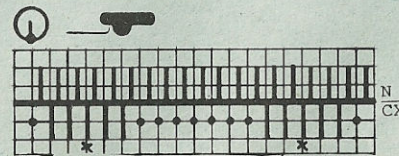
Bord d'encolure: Montage tubulaire pour 1:1 avec 40 m. Transf. toutes les m sur la fonture avant, tric. 20 rgs en jersey, quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

Montage: Epingler les parties selon mesures en épinglant le devant de façon à ce qu'il y ait une encolure d'une largeur d'env. 20 cm, élargir légèrement la lisière. Coudre le bord d'encolure au dos sur une longueur d'env. 20 cm en fronçant légèrement le dos, le coudre à l'encolure, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, coudre le bord à points souples à l'intérieur. Coudre le devant au dos, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant. Fermer les coutures des côtés. Ourler le bord de la même manière comme à l'encolure.

Chiffres clignotants:
 8 = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne reporteur, cont. à droite.
 9 = transf. les m pour 1:1
 10 = tric. quelques rgs avec fil contrastant, faire tomber les m. Remettre la partie gauche sur les aig. et cont. à tric.

FIG I			FIG II			
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	
90	90	90	90	90	90	
148	148	148	148	148	148	
.	A
136	146	156	136	146	156	B
88	96	105	88	96	105	cm tour de hanches
195	195	195	195	195	195	C
7	7	7	7	7	7	
12	12	12	12	12	12	
38	38	38	38	38	38	
136	146	156	136	146	156	cm tour de poitrine
82	90	98	82	90	98	
28	27	26	28	27	26	cm
60	60	60	60	60	60	cm longueur totale
102	102	102	103	103	103	
48	48	48	48	48	48	
7	7	7	71	71	71	
40	42	44	66	66	66	
191	191	191	128	128	2	
173	177	181	71	71	71	
128	128	128	67	67	67	
0	0	0	28	30	30	
			133	133	133	
			7	7	7	C
			11	11	11	
			65	65	65	
			68	68	68	
			99	99	99	
			71	71	71	
			67	67	67	
			28	30	30	
			131	131	131	
			7	7	7	C
			11	11	11	
			0	0	0	

Schéma du dessin



x = défais ces m à la fin

3/4

4451 DUOMATIC 80/S

Métrage par 100 g = 280 m

Clown

- Taille:** env. 35 cm
Fournitures: restes en acryl: blanc, jaune, rouge, vert, rouge foncé, noir, brun. matière de remplissage
Grandeur de mailles: jersey = 5 1/2 - 6. 1:1 = 4 3/4
 robe: 100 m = 38 cm, 100 rgs = 13 cm
 corps: 100 m = 50 cm, CR 100 = 9 cm
Dessin: corps, robe = jersey. col = 1:1

Fig. X: Corps
 Montage tubulaire en noir, tric. en tubulaire. B = rab. les m en même temps à droite. Cont. en blanc en augm. à gauche. Prendre toutes les m sur le peigne reporteur et tric. les sections C + D comme A + B mais en sens inverse. E = remettre les m du peigne reporteur sur les aig. à droite des m, cont. en tubulaire. F = transf. une m sur 2 sur l'aig. voisine, cont. G = remettre les aig. entre ces aig. en travail, cont. en augm. des deux côtés. H = tric. en tubulaire réduire GM d'1/2 aux 10 derniers rgs. Prendre les m sur un fil épais et fermer la tête.

Fig. III: Bras, tric. 2 fois
 A = montage tubulaire fermé en blanc. Tric. en tubulaire, rabattre.
Fig. I: Robe, tric. 4 fois (2 x en sens inverse): 2 x rouge foncé, 2 x jaune
 A = montage tubulaire pour 1:1, transf. toutes les m sur la fonture avant, tric. jersey en augm. des deux côtés. B = augm. à droite. C = tric. droit. D = dim. à droite. E = augm. à droite, cont. droit. F = dim. des deux côtés.
Montage: Corps: Epingler les parties selon mesures et repasser légèrement à la pattemouille. Remplir le corps et les bras. Arrêter le fil à la tête. Coudre les bras. Garnir de broderie la face selon photo. Faire des cheveux. **Robe:** Assembler les parties. Crocheter l'encolure, l'ourlet et les manches selon photo. Enfiler un ruban à l'encolure. Crocheter les boutons selon photo. Faire le col, la boucle et le chapeau de feutre selon photo ou les broder et crocheter.

Fig. X

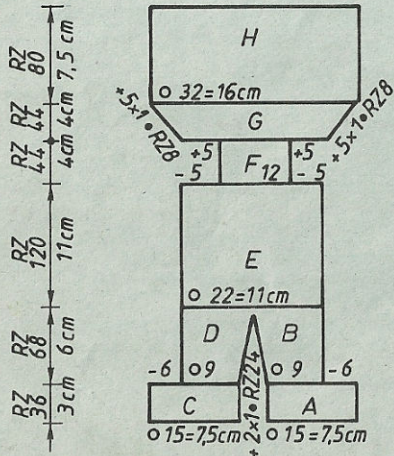


Fig. III

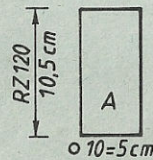
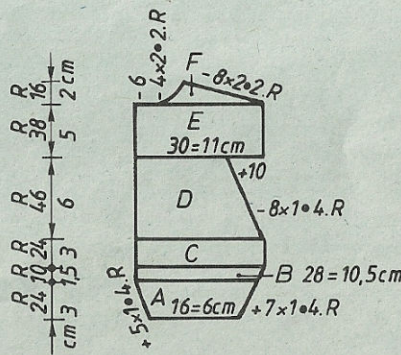


Fig. I



4439 DUOMATIC 80/S

Jupe pour pullover pétrole

- Taille:** tour de hanches: 92 - 96 cm
Fournitures: 210 g de polyacryl/lin (Linnen de Britannica de Stroppel)
Grandeur de mailles: dessin: avant = 4 1/2, arrière = 6. ourlet: avant = 6, arrière = 5 1/2. bord = 5
 100 m = 37 cm (compter les mailles seulement sur la fonture arrière), 100 rgs = 22,5 cm
 cf. modèle no. 4438
Dessin:

Fig. VII: Jupe partielle, tric. 2 fois
 A = montage tubulaire fermé. B = répartir les m selon schéma, tric. droit le dessin. C = dim. des deux côtés. D = transf. toutes les m sur la fonture arrière, réduire le nombre de m d'1/3, c.a.d. reporter une m sur 3 sur l'aig. voisine, tric. en jersey, rabattre.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des côtés. Plier le bord à moitié à l'intérieur, l'ourler en y glissant l'élastique.

Métrage par 100 g = 420 m

FIGVII

	34-36	38-40	42-44
	90	90	90
	148	148	148
	.	.	A
	128	138	148
	88	96	105
	.	.	B
	194	194	194
	50	50	50
	4	4	4
	38	38	38
	128	138	148
	88	96	105
	.	.	cm tour de hanches
	47	47	47
	71	71	71
	.	.	cm longueur totale
	104	104	104
	151	151	151
	9	9	9
	151	151	151
	7	7	7
	159	159	159
	11	11	11
	66	66	66
	66	66	66
	131	131	131
	90	90	90
	7	7	7
	17	17	17
	0	0	0

4437 DUOMATIC 80/S

Métrage par 100 g : laine fantaisie = 170 m
coton fin = 1700 m

Veste pour enfants avec capuchon

Taille: stature: 140 cm
370 g de laine fantaisie (coton/polyacryl/mohair = Coton Mohair Scheepjes de Margreiter), 90 g de coton fin (de Zuercher). 1 fermeture à glissière séparable, blanche. 1 reste de laine blanche

Grandeur de mailles: dessin = 7, bord = 5, bordure = 7

Echantillon: 100 m = 42 cm, 100 rgs = 18 cm

Dessin: selon schéma 1 et changement de fils avec la carte DECO à perforer soi-même. bord = selon schéma 2

Fig. I: Dos

A = montage tubulaire pour 1:1 avec coton fin. Tric. selon schéma 2 et changement de fils. B = transf. toutes les m sur la fonture avant, tric. selon schéma 1 et changement de fils. C = dim. des deux côtés, cont. D = dim. des deux côtés.

Fig. II: Devant, tricoter 2 fois dont la 2e partie en sens inverse

A, B, C = comme Fig. I mais avec moins de mailles. D = dim. à gauche. E = dim. à droite.

Fig. III: Manches, tricoter 2 fois

A = comme Fig. I. B = transf. toutes les m sur la fonture avant, tric. selon schéma 1 et changement de fils en augm. des deux côtés. C = dim. des deux côtés

Fig. I

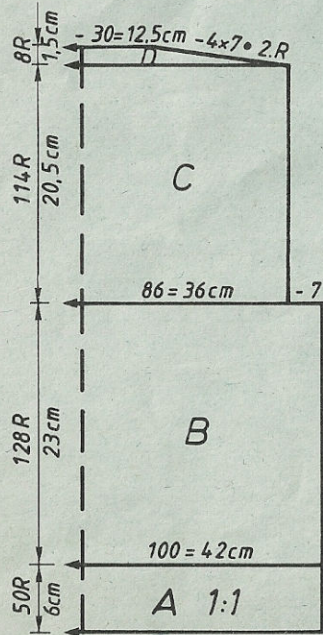


Fig. II

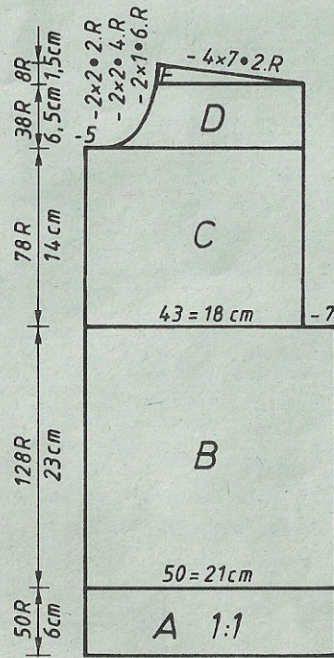


Schéma 1 du dessin

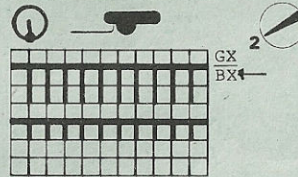


Fig. III

2 rgs laine fantaisie
2 rgs coton fin

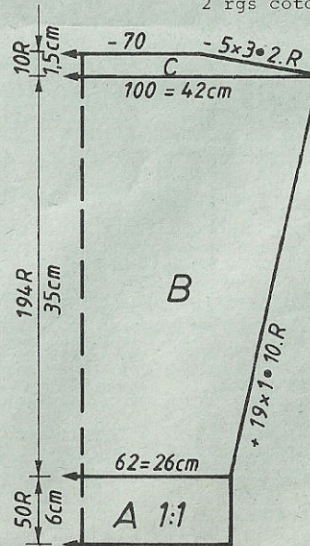
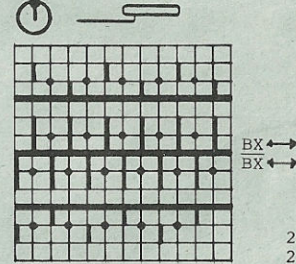


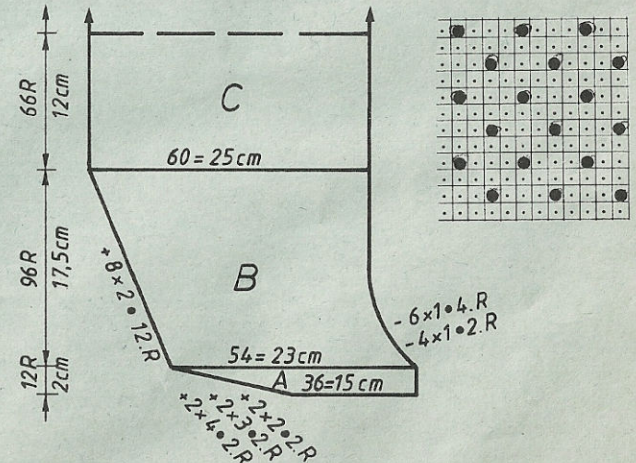
Schéma 2 du bord



Programmes de FORM
COMPUTER: cf. p. 38

Fig. XII

2 rgs laine fantaisie
2 rgs coton fin



4443 DUOMATIC 80/S

Pullover pour homme, bleu-gris

Taille: tour de poitrine: 96 - 100 cm
Fournitures: 580 g de polyacryl/laine (YES de Schaffhouse): 520 g bleu, 60 g gris
Grandeur de mailles: dessin: avant = 5 1/4, arrière = 5 1/2. bord de la taille et de la manche = 3 1/2. bord d'encolure = 3 3/4
Echantillon: 100 m = 46 cm (compter les mailles seulement sur la fonture arrière), CR 100 = 22,5 cm selon schéma et changement de couleurs
Dessin:

Métrage par 100 g = 350 m

Fig. I

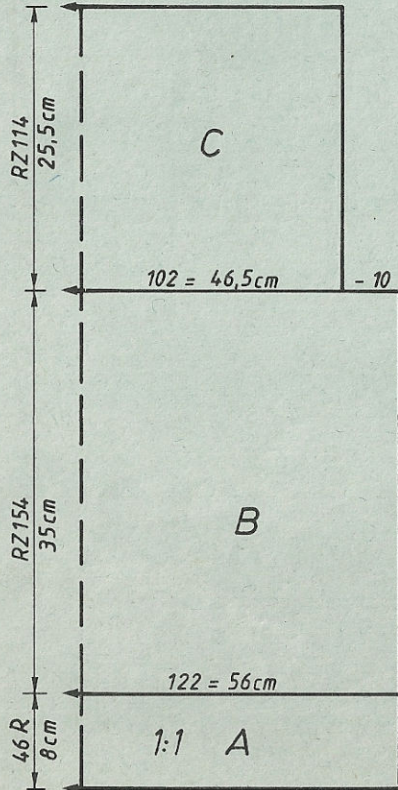


Fig. II

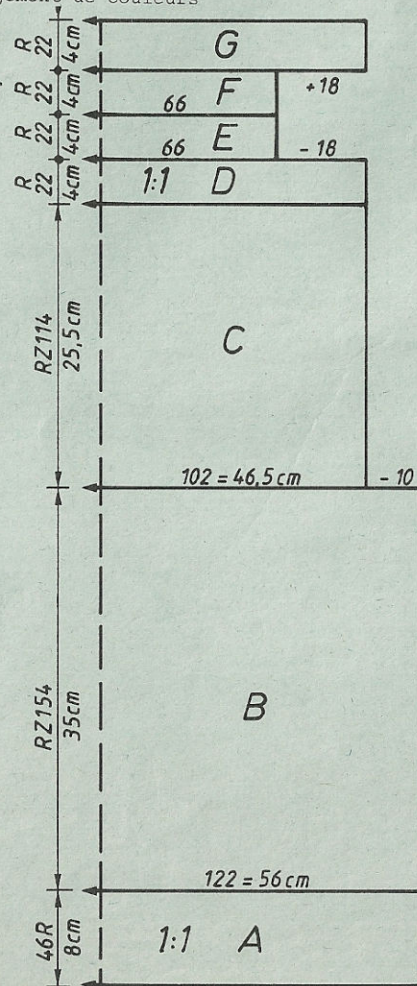


Fig. I: Dos

A = montage tubulaire pour 1:1 en bleu. B = transf. toutes les m sur la fonture arrière, tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs. C = dim. des deux côtés. Cont. à tric. Rabattre.

Fig. II: Devant

A, B, C = comme Fig. I. D = répartir les m pour 1:1, cont. en bleu. E = prendre des deux côtés les m qui devront être rabattues sur le peigne reporteur, cont. avec les m restantes, rab. F = faire un montage pour 1:1 sur les mêmes aig., cont. G = remettre les m du peigne reporteur à gauche et à droite sur les aig. voisines, terminer. Quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

Fig. III: Manches, tric. 2 fois

A = montage tubulaire pour 1:1 en bleu. B = transf. toutes les m sur la fonture arrière, tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs en augm. des deux côtés. C = cont. droit, rabattre.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Plier le bord d'encolure à moitié à l'intérieur, l'ourler doucement.

Coudre la section G du devant au dos, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant. Coudre les manches de l'intérieur. Fermer les coutures des côtés.

Fig. III

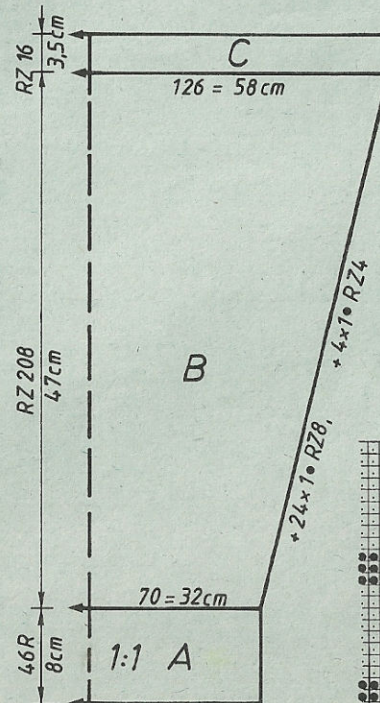
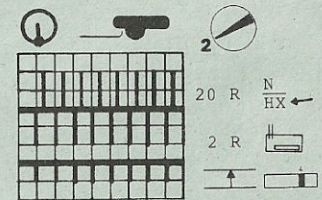
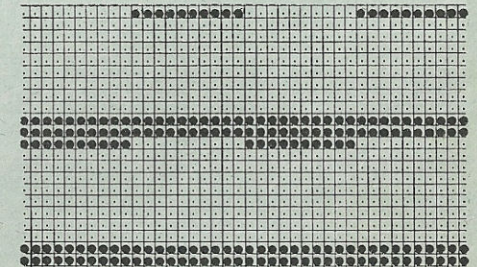


Schéma du dessin



Changement de couleurs
 4 rgs gris
 16 rgs bleu

Programmes du FORM
 COMPUTER: cf. p. 38



4437

FIG I			FIG II			FIG III			FIG XII		
116	128	140	116	128	140	116	128	140	116	128	140
72	72	72	72	72	72	72	72	72	72	72	72
168	168	168	424	424	424	168	168	168	168	168	168
.
90	95	100	45	49	50	54	57	62	33	34	36
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
195	195	195	195	195	195	195	195	195	76	76	76
.	62	62	62
7	7	7	7	7	7	7	7	7	138	138	139
11	11	11	11	11	11	11	11	11	63	63	63
38	38	38	38	38	38	38	38	38	137	137	137
90	95	100	45	49	50	95	97	100	40	40	41
3	3	3	3	3	3	3	3	3	7	7	7
3	3	3	3	3	3	3	3	3	54	56	59
19	21	22	19	21	22	28	32	35	191	191	191
47	49	51	47	49	51	41	45	49	137	137	137
.	40	40	41
103	103	103	231	231	231	99	99	99	190	190	190
3	3	3	3	3	3	3	3	3	138	138	139
184	184	184	184	184	184	189	189	189	74	74	74
128	128	128	128	128	128	134	135	136	6	6	6
7	7	7	7	7	7	0	0	0	164	164	164
46	48	50	46	48	50	.	.	.	183	183	183
188	188	188	188	188	188	.	.	.	5	5	5
145	147	149	145	147	149	.	.	.	7	7	7
0	0	0	71	71	71	.	.	.	116	118	123
.	.	.	160	160	160	.	.	.	55	55	55
.	.	.	162	162	162	.	.	.	5	5	5
.	.	.	156	165	165	.	.	.	36	36	36
.	.	.	149	157	150	.	.	.	6	6	6
.	.	.	143	143	143	.	.	.	0	0	0
.	.	.	1	1	1
.	.	.	2	2	2
.	.	.	0	0	0

4443

FIG I			FIG II			FIG III		
44-46	48-50	52-54	44-48	48-50	52-54	44-48	48-50	52-54
90	90	90	90	90	90	90	90	90
184	184	184	184	184	184	184	184	184
.
.
114	122	130	114	122	130	66	70	74
96	104	112	96	104	112	3	3	3
.	3	3	3
195	195	195	195	195	195	195	195	195
.
7	7	7	7	7	7	7	7	7
12	12	12	12	12	12	12	12	12
38	38	38	38	38	38	38	38	38
114	122	130	114	122	130	122	126	130
90	98	106	90	98	106	3	3	3
.	3	3	3
35	34	33	35	34	33	47	46	49
73	73	73	73	73	73	61	63	65
.
101	101	101	102	102	102	98	98	98
2	2	2	2	2	2	7	7	7
184	184	184	184	184	184	1	1	1
131	131	131	131	131	131	0	0	0
7	7	7	71	71	71	.	.	.
48	50	52	66	66	66	.	.	.
0	0	0	48	50	52	.	.	.
.	.	.	133	133	133	.	.	.
.	.	.	7	7	7	.	.	.
.	.	.	2	2	2	.	.	.
.	.	.	65	65	65	.	.	.
.	.	.	67	67	67	.	.	.
.	.	.	133	133	133	.	.	.
.	.	.	7	7	7	.	.	.
.	.	.	2	2	2	.	.	.
.	.	.	65	65	65	.	.	.
.	.	.	68	68	68	.	.	.
.	.	.	131	131	131	.	.	.
.	.	.	7	7	7	.	.	.
.	.	.	2	2	2	.	.	.
.	.	.	0	0	0	.	.	.

Chiffres clignotants:

8 = transf. les m pour 1:1.

Attention: Ne pas diminuer là où est indiqué de faire des diminutions (c.a.d. après quelques rgs), mais prendre les m indiquées sur le peigne reporteur.

9 = rabattre et faire un montage de nouveau sur les mêmes aiguilles.
10 = remettre les mailles du peigne reporteur sur les aiguilles.

38

4431 DUOMATIC 80

Métrage par 100 g = 620 m

Gilet pour dame en quatre couleurs avec U 80/U 100

- Taille:** tour de poitrine: 88 - 92 cm
Fournitures: 480 g de mohair/acryl: 240 g aubergine, 80 g lilas, 80 g blanc cassé, 80 g rouille (Ciufetto Filpucci de Trio)
Grandeur de mailles: dessin: avant = 4 1/2, arrière = 5, bord-côtes = 3 3/4, bordure à l'encolure et d'emmanchure = 5
Echantillon: 100 m = 46 cm (compter les mailles seulement sur la fonture arrière), 100 rgs = 10 cm selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO à perforer soi-même
Dessin:

Fig. I: Dos
 A = montage tubulaire pour 1:1 avec double fil en aubergine. B = transf. toutes les m sur la fonture arrière, tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs. C = dim. des deux côtés, rabattre.

Fig. II: Devant, tricoter deux fois dont la 2e partie en sens inverse
 A + B = comme Fig. I mais avec moins de m. C = dim. à gauche. D = dim. à droite

Fig. I

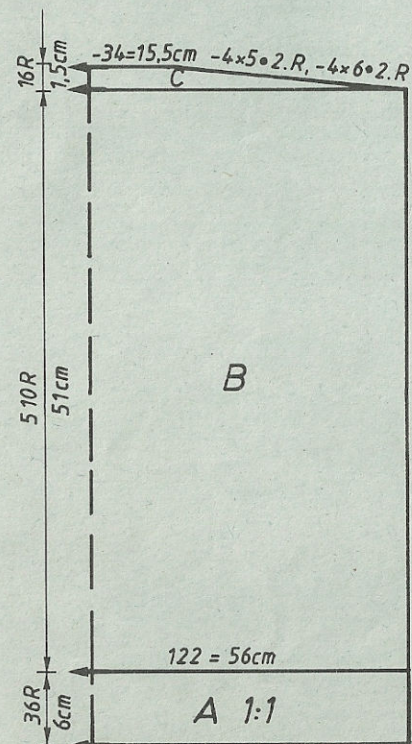
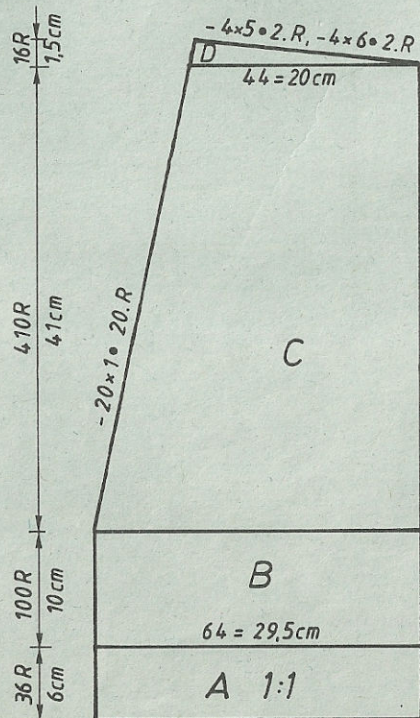


Fig. II



Bordure à l'encolure (tricoter deux fois): Montage tubulaire pour 1:1 avec 166 m et double fil en aubergine. Tric. 50 rgs en côte perlée, quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

Bordure d'emmanchure (tricoter deux fois): Comme à l'encolure mais avec 148 m. Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Assembler la bordure de l'encolure, la coudre à l'encolure, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, l'ourler à l'intérieur, la fermer en bas à points invisibles. Plier la bordure d'emmanchure à moitié. Accorder le milieu de la bordure aux coutures des épaules, la coudre à partir de 31 cm des coutures des épaules, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant. Fermer les coutures des côtés. Coudre la bordure d'emmanchure à l'intérieur.

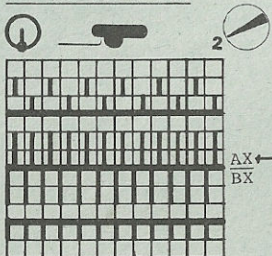
FIG I

34-36	38-40	42-44	46-48
40	40	40	40
184	184	184	184
.	.	.	.
112	122	130	138
3	3	3	3
3	3	3	3
195	195	195	195
.	.	.	.
7	7	7	7
24	24	24	24
38	38	38	38
112	122	130	138
3	3	3	3
3	3	3	3
51	51	51	51
58	58	58	58
.	.	.	.
99	99	99	99
191	191	191	191
160	165	169	170
1	1	1	1
0	0	0	0

FIG II

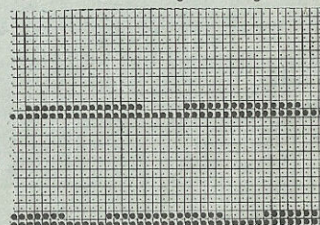
34-36	38-40	42-44	46-48	
40	40	40	40	
440	440	440	440	
.	.	.	.	A
.	.	.	.	B
59	64	68	72	
3	3	3	3	
3	3	3	3	
195	195	195	195	C
.	.	.	.	
7	7	7	7	
24	24	24	24	
38	38	38	38	
112	122	130	138	
3	3	3	3	
3	3	3	3	
51	51	51	51	
58	58	58	58	
.	.	.	.	cm
230	230	230	230	longueur totale
7	7	7	7	
127	127	127	127	
214	214	214	214	
191	191	191	191	
160	165	169	170	
1	1	1	1	
70	70	70	70	
191	191	191	191	
141	141	141	144	
127	127	127	127	
199	199	199	199	
7	7	7	7	
1	1	1	1	
0	0	0	0	

Schéma du dessin



commencer avec 2 rgs aubergine, déclencher le sélecteur du chariot et le conduire par-dessus les aig., puis l'enclencher au chariot.

- 3 x {
 2 R lilas
 2 R rouille
 2 R blanc cassé
 2 R aubergine



4429 DUOMATIC 80

Pullover jacquard pour homme, lilas

Taille: tour de poitrine: 96 - 100 cm
Fournitures: mohair/acryl (Ciufetto de TRIO): 260 g aubergine, 160 g lilas, 120 g de fil brillant
Grandeur de mailles: dessin: avant = 5, arrière = 4 1/2, bord = 3 3/4, col = 5
Echantillon: 100 m = 21 cm, CR 100 = 12,5 cm
Dessin: selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO no. 224

Fig. I: Dos
 A = montage tubulaire pour 1:1 avec double fil en aubergine. B = mettre toutes les aig. en travail, tric. selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO. C = dim. des deux côtés, cont. D = dim. des deux côtés, rabattre.

Fig. I

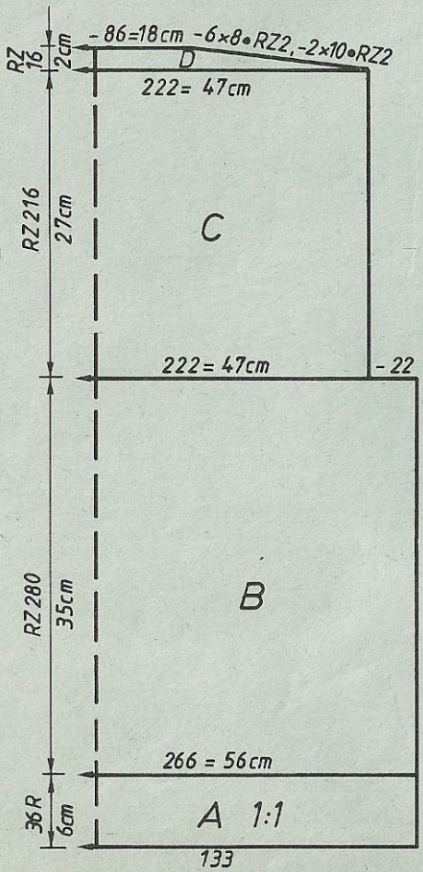


Fig. II

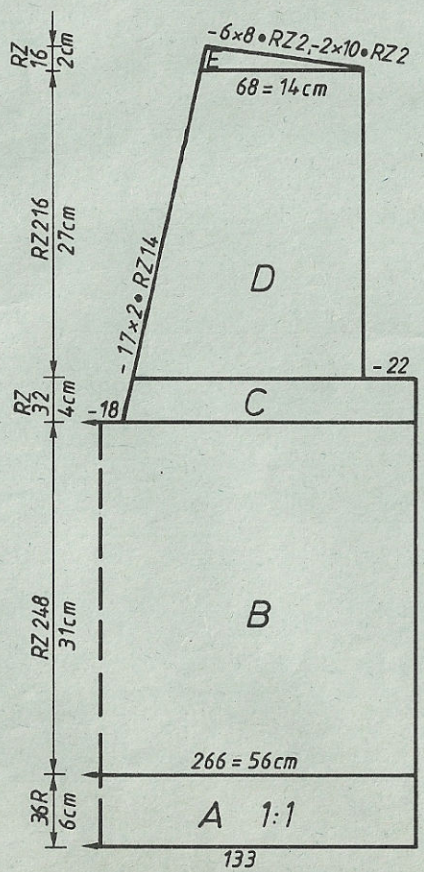


Fig. II: Devant
 A + B = comme Fig. I. C = partager l'ouvrage, rab. au milieu, prendre la partie gauche sur le peigne reporteur, cont. à droite en dim. à gauche. D = dim. à droite, cont. à dim. à gauche. E = dim. à droite. Remettre la partie gauche sur les aig. et terminer en sens inverse.

Fig. III: Manches, tricoter deux fois
 A = montage tubulaire pour 1:1 avec double fil en aubergine. B = mettre toutes les aig. en travail, tric. selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO en augm. des deux côtés. C = cont. droit. D = dim. des deux côtés, rab. Col (tricoter deux fois): Montage tubulaire pour 1:1 avec 100 m et double fil en aubergine. Tric. CR 72 en côte perlée, quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.
Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Assembler le col, le coudre à l'encolure m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, le coudre à l'intérieur. Le croiser en bas selon photo en le fixant à points invisibles. Coudre les manches de l'intérieur. Fermer les coutures des côtés.

Métrage par 100 g: mohair/acryl = 620 m
 fil brillant = 700 m

Fig. III

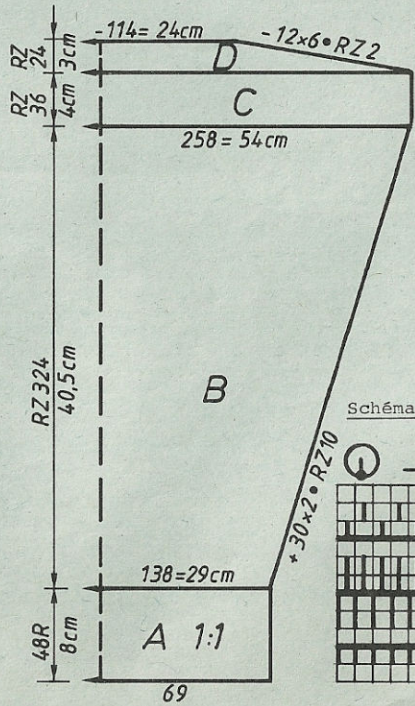
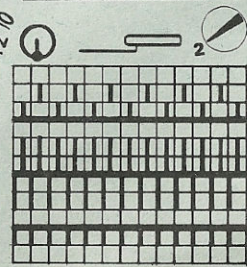


FIG III

44-46	48-50	52-54
50	50	50
168	168	168
.	.	• A
.	.	• B
66	69	72
3	3	3
3	3	3
195	195	195
.	.	• C
7	7	7
26	26	26
38	38	38
124	130	134
3	3	3
3	3	3
44	44	45
61	63	65
.	.	• cm longueur totale
101	101	101
7	7	7
11	11	11
191	191	191
156	157	158
5	5	5
0	0	0

Schéma du dessin



Changement de couleurs
 2 rgs lilas
 2 rgs fil brillant
 2 rgs aubergine

4432 DUOMATIC 80

Pullover pour enfants sans manches

Métrage par 100 g: fil coton = 155 m
coton fin = 1700 m

Taille: stature: 128 cm
Fournitures: fil coton (Cotonova de Aarlan): 65 g rouille, 65 g moutarde, 90 g olive. 35 g de coton fin (20/2 de Zuercher) brun. 2 boutons
Grandeur de mailles: dessin = 7 1/2, bord-côtes = 4 1/2
Echantillon: 100 m = 35 cm, 100 rgs = 16 cm
Dessin: comme mod. no. 4420 (attention au changement de couleurs!)
bord-côtes = comme mod. no. 4420

Fig. I: Dos

A = montage tubulaire pour 1:1, cont. comme mod. no. 4420 en olive. B = transf. toutes les m sur la fonture avant, cont. comme mod. no. 4420 selon changement de couleurs de ce modèle. C = dim. des deux côtés, rabattre.

Fig. II: Devant

A + B = comme Fig. I. C = partager l'ouvrage selon patron, prendre la partie gauche sur le peigne reporteur, cont. à droite. C = rab. à gauche, cont. E = dim. à droite. Remettre la partie gauche sur les aig. F = cont. droit. G = dim. à gauche.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide, repasser evtl. légèrement à la pattenouille. Fermer les coutures des épaules. Fermer les coutures des côtés en laissant une ouverture de 17 cm à partir des épaules. Crocheter l'encolure et l'emmanchure, fixer une bride à la fente, poser les boutons.

Fig. I

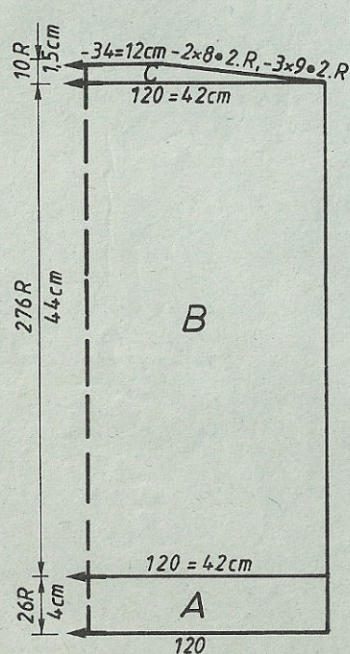
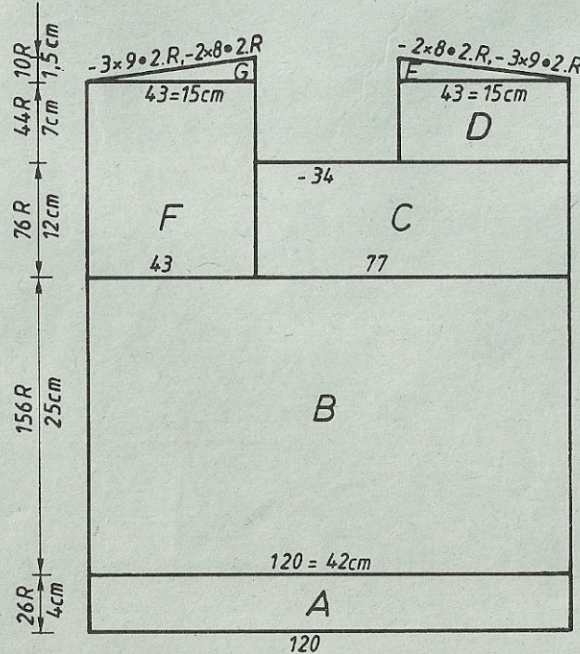


Fig. II



* = cm longueur totale

FIG I			FIG II		
116	128	140	116	128	140
64	64	64	64	64	64
140	140	140	140	140	140
. A
114	120	126	114	120	126 B
3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3
195	195	195	195	195	195 C
.
7	7	7	7	7	7
7	7	7	7	7	7
38	38	38	38	38	38
114	120	126	114	120	126
3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3
40	44	48	20	24	27
45	49	53	45	49	53
.
98	98	98	97	97	97 *
189	189	189	3	3	3
161	164	166	73	73	73
0	0	0	248	248	248
.	.	.	66	66	66
.	.	.	161	164	166
.	.	.	7	7	7
.	.	.	31	31	31
.	.	.	184	184	184
.	.	.	155	155	157
.	.	.	7	7	7
.	.	.	20	20	23
.	.	.	69	69	69
.	.	.	7	7	7
.	.	.	53	53	56
.	.	.	253	253	253
.	.	.	67	67	67
.	.	.	159	162	164
.	.	.	70	70	70
.	.	.	56	56	56
.	.	.	161	164	166
.	.	.	7	7	7
.	.	.	53	53	56
.	.	.	189	189	189
.	.	.	161	164	166
.	.	.	66	66	66
.	.	.	7	7	7
.	.	.	58	58	61
.	.	.	0	0	0

Changement de couleurs

- 3 x { 2 rgs coton fin
2 rgs rouille
- 3 x { 2 rgs coton fin
2 rgs olive
- 3 x { 2 rgs coton fin
2 rgs moutarde

Chiffres clignotants:

- 8 = ne pas rabattre les m indiquées, mais les prendre sur le peigne reporteur.
- 9 = rab. les m restantes, puis les remettre du peigne reporteur sur les aiguilles.

4429

FIG I			FIG II		
44-46	48-50	52-54	44-46	48-50	52-54
50	50	50	50	50	50
168	168	168	168	168	168
. A
. B
124	133	142	124	132	142
96	104	112	96	104	112
. *1
195	195	195	195	195	195
.
7	7	7	7	7	. C
18	18	18	18	18	18
38	38	38	38	38	38
124	133	142	124	132	142
90	98	106	90	98	106
. *2
35	34	33	27	26	25
70	70	70	70	70	70
. *3
104	104	104	233	233	233
4	4	4	7	7	7
184	184	184	29	29	29
132	132	132	184	184	184
7	7	7	132	132	132
97	101	105	7	7	7
191	191	191	97	101	105
151	155	160	191	191	191
1	1	1	151	155	159
0	0	0	1	1	1
.	.	.	70	70	70
.	.	.	160	160	160
.	.	.	191	191	191
.	.	.	138	138	139
.	.	.	103	107	111
.	.	.	7	7	7
.	.	.	2	2	2
.	.	.	0	0	0

- *1 = cm tour de hanches
- *2 = cm tour de poitrine
- *3 = longueur totale

4426 DUOMATIC 80

Métrage par 100 g = 375 m

Blouson pour dame avec fermeture à glissière

Taille: tour de poitrine: 88 - 92 cm
Fournitures: 650 g de laine mélangée (Turin de Stroppel), 1 fermeture à glissière (séparable) de 55 cm
Grandeur de mailles: dessin: avant = 5 1/2, arrière = 6 1/2, bord-côtes, col = 4 1/2
 100 m = 48 cm (compter les mailles seulement sur la fonture arrière), 100 rgs = 17 cm
Echantillon: poche: 100 m = 37,5 cm, CR 100 = 14 cm
 dessin à jetés selon schéma. bord-côtes, col = côte perlée en 1:1 (avant EX, arrière N)

Dessin:

Fig. I: Dos

A = montage tubulaire pour 1:1, tric. en côte perlée. B = tourner la manivelle 2 fois à droite, cont. à tric. en côte perlée. C = transf. toutes les m sur la fonture arrière, cont. à tric. le dessin selon schéma (attention à la position des poussoirs sur la fonture arrière !) D = dim. des deux côtés, rab.

Fig. II: Devant, tricoter deux fois dont la 2e partie en sens inverse

A, B, C = comme Fig. I mais moins de mailles. D = dim. à droite. E = dim. des deux côtés.

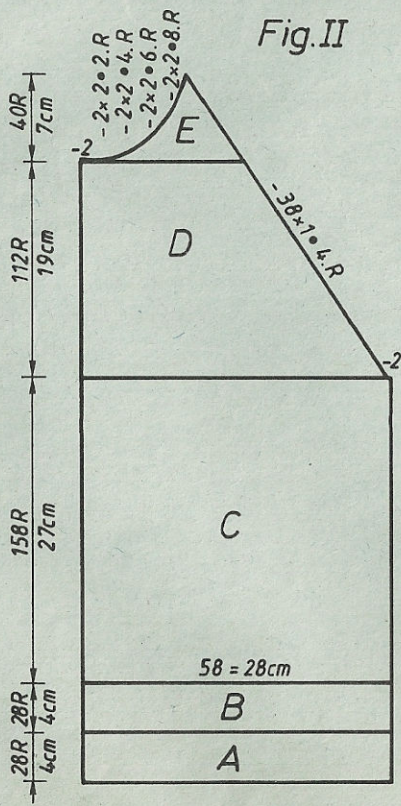
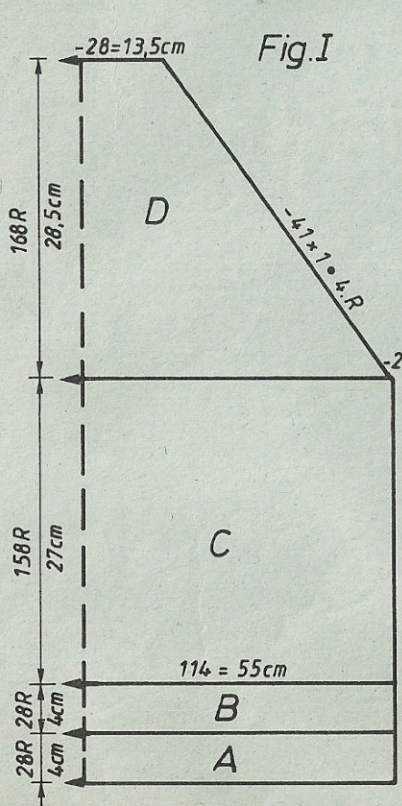


Fig. III: Manches, tricoter deux fois dont la 2e partie en sens inverse
 A, B, C = comme Fig. I mais moins de mailles, augm. des deux côtés à la section C. D = dim. des deux côtés. E = dim. à droite

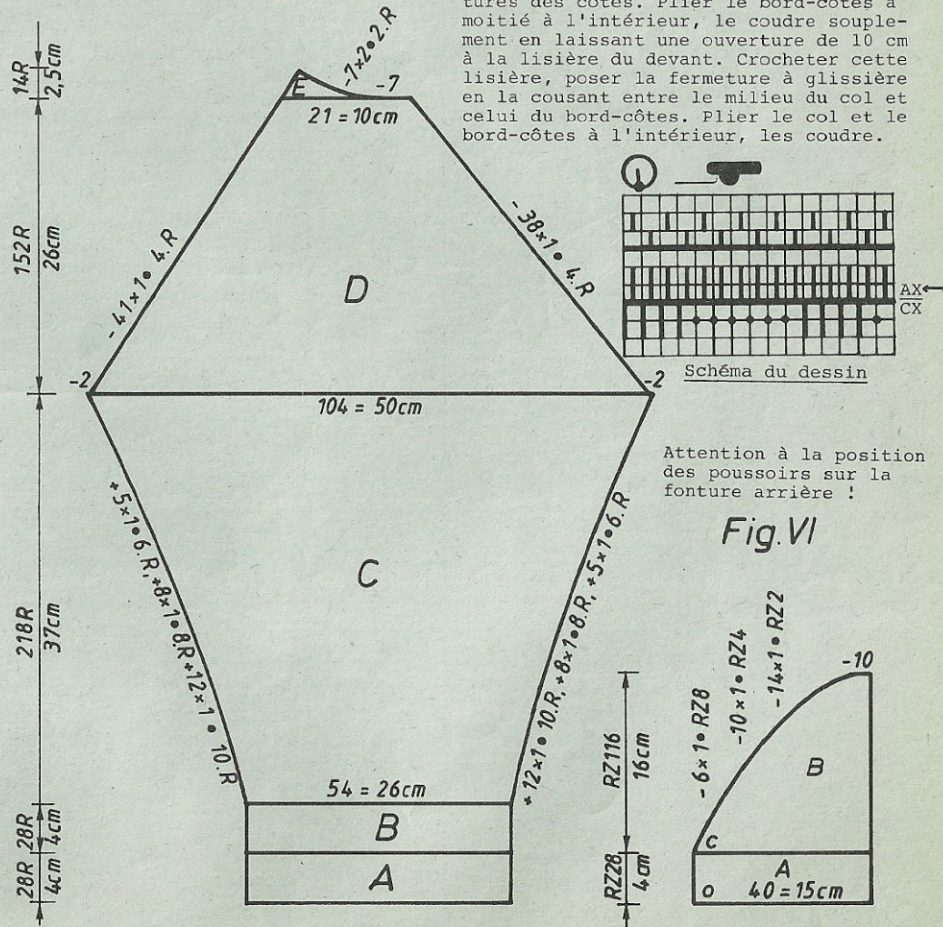
Col: Montage tubulaire pour 1:1 avec 140 m. Tric. 120 rgs en côte perlée, quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

Fig. IV: Poche, tricoter deux fois

A = montage tubulaire fermé, tric. en tubulaire. B = cont. en semi-tubulaire, ouvert à droite, dim. à gauche. Rabattre les mailles restantes.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Repasser la poche à la pattemouille. Coudre les manches au dos et au devant. Coudre le col à l'encolure, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant. Coudre la poche aux coutures des côtés à partir de 5 cm du bord-côtes en laissant une ouverture de 16 cm aux coutures des côtés, fermer les coutures des côtés. Plier le bord-côtes à moitié à l'intérieur, le coudre soûplement en laissant une ouverture de 10 cm à la lisière du devant. Crocheter cette lisière, poser la fermeture à glissière en la cousant entre le milieu du col et celui du bord-côtes. Plier le col et le bord-côtes à l'intérieur, les coudre.

Fig. III



Attention à la position des poussoirs sur la fonture arrière !

Fig. VI

4426

FIG I

34-36	38-40	42-44	44-46	48-50	52-54
68	68	68	68	68	68
192	192	192	192	192	192
.
106	114	122	118	126	132
3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3
133	133	133	133	133	133
.
7	7	7	7	7	7
6	6	18	6	6	6
65	65	65	65	65	65
66	66	66	66	66	66
195	195	195	195	195	195
.
7	7	7	7	7	7
5	5	5	5	5	5
38	38	38	38	38	38
106	114	122	118	126	132
3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3
27	26	25	30	29	28
60	60	60	65	65	65
.
100	100	100	100	100	100
3	3	3	3	3	3
191	191	191	191	191	191
161	164	167	165	168	171
74	77	80	81	84	87
0	0	0	0	0	0

Chiffre clignotant:
8 = tourner la manivelle
selon la section B

Les tailles 44 - 54 corres-
pondent aux modèles pour
hommes.

FIG II

34-36	38-40	42-44	44-46	48-50	52-54
68	68	68	68	68	68
448	448	448	448	448	448
.
54	58	63	60	65	69
3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3
133	133	133	133	133	133
.
7	7	7	7	7	7
6	6	6	6	6	6
65	65	65	65	65	65
66	66	66	66	66	66
195	195	195	195	195	195
.
7	7	7	7	7	7
5	5	5	5	5	5
38	38	38	38	38	38
106	114	122	118	126	132
3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3
27	26	25	30	29	28
60	60	60	65	65	65
.
228	228	228	228	228	228
3	3	3	3	3	3
191	191	191	191	191	191
159	161	165	162	166	169
67	69	73	74	77	80
70	70	71	71	71	74
144	144	144	144	152	160
154	162	162	162	162	162
164	164	164	164	164	164
157	166	167	175	175	175
167	167	128	175	175	175
128	1	159	1	1	1
0	0	2	167	167	167
		0	1	3	3
		0	0	0	0

FIG III

34-36	38-40	42-44	44-46	48-50	52-54
68	68	68	68	68	68
192	192	192	192	192	192
.
52	54	57	62	64	66
3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3
133	133	133	133	133	133
.
7	7	7	7	7	7
6	6	6	6	6	6
65	65	65	65	65	65
66	66	66	66	66	66
195	195	195	195	195	195
.
7	7	7	7	7	7
5	5	5	5	5	5
38	38	38	38	38	38
104	111	110	116	122	122
3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3
36	36	36	41	40	41
58	59	60	61	63	65
.
97	97	97	97	97	97
3	3	5	3	3	3
67	67	67	67	67	67
191	191	191	191	191	191
161	164	167	165	168	171
74	77	80	81	84	87
72	72	72	72	72	72
191	191	191	191	191	191
159	161	165	162	166	169
67	70	73	74	77	80
184	184	184	184	184	184
128	128	128	130	129	129
191	191	191	191	191	191
135	135	135	135	138	137
128	128	128	128	128	128
0	0	0	0	0	0

cm longueur
totale

4433

FIG III

116	128	140	152	164
52	52	52	52	52
108	108	108	108	108
.
85	88	92	96	99
3	3	3	3	3
3	3	3	3	3
195	195	195	195	195
.
7	7	7	7	7
18	18	18	18	18
38	38	38	38	38
135	140	144	151	159
3	3	3	3	3
3	3	3	3	3
24	28	31	36	40
41	45	49	53	58
.
98	98	98	98	98
7	7	7	7	7
5	8	8	8	8
0	0	0	0	0

cm longueur
totale

43

4433 DUOMATIC 80

Métrage par 100 g = 900 m

Pullover pour enfants, lilas-pétrole

Taille: stature: 140 cm
Fournitures: 260 g de mohair fin (Mohair de Pfaff, R.F.A.):
 150 g lilas et 110 g pétrole
Grandeur de mailles: dessin: avant = 5, arrière = 4 1/2, bord-côtes = 3 1/2,
 col = 5 - 6
Echantillon: 100 m = 27 cm, CR 100 = 13 cm
Dessin: selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO no. 249

Fig. I: Dos
 A = montage tubulaire pour 1:1 avec double fil en lilas. B = mettre toutes les aig. en travail, tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO. C = dim. des deux côtés, rabattre.

Fig. II: Devant
 A + B = comme Fig. I. C = partager l'ouvrage, rab. au milieu. Prendre la partie gauche sur le peigne reporteur, cont. à droite en dim. à gauche. D = dim. à droite. Remettre la partie gauche sur les aig., terminer en sens inverse.

Fig. III: Manches, tricoter deux fois
 A = montage tubulaire pour 1:1 avec double fil en lilas. B = mettre toutes les aig. en travail, tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO en augm. des deux côtés. C = cont. droit, rabattre.

Col: Montage tubulaire pour 1:1 avec 152 m et double fil en lilas. Tric. au total 60 rgs en côte perlée en 1:1: 20 rgs avec GM 6, 20 rgs avec GM 5 1/2, 20 rgs

Fig. I

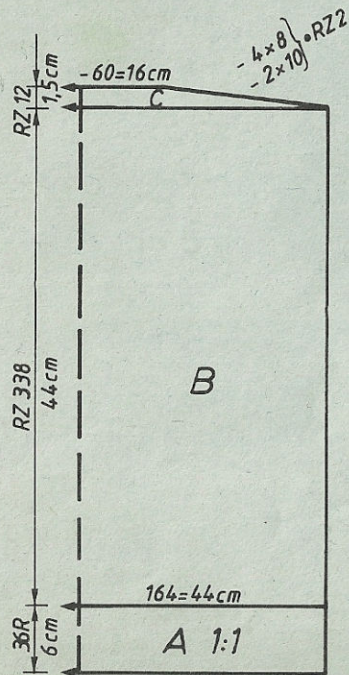


Fig. II

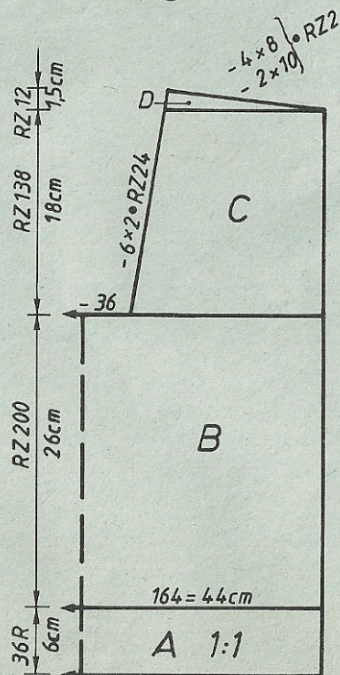


Schéma du dessin

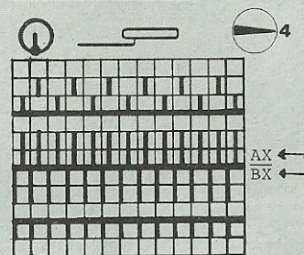


Fig. III

Changement de couleurs
 2 rgs pétrole
 2 rgs lilas

avec GM 5. Quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.
Montage: Epinglez les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Coudre le col à l'encolure en le croisant au devant selon photo, m à m à points arrière en défaisant le fil contrastant. Coudre les manches de l'intérieur. Fermer les coutures des côtés.

FIG. I

	116	128	140	152	164
	52	52	52	52	52
	108	108	108	108	108 ^A

	148	156	164	178	192 ^B
	3	3	3	3	3
	3	3	3	3	3
	195	195	195	195	195 ^C
	7	7	7	7	7
	18	18	18	18	18
	38	38	38	38	38
	148	156	164	178	192
	3	3	3	3	3
	3	3	3	3	3
	36	39	44	47	50
	43	47	51	54	57

	98	98	98	98	98 ^{cm}
	190	190	190	190	190
	166	169	173	178	184
	0	0	0	0	0

longueur totale

FIG II

	116	128	140	152	164
	52	52	52	52	52
	108	108	108	108	108 ^A

	148	156	164	178	190 ^B
	3	3	3	3	3
	3	3	3	3	3
	195	195	195	195	195 ^C
	7	7	7	7	7
	18	18	18	18	18
	38	38	38	38	38
	148	156	164	178	190
	3	3	3	3	3
	3	3	3	3	3
	14	18	23	23	26
	43	47	51	54	57

	228	228	228	228	228 ^{cm}
	7	7	7	7	7
	78	74	74	85	85
	190	190	190	190	190
	166	169	173	178	183
	70	70	70	70	70
	184	184	184	184	184
	139	139	139	139	139
	191	191	191	191	191
	132	133	133	135	136
	57	61	63	67	68
	4	4	5	6	6
	0	0	0	0	0

longueur totale

4430 DUOMATIC 80/S

Métrage par 100 g = 290 m

Pullover d'été, turquoise

Taille: tour de poitrine: 88 - 92 cm
Fournitures: 410 g de fil coton/viscose (Brillant de Britannica de Stroppel). 1 fermeture à glissière en métal (12 cm)
Grandeur de mailles: dessin: avant = 5, arrière = 5 1/2, bord-côtes = 4 1/2, bord d'encolure = 6, nervures = 5 1/2
 100 m = 38 cm (compter les mailles seulement sur la fonture arrière), 100 rgs = 12,5 cm (après avoir défait les mailles)
Echantillon:
Dessin: selon schéma 1 avec la carte DECO no. 19. bord-côtes = 1:1. nervures = selon schéma 2

Fig. I: Dos
 A = montage tubulaire pour 1:1. B = transf. toutes les m sur la fonture arrière tric. selon schéma 1 avec la carte DECO no. 19. C = dim. des deux côtés, cont. D = dim. des deux côtés, rabattre.
Fig. II: Devant
 A, B, C = comme Fig. I. D = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne reporteur, cont. à droite. E = dim. à droite. Remettre la partie gauche sur les aig. et terminer en sens inverse.
Nervures (tricoter 2 fois): Montage tubulaire pour 1:1. Transf. toutes les m sur la fonture arrière, cont. selon schéma 2.

Fig. I

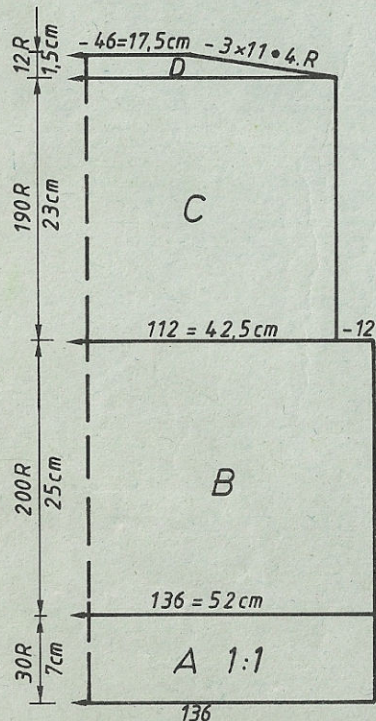


Fig. II

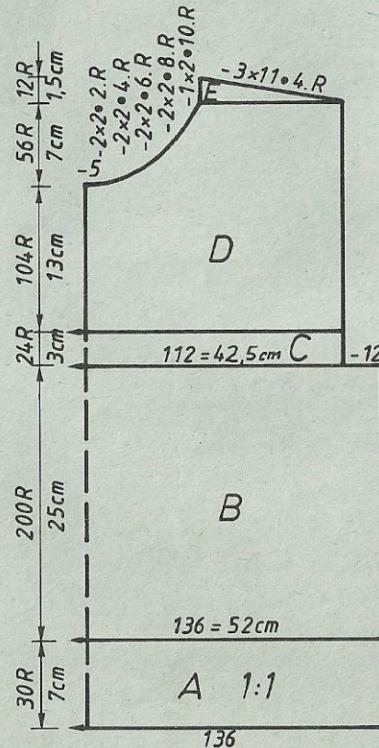


Schéma 1 du dessin

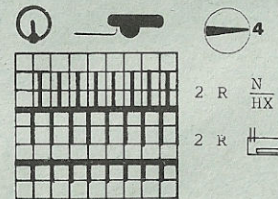
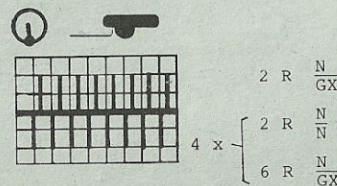


Schéma 2 des nervures



Bord d'encolure: Montage tubulaire fermé avec 60 m. Tric. CR 16, quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.
Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Coudre le bord à l'encolure, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant. Coudre les nervures à l'emmanchure, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, les coudre en bas à points invisibles. Fermer les coutures des côtés. Plier les nervures à moitié à l'intérieur, ourler. Crocheter la fente à l'encolure, poser la fermeture à glissière.

FIG I

34-36	38-40	42-44	46-48
100	100	100	100
152	152	152	152
.	.	.	.
126	136	148	158
88	96	105	114
.	.	.	.
195	195	195	195
7	7	7	7
7	7	7	7
38	38	38	38
126	136	148	158
90	90	98	107
.	.	.	.
23	22	21	20
57	57	57	57
.	.	.	.
103	103	103	103
6	6	6	6
184	184	184	184
133	133	133	133
7	7	7	7
37	39	41	43
187	187	187	187
152	154	158	162
0	0	0	0

FIG II

34-36	38-40	42-44	46-48
100	100	100	100
152	152	152	152
.	.	.	.
126	136	148	158
88	96	105	114
.	.	.	.
195	195	195	195
7	7	7	7
7	7	7	7
38	38	38	38
126	136	148	158
90	90	98	107
.	.	.	.
23	22	21	20
57	57	57	57
.	.	.	.
103	103	103	103
6	6	6	6
184	184	184	184
133	133	133	133
7	7	7	7
37	39	41	43
187	187	187	187
152	154	158	162
0	0	0	0

A
B
cm tour de hanches
C
cm tour de poitrine
cm longueur totale

transf. toutes les m sur la fonture arrière, tric. 20 rgs en jersey, rabattre.

Attention: Ce programme de FORM COMPUTER ne peut être tricoté qu'avec ce dessin !

4448 DUOMATIC 80

Veste pour dame en jacquard

Taille: tour de poitrine: 88 - 92 cm
Fournitures: 430 g de fil coton blanc. Coton fin (tricoté en double): 170 g bleu marine, 85 g turquoise, 40 g lilas, 55 g vert. 2 épaulettes. 8 boutons

Grandeur de mailles: dessin = 5, bordure = 3 3/4

Echantillon: 100 m = 16,5 cm, CR 100 = 8 cm

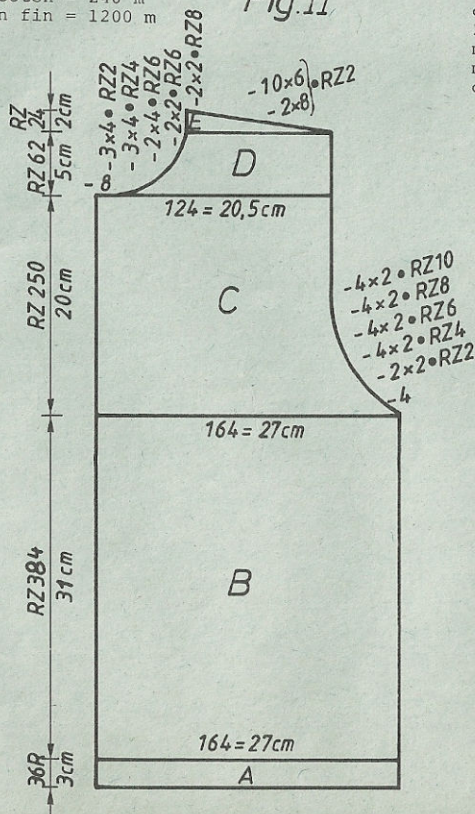
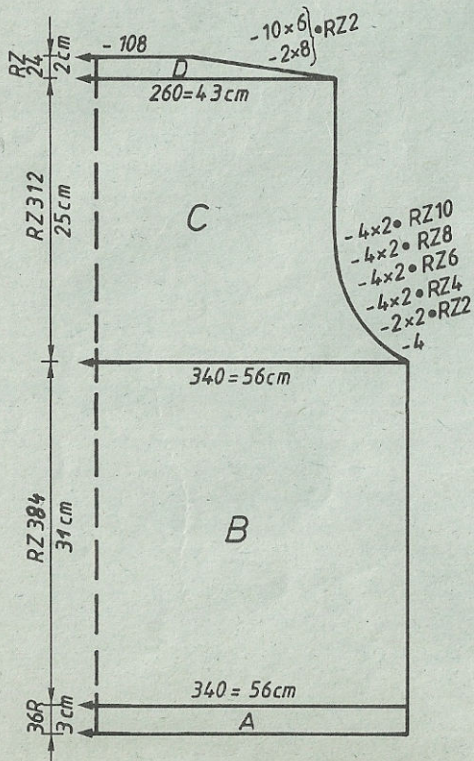
Dessin: selon schéma 1 et changement de couleurs avec la carte DECO à perforer soi-même. bordure selon schéma 2 et changement de couleurs

Fig. I: Dos

A = montage tubulaire pour côte bonneterie en blanc. Tric. 2 rgs N/N. Tric. la bordure selon schéma 2 et changement de couleurs. B = position des goupilles: 1er = avant le commencement du tricot à droite, 2e = aig. 63 à droite du milieu 3e = aig. 19 à droite du milieu. 4e = aig. 11 à gauche du milieu. 5e = aig. 51 à gauche du milieu. Placer le porte-carte au milieu des aig. Tric. CR 360 selon schéma 1 et changement de couleurs avec la carte DECO. Changer la position des goupilles: 1er = avant le commencement du tricot. 2e = aig. 64 à droite du tri-

Fig. I Métrage par 100 g: fil coton = 240 m
coton fin = 1200 m

Fig. II



cot. 3e = aig. 8 à gauche du tricot. Tric. selon schéma 1 et changement de couleurs avec la carte DECO. C + D = dim. des deux côtés, rabattre.

Fig. II: Devant (1re partie)

A = comme Fig. I. B = position des goupilles: 1er = avant le commencement du tricot. 2e = aig. 23 à droite du milieu. 3e = aig. 13 à gauche du milieu. Placer le porte-carte au milieu des aig. Tric. CR 360 selon schéma 1 et changement de couleurs avec la carte DECO. Changer la position des goupilles: 1er = avant le commencement du tricot. 2e = aig. 27 à droite du tricot. 3e = aig. 13 à gauche du tricot. Cont. à tric. le dessin. C = dim. à droite. D = dim. à gauche. E = dim. à droite. 2e partie: Tric. en sens inverse, forme comprise. A = comme Fig. I. B = position des goupilles: 1er = à droite avant le commencement du tricot. 2e = aig. 23 à droite du milieu. 3e = aig. 22 à gauche du milieu. Tric. CR 360 selon schéma 1 et changement de couleurs avec la carte DECO. Changer la position des goupilles: 1er = à droite avant le commencement du tricot. 2e = aig. 9 à droite du milieu. 3e = aig. 22 à gauche du milieu. Cont. à tric. le dessin. C = dim. à gauche. D = dim. à droite. E = dim. à gauche.

Fig. III: Manches

1re manche: A = comme Fig. I mais moins de m. B = position des goupilles: 1er = à droite avant le commencement du tricot. 2e = aig. 38 à droite du milieu. Tric. CR 360, le dessin selon schéma 1 et changement de couleurs en augm. des deux côtés. Après CR 360, déclencher le DECO, cont. selon schéma et changement de couleurs. C = dim. des deux côtés. Rabattre.

2e manche: Comme 1re manche mais: position des goupilles: 1er = avant le commencement du tricot. 2e = aig. 23 à droite du milieu. 3e = aig. 22 à gauche du milieu. Cont. à tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs en augm. des deux côtés. Après CR 360, déclencher le DECO, terminer comme 1re manche.

Fig. III

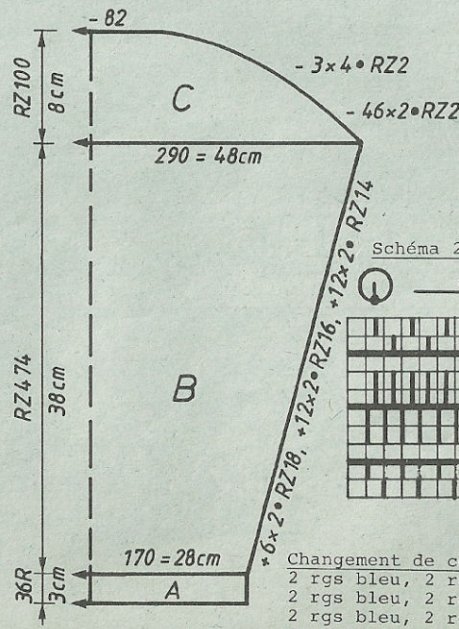


Schéma 1 du dessin

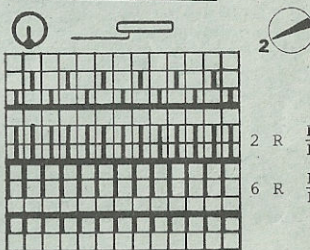
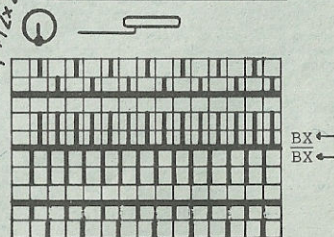


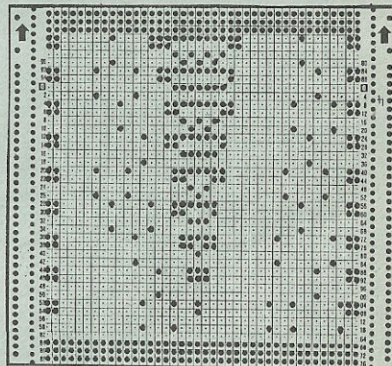
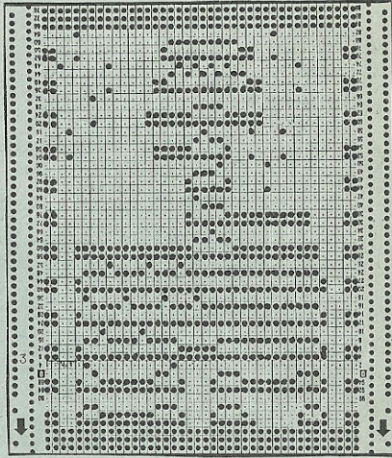
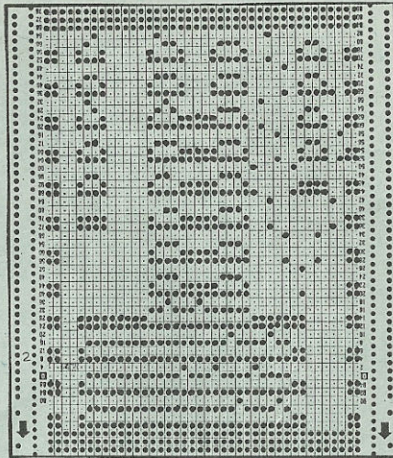
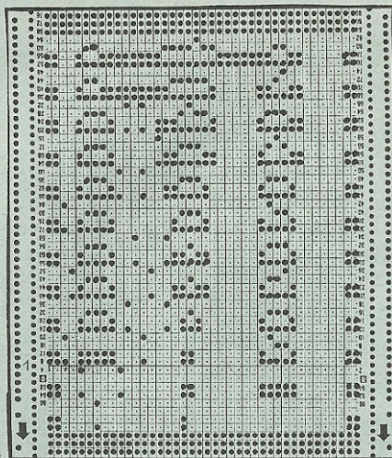
Schéma 2 de la bordure



Changement de couleurs (bordure):

2 rgs bleu, 2 rgs blanc: répéter 1 fois, 2 rgs bleu
 2 rgs bleu, 2 rgs turquoise: répéter 1 fois, 2 rgs bleu
 2 rgs bleu, 2 rgs vert: répéter 1 fois
 CR 8 blanc, tubulaire

FIG I			FIG II			FIG III		
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44
32	32	32	32	32	32	32	32	32
132	132	132	388	388	388	132	132	132
.	A
158	170	182	76	82	88	82	85	88
3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3
195	195	195	195	195	195	38	38	38
7	7	7	7	7	7	140	145	152
13	13	13	13	13	13	3	3	3
38	38	38	38	38	38	42	42	43
158	170	182	76	82	88	58	59	60
3	3	3	3	3	3	.	.	cm
3	3	3	3	3	3	101	101	102
31	30	29	31	30	29	6	6	6
61	61	61	61	61	61	191	191	191
.	166	167	168
109	109	109	237	237	237	38	39	40
6	6	6	6	6	6	179	179	187
144	144	152	144	144	152	0	0	128
146	146	155	146	146	155			0
159	167	175	159	167	175			longueur
128	1	2	128	1	2			totale
159	167	167	159	167	167			
4	5	5	4	5	5			
159	167	167	159	167	167			
8	9	10	8	9	10			
167	167	167	167	167	167			
13	13	14	13	13	14			
7	7	7	7	7	7			
88	91	93	88	91	93			
99	99	99	73	73	74			
191	191	191	160	160	168			
157	159	160	179	179	179			
5	5	5	174	182	182			
0	0	0	166	166	175			
			150	150	128			
			151	151	150			
			128	2	151			
			7	7	3			
			6	6	7			
			99	99	6			
			191	191	99			
			157	159	191			
			5	5	160			
			0	0	5			
					0			



Bande de boutonage: Montage tubulaire pour côte bonneterie avec 308 m en blanc Tric. 2 rgs N/N en blanc, puis cont. selon schéma 2 et changement de couleurs. Préparer des boutonnières au rg 15 sur les m 36 à 37, 80 à 81, 124 à 125, 168 à 169, 212 à 213, 256 à 257, 300 à 301 et 344 à 345 à partir de la gauche (compter les m des deux fontures). Quelques rgs fil contrastant, faire tomber les m. 2e patte: tric. de la même manière mais sans boutonnières.

Col: Comme la bande de boutonage mais avec 252 m. Préparer une boutonnière au rg 15 sur les m 12 à 13 à partir de la gauche.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Coudre la bande de boutonage à la lisière, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, l'ourlier à l'intérieur. Coudre le col de la même manière. Border les boutonnières. Coudre les manches de l'intérieur. Fermer les coutures des côtés. Poser les boutons.

Changement de couleurs (dessin): Fig. I et 2e devant

jusqu'à CR 360: CR 2 blanc, CR 2 bleu, CR 2 turquoise, CR 2 vert
 jusqu'à CR 488: CR 2 blanc, CR 2 bleu, CR 2 blanc, CR 2 bleu
 jusqu'à CR 632: CR 2 blanc, CR 2 bleu, CR 2 blanc, CR 2 lilas
 jusqu'à CR 720: CR 2 blanc, CR 2 bleu, CR 2 turquoise, CR 2 lilas

Fig. II: 1er devant

jusqu'à CR 128: CR 2 blanc, CR 2 bleu, CR 2 blanc, CR 2 bleu
 jusqu'à CR 272: CR 2 blanc, CR 2 bleu, CR 2 blanc, CR 2 lilas
 jusqu'à CR 360: CR 2 blanc, CR 2 bleu, CR 2 turquoise, CR 2 lilas
 jusqu'à CR 720: CR 2 blanc, CR 2 bleu, CR 2 turquoise, CR 2 vert

Fig. III: 1re manche

jusqu'à CR 128: CR 2 blanc, CR 2 bleu, CR 2 blanc, CR 2 bleu
 jusqu'à CR 272: CR 2 blanc, CR 2 bleu, CR 2 blanc, CR 2 lilas
 jusqu'à CR 360: CR 2 blanc, CR 2 bleu, CR 2 turquoise, CR 2 lilas

Fig. III: 2e manche

jusqu'à CR 360: CR 2 blanc, CR 2 bleu, CR 2 turquoise, CR 2 vert

4450 DUOMATIC 80

Pullover pour homme, jacquard, réversible

Taille: tour de poitrine: 96 - 100 cm
Fournitures: fil coton: 340 g noir, 340 g blanc cassé. 300 g d'acryl bleu marine

Echantillon de mailles: dessin: avant = 5 1/4, arrière = 4
Echantillon: 100 m = 20,5 cm. CR 100 = 7 cm
Dessin: selon schéma 1 et changement de couleurs avec la carte DECO à perforer soi-même. bord, col = schéma 2. bordure = schéma 3 et changement de couleurs

Fig. I: Dos
 A = montage tubulaire fermé, tric. selon schéma 2 et changement de couleurs.
 B = tric. le dessin selon schéma 1 et changement de couleurs avec la carte DECO
 C = dim. des deux côtés. D = dim. des deux côtés, rabattre.

Fig. II: Devant
 A, B, C = comme Fig. I. D = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne reporteur, cont. à droite en dim. à gauche. E = dim. à droite. Remettre

Fig.I

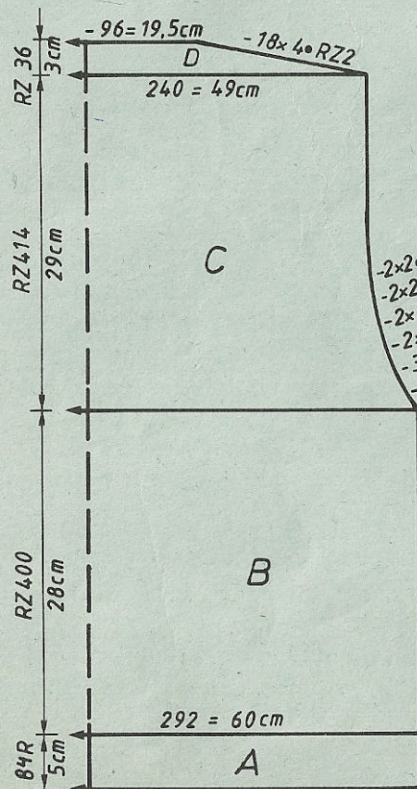
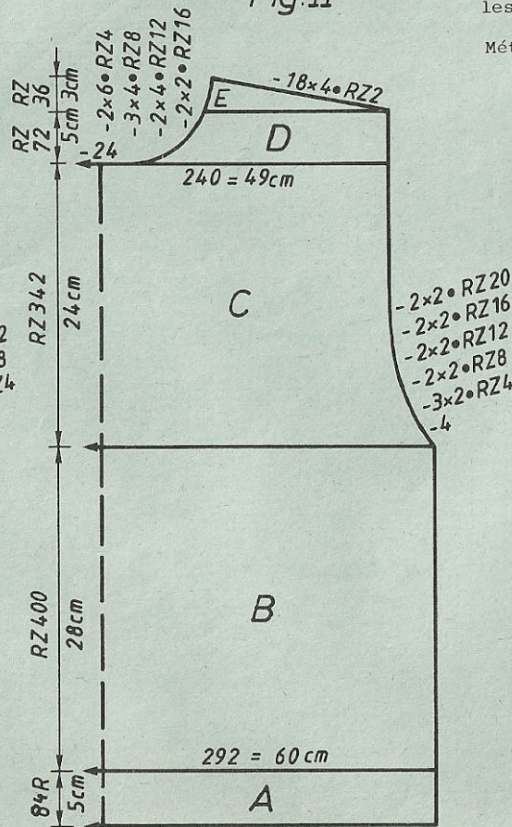


Fig.II



la partie gauche sur les aig. et terminer en sens inverse.
Fig. III: Manches, tric. 2 fois
 A = montage tubulaire fermé, tric. selon schéma 2 et changement de couleurs.
 B = tric. le dessin selon schéma 1 et changement de couleurs avec la carte DECO en augm. des deux côtés. C = dim. des deux côtés, rabattre.
Col: Montage tubulaire fermé avec 288 m. Tric. selon schéma 2 et changement de couleurs, quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

Bordure (selon schéma 3 et changement de couleurs):
 Couture des côtés tric. 4 x avec 288 m; couture des manches tric. 4 x avec 188 m: montage fermé, terminer avec fil contrastant.

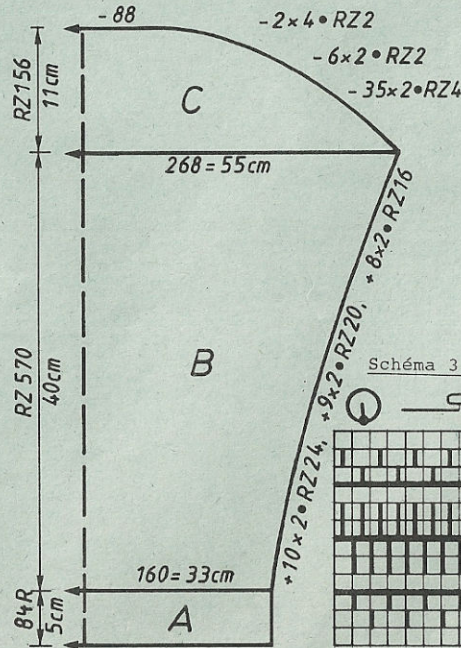
Emmanchure tric. 2 x avec 356 m; couture des épaules tric. 2 x avec 92 m: commencer et terminer avec fil contrastant.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Coudre la bordure des épaules au dos et au devant, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, l'ourler à l'intérieur. Coudre la bordure de l'emmanchure au dos, au devant et aux manches de la même manière. Coudre les autres bordures aux coutures des côtés et aux coutures des manches, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, l'ourler à l'intérieur. Coudre le col à l'encolure, m à m à points arrières en assemblant le col (accorder la couture aux coutures des épaules), l'ourler à l'intérieur. Assembler les coutures des côtés et des manches à points matelas.

Métrage par 100 g: fil coton = 320 m
 acryl = 240 m

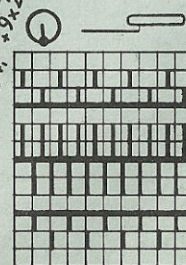
Schéma 2: bord et col
 schéma 2 = schéma 3, mais tric. selon changement de couleurs et avec les positions de chariot qui sont indiqués ci-dessous.

Fig.III



CX { CR 12 noir
 CR 2 blanc cassé
 CR 12 noir
BX ↔ 4x { 2 R blanc cassé
 2 R noir
 2 R noir
 2 R blanc cassé
 2 R blanc cassé
 2 R noir
 2 R noir
 2 R blanc cassé
 2 R noir
 2 R blanc cassé
CX { CR 12 noir
 CR 2 blanc cassé
 CR 12 noir

Schéma 3: bordure



CX { CR 12 noir
 CR 2 blanc cassé
BX ↔ 4x { 2 R noir
 2 R blanc cassé
 2 R blanc cassé
 2 R noir
 2 R noir
 2 R blanc cassé
CX { CR 12 blanc cassé
 CR 2 noir

FIG I		FIG II		FIG III	
44-46	48-50	44-46	48-50	44-46	48-50
28	28	28	28	28	28
164	164	164	164	164	164
.	.	.	A	.	.
.	.	.	B	.	.
132	146	132	146	78	80
96	104	96	104	3	3
.	.	.	cm	3	3
195	195	195	195	195	195
.	.	.	C	.	.
7	7	7	7	7	7
30	30	30	30	30	30
38	38	38	38	38	38
132	146	132	146	130	134
90	98	90	98	3	3
.	.	.	cm	3	3
28	27	28	27	40	40
65	65	65	65	61	63
.	.	.	cm	.	.
111	108	108	108	103	103
.	.	.	totale	.	.
7	7	7	7	7	7
128	128	128	128	128	128
144	144	144	144	191	191
150	158	150	158	155	156
151	151	151	151	63	63
1	1	1	1	182	182
151	151	151	151	162	162
5	5	5	5	0	0
143	151	143	151		
9	9	9	9		
143	151	143	151		
13	13	13	13		
7	102	230	230		
127	7	7	7		
132	127	127	127		
99	139	132	139		
191	191	191	191		
154	157	154	157		
11	11	11	11		
0	0	72	72		
		168	176		
		180	180		
		183	183		
		5	5		
		167	167		
		5	5		
		151	151		
		18	19		
		0	0		

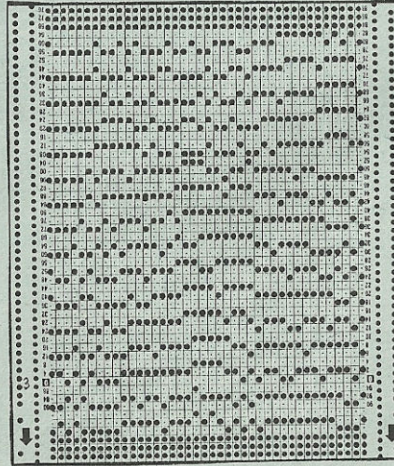
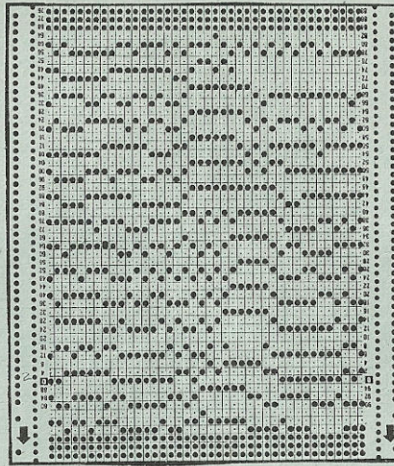
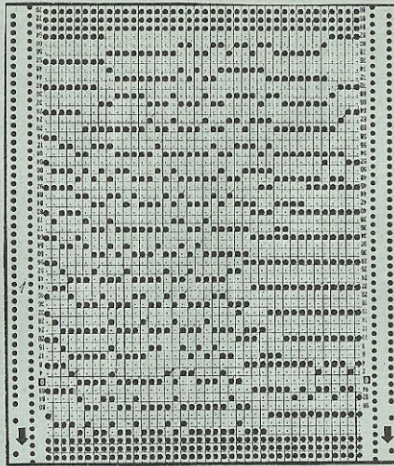
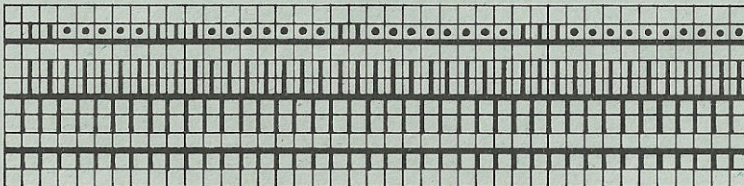
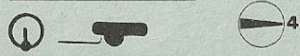


Schéma du dessin



4 R $\frac{N}{HX}$ blanc cassé
 4 R $\frac{N}{HX}$ noir
 4 R $\frac{BX}{HX}$ bleu marine
 répéter

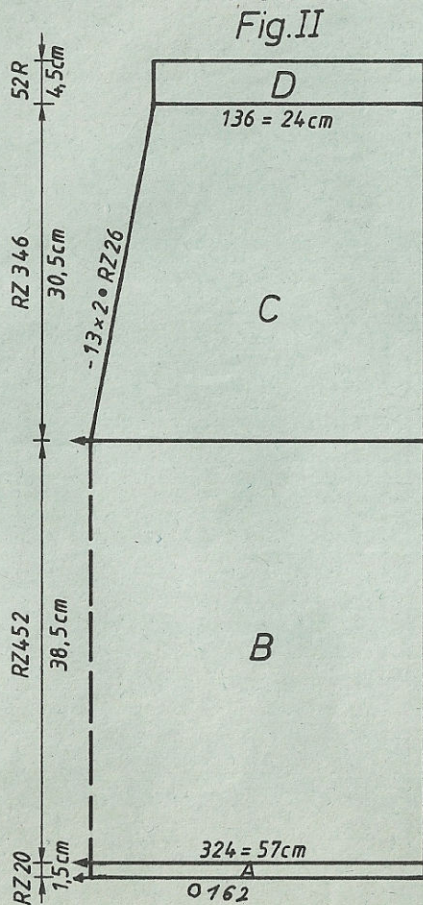
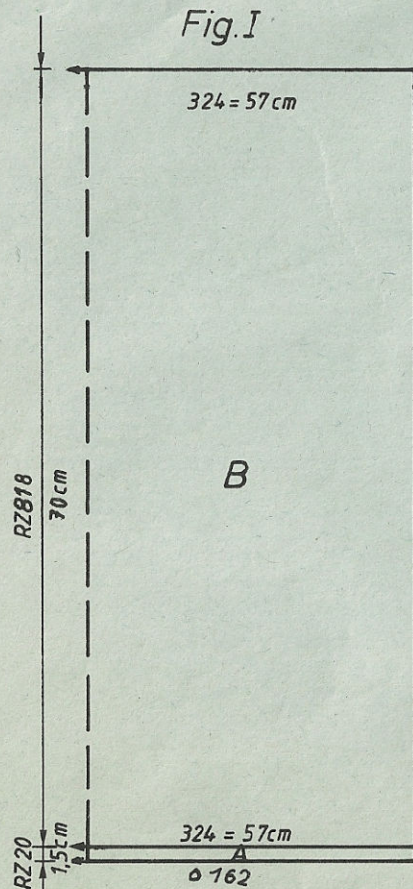
4446 DUOMATIC 80

Pullover pour dame, jacquard en trois couleurs

Taille: tour de poitrine: 88 - 92 cm
Fournitures: 270 g de laine pétrole (Luxus de Pfaff, RFA), 250 g de mohair souple rouge (Pfaff, RFA), 200 g de fil brillant
Grandeur de mailles: dessin, nervures: avant = 5, arrière = 4 1/2, ourlet: avant = 5 1/2, arrière = 5, bord de la manche = 3, bord d'encolure = 5 1/2
Echantillon: 100 m = 17,5 cm, CR 100 = 8,5 cm
 nervures: 100 m = 17,5 cm, 100 rgs = 8 cm
Dessin: selon schéma 1 et changement de couleurs avec la carte DECO à perforer soi-même. nervures = selon schéma 2

Fig. I: Dos
 A = montage tubulaire fermé en pétrole. B = tric. le dessin selon schéma 1 et changement de couleurs avec la carte DECO. Après CR 798 (dernier motif), cont. en uni comme suit: mettre tous les poussoirs en attente, tric. 2 rgs pétrole,

Métrage par 100 g:
 fil brillant = 600 m
 laine = 700 m
 mohair = 900 m



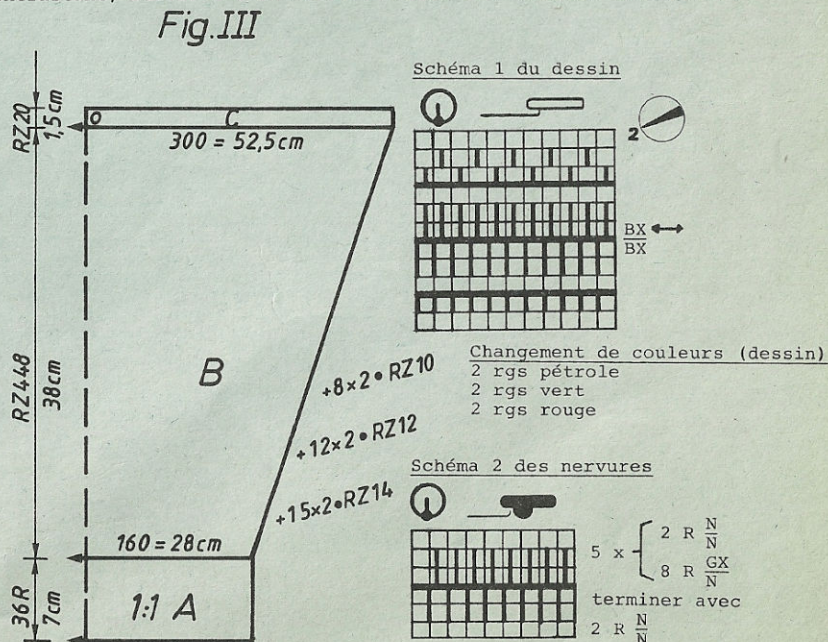
le chariot avant BX, touche à flèche gauche, tric. 2 rgs vert de la même manière, puis 2 rgs rouge, le chariot avant BX sans touche à flèche, répéter jusqu'à la fin.

Fig. II: Devant
 A + B = comme Fig. I. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne reporteur, cont. à droite en dim. à gauche. D = tric. les nervures en pétrole sans DECO selon schéma 2. Quelques rgs fil contrastant, faire tomber.

Fig. III: Manches, tric. 2 fois
 A = montage tubulaire pour 1:1 en pétrole. B = mettre toutes les aig. en travail, tric. le dessin selon schéma 1 et changement de couleurs avec la carte DECO en augm. des deux côtés. C = tric. en tubulaire en pétrole. Quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

Bord d'encolure: Montage tubulaire fermé avec fil contrastant et 130 m. Tric. 20 rgs en tubulaire avec pétrole en dim. 1 m à gauche tous les 4 rgs. Au rg 20, augm. GM d'1/4, tric. 1 rg, réduire GM de nouveau, tric. encore 20 rgs en augm. 1 m tous les 4 rgs. Quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Coudre le devant au dos à points arrières en défaisant le fil contrastant. Couper le montage du bord d'encolure, le plier à moitié, repasser evtl. légèrement. Coudre à l'encolure, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, l'ourler à l'intérieur en défaisant le fil contrastant. Plier les manches à moitié, les coudre au dos et au devant, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Fermer les coutures des côtés.



4446

FIG I

34-36	38-40	42-44	46-48
34	34	34	34
140	140	140	140
.	.	.	.
152	162	174	186
3	3	3	3
3	3	3	3
195	195	195	195
.	.	.	.
7	7	7	7
6	6	6	6
38	38	38	38
152	162	174	186
3	3	3	3
3	3	3	3
68	68	68	68
71	71	71	71
.	.	.	.
97	97	97	97
5	5	5	5
0	0	0	0

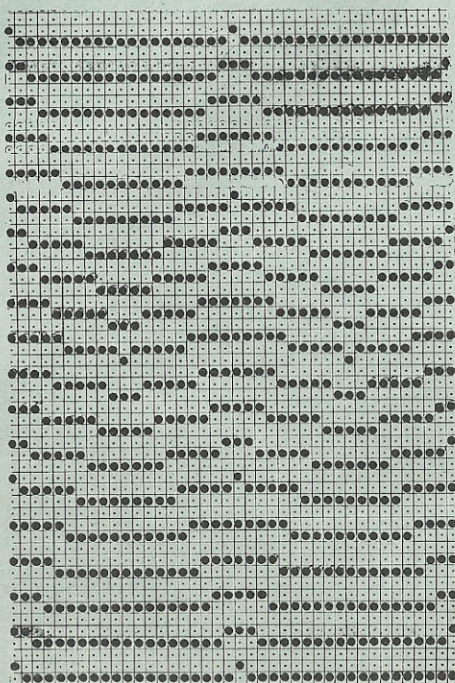
FIG II

34-36	38-40	42-44	46-48
34	34	34	34
140	140	140	140
.	.	.	.
152	162	174	186
3	3	3	3
3	3	3	3
195	195	195	195
.	.	.	.
7	7	7	7
6	6	6	6
38	38	38	38
152	162	174	186
3	3	3	3
3	3	3	3
35	35	35	35
71	71	71	71
.	.	.	.
227	227	227	227
7	7	7	7
127	127	127	127
188	188	188	188
68	68	68	68
191	191	191	191
134	134	135	136
127	127	127	127
167	167	167	167
0	0	0	0

FIG III

34-36	38-40	42-44	46-48
34	34	34	34
140	140	140	140
.	.	.	.
74	80	82	86
3	3	3	3
3	3	3	3
195	195	195	195
.	.	.	.
7	7	7	7
36	30	36	36
38	38	38	38
144	150	154	160
3	3	3	3
3	3	3	3
39	38	38	38
57	58	59	59
.	.	.	.
98	98	98	98
7	7	7	7
3	3	3	3
0	0	0	0

cm longueur totale



Attention:

Chiffre clignotant 5 de la Fig. II: ne pas rabattre, mais tric. la section D selon description.

Attention:

Chaque fois après avoir tricoté un motif, déplacer le porte-carte de 20 aig. à gauche ou à droite.

4449

FIG I

34-36	38-40	42-44
88	88	88
200	200	200
.	.	.
92	100	108
3	3	3
3	3	3
195	195	195
.	.	.
7	7	7
8	8	8
38	38	38
92	100	108
3	3	3
3	3	3
53	53	53
62	62	62
.	.	.
98	98	98
190	190	190
141	145	149
0	0	0

FIG II

34-36	38-40	42-44
88	88	88
200	200	200
.	.	.
92	100	108
3	3	3
3	3	3
195	195	195
.	.	.
7	7	7
8	8	8
38	38	38
92	100	108
3	3	3
3	3	3
45	45	45
62	62	62
.	.	.
228	228	228
7	7	7
11	11	11
190	190	190
141	145	149
71	71	71
184	184	184
131	131	131
186	186	186
129	129	129
164	164	164
166	166	166
3	3	3
0	0	0

FIG III

34-36	38-40	42-44
88	88	88
200	200	200
.	.	.
96	100	104
3	3	3
3	3	3
38	38	38
96	100	104
3	3	3
3	3	3
2	2	2
0	0	0

cm longueur totale

4449 DUOMATIC 80

Métrage par 100 g = 310 m

Pullover pour dame à mailles coulées

- Taille:** tour de poitrine: 88 - 92 cm
Fournitures: 510 g de fil coton: 280 g blanc cassé, 35 g saumon, 65 g jaune, 65 g rouille, 65 g vert clair
Grandeur de mailles: dessin: avant = 3 1/2, arrière = 4 1/2. bord de la taille = 3. bord de la manche = 2 1/2. bord d'encolure = 2 1/2
Echantillon: dessin: 100 m = 50 cm, 100 rgs = 22 cm (mesurer après avoir défait les mailles)
Dessin: selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO à perforer soi-même

Fig. I: Dos
 A = montage tubulaire pour 1:1 avec fil double en blanc cassé. B = transf. toutes les m sur la fonture arrière. Tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO: 2 rgs blanc cassé, 2 rgs vert clair. Après 84 rgs, changer vert clair avec jaune, tric. 84 rgs, puis changer jaune avec rouille. C = dim. des deux côtés, rabattre.

Fig. I

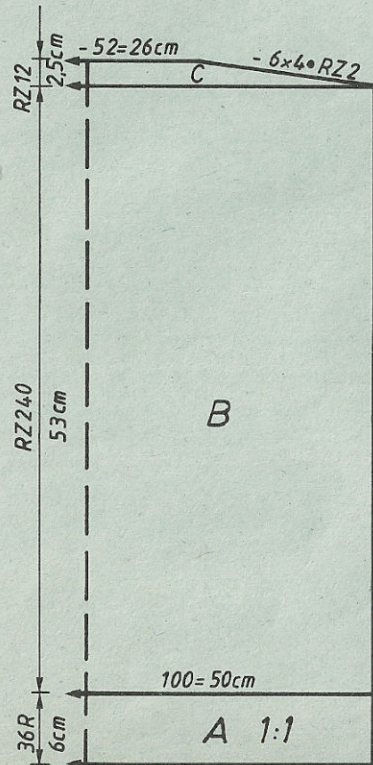
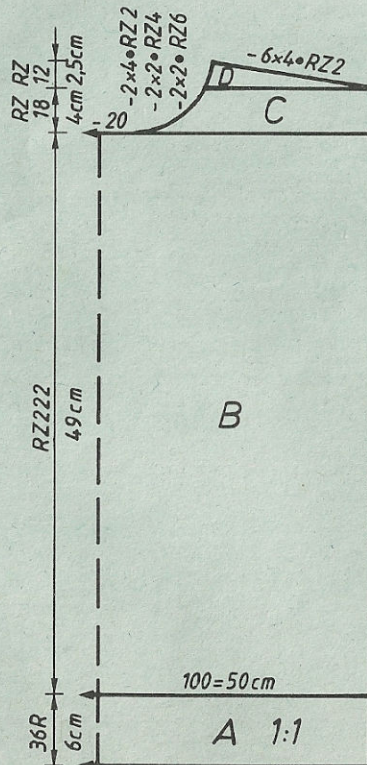


Fig. II



Attention: lors des diminutions, défaire les m de la fonture avant et compter seulement les m de la fonture arrière!

Fig. II: Devant
 A+B = Comme Fig. I. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne reporteur, cont. à droite en dim. à gauche. D = dim. à droite. Remettre la partie gauche sur les aig. et terminer en sens inverse.

Fig. III: Manches, tric. 2 fois
 A = montage tubulaire pour 1:1 en blanc cassé (simple fil). B = transf. toutes les m sur la fonture arrière, tric. droit le dessin selon schéma avec la carte DECO: 2 rgs blanc cassé, 2 rgs rouille. Après 84 rgs, changer rouille avec jaune. Tric. 84 rgs, rab. 2e manche: tric. de la même manière mais changer rouille avec saumon resp. jaune avec vert.
Bord d'encolure: Montage tubulaire pour 1:1 avec 154 m en blanc cassé. Tric. 30 rgs, quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.
Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules en cousant évtl. un ruban dans la couture. Assembler le bord d'encolure, le coudre à l'encolure, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, l'ourler à l'intérieur. Coudre les manches de l'intérieur. Fermer les coutures des côtés.

Programmes de FORM
 COMPUTER: cf. p. 51

Fig. III

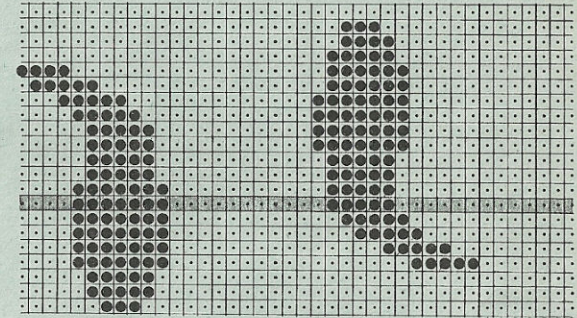
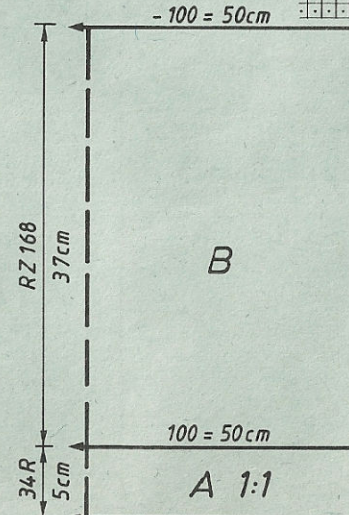
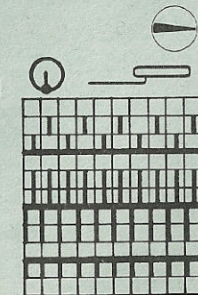


Schéma du dessin



tric. 11 rgs
 déclencher DECO du chariot
 tric. 1 rg
 tric. 3 rgs seulement avec le chariot avant
 enclencher DECO de nouveau
 tric. 1 rg seulement avec le chariot avant
 régler le compte-rangs en le réduisant de 4 rgs

Si les fournitures le permettent, vous ne pouvez défaire les m de la fonture avant qu'à la fin. De cette manière, il n'est plus nécessaire de régler le compte-rangs etc.

4441 DUOMATIC 80/S

Pullover pour dame

Taille: 88 - 92 cm tour de poitrine
Fournitures: 620 g de laine fine pétrole, 70 g de mohair-acryl vert clair (Ciufetto Filpucci de Trio)
Grandeur de mailles: dessin: avant = 5, arrière = 4 1/2, côte perlée = 6, bord de manches = 5
Echantillon: dessin: 100 m = 32 cm, CR 100 = 17 cm, côte perlée avec toutes les aiguilles: 100 m = 45 cm, 100 rgs = 17cm selon schéma 1 et changement de couleurs avec la carte DECO à perforer soi-même. bord d'encolure = côte perlée (toutes les aiguilles). bord de manches = côte bonneterie. rayures de garnitures selon schéma 2

Fig. I: Dos
 A = montage tubulaire pour côte bonneterie, cont. à tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO en augm. des deux côtés.
 B = dim. des deux côtés pour le biais d'épaules. Rab. les mailles restantes.

Fig. II: Devant
 A = comme Fig. I. B = partager l'ouvrage: mettre la partie gauche sur le

Fig.I

Fig.II

Métrage par 100 g: laine = 600 m, mohair-acryl = 620 m

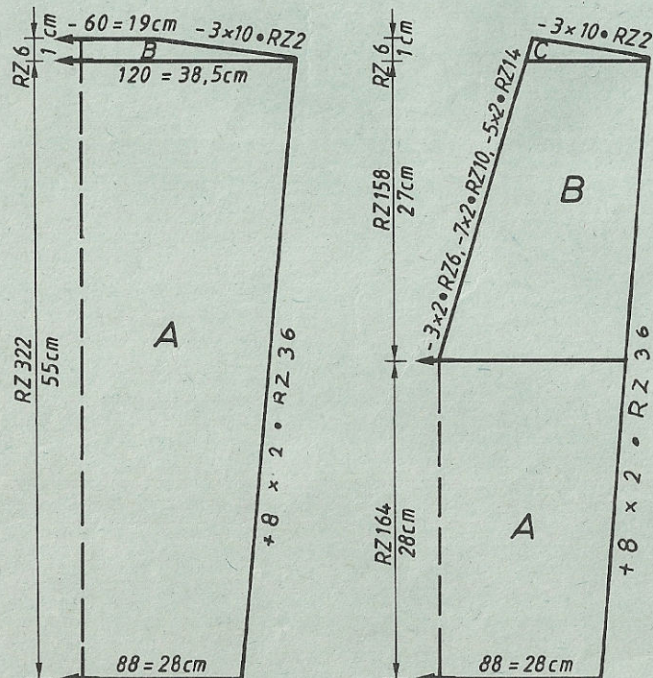
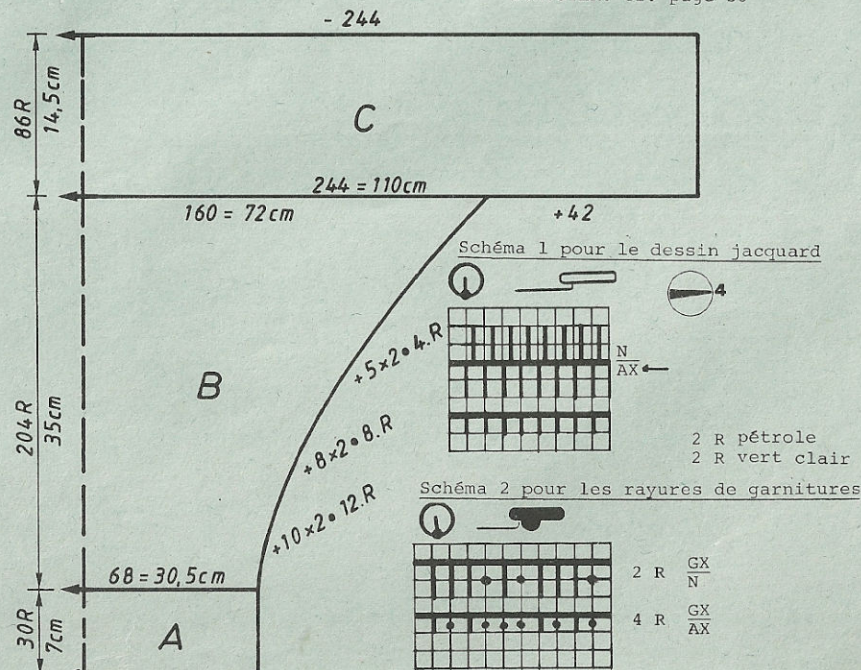


Fig.III



D'autres programmes de FORM
 COMPUTER: cf. page 55

	FIG I	FIG II
	34-44	34-44
	68	68
	128	128
	.	. A
	.	. B
	88	88
	3	3
	3	3
	38	38
	120	102
	3	3
	3	3
	55	25
	62	62
	62	62
	98	229
	187	63
	151	130
	0	80
		187
		151
		73
		183
		2
		191
		135
		28
		191
		131
		28
		3
		0

4445 DUOMATIC 80

Blouson pour homme en quatre couleurs avec col châle

Taille: tour de poitrine: 96 - 100 cm
Fournitures: 150 g de mohair souple lilas (Pfaff RFA), 670 g de mohair (Ciufetto Filpucci de Trio): 390 g sable, 140 g rouille, 140 g vert. 2 boutons

Grandeur de mailles: dessin: avant = 5, arrière = 4 1/2, bord et col = 5

Echantillon: dessin: 100 m = 19,5 cm, CR 100 = 11 cm
 col: 100 m = 26,5 cm (étiré), 100 rgs = 20,5 cm

Dessin: selon schéma et changement de couleurs. col = 1:1 en dégradés

Fig. I: Dos

A = montage tubulaire pour côte bonneterie, tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs. B = dim. des deux côtés, cont. C = dim. des deux côtés.

Fig. II: Devant, tric. 2 fois dont la 2e partie en sens inverse

A = montage tubulaire pour côte bonneterie, tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs en dim. à gauche. B = dim. à droite, cont. à dim. à gauche. C = dim. à droite.

Fig. I Métrage par 100 g: mohair souple = 900 m
 mohair = 620 m

Fig. II

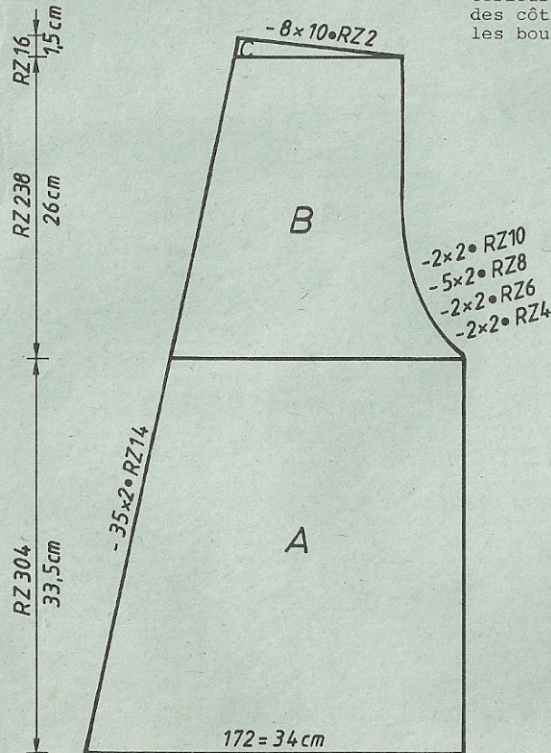
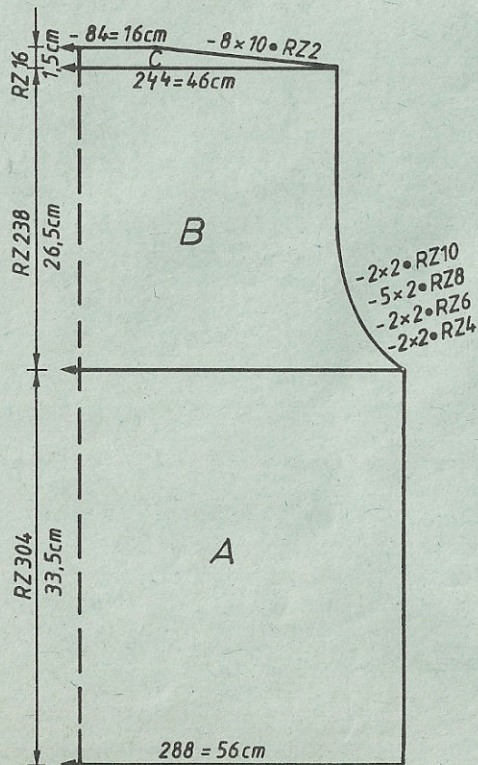


Fig. III: Manches, tric. 2 fois

A = montage tubulaire pour côte bonneterie, tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs en augm. des deux côtés. B = dim. des deux côtés, rab.

Fig. IV: Col, tric. 2 fois dont la 2e partie en sens inverse

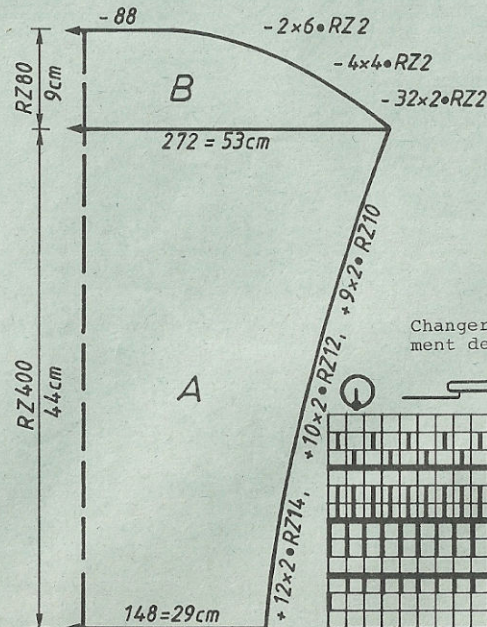
A = montage tubulaire pour côte bonneterie avec mohair tricoté en double, sable. Cont. en côte bonneterie. B = dim. et augm. en dégradés. C = dont. droit. D = tric. en tubulaire avec GM 8, quelques rgs fil contrastant, faire tomber les m. Tric. la 2e partie en sens inverse en préparant une boutonnière sur les m 13 à 20 au rg 42 à partir de la gauche.

Bord de la taille (devant), tric. 2 fois: Montage tubulaire pour côte bonneterie avec 106 m et mohair tricoté en double, sable. Tric. 42 rgs en préparant des boutonnières aux rgs 10 et 30 sur les m 36 à 43 à partir de la droite. Quelques rgs fil contrastant, faire tomber les m. 2e partie: sans boutonnières.

Bord de la taille (dos): Comme pour le devant avec 164 m, mais sans boutonnière
Bord de la manche (tric. 2 fois): Comme le bord de la taille avec 78 m. Tric. 40 rgs, puis CR 8 en tubulaire avec GM 8. Quelques rgs fil contrastant, faire tomber les mailles.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Coudre le bord de la taille au dos et au devant, m à m à points arrières en défilant le fil contrastant. Plier le bord de la taille au devant à moitié à l'intérieur, le fixer d'env. 5 cm à la lisière du devant. Assembler le col, repasser légèrement le fil contrastant, le défaire, coudre à la lisière du devant, m à m à points arrières, ourler à l'intérieur. Coudre le bord de la manche de la même manière. Fermer les coutures des côtés. Plier le bord restant de la taille à l'intérieur, l'ourler. Border les boutonnières, poser les boutons.

Fig. III

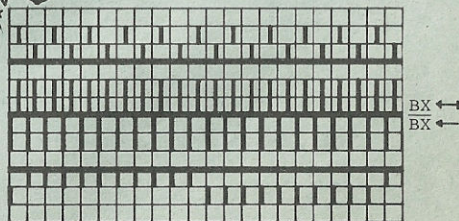


Changement de couleurs

- 32 rgs lilas-vert
- 16 rgs lilas-sable
- 32 rgs lilas-vert
- 32 rgs vert-rouille
- 16 rgs sable-rouille
- 32 rgs vert-rouille
- 32 rgs rouille-lilas
- 16 rgs sable-rouille
- 12 rgs lilas-rouille
- 16 rgs rouille-lilas
- 32 rgs sable-vert
- 16 rgs lilas-vert
- 32 rgs sable-vert
- 32 rgs lilas-rouille
- 16 rgs lilas-vert
- 32 rgs lilas-rouille
- 32 rgs sable-lilas
- répéter

Changer la couleur selon changement de couleurs tous les 2 rangs

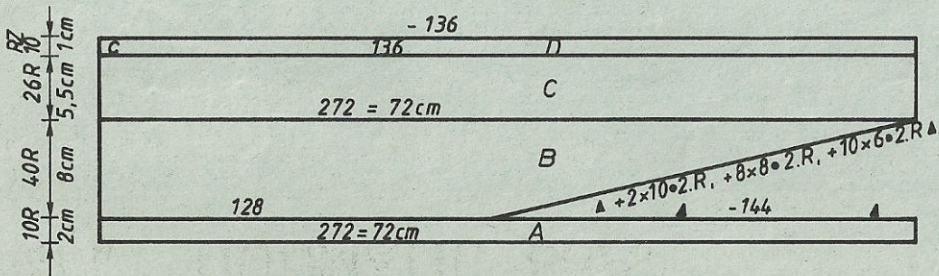
Schéma du dessin



4445 DUOMATIC 80

FIG I			FIG II			FIG III		
44-46	48-50	52-54	44-46	48-50	52-54	44-46	48-50	52-54
44	44	44	44	44	44	44	44	44
156	156	156	412	412	412	156	156	156
.	A
.	B
134	144	154	80	86	92	72	74	76
3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3
38	38	38	166	166	166	38	38	38
134	144	154	80	86	92	130	136	142
3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3
33	32	31	33	32	31	42	41	43
66	66	66	66	66	66	63	63	65
.	cm longueur totale
108	109	109	70	70	70	103	103	103
5	7	5	191	191	191	5	5	5
148	128	156	153	155	154	191	191	191
150	148	159	127	127	127	136	137	138
167	150	128	233	233	233	25	25	26
12	175	183	7	7	7	188	188	188
159	13	14	26	26	26	129	129	130
12	167	167	108	109	109	178	178	178
7	13	13	5	7	5	0	0	0
61	7	7	148	128	156			
191	62	66	150	148	159			
158	191	191	167	150	128			
1	161	162	12	175	183			
0	1	1	159	13	14			
	0	0	12	167	167			
			7	13	13			
			61	7	7			
			191	62	66			
			158	191	191			
			1	160	162			
			0	1	1			
			0	0	0			

Fig. IV



4444

FIG III		
34-36	38-40	42-44
68	68	68
176	176	176
.	.	A
.	.	B
59	62	65
3	3	3
3	3	3
195	195	195
7	7	C
18	18	18
38	38	38
92	96	102
3	3	3
3	3	3
39	38	38
58	59	60
.	.	cm longueur totale
101	101	101
7	7	7
8	8	8
191	191	191
145	147	149
6	6	6
0	0	0

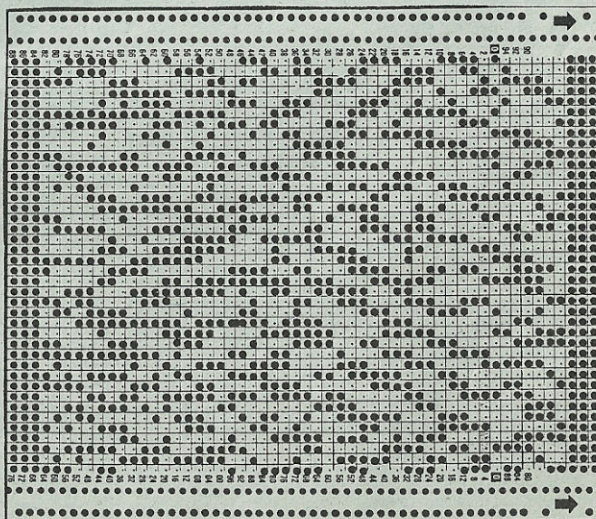
4442

FIG III		
34-36	38-40	42-44
84	84	84
172	172	172
.	.	A
.	.	B
66	68	72
3	3	3
3	3	3
195	195	195
7	7	C
18	18	18
38	38	38
116	120	126
3	3	3
3	3	3
35	34	33
58	59	60
.	.	cm longueur de la manche
101	101	101
7	7	7
5	5	5
191	191	191
155	157	158
5	5	5
0	0	0

4441

FIG III		
34-36	38-40	42-44
68	68	68
436	436	436
.	.	A
.	.	B
33	34	35
3	3	3
3	3	3
195	195	195
7	7	C
15	15	15
104	104	104
63	63	63
166	167	168
95	95	95
1	1	1
56	56	56
165	163	161
7	7	7
30	36	42
0	0	0

Attention: Ce programme de FORM COMPUTER indique seulement la moitié d'une manche, c.a.d. il faut monter le double des m indiquées et augm. à gauche de la même manière qu'à droite.



4442 DUOMATIC 80/S

Métrage par 100 g:
fil mélangé = 350 m
fil brillant = 480 m

Pullover avec mailles coulées, jaune, pour dame

Taille: tour de poitrine: 88 - 92 cm
Fournitures: 310 g de fil mélangé acryl/viscose/laine (YES de Schaffhouse), 105 g de fil brillant viscose/coton. élastique
Grandeur de mailles: dessin = 4 1/2, bord = 4, col et bordure d'emmanchure = 8
Echantillon: 100 m = 43 cm, CR 100 = 21 cm
Dessin: selon schéma avec la carte DECO no. 16. bord = 1:1, col = jersey. rayures de garnitures = jersey

Fig. I: Dos

A = montage tubulaire pour 1:1 avec fil mélangé. B = transf. toutes les m sur la fonture arrière et cont. tout droit le dessin selon schéma avec la carte DECO 16. C = dim. des deux côtés, tric. droit. D = dim. des deux côtés pour le le biais d'épaules, rabattre souplement les m restantes.

Fig. II: Devant

A, B, C comme Fig. I. D = partager l'ouvrage, transf. la partie gauche sur les peignes reparteurs, noter les chiffres de la carte perf., cont. à tric. à droite en dim. à gauche pour l'encolure. E = dim. à droite pour le biais d'épaules, remettre la partie gauche sur les aig. et terminer en sens inverse.

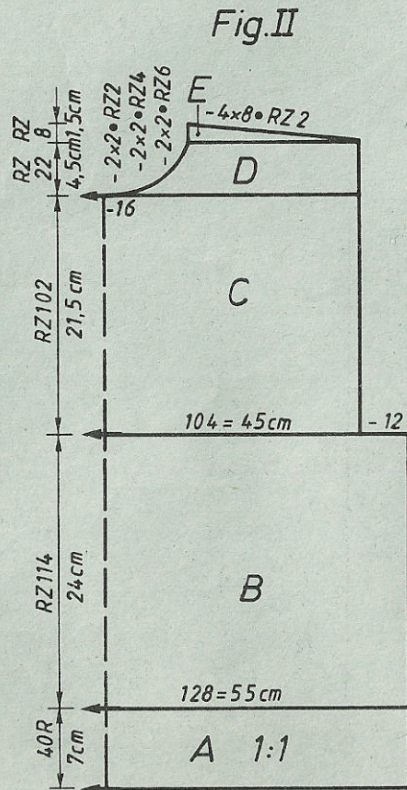
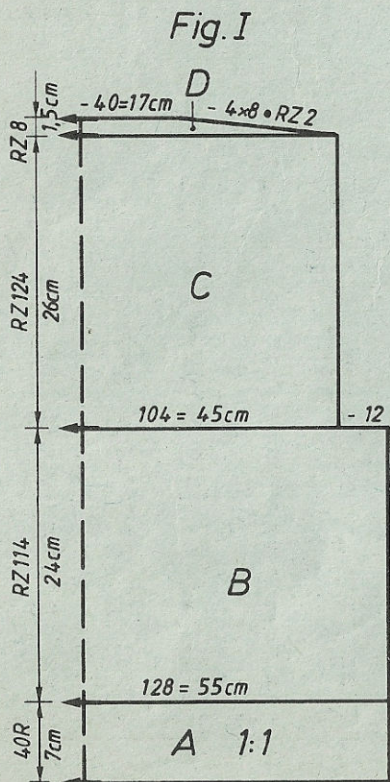


Fig. III: Manches, tricoter deux fois

A = montage tubulaire pour 1:1 avec fil mélangé en tricotant en même temps l'élastique pour le bord. B = transf. toutes les m sur la fonture arrière et cont. à tric. le dessin selon schéma avec la carte DECO 16 en augm. des deux côtés. C = tric. droit. D = dim. des deux côtés pour l'arrondi de la manche.

Col, tricoter une fois

Montage simple fonture avec fil mélangé, tric. 20 rgs avec 120 m. Mettre les aig. en travail sur la fonture arrière, tric. CR 10 en semi-tubulaire, quelques rgs fil contrastant, faire tomber les m.

Rayures de garniture, tricoter deux fois

Montage simple fonture avec fil mélangé pour 80 m, tric. 22 rgs, rab. souplem.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures d'épaules. Assembler le col, le coudre à l'encolure selon photo, m à m à points arrière en défilant le fil contrast., ourler à l'intérieur. Coudre les rayures de garniture à grands points au milieu de l'arrondi de la manche, les m endroit à l'extérieur. Coudre les manches de l'intérieur. Fermer les coutures des côtés.

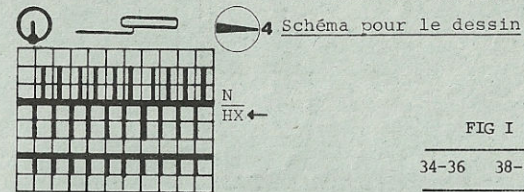
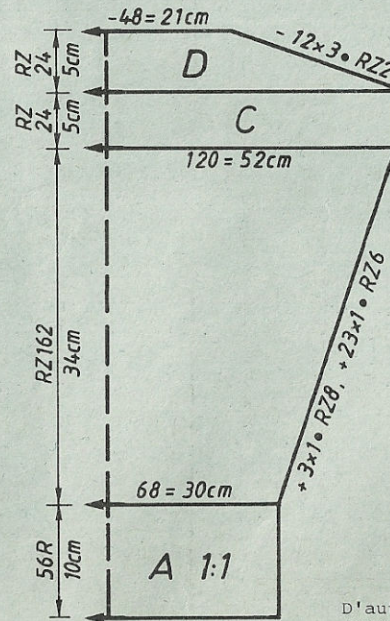


Fig. III

2 R fil mélangé
2 R fil brillant



Avant de dim. ou de rab., faire tomber les m de la fonture avant.

	FIG I			FIG II			
	34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	
	84	84	84	84	84	84	
	172	172	172	172	172	172	
	A
	B
	118	128	138	118	128	138	
	88	96	105	88	96	105	cm tour de hanches
	195	195	195	195	195	195	C
	7	7	7	7	7	7	
	11	11	11	11	11	11	
	38	38	38	38	38	38	
	118	128	138	118	128	138	
	82	90	98	82	90	98	cm tour de poitrine
	23	22	21	23	22	21	
	58	58	58	58	58	58	cm longueur totale
	103	103	103	231	231	231	
	5	5	5	5	5	5	
	184	184	184	184	184	184	
	133	133	133	133	133	133	
	7	7	7	7	7	7	
	53	55	57	53	55	57	
	188	188	188	188	188	188	
	150	153	155	150	153	155	
	0	0	0	70	70	71	
				184	184	184	
				128	129	129	
				154	162	162	
				164	164	164	
				166	166	175	
				2	3	128	
				0	0	4	
						0	

D'autres programmes de FORM COMPUTER: cf. page 55

4444 DUOMATIC 80/S

Pullover pour dame

Taille: tour de poitrine: 88 - 92 cm
Fournitures: 300 g de mohair mélangé (Magico de Schewe), 225 g de fil brillant (Haekelbecher de MEZ)
Grandeur de mailles: dessin = 6 1/2, bord-côtes, bord d'encolure = 4
Echantillon: 100 m = 44 cm, CR 100 = 17 cm
Dessin: selon schéma avec la carte DECO à perforer soi-même. bord-côtes = 1:1. bord d'encolure = jersey

Fig. I: Dos
 A = montage tubulaire pour 1:1 avec fil brillant tricoté en double, cont. en 1:1. B = transf. toutes les m sur la fonture avant, tric. droit selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO. C = dim. des deux côtés, cont. droit. D = dim. des deux côtés pour le biais d'épaules. Rabattre soûplement.
Fig. II: Devant
 A + B = comme Fig. I. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne reporteur en notant la position du dessin, cont. droit à droite. D = dim. à droite, cont. droit. E = dim. à gauche pour l'encolure. F = dim. à

Fig. I

Métrage par 100 g: mohair = 280 m
 fil brillant = 500 m

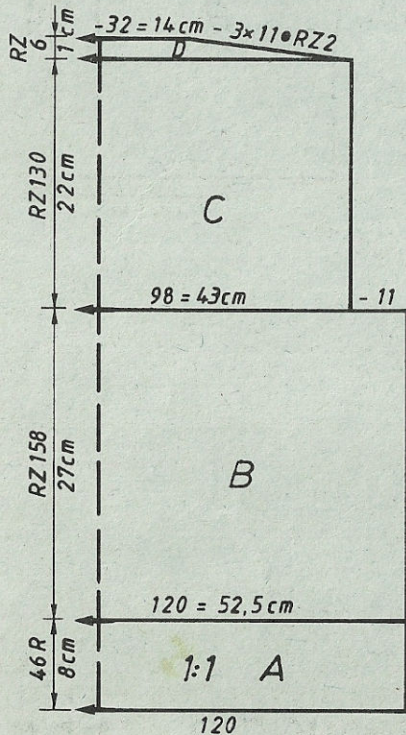
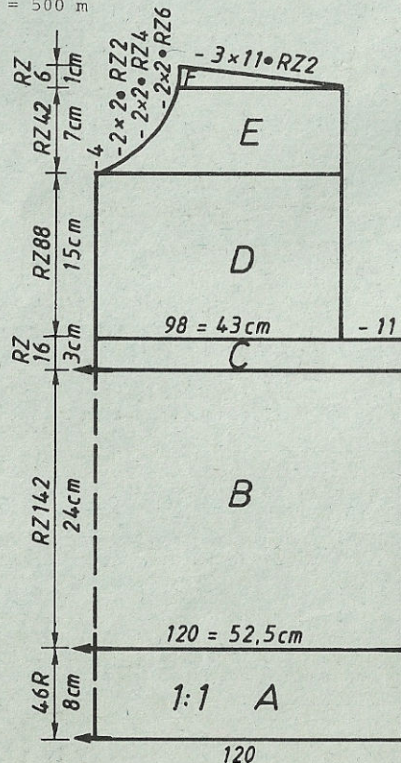


Fig. II



droite pour le biais d'épaules. Remettre la partie gauche sur les aig. et terminer en sens inverse.

Fig. III: Manches, tricoter deux fois
 A = montage tubulaire pour 1:1 avec fil brillant tricoté en double, cont. droit
 B = transf. toutes les m sur la fonture avant, cont. selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO en augm. des deux côtés. C = cont. droit. D = dim. des deux côtés. Rab. soûplement les m restantes.

Bord d'encolure: Commencer et finir avec fil contrastant. Montage tubulaire pour 1:1 avec 180 m. Transf. toutes les m sur la fonture avant, tric. 16 rgs en jersey.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Coudre le bord à l'extérieur à l'encolure et à la fente, m à m à points arrières en défaisant le fil contrastant, l'ourler à l'intérieur. Coudre les manches. Fermer les coutures des côtés.

Schéma du dessin

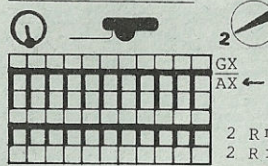
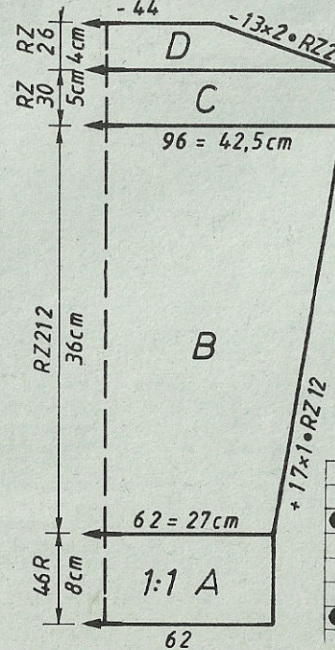


Fig. III



D'autres programmes de FORM COMPUTER: cf. page 55

FIG I			FIG II			
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	
68	68	68	68	68	68	
176	176	176	176	176	176	
.	A
.	B
110	120	128	110	120	128	
3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	3	3	
195	195	195	195	195	195	C
.	
7	7	7	7	7	7	
18	18	18	18	18	18	
38	38	38	38	38	38	
110	120	128	110	120	128	
3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	3	3	
21	21	20	21	21	20	
58	58	58	58	58	58	longueur totale
.	
104	104	104	232	232	232	
7	7	7	7	7	7	
14	11	11	14	11	11	
184	184	184	184	184	184	
132	132	132	132	132	132	
7	7	7	7	7	7	
55	58	60	55	58	60	
187	187	187	187	187	187	
150	154	156	150	154	156	
0	0	0	73	73	73	
.	.	.	7	7	7	
.	.	.	45	45	45	
.	.	.	160	160	168	
.	.	.	162	162	162	
.	.	.	156	164	164	
.	.	.	167	167	175	
.	.	.	1	1	2	
.	.	.	7	7	7	
.	.	.	3	3	3	
.	.	.	0	0	0	

4447 DUOMATIC 80

Veste pour dame, beige-olive-jaune

Taille: tour de poitrine: 88 - 92 cm
Fournitures: 390 g de chenille noire, 320 g de chenille olive, 290 g de fil coton beige, 180 g de coton fin jaune (tricoté en triple). 5 boutons. 2 épaulettes

Grandeur de mailles: dessin: avant = 3, arrière = 4 1/2. col, bord, poignet = 5

Echantillon: dessin: 100 m = 20,5 cm, CR 100 = 6 cm

col: 100 m = 27 cm, 100 rgs = 25 cm

Dessin: jacquard en trois couleurs selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO à perforer soi-même. col, bord et poignet = 1:1

Fig. I: Dos

A = montage tubulaire pour 1:1 en beige. Mettre toutes les aig. en travail, tric. le dessin selon schéma et changement de couleurs avec la carte DECO. B = dim. des deux côtés. Après avoir tricoté 3 cartes, déplacer le porte-carte de 20 aig., cont. à tric. C = dim. des deux côtés, rabattre.

Fig. II: Devant, tric. 2 fois dont la 2e partie en sens inverse

A = comme Fig. I mais avec moins de m. B = dim. à droite. Après avoir tricoté 3 cartes, déplacer le porte-carte de 20 aig. C = dim. à gauche. D = dim. à droite.

Fig. I Métrage par 100 g: coton fin = 1200 m
 fil coton = 380 m
 chenille = 210 m

Fig. II

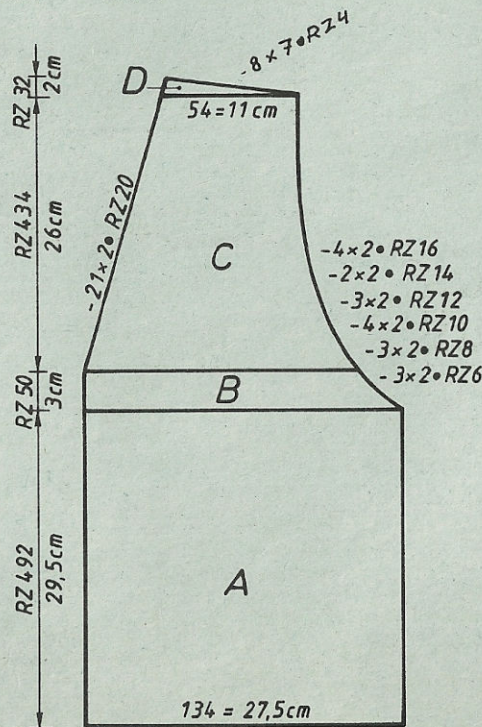
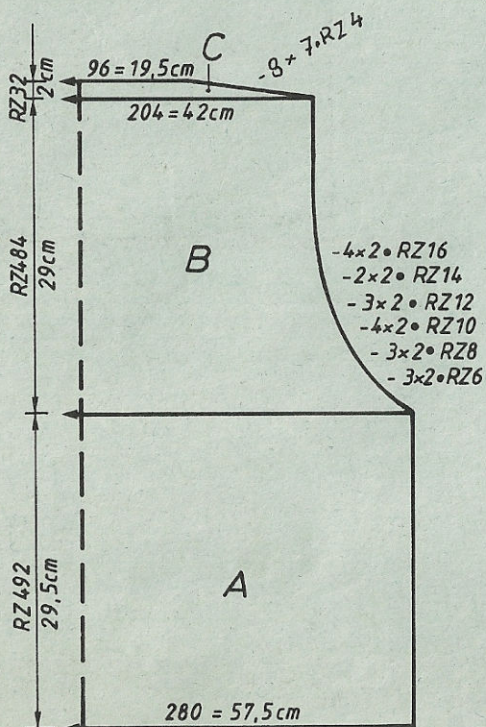


Fig. III: Manches, tric. 2 fois

A = comme Fig. I mais moins de m en augm. des deux côtés. Après avoir tricoté 3 cartes, déplacer le porte-carte de 20 aig. B = dim. des deux côtés.

Fig. IV: Col

A = montage tubulaire pour 1:1 en noir. Tric. droit en préparant des boutonsnières aux rgs 4, 10, 48, 86 et 124 sur les m 6 à 8 et 19 à 21. B = augm. à droite. C = tric. droit. Terminer D, E, F en sens inverse, forme comprise, mais sans boutonsnières.

Poignets (tric. 2 fois):

Montage tubulaire pour 1:1 avec 130 m en noir. Tric. 80 rgs, rabattre.

Bord de la taille: Comme le poignet mais tric. 300 rgs.

Montage: Epinglez les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Coudre le poignet aux manches en les fronçant en ampleur. Coudre les manches au dos et au devant en fronçant en ampleur. Fermer les coutures des côtés. Coudre le bord au dos et au devant en les fronçant en ampleur. Plier le bord et le poignet à moitié à l'intérieur, les ourler. Coudre le col à la lisière, l'ourler à l'intérieur. Border les boutonsnières, poser les boutons. Fixer les épaulettes.

Fig. III

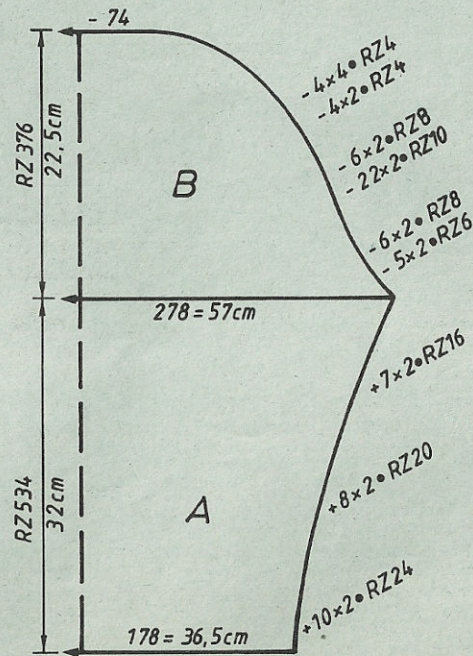
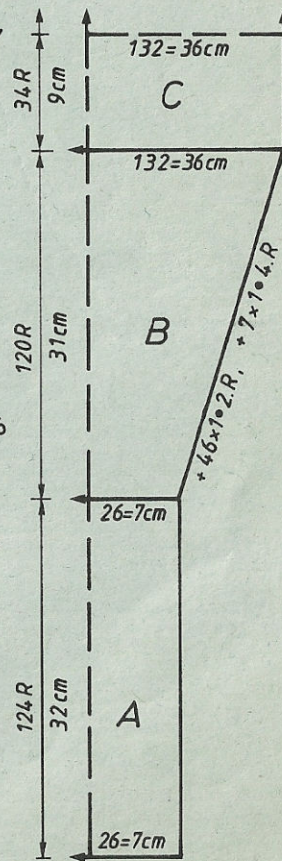


Fig. IV



4447

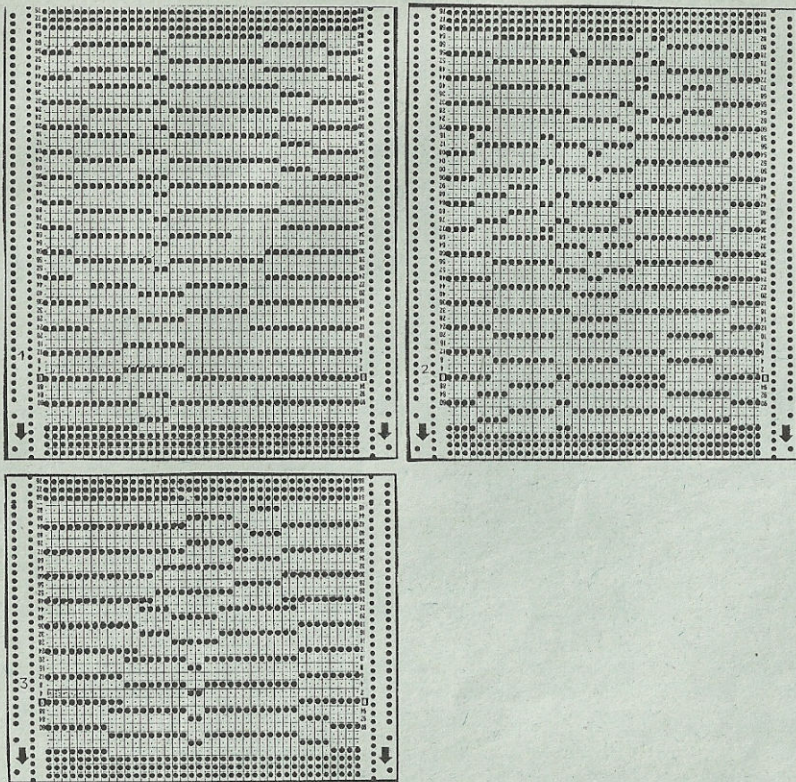
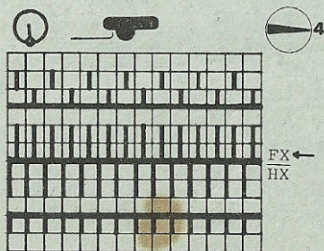


Schéma du dessin



Changement de couleurs

- 2 R beige
- 2 R
- 2 R jaune
- 2 R
- 2 R olive
- 2 R

4413 DUOMATIC 80/S

Métrage par 100 g = 280 m

Cravatte

- Fournitures: 80 g de soie rouge
- Grandeur de mailles: 3 3/4
- Echantillon: 100 m = 22 cm, 100 rgs = 15 cm
- Dessin: selon schéma avec la carte DECO no. 120

A = montage tubulaire pour 1:1, transf. toutes les m sur la fonture avant, cont. droit le schéma avec la carte DECO. B = dim. des deux côtés. C = tric. droit, rabattre.

Montage: Epingler selon mesure et faire sécher sous un linge humide. Fermer la couture longue à l'envers en laissant une ouverture de 6 cm à partir de 10 cm de la lisière courte, prendre la couture au milieu et fermer les deux extrémités de la cravatte. Tourner la cravatte en la tirant à travers l'ouverture, la fermer. Epingler la cravatte encore une fois et faire sécher sous un linge humide.

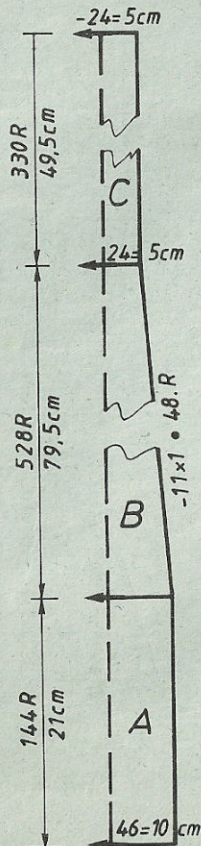
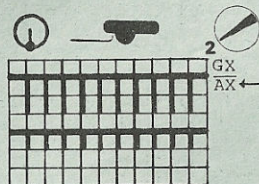


Schéma du dessin



P		<u>Page de garde, avant:</u>	
58	4447	Veste pour dame, beige-olive-jaune	58
		<u>Page de garde, arrière:</u>	
54	4445 FC	Blouson pour homme avec col châle	54
4	4401 FC	Veste pour dame, rouille	4 8
5	4402 FC	Jupe rouille pour veste (4401)	5 8
9	4404 FC	Pullover d'été jaune	9 18
10	4405 FC	Pullover jacquard pour dame, jaune	10 17
8	4406 FC	Gilet sans manches, bleu jean	8 10
12	4407 FC	Pullover d'été, lilas-jaune	12 18
13	4408 FC	Bustier d'été en bleu jean	13 11
13	4409 FC	Mini-jupe pour bustier d'été (4408)	13 11
16	4410 FC	Pullover pour dame avec l'encolure au dos	16 17
14	4411	Blazer pour homme, bleu marine	14 20
15	4412	Gilet pour homme, bleu-rouge	15 20
59	4413	Cravatte	59 20
7	4414 FC	Gilet avec col	7 8
24	4415 FC	Pullover d'été avec tresses, lilas	24 19
20	4416 FC	Pullover pour dame, brun-aubergine	20 4
18	4417 FC	Pullover pour dame, rouille	18 9
19	4418 FC	Bustier moutarde	19 14
23	4419 FC	Gilet rouille-noir	23 9
29	4420 FC	Pullover pour dame en trois couleurs	29 15
17	4421 FC	Jupe rouille pour pullover (4417)	17 9
22	4422 FC	Veste pour enfants, bleu-rouge	22 20
25	4423 FC	Pullover d'été sans manches, lilas	25 19
30	4424	Veste pour dame, lilas-vert	30 2
31	4425 FC	Débardeur rayé pour dame	31 14
42	4426 FC	Blouson pour dame avec fermeture à glissière	42 9
26	4427 FC	Pullover pour homme, turquoise-pétrole	26 3
28	4428 FC	Pullover pour enfants, turquoise-pétrole	28 3
40	4429 FC	Pullover jacquard pour homme, lilas	40 5
45	4430 FC	Pullover d'été, turquoise	45 2
39	4431 FC	Gilet pour dame en quatre couleurs avec U 80/U 100	39 5
41	4432 FC	Pullover pour enfants sans manches	41 15
44	4433 FC	Pullover pour enfants, lilas-pétrole	44 3
21	4434 FC	Jupe pour pullover (4416)	21 4
32	4435 FC	Pullover "tigre"	32 1
33	4436 FC	Culotte "tigre"	33 1
36	4437 FC	Veste pour enfants avec capuchon	36 10
34	4438 FC	Pullover pour dame sans manches, pétrole	34 6
35	4439 FC	Jupe pour pullover pétrole	35 6
11	4440 FC	Jupe jaune	11 17
53	4441 FC	Pullover pour dame	53 7
56	4442 FC	Pullover avec mailles coulées pour dame, jaune	56 16
37	4443 FC	Pullover pour homme, bleu-gris	37 11
57	4444 FC	Pullover pour dame	57 16
54	4445 FC	Blouson pour homme en quatre couleurs	54 <i>count</i>
50	4446 FC	Pullover pour dame, jacquard en trois couleurs	50 7
58	4447	Veste pour dame, beige-olive-jaune	58 13
46	4448 FC	Veste pour dame en jacquard	46 12
52	4449 FC	Pullover pour dame à mailles coulées	52 13
48	4450 FC	Pullover réversible pour homme en jacquard	48 12
35	4451	Clown	35 15

! Modèles très faciles et tricotés rapidement