

# duomatic 80

# duomatic S

## Cahier de descriptions 46

ELECTRONIC 6000 - la nouvelle machine à tricoter électronique

Vous avez certainement remarqué dans le cahier de descriptions la nouvelle désignation ELECTRONIC 6000, apparaissant à côté de DUOMATIC 80 et DUOMATIC S. ELECTRONIC 6000 est le nom de notre nouvelle machine à tricoter électronique sur laquelle vous pouvez bien entendu réaliser tous les modèles décrits. Il y a même cinq modèles particulièrement séduisants munis uniquement de la mention "ELECTRONIC 6000" qui sont des créations exclusives pour la machine à tricoter électronique.

Un coup d'oeil sur les modèles vous montrera que l'ELECTRONIC 6000 vous permet de tricoter des dessins sur toute la largeur de la fonture, c.à.d. chaque aiguille peut être sélectionnée individuellement, ceci non seulement pour un jacquard de deux couleurs, mais également pour trois ou quatre couleurs! Plus de 4000 possibilités de dessins sont mémorisées dans l'ELECTRONIC 6000. Parce que vous pouvez combiner librement point et dessin, il y a d'innombrables variantes supplémentaires.

En plus, vous pouvez également réaliser vos dessins personnels en utilisant une feuille de dessin et en l'introduisant dans le lecteur.

Grâce au programme-dialogue, la programmation est un jeu d'enfant. L'ordinateur vous demande d'abord ce que vous désirez tricoter et vous montre ensuite pas à pas ce qu'il faut faire pour le réaliser. Des erreurs sont désormais impossibles, car l'ordinateur attire votre attention sur tout ce qui pourrait vous échapper.

Rien de plus simple que de tricoter sur l'ELECTRONIC 6000!

(L'ELECTRONIC 6000 n'étant pas encore en vente partout au début de l'année, votre agent vous renseignera sur la date de livraison.)



# 4601 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Fullover pour dame, jacquard d'été Métrage par 100 g = 420 m  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

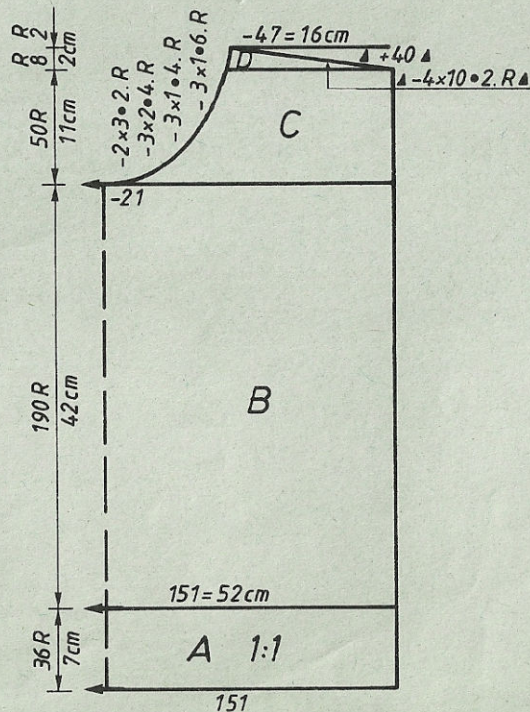
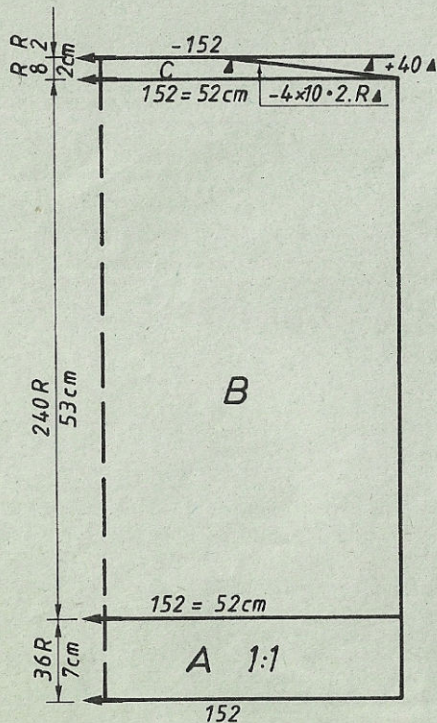
**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** 410 g fil conton (Solara de TRIO)  
**Grandeur de mailles:** dessin = avant 3 3/4, arrière 6, jersey = 6  
 100 m = 34 cm (m comptées sur la font. arrière seulem.)  
**Echantillon:** 100 rgs = 22 cm, jersey: 100 m = 34 cm, 100 rgs = 22 cm  
**Dessin:** Fig. II = selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [point 286 avec feuille de dessin à remplir soi-même], Fig. I + III = jersey [100], bord-côtés 1:1, bord d'encolure = côte bonneterie [montage 1, cont à tric]

**Fig. I: Dos**  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric]. B = transf ttes les m sur la fonture avant et tric jersey [point 100]. C = dim des deux côtés en cégradés [v. mode d'emploi p. 110], à la fin, tric 2 rgs avec ttes les aig. Qques rgs fil contrastant, faire tomber.

**Fig. II: Devant**  
 A = comme Fig. I. B = transférer ttes les m sur la fonture arrière. Au milieu

Fig. I

Fig. II



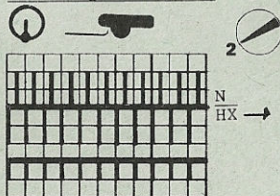
de la partie, prendre 51 poussoirs du rail bloqueur pour le dessin et cont dessin selon schéma avec carte Deco [introduire la feuille de dessin, v. schéma p. carte perforée, point 286]. C = partager l'ouvrage. Prendre la partie gauche sur le peigne, cont à tric à droite en dim à gauche pour l'encolure. D = dim à droite en dégradés, à la fin, tric 2 rgs avec ttes les aig. Qques rgs fil contrastant, faire tomber. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

**Fig. II: Manche** - tric 2 fois  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric]. B = transférer ttes les m sur la fonture avant et tric jersey [point 100] en augm des deux côtés. C = dim des deux côtés, rabattre.

**Bord d'encolure:** Montage tubulaire pour côte bonneterie [montage 2, cont à tric] avec 122 m avant et 122 m arrière, tric 20 rgs. Qques rgs fil contrastant, faire tomber.

**Montage:** Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures d'épaules à points matelas en prenant à l'extérieur le côté mailles endroit du dos. Réunir bord d'encolure et le coudre à l'encolure, m à m par points arrière en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit (mailles endroit à l'extérieur. Fermer les coutures des côtés.

Schéma pour dessin [point 286]



tric 2 rgs  
 Chiffre clignotant: [V.NOTICE]  
 8 dim en dégradés

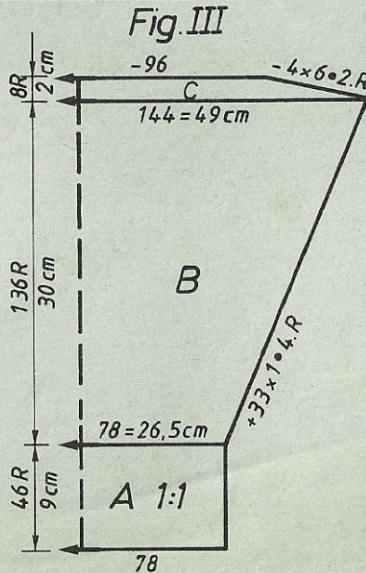


Fig. III

FIG I

	34-36	38-40	42-44	46-48
	88	88	88	88
	136	136	136	136
	.	.	.	.A
	142	152	164	176
	88	96	105	114
	195	195	195	195
	.	.	.	.cm tour de hanches
	7	7	7	7
	10	10	10	10
	38	38	38	38
	142	152	164	176
	82	90	98	107
	.	.	.	.cm tour de poitrine
	53	53	53	53
	63	63	63	63
	.	.	.	.cm long. totale
	103	103	103	103
	1	1	1	1
	252	252	252	252
	2	2	2	2
	158	161	167	171
	56	56	56	56
	158	161	167	171
	1	1	1	1
	0	0	0	0



4601

FIG II

34-36	38-40	42-44	46-48
88	88	88	88
136	136	136	136
.	.	.	.
142	152	164	176
88	96	105	114
.	.	.	*
195	195	195	195
.	.	.	.
7	7	7	7
10	10	10	10
38	38	38	38
142	152	164	176
82	90	98	107
.	.	.	**
30	30	30	30
63	63	63	63
.	.	.	.
226	226	226	226
7	7	7	7
49	49	49	49
74	74	74	75
184	184	184	184
130	131	132	133
178	178	178	186
182	182	182	128
158	158	158	182
159	159	159	158
2	2	2	159
65	66	67	3
67	67	67	68
5	5	5	67
0	0	0	5
			0

FIG III

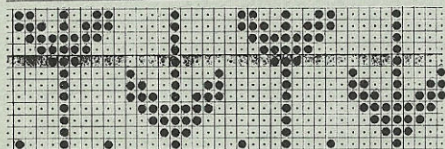
34-36	38-40	42-44	46-48
88	88	88	88
136	136	136	136
.	.	.	A
73	78	81	85
3	3	3	3
3	3	3	3
195	195	195	195
.	.	.	C
7	7	7	7
15	15	15	15
38	38	38	38
138	144	149	156
3	3	3	3
3	3	3	3
30	30	30	30
49	50	52	52
.	.	.	cm longueur
99	99	99	99
1	1	1	1
188	188	188	188
144	145	147	149
0	0	0	0

\* = cm tour de hanches  
 \*\* = cm tour de poitrine

CHIFFRE CLIGNOTANT:  
 [V. NOTICE]  
 9 = dim en dégradés

[Pour l'ELECTRONIC 6000, sur la feuille de dessin, pour chaque ajouré remplir un carreau, sur une 2e feuille répéter les 10 premières colonnes de carreaux de gauche et ajouter à côté de la 1ère feuille en introduisant comme décrit dans le mode d'emploi, p. 75. Placer comme suit: PLAC = OUI, ↔ REP M = NON]

Schéma pour carte perforée



4602

FIG I

34-36	38-40
88	88
120	120
.	.
154	166
3	96
3	3
195	195
.	.
7	7
13	13
38	38
154	166
3	3
3	3
26	25
56	56
.	.
105	107
3	3
189	189
130	131
182	191
167	128
2	128
150	175
7	3
10	150
0	7
	10
	0

FIG II

34-36	38-40
88	88
120	120
.	A
.	B
154	166
3	3
3	3
195	195
.	C
7	7
13	13
38	38
154	166
3	3
3	3
26	25
56	56
.	cm longueur
233	235
3	3
189	189
130	131
182	191
167	128
2	128
150	175
7	3
18	150
74	7
184	18
130	74
186	184
129	131
188	186
129	129
190	188
129	129
6	190
45	129
0	6
	45
	0

FIG III

34-36	38-40
88	88
120	120
.	A
.	B
100	106
3	3
3	3
195	195
.	C
7	7
6	6
108	111
63	63
146	146
18	18
1	1
178	178
162	162
183	191
128	128
183	128
6	191
183	128
13	7
101	191
167	128
1	14
179	101
187	167
133	1
0	179
	187
	133
	0



# 4602 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Pullover pour dame, jacquard d'été  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses] Métrage par 100 g = 420 m

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** 375 g fil coton, dont 250 g maïs et 85 g rouille et citron (Marisa de LANG)  
**Grandeur de mailles:** dessin = avant 2 3/4, arrière 4 1/4, bord de taille = 3 1/4 - 3 1/2, bord de manches = 3, bord d'encolure = 5 - 5 1/2

**Echantillon:** 100 m = 30 cm (m comptées sur la fonture arrière), 100 rgs = 22 cm (mesuré avec les m tombées)

**Dessin:** selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [pour point et dessin, introduire feuille de dessin à remplir soi-même], bord-côtes 1:1, bord d'encolure = tubulaire

**Fig. I: Dos**  
 A = montage pour 1:1 [montage 1, cont à tric] maïs, commencer par GM 3 1/2, après 20 rgs cont avec GM 3 1/4, transférer ttes les m sur la fonture arrière et tric dessin selon schéma et alternance des couleurs avec carte Deco [introduire feuille de dessin]. C = dim des deux côtés. (Attention: Faire tomber les m sur la fonture avant toujours avant de diminuer!) A la fin, faire tomber ttes les m sur la fonture avant, rabattre.

**Fig. II: Devant**  
 A,B,C comme Fig. I. D = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne, cont à tric à droite en dim à gauche pour l'encolure. E = augm à gauche, rabattre. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

**Fig. III: Manche** tric 2 fois  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric], maïs. B = remettre ttes les m sur la fonture arrière, cont à tric selon schéma et alternance des couleurs avec carte Deco [introduire la feuille de dessin] en augm des deux côtés. C = dim des deux côtés (en faisant tomber les m correspondantes avant de rab). Rab les m restantes.

**Bord d'encolure:** Montage tubulaire ouvert avec fil contrastant [montage 10, cont à tric] avec 71 m avant et arrière. Tric CR 12 avec GM 5 1/2, réduire GM d'1/4 et tric CR 12, réduire GM encore d'1/4 et tric CR 10, agrandir GM d'1/4 et tric CR 2, agrandir GM d'1/4 et tric CR 10, agrandir GM d'1/4 et tric CR 12, agrandir GM d'1/4 et tric CR 12. Qques rgs fil contrastant, faire tomber.  
**Montage:** Défaire ttes les m jusqu'au bord, puis épingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures d'épaules. Coudre le bord d'encolure à l'encolure, m à m par points arrière en défaissant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Froncer l'arrondi de manche avec un fil. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des côtés.

Fig. I

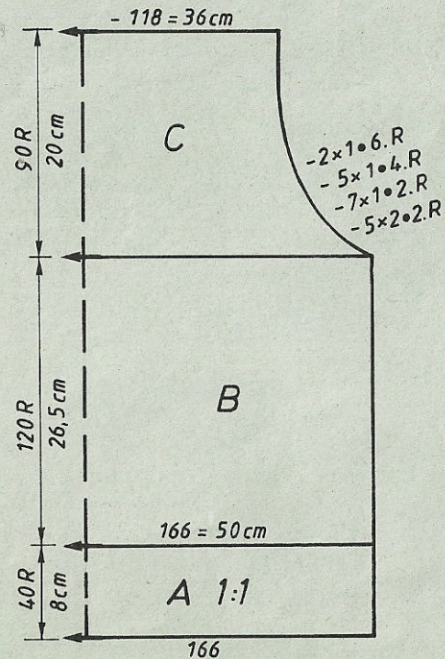
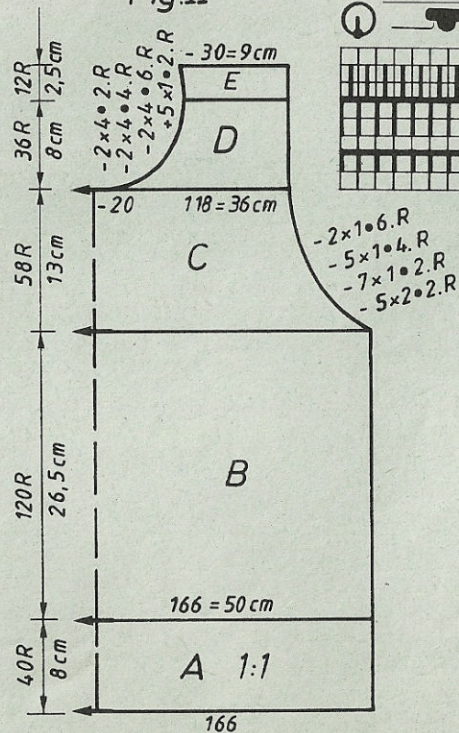


Fig. II



**Schéma pour dessin** [point 171, maïs aig de la fonture arrière en pos travail selon schéma]

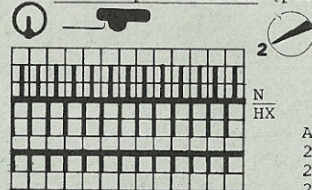
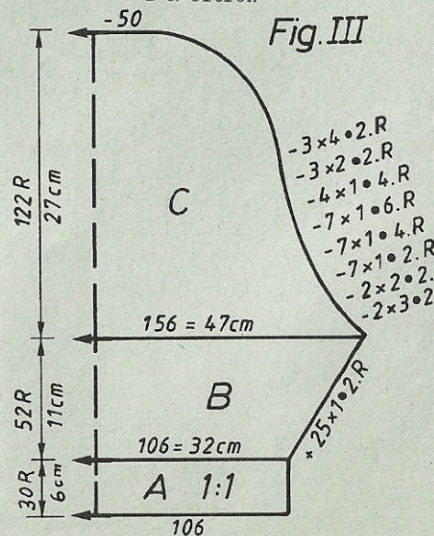
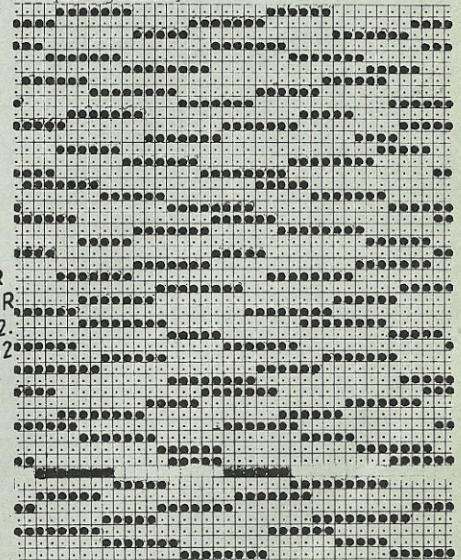


Fig. III



A la fin, faire tomber ttes les m tricotées sur la fonture avant.

**Schéma pour carte perforée**  
 [Pour l'ELECTRONIC 6000, sur la feuille de dessin, remplir un carreau pour chaque ajouré.]





# 4603 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Pullover d'été pour dame, blanc

Métrage par 100 g = 420 m

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** 370 g fil coton (Marisa de LANG)  
**Grandeur de mailles:** dessin = avant 5, arrière 3 1/2, bord-côtes et bord d'encolure = 3  
 100 m = 34 cm, 100 rgs = 11 cm  
**Echantillon:** selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même  
**Dessin:** [feuille de dessin à remplir soi-même, point 530], bord-côtes et bord d'encolure 1:1 ([montage 1])

**Fig. I: Dos**  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric]. B = répartir les m selon schéma [introduire feuille de dessin, point 530]. Cont à tric selon schéma. C = dim des deux côtés, rabattre.

**Fig. II: Devant**  
 A + B comme Fig. I mais avec moins de rgs. C = partager l'ouvrage, rabattre au milieu. Prendre la partie gauche sur le peigne, cont à tric à droite en augm à gauche pour l'encolure. D = dim à droite. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

**Bord d'encolure:** tric 2 fois  
**Montage tubulaire pour 1:1 [montage 1]** avec 140 m, tric 40 rgs. Qques rgs avec fil contrastant, faire tomber.

**Bord d'emmanchure:** tric 2 fois  
 Comme bord d'encolure mais avec 160 m.

**Montage:** Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures d'épaules en prenant le côté envers à l'extérieur. Réunir le bord d'encolure et le coudre à l'encolure, m à m par points arrière en défaisant fil contrastant, superposer au bord inférieur selon photo. Coudre le bord d'emmanchure au dos et au devant (à 20 cm de la couture d'épaule), m à m par points arrière. Fermer les coutures des côtés.

**Schéma pour dessin [point 530]**

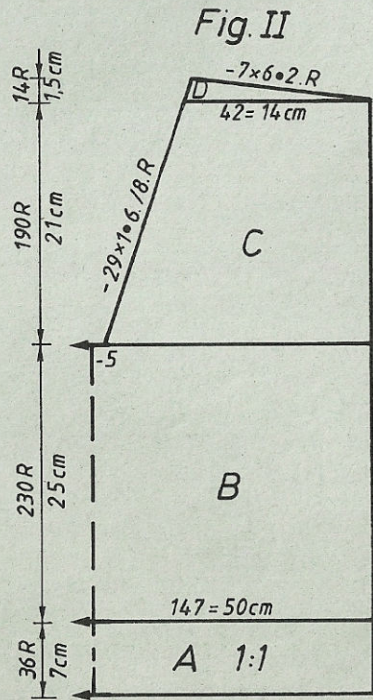
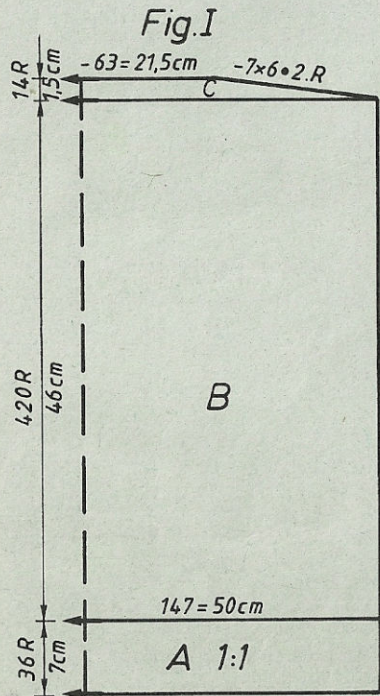
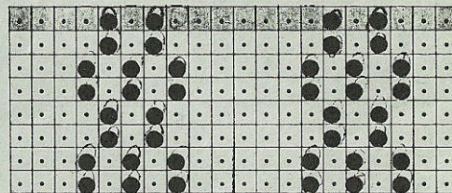
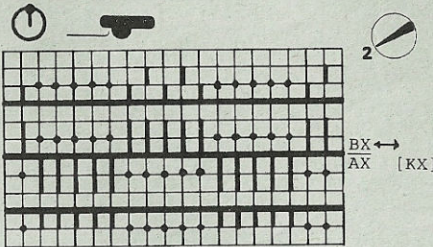
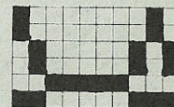


FIG I				FIG II			
34-36	42-44	46-48	38-40	34-36	38-40	42-44	46-48
44	44	44	44	44	44	44	44
136	136	136	136	136	136	136	136
.	.	.	.	.	.	.	.
136	160	172	148	136	148	160	172
88	105	114	96	88	96	105	114
.	.	.	.	.	.	.	.
195	195	195	195	195	195	195	195
.	.	.	.	.	.	.	.
7	7	7	7	7	7	7	7
26	26	26	26	26	26	26	26
38	38	38	38	38	38	38	38
136	160	172	148	136	148	160	172
82	98	107	90	82	90	98	107
.	.	.	.	.	.	.	.
45	45	45	45	22	22	21	21
54	54	54	54	54	54	54	54
.	.	.	.	.	.	.	.
100	100	100	100	229	229	229	229
5	5	5	5	7	7	7	7
191	191	191	191	102	102	107	107
158	167	172	163	191	191	191	191
128	128	128	128	158	163	167	172
0	0	0	0	128	128	128	128
				69	69	69	69
				152	152	152	152
				191	191	191	191
				149	150	152	153
				92	93	94	94
				2	2	2	2
				0	0	0	0

Feuille de dessin pour l'ELECTRONIC 6000



Point 530  
 Après le 1er rang zéro aus endroits où il y a des poussoirs en bas, mettre les aig en pos hors travail en transférant les m selon schéma p. dessin. Poussoirs en pos travail selon schéma. Après 2 rgs zéro, mettre chariot arrière sur BX →, manivelle en haut.



# 4604 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

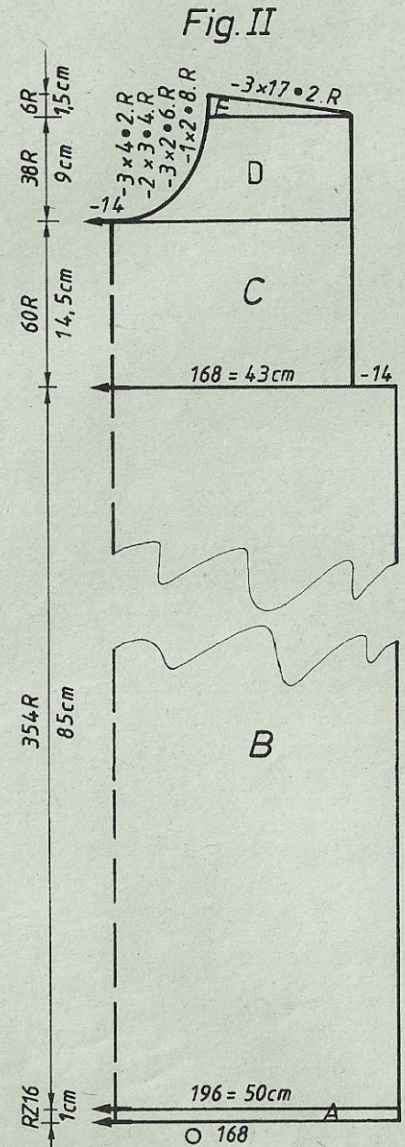
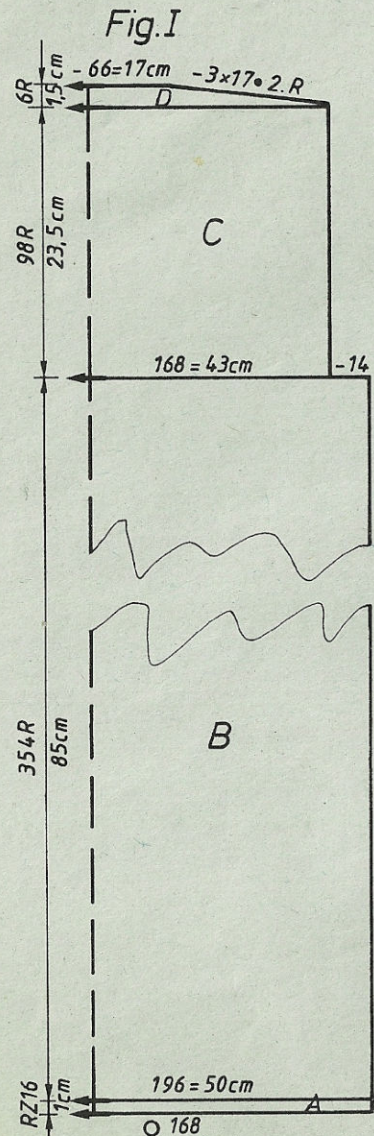


FIG III

36-38	40-42	44-46
84	84	84
160	160	160
.	.	.
70	74	78
3	3	3
3	3	3
195	195	195
.	.	.
7	7	7
9	9	9
38	38	38
120	125	130
3	3	3
3	3	3
40	40	39
55	55	56
.	.	.
99	99	99
6	6	6
190	190	190
151	152	154
0	0	0

Fig. III

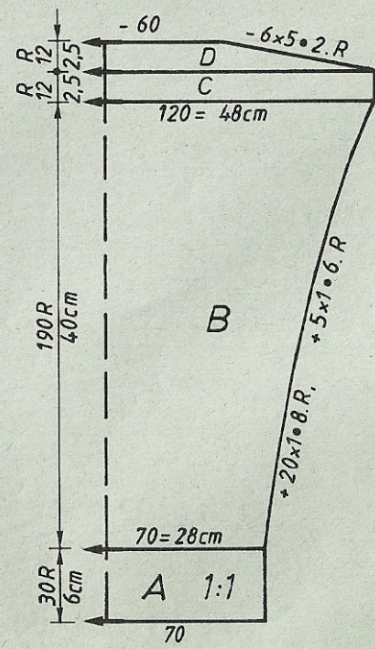


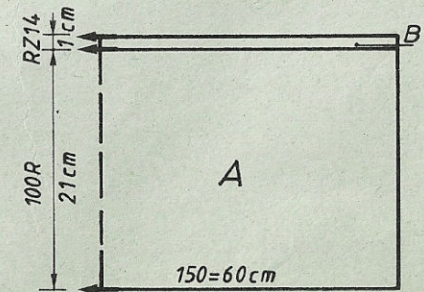
FIG I

36-38	40-42	44-46
96	96	96
102	102	102
.	.	.
196	212	228
92	104	116
.	.	.
194	194	194
.	.	.
4	4	4
38	38	38
196	212	228
86	94	102
.	.	.
84	83	82
111	111	111
.	.	.
103	103	103
2	2	2
184	184	184
135	135	135
7	7	7
42	44	46
187	187	187
172	179	186
0	0	0

FIGII

36-38	40-42	44-46
96	96	96
102	102	102
.	.	.
196	212	228
92	104	116
.	.	.
194	194	194
.	.	.
4	4	4
38	38	38
196	212	228
86	94	102
.	.	.
84	83	82
111	111	111
.	.	.
231	231	231
2	2	2
184	184	184
135	135	135
7	7	7
42	44	46
187	187	187
172	179	186
73	73	73
184	184	184
128	129	130
187	187	187
133	133	133
180	180	180
183	183	183
2	2	2
148	148	148
2	3	4
0	0	0

Fig. IV



cm longueur totale

cm tour de hanches  
cm tour de poitrine  
cm longueur totale



4604

Métrage par 100 g = uni 300 m  
mêlé 360 m

Robe pour dame, vert

[Indications pour l'ELECTRONIC entre parenthèses]

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** fil mohair uni 900 g, fil mohair mêlé 160 g  
**Grandeur de mailles:** dessin A = avant 5 1/2, arrière 5, dessin B = 4 3/4, bord côtes = 3 1/2, ourlet = 4 3/4  
 dessin A: 100 m = 25,5 cm, 100 rgs = 24 cm  
 dessin B: 100 m = 40 cm, 100 rgs = 21 cm  
**Echantillon:** selon schéma A [point 102], col et manches selon schéma B avec carte Deco à perforer soi-même [avec feuille de dessin 1001 et point 170], bord de manche = 1:1 [montage 1, cont à tric], ourlet = tubulaire [montage 8, cont à tric]

**Fig. I:** Dos

A = montage tubulaire fermé [montage 8, cont à tric], tric uni tubulaire. B = transférer les m selon schéma A, tric dessin, droit [point 120, pos d'aig selon schéma]. C = dim des deux côtés, tric droit. D = dim des deux côtés. Rabattre souplement.

**Fig. II:** Devant

A, B, C comme Fig. I. D = partager l'ouvrage, mettre la partie gauche sur le peigne, cont à tric à droite, dim à gauche. E = dim à droite. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

**Fig. III:** Manche tric 2 fois

A = montage tubulaire pour 1:1 uni [montage 1, cont à tric]. B = transférer ttes les m sur la fonture avant, cont à tric selon schéma B et alternance des couleurs [point 170 avec alternance des couleurs], augm des deux côtés. C = tric droit. D = dim des deux côtés. Rabattre.

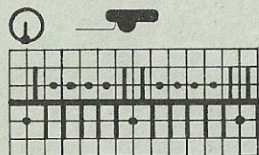
**Fig. IV:** Col

A = montage tubulaire pour 1:1 uni [montage 1]. Transférer ttes les m sur la fonture avant et tric selon schéma B et alternance des couleurs [point 170 et alternance des couleurs]. B = transf les m pour 1:1, puis tric semi-tubulaire, ouvert à gauche [point 109], qqes rgs fil contrastant, faire tomber.

**Montage:** Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures d'épaules. Réunir le col et le coudre à l'encolure, m à m par points arrière en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre les manches côtés endroit contre coté endroit. Fermer les coutures des côtés.

**Schéma pour dessin A**

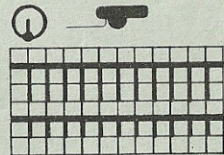
[point 102, pos d'aig selon schéma]



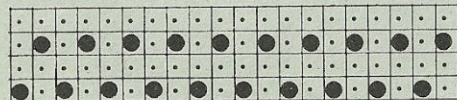
[LX]

**Schéma pour dessin B**

[point 170, feuille de dessin 1001 et alternance des couleurs]



BX+[LX]

2 R mêlé  
2 R vert

4605

FIG I

34-36	38-40	42-44	46-48
86	86	86	86
132	132	132	132
.	.	.	.
154	166	178	190
3	3	3	3
3	3	3	3
133	133	133	133
.	.	.	.
7	7	7	7
6	6	6	6
65	65	65	65
66	66	66	66
133	133	133	133
.	.	.	.
7	7	7	7
5	5	5	5
65	65	65	65
67	67	67	67
195	195	195	195
.	.	.	.
7	7	7	7
3	3	3	3
38	38	38	38
154	166	178	190
3	3	3	3
3	3	3	3
25	24	23	22
69	69	69	69
.	.	.	.
100	100	100	100
2	2	2	2
191	191	191	191
161	166	172	178
60	60	65	67
0	0	0	0

FIG II

34-36	38-40	42-44	46-48
86	86	86	86
132	132	132	132
.	.	.	.
154	166	178	190
3	3	3	3
3	3	3	3
133	133	133	133
.	.	.	.
7	7	7	7
6	6	6	6
65	65	65	65
66	66	66	66
133	133	133	133
.	.	.	.
7	7	7	7
5	5	5	5
65	65	65	65
67	67	67	67
195	195	195	195
.	.	.	.
7	7	7	7
3	3	3	3
38	38	38	38
154	166	178	190
3	3	3	3
3	3	3	3
25	24	23	22
69	69	69	69
.	.	.	.
228	228	228	228
2	2	2	2
191	191	191	191
161	166	172	178
60	63	65	67
70	70	71	71
184	184	184	184
132	133	133	133
187	187	187	187
138	139	139	139
186	186	186	187
129	129	129	129
0	0	1	1
		0	0

Chiffres clignotants:

[V. NOTICE]

8 = réduire GM

9 = réduire GM

cm longueur  
totale



# 4605 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Pullover pour dame, avec torsades

Métrage par 100 g = 500 m

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** 500 g laine fine (Lambswol de Schaffhouse)  
**Grandeur de maille:** dessin = avant 6 1/2, arrière 6, bord d'encolure = 4 1/2, bord de manche = 3, bordure de garniture pour raglan = 6, bord côtés = 3 - 3 1/2  
**Echantillon:** 100 m = 33 cm (m comptées sur la fonture arrière seulement), 100 rgs = 21,5 cm  
**Dessin:** selon schéma [point 117], bord d'encolure = côte perlée [point 113], bord de taille et de manche = 1:1 [montage 1, cont à tric], bordure de garniture = tubulaire [montage 8, cont à tric]

Fig. I: Dos

A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric], tric 28 rgs avec GM 3 1/2, 28 rgs avec GM 3 1/4, 28 rgs avec GM 3. B = répartir les m pour 3 torsades selon schéma (1 torsade au milieu de la fonture, 1 torsade à droite et à gauche à une distance de 13 aig, cont à tric dessin [point 117 selon schéma et description]). C = dim des deux côtés, rabattre.

Fig. II: Devant

A,B,C comme Fig. I. D = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne, tric à droite en dim des deux côtés. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

Fig. III: Manche tric 2 fois

A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric]. B = répartir les m pour 2 torsades à 3 aig à droite et à gauche du milieu. Tric dessin en augm des deux côtés. C = dim des deux côtés, rab.

**Bord d'encolure:** Montage tubulaire pour 1:1 [montage 1] avec 142 m, tric 72 rgs côte perlée [point 113], qqes rgs fil contrastant, faire tomber.

**Bordure de garniture:** Montage tubulaire fermé [montage 8, cont à tric] avec 80 m, tric CR 14, transférer ttes les m sur la fonture avant, pos du chariot avant N, arrière GX, tric 2 rgs, qqes rgs fil contrastant, faire tomber.

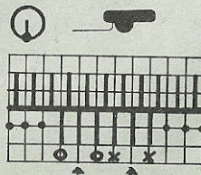
**Montage:** Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures raglan. Coudre la bordure de garniture sur la couture, m à m par points arrière en défaisant fil contrastant. Poser la bordure contre la manche. Réunir bord d'encolure et le coudre à l'encolure, m à m par points arrière en défaisant fil contrastant. Fermer les coutures des côtés.

Programme FORM COMPUTER  
voir p. 9 et 11

**Schéma pour dessin**

[Point 117, sur la fonture avant, seulement les aig et les poussoirs correspondants en pos travail]

Transférer sur les aig 0 et X les boucles des m envers des aig vis à vis.



12 R  $\frac{N}{CX}$  [LX]

Défaires les m désignées par †.  
Croiser les m 0 avec les m X.

Fig. I

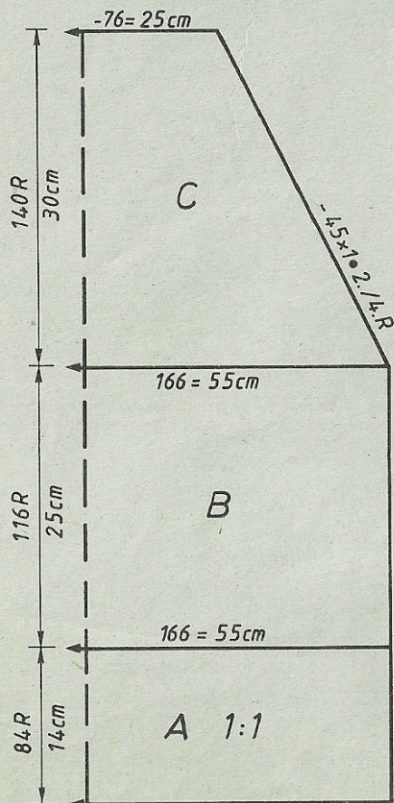


Fig. II

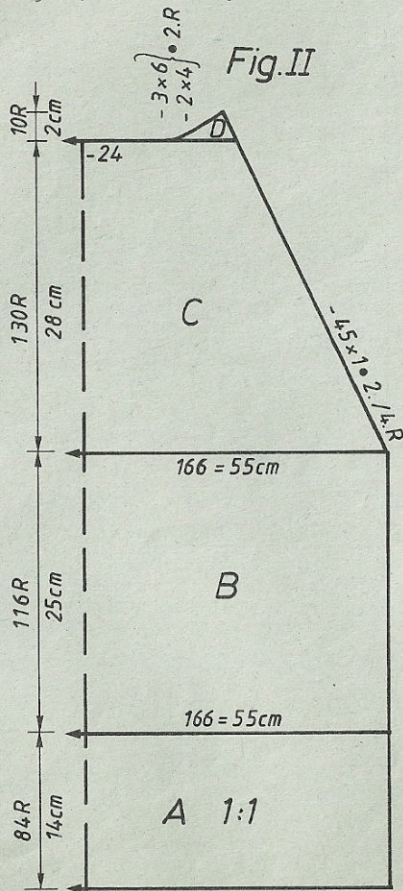
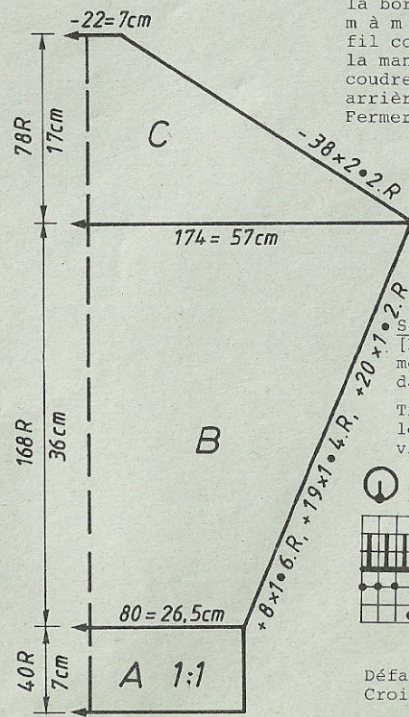


Fig. III









# 4607 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Pullover pour dame, jacquard d'été  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses] Métrage par 100 g = 420 m

- Taille: tour de poitrine 88 - 92 cm  
 Fournitures: 420 g fil coton, dont 200 g jaune clair, 220 g maïs (Marisa de LANG), 6 boutons  
 Grandeur de mailles: dessin = avant 2 3/4, arrière 4 1/4, bord de taille = 3 1/2, bordure d'encolure = 5 1/4  
 Echantillon: 100 m = 34 cm (m comptées sur la fonture arrière seulem.), 100 rgs = 20 cm  
 Dessin: selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 185], bord-côtes = 1:1 [montage 1]

Fig. I+II

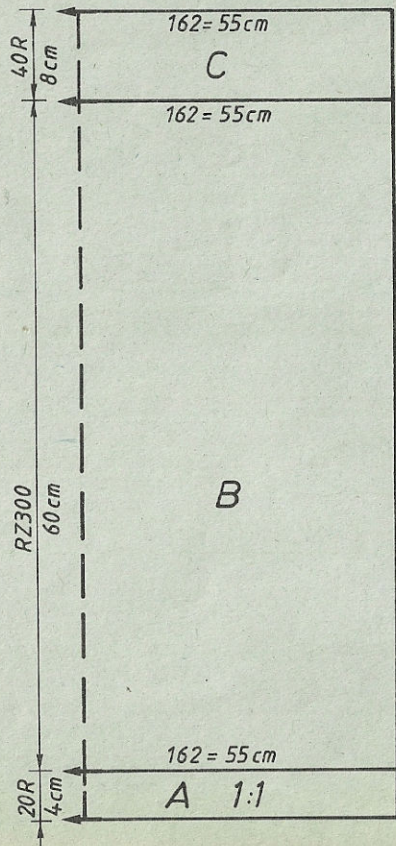
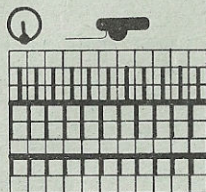


Schéma pour dessin [point 185]



Alternance des couleurs  
 2 rgs jaune clair  
 2 rgs maïs

Fig. III

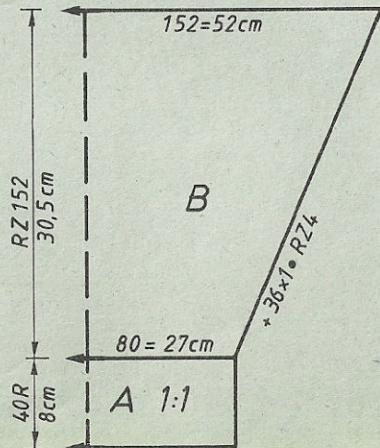


Fig. I: Dos

A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric] maïs. B = transférer ttes les m sur la fonture arrière et tric droit dessin selon schéma et carte Deco. Après 232 rgs, commencer aux rgs 10-20 de la carte! [introduire feuille de dessin, point 185.] C = faire tomber les m de la fonture avant, tric jersey sur la fonture arrière (chariot avant GX, arrière N). Rabattre.

Fig. II: Devant

Comme Fig. I, mais travailler 6 boutonnières dans le secteur C après 10 et 20 rgs à partir de la 12e m de gauche sur 6 m et à un intervalle de 21 m (l'intervalle variera suivant le nombre de m), rab, (les 2 boutonnières du milieu peuvent être supprimées.)

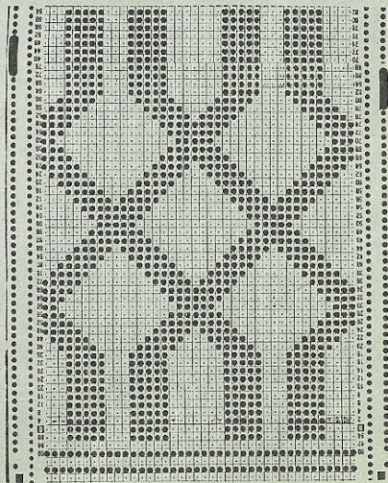
Fig. III: Manche tric 2 fois

A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric], maïs. B = transférer ttes les m sur la fonture arrière et tric selon schéma et alternance des couleurs avec carte Deco aux rgs 10-20 [commencer à "R AVANT DESSIN.34"] en augm des deux côtés, avant de rab, faire tomber les m sur la fonture avant, rab.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Plier la bordure d'encolure à l'intérieur et ourler en observant l'ajustement des boutonnières. Border les boutonnières. Superposer les bords d'encolure, le devant sur le dos. Coudre les boutons. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des côtés. Coudre les boutons.

FIG I+ II			FIG III		
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44
80	80	80	80	80	80
136	136	136	136	136	136
.	.	.	.	.	.
150	162	174	76	80	83
3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3
195	195	195	195	195	195
.	.	.	.	.	.
7	7	7	7	7	7
4	4	4	14	14	14
38	38	38	38	38	38
150	162	174	150	152	156
3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3
60	60	60	31	31	30
68	68	68	48	49	50
.	.	.	.	.	.
98	98	98	97	97	97
65	65	65	1	1	1
67	67	67	0	0	0
131	131	131			
.	.	.			
7	7	7			
13	13	13			
0	0	0			

[Sur la feuille de dessin, remplir un carreau noir pour chaque ajouré. Pour le dos et le devant: MODIFIER = OUI, = OUI Pour la manche: PLACER = R AVANT DESSIN.34





# 4609 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000 4610 DUOMATIC 80/S

Gilet lilas pour jupe 4610 Métrage par 100 g = 520 m  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** 430 g fil bouclé viscose  
**Grandeur de mailles:** dessin 4 1/4  
**Echantillon:** 100 m = 48 cm, 100 rgs = 16 cm  
**Dessin:** selon schéma [point 130]

**Fig. I: Dos**  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1], transférer ttes les m sur la fonture avant et tric dessin selon schéma [point 130] en dim des deux côtés, rab.

**Fig. II: Devant** 2 parties identiques tric en sens inverse  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1], transférer ttes les m sur la fonture avant et tric dessin selon schéma [point 130] en dim à droite, rab.  
**Montage:** Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules (3 cm) et des côtés (20 cm), évent. crocheter l'encolure et les emmanchures.

Schéma pour dessin [point 130]

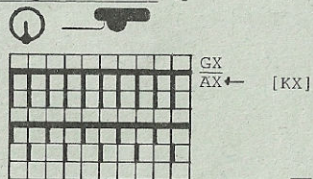


Fig. I

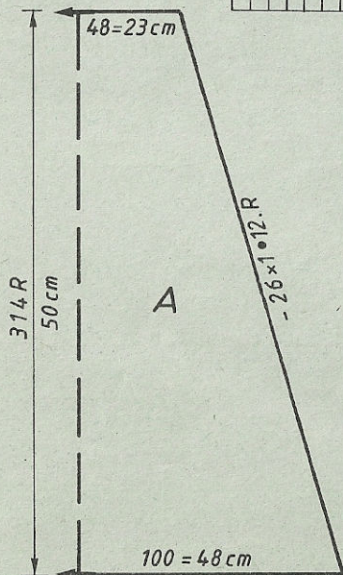
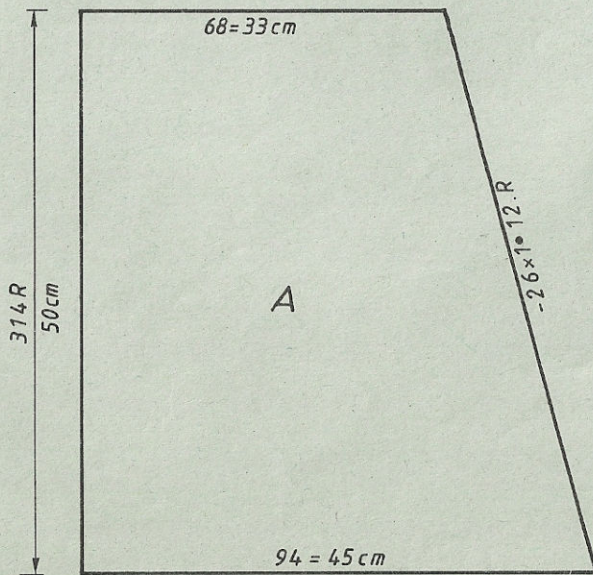


Fig. II



Jupe lilas pour gilet 4609  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** tour de hanches 92 - 96 cm  
**Fournitures:** 430 g fil bouclé viscose, 70 cm élastique  
**Grandeur de mailles:** dessin = 4 1/4, bord de taille = 3 3/4  
**Echantillon:** 100 m = 48 cm, 100 rgs = 16 cm  
**Dessin:** selon schéma du modèle 4609 [point 130]

**Fig. XI: partie de jupe, tric 6 fois**  
 A=montage tubulaire pour 1:1 [montage 1], transférer ttes les m sur la fonture avant, tric selon schéma [point 130] en dim des deux côtés. B=cont à tric en dim des deux côtés, rab.

**Bord de taille:** Montage tubulaire pour 1:1 [montage 1] avec 170 m, transférer ttes les m sur la fonture avant et tric jersey [point 100] 50 rgs, qqes rgs fil contrastant, faire tomber.

**Montage:** Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Réunir les parties de jupe. Coudre le bord de taille à la jupe, m à m par points arrière en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur en y glissant l'élastique.

Fig. XI

FIG XI

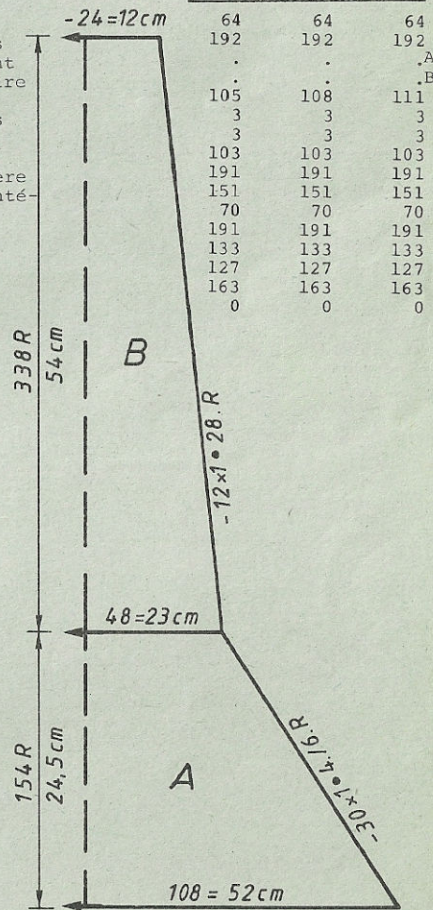
FIG I

34-36	38-40	42-44
64	64	64
192	192	192
.	.	.A
92	100	108
3	3	3
3	3	3
100	100	100
191	191	191
147	147	147
127	127	127
151	151	151
0	0	0

FIG II

34-36	38-40	42-44
64	64	64
448	448	448
.	.	.A
90	94	98
3	3	3
3	3	3
100	100	100
191	191	191
147	147	147
127	127	127
151	151	151
0	0	0

34-36	38-40	42-44
64	64	64
192	192	192
.	.	.A
105	108	111
3	3	3
3	3	3
103	103	103
191	191	191
151	151	151
70	70	70
191	191	191
133	133	133
127	127	127
163	163	163
0	0	0





# 4612 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Pullover d'été, turquoise, avec U70/U100 Métrage par 100 g = 320 m  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** 410 g fil coton (Alexandria de TRIO)  
**Echanceur de mailles:** dessin = avant 6 1/2, arrière 4, jersey = 6 1/2, bord de taille = 4, bord d'encolure = 5 1/4 - 5 1/2, bord de manches = 5 1/4 - 5 1/2  
**Echantillon:** dessin: 100 m = 38 cm (m comptées sur la fonture avant), 100 rgs = 25 cm, jersey: 100 m = 37 cm, 100 rgs = 24,5 cm selon schéma, dos = jersey [point 100], bord-cotes = 1:1 [montage 1], bord de manches = tubulaire [montage 8], bord d'encolure = tubulaire [montage 10]

**Dessin:**  
 Fig. I: Dos  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric]. B = transférer ttes les m sur la fonture avant et tric jersey [point 100]. C = augm des deux côtés. D = tric droit. E = dim des deux côtés, rab.  
 Fig. II: Devant  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric]. B = tric jersey [point 100]. C = répartir les m pour dessin selon schéma. Commencer par la lère

rayure de dessin au milieu de la partie, tric 24 rgs, augm des deux côtés. Des deux côtés de la lère rayure, mettre en travail les aig pour la 2è et la 3è rayure, tric 24 rgs, puis mettre en travail les aig pour la 4e et la 5e rayure en augm des deux côtés [le dessin se tricote de la même façon sur l'ELECTRONIC 6000]. D = tric droit. E = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne, tric à droite en dim à gauche pour l'encolure. F = dim à droite. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

**Bord de manche:** tric 2 fois  
 Montage tubulaire fermé [montage 10, cont à tric] avec 148 m, GM 5 1/4, tric CR 20 en augm des deux côtés 1 m tous les 8 rgs, tric CR 20 avec GM 5 1/2, cont à augm. Qques rgs fil contrastant, faire tomber.

**Bord d'encolure:** Montage tubulaire ouvert avec fil contrastant [montage 10, cont à tric] avec 86 m, GM 5 1/2, tric CR 12, réduire GM d'1/4, tric CR 10, augm GM d'1/4. tric CR 2, réduire GM d'1/4, tric CR 10, augm GM d'1/4, tric CR 12. Qques rgs fil contrastant, faire tomber.

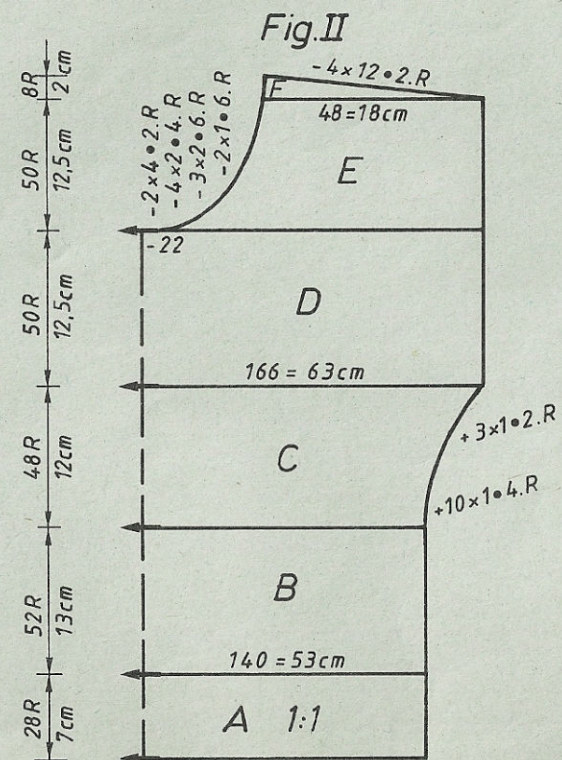
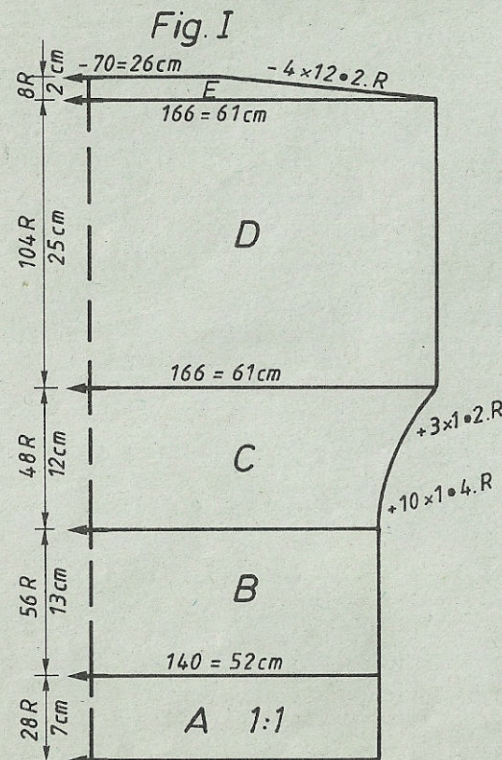


FIG I				FIG II				cm longueur totale
34-36	38-40	42-44	46-48	34-36	38-40	42-44	46-48	
98	98	98	98	98	98	98	98	
148	148	148	148	148	148	148	148	A
.	.	.	.	.	.	.	.	B
130	140	150	160	130	140	150	160	
3	3	3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	3	3	3	3	
195	195	195	195	195	195	195	195	
.	.	.	.	.	.	.	.	C
7	7	7	7	7	7	7	7	
9	9	9	9	9	9	9	9	
38	38	38	38	38	38	38	38	
130	140	150	160	130	140	150	160	
3	3	3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	3	3	3	3	
14	13	12	11	14	13	12	11	
59	59	59	59	59	59	59	59	
.	.	.	.	.	.	.	.	
104	104	104	104	232	232	232	232	
63	63	63	63	63	63	63	63	
131	131	131	131	131	131	131	131	
13	13	13	13	13	13	13	13	
28	28	28	28	28	28	28	28	
7	7	7	7	7	7	7	7	
42	44	46	48	42	44	46	46	
188	188	188	188	188	188	188	188	
165	169	173	177	165	169	173	177	
0	0	0	0	75	75	75	75	
				184	184	184	184	
				131	132	133	134	
				188	188	188	188	
				129	129	129	129	
				191	191	191	191	
				129	129	129	129	
				128	128	128	128	
				183	183	183	183	
				2	2	2	2	
				150	150	150	150	
				3	4	4	5	
				0	0	0	0	



# 4613 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000 4612

Pullover pour enfant, rayé Métrage par 100 g: fil éponge = 235 m  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses] fil coton = 385 m

Taille: stature 128 cm  
 Fournitures: fil éponge 220 g (Cottonclub de LANG) dont 105 g bleu et 115 g vert, 45 g fil coton fraise (Baby-Cotton/LANG) dessin = 7, bord de taille = 4 1/2, bord de manches = dessin 7, jersey 6 3/4  
 Grandeur de mailles: 100 m = 36 cm, 100 rgs = 19 cm selon schéma et alternance des couleurs [point 170]

Echantillon: Dessin: 100 m = 36 cm, 100 rgs = 19 cm selon schéma et alternance des couleurs [point 170]  
 Fig. I: Dos  
 A = montage tubulaire pour 1:1 avec fil coton [montage 1, cont à tric]. B = transférer ttes les m sur la fonture avant et tric droit selon dessin et alternance des couleurs [point 170, en réglant le chariot avant sur N pour 6 rgs selon schéma]. Qques rgs fil contrastant, faire tomber.

Fig. II: Devant  
 A + B comme Fig. I. C = partager l'ouvrage, rab au milieu. Prendre la partie gauche sur le peigne, à droite tric dessin. D = dim à gauche pour l'encolure, qques rgs fil contrastant, faire tomber.

Bord de manches: tric 2 fois  
 Montage tubulaire pour 1:1 avec 84 m, fil coton [montage 1]. Transférer ttes les m sur la fonture avant et tric jersey [point 170, mais chariot avant sur N], tric 18 rgs, puis tric dessin 34 rgs mais commencer la rayure en bleu au lieu de vert. Qques rgs fil contrastant, faire tomber.

Fig. I

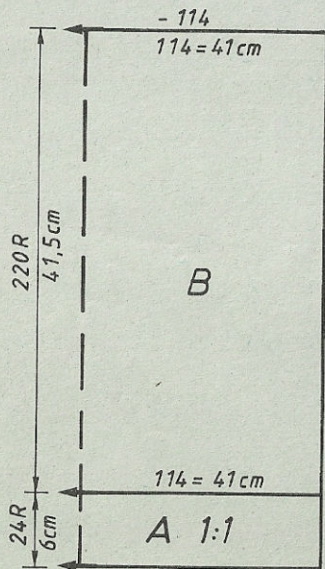


Fig. II

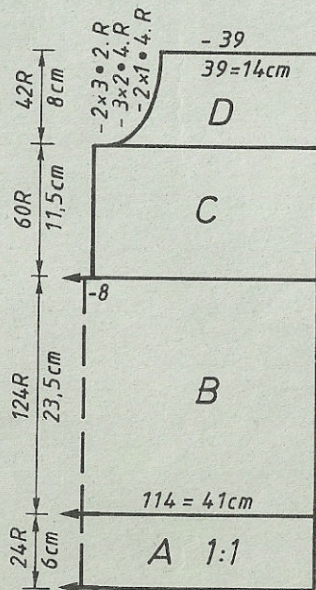


FIG I

116	128	140
76	76	76
144	144	144
.	.	.
108	114	120
3	3	3
3	3	3
195	195	195
.	.	.
7	7	7
10	10	10
38	38	38
108	114	120
3	3	3
3	3	3
37	41	45
44	47	51
.	.	.
97	97	97
1	1	1
0	0	0

FIG II

116	128	140
76	76	76
144	144	144
.	.	.
108	114	120
3	3	3
3	3	3
195	195	195
.	.	.
7	7	7
10	10	10
38	38	38
108	114	120
3	3	3
3	3	3
37	41	45
44	47	51
.	.	.
97	97	97
1	1	1
0	0	0

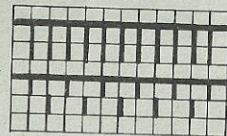
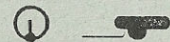
Bord d'encolure: tric 2 fois  
 Montage semui-tubulaire ouvert à gauche [montage 13, puis point 109] avec fil coton, 42 m sur la fonture avant, 28 m sur la fonture arrière, tric CR 28 en augm 1 m tous les CR 4 (transf la dernière m vers l'extérieur) jusqu'au CR 14, puis dim 1 m tous les CR 4. En même temps, aux CR 6 et 12, réduire GM d'1/4 et aux CR 20 et 26, augm GM d'1/4. Qques rgs fil contrastant, faire tomber.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules par points de maille. Ajuster le milieu du bord de manches sur la couture d'épaule et coudre au dos et au devant, m à m par points arrière en défaisant fil contrastant. Ourler à l'intérieur. Réunir bord d'encolure et coudre à l'encolure, m à m par points arrière en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre par points invisibles le bord inférieur avant. Fermer les coutures des côtés.

Schéma pour dessin

[point 170, entre-deux, mettre le chariot avant sur N pour 6 rgs]

cm longueur totale



6 R GX N [N] fil coton  
 14 R GX BX [LX] fil éponge

Alternance des couleurs  
 6 R fil coton fraise  
 14 R fil éponge vert  
 6 R fil coton fraise  
 14 R fil éponge bleu



# 4611 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Métrage par 100 g: mohair/acryl 620 m  
Silky/acryl 1420 m  
acryl 900 m

Pullover pour dame, jacquard

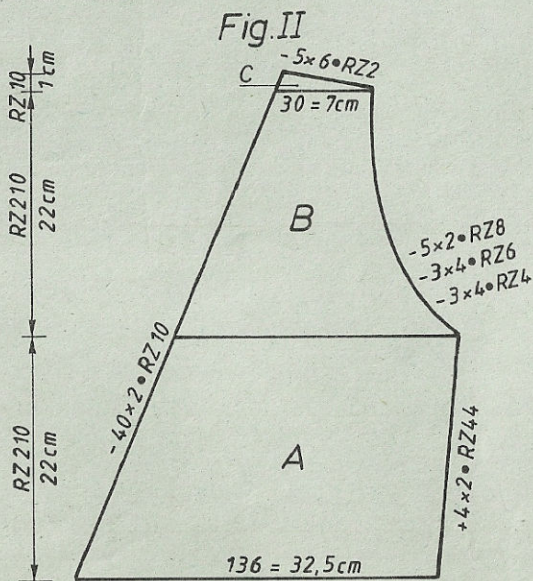
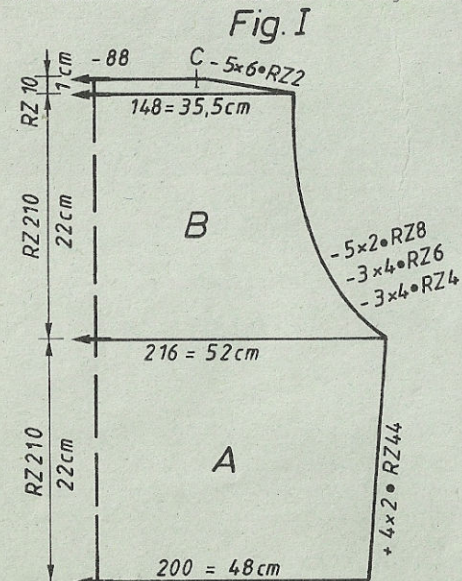
[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** 160 g mohair/acryl vert foncé (Ciuffetto, Filpucci) de TRIO), 130 acryl vert clair (Silky de BRAMWELL) 125 g acryl fin lilas  
**Grandeur de mailles:** dessin = 4 1/2, bord de taille = 2 3/4 - 3 1/4 bord de manches et bord d'encolure = 3 100 m = 24 cm, CR 100 = 10,5 cm  
**Echantillon:** selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même  
**Dessin:** [feuille de dessin à remplir soi-même, point 188 sans touche à flèche arrière] et selon alternance des couleurs, bord de taille, bord de manches, bord d'encolure = côte bonneterie [montage 2]

**Fig. I: Dos**  
 A = montage tubulaire pour côte bonneterie [montage 2]. Tric dessin selon schéma avec carte Deco [avec feuille de dessin et point 188 sans touche à flèche au chariot arrière] et alternance des couleurs, augm des deux côtés. B = dim des deux côtés. C = dim des deux côtés, rab.

**Fig. II: Devant** 2 parties identiques tric en sens inverse  
 A = montage tubulaire pour côte bonneterie [montage 2]. Tric dessin selon schéma avec carte Deco [feuille de dessin et point 188 sans touche à flèche arrière] et alternance des couleurs en augm à droite, dim à gauche. B = cont à tric en dim à gauche et à droite. C = dim à droite. Tric 2e partie en sens inverse.

**Fig. III: Manche** tric 2 fois  
 A = montage tubulaire pour côte bonneterie [montage 2]. Tric dessin selon schéma avec carte Deco [feuille de dessin et point 188 sans touche à flèche] et alternance des couleurs en augm des deux côtés. B = dim des deux côtés, rab.



**Bord de taille:** tric 2 fois  
 Montage tubulaire pour côte bonneterie avec 140 m [montage 2], tric 140 rgs, c.à.d. commencer par GM 2 3/4, augm GM d'1/4 tous les 22 rgs jusqu'à 66 rgs, tric 8 rgs, puis réduire GM d'1/4 tous les 22 rgs. Qques rgs fil contrastant, faire tomber.

**Bord de manches:** tric 2 fois  
 Comme bord de taille mais avec 80 m et 100 rgs avec GM 3.  
**Bord d'encolure:** tric 2 fois  
 Montage tubulaire pour côte bonneterie avec 262 m [montage 2, cont à tric], cont en côte bonneterie, 28 rgs selon alternance des couleurs en augm 2 m tous les 4 rgs, tric droit 4 rgs, puis dim d'un côté 2 m tous les 4 rgs. Qques rgs fil contrastant, faire tomber.  
**Montage:** Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Coudre le bord d'encolure à la lisière, m à m par points arrière en défaisant fil contrastant, plier de moitié à l'intérieur, ourler à l'intérieur. Froncer l'arrondi de manche avec un fil. Coudre les manches côté droit contre côté droit. Fermer les coutures des côtés. Superposer les parties de devant de façon à ce que la largeur soit la même que celle du dos. Réunir le bord de taille, coudre au pullover, m à m par points arrière en défaisant fil contrastant, plier de moitié à l'intérieur et ourler.

Schéma pour carte Deco [sur la feuille de dessin, remplir un carreau noir pour chaque ajouré]

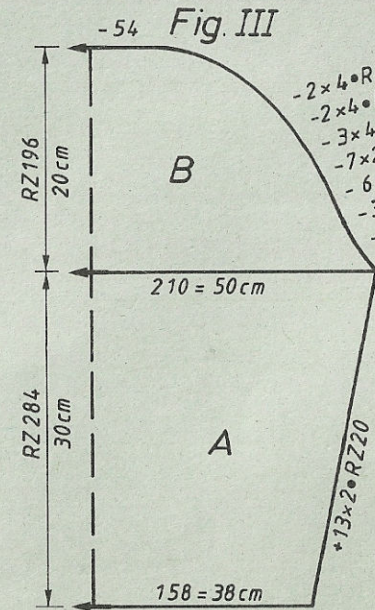
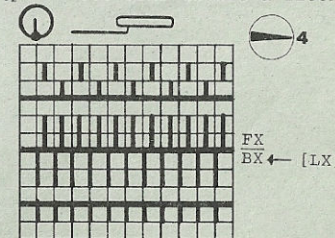


Schéma pour dessin [point 188 sans touche à flèche arrière]



**Alternance des couleurs pour dessin**  
 2 rgs lilas, 2 rgs vert clair, 2 rgs vert foncé, 2 rgs vert clair  
**Alternance des couleurs pour les bords**  
 4 rgs vert foncé, 4 rgs lilas, 2 rgs vert clair

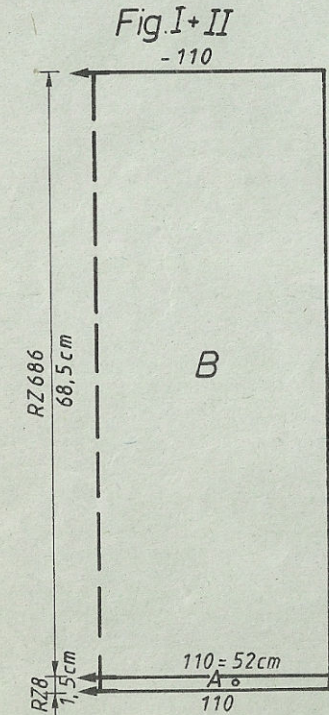


# 4619 ELECTRONIC 6000

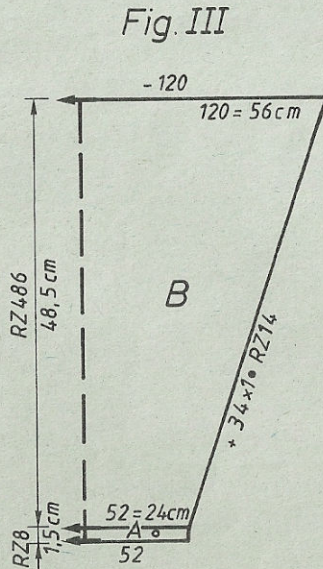
Pullover pour dame, jacquard 3 couleurs

Taille: tour de poitrine 88 - 92 cm  
 Fournitures: 240 g acryl/mohair gris clair, 30 g acryl/mohair blanc, 240 g fil coton lilas, 190 g fil coton fin beige  
 Grandeur de mailles: dessin A = avant 5, arrière 4 1/2, bord-côtes 4 3/4  
 Echantillon: dessin A: 100 m sur la fonture avant = 47 cm  
 CR 100 = 10 cm  
 Montage pour bord: 8, cont à tric  
 Dessin A: 1241  $\uparrow$  x 2,  $\leftrightarrow$  2 ADD  
 1303  $\downarrow$   $\rightarrow$   $\downarrow$ ,  $\uparrow$  x 2,  $\leftrightarrow$  x 2  
 Point: 198 (jacquard 3 couleurs)  
 Alternance des couleurs: 2 rgs gris clair, 2 rgs beige, 2 rgs lilas, répéter

Fig I: Dos et devant  
 A = montage 8 avec acryl/mohair blanc (montage tubulaire fermé), cont à tric jusqu'à la fin du bord-côtes. B = tric dessin A, rab.  
 Fig. III: Manche tric 2 fois  
 A = comme Fig. I+II. B = tric dessin A en augm des deux côtés, rab.  
 Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures d'épaules d'env. 18 cm. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés par points matelas. Ourler l'encolure à l'intérieur.



Métrage par 100 g: acryl/mohair = 620 m  
 fil coton = 420 m  
 fil coton fin = 1000 m



# 4611

FIG I			FIG II			FIG III		
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44
42	42	42	42	42	42	42	42	42
96	96	96	352	352	352	96	96	96
.	.	.	.	.	.	.	.	.
184	200	218	127	136	144	154	158	162
3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3
110	110	111	238	238	239	38	38	38
63	63	63	63	63	63	204	210	216
129	129	129	129	129	129	3	3	3
101	96	92	101	96	92	3	3	3
2	2	2	2	2	2	30	32	31
190	190	191	190	190	191	58	59	61
131	133	135	131	133	135	.	.	.
191	191	128	191	191	128	108	108	109
130	133	191	130	133	191	5	5	5
2	2	135	2	2	135	190	190	191
191	191	4	191	191	4	133	133	134
130	131	191	130	131	191	191	191	128
11	13	134	11	13	134	132	133	191
7	7	14	7	7	14	1	2	133
60	63	7	60	63	7	191	191	2
98	98	64	68	68	64	132	133	191
189	189	98	191	191	68	16	17	134
148	151	189	201	201	191	191	191	19
0	0	152	127	127	201	134	135	191
		0	198	198	127	29	30	135
			98	98	198	103	103	31
			189	189	98	191	191	103
			148	151	189	133	133	191
			0	0	152	4	5	133
					0	190	190	5
						129	129	190
						186	186	129
						129	129	186
						0	0	129
								0

FIG. III			FIG. I+II		
34/36	38/40	42/44	34/36	38/40	42/44
40	40	40	40	40	40
188	188	188	188	188	188
.	.	.	.	.	.
48	52	54	102	110	118
3	3	3	82	90	98
3	3	3	.	.	.
195	195	195	195	195	195
.	.	.	.	.	.
7	7	7	7	7	7
4	4	4	4	4	4
38	38	38	38	38	38
116	120	122	102	110	118
3	3	3	82	90	98
3	3	3	.	.	.
49	48	48	68	68	68
58	59	60	70	70	70
.	.	.	.	.	.
0	0	0	0	0	0

cm tour de poitrine

cm longueur totale



# 4608 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Pullover pour enfant, avec chat Métrage par 100 g = 600 m  
 [Indications pour l'ELECTRONIC entre parenthèses]

**Taille:** stature 140 cm  
**Fournitures:** laine fine rouge et noir, 200 g de chaque, fil bouclé gris 25 g (Suzuki de Genesis, Barcelona)  
**Grandeur de mailles:** dessin = avant 4 1/2, arrière 4 1/4, ourlet = 4 1/2  
**Echantillon:** 100 m = 22 cm, CR 100 = 12,5 cm  
**Dessin:** jacquard selon schéma [point 188], pour Fig. II = avec carte Deco à perforer soi-même [avec feuille de dessin à remplir soi-même, point 188]

**Fig. I: Dos**  
 A = montage tubulaire fermé rouge [montage 8, cont à tric]. Dernier rg avec pos du chariot N/N. B = selon schéma et alternance des couleurs, tric droit [point 188 mais sans touche à flèche sur le chariot arrière]. C = dim des deux côtés, cont à tric, rab.

**Fig. II: Devant**  
 A = comme Fig. I. B = tric dessin selon schéma avec carte Deco en plaçant les goupilles de positionnement: 1ère goupille sous la 1ère m du bord droite, 2e goupille sous la 2e aig à droite du milieu, 3e goupille sous la 21e aig à gauche du milieu (en plaçant le lecteur au milieu) [introduire feuille de dessin, puis PLACER = OUI, REP.M = NON]. C = dim des deux côtés, cont à tric. D = partager l'ouvrage. Prendre la partie gauche sur le peigne, tric à droite en dim à gauche pour l'encolure, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

**Fig. III: Manche tric 2 fois**  
 A = montage tubulaire fermé [montage 8, cont à tric] rouge, dernier rg avec pos du chariot N/N. B = tric selon schéma et alternance des couleurs [point 188, sans touche à flèche arrière], augm des deux côtés. C = tric droit comme suit: CR 12: 2 rgs gris, 2 rgs noir, CR 12: 2 rgs noir, 2 rgs rouge, CR 12: 2 rgs rouge, 2 rgs noir, CR 12: 2 rgs gris, 2 rgs noir.  
**Col:** Montage tubulaire pour côte bonneterie [montage 2], tric selon schéma [point 188 sans touche à flèche arrière] comme suit: CR 54: 2 rgs rouge, 2 rgs noir, CR 12: 2 rgs gris, 2 rgs noir, CR 12: 2 rgs noir, 2 rgs rouge. Ques rgs fil contrastant, faire tomber.  
**Montage:** Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures d'épaules. Réunir col et le coudre à l'encolure, m à m par points arrière en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des côtés.

Schéma pour dessin [point 188 sans touche à flèche arrière]

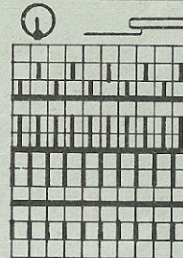


Fig. II avec Deco  
 Fig. I+III sans Deco

Alternance des couleurs  
 2 R noir  
 2 R rouge

suite page 20

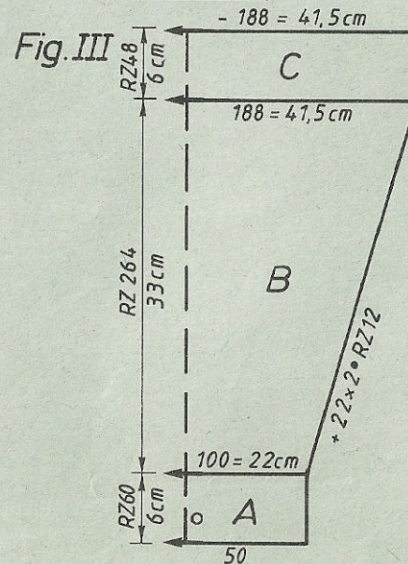
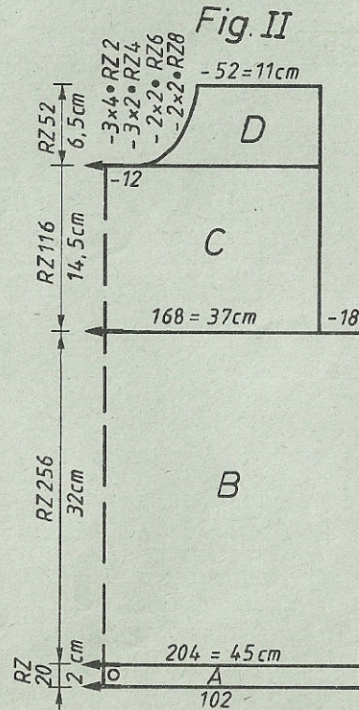
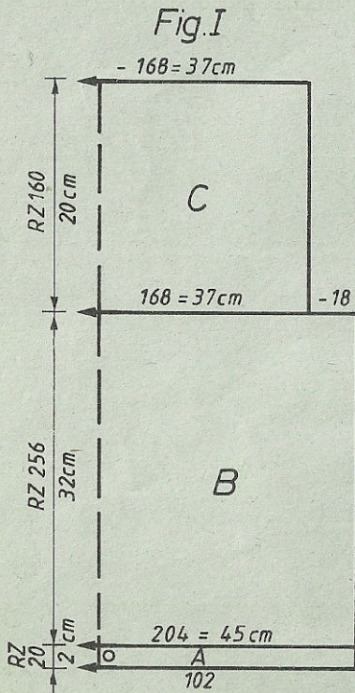


FIG I			FIG II		
128	140	152	128	140	152
50	50	50	50	50	50
176	176	176	176	176	176
.	.	.	.	.	.
98	102	106	98	102	106
3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3
195	195	195	195	195	195
.	.	.	.	.	.
7	7	7	7	7	7
2	2	2	2	2	2
38	38	38	38	38	38
98	102	106	98	102	106
3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3
31	32	34	31	32	34
52	54	57	52	54	57
.	.	.	.	.	.
101	101	101	229	229	229
1	1	1	1	1	1
184	184	184	184	184	184
130	130	130	130	130	130
7	7	7	7	7	7
69	73	77	69	73	77
0	0	0	71	71	71
			152	152	160
			171	179	179
			158	158	158
			150	150	150
			151	151	159
			1	1	3
			2	3	1
			0	0	0

cm longueur totale



# 4614 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Pullover pour homme, à rayures Métrage par 100 g: fil éponge = 235 m  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses] fil coton = 385 m

Taille: tour de poitrine 96 - 100 cm  
 Fournitures: 520 g fil éponge (Cottonclub de LANG) dont 470 g bleu, 50 g vert, fil coton bleu 170 g (Baby-Cotton de LANG), 1 écusson

Grandeur de mailles: dessin = 7, bord de taille = 4 1/2, bord de manches = 3 1/4

Echantillon: 100 m = 37 cm, 100 rgs = 16,5 cm  
 Dessin: selon schéma et alternance des fils [point 170 avec changement périodique de la pos du chariot avant sur N], bord de taille = 1:1 [montage 1, cont à tric], bord de manches = 1:1 avec fil élastique [montage 1, cont à tric]

Fig. I: Dos  
 A = montage tubulaire pour 1:1 avec fil coton [montage 1, cont à tric]. B = transférer ttes les m sur la fonture avant et tric selon schéma et alternance des fils [point 170 avec changement périodique de la pos du chariot avant sur N]. Qques rgs fil contrastant, faire tomber.

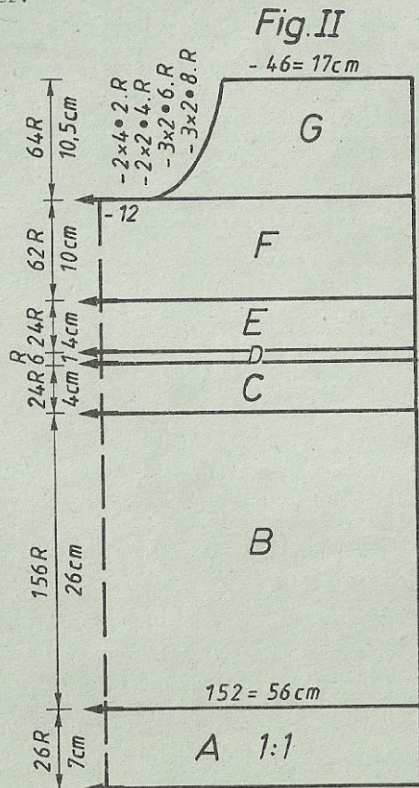
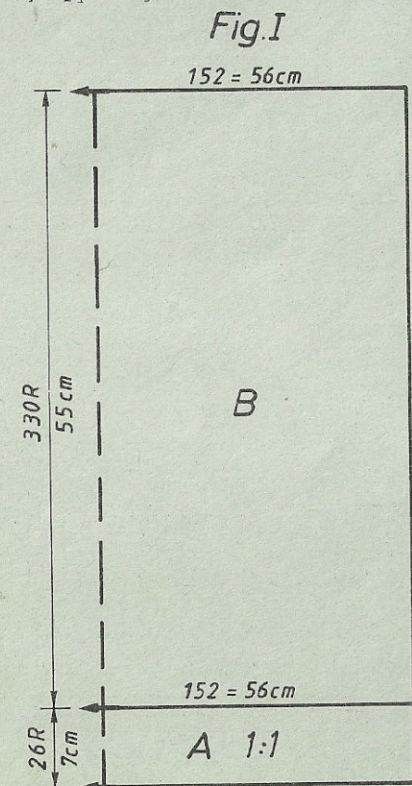


Fig. II: Devant

A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric]. B = transférer ttes les m sur la fonture avant et tric dessin selon schéma [point 170, avec changement périodique de la pos du chariot avant sur N]. C = échanger fil éponge bleu contre vert. D = tric fil coton bleu [chariot avant sur N]. E = comme C. F = tric bleu comme B. G = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne, cont à tric à droite en dim à gauche pour l'encolure, qqes rgs fil contrastant, faire tomber. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

Fig. III: Manche tric 2 fois

A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric]. Tric 1:1 en prenant fil élastique. B = transférer ttes les m sur la fonture avant et tric dessin selon schéma et alternance des fils [point 170 avec changement périodique de la pos du chariot avant sur N] en augm des deux côtés. C = échanger fil éponge bleu contre vert, cont à augm. D = échanger fil éponge vert contre bleu, cont à tric en augm, rab.

Bord d'encolure: Montage tubulaire ouvert avec 75 m [montage 10, cont à tric] avec fil contrastant. Commencer par GM 6 et tric CR 8. Réduire GM d'1/4, tric CR 8. Réduire GM d'1/4, tric CR 6. Augm GM d'1/4, tric CR 2. Réduire GM d'1/4, tric CR 6. Augm GM d'1/4, tric CR 8. Augm GM d'1/4, tric CR 8. Qques rgs fil contrastant, faire tomber.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures d'épaules par points matelas. Coudre le bord à l'encolure, m à m par points arrière en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des côtés. Appliquer l'écusson selon désir.

suite voir page 20

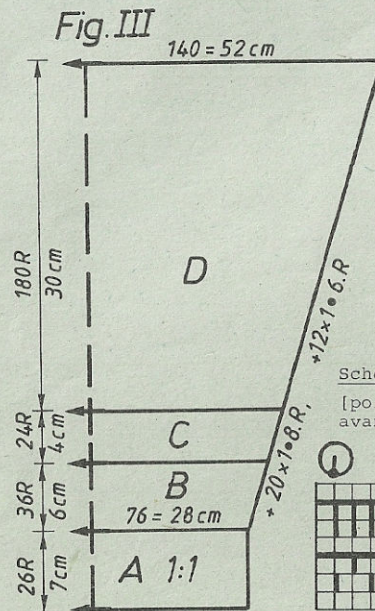
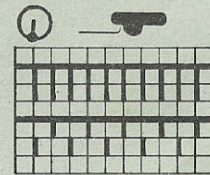


Schéma pour dessin

[point 170 mais régler la pos du chariot avant sur N pour 6 rgs]



6 R GX N [N] fil coton  
 24 R GX BX [LX] fil éponge



# 4616

# 4614

# 4608

20

FIG II			FIG V
34-36	38-40	42-44	34-44
34	34	34	88
396	396	396	192
.	.	. <sub>A</sub>	. <sub>A</sub>
.	.	. <sub>B</sub>	. <sub>B</sub>
68	74	81	155
88	96	105	74
.	.	. <sup>***</sup>	. <sup>***</sup>
195	195	195	132
.	.	. <sub>C</sub>	. <sub>C</sub>
7	7	7	4
24	24	24	65
38	38	38	67
68	74	81	69
82	90	98	71
.	.	. <sup>*</sup>	68
7	7	7	18
60	60	60	7
.	.	. <sup>**</sup>	128
231	231	231	79
7	7	7	184
127	127	127	151
254	254	254	191
7	7	7	149
9	9	9	7
190	190	190	189
165	171	176	136
69	69	69	188
191	191	191	141
145	145	147	57
127	127	127	167
254	254	254	57
5	5	5	168
0	0	0	7
.	.	.	128

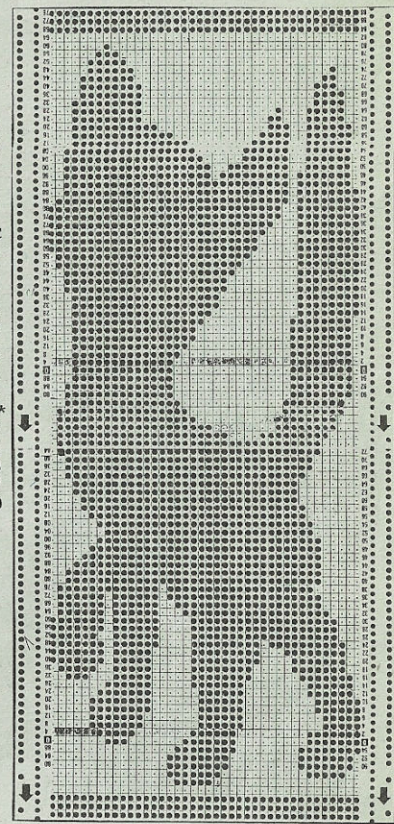
\* = cm tour de poitrine  
 \*\* = cm longueur totale  
 \*\*\* = cm tour de hanches  
 \*\*\*\* = cm longueur du col au sect. A=montage

FIG I			FIG II			FIG III		
44-46	48-50	52-54	44-46	48-50	52-54	44-46	48-50	52-54
66	66	66	66	66	66	66	66	66
148	148	148	148	148	148	148	148	148
.	.	.	.	.	.	.	.	. <sub>A</sub>
.	.	.	.	.	.	.	.	. <sub>B</sub>
142	152	162	142	152	162	74	76	78
3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3
195	195	195	195	195	195	195	195	195 <sub>C</sub>
.	.	.	.	.	.	.	.	.
7	7	7	7	7	7	7	7	7
16	16	16	16	16	16	16	16	16
38	38	38	38	38	38	99	99	99
142	152	162	142	152	162	103	103	103
3	3	3	3	3	3	66	66	66
3	3	3	3	3	3	11	11	11
25	25	25	25	25	25	38	38	38
62	62	62	62	62	62	135	140	145
.	.	.	.	.	.	3	3	3
98	98	98	228	228	228	3	3	3
7	7	7	67	67	67	35	40	41
84	84	84	66	66	66	61	62	65
0	0	0	7	7	7	.	.	. <sub>cm</sub>
.	.	.	81	81	81	97	97	97
.	.	.	73	73	75	2	2	2
.	.	.	176	176	184	0	0	0
.	.	.	187	187	128	.	.	.
.	.	.	129	129	187	.	.	.
.	.	.	164	164	129	.	.	.
.	.	.	183	183	164	.	.	.
.	.	.	2	2	183	.	.	.
chiffre clignotant			175	183	2	.	.	.
(V.NOTICE)			4	5	191	.	.	.
9 = commencer par			3	4	128	.	.	.
rayure de contraste			0	0	6	.	.	.
					4	.	.	.
					0	.	.	.

\* = cm longueur totale

FIG III		
128	140	152
50	50	50
176	176	176
.	.	. <sub>A</sub>
.	.	. <sub>B</sub>
48	50	52
3	3	3
3	3	3
195	195	195 <sub>C</sub>
.	.	.
7	7	7
18	18	18
38	38	38
90	94	98
3	3	3
3	3	3
28	33	37
45	49	53
.	.	. <sup>*</sup>
99	99	99
71	71	71
3	3	3
17	17	17
0	0	0

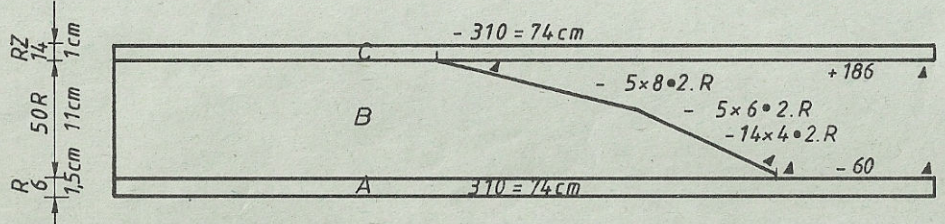
\* = cm longueur totale



Chiffres clignotants:  
 [V.NOTICE]  
 9 = dim en dégradés

10 = remettre en travail tous les poussoirs en même temps

Fig.V



[Schéma pour feuille de dessin: dessiner un carreau noir pour chaque ajouré. 63 rgs sur la 1ère feuille (n'oubliez pas la marque pour "suite!", voir mode d'emploi, page 129). Reste sur 2e feuille.]

Attention: Si vous tricotez la plus petite taille, le motif du chat sera légèrement trop haut avec l'échantillon original. Utilisez donc une laine plus fine ou une grandeur de mailles inférieure, pour que l'échantillon devienne plus petit.



# 4616 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

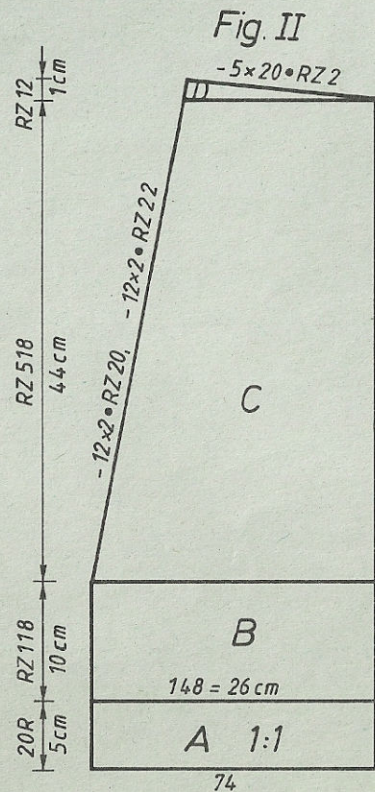
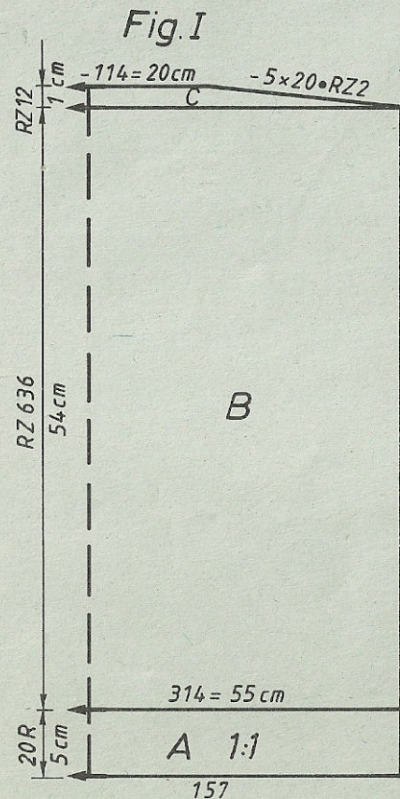
Jaquette pour dame, dessin à relief, saumon

Métrage par 100 g = 705 m

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** 620 g acryl fin (Yvette de BRAMWELL), 2 boutons  
**Grandeur de mailles:** dessin = 4 1/2, bord-côtes = 4, col = 4 - 4 1/2  
**Echantillon:** dessin: 100 m = 17,5 cm, CR 100 = 8,5 cm  
 col: 100 m = 24 cm, 100 rgs = 21,5 cm  
**Echantillon:** selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 253], bord-côtes = 1:1 [montage 1, cont à tric], col = côte bonneterie [montage 2, cont à tric]

**Fig. I: Dos**  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric], pour le dernier R, mettre en travail ttes les aig. B = tric dessin selon schéma avec carte Deco [feuille de dessin à remplir soi-même, point 253], cont à tric. C = dim des deux côtés, rab.  
**Fig. II: Devant** 2 parties identiques tric en sens inverse  
 A + B comme Fig. I mais avec moins de m. C = dim à gauche. D = dim à droite.



**Fig. III: Manche** tric 2 fois  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric] avec double fil. B = mettre en travail ttes les aig et tric dessin selon schéma [feuille de dessin à remplir soi-même, point 253] en augm des deux côtés. C = dim des deux côtés, rab.

**Fig. V: Col** 2 parties identiques tric en sens inverse  
 A = montage tubulaire pour côte bonneterie [montage 2, cont à tric]. B = dim à droite en dégradés. C = augm en dégradés, cont à tric tubulaire, qqes rgs fil contrastant, faire tomber.

**Montage:** Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Coudre le col à la lisière, m à m par points arrière en défaisant fil contrastant, réunir au milieu, ourler à l'intérieur. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des côtés. Plier de moitié le bord de manche et ourler à l'intérieur. Poser 2 brides et coudre les boutons.

Schéma pour dessin [point 253]

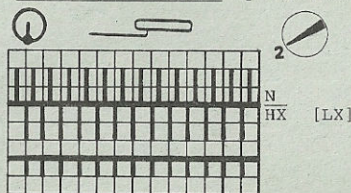


Schéma pour carte perforée [à la place de faire un trou, remplir un carreau noir]

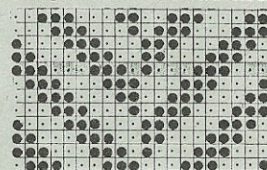


Fig. III

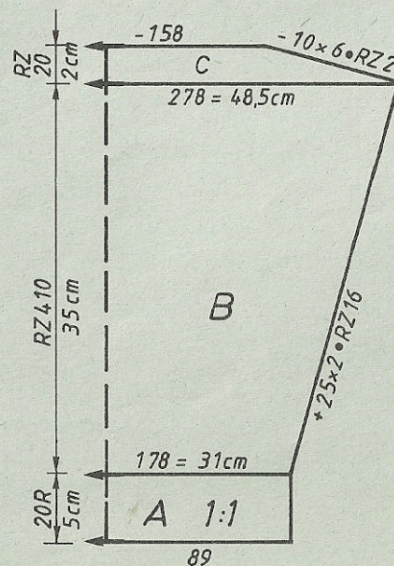


FIG I			FIG III		
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44
34	34	34	34	34	34
140	140	140	140	140	140
.	.	.	.	.	. <sup>A</sup>
145	157	168	87	89	92 <sup>B</sup>
88	96	105	3	3	3
195	195	195 <sup>***</sup>	3	3	3
.	.	.	195	195	195 <sup>C</sup>
7	7	7	.	.	.
24	24	24	7	7	7
38	38	38	24	24	24
145	157	168	38	38	38
82	90	98	134	139	145
.	.	*	3	3	3
53	53	53	3	3	3
60	60	60	35	35	34
.	.	50	50	51	52 <sup>**</sup>
99	99	99 <sup>**</sup>	.	.	.
5	5	5	100	100	100
190	190	190	1	1	1
165	171	176	191	191	191
0	0	0	150	151	152
			3	3	3
			0	0	0

\* = tour de poitrine  
 \*\* = longueur totale  
 \*\*\* = tour de hanches



# 4615 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Pullover pour enfant, rose Métrage par 100 g = 900 m  
 (Indications pour l'ELECTRONIC entre parenthèses)

**Taille:** stature 122 cm  
**Fournitures:** 310 g mohair brillant (mohair/viscose/acryl de PFAPP, RFA)  
**Grandeur de mailles:** dessin = 5, bord-côtes = 3 3/4, col = 5  
**Echantillon:** 100 m = 18 cm, CR 100 = 9 cm  
**Dessin:** selon schéma 1 avec carte Deco à perforer soi-même [avec feuille de dessin à remplir soi-même, point 253], col = selon schéma 2 [dessin 1361 point 250], bord-côtes = 1:1 [montage 1, cont à tric], avec double fil

**Fig. I: Dos**  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric] avec double fil. B = mettre en travail ttes les aig et tric 2 rgs avec pos du chariot avant et arrière N. Cont à tric dessin selon schéma 1 avec carte Deco [feuille de dessin à remplir soi-même, point 253], rab.

**Fig. II: Devant**  
 A + B comme Fig. I. C = partager l'ouvrage. Rab au milieu. Prendre la partie gauche sur le peigne, tric à droite en dim à gauche, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

**Fig. III: Manche tric 2 fois**  
 A = montage tubulaire pour 1:1 avec double fil [montage 1, cont à tric]. B = mettre en travail ttes les aig et tric 2 rgs avec pos du chariot avant et arrière N. Tric dessin selon schéma 1 avec carte Deco [feuille de dessin à remplir soi-même, point 253] en augm des deux côtés, rab.

**Col:** tric 2 fois  
**Montage tubulaire pour côte bonneterie avec 206 m [montage 2] tric 2 rgs, transférer ttes les m sur la fonture arrière, tric 42 rgs jersey [pos du chariot avant GX arrière N] en augm 7 fois 1 m tous les 6 rgs. Puis pos du chariot selon schéma 2 [feuille de dessin 1361, point 250], tric 70 rgs en dim 7 fois 1 m tous les 10 rgs. Qques rgs fil contrastant, faire tomber.**  
**Montage:** Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Réunir le col et coudre à l'encolure, m à m par points arrière en défaissant fil contrastant. Superposer le bord inférieur selon photo et le coudre par points invisibles. Ourler à l'intérieur. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des côtés.

Schéma 1 pour dessin 1 [point 253]

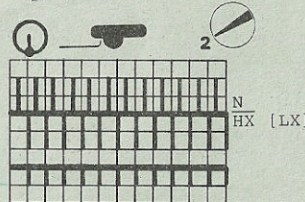


Schéma 2 pour dessin 2 [dessin 1361, point 250]

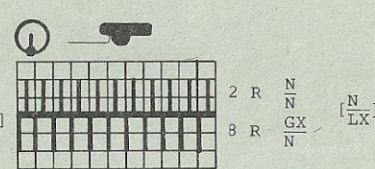


Schéma pour carte perforée et feuille de dessin

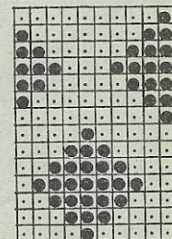


Fig. I

Fig. II

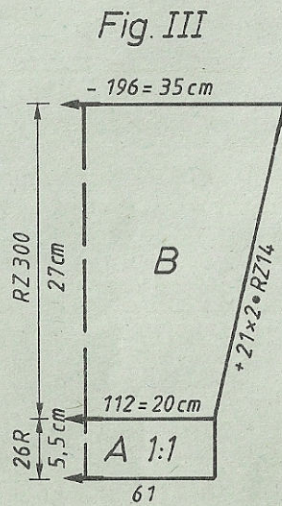
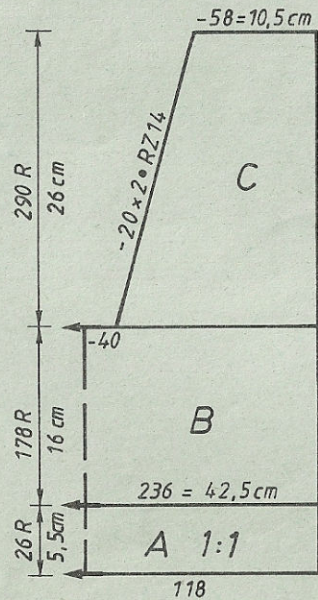
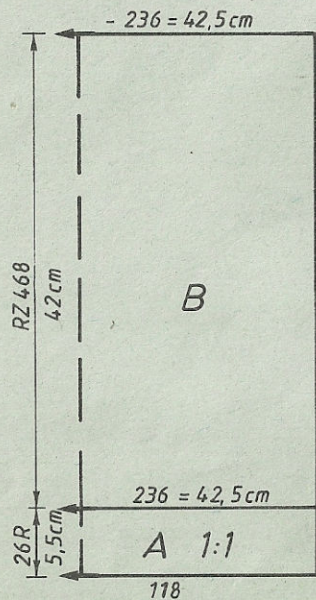


FIG I			FIG II			FIG III		
116	128	140	116	128	140	116	128	140
36	36	36	36	36	36	36	36	36
72	72	72	72	72	72	72	72	72
.	.	.	.	.	.	.	.	.
236	246	255	236	246	255	112	117	122
3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3
195	195	195	195	195	195	195	195	195
.	.	.	.	.	.	.	.	.
7	7	7	7	7	7	7	7	7
22	22	22	22	22	22	22	22	22
38	38	38	38	38	38	38	38	38
236	246	255	236	246	255	196	206	216
3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3
41	45	49	12	12	12	26	30	34
46	50	54	46	50	54	41	45	49
.	.	.	.	.	.	.	.	.
97	97	97	227	227	227	97	97	97
2	2	2	7	7	7	5	5	5
0	0	0	127	127	127	0	0	0
			158	178	198			
			71	71	71			
			184	184	184			
			141	141	141			
			191	191	191			
			161	162	163			
			127	127	127			
			137	139	142			
			2	2	2			
			0	0	0			

cm longueur totale



# 4617 ELECTRONIC 6000

Métrage par 100 g: fil coton fin = 1000 m  
acryl/mohair = 620 m

Pullover pour homme

Taille:

Fournitures:

Grandeur de mailles:

Echantillon:

Montage et bord-côtes:

Montage et bord d'encolure:

Dessin A:

Point:

Alternance des couleurs:

tour de poitrine 92 - 96 cm  
acryl/mohair rouille 360 g, fil coton fin jaune 280 g  
dessin A = avant 5, arrière 4 1/2, fil coton fin tric double, bord-côtes 3 1/2  
dessin A: 100 m sur la fonture avant = 47,5 cm  
CR 100 = 13,5 cm  
4, cont à tric  
2, cont à tric  
avec feuille de dessin à remplir soi-même, voir mode d'emploi page 74  
187 (jacquard 2 couleurs)  
2 rgs fil coton fin jaune tric double  
2 rgs mohair/acryl rouille, répéter

Fig. II: Devant

A = comme Fig. I. B = tric dessin A. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne, tric à droite en dim à gauche pour l'encolure. (Si vous tricotez sans programme FORME, notez exactement le CR et les aig sur lesquelles se trouve la partie gauche, v. mode d'emploi page 117), rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

Fig. III: Manche

A = comme Fig. I. B = tric point 187 (sans feuille de dessin) en augm des deux côtés, rab.

Bord d'encolure: Montage 2 (montage tubulaire pour côte bonneterie) avec 94 m, point 187, tric 40 rgs, gques rgs fil contrastant, faire tomber.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures d'épaules. Coudre les manches au dos et au devant, côté endroit contre côté endroit. Coudre le bord à l'encolure, m à m par points arrière en défaisant fil contrastant. Fermer les coutures des manches et des côtés par points matelas.)

Fig. I: Dos

A = montage 4 (montage tubulaire pour 2:2) avec fil coton fin simple, tric jusqu'à la fin du bord-côtes. B = tric point 187 avec double fil coton fin (sans feuille de dessin, rab.

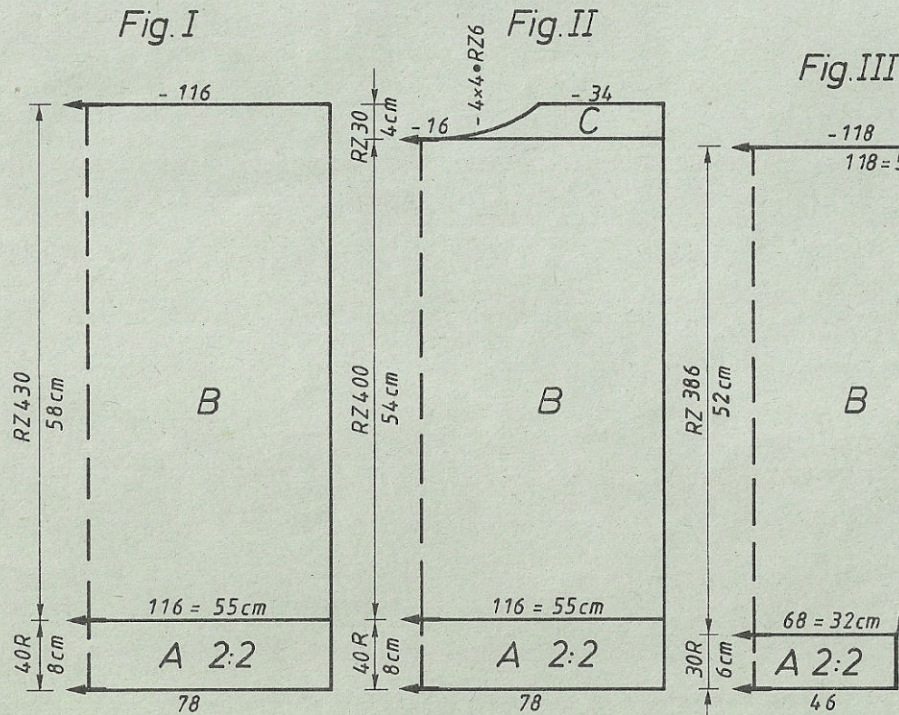


FIG. I			FIG. II			FIG. III		
48/50	52/54	56/58	48/50	52/54	56/58	48/50	52/54	56/58
54	54	54	54	54	54	54	54	54
190	190	190	190	190	190	190	190	190
.	.	.	.	.	.	.	.	.
116	124	132	116	124	132	68	72	76
98	106	113	98	106	113	3	3	3
195	195	195	195	195	195	3	3	3
.	.	.	.	.	.	.	.	.
7	7	7	7	7	7	7	7	7
24	24	24	24	24	24	17	17	17
38	38	38	166	166	166	38	38	38
116	124	132	116	124	132	118	120	122
98	106	113	98	106	113	3	3	3
.	.	.	.	.	.	3	3	3
58	58	58	58	58	58	52	53	53
66	66	66	66	66	66	64	66	67
0	0	0	70	70	70	0	0	0
.	.	.	184	184	184	.	.	.
.	.	.	129	131	133	.	.	.
.	.	.	191	191	191	.	.	.
.	.	.	137	137	137	.	.	.
.	.	.	5	5	5	.	.	.
.	.	.	2	2	2	.	.	.
.	.	.	0	0	0	.	.	.

\* = cm tour de poitrine  
\*\* = cm longueur totale



# 4618 ELECTRONIC 6000

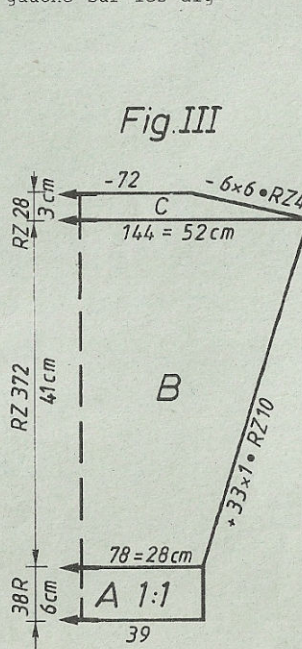
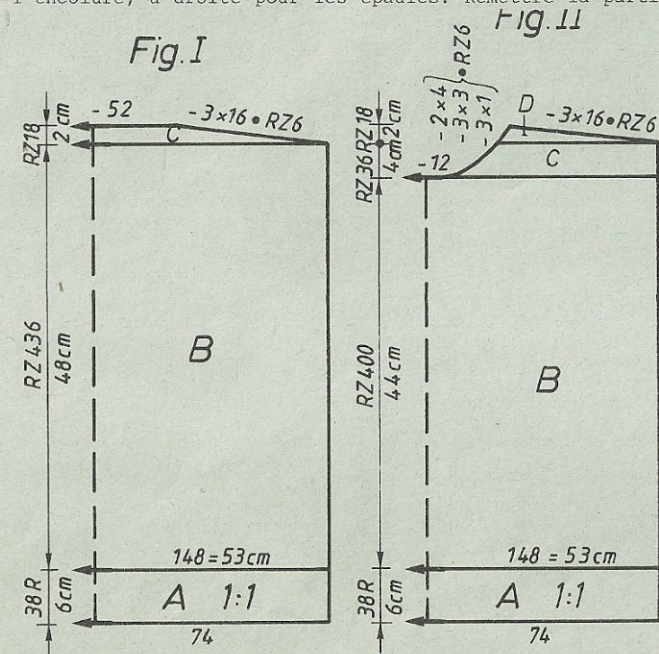
Métrage par 100 g: fil coton = 320 m  
fil coton fin = 1000 m

Pullover pour dame, jacquard 3 couleurs

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** 270 g fil coton lilas, 160 g fil coton fin vert, 110 g fil coton fin noir  
**Grandeur de maille:** dessin A = avant 6, arrière 5 1/2, bord d'encolure = 5, bord-côtes = 4  
**Echantillon:** dessin A: 100 m sur la fonture avant = 36 cm CR 100 = 11 cm

**Montage, bord-côtes et bord d'encolure:** 1, cont à tric  
**Dessin A:** 1219E → E3 ADD 1218 E → E3  
**Point:** 198 (jacquard 3 couleurs)  
**Alternance des couleurs:** 2 rgs lilas, 2 rgs vert, 2 rgs noir, répéter

**Fig. I: Dos**  
A = montage 1 (montage tubulaire pour 1:1), cont à tric jusqu'à la fin du bord-côtes. B = tric dessin A. C = cont à tric en dim des deux côtés pour les épaules, rab.  
**Fig. II: Devant**  
A + B comme Fig. I. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne. (Si vous tricoter sans programme FORME, notez exactement le CR et les aig sur lesquelles se trouve la partie gauche, mode d'emploi page 117.) Tric à droite en dim pour l'encolure. D = cont à tric en dim à gauche pour l'encolure, à droite pour les épaules. Remettre la partie gauche sur les aig



et terminer en sens inverse.  
**Fig. III: Manche** tric 2 fois  
A = comme Fig. I. B = tric dessin A en augm des deux côtés. C = cont à tric en dim des deux côtés, rab.  
**Bord d'encolure:** Montage 1 (montage tubulaire pour 1:1) avec 88 m, tric 26 rgs, qqes rgs fil contrastant, faire tomber.  
**Montage:** Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures d'épaules. Coudre les manches au dos et au devant, côté endroit contre côté endroit. Coudre le bord à l'encolure, m à m par points arrière en défaisant fil contrastant. Ourler à l'intérieur. Fermer les coutures des manches et des côtés par points matelas.

FIG. I			FIG. II			FIG. III		
34/36	38/40	42/44	34/36	38/40	42/44	34/36	38/40	42/44
44	44	44	44	44	44	44	44	44
144	144	144	144	144	144	144	144	144
.	.	.A	.	.	.A	.	.	.A
.	.	.B	.	.	.B	.	.	.B
136	148	158	136	148	158	74	78	80
82	90	98	82	90	98	3	3	3
.	.	.	.	.	.	3	3	3
195	195	195	195	195	195	195	195	195
.	.	.C	.	.	.C	.	.	.C
7	7	7	7	7	7	7	7	7
22	22	22	22	22	22	7	7	7
38	38	38	166	166	166	22	22	22
136	148	158	136	148	158	38	38	38
82	90	98	82	90	98	142	144	148
.	.	.	.	.	.	3	3	3
48	48	48	48	48	48	3	3	3
56	56	56	56	56	56	42	41	41
.	.	.	.	.	.	58	59	60
99	99	99	71	73	73	99	99	99
191	191	191	176	176	176	99	99	99
165	169	171	191	190	190	191	191	191
2	2	2	136	129	129	157	157	159
0	0	0	8	191	191	7	7	7
			159	130	133	0	0	0
			2	2	2			
			2	159	159			
			99	2	2			
			191	2	2			
			165	99	99			
			2	191	191			
			0	169	171			
				2	2			
				0	0			

cm long. tot.



# 4620 ELECTRONIC 6000

Polo pour homme

Taille:

Fournitures:

Grandeur de maille:

Echantillon:

Montage et bord-côtes:

Montage et col:

Dessin A:

Point:

Alternance des couleurs:

tour de poitrine 92 - 96 cm  
 fil coton lilas et vert 310 g de chaque, fil  
 coton bleu 90 g, fil coton fin bleu 75 g,  
 1 fermeture éclair 22 cm  
 dessin A = avant 5 1/2, arrière 5, col = 4 1/2  
 bord-côtes = 4 3/4 double fil coton fin avec  
 fil coton bleu tric ensemble  
 dessin A: 100 m sur la fonture avant = 44 cm  
 CR 100 = 11,5 cm  
 1, cont à tric  
 2, cont à tric  
 avec feuille de dessin à remplir soi-même  
 et selon alternance des couleurs  
 198 (jacquard 3 couleurs)  
 2 rgs fil coton fin bleu simple, 2 rgs lilas,  
 2 rgs vert, répéter

Fig. I: Dos

A = montage 1 (montage tubulaire pour 1:1), cont à tric jusqu'à la fin du bord-côtes. B = tric dessin A. C = dim des deux côtés pour le raglan, rab.

Fig. II: Devant

A+B = comme Fig. I. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne (si vous tricotez sans programme FORME, notez exactement le CR et les aig sur lesquelles se trouve la partie gauche, mode d'emploi page 117). Tric à droite en dim à gauche pour la fente, dim à droite pour le raglan. D = dim à gauche. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

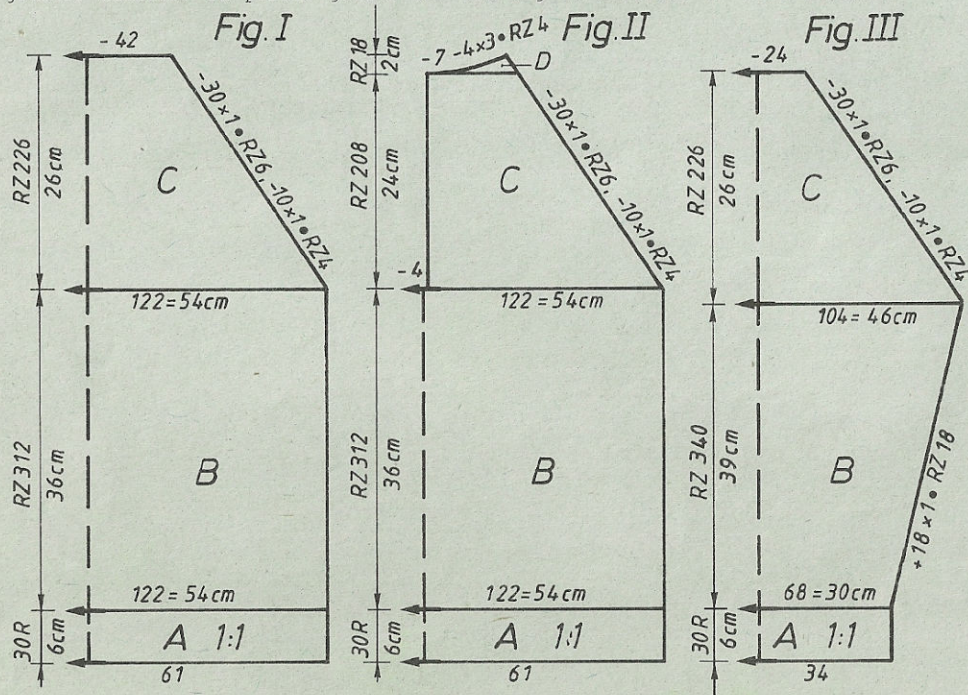


Fig. III: Manche tric 2 fois

A = comme Fig. I. B = tric dessin A en augm des deux côtés. C = dim des deux côtés pour le raglan, rab.

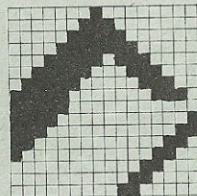
Col: Montage 2 (montage tubulaire pour côte bonneterie) avec 150 m sur chaque Fonture, tric 34 rgs, puis tubulaire (pos du chariot avant et arrière CX), tric 8 rgs, qqes rgs fil contrastant, rab.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Coudre les manches au dos et au devant, côté endroit contre côté endroit. Crocheter la fente et coudre la fermeture éclair. Coudre le col à l'encolure à l'intérieur et à l'extérieur, m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant. Fermer les coutures des manches et des côtés par points matelas.

Schéma pour feuille de dessin

Métrage par 100 g:

fil coton lilas 260 m  
 et vert 420 m  
 fil coton bleu 420 m  
 fil coton fin 1000 m



ADD

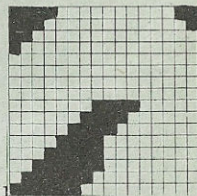


FIG. I			FIG. II			FIG. II		
48/50	52/54	56/58	48/50	52/54	56/58	48/50	52/54	56/58
46	46	46	46	46	46	46	46	46
176	176	176	176	176	176	176	176	176
.	.	.	.	.	.	.	.	.
122	132	140	122	132	140	68	70	72
98	106	113	98	106	113	3	3	3
195	195	195	195	195	195	3	3	3
.	.	.	.	.	.	195	195	195
7	7	7	7	7	7	7	7	7
21	21	21	21	21	21	21	21	21
38	38	38	38	38	38	38	38	38
122	132	140	122	132	140	104	106	108
98	106	113	98	106	113	3	3	3
36	36	36	34	34	34	3	3	3
68	69	70	68	69	70	64	66	67
.	.	.	.	.	.	39	40	39
99	99	99	229	229	229	64	66	67
191	191	191	7	7	7	99	99	99
161	162	163	2	2	2	191	191	191
106	110	115	191	191	191	161	162	163
0	0	0	106	110	115	106	110	115
			0	0	0	0	0	0
			161	162	163			
			106	110	115			
			72	72	72			
			144	144	144			
			7	7	7			
			97	102	106			
			184	184	184			
			128	128	129			
			191	191	191			
			133	137	139			
			1	1	1			
			0	0	0			



# 4623 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Veste à manches raglan pour homme Métrage par 100 g = 250 m  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

Taille: tour de poitrine 96 - 100 cm  
 830 g laine (Merino for man de JARGER, Stroppe) 3 boutons

Fournitures: dessin = avant 7 3/4, arrière 7 1/4, bord-côtes = 5, bordure d'encolure = 5 1/2, bordure de garniture (raglan) avant 7 3/4, arrière 7 1/4

Grandeur de mailles: 100 m = 41 cm, 100 rgs = 29 cm  
 selon schéma 1, bordure de garniture = selon schéma 2 [se tricote de la même façon sur l'ELECTRONIC 6000]

Echantillon:  
Dessin:

Fig. I: Dos  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric]. B = répartir les m selon schéma 1 et tric droit en dessin. C = augm des deux côtés. D = dim des deux côtés, rab.

Fig. II: Devant  
 2 parties identiques tric en sens inverse  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric]. B = répartir les m selon schéma et tric droit en dessin. C = dim à gauche. D = augm à droite, à gauche cont à dim. E = dim des deux côtés.

Schéma pour dessin 1  
 [se tricote de la même façon sur l'ELECTRONIC 6000]

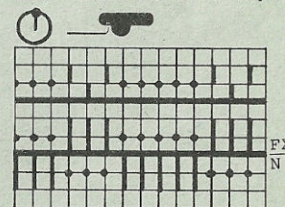


Schéma 2 pour bordure de garniture  
 [se tricote de la même façon sur l'ELECTRONIC 6000]

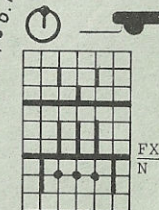


Fig. I

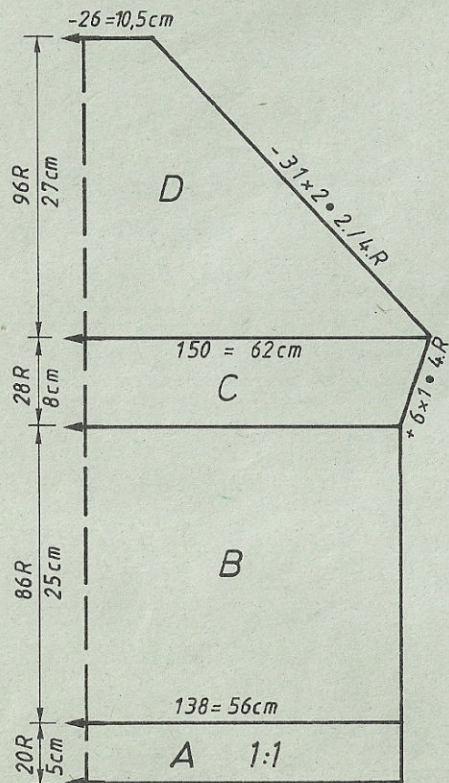


Fig. II

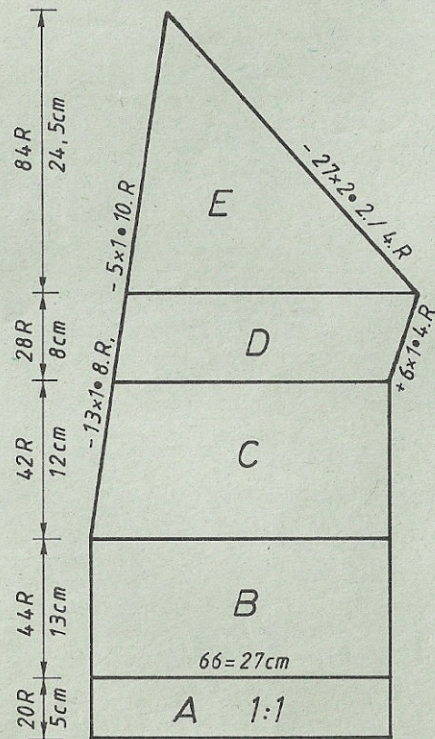
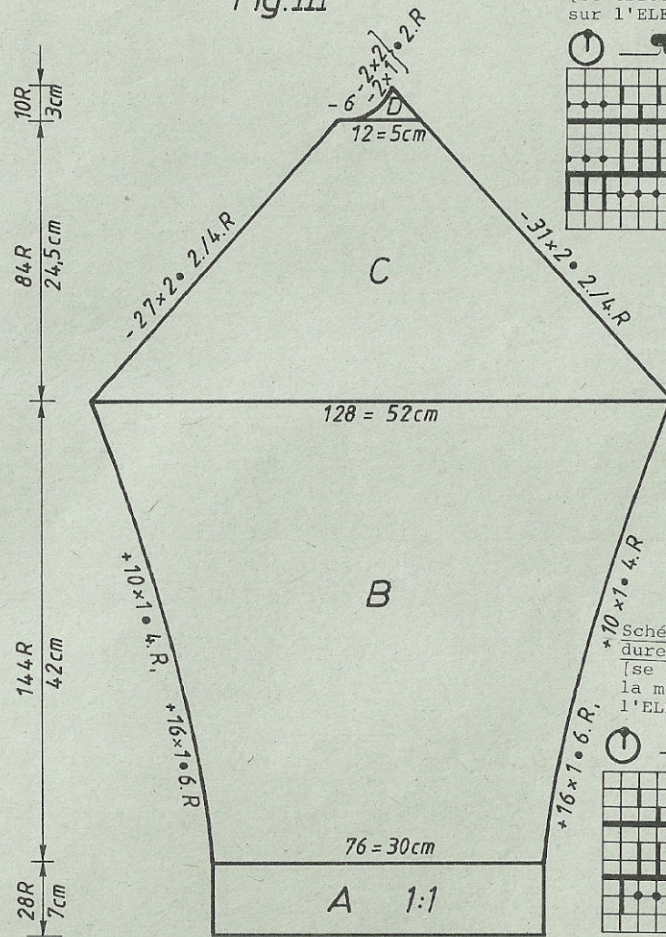


Fig. III





# 4621 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000 4623

Top d'été à rayures Métrage par 100 g = 320 m  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** 300 g fil coton dont 150 g olive et 75 g de chaque saumon et blanc (Alexandria de TRIO)  
 2 boutons-pression  
**Grandeur de mailles:** jersey = 5 1/2, bord-côtes = 4 1/2, bordure = 5  
**Echantillon:** 100 m = 38 cm, 100 rgs = 25 cm  
**Dessin:** jersey avec alternance des couleurs [montage 7, cont à tric]

**Fig. 1 + II:** Dos et devant  
 A = montage simple pour jersey avec fil contrastant [montage 7, cont à tric], cont à tric avec GM 5. B = tric avec GM 5 1/2. C = tric jersey selon l'alternance des couleurs en dim des deux côtés. D = tric jersey. Tric 2e moitié en sens inverse (D,C,B,A). Qques rgs fil contrastant, faire tomber.  
**Bord de taille:** tric 2 fois, olive  
**Montage tubulaire pour 1:1** [montage 1, cont à tric] avec 142 m, tric 40 rgs, qqes rgs fil contrastant, faire tomber.  
**Bordure:** olive  
**Montage semi-tubulaire ouvert à gauche** [montage 13] avec 142 m semi-tubulaire [point 109] olive avec GM 5, qqes rgs

fil contrastant, faire tomber.  
**Montage:** Plier de moitié le secteur A, ourler à l'intérieur. Froncer légèrement la bordure dans le dos, la coudre au dos et à l'encolure, m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Superposer le devant d'env. 20 cm. Réunir le bord de taille et coudre au top, m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant. Coudre les boutons-pression à la bretelle.

Alternance des couleurs

8 rgs saumon  
 8 rgs blanc  
 8 rgs olive

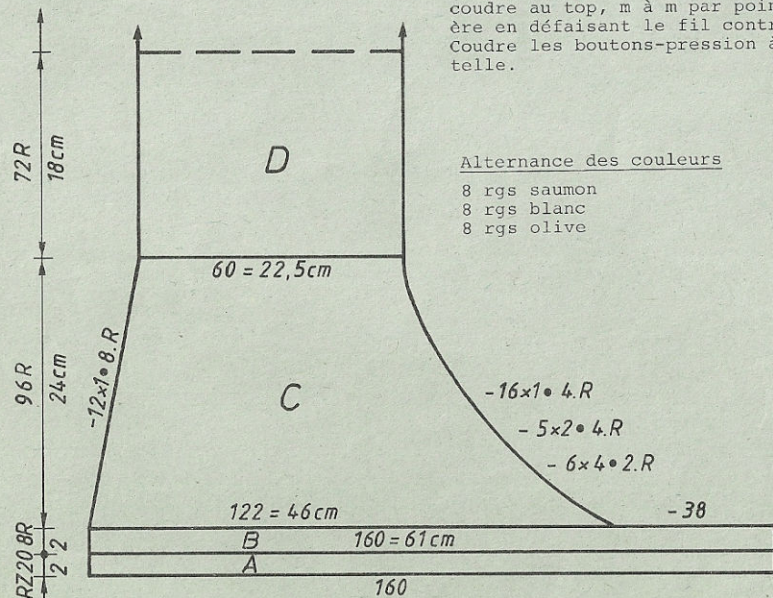


Fig. I+ II

FIG II			FIG I			FIG III		
44-46	48-50	52-54	44-46	48-50	52-54	44-46	48-50	52-54
116	116	116	116	116	116	116	116	116
420	420	420	164	164	164	164	164	164
.	.	.	.	.	.	.	.	.
61	66	71	128	138	148	70	76	76
3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3
195	195	195	195	195	195	195	195	195
.	.	.	.	.	.	.	.	.
7	7	7	7	7	7	7	7	7
3	3	3	3	3	3	3	3	3
38	38	38	38	38	38	38	38	38
61	66	71	128	138	148	122	128	134
3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3
10	10	10	26	25	24	43	43	44
65	65	65	65	65	65	61	63	65
.	.	.	.	.	.	.	.	.
232	232	232	102	102	102	97	97	97
7	7	7	55	55	55	1	1	1
21	19	17	6	6	6	70	70	71
55	55	55	1	1	1	191	191	191
6	6	6	191	191	191	173	175	177
1	1	1	180	183	186	34	36	38
191	191	191	38	40	42	168	176	184
173	175	177	0	0	0	162	162	128
34	35	38				146	146	162
67	67	67				67	67	146
191	191	191				191	191	67
136	139	142				180	183	191
70	70	70				38	40	186
0	0	0				0	0	42
								0

cm longueur totale

**Fig. III:** Manche tric 2 fois  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric]. B = répartir les m selon schéma a et tric dessin en augm des deux côtés. C + D = dim des deux côtés.  
**Bordure d'encolure:** tric 2 pièces dont 1 sans boutonnières  
**Montage tubulaire pour 1:1** [montage 1] avec 176 m, tric 60 rgs en côte perlée [point 113] en travaillant les boutonnières à droite du tricotage aux rgs 15 et 45, sur les m 6-10, 24-28, 42-46. Tric qqes rgs fil contrastant, faire tomber. Tric 2e bordure sans boutonnières.  
**Bordure de garniture pour raglan:** tric 2 fois 2 bordures  
**Montage tubulaire pour 1:1** [montage 1:1] avec 5 m. Répartir les m selon schéma 2 et cont à tric. Pour le devant, tric 118 rgs, pour le dos 124 rgs, rab.  
**Montage:** Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Coudre les bordures de garniture entre les coutures raglan, côté endroit contre côté endroit. Réunir la bordure d'encolure et coudre à la lisière, m à m par points arrière en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Border les boutonnières, coudre les boutons. Fermer les coutures des côtés et des manches.



Pullover pour enfant, olive/saumon/offwhite

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** stature env. 140 cm  
**Fournitures:** 150 g laine (Merino for Lady, Jaeger de STROPPEL), laine s mon et offwhite 120 g de chaque (Belfina de TRIO), 4 boutons  
**Grandeur de mailles:** dessin = avant 5 1/2, arrière 5, bord-côtes = 3 1/2  
**Echantillon:** 100 m = 31,5 cm, 100 rgs = 11,5 cm  
**Dessin:** selon schéma et alternance des couleurs, avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 251], bord-côtes = 1:1 [montage 1, cont à tric]

Fig. I + II: Dos et devant

A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric], olive. B = transférer ttes les m sur la fonture arrière et tric droit selon schéma du dessin et alternance des couleurs [avec feuille de dessin à remplir soi-même, point 251]. C = transférer ttes les m sur la fonture arrière et tric jersey olive (chariot arrière N, avant GX), cont à tric avec GM 4 1/4, rab.

Fig. III: Manche tric 2 fois

A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric], olive. B = transférer ttes les m sur la fonture et tric selon schéma du dessin et alternance des couleurs [avec feuille de dessin, point 251], cont à tric en augm des deux côtés. A la fin, tric 2 rgs jersey sur la fonture arrière (chariot arrière N, avant GX), rab.

FIG I+II

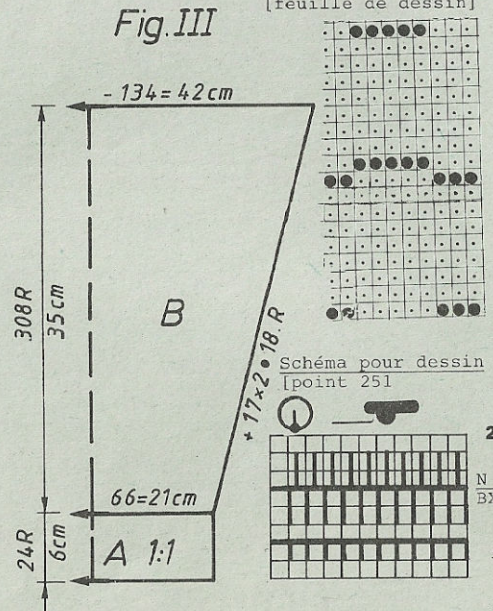
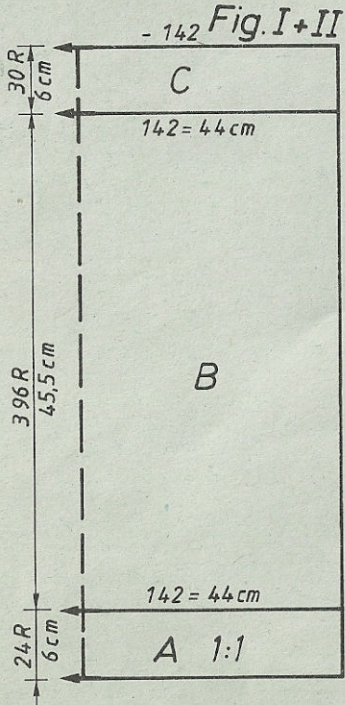
128	140	152
46	46	46
126	126	126
.	.	.
134	142	152
3	3	3
3	3	3
195	195	195
.	.	.
7	7	7
21	21	21
38	38	38
134	142	152
3	3	3
3	3	3
40	45	49
49	53	56
.	.	.
98	98	98
65	65	65
66	66	66
131	132	132
.	.	.
7	7	7
20	20	20
0	1	1
	0	0

FIG III

128	140	152
46	46	46
126	126	126
.	.	.A
.	.	.B
64	66	70
3	3	3
3	3	3
195	195	195
.	.	.C
7	7	7
21	21	21
38	38	38
130	134	136
3	3	3
3	3	3
31	35	39
45	49	53
.	.	.cm longueur
97	97	97 totale
1	1	1
0	0	0

Métrage par 100 g: offwhite et saumon = 250 m olive = 260 m

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Plier à moitié le bord d'encolure à l'intérieur et ourler. Superposer les bordures du dos et du devant et fixer aux bouts extérieurs. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des côtés. Coudre les boutons selon photo.



Alternance des couleurs  
 18 rgs saumon  
 18 rgs offwhite  
 18 rgs olive

## 4626 Schémas pour introduire les feuilles de dessin

1C	2C	3C	4C	5C	6C	7C	8C
1B	2B	3B	4B	5B	6B	7B	8B
1A	2A	3A	4A	5A	6A	7A	8A

Les schémas pour les feuilles de dessin peuvent être commandés chez votre vendeur de machines à tricoter ou directement chez MADAG à Dietikon.



# 4626 ELECTRONIC 6000

Pullover pour dame

Taille:

Fournitures:

Grandeur de maille:

Echantillon:

Montage et bord-côtes:

Montage et bord d'encolure:

Dessin A et B:

Point:

Alternance des

couleurs:

tour de poitrine 88 - 92 cm  
190 g laine angora noir, 130 g laine angora rouge,  
50 g laine angora orange, 80 g fil brillant saumon,  
40 g fil brillant vert, 120 g fil coton fin brun,  
110 g fil coton fin beige

dessin A et B = avant 6 1/2, arrière 6,  
bord d'encolure = 7, bord-côtes = 3 1/2  
dessin A et B: 100 m sur la fonture avant = 40 cm  
CR 100 = 9 1/2 cm

1, cont à tric

2, cont à tric

avec feuille de dessin à remplir soi-même  
(pour lire plusieurs feuilles de dessin, voir  
mode d'emploi page 77)

231 (jacquard 4 couleurs)

Au début du dessin, mettre le compteur de rangs  
mécanique à zéro et travailler avec celui-ci.

Dos et devant (feuilles de dessin 1A - 3C)

CR 1 - 112 = 2 R brun, 2 R rouge, 2 R vert, 2 R noir

CR 113 - 192 = 2 R brun, 2 R rouge, 2 R saumon, 2 R noir

CR 193 - 296 = 2 R beige, 2 R rouge, 2 R saumon, 2 R noir

introduire feuilles 4A - 6C pour dessin B

CR 297 - 384 = 2 R brun, 2 R rouge, 2 R orange, 2 R noir

CR 385 - 576 = 2 R brun, 2 R rouge, 2 R orange, 2 R noir

CR 577 - 656 = 2 R beige, 2 R rouge, 2 R orange, 2 R noir

Manches

A = CR 1 - 88 = 2 R beige, 2 r rouge, 2 r saumon, 2 R noir

B = CR 1 - 104 = 2 R beige, 2 R rouge, 2 R saumon, 2 R noir

CR 105 - 248 = 2 R brun, 2 R rouge, 2 R saumon, 2 R noir

CR 249 - 368 = 2 R beige, 2 R rouge, 2 R saumon 2 R noir

Fig. I: Dos

A = montage 1 en noir (montage tubulaire pour 1:1, cont à tric jusqu'à la fin du bord. B = introduire feuilles de dessin 1A - 3C pour dessin A et tric 1 fois (CR 296), retourner dans la partie de programmation, insérer point 231 pour dessin A, introduire feuilles 4A - 6C, point 231, tric CR 65.

Fig. II: Devant

A + B = Fig. I. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne. (Si vous tricotez sans programme FORME, notez exactement le CR et les aig sur lesquelles se trouve la partie gauche, v. mode d'emploi page 117.) Cont à droite selon alternance des couleurs en dim à gauche pour l'encolure, rab. Remettre sur les aig la partie gauche et terminer en sens inverse.

Fig. III: Manche tric 2 fois

A = comme Fig. I. B = point 231, tric selon alternance des couleurs en augm des deux côtés. C = tric dessin B pour manche selon alternance des couleurs en augm des deux côtés, rab souplement.

Bord d'encolure: Montage 2 en noir (montage tubulaire pour côte bonneterie) avec 76 m, tric CR 10, chariot arrière et avant CX (point 107), tric CR 10, qqes rgs fil contrastant, faire tomber.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Coudre bord à l'encolure, à l'intérieur et à l'extérieur, m à m par point arrière en défaisant le fil contrastant. Coudre les manches au dos et au devant côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés par points matelas.

Métrage par 100 g :  
laine angora 500 m  
fil brillant 332 m  
fil coton fin 1000 m

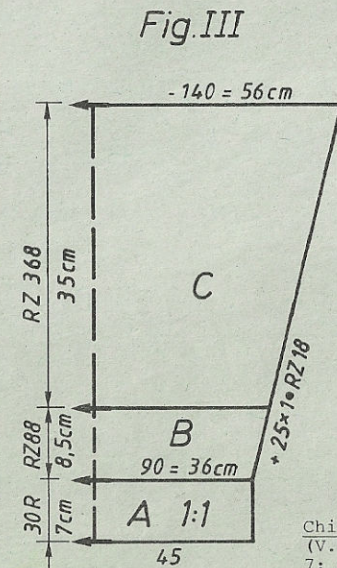
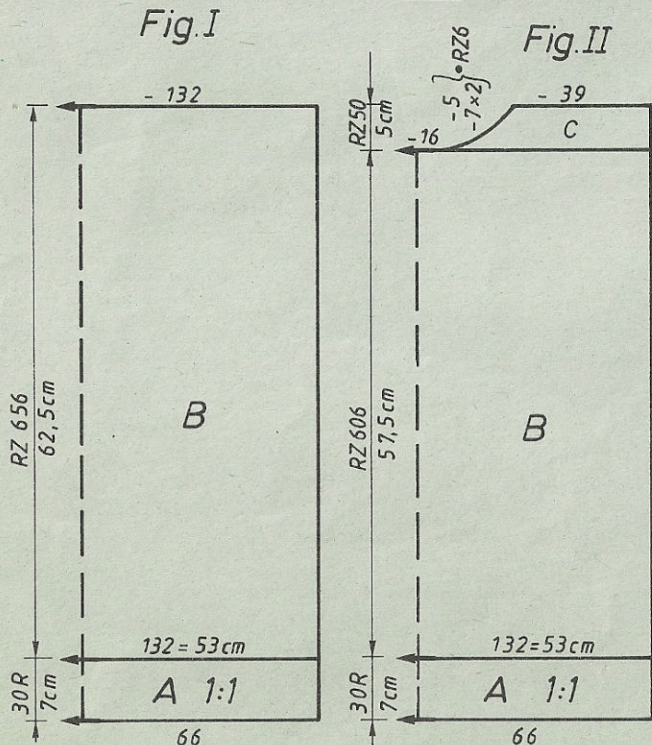


FIG. I			FIG. II			FIG. III		
34/36	38/40	42/44	34/36	38/40	42/44	34/36	38/40	42/44
38	38	38	38	38	38	38	38	38
160	160	160	160	160	160	160	160	160
.	.	.	.	.	.	.	.	.
.	.	.	.	.	.	.	.	.
122	132	142	122	132	142	88	90	92
82	90	98	82	90	98	3	3	3
.	.	.	.	.	.	3	3	3
195	195	195	195	195	195	195	195	195
7	7	7	7	7	7	7	7	7
31	31	31	31	31	31	31	31	31
38	38	38	166	166	166	103	103	103
122	132	142	122	132	142	111	111	111
82	90	98	82	90	98	65	65	65
.	.	.	.	.	.	37	37	37
63	63	63	63	63	63	63	63	63
3	3	3	3	3	3	141	141	141
3	3	3	3	3	3	127	127	127
0	0	0	71	71	71	183	178	178
.	.	.	184	184	184	0	0	0
.	.	.	128	129	130			
.	.	.	160	168	176			
.	.	.	191	191	191			
.	.	.	135	135	135			
.	.	.	14	14	14			
.	.	.	2	2	2			
.	.	.	0	0	0			

Chiffres clignotants (V. NOTICE)  
7: commencer par dessin B



# 4625 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Pullover pour dame, lilas/gris  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses] Métrage par 100 g = 700 m

Taille: tour de poitrine 88 - 92 cm  
 Fournitures: 600 g laine dont 320 g lilas et 280 g gris (Luxus de PFAFF, RFA)  
 Grandeur de mailles: dessin = 4 3/4, bord-côtes, col, bordure de garniture = 3 1/2  
 Echantillon: 100 m = 20,5 cm, CR 100 = 10 cm  
 Dessin: selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 180], bord-côtes = 1:1 [montage 1, cont à tric], col et bordures de garniture = côte bonneterie [montage 2, cont à tric]

Fig. I: Dos  
 A = montage tubulaire pour 1:1 avec double fil [montage 1, cont à tric] lilas.  
 B = mettre en travail ttes les aig et tric dessin selon schéma et alternance des couleurs, cont avec carte Deco [feuille de dessin, point 180], rab.

Fig. II: Devant  
 A+B comme Fig. 1. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne, tric à droite en dim à gauche pour l'encolure, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

Fig. III: Manche tric 2 fois  
 A = montage tubulaire pour 1:1 avec double fil [montage 1, cont à tric], lilas. B = mettre en travail ttes les aig et tric dessin selon schéma et alternance des couleurs, cont avec carte Deco [feuille de dessin, point 180] en augm des deux côtés, rab.

Col: 1 fois lilas, 1 fois gris  
 Lilas: montage tubulaire pour côte bonneterie [montage 2, cont à tric] avec 140 m, tric 320 rgs, rab. Gris: comme lilas mais avec 120 m seulement.

Bordure de garniture: tric 2 fois, lilas  
 Montage tubulaire pour côte bonneterie [montage 2, cont à tric] avec 20 m, tric 320 rgs, rab.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures d'épaules. Réunir le col. Coudre le col côté endroit contre endroit (lilas double, gris simple), ourler à l'intérieur. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit en prenant la bordure de garniture dans la couture. Fermer les coutures des côtés.

Si vous tricotez avec l'ELECTRONIC 6000, vous pouvez dessiner un quart du dessin seulement et le réfléchir dans les deux sens.

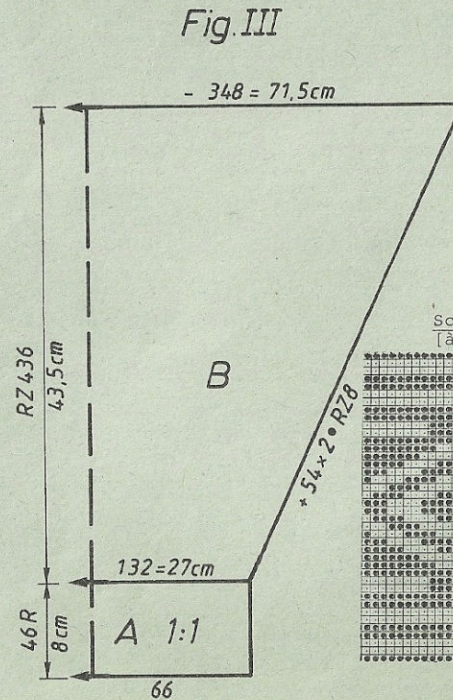
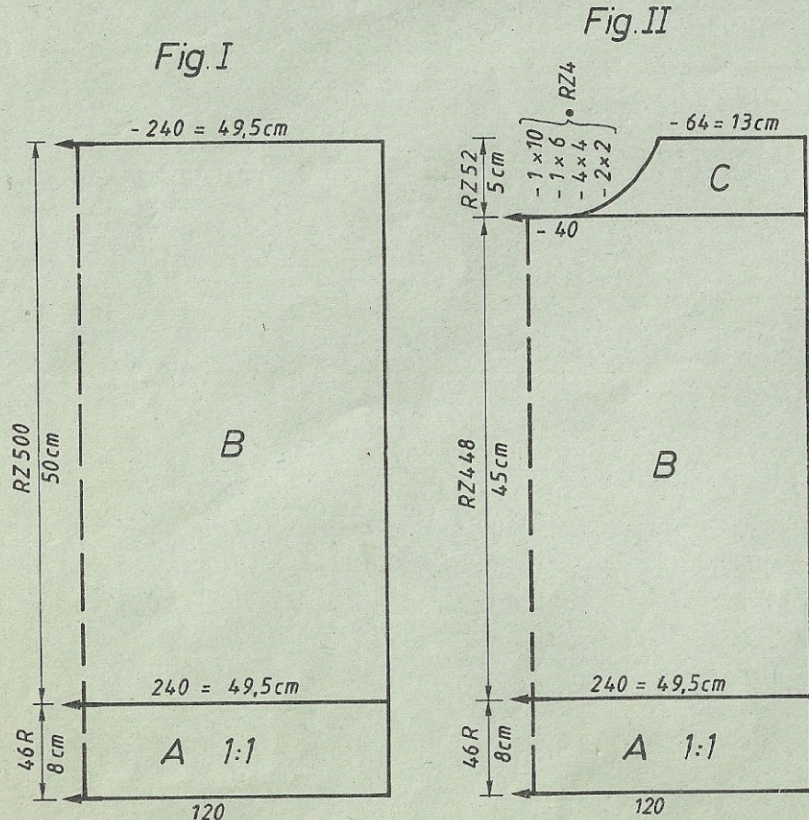


Schéma pour dessin [point 180]

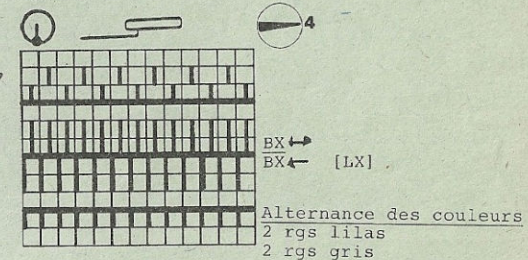
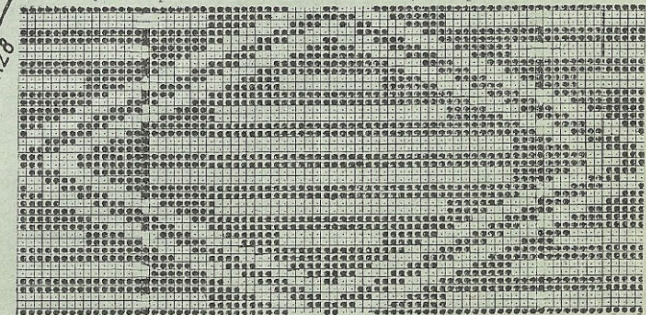


Schéma pour carte perforée

[à la place de faire un trou, remplir un carreau]





# 4633 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

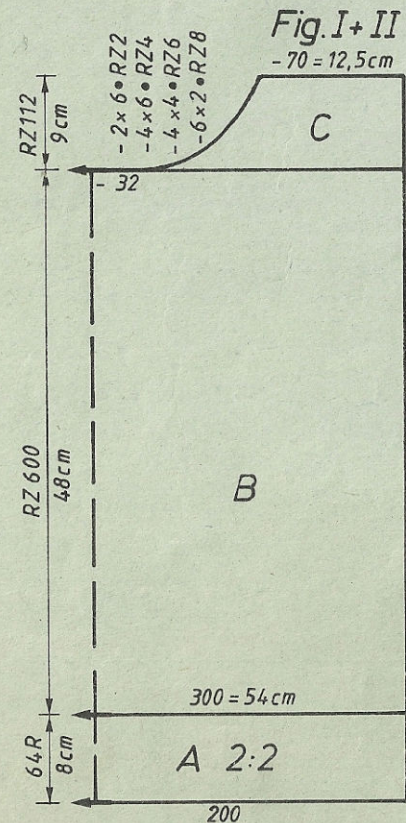
4625

FIG II

Pullover pour dame, gris/fraise Métrage par 100 g' = 720 m  
 Tricoté par la Light and Hope Society for Blind Girls, le Caire  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

Taille: tour de poitrine 88 - 96 cm  
 Fournitures: 510 g soie dont 270 g gris et 240 g fraise  
 Grandeur de mailles: dessin= avant 4 1/2, arrière= 4, col et bord-côtes= 3  
 Echantillon: 100 m = 18 cm, 100 rgs = 8 cm  
 col: 100 m = 24 cm, 100 rgs = 12 cm  
 Dessin: selon schéma et alternance des couleurs, avec carte  
 Deco 74 [feuille de dessin à remplir soi-même, point 180]

Fig. I+II: Dos et devant  
 A = montage tubulaire pour 2:2 [montage 4] gris, sur une largeur de fonture de 150 aig. B = mettre en travail ttes les aig et tric dessin selon schéma et alternance des couleurs avec carte Deco 74 [feuille de dessin à remplir soi-même, point 180]. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne, tric à droite en dim des deux cotés pour l'encolure, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.



Programme FORM COMPUTER  
 comme modèle 4632 p. 42

Schéma pour dessin [point 180]

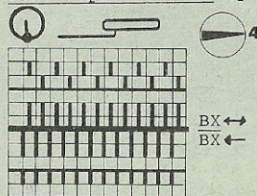


Fig. III

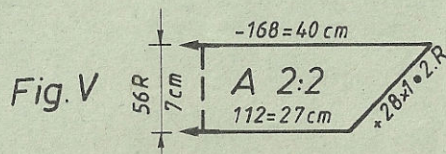
Alternance  
 des couleurs  
 2 rgs gris  
 2 rgs fraise

FIG III			FIG I		
34-36	38-40	42-44	4-36	38-40	42-44
40	40	40	40	40	40
164	164	164	164	164	164
.	.	.	.	.	.
64	66	68	110	120	130
3	3	3	88	96	105
3	3	3	.	.	.
195	195	195	195	195	195
.	.	.	.	.	.
7	7	7	7	7	7
34	34	34	34	34	34
38	38	38	38	38	38
170	174	178	110	120	130
3	3	3	82	90	98
3	3	3	.	.	.
44	44	43	50	50	50
58	59	60	58	58	58
.	.	.	.	.	.
97	97	97	97	97	97
1	1	1	1	1	1
0	0	0	0	0	0

34-36	38-40	42-44	
40	40	40	
164	164	164	
.	.	.	A
.	.	.	B
110	120	130	
88	96	105	
195	195	195	cm tour de hanches
.	.	.	C
7	7	7	
34	34	34	
38	38	38	
110	120	130	
82	90	105	cm tour de poitrine
.	.	.	
30	30	30	
58	58	58	cm longueur totale
.	.	.	
226	226	226	
7	7	7	
93	93	93	
74	74	74	
184	184	184	
130	131	132	
170	170	170	
178	178	178	
191	191	191	
129	129	130	
1	1	2	
148	148	148	
7	7	7	
2	3	3	
0	0	0	

Fig. III: Manche 2 partie identiques tric en sens inverse  
 A=montage tubulaire pour côte bonneterie [montage 2]. Tric dessin selon schéma avec carte Deco 74 [feuille de dessin, point 80] en augm à droite. B = tric droit. Terminer en sens inverse.

Fig. V: Col tric 2 fois, gris  
 A = montage tubulaire pour 2:2 [montage 4, cont à tric] sur une largeur de fonture de 84 aig, tric en augm des deux côtés, rab.  
 Bord de manche: tric 2 fois, gris  
 Montage tubulaire pour 2:2 [montage 4, cont à tric] avec 124 m sur une largeur de 93 aig, tric 56 rgs, rab.  
 Montage: Epinglez les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Coudre les parties du col à l'encolure côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures d'épaules. Coudre le bord de manche à la manche côté endroit contre côté endroit en fronçant la manche. Coudre les manches au dos et au devant, côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des côtés et des manches.









4624

FIG I

116	128	140	152
42	42	42	42
176	176	176	176
.	.	.	.
110	115	120	128
3	3	3	3
3	3	3	3
195	195	195	195
.	.	.	.
7	7	7	7
9	9	9	9
38	38	38	38
110	115	120	128
3	3	3	3
3	3	3	3
21	24	29	32
45	49	54	59
.	.	.	.
104	104	104	104
1	1	1	1
184	184	184	184
136	136	136	136
7	7	7	7
85	91	95	103
191	191	191	191
148	149	151	155
128	128	128	128
0	0	0	0

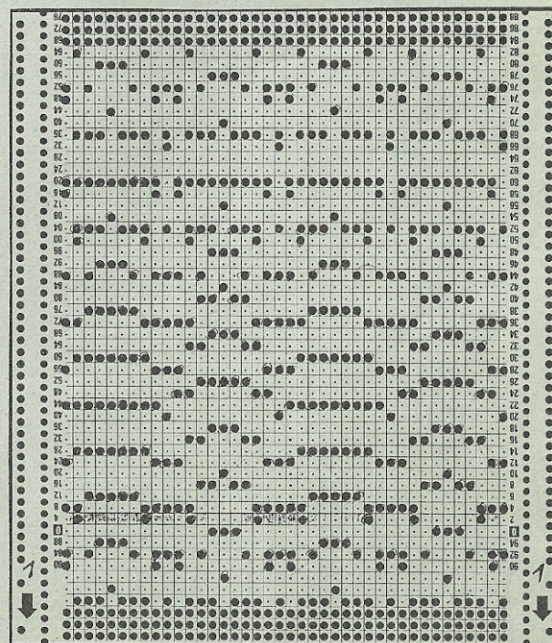
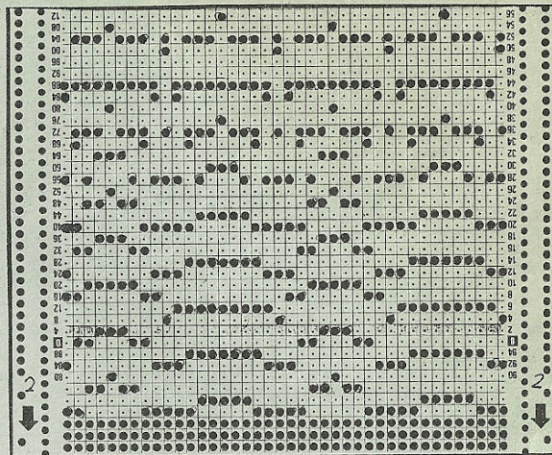
FIG II

116	128	140	152
42	42	42	42
432	432	432	432
.	.	.	.
41	43	46	50
3	3	3	3
3	3	3	3
195	195	195	195
.	.	.	.
7	7	7	7
9	9	9	9
38	38	38	38
41	43	46	50
3	3	3	3
3	3	3	3
21	24	29	32
45	49	54	59
.	.	.	.
229	229	229	229
7	7	7	7
86	92	96	104
191	191	191	191
148	148	151	155
128	128	128	128
73	73	73	73
160	168	176	176
164	164	165	164
150	150	150	150
151	151	151	151
1	1	1	1
151	151	151	151
3	3	3	3
7	7	7	7
128	2	3	3
0	0	0	0

FIG III

116	128	140	152
42	42	42	42
176	176	176	176
.	.	.	.
48	50	52	54
3	3	3	3
3	3	3	3
195	195	195	195
.	.	.	.
7	7	7	7
9	9	9	9
38	38	38	38
90	94	98	106
3	3	3	3
3	3	3	3
26	30	35	38
41	45	53	53
.	.	.	.
101	101	101	101
7	7	7	7
13	13	13	13
191	191	191	191
140	141	142	144
3	3	3	3
0	0	0	0

cm long.  
totale





# 4628 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000 4629 DUOMATIC 80/S 34

**Pupée Pépé**

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** env. 32 cm  
**Fournitures:** restes de laine pour les vêtements, bleu, jaune, blanc brun, gris, rose pour le corps  
**Grandeur de mailles:** vêtements: = 5 1/2, corps = 6 1/4  
**Echantillon:** vêtements: 100 m = 38 cm, 100 rgs = 13 cm  
 corps: 100 m = 50 cm, 100 rgs = 9 cm  
**Dessin:** jersey [point 100] et tubulaire [montage 8, cont à tric]

**Fig. I:** Dos chemise

A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1], tric 6 rgs, transférer ttes les m sur la fonture avant et tric jersey. B = dim des deux côtés, rab.

**Fig. II:** Devant chemise

A + B comme Fig. I. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne, cont à droite en dim des deux côtés, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

**Fig. III:** Bras du corps, tric 2 fois

A = montage tubulaire fermé [montage 8], tric tubulaire, qqes rgs fil contrastant, faire tomber.

**Fig. IIIa:** Manche chemise, tric 2 fois

A = montage sur une fonture [montage 7, cont à tric], tric jersey [point 100]. B = dim des deux côtés, rab.

**Fig. V:** Pantalon

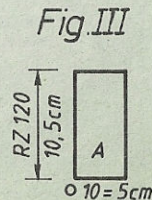
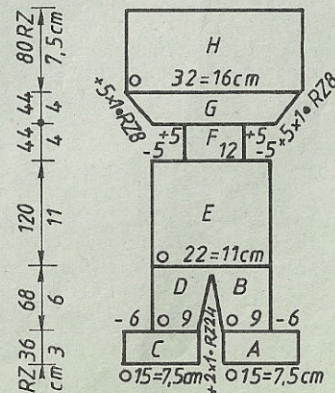
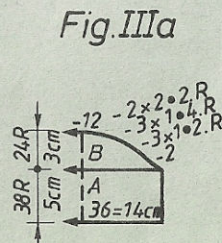
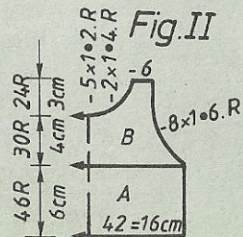
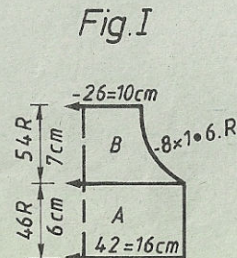
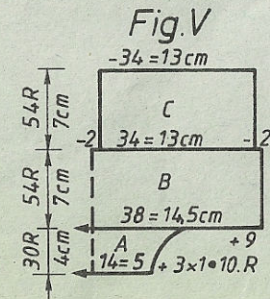
A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1], tric 4 rgs, transférer ttes les m sur la fonture avant et tric jersey [point 100] en augm des deux côtés. B = augm des deux côtés, puis tric droit. C = partager l'ouvrage, dim 2 m à droite, tric droit. A la fin, transférer les m pour 1:1 et tric 6 rgs, rab. Tric 2e jambe en sens inverse.

**Fig. X:** Corps

A = montage tubulaire fermé [montage 8] en noir, tric tubulaire. B = à droite, rab les m ensemble, cont à tric en blanc en augm à gauche, transférer ttes les m sur le peigne et tric sect C + D comme A + B mais en sens inverse. E = remettre les m du peigne à droite des m sur les aig et tric tubulaire. F = transférer chaque 2e m sur l'aig voisine et cont à tric. G = remettre en travail les aig vides se trouvant entre-deux, tric en augm des deux côtés. H = tric tubulaire, réduire GM de 1/2 pour les 10 derniers rgs, enfiler les m sur un fil fort et enlever des aig. Rembourrer le corps d'ouate, fermer en serrant le fil, enfiler les cheveux, broder le visage.

**Montage vêtements:** Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Réunir les parties, border au crochet l'encolure et selon désir, crocheter le col. Border le pont du pantalon et en même temps, crocheter les bretelles. Selon désir, tric le bonnet.

(Il n'y a pas de description des animaux illustrés à côté du Pépé et de la Mémé - laissez-vous inspirer!)



**Pupée Mémé**

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** env. 32 cm  
**Fournitures:** restes de laine pour les vêtements, lilas clair, lilas foncé, gris, rose pour le corps  
**Grandeur de mailles:** jersey 5 1/2  
**Echantillon:** 100 m = 38 cm, 100 rgs = 13 cm  
**Dessin:** jersey [point 100], semi-tubulaire, [point 109]

**Fig. I:** Dos, robe

A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1] avec 96 m, tric 4 rgs, transférer ttes les m sur la fonture avant, puis transférer avec le peigne les m de la moitié droite sur la fonture arrière en face des m de la fonture avant afin de pouvoir tric semi-tubulaire, ouvert à gauche [point 109]. Cont à tric semi-tubulaire ouvert à gauche en dim des deux côtés avec l'aiguille à deux chas. B = tric droit. C = dim à gauche pour l'emmanchure, rab.

**Fig. II:** Devant, robe

A, B+C comme Fig. I. D = prendre sur le peigne les m de la fonture arrière. Tric jersey sur la fonture avant [point 100] en dim à droite, rab les m restantes. Remettre sur les aig les m du peigne et terminer en sens inverse.

**Fig. III:** Manche, robe, tric 2 fois

A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1], tric 4 rgs, puis transférer ttes les m sur la fonture avant et tric jersey [point 100]. B = dim des deux côtés, rab.

**Fig. IV:** Tablier

Montage tubulaire pour 1:1 [montage 1], tric 4 rgs. Transférer ttes les m sur la fonture avant et tric jersey [point 100] 2 rgs lilas clair, 2 rgs lilas foncé ou selon désir, rab.

**Montage:** Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures d'épaules. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Border l'encolure et éventuellement crocheter un petit col. Poser une bride et un petit bouton. Border le tablier et en même temps crocheter une corde pour attacher.

Tric le corps comme pour "Pépé". Broder le visage selon photo, fixer les cheveux et faire un chignon ou une tresse.



4629 Fig. I

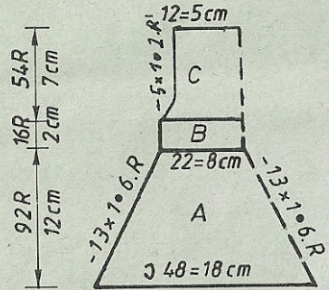


Fig. II

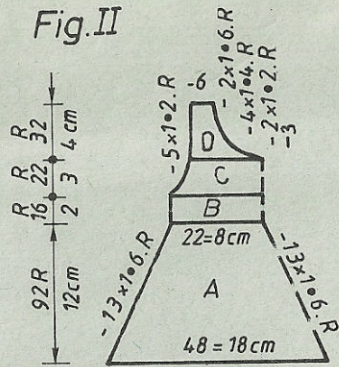


Fig. III

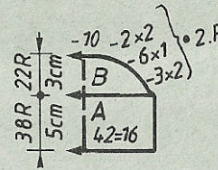
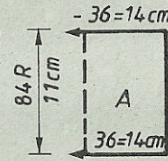


Fig. VI



4636

FIG III			FIG I			FIG II		
44-46	48-50	52	44-46	48-50	52-54	44-46	48-50	52-54
52	52	52	52	52	52	52	52	52
136	136	136	136	136	136	136	136	136
.	.	.	.	.	.	.	.	.
82	86	88	158	168	178	158	168	178
3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3
195	195	195	195	195	195	195	195	195
.	.	.	.	.	.	.	.	.
7	7	7	7	7	7	7	7	7
18	18	18	18	18	18	18	18	18
38	38	38	38	38	38	38	38	38
170	176	182	158	168	178	158	168	178
3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3
45	44	46	29	28	27	29	28	27
63	63	65	66	66	66	66	66	66
102	102	102	108	108	108	236	236	236
1	1	1	1	1	1	1	1	1
191	191	191	155	155	155	155	155	155
169	171	172	158	158	166	158	158	166
18	18	18	151	159	167	151	159	167
189	189	189	1	2	3	1	2	3
136	136	137	143	151	151	143	151	151
0	0	0	1	1	1	1	1	1
			7	7	7	7	7	7
			80	82	85	80	82	85
			191	191	191	191	191	191
			162	165	166	162	165	166
			1	1	1	1	1	1
			0	0	0	75	75	75
			168	168	176	168	168	176
			188	188	188	188	188	188
			129	129	129	129	129	129
			191	191	191	191	191	191
			129	129	129	129	129	129
			128	1	1	128	1	1
			191	191	191	191	191	191
			129	129	130	129	129	130
			5	5	6	5	5	6
			7	7	7	7	7	7
			3	4	4	3	4	4
			0	0	0	0	0	0

4635

FIG I			FIG II			FIG III		
128	140	152	128	140	152	128	140	152
52	52	52	52	52	52	52	52	52
68	68	68	68	68	68	68	68	68
.	.	.	.	.	.	.	.	.
228	240	255	228	240	255	110	114	116
3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3
195	195	195	195	195	195	195	195	195
.	.	.	.	.	.	.	.	.
7	7	7	7	7	7	7	7	7
14	14	14	14	14	14	14	14	14
38	38	38	38	38	38	38	38	38
228	240	255	228	240	255	222	230	240
3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3
35	38	41	20	20	20	33	36	42
40	43	46	40	43	46	45	49	53
.	.	.	.	.	.	.	.	.
97	97	97	226	226	226	97	97	97
1	1	1	7	7	7	2	2	2
0	0	0	50	62	74	0	0	0
			76	76	77			
			184	184	184			
			128	129	130			
			187	187	187			
			132	133	133			
			188	188	188			
			129	129	129			
			190	190	190			
			129	129	129			
			191	191	191			
			129	129	129			
			1	1	1			
			5	6	7			
			0	0	128			
					0			



Pullover pour homme, jacquard marine/blanc/vert  
Modèle créé par Jean-Claude Dupont, Paris  
[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

Taille: tour de poitrine 96 - 100 cm  
Fournitures: 900 g fil coton dont 340 g blanc et 280 g de chaque marine et vert  
Grandeur de mailles: dessin = arrière 4 1/4, avant 5 3/4, bord-côtes et col = 5 1/4

Echantillon: 100 m = 17 cm, CR 100 = 13 cm  
Dessin: selon schéma A et alternance des couleurs avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 204], bord-côtes et col selon schéma B [feuille de dessin à remplir soi-même, point 581 selon description et schéma]

Fig. I: Dos

A = montage tubulaire pour 2:2 [montage 4] avec 224 m en blanc sur une largeur de fonture de 168 aig. Tric selon schéma B [feuille de dessin à remplir soi-même, point 581]. B = mettre en travail ttes les aig et tric dessin selon schéma A et alternance des couleurs avec carte Deco [feuille de dessin à remplir soi-même, point 204]. C = dim des deux côtés. D = dim des deux côtés, rab. (Chaque fois après avoir tricoté la carte entière, déplacer le lecteur de 20 aig!) [Retourner dans la partie programmation avec la touche "Avance rapide". Déplacer le milieu du dessin de 20 aig à gauche. Attention: Retournez dans la partie de tricotage seulement après avoir répondu à la question TOUTS DESSINS.]

Fig. II: Devant

A, B, C comme Fig. I. D = partager l'ouvrage, mettre la partie gauche sur le peigne, tric à droite en dim à gauche pour l'encolure. E = dim à droite. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

Fig. III: Manche tric 2 fois

A comme Fig. I, mais avec 114 m sur une largeur de fonture de 86 aig. B = mettre en travail ttes les aig et tric dessin selon schéma A et alternance des couleurs [feuille de dessin et point 204] en augm des deux côtés. C = dim des deux côtés, rab.

Col: Montage tubulaire pour 1:1 avec 192 m [montage 1] en blanc, transférer les m selon schéma B, tric 40 rgs selon schéma B, qqes rgs fil contrastant, faire tomber.

Fig. I

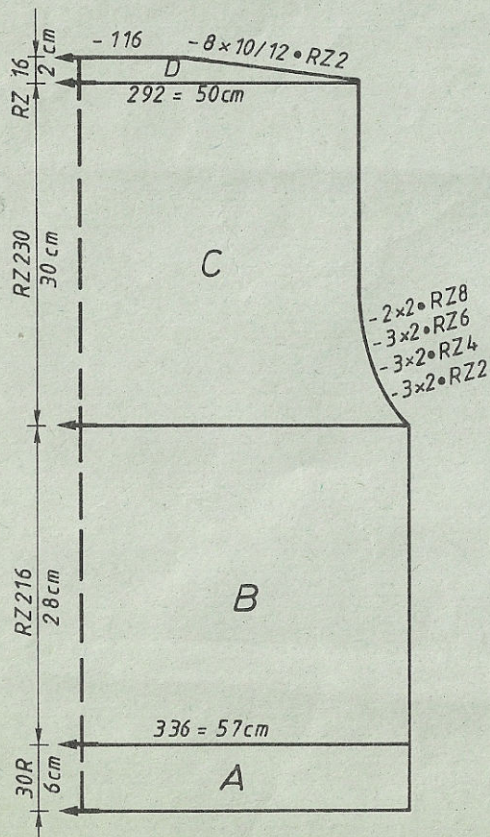


Fig. II

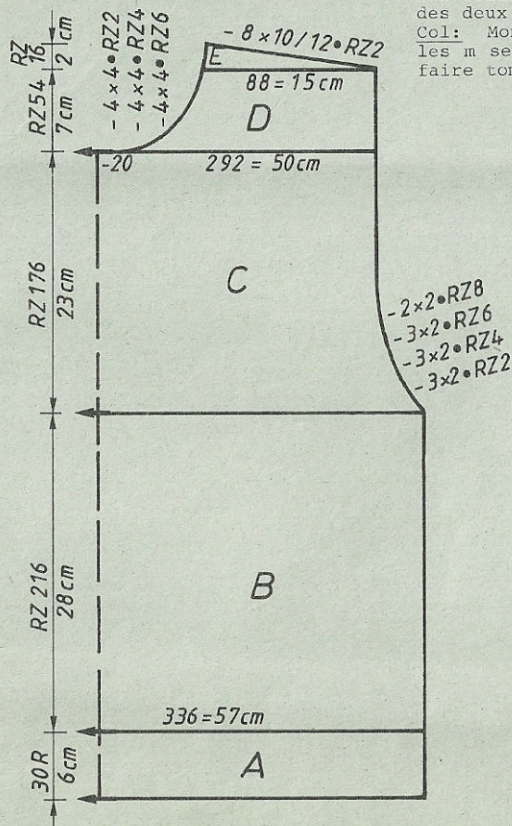
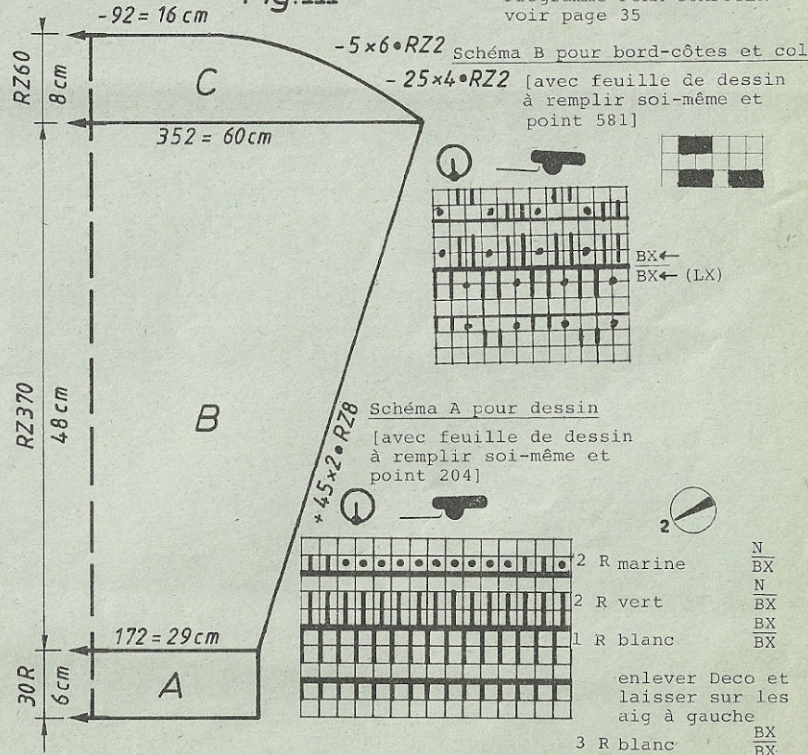


Fig. III





# 4635 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000 4636

Pullover pour garçon, jacquard vert/blanc Métrage par 100 g = 820 m

Modèle créé par Jean-Claude Dupont, Paris  
[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

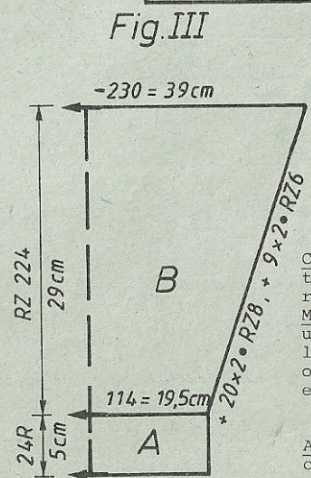
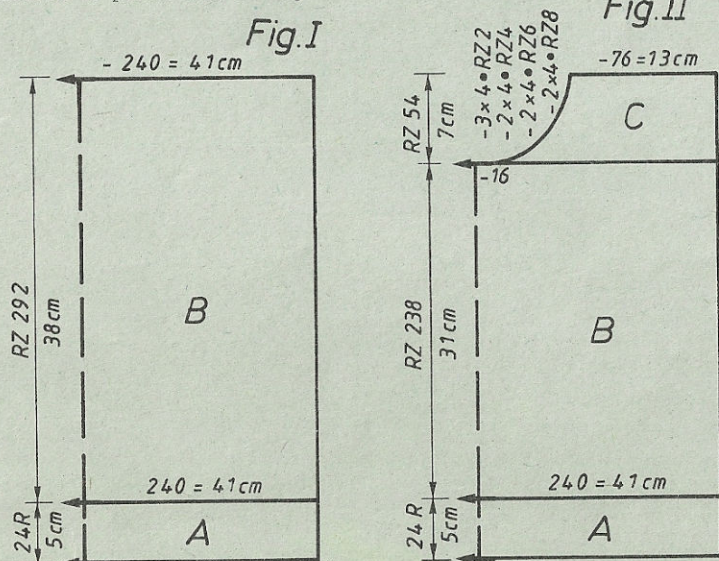
Taille: stature env. 140 cm  
Fournitures: 420 g fil coton dont 160 g blanc et 190 g de chaque vert clair et vert foncé  
Grandeur de mailles: dessin = arrière 4 1/4, avant 5 3/4,

bord-côtes et col = 5 1/4  
100 m = 17 cm, CR 100 = 13 cm  
Echantillon: selon schéma A du modèle 4636 et alternance des couleurs, avec carte Deco du modèle 4636 [avec feuille de dessin à remplir soi-même, point 204],  
Dessin: bord-côtes et col = selon schéma B du modèle 4636 [feuille de dessin à remplir soi-même, point 581, voir description et schéma]

Fig. I: Dos  
A = montage tubulaire pour 2:2 en blanc [montage 4] avec 160 m sur une largeur de fonture de 120 aig. Tric selon schéma B [feuille de dessin à remplir soi-même et point 581]. B = mettre en travail ttes les aig et tric dessin selon schéma A et alternance des couleurs [feuille de dessin à remplir soi-même et point 204], rab.

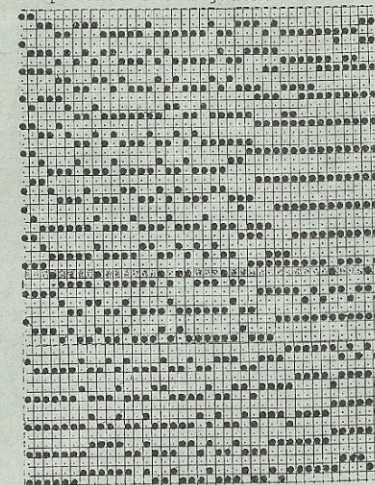
Fig. II: Devant  
A + B comme Fig. I. C = partager l'ouvrage, mettre la partie gauche sur le peigne, tric à droite en dim à gauche pour l'encolure, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

Fig. III: Manche tric 2 fois  
A = montage tubulaire pour 2:2 en blanc [montage 4] avec 76 m sur une largeur de fonture de 57 aig. Tric selon schéma B [feuille de dessin et point 581]. B = mettre en travail ttes les aig et tric dessin selon schéma [feuille de dessin et point 204] en augm des deux côtés, rab.

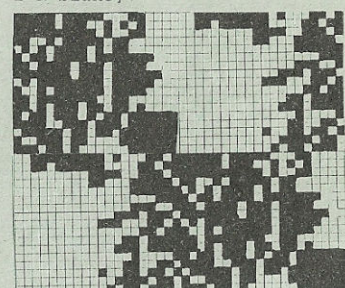


Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures d'épaules. Coudre col à l'encolure, m à m par points arrière en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des côtés.

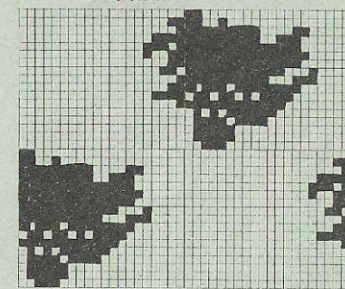
Schéma pour carte perforée  
Chaque fois après CR 136, déplacer le lecteur de 20 aig à droite respectivement à gauche



[Schéma pour feuille de dessin, attention à l'alternance des couleurs: 2 R vert, 2 R marine, 2 R blanc]



ADD



programme FORM COMPUTER  
voir page 35

Col: Montage tubulaire pour 2:2 en blanc [montage 4] avec 134 m, tric 40 rgs selon schéma B [feuille de dessin et point 581], qqes rgs fil contrastant, faire tomber.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures d'épaules. Coudre le col à l'encolure, m à m par points arrière en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des côtés.

Alternance des couleurs  
comme modèle 4636 mais utiliser vert clair au lieu de marine



# 4630 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Débardeur pour dame, "NAVAJO" Métrage par 100 g: Angora = 900 m  
 Modèle GLib DESIGNS by Gloria L. Babiarz Lurex = 780 m  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses] laine = 380 m

**Taille:** tour de poitrine 84 - 88 cm  
**Fournitures:** 60 g angora gris, 65 g Lurex or, 150 g laine bleu  
**Grandeur de mailles:** dessin = avant 4 1/4, arrière 4, bord de taille = 3 1/2, bordures d'emmanchure et d'encolure = 3 1/2  
 100 m = 14,5 cm, CR 100 = 8 cm  
**Echantillon:** selon schéma 1 et alternance des couleurs avec carte Deco à perforer soi-même [avec feuille de dessin à remplir soi-même, point 197], bord de taille et bordures selon schéma 2 et alternance des couleurs [feuille de dessin à remplir soi-même, point 621]

Fig. I: Dos

A = montage tubulaire pour 1:1 en angora bleu [montage 1], tric dessin selon schéma 2 et alternance des couleurs [feuille de dessin à remplir soi-même, point 621]. Dans le dernier rg, mettre en travail ttes les aig et tric avec pos du chariot N/N. B = tric dessin selon schéma 1 avec carte Deco [feuille de dessin à remplir soi-même, point 197] en augm des deux côtés. C = dim des deux côtés. D = dim des deux côtés, rab.

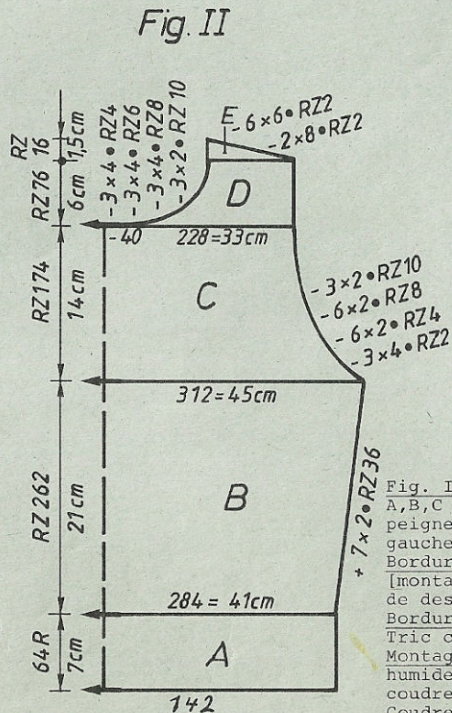
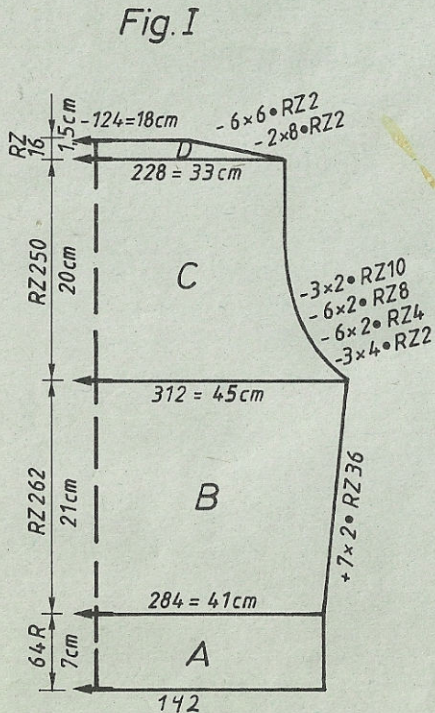
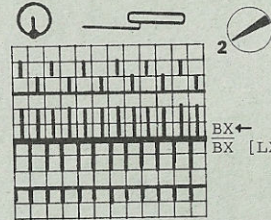


Fig. II: Devant

A,B,C comme Fig. I. D = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne, tric à droite en dim à gauche. E = dim à droite. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.  
**Bordure d'encolure:** Montage tubulaire pour 1:1 avec 194 m en angora bleu [montage 1], tric dessin selon schéma 2 et alternance des couleurs [feuille de dessin à remplir soi-même, point 621] tric CR 20, qqes rgs fil contrastant, faire tomber.  
**Bordure d'encolure:** tric 2 fois  
 Tric comme bordure d'encolure mais avec 184 m.  
**Montage:** Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures d'épaules. Réunir la bordure d'encolure et la coudre à l'encolure, m à m par points arrière en défaisant fil contrastant. Coudre la bordure d'emmanchure de la même façon. Fermer les coutures des côtés.

Schéma 1 pour dessin [point 197]



Alternance des couleurs

2 R gris  
 2 R or  
 2 R bleu

Schéma 2 pour dessin [feuille de dessin, point 621]

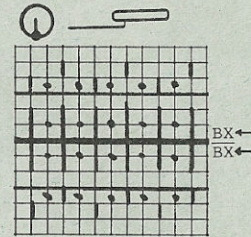


Schéma pour feuille de dessin bord de taille  
 Alternance des couleurs  
 2 R gris  
 2 R bleu  
 2 R or

FIG I			FIG II		
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44
32	32	32	32	32	32
116	116	116	116	116	116
.	.	.	.	.	.
142	154	166	142	154	166
3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3
195	195	195	195	195	195
.	.	.	.	.	.
7	7	7	7	7	7
38	38	38	38	38	38
38	38	38	38	38	38
156	168	182	156	168	182
3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3
21	20	19	21	20	19
49	49	49	49	49	49
.	.	.	.	.	.
109	111	107	237	239	107
1	1	1	1	1	1
179	179	187	179	179	187
183	191	128	183	191	128
5	128	191	5	128	191
183	6	129	183	6	129
17	191	7	17	191	7
159	128	191	159	128	191
8	17	129	8	17	129
7	167	19	7	167	19
64	9	167	64	9	167
191	7	10	191	7	10
147	68	101	147	68	229
1	191	7	1	191	7
0	148	70	0	148	70
	1	191		184	191
	0	151		131	151
		1		182	184
		0		183	132
				2	182
				183	183
				5	2
				159	191
				8	128
				4	5
				0	159
					8
					5
					11
					0
					5
					0

cm longueur totale



# 4631 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Pullover pour dame, "NAVAJO"

Modèle GLIB by Gloria L. Babiarz

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

Taille: tour de poitrine 84 - 88 cm  
 Fournitures: 100 g angora gris, 120 g Lurex or, 250 g laine bleu  
 Grandeur de mailles: comme modèle 4630  
 Echantillon: comme modèle 4630  
 Dessin: comme modèle 4630

Fig. I + II: comme modèle 4630  
 Bordure d'encolure comme modèle 4630

Fig. III: Manche tric 2 fois  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1] en angora, tric selon schéma 2 [feuille de dessin à remplir soi-même, point 621] et alternance des couleurs. Pour les 2 derniers rgs, mettre les aig en travail, manivelle en bas, chariot

sur N/N, tric bleu. B = tric dessin selon schéma 1 [feuille de dessin, point 197] et alternance des couleurs avec carte Deco en augm des deux côtés. C = dim des deux côtés, rab.

Montage: comme modèle 4630  
 Coudre les manches côté endroit contre côté endroit en fronçant l'arrondi de manche.

Schéma pour carte Deco

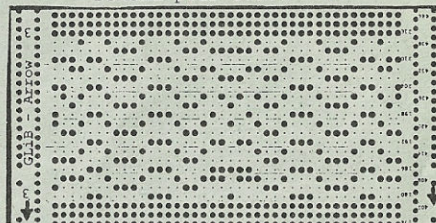
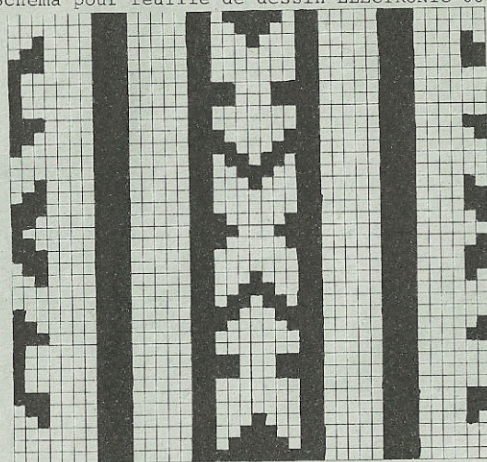


Schéma pour feuille de dessin ELECTRONIC 6000



ADD

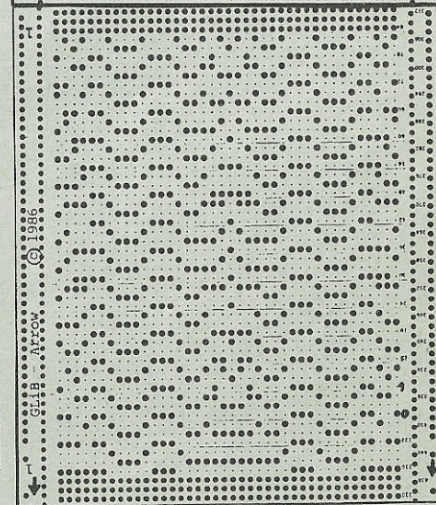
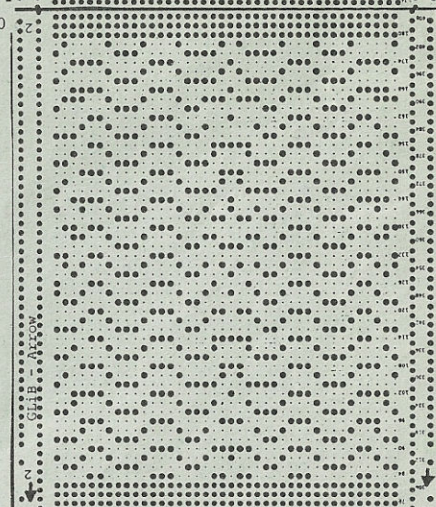
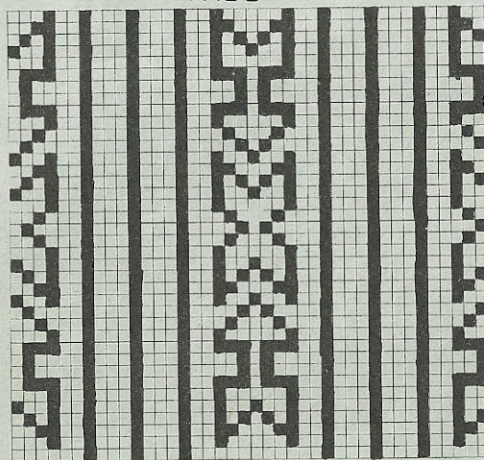
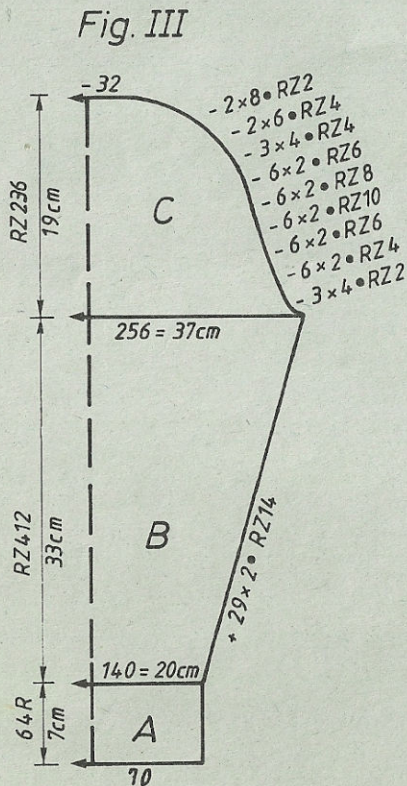


FIG III

	34-36	38-40	42-44	
	32	32	32	
	116	116	116	
	.	.	.	A
	70	73	76	B
	3	3	3	
	3	3	3	
	195	195	195	C
	.	.	.	
	7	7	7	
	38	38	38	
	38	38	38	
	128	136	142	
	3	3	3	
	3	3	3	
	33	33	33	
	58	59	60	
	.	.	.	cm longueur totale
	108	108	109	
	1	1	1	
	179	179	179	
	183	183	183	
	5	5	5	
	183	183	191	
	11	11	128	
	183	191	13	
	23	128	191	
	183	25	129	
	17	191	27	
	183	128	191	
	11	20	128	
	100	104	21	
	182	183	105	
	180	12	191	
	186	191	128	
	129	128	13	
	0	128	191	
		180	128	
		186	128	
		129	180	
		0	186	
			129	
			0	





# 4637 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Jaquette pour dame, jacquard Métrage par 100 g = 800 m  
 Modèle créé par Jean-Claude Dupont, Paris  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** 760 g fil coton dont 220 g blanc, 180 g de chaque beige et vert, 60 g de chaque orange, rouge, jaune  
 6 boutons

**Grandeur de mailles:** dessin = avant 5 1/4, arrière 4 3/4, bordure de boutonnage et col = 4, bordure de garniture = 5 1/2

**Echantillon:** 100 m = 17,5 cm, CR 100 = 8 cm  
**Dessin:** selon schéma et carte perforée du modèle 4638 [feuille de dessin à remplir soi-même, point 195]

Fig. I: Dos

A = montage tubulaire pour côte bonneterie [montage 2], tric dessin et alternance des couleurs avec carte Deco [feuille de dessin, point 195] en augm des deux côtés. B = dim des deux côtés. C = dim des deux côtés, rab.

Fig. II Devant 2 parties identiques tric en sens inverse

A = montage tubulaire pour côte bonneterie [montage 2], tric dessin selon schéma et alternance des couleurs avec carte Deco [feuille de dessin, point 195] en augm des deux côtés. B = cont à tric en augm à droite. C = dim à droite. D = dim à gauche pour l'encolure. E = dim à droite.

Fig. III: Manche tric 2 fois

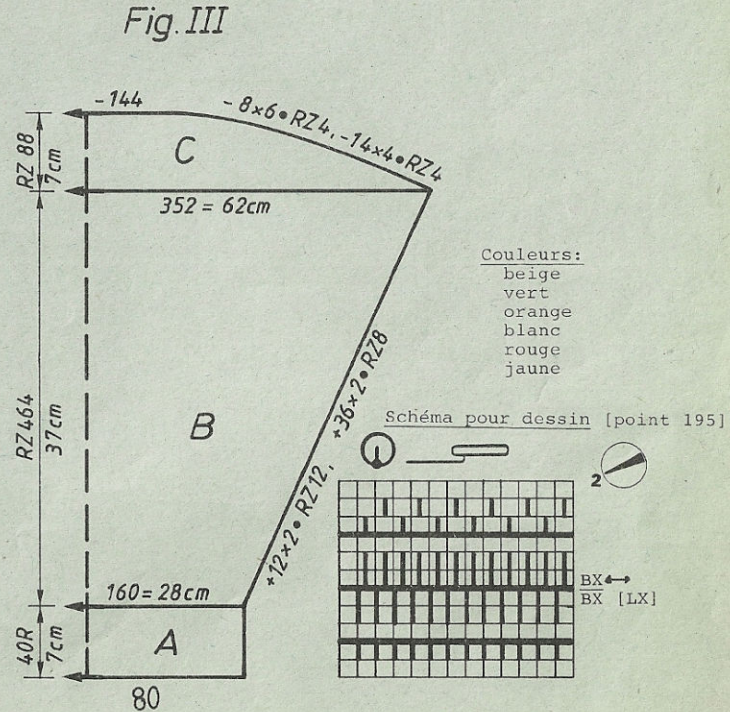
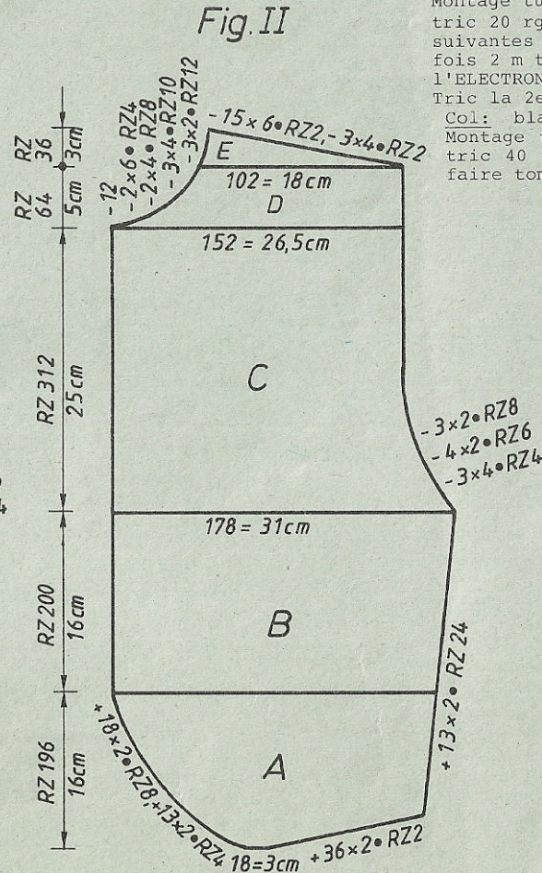
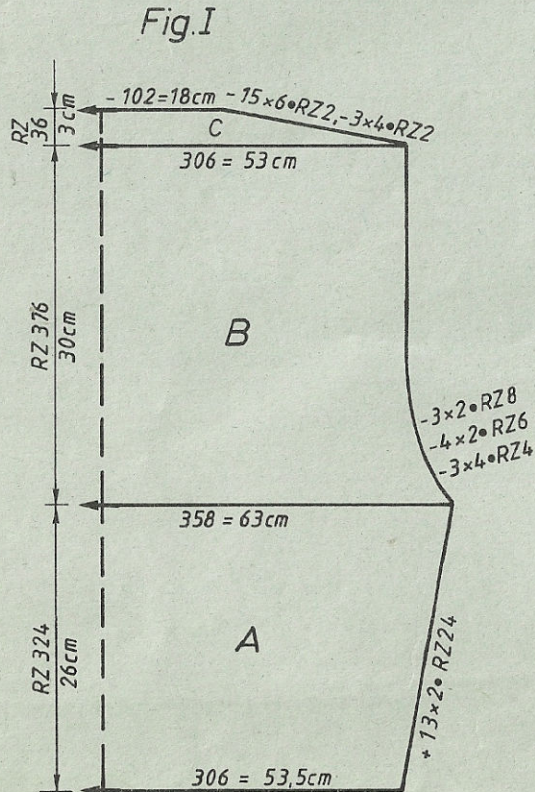
A = montage tubulaire pour côte bonneterie [montage 2] en blanc. B = tric dessin selon schéma et alternance des couleurs avec carte Deco [feuille de dessin, point 195] en augm des deux côtés. C = dim des deux côtés, rab.

**Bordure de boutonnage:** blanc, avec double fil, tric 2 parties dont 1 sans boutonnières

Montage tubulaire pour côte bonneterie avec 280 m [montage 2, cont à tric], tric 20 rgs en travaillant les boutonnières dans le 10e rg sur les aig suivantes (de droite): 4-6, 26-28, 48-50, 72-74, 96-98 en augm à gauche 10 fois 2 m tous les 2 rgs, pos du chariot avant et arrière CX [également pour l'ELECTRONIC], GM 5 1/2, tric 10 rgs. Qques rgs fil contrastant, faire tomber. Tric la 2e bordure sans boutonnières.

Col: blanc, avec double fil

Montage tubulaire pour côte bonneterie avec 256 m [montage 2, cont à tric], tric 40 rgs, puis tric tubulaire CR 10, GM 5 1/2, qqes rgs fil contrastant, faire tomber.





# 4637

Bordure de garniture pour l'ourlet: blanc, avec double fil  
 Pour le dos: montage tubulaire fermé avec 134 m [montage 8, cont à tric], tric 20 rgs, qqes rgs fil contrastant, faire tomber.  
 Pour le devant: tric 2 fois comme pour le dos mais avec 64 m.  
Bordure de garniture pour couture de côté: blanc, tric 2 fois avec double fil  
 Montage semi-tubulaire ouvert à gauche avec 115 m [montage 13, puis point 109] avec fil contrastant. Tric CR 32 avec fil blanc, qqes rgs fil contrastant, faire tomber.  
Bordure pour la manche: blanc, tric 2 fois comme pour la couture de côté mais avec 92 m.

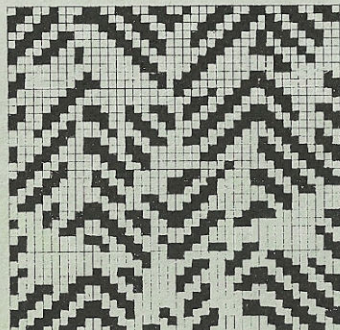
Pour les coutures d'épaules: blanc, avec double fil, tric 2 fois  
 Montage sur une fonture pour jersey avec fil contrastant [montage 7, cont à tric] 60 m, tric 16 rgs, qqes rgs fil contrastant, faire tomber.  
 Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures d'épaules, côté envers contre côté envers, coudre la bordure de garniture sur les deux côtés de la couture, m à m par points arrière en défaisant fil contrastant. Poser de la même façon les bordures de garniture sur l'ourlet, les coutures d'emmanchure et de côté, ainsi que le col et les bordures de boutonnage, en posant le col sur le milieu de la bordure de boutonnage. Border les boutonnières, coudre les boutons.

Alternance des couleurs Fig. I + III:

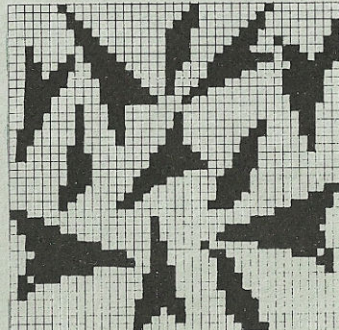
de CR 0 - 120: chaque fois 2 R col 1, col 2, col 3, col 4  
 de CR 120 - 224: chaque fois 2 R col 1, col 2, col 5, col 4  
 de CR 224 - 320: chaque fois 2 R col 1, col 2, col 6, col 4  
 puis déplacer le lecteur de 16 aig vers la gauche et recommencer. [Retourner dans la partie de programmation avec la touche "avance rapide", déplacer le milieu du dessin de 16 m vers la gauche. Attention: Retourner dans la partie de tricotage seulement après avoir répondu à la question TOUS DESSINS.]

Fig. II:

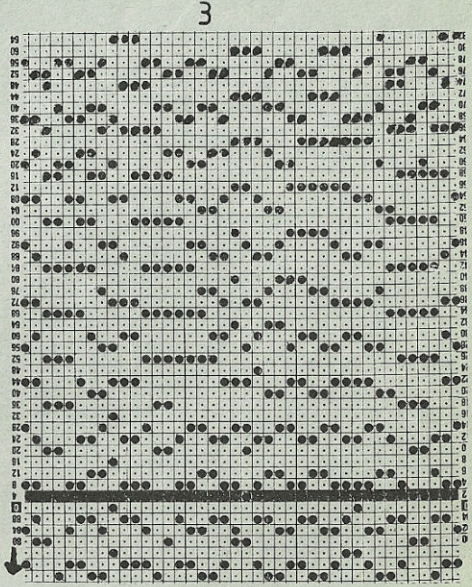
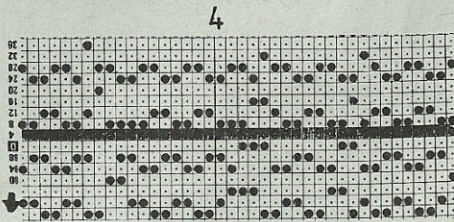
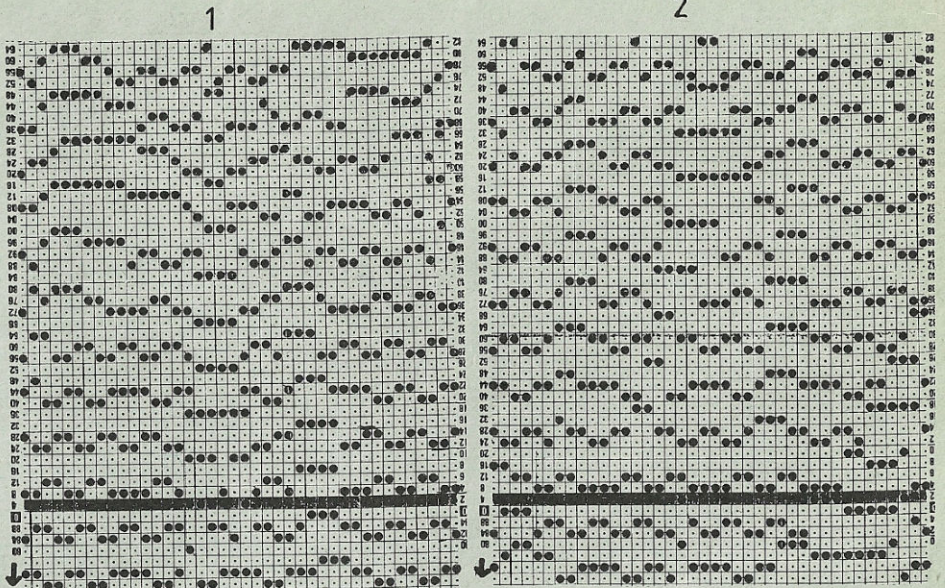
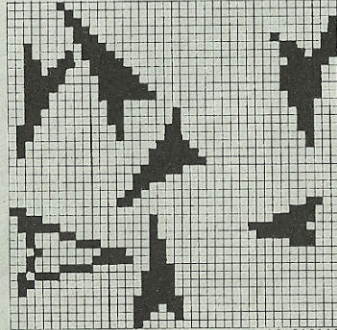
Commencer par la carte 3 à 56-12, tric CR 72.  
 Alternance des couleurs: chaque fois 2 R col 1, col 2, col 6, col 4. Déplacer le lecteur de 16 aig vers la gauche et tric comme Fig. I.  
 [Retourner dans la partie de programmation avec la touche "avance rapide", déplacer le milieu du dessin de 16 m vers la gauche. Attention: Retourner dans la partie de tricotage seulement après avoir répondu à la question TOUS DESSINS.]



ADD



ADD





# 4632 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Pullover pour dame, jacquard Métrage par 100 g = 720 m  
 tricoté par Light and Hope Society for blind Girls, le Caire  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

Taille: tour de poitrine 88 - 96 cm  
 Fournitures: 580 g soie fine dont 180 g bleu foncé et khaki,  
 220 g noir

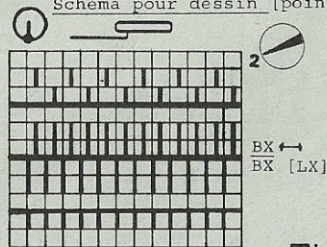
Grandeur de mailles: dessin = avant 4 1/2, arrière 4 1/4, bord de  
 taille et col = 3

Echantillon: dessin: 100 m = 20 cm, CR 100 = 9 cm  
 col: 100 m = 24 cm, 100 rgs = 12 cm

Dessin: selon schéma et alternance des couleurs avec  
 carte Deco no 99 [feuille de dessin à remplir  
 soi-même, point 195], bord de taille et col = 2:2  
 [montage 4, cont à tric]

Fig. I + II: Dos et devant  
 A = montage tubulaire pour 2:2 [montage 4, cont à tric] en noir sur une  
 largeur de fonture de 135 aig. B = mettre en travail ttes les aig et tric

Schéma pour dessin [point 195



Alternance  
 des couleurs  
 2 R noir  
 2 R khaki  
 2 R bleu

Fig. III

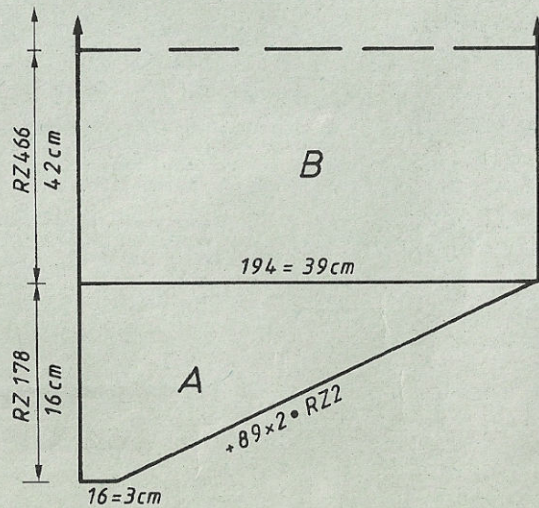
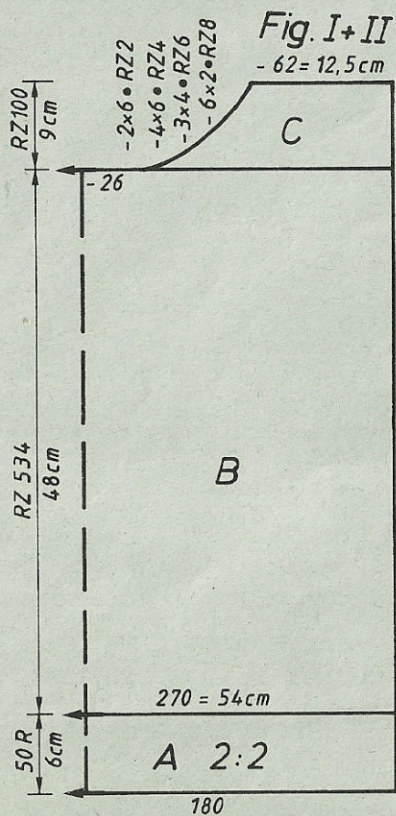


Schéma pour feuille de dessin

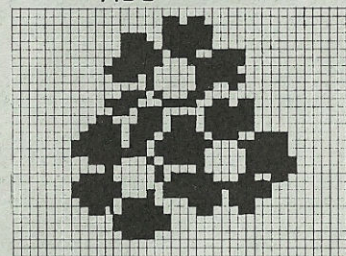
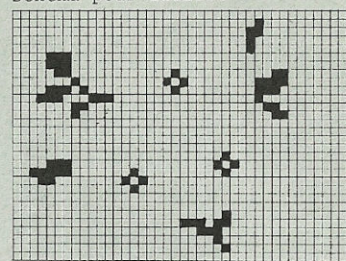


Fig. V

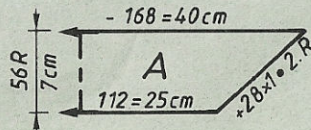


FIG I +II

38-42
32
144
•A
150
•B
3
3
195
C
•
7
44
38
150
3
3
40
65
cm long.
226
7
99
77
184
129
178
191
133
1
191
129
5
183
17
7
3
0

FIG III

38-42
32
144
•A
•B
8
3
3
71
7
93
7
127
254
7
93
73
63
221
93
7
127
254
191
231
93
0

cm long.  
 totale



# 4638 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Jaquette pour enfant, jacquard  
Modèle créé par Jean-Claude Dupont, Paris

Métrage par 100 g = 800 m

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** stature env. 140 cm  
**Fournitures:** 300 g fil coton dont 105 g marine, 75 g vert, 75 g blanc, 20 g jaune, 20 g lilas, 20 g rouge, 5 boutons  
**Grandeur de mailles:** dessin = avant 5 1/4, arrière 4 3/4, col et bordure de boutonnage = 4, bordure de garniture = 5 1/2  
**Echantillon:** 100 m = 17,5 cm, CR 100 = 8 cm  
**Dessin:** selon schéma et carte Deco du modèle 4637 [feuille de dessin à remplir soi-même, point 195], col et bordure de boutonnage = côte bonneterie [montage 2, cont à tric] selon alternance des couleurs

**Fig. I: Dos**

A = montage tubulaire pour côte bonneterie [montage 2], tric dessin selon schéma et alternance des couleurs avec carte Deco [feuille de dessin à remplir soi-même, point 195] en augm des deux côtés. B = dim des deux côtés. C = dim des deux côtés, rab.

**Fig. II: Devant** 2 parties identiques tric en sens inverse

A = montage tubulaire pour côte bonneterie [montage 2], tric dessin selon schéma et alternance des couleurs avec carte Deco en augm des deux côtés. B = tric en augm à droite. C = tric en dim à droite. D = dim à gauche pour l'encolure. E = dim à droite.

**Fig. III: Manche** tric 2 fois

A = montage tubulaire pour côte bonneterie [montage 2, cont à tric] en marine. B = tric dessin selon schéma et alternance des couleurs avec carte Deco [feuille de dessin, point 195] en augm des deux côtés. C = dim des deux

côtés, rab. **Bordure de boutonnage:** avec double fil, tric 2 parties dont 1 sans boutonnères. Montage tubulaire pour côte bonneterie avec 92 m [montage 2, cont à tric] en marine, tric 16 rgs en travaillant les boutonnères au 8e rg sur les aig suivantes (à droite): 4-6, 21-23, 38-40, 55-57, 72-74 en augm à gauche 7 fois 2 m. Tric tubulaire CR 10.

**Col:** avec double fil

Montage tubulaire pour côte bonneterie avec 194 m [montage 3, cont à tric] en marine, tric 36 rgs, tric tubulaire CR 10 [chariot avant et arrière CX], qqes rgs fil contrastant, faire tomber.

**Bordure de garniture pour l'ourlet:** avec double fil

Pour le dos: montage tubulaire fermé avec 96 m [montage 8, cont à tric] en marine, tric CR 20, qqes rgs fil contrastant, faire tomber.

Pour le devant: tric 2 fois, avec double fil marine. Tric comme pour le dos mais 46 m.

Pour coutures des cotés et emmanchures: tric 2 fois, avec double fil marine, Montage sur une couture pour jersey [montage 7, cont à tric] avec fil contrastant, 112 m, tric 16 rgs, qqes rgs fil contrastant, faire tomber.

Pour coutures d'épaules: tric 2 fois, avec double fil marine. Tric comme pour les coutures des côtés mais 34 m.

**Montage:** Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures d'épaules côté envers contre côté envers, coudre la bordure de garniture sur les deux côtés de la couture, m à m par points arrière en défaisant fil contrastant. Coudre de la même façon les bordures de garnitures pour l'emmanchure, les coutures des côtés ainsi que l'ourlet, la bordure de boutonnage et le col. Prendre le col sur le milieu de la bordure de boutonnage. Border les boutonnères, coudre les boutons.

**Couleurs:**

col 1 = marine, col 2 = blanc, col 3 = rouge, col 4 = vert, col 5 = jaune, col 6 = lilas

Alternance des couleurs comme modèle 4637

Fig. I

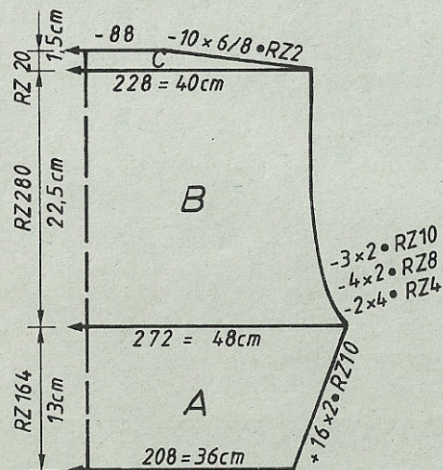


Fig. II

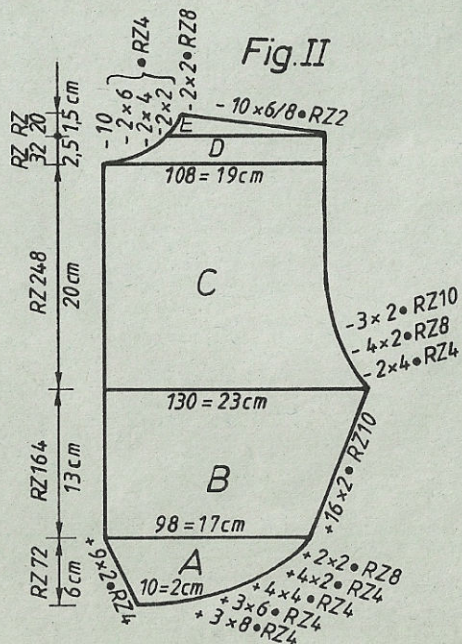
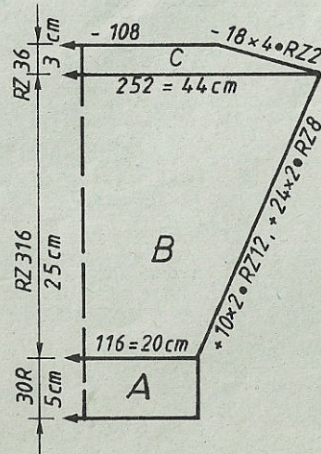


Fig. III





# 4634 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

77

Robe pour dame  
 Modèle créé par Jean-Claude Dupont, Paris  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

Métrage par 100 g = 620 m

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** 1120 g fil coton dont 370 g marine, 220 g vert clair, 80 g jaune, 190 g vert foncé, 90 g fuchsia, 90 g turquoise, 80 g lilas  
**Grandeur de mailles:** dessin = avant 4 1/2, arrière 4, bord-côtes = 3 3/4, bord d'encolure = 4 1/4  
**Echantillon:** 100 m = 16,5 cm, CR 100 = 8,5 cm  
**Dessin:** selon schéma et alternance des couleurs avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 195], bord-côtes = 2:2 [montage 4, cont à tric], bord d'encolure = tubulaire [montage 4, cont à tric]

Fig. I

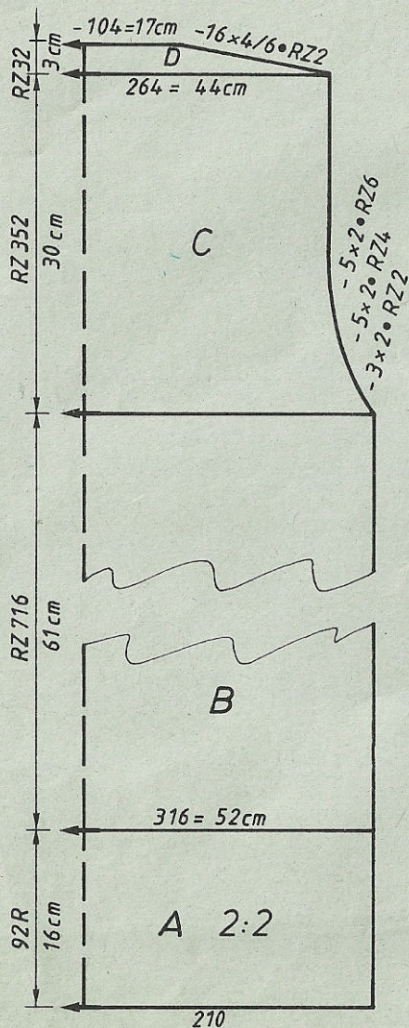


Fig. II

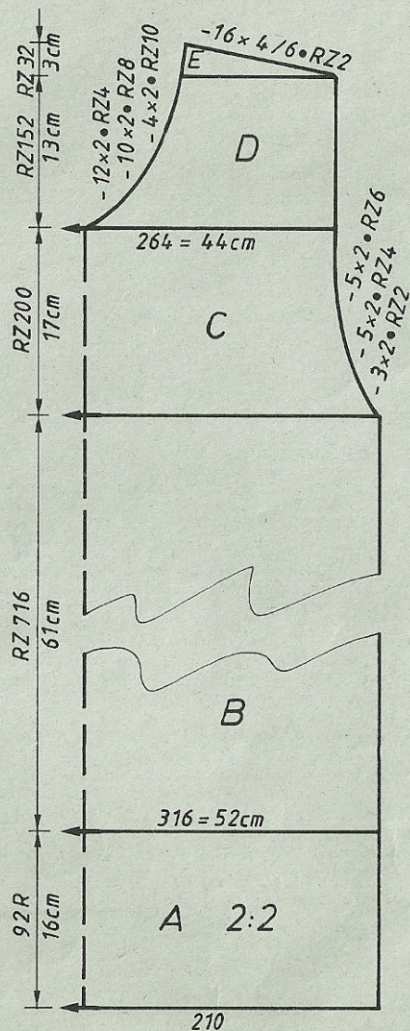


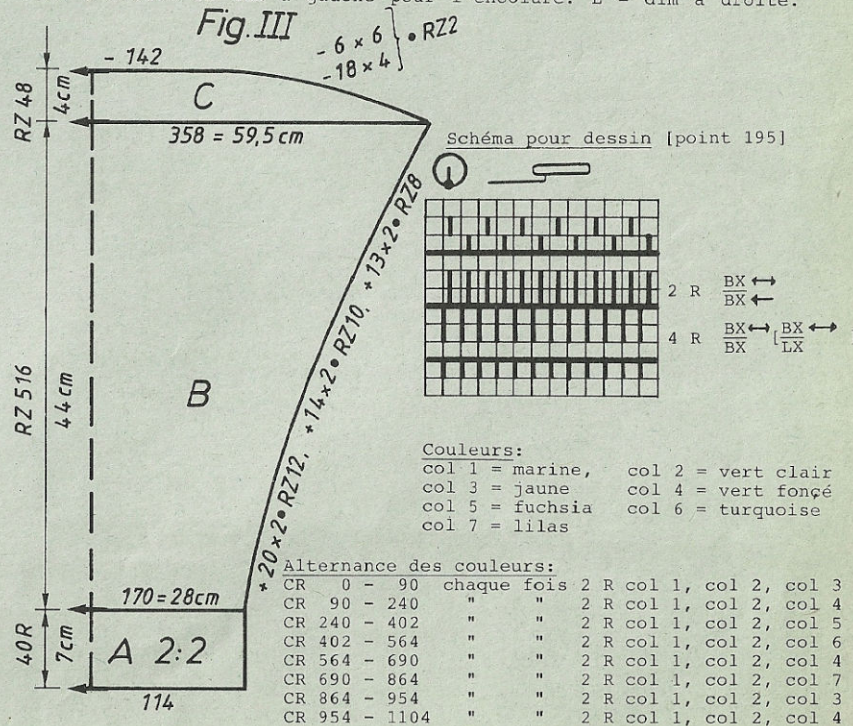
Fig. I: Dos

A = montage tubulaire pour 2:2 avec 210 m [montage 4, cont à tric], col 1, sur une largeur de fonture de 158 aig. B = mettre en travail ttes les aig et tric dessin selon schéma et alternance des couleurs [feuille de dessin à remplir soi-même, point 195]. C = dim des deux côtés. D = dim des deux côtés, rab.

Fig. II: Devant

A, B, C comme Fig. I. D = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne, tric à droite en dim à gauche pour l'encolure. E = dim à droite.

Fig. III





# 4634

Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

Fig. III: Manche tric 2 fois

A = montage tubulaire pour 2:2, col 1, avec 114 m [montage 4, cont à tric] sur une largeur de 85 m. B = mettre en travail ttes les aig et tric dessin selon schéma et alternance des couleurs [feuille de dessin, point 195] en augm des deux côtés. C = dim des deux côtés, rab.

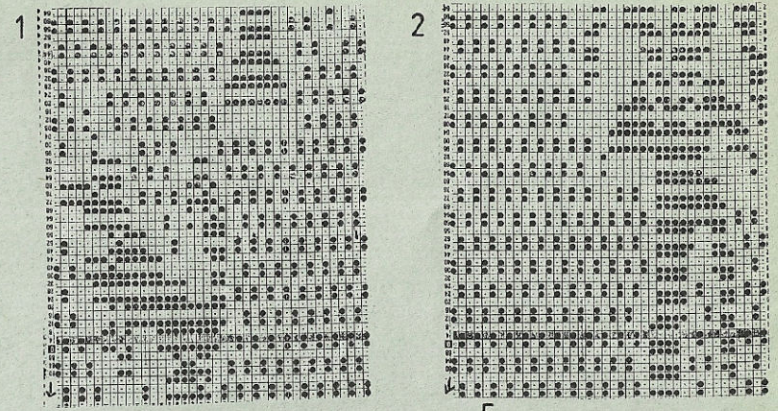
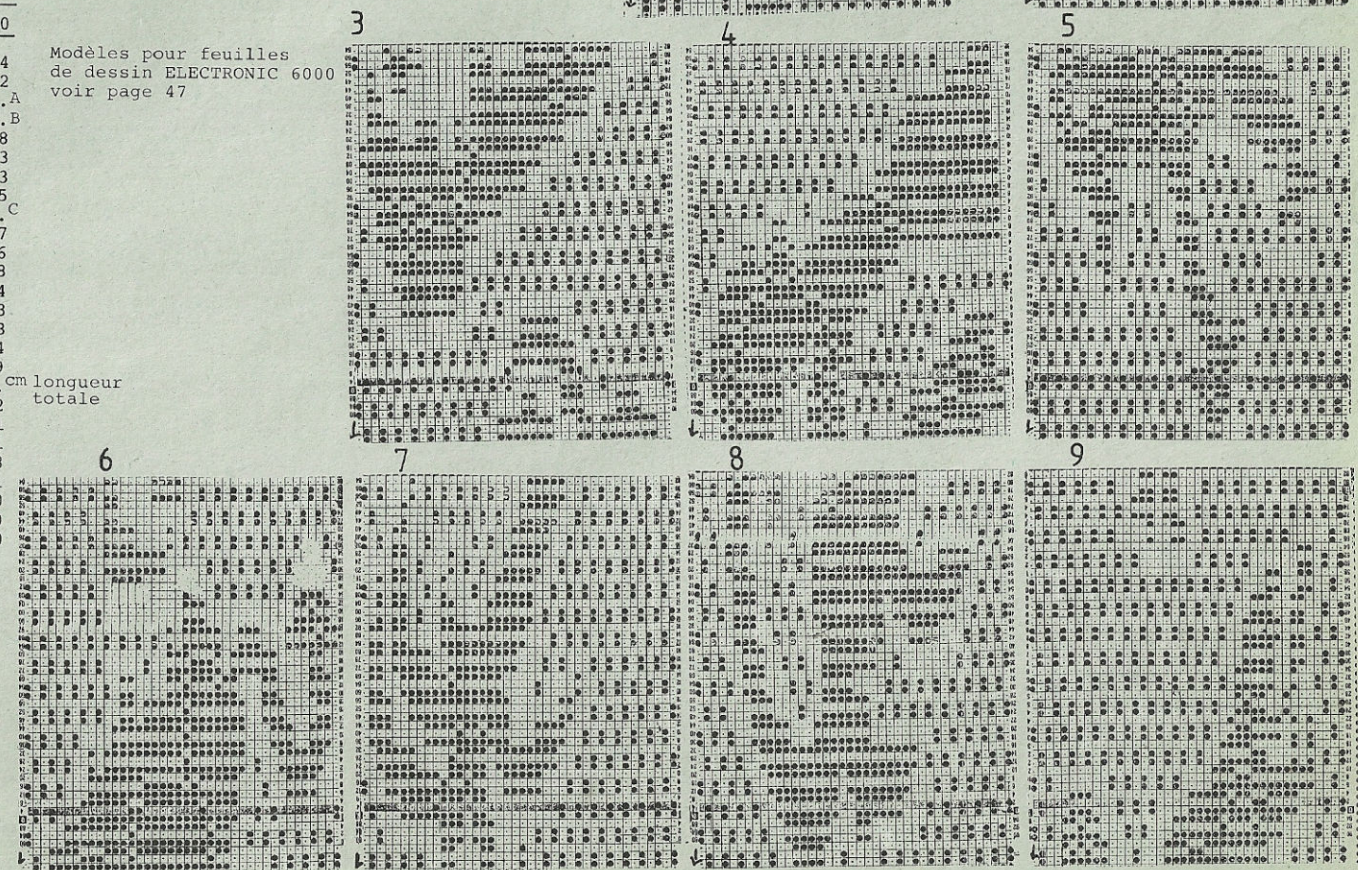
Bord d'encolure:

Montage tubulaire ouvert avec fil contrastant, 70 m [montage 9, cont à tric]. Cont à tric col 1, CR 18 en dim à droite 4 fois 1 m tous les CR 4, tric CR 18 en augm à droite 4 fois 1 m. Ques fil contrastant, faire tomber.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures d'épaules. Coudre le bord d'encolure, m à m par points arrière en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre les manches côté endroit contre endroit. Fermer les coutures des côtés.

FIG I		FIG II		FIG III	
34-36	38-40	38-40	38-40	34-36	38-40
34	34	34	34	34	34
132	132	132	132	132	132
.	.	.	.	.	A
158	170	158	170	85	88
3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3
195	195	195	195	195	195
.	.	.	.	.	C
7	7	7	7	7	7
89	89	89	89	36	36
38	38	38	38	38	38
158	170	158	170	176	184
3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3
61	60	61	60	44	44
110	110	110	110	58	59
.	.	.	.	.	cm longueur
107	107	235	235	102	102
155	163	155	163	1	1
175	183	175	183	191	191
3	3	3	3	157	158
175	183	175	183	11	11
5	5	5	5	190	190
7	7	7	7	139	140
127	127	127	127	0	0
145	150	145	150		
191	191	191	191		
161	164	161	164		
9	9	9	9		
0	0	74	74		
		191	191		
		133	133		
		17	17		
		191	191		
		131	131		
		33	33		
		167	167		
		13	13		
		7	7		
		1	1		
		0	0		

Modèles pour feuilles de dessin ELECTRONIC 6000 voir page 47





# 4639 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Pullover pour homme, marine/blanc  
Modèle créé par Jean-Claude Dupont, Paris

Métrage par 100 g = 800 m

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** tour de poitrine 96 - 100 cm  
**Fournitures:** 620 g fil coton dont 470 g marine, 150 g blanc, 2 brins de laine pour les nervures, bleu et vert  
**Grandeur de mailles:** dessin = avant 2 1/2, arrière 4 1/2, bord-côtes = 4  
**Echantillon:** 100 m = 15 cm, CR 100 = 9,5 cm  
**Dessin:** selon schéma A, avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 250], bord-côtes = selon schéma B et alternance des couleurs [dessin 1100, point 181 selon description], schéma C pour nervures [dessin 1361, point 250]

peigne, tric à droite en augm, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

**Fig. IV: Empiècement**  
A = montage tubulaire pour côte bonneterie, blanc [montage 2], tric selon schéma A [feuille de dessin, point 250] en augm à droite. B = partager l'ouvrage selon patron, prendre la partie gauche sur le peigne, tric à droite en augm à droite, dim à gauche. D = tric en dim à gauche, rab. Sur les aig des m rabattues, remonter le même nombre de m et tric les secteurs D + B en sens inverse (suite et façonnage). Prendre ces m sur le peigne et remettre sur les aig les m du secteur C et tric droit. Remettre sur les aig les m du secteur B et tric le secteur A en sens inverse (suite et façonnage), rab.

**Nervures:** pour dos et devant, tric 2 fois  
Commencer et terminer avec fil contrastant. Montage tubulaire fermé, blanc, 358 m [montage 8], tric CR 10, puis tric 3 nervures selon schéma C, 1 rg chariot N/N, tric CR 9 tubulaire, chariot CX/CX.

**Nervures pour manches** tric 2 fois

Tric comme pour dos et devant mais 248 m

**Col:**

Montage tubulaire pour côte bonneterie, blanc, 240 m [montage 2]. Tric dessin selon schéma A [feuille de dessin, point 250], tric CR 80, chariot avant GX,

**Fig. I: Dos**

A = montage tubulaire fermé, marine, 169 m [montage 8], tric dessin selon schéma B et alternance des couleurs [dessin 1100, point 181]. B = tric dessin selon schéma A avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 250] en augm des deux côtés, rab.

**Fig. II: Devant**

A + B comme Fig. I. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur le peigne, tric à droite en dim à gauche, augm à droite. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

**Fig. III: Manche** tric 2 fois

A = montage tubulaire fermé, marine, 87 m [montage 8], tric dessin selon schéma B et alternance des couleurs [dessin 1100, point 181]. B = tric dessin selon schéma A [feuille de dessin, point 250] en augm des deux côtés. C = partager l'ouvrage, rab avant au milieu, prendre la partie gauche sur le

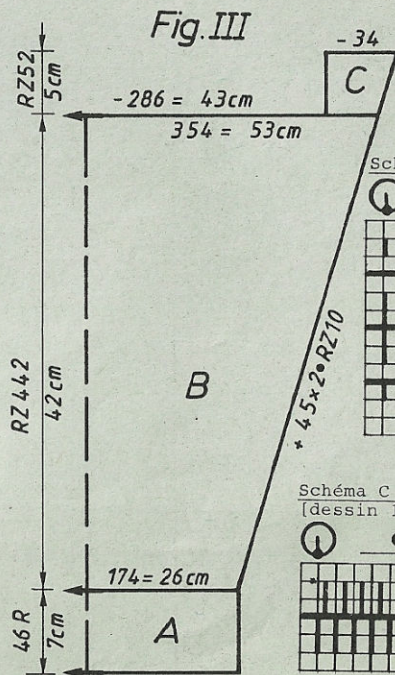
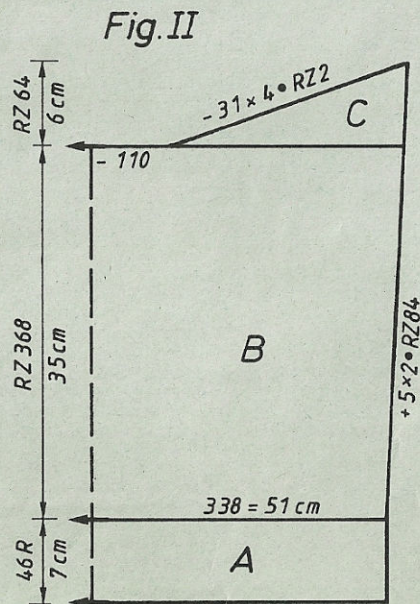
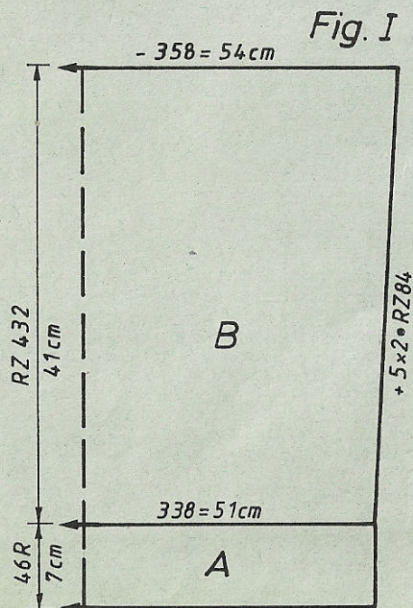


Schéma A pour dessin [point 250]

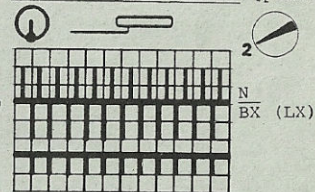
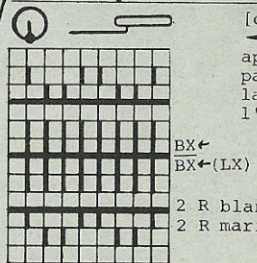


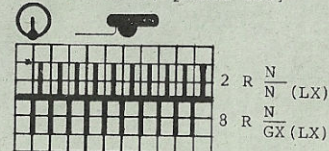
Schéma B pour bord-côtes



[dessin 1100, élargir, M x 2, point 181] après le 2e R zéro, répartir les poussoirs de la fonture arrière à l'inverse du schéma, c.à.d. mettre en travail des poussoirs arrière où il y a des poussoirs en travail avant etc.

2 R blanc  
2 R marine

Schéma C pour nervures [dessin 1361, point 250]



Alternance des couleurs  
10 R bleu  
10 R blanc  
10 R vert



# 4639 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

arrière N [également pour l'ELECTRONIC 6000], tric 6 rgs, 2 rgs N/N, cont  
côte bonneterie marine, 18 rgs, tric tubulaire CR 10 marine, tric CR 2 blanc,  
qques rgs fil contrastant, faire tomber.

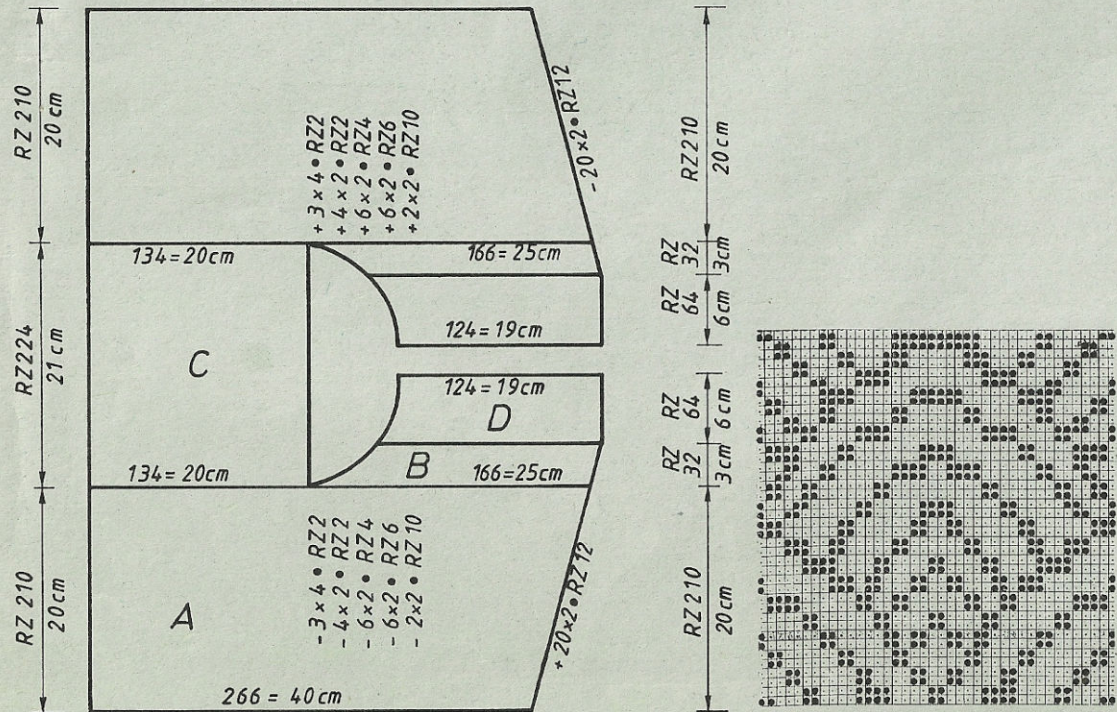
## Bordure de boutonnage:

Montage tubulaire fermé, marine, 64 m [montage 8]. Tric CR 10 marine. Puis  
chariot N/N [également pour l'ELECTRONIC 6000], tric 24 rgs blanc en  
travaillant boutonniers dans le rg 12 sur les aig 6-8, 23-25, 38-40, 55-57.  
A la fin du rg 24, chariot avant et arrière CX, tric CR 10 marine, qques rgs  
fil contrastant, faire tomber. Tric 2e bordure sans boutonniers.

Montage: Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge  
humide. Coudre la bordure de boutonnage à la lisière avant, m à m par points  
arrière en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Poser le col sur  
le milieu de la bordure de boutonnage et coudre de la même façon. Coudre la  
partie de manche au dos et au devant, côté endroit contre côté endroit.  
Fermer les coutures des côtés. Réunir les parties de nervures et coudre à  
l'empiecement, m à m par points arrière (border la lisière), ourler à  
l'intérieur. Coudre l'autre côté de la partie de nervures de la même façon au  
pullover et aux manches. Border les boutonniers, coudre les boutons.

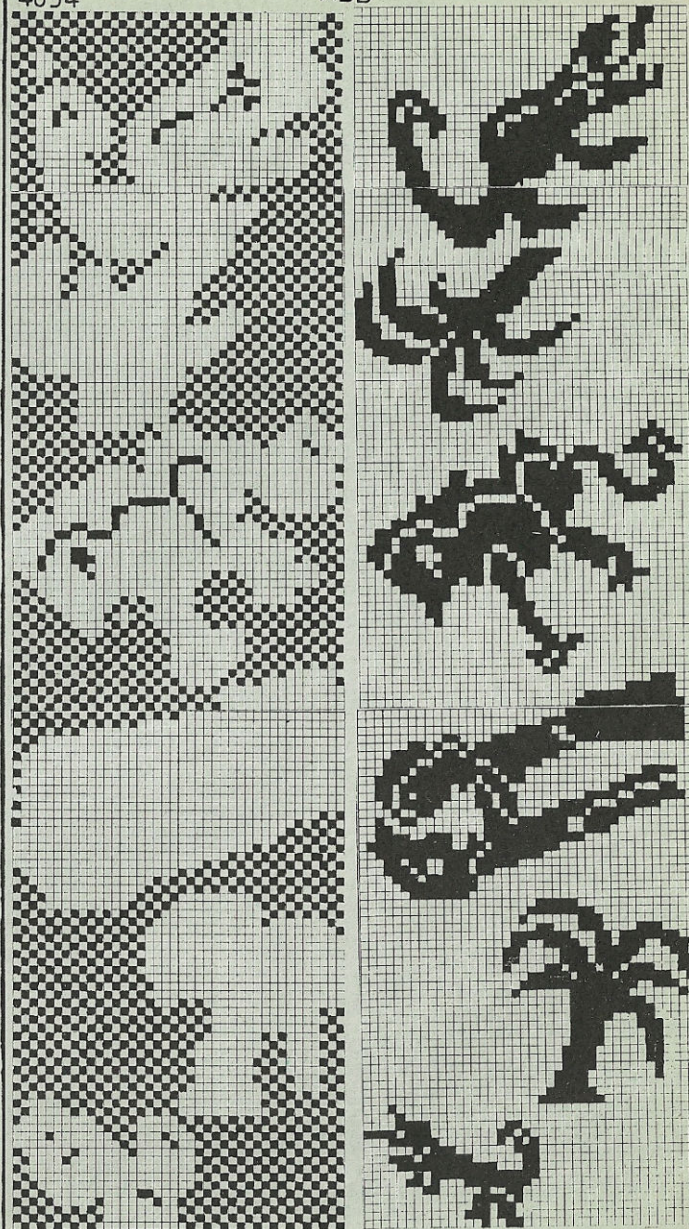
Fig. VI

- 266 = 40 cm



4634

ADD





	<u>Page de garde avant</u>	
4602 FC	Pullover pour dame, jacquard d'été	6
	<u>Page de garde arrière</u>	
4636 FC	Pullover pour homme, jacquard 3 couleurs	36
4601 FC	Pullover pour dame, jacquard d'été	4 2
4602 FC	Pullover pour dame, jacquard d'été	6 6
4603 FC	Pullover d'été pour dame, blanc	7 7
!4604 FC	Robe pour dame, vert	8 17
4605 FC	Pullover pour dame, avec torsades	10 16
!4606 FC	Débardeur pour enfant, rouille	11 18
!4607 FC	Pullover pour dame, jacquard d'été	12 6
4608 FC	Pullover pour enfant, avec chat	18 19
!4609 FC	Gilet lilas pour jupe 4610	13 15
!4610 FC	Jupe lilas pour gilet 4609	13 15
4611 FC	Pullover pour dame, jacquard	16 14
4612 FC	Pullover d'été pour dame, avec U70/U100	14 2
!4613 FC	Pullover pour enfant, à rayures	15 1
!4614 FC	Pullover pour homme, à rayures	19 1
!4615 FC	Pullover pour enfant, rose	22 14
4616 FC	Jaquette pour dame, dessin à relief, saumon	21 17
4617 FC	Pullover pour homme	23 8
4618 FC	Pullover pour dame, jacquard 3 couleurs	24 10
!4619 FC	Pullover pour dame, jacquard 3 couleurs	17 11
4620 FC	Polo pour homme	25 11
4621	Top d'été pour dame, à rayures	27 7
4622 FC	Pullover pour enfant, olive/saumon/offwhite	28 16
4623 FC	Veste à manches raglan pour homme	26 18
4624 FC	Blouson pour enfant, jacquard 4 couleurs	32 19
4625 FC	Pullover pour dame, lilas/gris	30 15
4626 FC	Pullover pour dame	29 9
4628	Pupée Pépé	34 20
4629	Pupée Mémé	34 20
4630 FC	Débardeur "Navajo"	38 13
4631 FC	Pullover pour dame, "Navajo"	39 13
4632 FC	Pullover pour dame, jacquard	42 12
!4633 FC	Pullover pour dame, gris/fraise	31 12
4634 FC	Robe pour dame	44 3
4635 FC	Pullover pour enfant, jacquard vert/blanc	37 4
4636 FC	Pullover pour homme, jacquard marine/blanc/vert	36 4
4637	Jaquette pour dame, jacquard	40 5
4638	Jaquette pour enfant, jacquard	43 5
4639	Pullover pour homme, marine/blanc	46 3

! = modèles très faciles et  
tricotés rapidement