

# Quomatic 80

# Quomatic S

# ELECTRONIC 6000

## Cahier de description 48

4801 FC	Pullover pour dame, jacquard, lilas	6	4815 FC	Pullover pour enfant, "TAXI"	19
4802 FC	Pullover pour dame, à roses	4	4816 FC	Veste pour homme, bleu	13
4803 FC	Pullover pour enfant, jacquard blanc/ciel/rose	5	4817 FC	Pullover pour enfant, avec canards	26
4804 FC	Pullover pour dame, jacquard, tons lilas	8	4818 FC	Pullover pour enfant, avec avion	27
4805 FC	Pullover pour homme, jacquard bleu/blanc	9	4819 FC	Robe pour fillette, ciel/rose	23
4806 FC	Pullover pour dame, à dessin ajouré, U70/U100E	10	4820 FC	Pullover pour enfant, avec clown	28
4807 FC	Pullover pour dame, rose, dessin ajouré, U70/U100E	11	4821	Pullover pour dame, à rayures diagonales	29
4808	Pullover pour dame, vert clair/vert foncé/blanc	12	4822	Pullover pour dame, à rayures verticales	34
4809 FC	Pullover pour homme, jacquard vert/olive	15	4823 FC	Pullover pour dame, à incrustations	30
4810 FC	Pullover d'été, à dessin ajouré, U70/U100E	16	4824 FC	Pullover pour dame, jacquard 4 couleurs	31
4810 FC	Veste pour dame, jacquard bleu/vert	17	4825 FC	Veste pour dame, tons naturels	38
4810 FC	Jupe à rayures	18	4826 FC	Pullover pour homme, marron/écru/bleu	32
4811 FC	Pullover pour dame, à losanges	22	4827 FC	Pullover pour dame, rose à dessin ajouré, U70/U100E	36
4812	Pullover pour dame, à dessin ajouré, U70/U100E	14	4828 FC	Pullover pour dame, menthe à dessin ajouré, U70/U100E	35
4813 FC	Pullover pour dame, jacquard d'été	20	4829 FC	Pullover pour dame, bleu ciel, dessin ajouré avec U70/U100E. Jupe, bleu ciel, dessin ajouré avec U70/U100E	37
4814 FC	Pullover pour dame, jacquard ciel/bleu. Jupe pour pullover jacquard	24	4830 FC	Pullover pour dame, jacquard 3 couleurs	40
4814 FC	Veste pour dame, dessin à nervures, ciel	25			

# 4802 ELECTRONIC 6000

Pullover pour dame, à roses

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** mohair/acryl (Ciuffetto de Filpucci, TRIO):  
 110 g rose, 160 g mauve, 210 g fil coton blanc  
 (Marisa de LANG)

**Grandeur de maille:** dessin = 4 1/2, bords de taille et de manches  
 = 3 1/2, bord d'encolure = 5 1/4 et 4 1/2

**Echantillon:** 100 m = 58 cm (m sur la fonture avant seulement)  
 CR 100 = 15 cm

**Dessin:** Fig. Ia et Ib point 187. Fig. IIa, IIb et III avec  
 feuilles de dessin à remplir soi-même, point 187, bords  
 de taille et de manches = montage 1, cont à tric, bord  
 d'encolure = montage 6, cont à tric, puis point 107

**Fig. Ia:** partie du milieu dos  
 A = montage 2, point 187, 2 R mauve, 2 R blanc, rab.

**Fig. Ib:** partie latérale dos, tric deux fois  
 A = montage 2, point 187, 2 R rose, 2 R mauve, rab.

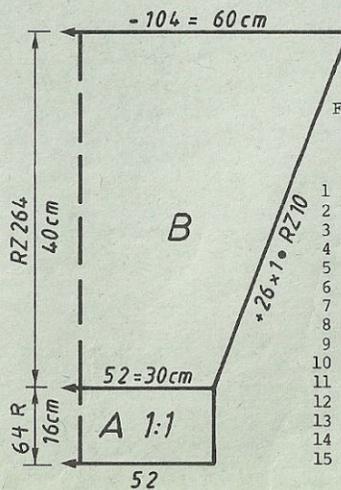
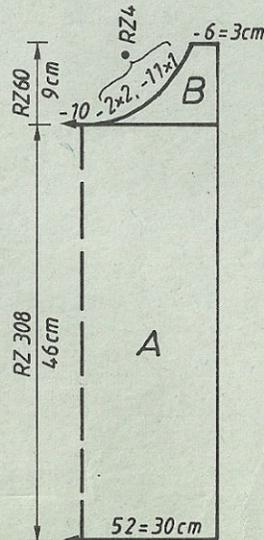
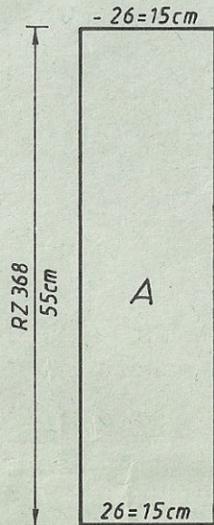
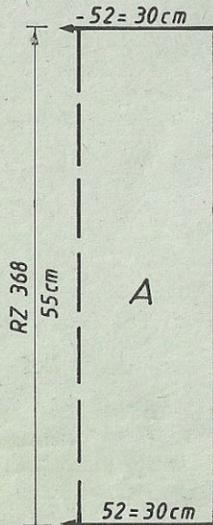
**Fig. IIa:** partie du milieu devant  
 A = montage 2, feuille de dessin à remplir soi-même  $\left[ \begin{smallmatrix} \rightarrow \\ \leftarrow \end{smallmatrix} \right]$ , ADD relire feuille  
 de dessin, DIST.R 0, DIST.M 11, point 187, R AVANT DESS. 28, REP.R NON,  
 REP.M NON. Tric en alternant 2 R mauve, 2 R blanc. B = partager l'ouvrage,  
 rab les m du milieu, prendre la partie gauche sur les peignes. (Si vous tri-  
 cotez sans programme FORM, notez la pos. du compte-rangs électronique.) Cont  
 à tric le point inséré en dim à gauche pour l'encolure, rab. Remettre la  
 partie gauche sur les aiguilles et terminer en sens inverse.

**Fig. IIb:** partie latérale devant, tric deux fois  
 A = comme Fig. IIa, mais déplacer le milieu du dessin: A DR./G. -37. Tric en  
 alternant 2 R rose, 2 R mauve, rab. Pour la 2e partie, déplacer le milieu du  
 dessin vers la droite: A DR./G. 37.

Fig. Ia

Fig. Ib+IIb

Fig. IIa



Feuille de dessin manche

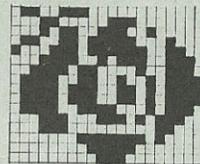
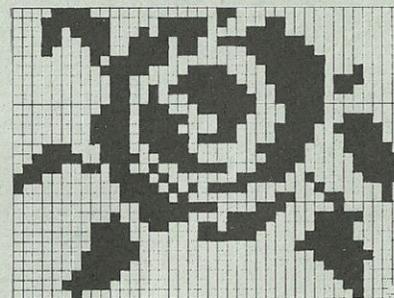


Fig. III

Feuille de dessin devant



Métrage par 100 g:  
 mohair/acryl 620 m  
 fil coton 420 m

\*\*\* = longueur  
 totale

Rangs	FIG I A		FIG I B+ II B		FIG III		Total
	34-44	34-36	38-40	42-44	38-40	42-44	
1	60	60	60	60	60	60	60
2	232	232	232	232	232	232	232
3	.	.	.	.	.A	.	.A
4	.	.	.	.	.	.	.
5	52	22	26	29	11	48	52
6	3	3	3	3	12	38	3
7	3	3	3	3	13	100	3
8	38	38	38	38	14	3	3
9	52	22	26	29	15	3	3
10	3	3	3	3	16	40	3
11	3	3	3	3	17	58	3
12	55	55	55	55	18	.	.
13	64	64	64	64	19	97	97
14	.	.	.	.	20	1	1
15	0	0	0	0	21	0	0

FIG II A

34-44

Rangs	FIG III		Total
	38-40	42-44	
1	60	60	60
2	232	232	232
3	.	.	.A
4	.	.	.
5	52	52	52
6	3	3	3
7	3	3	3
8	38	38	38
9	52	52	52
10	3	3	3
11	3	3	3
12	55	55	55
13	64	64	64
14	.	.	.
15	0	0	0

# 4803 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Pullover pour enfant, jacquard blanc/ciel/rose  
[Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

Métrage par 100 g = 900 m

**Taille:** stature 98 cm  
**Fournitures:** laine/acryl: 80 g blanc, 50 g ciel, 40 g rose  
**Grandeur de maille:** dessin = avant et arrière 4 1/4, bords de taille, manches, encolure = 3 1/2  
**Echantillon:** 100 m = 38 cm (m sur la fonture avant seulement), CR 100 = 16 cm  
**Dessin:** dos = selon schéma 1 [point 183], alternance des couleurs 1  
 devant = selon schéma 1, alternance des couleurs 1 [point 183] et dessin avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même] et alternance des couleurs 2  
 manche = selon schéma 1 [point 183] et dessin avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même] et alternance des couleurs 2  
 bords de taille, manches, encolure = 1:1 [montage 1, cont à tric]

**Fig. I: Dos**  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric] avec un fil rose et un fil blanc. B = mettre en travail ttes les aig de la fonture avant et arrière. Cont à tric selon schéma 1 [point 183] et alternance des couleurs 1, rab.

**Fig. II: Devant**  
 A = comme Fig. I. B = comme Fig. I jusqu'au CR 128. Puis, déplacer le porte-carte de 10 aig vers la droite et tric CR 56 avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 183] et alternance des couleurs 2. Ensuite, tric CR 16 sans dessin selon alternance des couleurs 2. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur les peignes, noter la pos. des poussoirs [si vous tricotez sans programme FORM, notez la pos. du compteur électronique]. Cont à droite selon schéma 1 en alternant 2 R rose et 2

R blanc et en dim à gauche pour l'encolure, rab. Tric 2e partie en sens inverse.

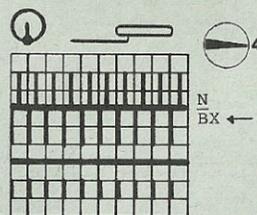
**Fig. III: Manche, tric deux fois**

A = comme Fig. I. B = mettre ttes les aig en travail et tric selon schéma 1 avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 183] et alternance des couleurs 2. Placer les goupilles de positionnement: 1ère sous aig 43 à droite, 2e sous aig 10 à droite, 3e sous aig 11 à gauche [AGR.PLACER=OUI, PLACER=OUI, ↑ REP.R.=NON, ↔ REP.M.=NON]. Augm des deux côtés, rab.

**Bord d'encolure:** Montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric] avec un fil rose et un fil blanc, 134 m (67 avant, 67 arrière), tric 10 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber.

**Montage:** Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le bord à l'encolure, m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés.

Schéma 1 [point 183]



Alternance des couleurs 1

7 x (2 R blanc  
2 R ciel)  
 7 x (2 R ciel  
2 R blanc)  
 7 x (2 R blanc  
2 R ciel)  
 7 x (2 R rose  
2 R blanc)  
 répéter

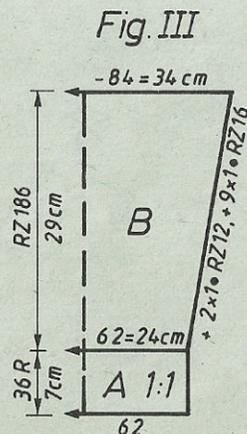
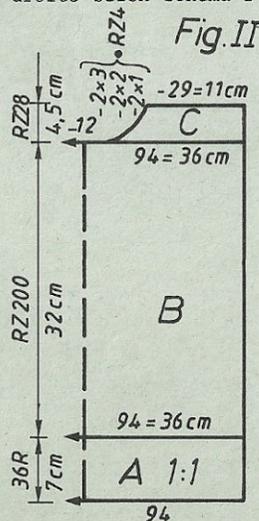
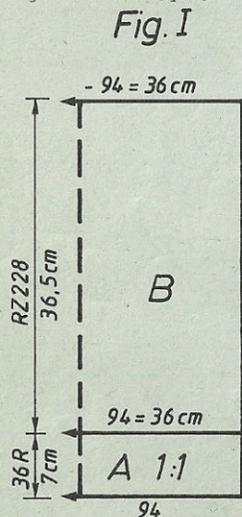
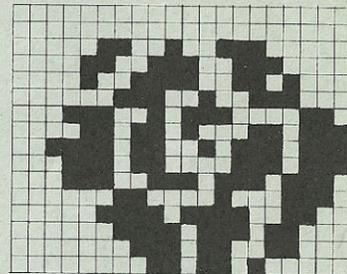


	FIG I			FIG II			FIG III		
	92	98	104	92	98	104	92	98	104
1	64	64	64	64	64	64	64	64	64
2	152	152	152	152	152	152	152	152	152
3	.	.	.	.	.	.	.	.	.
4	.	.	.	.	.	.	.	.	.
5	90	94	100	90	94	100	60	62	66
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3
7	3	3	3	3	3	3	3	3	3
8	195	195	195	195	195	195	195	195	195
9	.	.	.	.	.	.	.	.	.
10	7	7	7	7	7	7	7	7	7
11	16	16	16	16	16	16	16	16	16
12	38	38	38	38	38	38	38	38	38
13	90	94	100	90	94	100	82	84	88
14	3	3	3	3	3	3	3	3	3
15	3	3	3	3	3	3	3	3	3
16	34	36	39	24	26	28	27	29	31
17	41	43	45	41	36	45	30	34	37
18	.	.	.	.	.	.	.	.	.
19	97	97	97	226	226	226	97	97	97
20	1	1	1	7	7	7	1	1	1
21	0	0	0	26	26	27	0	0	0
22				69	69	70			
23				176	176	184			
24				180	180	128			
25				164	164	180			
26				148	148	164			
27				4	5	148			
28				0	0	6			
29						0			

cm longueur totale

Alternance des couleurs 2  
 2 R blanc  
 2 R ciel

# 4801 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

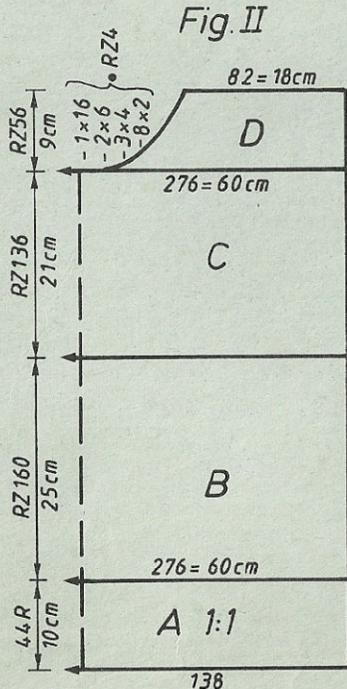
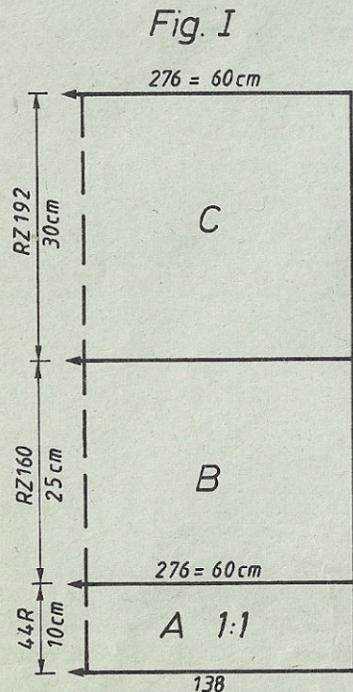
Pullover pour dame, jacquard, lilas  
[Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** tour de poitrine 88 - 96 cm  
**Fournitures:** mohair/acryl (Ciuffetto, Filpucci de TRIO): 110 g blanc, 105 g gris, 40 g violet, 345 g fil coton fin lilas tricoté double (12/2 de Zürcher, Kilchberg)  
**Grandeur de maille:** dessin = avant 5 1/4, arrière 4 3/4, bords de taille et de manches = 4, bord d'encolure = 3 1/2  
**Echantillon:** 100 m = 21,5 cm (m comptées sur les deux fontures)  
 100 R = 16 cm  
**Dessin:** section B de dos, devant et manches = dessin selon schéma 1 [point 183], jacquard = dessin selon schéma 2 avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 183], bords de taille, manches, encolure = 1:1 [montage 1, cont à tric]

**Fig. I: Dos**  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric] avec 2 fils coton lilas et 1 fil mohair-acryl gris. B = mettre en travail ttes aig et tric dessin selon schéma 1 [point 183, cont à tric]. C = tric dessin selon schéma 2 avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 183] et alternance des couleurs. Après CR 192, rab souplement.

**Fig. II: Devant**  
 A, B, C = comme Fig. I, mais pour C CR 136 seulement. D = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur les peignes-reporteur en notant la pos. du dessin [si vous tricotez sans programme FORM, notez la pos. du CR électronique], cont à tric à droite en dim à gauche pour l'encolure. Rab souplement les m restantes. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

**Fig. III: Manche, tric deux fois**  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric] avec 2 fils coton lilas et 1 fil mohair-acryl gris. B = mettre en travail ttes les aig et tric dessin selon schéma 1 [point 183] en augm des deux côtés. C = tric dessin selon schéma 2 avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 183] et alternance des couleurs. Rab souplement.  
**Bord d'encolure:** Montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric] en blanc sur 170 aig. Tric 24 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber.  
**Montage:** Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le bord d'encolure, m à m par points arrière en défaissant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre les manches, côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés.



Métrage par 100 m:  
 mohair/acryl 620 m  
 fil coton fin 1000 m

Schéma 1

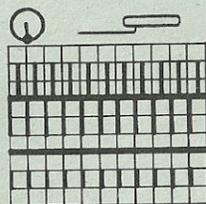


Schéma 2

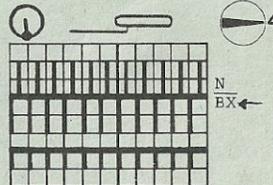


Fig. III

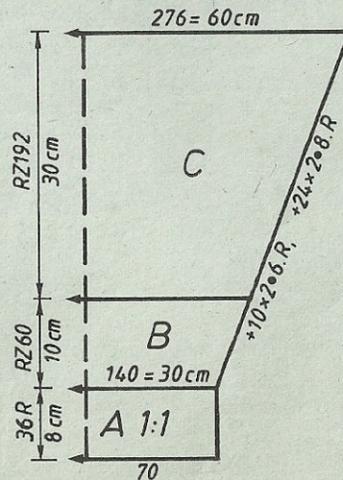
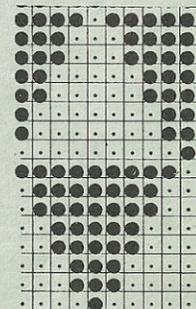


FIG I

	34-36	38-40	42-44
1	64	64	64
2	172	172	172
3	.	.	A
4	.	.	B
5	130	138	148
6	88	96	105
7	.	.	cm
8	195	195	195
9	.	.	C
10	7	7	7
11	26	26	26
12	38	38	38
13	130	138	148
14	82	90	98
15	.	.	cm
16	25	25	25
17	65	65	65
18	.	.	cm
19	99	99	99
20	71	71	71
21	2	2	2
22	89	89	89
23	0	0	0

16 x { 2 R lilas  
2 R violet } = CR 64  
 16 x { 2 R lilas  
2 R gris } = CR 128  
 16 x { 2 R lilas  
2 R blanc } = CR 192



# 4801

FIG II

	34-36	38-40	42-46
1	64	64	64
2	172	172	172
3	.	.	.
4	.	.	.
5	130	138	148
6	88	96	105
7	.	.	.
8	195	195	195
9	.	.	.
10	7	7	7
11	26	26	26
12	38	38	38
13	130	138	148
14	82	90	98
15	.	.	.
16	25	25	25
17	65	65	65
18	.	.	.
19	227	227	227
20	71	71	71
21	2	2	2
22	89	89	89
23	72	72	72
24	186	186	186
25	129	129	131
26	180	180	180
27	182	182	182
28	191	191	191
29	129	129	129
30	5	5	5
31	4	4	5
32	0	0	0

FIG III

	34-36	38-40	42-44
1	64	64	64
2	172	172	172
3	.	.	.
4	.	.	.
5	66	70	74
6	3	3	3
7	3	3	3
8	195	195	195
9	.	.	.
10	7	7	7
11	19	19	19
12	38	38	38
13	88	90	94
14	3	3	3
15	3	3	3
16	10	10	10
17	58	59	60
18	.	.	.
19	100	100	100
20	127	127	127
21	2	2	2
22	144	145	146
23	89	89	89
24	0	0	0

\*\*\* = cm longueur totale

# 4804

FIG I

	34-36	38-40	42-44
1	64	64	64
2	166	166	166
3	.	.	.
4	.	.	.
5	132	132	132
6	3	3	3
7	3	3	3
8	99	99	99
9	7	7	7
10	127	127	127
11	170	182	192
12	0	0	0

FIG III

	34-36	38-40	42-44
1	64	64	64
2	164	164	164
3	.	.	.
4	.	.	.
5	70	72	74
6	3	3	3
7	3	3	3
8	195	195	195
9	.	.	.
10	7	7	7
11	19	19	19
12	38	38	38
13	140	144	150
14	3	3	3
15	3	3	3
16	40	40	40
17	57	60	62
18	.	.	.
19	97	97	97
20	1	1	1
21	0	0	0

FIG II

	34-36	38-40	42-44
1	64	64	64
2	166	166	166
3	.	.	.
4	.	.	.
5	132	132	132
6	3	3	3
7	3	3	3
8	78	78	78
9	7	7	7
10	43	49	54
11	183	183	191
12	7	7	129
13	175	175	7
14	9	9	167
15	7	7	9
16	9	9	7
17	47	47	9
18	9	9	39
19	55	55	9
20	7	7	63
21	7	7	129
22	43	49	7
23	67	67	67
24	7	7	7
25	127	127	127
26	170	182	131
27	0	0	66
28	.	.	7
29	.	.	54
30	.	.	66
31	.	.	7
32	.	.	54
33	.	.	0

# 4805

FIG III

	44-46	48-50	52-54
1	42	42	42
2	172	172	172
3	.	.	.
4	.	.	.
5	62	64	67
6	3	3	3
7	3	3	3
8	195	195	195
9	.	.	.
10	7	7	7
11	33	33	33
12	38	38	38
13	126	130	134
14	3	3	3
15	3	3	3
16	40	40	41
17	57	58	60
18	.	.	.
19	97	97	97
20	1	1	1
21	0	0	0

cm longueur totale

# 4806

FIG III

	34-36	38-40	42-44
1	96	96	96
2	200	200	200
3	.	.	.
4	.	.	.
5	12	12	12
6	3	3	3
7	3	3	3
8	66	66	66
9	7	7	7
10	67	65	63
11	69	69	67
12	63	63	63
13	216	215	214
14	67	65	63
15	7	7	98
16	61	65	7
17	66	66	69
18	7	7	66
19	67	65	7
20	67	67	63
21	191	191	67
22	216	215	191
23	67	65	214
24	0	0	63
25	0	0	0

# 4807

FIG I

	34-36	34-38	42-44
1	98	98	98
2	160	160	160
3	.	.	.
4	.	.	.
5	140	150	160
6	88	96	105
7	.	.	.
8	195	195	195
9	.	.	.
10	7	7	7
11	15	15	15
12	38	38	38
13	140	150	160
14	82	90	98
15	.	.	.
16	55	55	55
17	65	65	65
18	.	.	.
19	97	97	97
20	1	1	1
21	0	0	0

FIG II

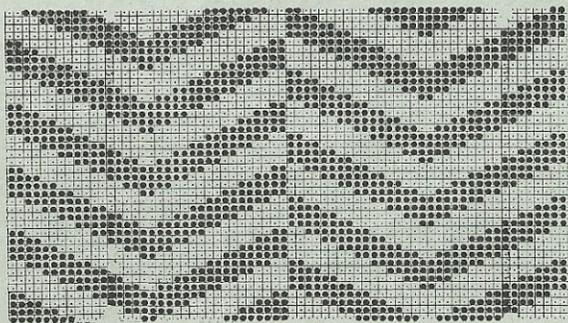
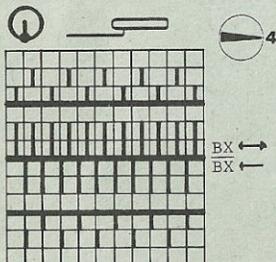
	34-36	38-40	42-44
1	98	98	98
2	160	160	160
3	.	.	.
4	.	.	.
5	140	150	160
6	88	96	105
7	.	.	.
8	195	195	195
9	.	.	.
10	7	7	7
11	15	15	15
12	38	38	38
13	140	150	160
14	82	90	98
15	.	.	.
16	20	20	20
17	65	65	65
18	.	.	.
19	226	226	226
20	7	7	7
21	65	65	65
22	74	74	74
23	168	168	168
24	7	7	7
25	42	42	42
26	184	184	184
27	128	129	130
28	186	186	186
29	129	129	129
30	178	178	178
31	164	164	164
32	4	5	6
33	0	0	0

\*\*\* = longueur totale

# 4816

Alternance des couleurs  
CR 2 bleu chiné  
CR 2 ciel

Schéma pour dessin



7

# 4804 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Pullover pour dame, jacquard, tons lilas  
[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

Métrage par 100 g :  
laine/acryl 620 m  
fil coton 420 m

Taille: tour de poitrine 90 - 96 cm  
Fournitures: laine/acryl (Ciuffetto de Filpucci, TRIO):  
180 g rose, 120 g lilas, 100 g mauve,  
180 fil coton blanc (Marisa de LANG)

Grandeur de maille: dessin = avant 5, arrière 4 1/2, bord de taille = 3 1/4, bords de manches et d'encolure = 3 1/2

Echantillon: 100 m = 41,5 cm (m de la fonture avant seulement)  
CR 100 = 16 cm

Dessin: selon schéma avec cartes Deco A+B à perforer soi-même [feuilles de dessin A+B à remplir soi-même, point 183], bords de taille manches, encolure = 1:1 [montage 1, cont à tric]

Fig. I: Dos

A = montage chevalé pour côte bonneterie [montage 3] en mauve et tric selon schéma [point 183] et alternance des couleurs 1, puis tric une fois et selon schéma la carte Deco A à perforer soi-même [feuille de dessin A, point 183] en alternant 2 R rose et 2 R lilas. Cont à tric selon schéma et alternance des couleurs 2. B = tric selon schéma avec carte Deco B à perforer soi-même [feuille de dessin B à remplir soi-même, point 183] en alternant 2 R blanc et 2 R lilas. C = selon schéma [point 183] et alternance des couleurs 1, puis tric CR 48 avec carte Deco A placée en sens inverse [feuille de dessin A introduite en sens inverse [point 183], en alternant 2 R rose et 2 R lilas. Terminer selon alternance des couleurs 2, rab souplement.

Fig. II: Devant

Déplacer le porte-carte de 5 aig vers la droite [feuilles de dessin A + B: A DR./G. 5]. A = comme Fig. I mais tric CR 112. B = comme Fig. I section A, dim à gauche pour l'encolure. C = comme Fig. I section B, en cont à dim/augm pour l'encolure. D + E = comme Fig. I section C, à la section D augm pour

l'encolure. Rab. souplement.

Fig. III: Manche, tric deux fois

A = montage tubulaire pour 1:1 en double fil rose [montage 1, cont à tric]. B = mettre ttes les aig en travail et, en augm des deux côtés, tric selon schéma [point 183] et alternance des couleurs 3. Puis, tric CR 48 selon schéma avec carte Deco A [feuille de dessin A] en alternant 2 R rose et 2 R lilas et cont sans dessin dans la même alternance des couleurs. C = selon schéma avec carte Deco B [feuille de dessin B] en alternant 2 R blanc et 2 R lilas et en augm des deux côtés. Rab. souplement.

Bord de taille: tric deux fois

Montage tubulaire pour 1:1 en blanc [montage 1, cont à tric] sur 144 aig de la fonture avant. Tric 14 R blanc, 6 R mauve, 12 R blanc, 6 R rose, 14 R blanc, qqes R en fil contrastant, faire tomber.

Bord d'encolure: Montage tubulaire pour 1:1 en rose [montage 1, cont à tric] sur 170 aig de la fonture avant. Tric 18 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber.

Montage: Epingler les parties selon mesures, faire sécher sous un linge humide. Coudre les bords de taille, m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant. Fermer les épaules. Réunir le bord d'encolure et le coudre côté endroit contre côté endroit en défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre les manches au dos et au devant, côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés.

programme FORM voir page 7

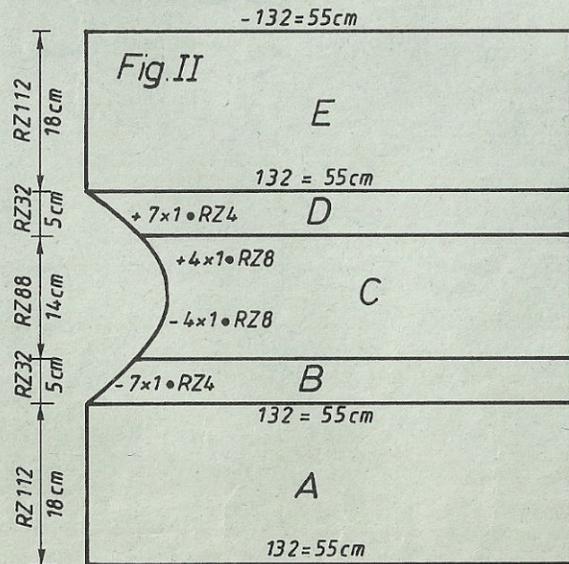
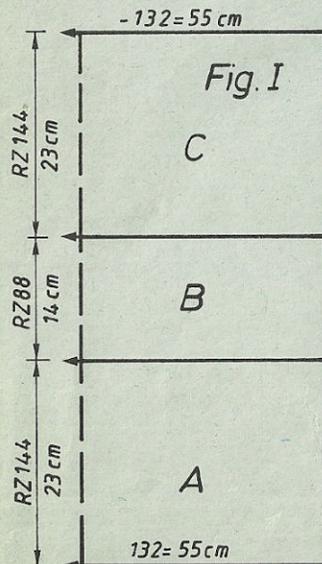
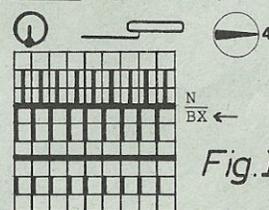


Schéma [point 183]



Alternance des couleurs 1  
8x { 2 R mauve  
2 R rose }  
4x { 2 R rose  
2 R lilas }

Alternance des couleurs 2  
4x { 2 R rose  
2 R lilas }

8x { 2 R mauve  
2 R rose }

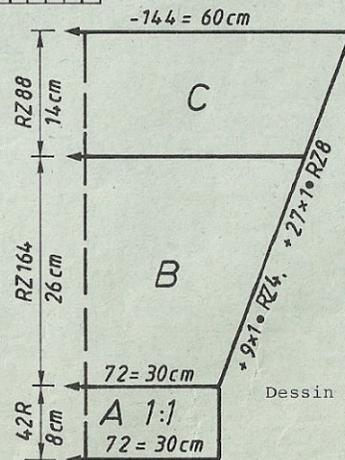
Alternance des couleurs 3

7x { 2 R rose  
2 R lilas }

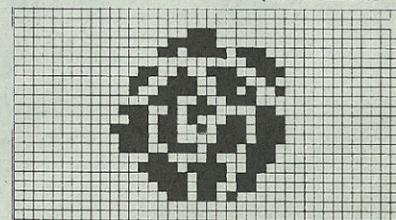
7x { 2 R blanc  
2 R lilas }

7x { 2 R mauve  
2 R rose }

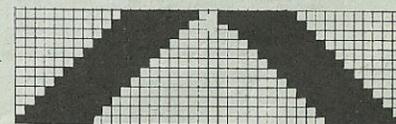
4x { 2 R rose  
2 R lilas }



Dessin B



Dessin A



# 4805 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Pullover pour homme, jacquard bleu/blanc  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

Métrage par 100 g = 600 m

**Taille:** tour de poitrine 96 - 100 cm  
**Fournitures:** laine/acryl: 340 g bleu, 310 g blanc  
**Grandeur de maille:** dessin = 4, bords de taille et de manches = 4, bord d'encolure = 4 1/2  
**Echantillon:** 100 m = 43 cm (m sur la fonture avant seulement) CR 100 = 10,5 cm  
**Dessin:** selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 187] et alternance des couleurs, bords de tailles, manches, encolure = 1:1 [montage 1, cont à tric]

**Fig. I:** Dos  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric] en bleu, double fil.  
 B = mettre ttes les aig en travail. Tric selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 187] et alternance des couleurs. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur les peignes [si vous tricotez sans programme FORM, notez exactement la pos. du compte-rangs électronique]. Cont à tric à droite en dim à gauche pour l'encolure, rab. Terminer la moitié gauche en sens inverse.

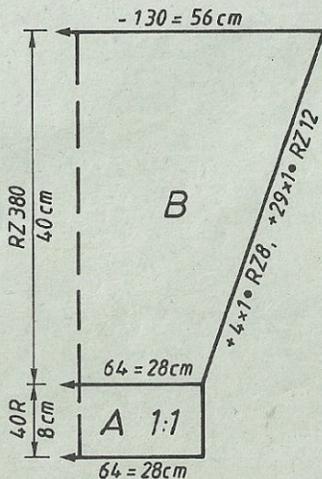
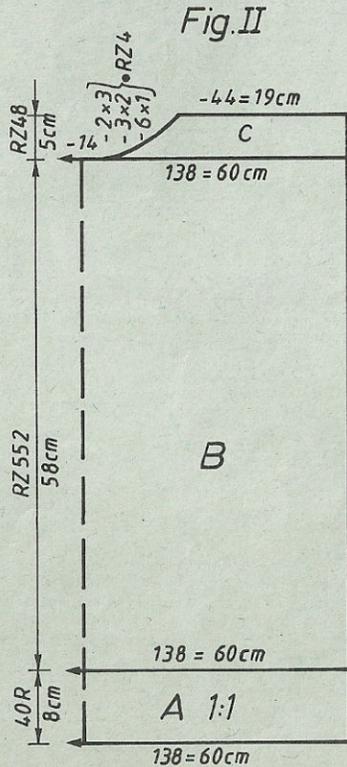
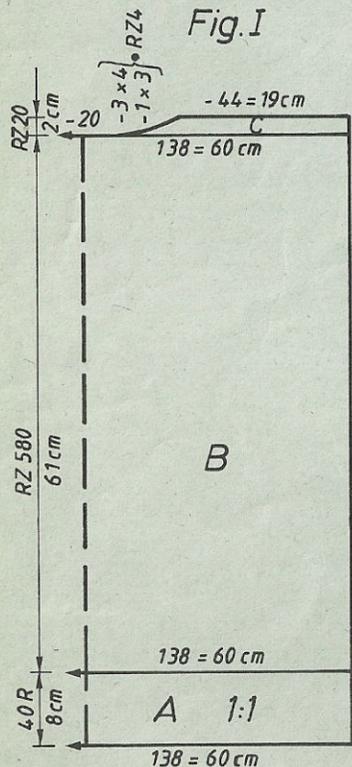


Schéma [point 187]

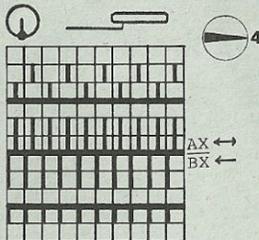


Fig. III

Alternance des couleurs

2 R blanc  
 2 R bleu

programmes FORM ultérieurs voir page 7

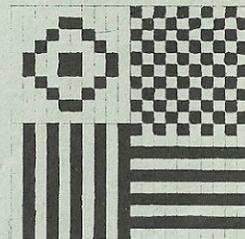


	FIG I			FIG II		
	44-46	48-50	52-54	44-46	48-50	52-54
1	42	42	42	42	42	42
2	172	172	172	172	172	172
3	.	.	.	.	.	.
4	.	.	.	.	.	.
5	130	138	148	130	138	148
6	3	3	3	3	3	3
7	3	3	3	3	3	3
8	195	195	195	195	195	195
9	.	.	.	.	.	.
10	7	7	7	7	7	7
11	33	33	33	33	33	33
12	38	38	38	38	38	38
13	130	138	148	130	138	148
14	3	3	3	3	3	3
15	3	3	3	3	3	3
16	53	53	53	53	53	53
17	71	71	71	71	71	71
18	.	.	.	.	.	.
19	226	226	226	226	226	226
20	7	7	7	7	7	7
21	41	41	41	41	41	41
22	70	70	70	71	71	71
23	184	184	184	184	184	184
24	131	131	132	128	128	129
25	190	190	190	180	180	180
26	133	133	133	182	182	182
27	154	154	154	183	183	183
28	2	2	3	5	5	5
29	0	0	0	2	2	3
				0	0	0

cm longueur totale

# 4806 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

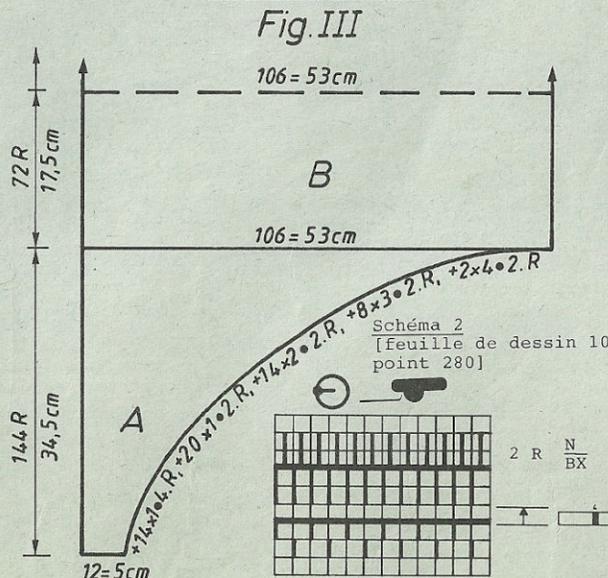
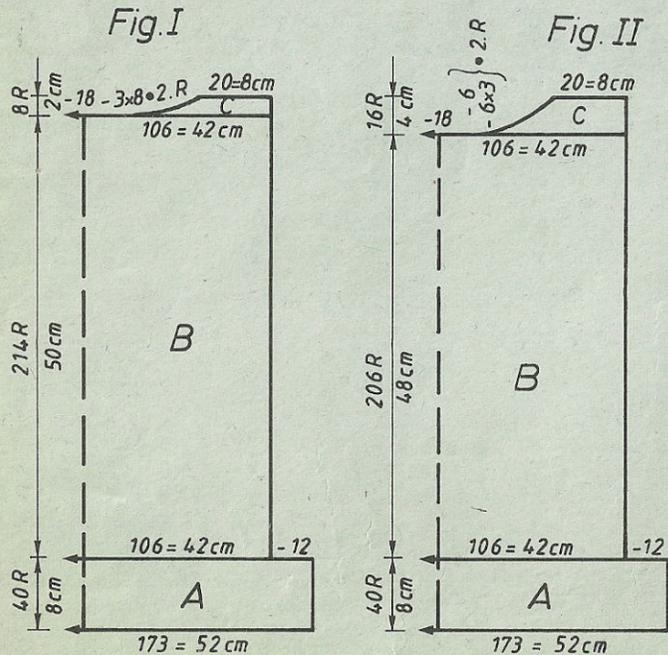
Pullover pour dame, à dessin ajouré  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses] Métrage par 100 g = 420 m

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** 550 g fil coton blanc (Marisa de LANG)  
**Grandeur de maille:** dessin = avant 5, arrière 6  
 bords de taille, manches, encolure = 4 1/2  
**Echantillon:** dos et devant: 100 m = 40 cm (m sur la fonture arrière)  
 100 R = 23,5 cm  
 manches: 100 m = 50 cm (m sur la fonture arrière)  
 100 R = 24 cm

**Dessin:** dos et devant selon schéma 1 avec carte Deco 119  
 [feuille de dessin 1010, point 280], manches selon schéma 2 [feuille de dessin 1000, point 280], bords de taille, manches, encolure =2:2 [montage 4, cont à tric]

**Fig. I: Dos**  
 A = montage tubulaire pour 2:2 [montage 4, cont à tric], sur 173 m sur une largeur de 130 aig. B = transférer ttes les m sur la fonture arrière, tric qqes R en fil contrastant sur 12 m de chaque côté, chariot BX, poussoirs en travail [même procédé pour ELECTRONIC 6000], faire tomber. Avec les m restantes, tric selon schéma 1 avec carte Deco 119 [feuille de dessin 1010, point 280]. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur les peignes. Cont à tric à droite en dim à gauche pour l'encolure, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

**Fig. II: Devant**  
 A = comme Fig. I. B = comme Fig. I, mais nombre de R et dim selon patron.



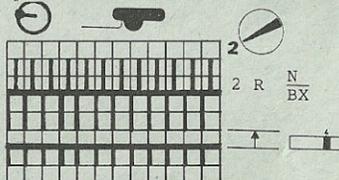
**Fig. III: Manche, tric deux fois**  
 A = montage simple pour jersey en fil contrastant [montage 6, cont à tric] à gauche sur la fonture. Avant de commencer le point, transférer ttes les m sur la fonture arrière. Tric selon schéma 2 [feuille de dessin 1000, point 280] en augm à droite. B = cont tout droit. Au CR 72 (= milieu de la manche), tric sections B et A en sens inverse. Oques R en fil contrastant, faire tomber.

**Bord de manche: tric deux fois**  
 Montage tubulaire pour 2:2 [montage 4, cont à tric], 66 m sur une largeur de 50 aig, tric 30 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber.

**Bord d'encolure:** Montage tubulaire pour 2:2 [montage 4, cont à tric], 66 m sur une largeur de 50 aig, tric 16 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber.

**Montage:** Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre les manches au dos et au devant, côté endroit contre côté endroit. Coudre les bords de manches m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant. Coudre le début et la fin de manche sur les m latérales du bord de taille tricotés en fil contrastant. Réunir le bord d'encolure et le coudre m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant. Fermer les coutures des manches.

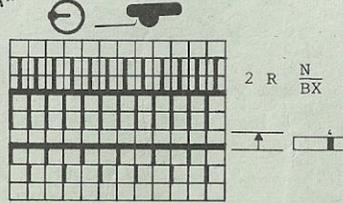
**Schéma 1**  
 [feuille de dessin 1010, point 280]



programmes FORM ultérieurs voir page 7

	FIG I			FIG II		
	34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44
1	94	94	94	94	94	94
2	160	160	160	160	160	160 <sub>A</sub>
3	.	.	.	.	.	.
4	.	.	.	.	.	.
5	120	130	140	120	130	140
6	3	3	3	3	3	3
7	3	3	3	3	3	3
8	195	195	195	195	195	195
9	.	.	.	.	.	.
10	7	7	7	7	7	7
11	29	29	29	29	29	29
12	228	228	228	228	228	228
13	184	184	184	184	184	184
14	133	133	133	133	133	133
15	7	7	7	7	7	7
16	104	104	104	104	104	104
17	69	69	69	70	70	71
18	184	184	184	184	184	184
19	130	130	131	130	130	131
20	187	187	187	177	177	177
21	145	145	145	190	190	191
22	1	1	1	139	139	139
23	0	0	0	1	1	128
				0	0	0

**Schéma 2**  
 [feuille de dessin 1000, point 280]



# 4807 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Pullover pour dame, rose, dessin ajouré  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

Métrage par 100 g = 420 m

**Taille:** tour de poitrine 90 - 96 cm  
**Fournitures:** 520 g fil coton (Marisa de LANG), 4 boutons  
**Grandeur de maille:** dessin = avant 4 1/2, arrière 5 1/2, bords de  
 taille et manches et bordure de boutonnage = 3,  
 col dim de 4 à 2 1/2  
**Echantillon:** 100 m = 40 cm (m sur la fonture arrière)  
 100 R = 24,5 cm  
**Dessin:** selon schéma et avec carte Deco à perforer soi-même (si  
 vous tricotez avec la DUOMATIC 80, le dessin aura un  
 aspect légèrement différent de celui de la photo)  
 [dos et devant: feuille de dessin 1028E → w, point 280,  
 manches: feuille de dessin 1028, point 280]  
 bords de taille et de manches, bordure de boutonnage  
 = 1:1 [montage 1, cont à tric], col = montage tubulaire  
 pour côte bonneterie [montage 2, cont à tric]

**Fig. I: Dos**  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric]. B = transférer ttes  
 les m sur la fonture arrière. Tric dessin selon schéma avec carte Deco à per-  
 forer soi-même [feuille de dessin 1028E → w, point 280]. Rab souplement.

**Fig. II: Devant**  
 A + B comme Fig. I, mais moins de R pour B. C = partager l'ouvrage, rab les m

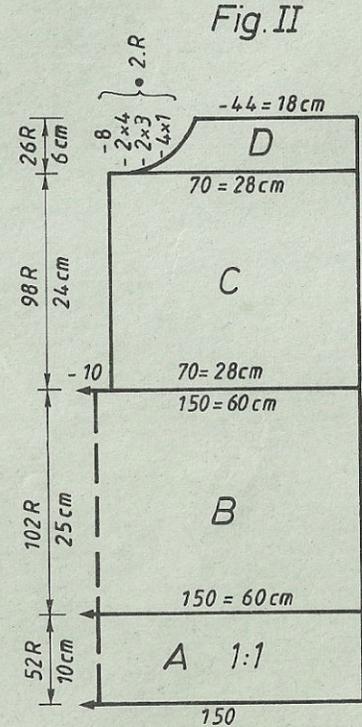
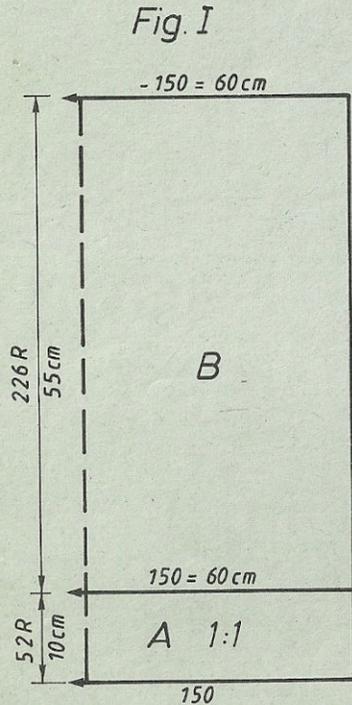
du milieu, prendre la partie gauche sur les peignes, cont à droite [si vous  
 tricotez sans programme FORM, notez la position exacte du compte-rangs élec-  
 tronique]. D = dim à gauche pour l'encolure, rab. Remettre la partie gauche  
 sur les aig et terminer en sens inverse.

**Fig. III: Manche, tric deux fois**  
 A = montage pour jersey sur la fonture arrière [montage 7, puis transférer  
 ttes les m sur la fonture arrière]. Tric dessin selon schéma avec carte Deco  
 [feuille de dessin 1028, point 280]. B = dim en répartissant les m, qqes R  
 en jersey en fil contrastant, faire tomber. Remettre les m sur 70 aig, soit 2  
 m sur chaque 2e aig. Transférer pour 1:1 [point 101], cont à tric, qqes R en  
 fil contrastant, faire tomber.

**Bordure de boutonnage: tric deux fois**  
**Montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric] avec 39 m sur chaque fon-**  
**ture.** Faire des boutons au R 12 sur les m 35-32 et 16-13 de gauche et  
 les m 4-7 et 23-26 de droite. Tric encore 10 R, qqes R en fil contrastant,  
 faire tomber. Tric 2e bordure sans boutonniers.

**Col: Montage tubulaire pour côte bonneterie [montage 2, cont à tric] avec 126**  
**aig sur chaque fonture, tric 56 R en diminuant la grandeur de maille de 1/4**  
**tous les 8 R. Tric CR 12 tubulaire [point 107], qqes R en fil contrastant,**  
**faire tomber.**

**Montage: Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge**  
**humide.** Fermer les épaules. Arrêter les m du bord de manche par points  
 chafnette. Coudre les bordures de boutonnage, m à m par points arrière en  
 défaisant le fil contrastant, superposer les bords inférieurs, border les  
 boutonniers, coudre les boutons. Coudre le col, m à m par points arrière en  
 défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre les manches côté  
 endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des côtés.



Schéma

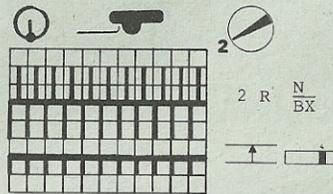
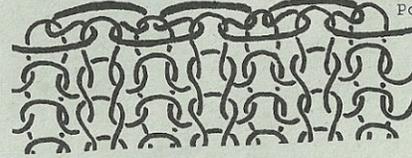
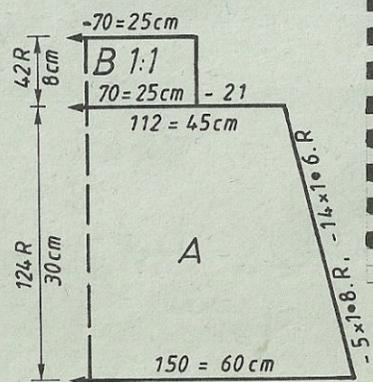


Fig. III



Point chafnette  
 \*\*\* = cm longueur totale

Carte DECO à perforer soi-même

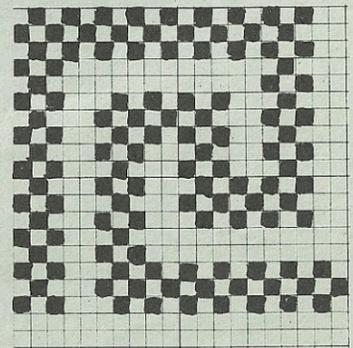


FIG III

	34-36	38-40	42-44
1	98	98	98
2	160	160	160
3	.	.	.
4	.	.	.
5	140	150	156
6	3	3	3
7	3	3	3
8	38	38	38
9	108	112	116
10	3	3	3
11	3	3	3
12	30	30	30
13	49	50	52
14	.	.	.
15	98	98	98
16	65	65	65
17	66	66	66
18	131	131	131
19	.	.	.
20	7	7	7
21	10	10	10
22	0	0	0

# 4808 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Pullover pour dame, vert clair/ vert foncé/blanc

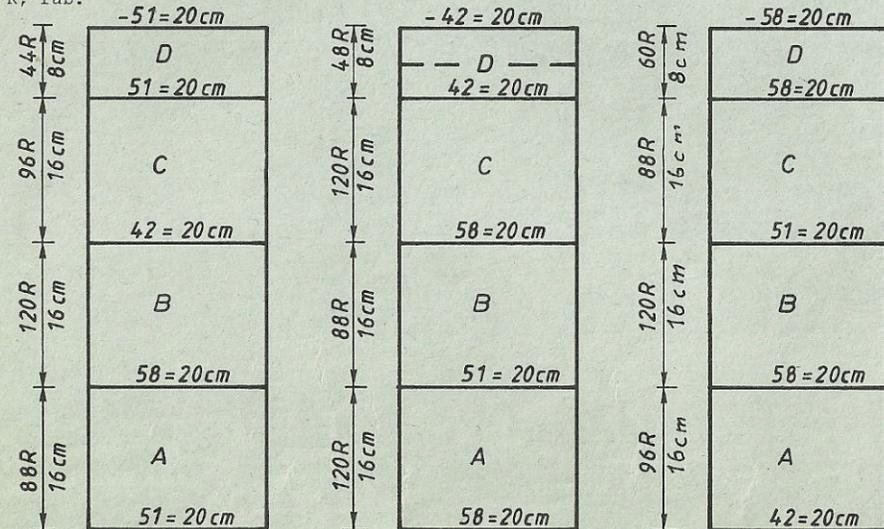
[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses] Métrage par 100 g = 420 m

**Taille:** tour de poitrine 88 - 96 cm  
**Fournitures:** fil coton (Marisa de LANG): 150 g blanc, 200 g vert foncé, 280 g vert claire  
**Grandeur de maille:** dessin 1 = 4, dessin 2 = 5, dessin 3 = 5 1/2 bords de taille et de manches = 4 bord d'encolure = 6 et 4 1/2

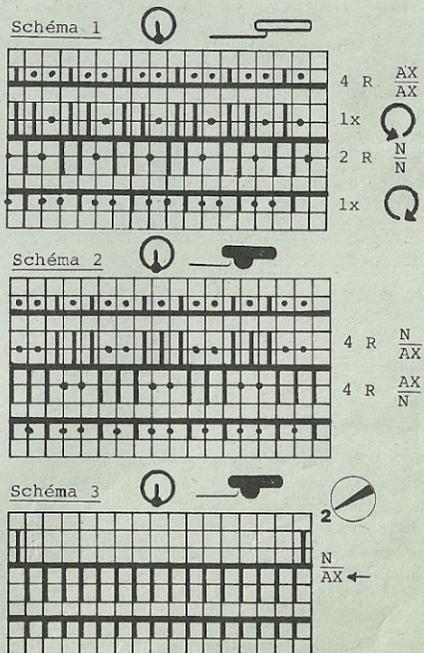
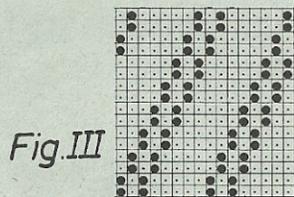
**Echantillon:** dessin 1: 100 m = 35 cm (seulement les m qui tricotent sur les deux fontures), 100 R = 13 cm  
 dessin 2: 100 m = 39,5 cm (seulement les m qui tricotent sur les deux fontures), 100 R = 18 cm  
 dessin 3: 100 m = 46,5 cm, 100 R = 16,5 cm  
**Dessin:** selon schéma 1 [point 265, schéma 2 [point 155] et schéma 3 avec carte Deco 120 feuille de dessin 1015E→3, point 130], bords de taille et de manches = 2:2 [montage 4, cont à tric], bord d'encolure = jersey et tubulaire [montage 6, cont à tric, puis point 107]

**Fig. Ia + IIa:** 1/3 dos et devant (partie latérale)  
 A = vert foncé, montage pour jersey [montage 6], transférer les m selon schéma 2 [point 155], cont à tric. B = vert claire, transférer les m selon schéma 1 [point 265], cont à tric. C = blanc, transférer les m selon schéma 3 et tric avec carte Deco 120 [feuille de dessin 1015, E→3, point 130]. D = vert foncé, transférer les m selon schéma 2 [point 155], cont à tric. Rab.

**Fig. Ib + IIb:** 1/3 dos et devant (milieu)  
 A = vert claire, montage pour 2:2 [montage 4], transférer les m selon schéma 1 [point 265]. B = vert foncé, transférer les m selon schéma 2 [point 155]. C = vert claire, transférer les m selon schéma 1 [point 265], cont à tric. D = blanc, transférer les m selon schéma 3 et tric avec carte Deco [feuille de dessin 1015E→3, point 130]. Pour le devant, rab après 18 R, pour le dos tric 48 R, rab.



**Fig. Ic + IIC:** 1/3 dos et devant (partie latérale)  
 A = blanc, montage pour jersey [montage 6], tric selon schéma 3 avec carte Deco [feuille de dessin 1015E→3, point 130]. B = vert claire, transférer les m selon schéma 1 [point 265] cont à tric. C = vert foncé, transférer les m selon schéma 2 [point 155], cont à tric. D = vert claire, transférer les m selon schéma 1 [point 265], cont à tric. Rab.  
**Fig. III:** Manche, tric une fois en vert claire, une fois en vert foncé  
 A = montage pour 2:2 [montage 4, cont à tric]. Transférer ttes les m sur la fonture avant. Tric selon schéma 3 avec carte Deco [feuille de dessin 1015E→3, point 130] en augm des deux côtés. Rab.  
**Bord d'encolure:** Blanc, montage en jersey, 132 m [montage 6, cont à tric]. Tric 26 R. Mettre en travail encore 132 aig sur la fonture arrière et tric tubulaire jusqu'au CR 24 [point 107]. Qques R en fil contrastant, faire tomber.  
**Bord de taille:** Blanc, tric deux fois  
**Montage tubulaire pour 2:2:** 170 m sur 128 aig de la fonture avant [montage 4, cont à tric], tric 52 R, qques R en fil contrastant, faire tomber.  
**Montage:** Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Assembler les trois parties du dos et celles du devant. Fermer les épaules. Coudre le bord d'encolure, côté m endroit à l'extérieur, m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant et ourler à l'intérieur. Coudre le bord de taille au dos et au devant, m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés.



# 4816 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Veste pour homme, bleu

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** tour de poitrine 104 - 108 cm  
**Fournitures:** 550 g coton/acryl bleu chiné (Constant Schachenmayr)  
 350 g laine/polyestère ciel (Rapidex Jakob), 6 boutons  
**Grandeur de maille:** dessin = avant 6, arrière 5 1/2, bords et bordure de poche = 3 1/2, bordure de boutonnage = 4 1/2, poche intérieure = 6  
**Echantillon:** dessin: 100 m = 20 cm, CR 100 = 12 cm  
**Dessin:** selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 180], bords et bordure de poche = 1:1 [montage 1, cont à tric], poche intérieure = jersey [montage 6, cont à tric], bordure de boutonnage = côte bonneterie [montage 2, cont à tric]

**Fig. I: Dos**  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [mont. 1 cont à tric] bleu chiné. B = tric dessin selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 180] et alternance des couleurs. C = rab des deux côtés pour l'emmanchure, tric droit, rab.

Fig. I

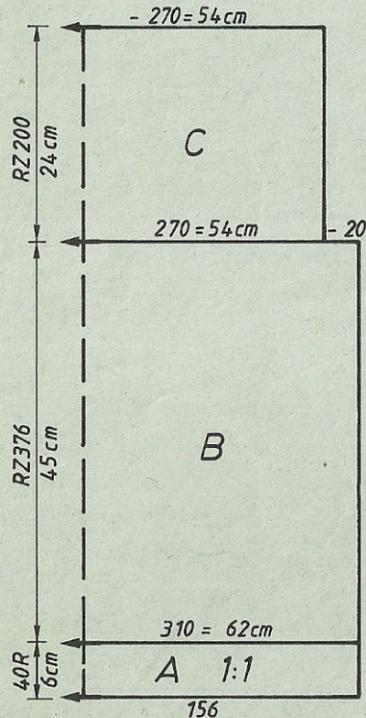


Fig. II

Métrage par 100 g:  
 coton/acryl 420 m  
 laine/polyestère 600 m

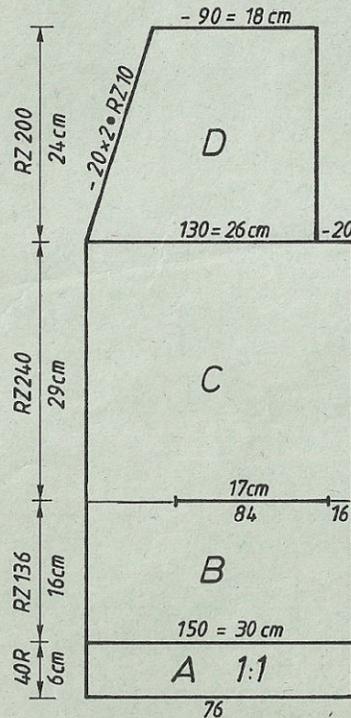
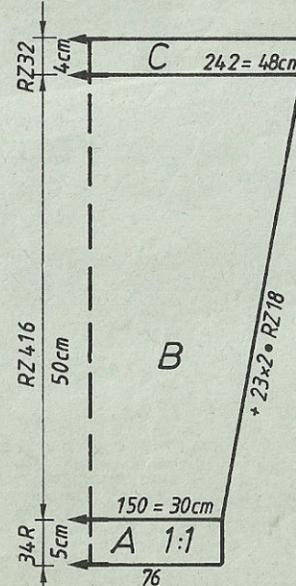


Fig. III



**Fig. II:** Devant, tric deux parties symétriques  
 A + B = comme Fig. I mais moins de R pour B. C = pour l'ouverture de poche, tric 84 m à la main en fil contrastant, cont à tric droit. D = rab à droite pour l'emmanchure, dim à gauche pour l'encolure, rab.

**Fig. III:** Manche, tric deux fois  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric]. B = tric dessin selon schéma avec carte Deco [feuille de dessin à remplir soi-même, point 180] en augm des deux côtés, rab.

**Poche intérieure,** bleu chiné, tric deux fois: Montage simple fonture sur 44 aig [montage 6, cont à tric], tric 80 R, rab.

**Bordure de poche,** bleu chiné, tric deux fois: Montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric], tric 38 R, qques R en fil contrastant, faire tomber.

**Bordure de boutonnage,** bleu chiné, tric deux fois: Montage tubulaire pour côte bonneterie sur 300 aig [montage 2, cont à tric], tric 40 R, qques R en fil contrastant, faire tomber. Dans la 2e bordure, tric les boutonnières: au R 10 et 30 sur les aig de droite: 5-7, 21-23, 37-39, 53-55, 69-71 et 85-87.

**Montage:** Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Coudre la poche intérieure à la fente de poche, m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre les bordures de poche de la même manière. Fermer les épaules. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés. Réunir la bordure de boutonnage et la coudre au devant, m à m par points arrière et défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Border les boutonnières et coudre les boutons.

FIG I

FIG II

FIG III

	44-46	48-50	52-54	44-46	48-50	52-54	44-46	48-50	52-54
1	48	48	48	48	48	48	48	48	48
2	160	160	160	416	416	416	160	160	160
3	.	.	.	.	.	.	.	.	A
4	.	.	.	.	.	.	.	.	B
5	145	155	165	70	75	80	72	75	77
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3
7	3	3	3	3	3	3	3	3	3
8	195	195	195	195	195	195	195	195	195
9	.	.	.	.	.	.	.	.	.
10	7	7	7	7	7	7	7	7	7
11	19	19	19	19	19	19	15	15	15
12	38	38	38	38	38	38	38	38	38
13	145	155	165	70	75	80	115	121	126
14	3	3	3	3	3	3	3	3	3
15	3	3	3	3	3	3	3	3	3
16	10	10	10	10	10	10	49	50	51
17	75	75	75	75	75	75	63	64	66
18	.	.	.	.	.	.	.	.	***
19	103	103	103	233	233	233	98	98	98
20	7	7	7	71	71	71	7	7	7
21	127	127	127	66	66	66	9	9	9
22	144	140	136	18	18	18	0	0	0
23	184	184	184	7	7	7	.	.	.
24	131	131	131	118	114	110	.	.	.
25	7	7	7	184	184	184	.	.	.
26	89	93	97	131	131	131	.	.	.
27	0	0	0	7	7	7	.	.	.
28	.	.	.	89	93	97	.	.	.
29	.	.	.	67	67	67	.	.	.
30	.	.	.	191	191	191	.	.	.
31	.	.	.	141	141	141	.	.	.
32	.	.	.	97	100	104	.	.	.
33	.	.	.	0	0	0	.	.	.

\*\*\* = cm longueur totale

# 4812 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage par 100 g = 500 m

Pullover pour dame, à dessin ajouré avec U70/U100E  
[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

- Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** 400 g fil coton moyen (primera WSM), jaune  
**Grandeur de maille:** dessin = avant 3, arrière 5,  
 bord 1:1 = 2 1/2, bord 2:2 = 3 1/4  
**Echantillon:** 100 m = 40 cm (m sur la fonture arrière seulement)  
 100 R = 20 cm  
**Dessin:** dessin 1 selon schéma [feuille de dessin 1000, point 280], dessin 2 selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 280], bord de taille et de manches 2:2 [montage 4, cont à tric], bord d'encolure 1:1 [montage 1, cont à tric]

Fig. II: Devant

A = montage sur la fonture arrière [montage 7, puis transf les m sur la fonture arrière], tric dessin 1 selon schéma [feuille de dessin 1000, point 280]. B = dessin 2 selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 280] en augm à droite. C = dessin 1, augm à droite, D = dessin 2, augm à droite. E = montage à droite en suspendant un ancien échantillon, tric droit en dessin 2. F = dessin 1, tric droit. G = dessin 2, tric droit. H = dessin 1, dim à gauche pour l'encolure. J = dessin 2, dim / augm à gauche. Terminer la partie en répétant en sens inverse les sections H - A. Rab.

Fig. I: Dos

Comme Fig. II mais sans encolure et tric en forme inverse.

Bord d'encolure: Montage tubulaire pour 1:1, 180 m, tric 22 R [montage 1, cont à tric], qqes R en fil contrastant, faire tomber.

Fig. I+II

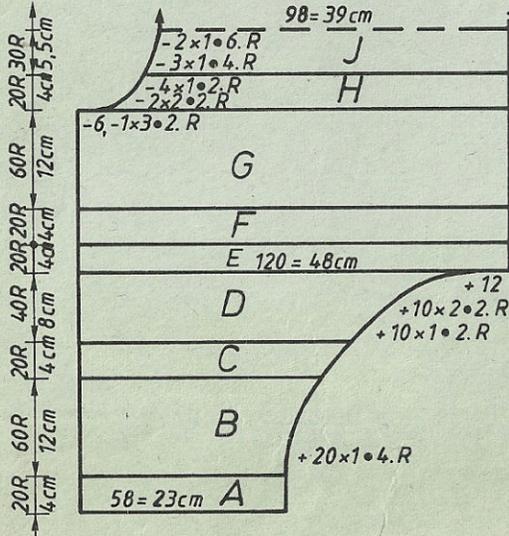


Schéma pour dessin 1  
[feuille de dessin 1000, point 280]

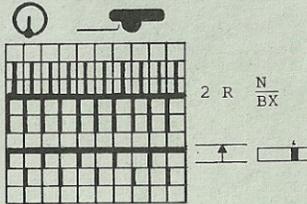
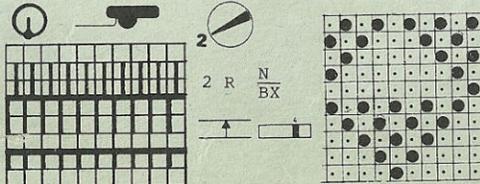


Schéma pour dessin 2  
[feuille de dessin à remplir soi-même, point 280]



Bord de taille: tric deux fois  
 Montage tubulaire pour 2:2 [montage 4, cont à tric] sur toute la largeur de la fonture, tric 60 R, rab.  
 Bord de manche: tric deux fois  
 Montage tubulaire pour 2:2 [montage 4, cont à tric], 132 m sur .99 aig, tric 36 R, rab.  
 Montage: Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures supérieures des manches. Réunir le bord d'encolure et coudre m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant. Coudre les bords de taille et des manches, côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés.

4809

FIG II

	44-46	48-50	52-54
1	42	42	42
2	148	148	148
3	.	.	.
4	.	.	.
5	156	168	178
6	96	104	112
7	.	.	.
8	195	195	195
9	.	.	.
10	7	7	7
11	33	33	33
12	38	38	38
13	156	168	178
14	90	98	106
15	.	.	.
16	41	41	41
17	68	68	68
18	.	.	.
19	226	226	226
20	7	7	7
21	78	78	78
22	77	77	77
23	184	184	184
24	128	129	130
25	170	170	170
26	154	154	154
27	182	182	182
28	183	183	183
29	5	5	5
30	140	140	140
31	142	142	142
32	143	143	143
33	1	1	1
34	7	7	7
35	1	2	3
36	0	0	0

FIG I

44-46 48-50 52-54

	44-46	48-50	52-54
1	42	42	42
2	148	148	148
3	.	.	.A
4	.	.	.B
5	156	168	178
6	96	104	112
7	.	.	.*
8	195	195	195
9	.	.	.C
10	7	7	7
11	33	33	33
12	38	38	38
13	156	168	178
14	90	98	106
15	.	.	.**
16	60	60	60
17	68	68	68
18	.	.	.***
19	97	97	97
20	1	1	1
21	0	0	0

FIG III

44-46 48-50 52-54

	44-46	48-50	52-54
1	42	42	42
2	148	148	148
3	.	.	.A
4	.	.	.B
5	78	80	84
6	3	3	3
7	3	3	3
8	195	195	195
9	.	.	.C
10	7	7	7
11	33	33	33
12	38	38	38
13	138	140	147
14	3	3	3
15	3	3	3
16	45	48	48
17	66	67	68
18	.	.	.***
19	97	97	97
20	1	1	1
21	0	0	0

\* = cm tour des hanches  
 \*\* = cm tour de poitrine  
 \*\*\* = cm longueur totale

# 4809 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Pullover pour homme, jacquard vert / olive  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses] Métrage par 100 g = 700 m

**Taille:** tour de poitrine 104 cm  
**Fournitures:** laine vierge/Dralon (Shetland Style WSM): 320 g vert, 230 g olive  
**Grandeur de maille:** dessin = avant 5, arrière 4 1/2, bords 3 3/4  
**Echantillon:** 100 m = 18,5 cm, CR 100 = 10,5 cm  
**Dessin:** selon schéma avec cartes Deco 1 et 2 à perforer soi-même [feuilles de dessin 1 et 2 à remplir soi-même, point 180], bords = 1:1 [montage 1, cont à tric]

**Fig. I: Dos**  
 A = montage tubulaire pour 1:1 en double fil vert [montage 1, cont à tric]. B = tric dessin 1 selon schéma et alternance des couleurs, avec carte Deco 1 à perforer soi-même [feuille de dessin 1 à remplir soi-même, point 180]. C = rayures selon alternance des couleurs [également avec ELECTRONIC 6000]. D = tric dessin 2 selon schéma et alternance des couleurs, avec carte Deco 2 à perforer soi-même [feuille de dessin 2 à remplir soi-même]. E = rayures selon alternance des couleurs [également avec ELECTRONIC 6000]. F = tric dessin 3 selon schéma et alternance des couleurs, avec carte Deco 1 utilisée en sens inverse [feuille de dessin 1 E→3, point 180]. Rab.

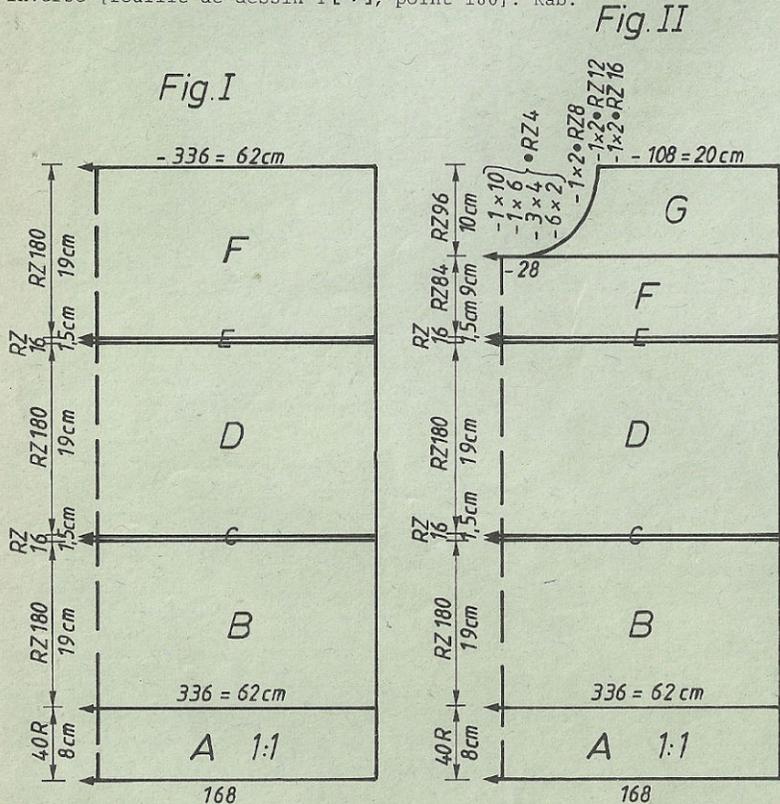


Fig. II

**Fig. II: Devant**  
 A, B, C, D, E, F = comme Fig. I, mais moins de R pour F. G = partager l'ouvrage et cont en dessin 3, noter la pos. du dessin [si vous tricotez sans programme FORM, notez la pos. exacte du compte-rangs électronique]. Prendre la partie gauche sur les peignes, cont à tric à droite en dim à gauche pour l'encolure, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

**Fig. III: Manche, tric deux fois**  
 A = montage tubulaire pour 1:1 en double fil vert. B = tric dessin 2. C = rayures selon alternance des couleurs [avec ELECTRONIC également]. D = tric dessin 1. E = rayures selon alternance des couleurs. F = tric dessin 3, tout en augm des deux côtés.

**Bord d'encolure:** Montage tubulaire pour 1:1 en vert [montage 1, cont à tric], 180 m, tric 130 R, qués R en fil contrastant, faire tomber.

**Montage:** Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le bord d'encolure, m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés.

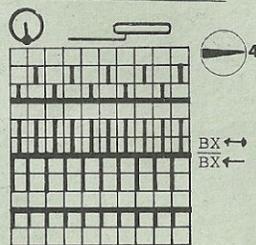


Fig. III

Alternance des couleurs:

Dessin 1: carte Deco 1  
 [feuille de dessin 1]  
 CR 180 CR 2 olive  
 CR 2 vert

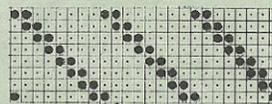
rayures section C:  
 CR 4 vert  
 CR 8 olive  
 CR 4 vert

Dessin 2: carte Deco 2  
 [feuille de dessin 2]  
 CR 180 CR 2 vert  
 CR 2 olive

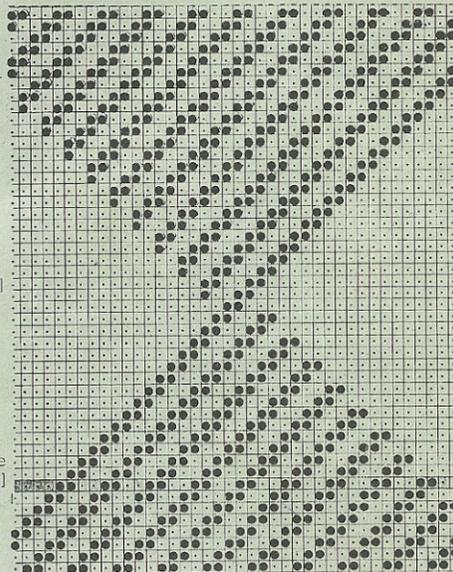
rayures section D:  
 CR 4 olive  
 CR 8 vert  
 CR 4 olive

Dessin 3: carte Deco 1  
 utilisée en sens inverse  
 [feuille de dessin 1 E→3]  
 CR 180 CR 2 vert  
 CR 2 olive

Dessin 1



Dessin 2



# 4810 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage par 100 g = 400 m

Pullover d'été, à dessin ajouré

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

- Taille: tour de poitrine 88 - 92 cm  
Fournitures: 490 g fil coton vert claire  
Grandeur de maille: dessin = avant 3 3/4, arrière 6, bords = 3 3/4  
Echantillon: 100 m = 43 cm (m sur la fonture arrière seulement)  
 100 R = 25,5 cm  
Dessin: selon schéma et avec carte Deco 39 [feuille de dessin 1008, point 280], bords = 1:1 [montage 1, cont à tric]

Fig. I: Dos  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric]. B = transférer ttes les m sur la fonture arrière. Tric dessin selon schéma avec carte Deco 39 [feuille de dessin 1008, point 280], rab.

Fig. II: Devant  
 A = comme Fig. I. B = comme Fig. I avec moins de R. C = partager l'ouvrage, rab les m du milieu, prendre la partie gauche sur les peignes. Noter la pos. de la carte Deco [si vous tricotez sans programme FORM, notez la pos. exacte du compte-rangs électronique]. Cont à tric à droite en dim à gauche pour l'encolure, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

Fig. III: 1/2 manche, tric deux fois deux parties symétriques  
 A = montage pour jersey en fil contrastant sur la fonture arrière [montage 6, cont à tric, puis transférer ttes les m sur la fonture arrière]. Qques R en fil contrastant. Déplacer le porte-carte de 7 m vers la droite [A DR./G. 7]. Cont en dessin selon schéma et carte Deco [feuille de dessin 1008, point 280] en augm à droite. B = tric droit en dessin, rab. Tric deux fois comme décrit et deux fois en sens inverse en déplaçant le porte-carte de 6 m vers la gauche [A DR./G. -6].

Bord d'encolure: Montage tubulaire pour 1:1 sur 146 aig [montage 1], tric 20 R, qques R en fil contrastant, faire tomber.  
Bord de manches: tric deux fois  
Montage tubulaire pour 1:1 sur 104 aig [montage 1], tric 38 R, qques R en fil contrastant, faire tomber.  
Montage: Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Coudre une demie-manche de chaque côté du dos et du devant en ajustant exactement le dessin ajouré. Fermer les épaules. Fermer les coutures supérieures des manches par points de maille. Réunir le bord d'encolure et le coudre m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre les bords de manches de la même façon. Fermer les coutures des manches et des côtés.

Fig. I

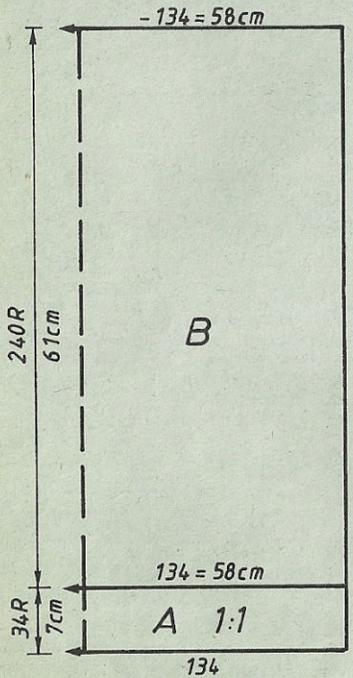


Fig. II

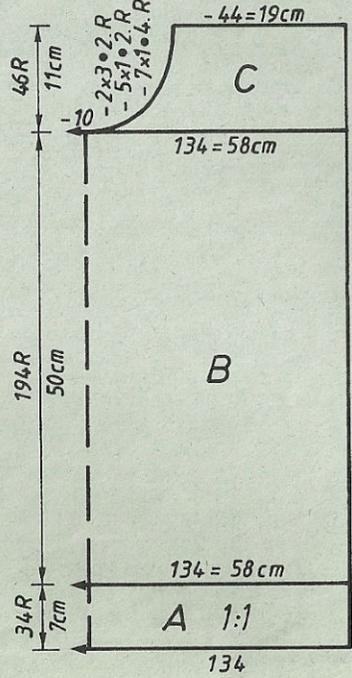


Schéma pour pullover

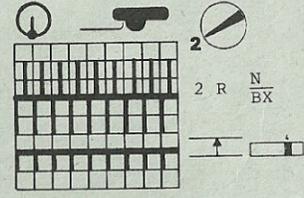


Fig. III

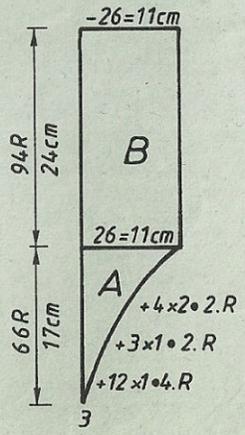


	FIG I			FIG II			FIG III		
	34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44
1	102	102	102	102	102	102	102	102	102
2	172	172	172	172	172	172	172	172	172
3	.	.	.	.	.	.	.	.	.
4	.	.	.	.	.	.	.	.	.
5	126	134	144	126	134	144	4	4	4
6	88	96	105	88	96	105	3	3	3
7	.	.	.	.	.	.	3	3	3
8	195	195	195	195	195	195	66	66	66
9	.	.	.	.	.	.	7	7	7
10	7	7	7	7	7	7	26	26	26
11	8	8	8	8	8	8	70	70	70
12	38	38	38	38	38	38	63	63	63
13	126	134	144	126	134	144	133	133	133
14	82	90	98	82	90	98	18	18	18
15	.	.	.	.	.	.	27	27	27
16	46	46	46	46	46	46	61	61	61
17	68	68	68	68	68	68	129	129	129
18	.	.	.	.	.	.	98	98	98
19	98	98	98	226	226	226	7	7	7
20	7	7	7	7	7	7	38	40	42
21	22	22	22	22	22	22	0	0	0
22	0	0	0	71	71	71			
23	.	.	.	168	168	168			
24	.	.	.	178	178	178			
25	.	.	.	173	173	173			
26	.	.	.	191	191	191			
27	.	.	.	128	128	128			
28	.	.	.	7	7	7			
29	.	.	.	1	2	3			
30	.	.	.	0	0	0			

\* = cm tour des hanches  
 \*\* = cm tour de poitrine  
 \*\*\* = cm longueur totale

# 4810 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Métrage par 100 g :  
fil de coton fin 1000 m  
mohair 314 m

Veste pour dame, jacquard bleu / vert

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** 360 g mohair vert (Charmeuse d'AARLAN), 300 g fil de coton fin bleu (de ZUERCHER), 5 boutons dessin = 3 1/2, bordures de taille, de manches et de boutonage = 4 1/2  
**Grandeur de maille:**  
**Echantillon:** 100 m = 45 cm (m de la fonture avant seulement) CR 100 = 11 cm  
**Dessin:** dos et devant selon schéma 1 avec carte Deco à perforer soi-même [dessin A = feuille de dessin à remplir soi-même, point 188, ↑ REP.R=NON, dessin B = feuille de dessin à remplir soi-même, E → E3, point 188, R AVANT DESS.20, ↑ REP.R NON, ↔ REP.M NON, dessin C = feuille de dessin à remplir soi-même, point 188, R AVANT DESS 20, ↑ REP.R=NON, dessin D = 1010, COL INV, point 188, R AVANT DESS 12], manche selon schéma 1 avec carte Deco à perforer soi-même, tric 2e dessin seulement de CR 60 - 352, puis tric selon schéma 2 [dessin B = feuille de dessin à remplir soi-même E → E3, point 188. ↑ REP.R NON, ↔ REP.M NON], bordures = tubulaire [montage 8, cont à tric]

## Fig. I: Dos

A = montage tubulaire fermé en double fil bleu [montage 8, cont à tric]. B = tric dessin selon schéma 1 et carte Deco à perforer soi-même. De CR 41 - 400, placer les goupilles de positionnement à 2 aig du bord droit et sur l'aig 20 à droite et à gauche du milieu [programmer le dessin comme décrit précédemment. Attention: lors des changements de dessin A - B - C - D, déclencher la touche à flèche du chariot arrière pour les rangs zéro.] C = dim des deux côtés pour l'emmanchure. D = partager l'ouvrage, rab les m du milieu, prendre la partie gauche sur les peignes, noter la pos. du dessin [si vous tricotez sans programme FORM, notez la pos. exacte du CR électronique.] Cont à tric à droite en dim à gauche pour l'encolure. E = dim à droite pour l'épaule. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

## Fig. II: Devant, tric deux parties symétriques

A = comme Fig. I avec moins de m. B = comme Fig. I avec moins de R. C = dim à droite pour l'encolure en V. D = dim à gauche pour l'emmanchure, cont à dim à droite. E = dim à gauche pour l'épaule. Tric la 2e partie en sens inverse.

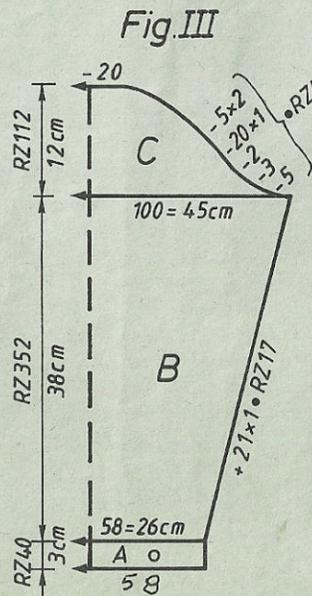
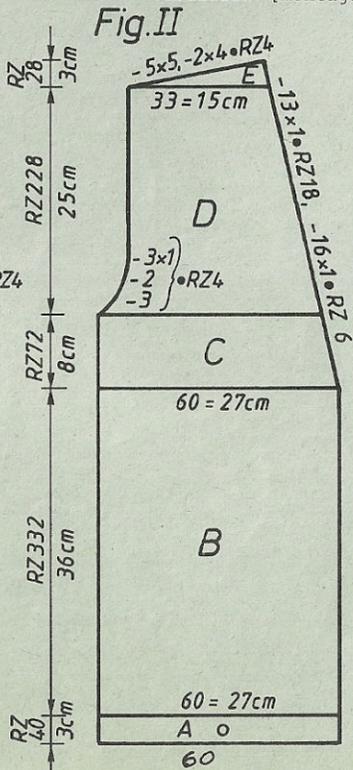
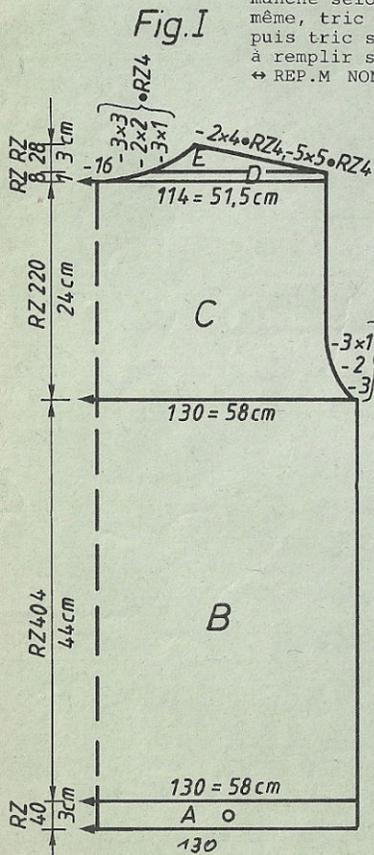
## Fig. III: Manche, tric deux fois

A = comme Fig. I avec moins de m. B = en augm des deux côtés, tric en plaçant les goupilles comme décrit. Après le motif, cont selon schéma 2 sans carte Deco [dessin B seulement, programmer comme décrit]. C = dim des deux côtés, rab.

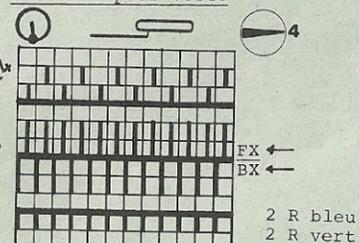
## Bordure de boutonage: tric deux fois

Montage tubulaire fermé en double fil bleu sur 175 aig sur chaque fonture [montage 8, cont à tric], tric CR 46, qqes R en fil contrastant, faire tomber. Dans la 2e bordure, faire les boutonnières au R 23: sur les aig 84-81, 72-69, 40-37, 18-15, 5-8.

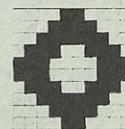
Montage: Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Réunir la bordure de boutonage et la coudre, m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés. Border les boutonnières et coudre les boutons.



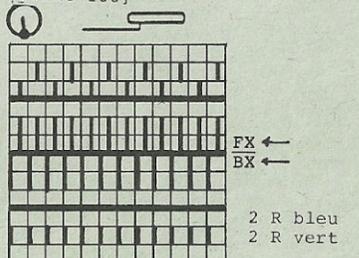
## Schéma 1 pour veste [point 188]



feuille de dessin A



## Schéma 2 pour veste [point 188]



feuille de dessin C



Feuille de dessin B voir p. 19

# 4810 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Jupe à rayures

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

Métrage par 100 g = 400 m

- Taille: tour des hanches 94 - 98 cm  
 Fournitures: 290 g fil coton vert claire et 110 g bleu, 58 cm élastique  
 Grandeur de maille: dessin = avant et arrière 6 1/2, bord (ourlet)= 4 1/2, bord de taille = 5  
 Echantillon: 100 m = 35 cm, CR 100 = 13,5 cm  
 Dessin: selon schéma [feuille de dessin 1100, point 176], bord (ourlet) = 1:1 [montage 1, cont à tric]

Fig. I: Dos et devant

A = montage tubulaire pour 1:1 en vert claire [montage 1, cont à tric]. B = transférées les m sur la fonture avant. Tric en dessin selon schéma [feuille de dessin 1100, point 176] en augm des deux côtés. C = cont tout droit. D = transférer chaque 2e m sur la fonture arrière, tric 10 R, chariot avant N, arrière GX, tric 10 R. Qques R en fil contrastant, faire tomber. Puis tric 10 R, chariot avant GX, arrière N. Qques R en fil contrastant, faire tomber.

Montage: Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer le bord de taille par points de maille en défaisant le fil contrastant. Fermer les coutures des côtés. Enfiler l'élastique.

Schéma pour jupe  
 [feuille de dessin 1100, point 176]

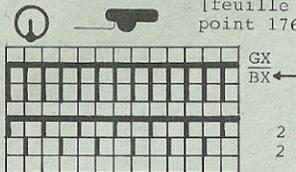


Fig. I

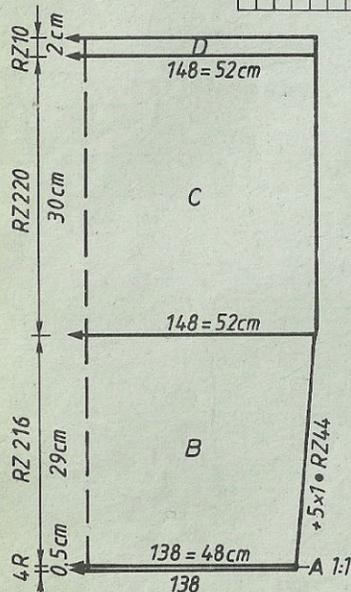


FIG I Jupe

	34-36	38-40	42-44
1	54	54	54
2	140	140	140
3	.	.	.
4	.	.	.
5	126	138	148
6	3	3	3
7	3	3	3
8	194	194	194
9	.	.	.
10	5	5	5
11	38	38	38
12	136	148	158
13	3	3	3
14	3	3	3
15	29	29	29
16	60	60	60
17	.	.	.
18	99	99	99
19	71	71	71
20	67	67	67
21	103	103	103
22	131	131	131
23	.	.	.
24	7	7	7
25	1	1	1
26	0	0	0

FIG I Veste

	34-36	38-40	42-44
1	44	44	44
2	180	180	180
3	.	.	.
4	.	.	.
5	120	130	138
6	3	3	3
7	3	3	3
8	195	195	195
9	.	.	.
10	7	7	7
11	8	8	8
12	38	38	38
13	120	130	138
14	3	3	3
15	3	3	3
16	30	29	28
17	74	74	74
18	.	.	.
19	234	234	235
20	7	7	7
21	61	61	61
22	154	154	162
23	146	146	154
24	149	158	159
25	7	7	128
26	89	93	7
27	191	191	96
28	150	154	191
29	7	7	156
30	71	70	7
31	191	184	70
32	129	129	184
33	1	190	129
34	190	130	190
35	130	164	130
36	164	156	164
37	156	0	156
38	0	0	0

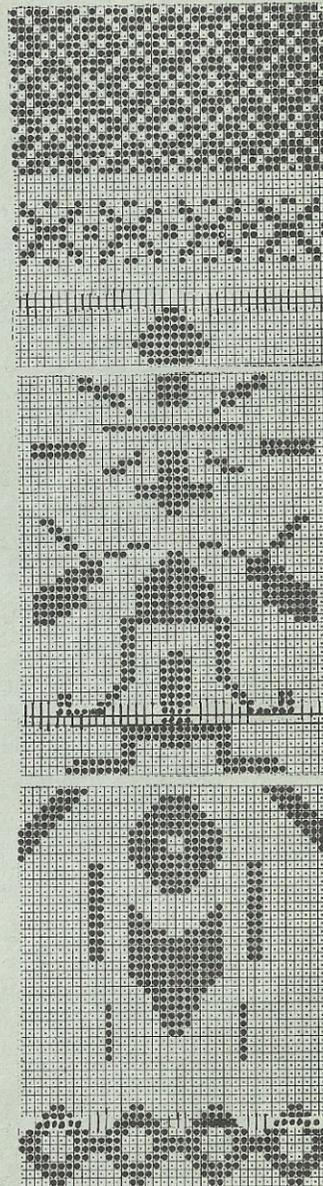
FIG II Veste

	34-36	38-40	42-44
1	44	44	44
2	436	436	436
3	.	.	.
4	.	.	.
5	55	60	64
6	3	3	3
7	3	3	3
8	195	195	195
9	.	.	.
10	7	7	7
11	8	8	8
12	38	38	38
13	55	60	64
14	3	3	3
15	3	3	3
16	30	29	28
17	74	74	74
18	.	.	.
19	234	234	235
20	7	7	7
21	61	61	61
22	154	154	162
23	146	146	154
24	149	158	159
25	7	7	128
26	93	97	7
27	191	191	100
28	150	154	191
29	7	7	156
30	69	69	7
31	183	183	69
32	40	40	183
33	191	191	40
34	134	134	191
35	110	110	134
36	0	0	110
37	0	0	0
38	0	0	0

FIG III Veste

	34-36	38-40	42-44
1	44	44	44
2	180	180	180
3	.	.	.
4	.	.	.
5	55	58	60
6	3	3	3
7	3	3	3
8	195	195	195
9	.	.	.
10	7	7	7
11	8	8	8
12	38	38	38
13	55	58	60
14	3	3	3
15	3	3	3
16	30	29	28
17	74	74	74
18	.	.	.
19	234	234	235
20	7	7	7
21	61	61	61
22	153	153	168
23	145	145	153
24	145	145	153
25	191	191	191
26	140	141	142
27	32	33	35
28	191	191	191
29	131	131	131
30	3	3	4
31	0	0	0

\*\*\* = cm longueur totale



# 4815 ELECTRONIC 6000

Pullover pour enfant, "TAXI"

**Taille:** stature 128 cm  
**Fournitures:** laine/acryl: 170 g bleu, 160 g ciel, brins de laine noir et jaune pour broderie  
**Grandeur de maille:** dessin = 4, tous les bords = 3 1/2  
**Echantillon:** 100 m = 41,5 cm (m sur la fonture avant)  
 CR 100 = 13,5 cm  
**Dessin:** devant: introduire feuille de dessin à remplir soi-même, point 183.1, PLACER: A DR./G. 1, R DU DESS 80,  
 ↑ REP.R = NON, ♦ REP.M = NON  
 dos et manches: dessin 1100, point 183  
 tous les bords = montage 1, cont à tric

Fig. I: Dos

A = en bleu, montage 1, cont à tric. B = tric dessin 1100, point 183, selon alternance des couleurs. C = partager l'ouvrage (si vous tricotez sans programme FORM, notez la pos. du compte-rangs électronique), prendre la partie gauche sur les peignes et cont à droite en dim à gauche, rab. Terminer la partie gauche en sens inverse.

Fig. II: Devant

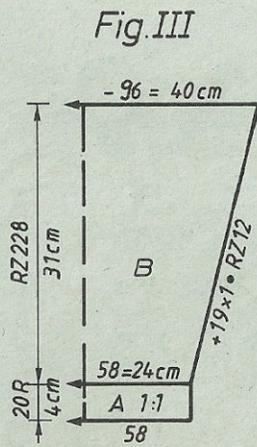
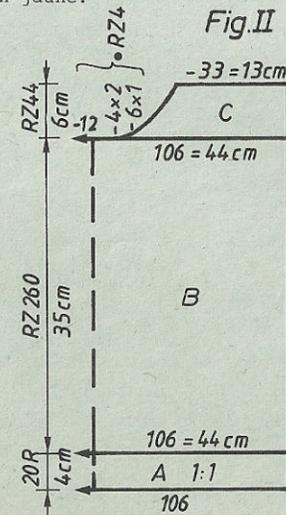
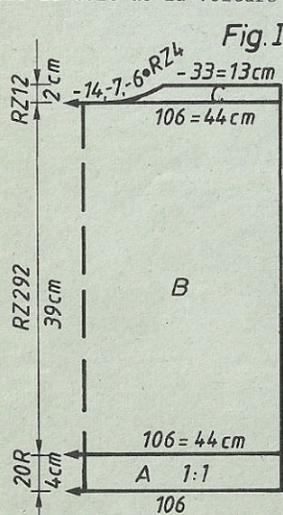
A = comme Fig. I. B = tric dessin pour devant, point 183.1 et selon alternance des couleurs. C = partager l'ouvrage (si vous tricotez sans programme FORM, notez la pos. du compte-rangs électronique), prendre la partie gauche sur les peignes et cont à droite en dim à gauche, rab. Terminer la partie gauche en sens inverse.

Fig. III: Manche, tric deux fois

A = en bleu, montage 1, cont à tric. B = tric dessin 1100, point 183, selon alternance des couleurs en augm des deux côtés, rab.

Bord d'encolure: en bleu, montage 1, 108 m, tric 20 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber.

Montage: Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Réunir le bord d'encolure et le coudre m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés. Broder en points de maille le mot "TAXI" en noir et le signe sur le toit de la voiture en jaune.



Métrage par 100 g = 520 m

4810

feuille de dessin B

Alternance des couleurs:

CR 2 bleu  
 CR 2 ciel

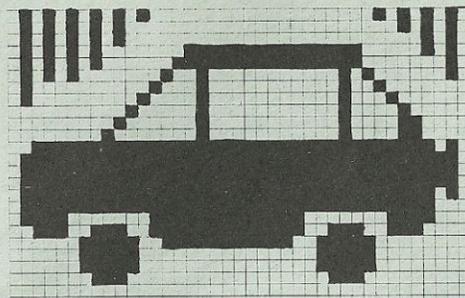
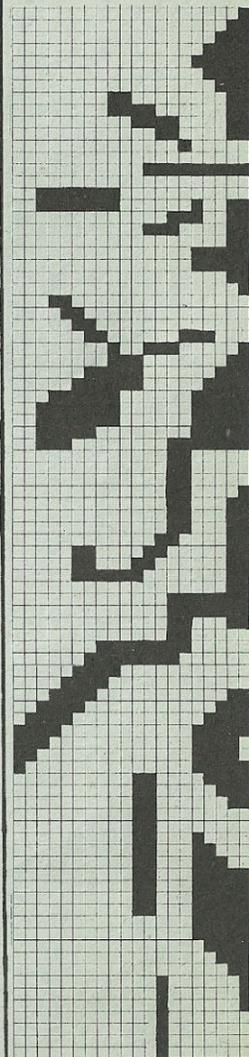


	FIG I			FIG II			FIG III		
	116	128	140	116	128	140	116	128	140
1	54	54	54	54	54	54	54	54	54
2	166	166	166	166	166	166	166	166	166
3	.	.	.	.	.	.	.	.	.
4	.	.	.	.	.	.	.	.	.
5	102	106	110	102	106	110	56	58	60
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3
7	3	3	3	3	3	3	3	3	3
8	195	195	195	195	195	195	195	195	195
9	.	.	.	.	.	.	.	.	.
10	7	7	7	7	7	7	7	7	7
11	9	9	9	9	9	9	9	9	9
12	38	38	38	38	38	38	38	38	38
13	102	106	110	102	106	110	92	96	100
14	3	3	3	3	3	3	3	3	3
15	3	3	3	3	3	3	3	3	3
16	28	31	35	28	31	35	28	31	35
17	42	45	49	42	45	49	41	45	49
18	.	.	.	.	.	.	.	.	.
19	226	226	226	226	226	226	97	97	97
20	7	7	7	7	7	7	1	1	1
21	30	30	30	30	30	30	0	0	0
22	69	69	70	71	71	72	.	.	.
23	176	176	184	176	176	184	.	.	.
24	186	186	128	191	191	128	.	.	.
25	128	128	186	128	129	191	.	.	.
26	178	178	128	1	1	129	.	.	.
27	1	2	178	183	183	1	***	cm longueur totale	.
28	0	0	3	5	5	183	.	.	.
29	0	0	0	1	2	5	.	.	.



# 4813 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

20

Pullover pour dame, jacquard d'été

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** 610 g fil viscose turquoise, 240 g fil coton blanc  
**Grandeur de maille:** jacquard = avant 3, arrière 4 1/2, dessin ajouré = avant 3, arrière 5 1/2, bords de taille et de manches = 5, bord d'encolure = 5 1/2  
**Echantillon:** jacquard: 100 m = 36,5 cm (m sur la fonture arrière seulement), 100 R = 22,5 cm (mesuré après avoir fait couler les m), dessin ajouré: 100 m = 43 cm (m sur la fonture arrière seulement), 100 R = 23 cm  
**Dessin:** dos et devant, 2/3 de manche = dessin selon schéma 1 avec carte Deco 108 [feuille de dessin 1146, point 185], empiècement manche et encolure = dessin selon schéma 2 avec carte Deco 50 [feuille de dessin 1019, point 280], bords de taille et de manches = 1:1 [montage 1, cont à tric], bordure d'encolure = tubulaire [montage 8, cont à tric]

**Fig. I: Dos**  
 A = montage tubulaire pour 1:1 en double fil (1 blanc, 1 turquoise) [montage 1, cont à tric]. B = transf ttes les m sur la fonture arrière, tric dessin selon schéma 1 avec carte Deco 108 et alternance des couleurs [feuille de

dessin 1146, point 185]. C = dim des deux côtés les m de la fonture arrière seulement (faire tomber les m de la fonture avant). D = dim des deux côtés sur la fonture arrière (faire tomber les m de la fonture avant), rab sur la fonture arrière.

**Fig. II: Devant**  
 A = comme Fig. I. B = comme Fig. I mais CR 60 seulement. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur les peignes [si vous tricotez sans programme FORM, notez la pos. exacte du compte-rangs électronique]. Cont à tric à droite en dim à gauche sur la fonture arrière (faire tomber les m sur la fonture avant). D = dim à droite, cont à dim à gauche, rab les m restantes sur la fonture arrière. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

**Fig. IIIa:** 1/3 manche, tric deux fois deux parties symétriques  
 Montage pour jersey [montage 7, cont à tric] en fil contrastant, tric qqes R. A = transf ttes les m sur la fonture arrière et tric dessin 1 selon schéma avec carte Deco 108 [feuille de dessin 1146, point 185] et alternance des couleurs en augm à droite. B = dim à droite. rab (sur la fonture arrière, faire tomber les m de la fonture avant).

**Fig. IIIb:** Empiècement de manche, turquoise, tric deux fois  
 Montage pour jersey [montage 7, cont à tric] en fil contrastant, tric qqes R. A = transf ttes les m sur la fonture arrière. Tric dessin selon schéma 2 avec carte Deco 50 [feuille de dessin 1019, point 280], rab.

**Fig. IV:** Empiècement d'encolure, turquoise, tric deux parties symétriques  
 A = montage pour jersey [montage 7], transf ttes les m sur la fonture arrière. Tric dessin selon schéma 2 avec carte Deco 50 [feuille de dessin 1019, point 280] en augm à droite. B = tric droit. C = dim à gauche.

**Bordure d'encolure:** turquoise, tric deux fois  
 Montage tubulaire fermé [montage 8, cont à tric], 106 m sur chaque fonture, tric CR 20, qqes R en fil contrastant, faire tomber.  
**Bord de manche:** tric deux fois  
 Montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric] avec un fil blanc et un fil turquoise, 72 m, tric 26 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber.

Fig. I

Métrage par 100 g:  
 fil viscose 350 m  
 fil coton 500 m

Fig. II

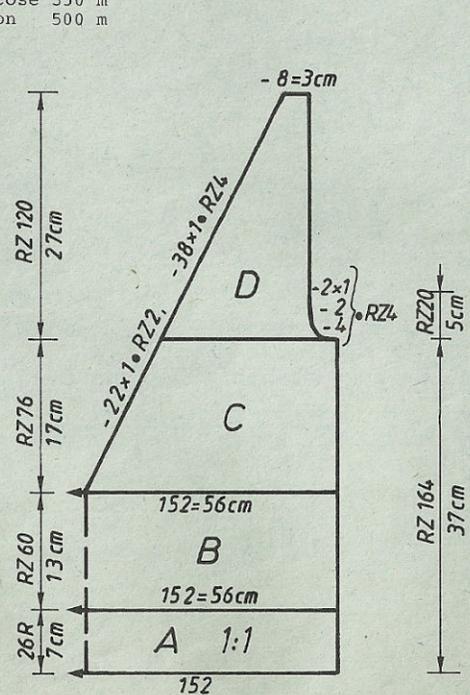
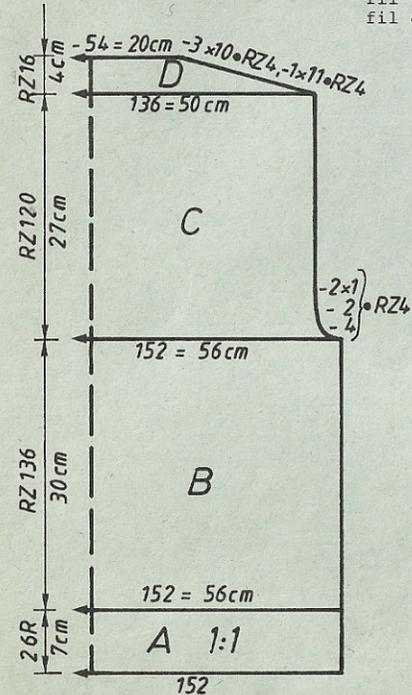


Fig. IIIa

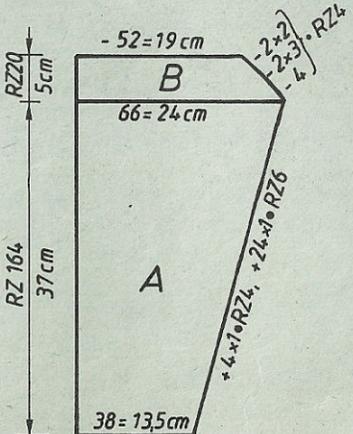


Fig. IIIb

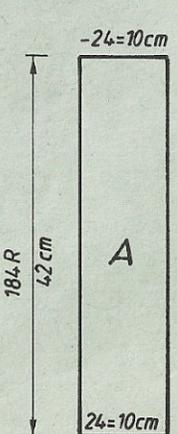
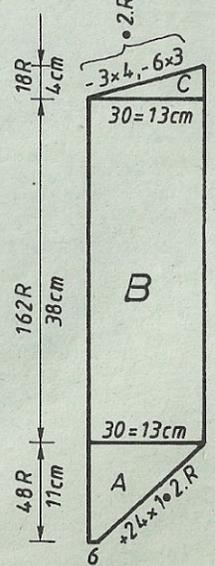


Fig. IV



# 4813

Montage: Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Coudre les empiècements d'encolure en les superposant en V. Fermer les épaules. Réunir la bordure d'encolure et la coudre m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Assembler les manches en cousant la partie du milieu entre les parties symétriques, côté endroit contre côté endroit. Coudre le bord de manche m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés.

FIG I			FIG II			FIG IIIA			FIG IV		
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	34-44		
1	90	90	92	92	92	1	92	92	92	1	92
2	146	146	172	172	172	2	428	428	428	2	172
3	.	.	.	.	.	3	.	.	.	3	.
4	.	.	.	.	.	4	.	.	.	4	.
5	142	152	164	142	152	5	36	38	39	5	6
6	3	3	3	3	3	6	3	3	3	6	3
7	3	3	3	3	3	7	3	3	3	7	3
8	195	195	195	195	195	8	38	38	38	8	71
9	.	.	.	.	.	9	90	94	97	9	7
10	7	7	7	7	7	10	3	3	3	10	17
11	10	10	10	10	10	11	3	3	3	11	7
12	38	38	38	38	38	12	37	37	37	12	74
13	142	152	164	142	152	13	57	58	59	13	191
14	3	3	3	3	3	14	.	.	***	14	151
15	3	3	3	3	3	15	99	99	99	15	2
16	10	10	10	10	10	16	162	162	170	16	71
17	68	68	68	68	68	17	172	180	180	17	63
18	.	.	.	.	.	18	164	164	164	18	145
19	107	107	107	231	231	19	0	0	0	19	17
20	7	7	7	7	7	FIG III B			20	7	
21	39	37	35	39	37	34-38 38-40 42-44			21	74	
22	154	162	170	154	162	22			7		
23	146	146	146	146	146	23			2		
24	148	148	148	148	148	24			0		
25	7	7	7	7	7	1	92	92	92	1	92
26	43	45	47	43	45	2	172	172	172	2	172
27	186	186	186	70	70	3	.	.	.	3	.
28	132	132	132	191	191	4	.	.	.	4	.
29	190	190	190	143	143	5	24	24	24	5	24
30	150	151	152	15	15	6	3	3	3	6	3
31	0	0	0	191	191	7	3	3	3	7	3
				158	159	8	38	38	38	8	38
				69	69	9	24	24	24	9	24
				0	0	10	3	3	3	10	3
						11	3	3	3	11	3
						12	42	42	42	12	42
						13	57	58	59	13	57
						14	.	.	***	14	.
						15	0	0	0	15	0

Schéma 1

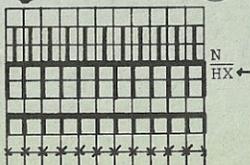
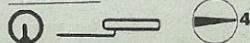
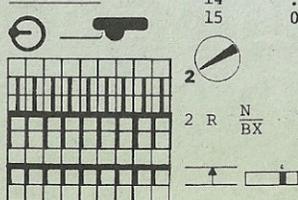


Schéma 2



Alternances des couleurs pour dessin 1

2 R blanc  
2 R turquoise

A la fin, faire couler ttes les m tricotées sur la fonture avant.

# 4811

	FIG I			FIG II			FIG III		
	34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44
1	54	54	54	54	54	54	88	88	88
2	130	130	130	130	130	130	136	136	136
3	.	.	.	.	.	.	.	.	.
4	.	.	.	.	.	.	.	.	.
5	164	172	180	164	172	180	162	162	162
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3
7	3	3	3	3	3	3	3	3	3
8	134	134	134	134	134	134	68	68	68
9	.	.	.	.	.	.	.	.	.
10	7	7	7	7	7	7	7	7	7
11	24	24	24	24	24	24	25	30	34
12	249	249	249	249	249	249	7	7	7
13	2	2	2	2	2	2	84	84	84
14	163	167	171	163	167	171	71	71	71
15	99	99	99	227	227	227	7	7	7
16	7	7	7	7	7	7	25	30	34
17	127	127	127	127	127	127	184	184	184
18	194	194	194	194	194	194	198	195	191
19	0	0	0	74	74	74	191	191	191
20	.	.	.	184	184	184	159	159	159
21	.	.	.	130	130	130	84	84	84
22	.	.	.	191	191	191	0	0	0
23	.	.	.	137	137	137			
24	.	.	.	1	1	1			
25	.	.	.	191	191	191			
26	.	.	.	133	133	133			
27	.	.	.	1	1	1			
28	.	.	.	158	158	158			
29	.	.	.	2	2	2			
30	.	.	.	0	0	0			

Chiffre clignotant 8  
Fin section A

# 4819

\*\*\* = cm longueur totale

FIG III

	92	98	104
1	54	54	54
2	160	160	160
3	.	.	.
4	.	.	.
5	42	45	47
6	3	3	3
7	3	3	3
8	195	195	195
9	.	.	.
10	7	7	7
11	9	9	9
12	38	38	38
13	66	70	72
14	3	3	3
15	3	3	3
16	24	28	30
17	30	35	38
18	.	.	.
19	97	97	97
20	1	1	1
21	0	0	0

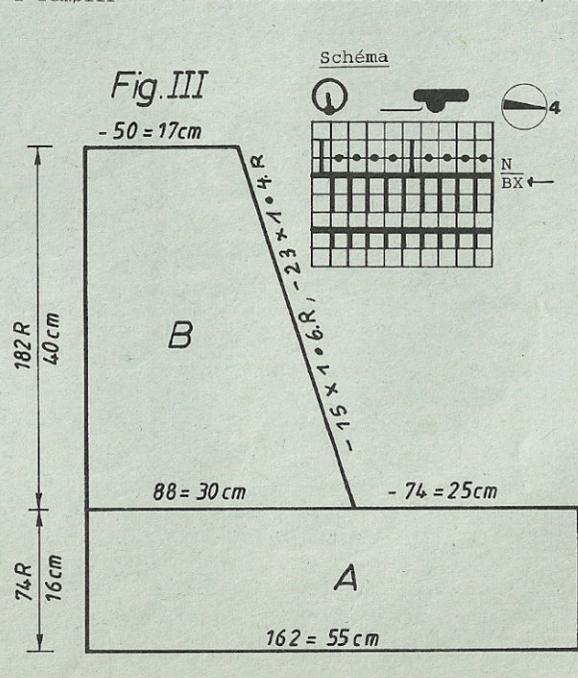
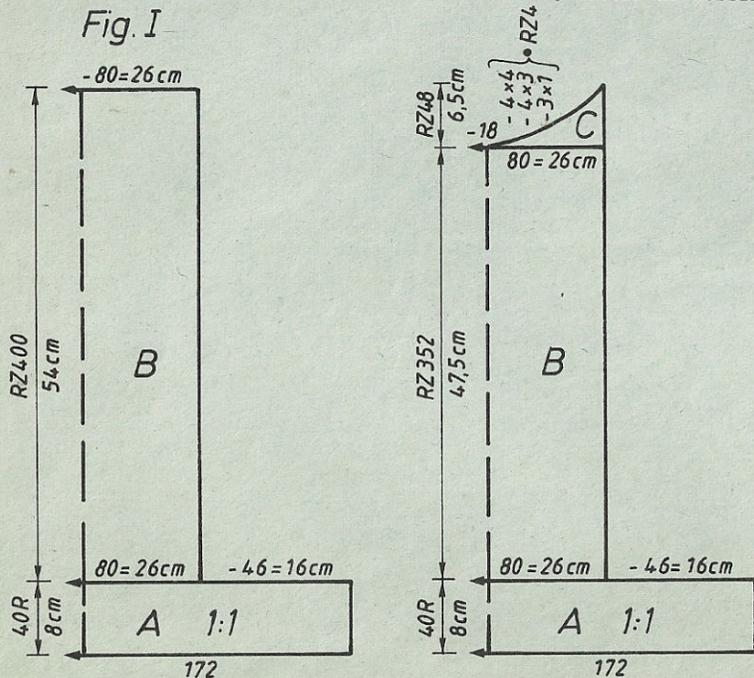
# 4811 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Pullover pour dame, à losanges  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses] Métrage par 100 g = 406 m

**Taille:** tour de poitrine 90 - 96 cm  
**Fournitures:** laine vierge (Bébé-Lang de LANG): 370 g blanc cassé, 220 g jaune, 100 vert claire  
**Grandeur de maille:** jacquard à losanges = avant 6 1/2, arrière 5 1/2, jersey = 6, bords de taille et de manches = 4, bord d'encolure = 7  
**Echantillon:** jacquard: 100 m = 32,5 cm (m sur la fonture avant seulement), CR 100 = 13,5 cm  
 jersey: 100 m = 34 cm, 100 R = 22 cm  
**Dessin:** partie du milieu dos et devant = dessin selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même et alternance des couleurs [feuille de dessin à remplir soi-même, point 176, aig de la fonture arrière selon schéma]  
 manches = jersey, rayures selon alternance des couleurs [montage 7, cont à tric], bords de taille et de manches = 1:1 [montage 1, cont à tric], bord d'encolure = jersey [montage 7, cont à tric]

**Fig. I: Dos**  
 A = montage tubulaire pour 1:1 en blanc [montage 1, cont à tric]. B = tric en fil contrastant 46 m de chaque côté : mettre en travail les poussoirs arrière et avant pour 46 m, chariot arrière et avant BX [mettre en travail les poussoirs arrière à droite, chariot arrière BX, appuyer sur COR, corriger la largeur du tricot; procéder de la même manière pour le côté gauche], qqes R en fil contrastant, faire tomber. Au milieu, cont selon schéma et carte Deco à perforer soi-même et alternance des couleurs [feuille de dessin à remplir

soi-même, point 176, aig de la fonture arrière selon schéma], rab.  
**Fig. II: Devant**  
 A = comme Fig. I. B = comme Fig. I avec moins de R. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur les peignes et noter la pos. du dessin [si vous tricotez sans programme FORM, notez la pos. exacte du compte-rangs électronique]. Cont à tric à droite en dim à gauche pour l'encolure, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.  
**Fig. III: 1/2 manche, deux fois deux parties symétriques**  
 A = montage pour jersey [montage 7, cont à tric] en jaune. Cont en blanc, rab à droite. B = cont à gauche, tric les rayures selon indications en dim à droite. Qques R en fil contrastant, faire tomber. Tric 2e partie de manche en sens inverse.  
**Bord d'encolure:** tric deux parties dont une avec 64 m et une avec 72 m  
**Montage pour jersey [montage 7, cont à tric] en jaune, tric 16 R, mettre ttes les aig en travail, tric 1 R chariot avant et arrière N, avec GM 5 tric tubul. 12 R [point 107], qqes R en fil contrastant, faire tomber.**  
**Montage:** Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Fermer les coutures supérieures des manches. Pour le bord de manche, remettre la manche sur les aig en dim 24 m: transf la lère m sur la 2e m, la 5e sur la 6e etc. Transf les m pour 1:1. Tric 26 R 1:1 en vert [point 101], qqes R en fil contrastant, faire tomber. Arrêter les m par points chaînette (voir modèle 4807). Coudre les manches au dos et au devant, côté endroit contre côté endroit. Coudre les parties latérales du bord de taille aux parties de manches, m à m par points arrière en dé faisant le fil contrastant. Fermer les coutures des manches et des côtés. Réunir le bord d'encolure, coudre m à m par points arrière en dé faisant le fil contrastant, côté m endroit à l'extérieur, ourler à l'intérieur.

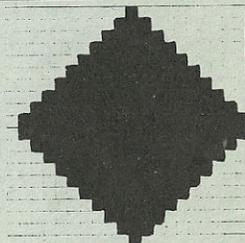


**Alternance des couleurs jacquard**

CR 0 - 40	2 R jaune	2 R blanc
CR 41 - 120	2 R vert	2 R blanc
CR 121 - 160	2 R jaune	2 R blanc
CR 161 - 200	2 R jaune	2 R vert
CR 201 - 240	2 R blanc	2 R vert
CR 241 - 280	2 R blanc	2 R jaune
CR 281 - 320	2 R vert	2 R jaune
CR 321 - 360	2 R vert	2 R blanc
CR 361 - 400	2 R jaune	2 R blanc

**Rayures manches:**

12 R jaune
62 R blanc
12 R vert
30 R blanc
12 R jaune
30 R blanc
12 R vert
30 R blanc
12 R jaune
44 R blanc



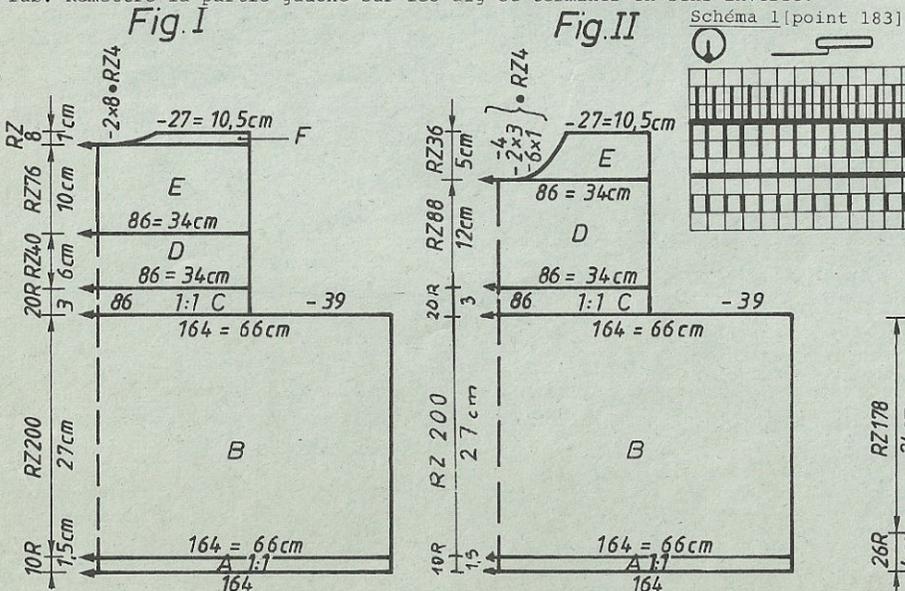
# 4819 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Robe pour fillette, ciel / rose

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** stature 92 cm  
**Fournitures:** 90 g fil coton fin ciel, 220 g fil coton rose, 1 bouton dessin = 4, bords jupe, taille, manches = 3, bord d'encolure = 5  
**Grandeur de maille:** 100 m = 40 cm (m sur la fonture avant seulement) CR 100 = 13,5 cm  
**Dessin:** selon schémas 1 et 2, avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 183], bords jupe, taille, manches = 1:1 [montage 1, cont à tric, point 101, bord d'encolure = tubulaire [montage 8, cont à tric]

**Fig. I: Dos**  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric] en double fil coton fin ciel. B = mettre en travail ttes les aig avant et arrière, tric tubulaire CR 20 [chariot avant et arrière CX]. Tric CR 2 en dessin selon schéma 1, puis tric dessin selon schéma 2 avec carte Deco à perforer soi-même, déplacer le porte-carte de 5 aig à gauche, tric un papillon, soit CR 36 [feuille de dessin à remplir soi-même, point 183, R DU DESS. 40, ↑ REP.R=NON]. Tric à nouveau dessin selon schéma 1. C = transf ttes les m sur la fonture avant, tric 1 R N/N, qqes R en fil contrastant, faire tomber. Remettre le tricot sur les aig, toujours 2 m sur 1 aig, à l'exception de 4 aig [également avec l'ELECTRONIC 6000]. Transf les m pour 1:1 et cont à tric en double fil fin ciel [point 101]. D = Mettre en travail ttes les aig avant et arrière, tric CR 2 tubulaire [chariot avant et arrière CX]. Tric dessin selon schéma 2 avec carte Deco [feuille de dessin, point 183]. E = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur les peignes, noter la pos. de la carte Deco [si vous tricotez sans programme FORM, notez la pos. exacte du compte-rangs électronique]. A droite, cont à tric dessin en dim à gauche pour l'encolure, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.



**Fig. II: Devant**

A, B, C = comme Fig. I. D = comme Fig. I mais tric CR 88. E = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur les peignes, noter la pos. de la carte Deco [si vous tricotez sans programme FORM, notez la pos. exacte du compte-rangs électronique]. A droite, cont à tric dessin en dim à gauche, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

**Fig. III: Manche, tric deux fois**

A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric] en double fil fin ciel. B = mettre en travail ttes les aig avant et arrière, tric CR 2 tubulaire [chariot avant et arrière CX]. Tric dessin selon schéma 2 avec carte Deco [feuille de dessin, point 183] en augm des deux côtés, rab.

**Bordures d'encolure, rose:**

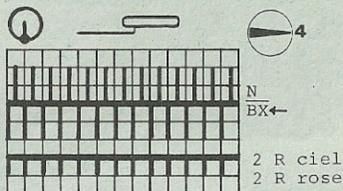
Pour la fente, tric deux fois: Montage tubulaire fermé [montage 8, cont à tric] sur 26 aig de la fonture avant, tric CR 12, qqes R en fil contrastant, faire tomber.

Pour le tour du cou: Montage tubulaire fermé [montage 8, cont à tric] sur 74 aig de la fonture avant, tric CR 12, qqes R en fil contrastant, faire tomber.

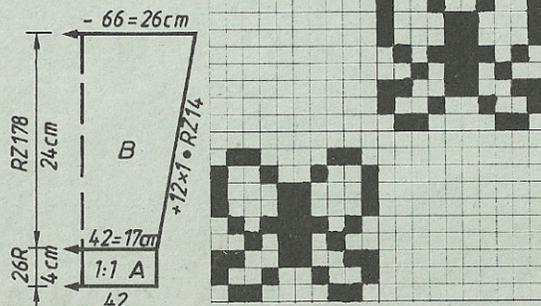
**Montage:** Epingler les parties et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre les bordures de fente, puis la bordure d'encolure, m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant. Coudre un bouton et une bride à la fente. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés. **FIG I**

Métrage par 100 g:  
 fil coton fin 1000 m  
 fil coton 440 m

**Schéma 2 [point 183]**



**Fig. III**



	92			98			104		
1	54	54	54	54	54	54	54	54	54
2	160	160	160	160	160	160	160	160	160
3	.	.	.	.	.	.	.	.	.
4	.	.	.	.	.	.	.	.	.
5	164	172	184	164	172	184	164	172	184
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3
7	3	3	3	3	3	3	3	3	3
8	194	194	194	194	194	194	194	194	194
9	.	.	.	.	.	.	.	.	.
10	5	5	5	5	5	5	5	5	5
11	38	38	38	38	38	38	38	38	38
12	164	172	184	164	172	184	164	172	184
13	3	3	3	3	3	3	3	3	3
14	3	3	3	3	3	3	3	3	3
15	27	31	35	27	31	35	27	31	35
16	50	55	60	50	55	60	50	55	60
17	.	.	.	.	.	.	.	.	.
18	99	99	99	99	99	99	99	99	99
19	248	248	248	248	248	248	248	248	248
20	66	66	66	66	66	66	66	66	66
21	160	162	165	160	162	165	160	162	165
22	195	195	195	195	195	195	195	195	195
23	.	.	.	.	.	.	.	.	.
24	7	7	7	7	7	7	7	7	7
25	5	5	5	5	5	5	5	5	5
26	226	226	226	226	226	226	226	226	226
27	7	7	7	7	7	7	7	7	7
28	55	59	63	55	59	63	55	59	63
29	68	68	68	68	68	68	68	68	68
30	7	7	7	160	168	176	160	168	176
31	31	31	31	180	180	180	180	180	180
32	188	188	190	183	183	191	183	183	191
33	137	138	140	5	5	128	5	5	128
34	0	0	0	2	3	6	0	0	3
				0	0	3			0

# 4814 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Pullover pour dame, jacquard ciel / bleu

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

- Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** 200 g fil coton ciel (Marisa LANG)  
 100 g fil coton fin bleu (ZUERCHER)  
**Grandeur de maille:** dessin = avant 4, arrière 3 1/2, bord (ourlet) = avant 4, arrière 3 1/2, bordure d'encolure et d'emmanchure = 5 1/2  
 dessin 1 et 2: 100 m = 18 cm (m sur les deux fontures)  
 CR 100 = 13 cm  
**Dessin:** dessin 1 selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 183], dessin 2 selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin 1303, point 183]

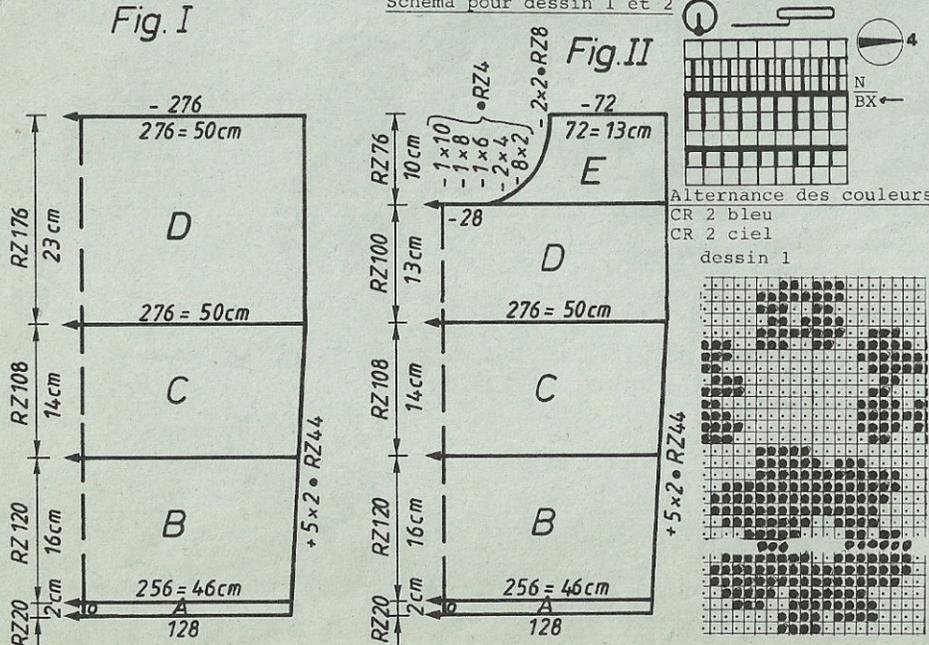
**Fig. I: Dos**  
 A = bleu double, mont. tub. fermé [mont. 8, cont à tric.] A la fin de l'ourlet, tric 2 R N/N [avec l'ELECTRONIC également]. B = dessin 1 selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 183] et alternance des couleurs, augm des deux côtés. C = dessin 2 avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin 1303, point 183] et alternance des couleurs, augm des deux côtés. D = tric droit, rab.

**Fig. II: Devant**  
 A, B, C, D = comme Fig. I mais moins de R pour D. E = partager l'ouvrage, noter la pos. du dessin [si vous tricotez sans programme FORM, notez la pos. du compte-rangs électronique], prendre la partie gauche sur les peignes, cont à tric à droite en dim à gauche, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

**Bordure d'encolure:** Ciel, montage tub. fermé [montage 8, cont à tric], 144 m sur chaque fonture, tric 16 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber.

**Bordure d'emmanchure:** ciel, tric. 2x: Montage tubulaire fermé [montage 8,

Schéma pour dessin 1 et 2



cont à tric], 120 m sur chaque fonture, tric CR 24, qqes R en fil contrastant, faire tomber.  
**Montage:** Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules et les côtés. Réunir les bordures et les coudre à l'encolure et aux emmanchures, m à m par points arriére en défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur.

**Jupe pour pullover jacquard**  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

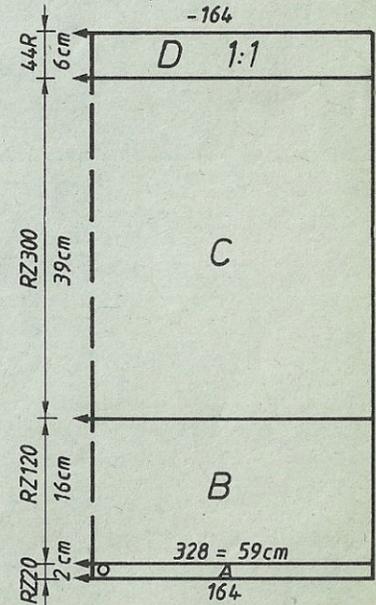
- Taille:** tour des hanches 94 - 98 cm  
**Fournitures:** 300 g fil coton ciel (Marisa de LANG)  
 100 g fil coton fin (ZUERCHER), 60 cm élastique  
**Grandeur de maille, échantillon, dessin, alternance des couleurs voir pullover 4814.**

**Fig. VII: Dos et devant**  
 A = Bleu double, mont. tub. fermé [mont. 8, cont à tric] en bleu. A la fin de l'ourlet, tric 2 R NN [avec l'ELECTRONIC 6000 également]. B = tric dessin 1 selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 183] et alternance des couleurs. C = dessin 2 selon schéma avec carte Deco [feuille de dessin 1303, point 183]. D = transf lés m pour 1:1, tric droit en ciel, qqes R en fil contrastant, faire tomber.

**Montage:** Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les côtés. Ourler le bord à l'intérieur en défaisant le fil contrastant. Enfiler l'élastique.

	FIG I			FIG II			*** = cm longueur totale	Métrage par 100 g: fil coton 320 m fil coton fin 1000 m
	34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44		
1	52	52	52	52	52	52		
2	144	144	144	144	144	144		
3	.	.	.	.	.	.	A	
4	.	.	.	.	.	.	B	
5	118	128	140	118	128	140		
6	3	3	3	3	3	3		
7	3	3	3	3	3	3		
8	195	195	195	195	195	195		
9	.	.	.	.	.	.	C	
10	7	7	7	7	7	7		
11	2	2	2	2	2	2		
12	38	38	38	38	38	38		
13	128	138	150	128	138	150		
14	3	3	3	3	3	3		
15	3	3	3	3	3	3		
16	31	30	29	31	30	29		
17	56	56	56	56	56	56		
18	.	.	.	.	.	.		
19	98	98	98	226	226	226	***	
20	7	7	7	7	7	7		
21	77	81	85	77	81	85		
22	0	0	0	75	76	76		
				176	184	184		
				170	128	129		
				162	170	170		
				154	162	162		
				164	154	154		
				191	164	164		
				129	191	191		
				9	129	129		
				151	9	9		
				1	151	151		
				3	1	1		
				0	4	3		
					0	0		

Fig. VII



# 4814 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Veste pour dame, dessin à nervures, ciel

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

Métrage par 100 g = 620 m

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** 600 g mohair/acryl (Ciuffetto de TRIO), ciel  
**Grandeur de maille:** dessin = avant 4 1/2, arrière 4, bord de taille et de manches = 4, bordures = 5  
**Echantillon:** 100 m = 18 cm (m sur les deux fontures), CR 100 = 6 cm  
**Dessin:** selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin 1362, point 253], bords et bordures = tubulaire [montage 8, cont à tric]

Fig. I: Dos

A = montage tubulaire fermé [montage 8, cont à tric]. B = tric dessin selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin 1362, point 253]. C = rab des deux côtés, puis tric droit, rab.

Fig. II: Devant, tric deux parties symétriques

A + B = comme Fig. I mais moins de m. C = rabattre à droite, tric droit. D = dim à gauche, tric droit à droite, rab.

Fig. III: Manche, tric deux fois

A = montage tubulaire fermé [montage 8, cont à tric], B = tric dessin selon schéma avec carte Deco [feuille de dessin 1362, point 253] en augm des deux côtés. C = tric droit, rab.

**Bordure pour devant, tric deux fois:** Montage tubulaire fermé [montage 8, cont à tric], 110 aig sur chaque fonture, tric CR 20, qqes R en fil contrastant, faire tomber.

**Bordure d'encolure:** Montage tubulaire fermé [montage 8, cont à tric], 128 aig sur chaque fonture, tric CR 20, qqes R en fil contrastant, faire tomber.

**Montage:** Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre les bordures au devant et à l'encolure, m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés.

Fig. I

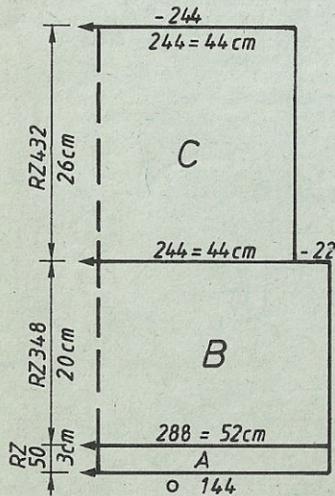


Fig. II

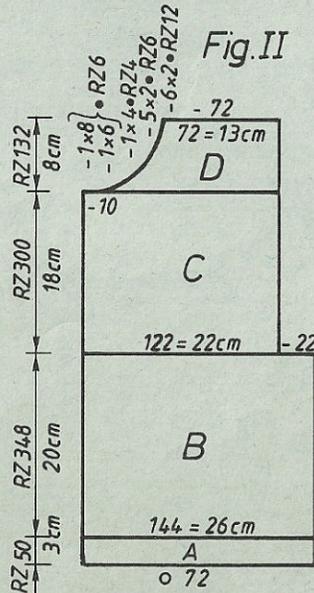


Schéma pour dessin

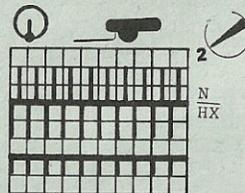


Fig. III

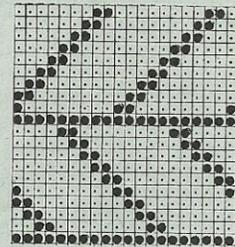
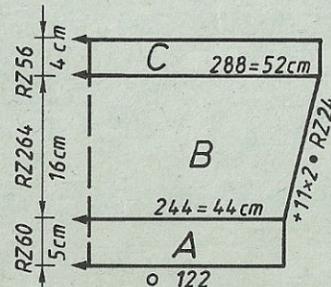


FIG I

FIG II

	34-36			38-40			42-44		
1	24	24	24	24	24	24	24	24	24
2	144	144	144	400	400	400			
3	.	.	.	.	.	.	.	.	.
4	.	.	.	.	.	.	.	.	.
5	138	144	156	66	72	78			
6	3	3	3	3	3	3			
7	3	3	3	3	3	3			
8	195	195	195	195	195	195			
9	.	.	.	.	.	.	.	.	.
10	7	7	7	7	7	7			
11	19	19	19	19	19	19			
12	38	38	38	38	38	38			
13	138	144	156	66	72	78			
14	3	3	3	3	3	3			
15	3	3	3	3	3	3			
16	21	20	19	21	20	19			
17	49	49	49	49	49	49			
18	.	.	.	.	.	.	.	.	.
19	102	102	102	230	230	230			
20	1	1	1	1	1	1			
21	184	184	184	184	184	184			
22	132	132	132	132	132	132			
23	7	7	7	7	7	7			
24	127	127	127	127	127	127			
25	202	210	218	202	210	218			
26	0	0	0	72	72	73			
27				168	168	176			
28				163	163	163			
29				155	156	155			
30				147	147	147			
31				175	175	175			
32				8	8	8			
33				183	183	183			
34				29	29	30			
35				0	0	1			
36						0			

	FIG VII			ROCK		
	34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44
1	52	52	52			
2	144	144	144			
3	.	.	.	.	.	.
4	.	.	.	.	.	.
5	154	164	174			
6	3	3	3			
7	3	3	3			
8	195	195	195			
9	.	.	.	.	.	.
10	7	7	7			
11	2	2	2			
12	38	38	38			
13	154	164	174			
14	3	3	3			
15	3	3	3			
16	55	55	55			
17	57	57	57			
18	.	.	.	.	.	.
19	98	98	98			
20	65	65	65			
21	66	66	66			
22	131	131	131			
23	.	.	.	.	.	.
24	7	7	7			
25	17	17	17			
26	0	0	0			

	FIG III		
	34-36	38-40	42-44
1	24	24	24
2	144	144	144
3	.	.	.
4	.	.	.
5	118	122	124
6	3	3	3
7	3	3	3
8	195	195	195
9	.	.	.
10	7	7	7
11	36	36	36
12	38	38	38
13	138	144	149
14	3	3	3
15	3	3	3
16	16	16	14
17	30	31	30
18	.	.	.
19	98	98	98
20	7	7	7
21	21	21	21
22	0	0	0

\*\*\* = longueur totale

# 4817 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Métrage par 100 g = 520 m

Pullover pour enfant, avec canards  
[Indications pour l'ELECTRONIC entre parenthèses]

**Taille:** stature 134 cm  
**Fournitures:** laine/polymide (Regia Schachenmayr): 90 g vert claire, menthe, rose, pink 70 g de chaque, 1 bouton  
**Grandeur de maille:** dessin = avant 4, arrière 3 1/2, bords = 3  
**Echantillon:** 100 m = 26 cm, CR 100 = 12,5 cm  
**Dessin:** selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 186], bords = côte bonneterie [montage 3, cont à tric]

**Fig. I: Dos**  
A = montage tubulaire pour côte bonneterie [montage 3, cont à tric] en vert claire. B = tric dessin selon schéma et alternance des couleurs, avec carte Deco à perforer soi-même [point 186 et feuille de dessin à remplir soi-même]. C = partager l'ouvrage, mettre la partie gauche sur les peignes, cont à tric à droite, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer.

**Fig. II: Devant**  
A+B = comme Fig. I mais moins de R pour B. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur les peignes, cont à droite en dim à gauche, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

**Fig. III: Manche, tric deux fois**  
A = comme Fig. avec moins de m. B = tric selon schéma [point 186] et alternance des couleurs en augm des deux côtés, rab.

**Bord d'encolure, vert claire:** Montage tubulaire pour côte bonneterie [montage 3, cont à tric] sur 180 aig, tric 24 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber.

**Montage:** Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Border la fente d'encolure au crochet. Coudre le bord d'encolure m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre bouton et bride. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés.

	FIG I					FIG II				
	104	116	128	140	152	104	116	128	140	152
1	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50
2	104	104	104	104	104	104	104	104	104	104
3	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
4	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
5	149	153	162	169	180	149	153	162	169	180
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
7	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
8	195	195	195	195	195	195	195	195	195	195
9	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
10	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
11	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
12	38	38	38	38	38	38	38	38	38	38
13	149	153	162	169	180	149	153	162	169	180
14	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
15	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
16	33	36	39	43	47	23	26	29	33	37
17	37	40	43	47	51	37	40	43	47	51
18	.	.	.	.	.	.	.	.	.	***
19	97	97	97	97	97	226	226	226	226	226
20	1	1	1	1	1	7	7	7	7	7
21	0	0	0	0	0	33	33	33	33	33
						22	73	73	73	74
						23	184	184	184	184
						24	129	130	131	132
						25	177	177	177	185
						26	161	161	161	128
						27	188	188	188	169
						28	128	129	129	189
						29	155	156	164	129
						30	147	147	139	165
						31	1	2	4	139
						32	0	0	0	4
						33				0

\*\*\* = cm longueur totale

Alternance des couleurs pour dos et devant  
point jacquard selon schéma [point 186]

- CR 40 pink
- \* 5 x } CR 2 menthe
- } CR 2 vert claire

tric avec carte Deco, placer les goupilles de positionnement à 3 aig du bord droit, aig 21 à droite et aig 21 à gauche du milieu

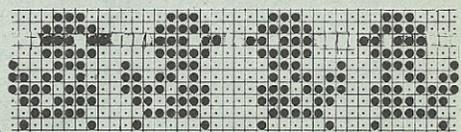
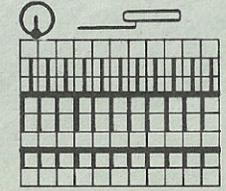
[feuille de dessin à remplir soi-même, ↑ REP.R=NON, ↔ REP.M=NON point 186]

- 10 x } CR 2 menthe
- } CR 2 vert claire

- \*\* 5 x } CR 2 menthe
- } CR 2 vert claire

- CR 8 pink
- CR 8 menthe
- CR 16 rose
- répéter de \* à \*\*
- CR 8 rose
- CR 8 menthe
- CR 32 pink
- CR 32 rose

Schéma pour dessin [point 186]



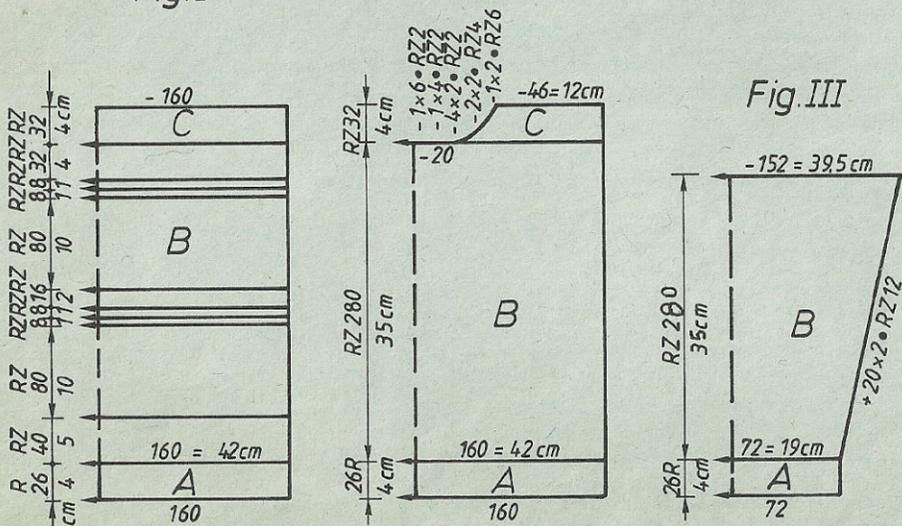
Alternance des couleurs manche

- CR 48 rose
- CR 8 menthe
- CR 48 pink
- CR 16 menthe
- 20 x } CR 2 menthe
- } CR 2 vert claire
- CR 48 rose

Fig. I

Fig. II

Fig. III



# 4818 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Pullover pour enfant, avec avion

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

Métrage par 100 g = 520 m

**Taille:** stature 134 cm  
**Fournitures:** laine/polyamide (Regia Schachenmayr): 280 g menthe, 70 g vert claire, 25 g jaune, 1 bouton  
**Grandeur de maille:** dessin = avant 4 1/2, arrière 4, tous les bords = 3  
**Echantillon:** 100 m = 18 cm, CR 100 = 13,5 cm  
**Dessin:** selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 183], bords = 2:2 [montage 4, cont à tric]

Fig. I: Dos

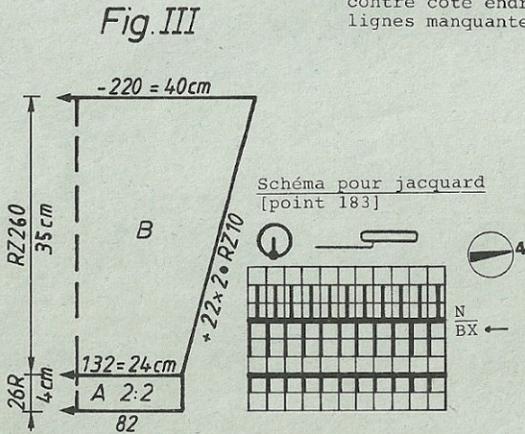
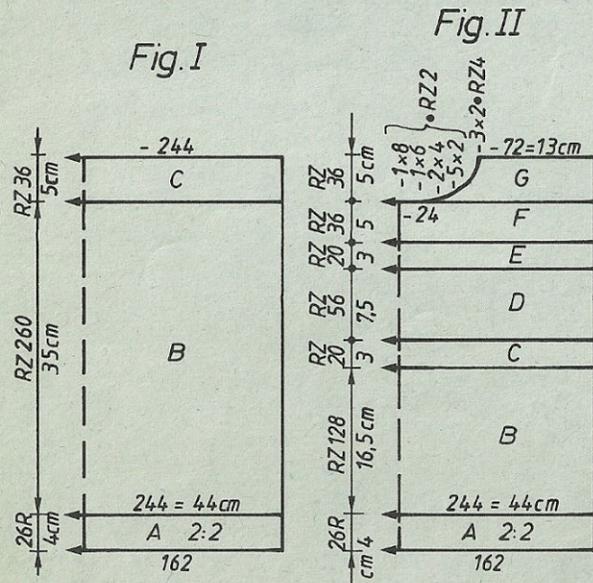
A = montage tubulaire pour 2:2 [montage 4, cont à tric] en jaune, 162 m sur 122 aig, tric 4 R jaune, 4 R menthe etc., 24 R au total. B = en menthe, tric selon schéma pour jacquard [point 183]. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur les peignes, cont à tric à droite, rab. Remettre la partie gauche sur les aig, terminer.

Fig. II: Devant

A + B = comme Fig. I mais moins de R pour B. C = tric droit selon schéma en alternant 2 R menthe, 2 R jaune [point 183]. D = cont selon schéma et même alternance des couleurs avec carte Deco à perforer soi-même en plaçant les goupilles de positionnement à 2 aig du bord droit et sur aig 21 à droite et à gauche du milieu [feuille de dessin à remplir soi-même, REP.M=NON, point 183]. E = cont selon schéma et alternance des couleurs 2 R menthe, 2 R jaune, [point 183]. F = en vert claire, tric droit selon schéma [point 183]. G = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur les peignes, cont à droite en dim à gauche, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

Fig. III: Manche, tric deux fois

A = montage tubulaire pour 2:2 [montage 4, cont à tric] en vert claire, 82 m sur 62 aig. B = en menthe, tric selon schéma [point 183] en augm des deux côtés, rab. Commencer la 2e manche en menthe et tric en vert claire.



4817

FIG III

	104	116	128	140	152	
1	50	50	50	50	50	
2	104	104	104	104	104	
3	.	.	.	.	.	A
4	.	.	.	.	.	B
5	65	69	73	76	80	
6	3	3	3	3	3	
7	3	3	3	3	3	
8	195	195	195	195	195	
9	.	.	.	.	.	C
10	7	7	7	7	7	
11	10	10	10	10	10	
12	38	38	38	38	38	
13	142	146	154	157	165	
14	3	3	3	3	3	
15	3	3	3	3	3	
16	26	29	32	36	41	
17	37	41	45	49	53	
18	.	.	.	.	.	cm longueur totale
19	97	97	97	97	97	
20	1	1	1	1	1	
21	0	0	0	0	0	

**Cord d'encolure:** Montage tubulaire pour 2:2 [montage 4, cont à tric] en menthe, 200 m sur 150 aig, tric 28 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber.

**Montage:** Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Border la fente d'encolure au crochet. Coudre le bord d'encolure m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre bouton et bride. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés. Broder les lignes manquantes de l'avion.

Programme FORM  
comme modèle 4817

Alternance des couleurs pour bord :  
4 R jaune, 4 R menthe, répéter

# 4820 ELECTRONIC 6000

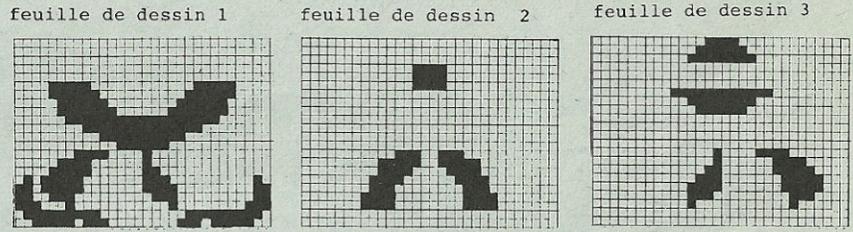
Pullover pour enfant, avec clown

**Taille:** stature 128 cm  
**Fournitures:** 160 g mohair/acryl pétrole (Ciuffetto de Filpucci TRIO), 90 g fil coton fin rose et 20 g blanc, 20 g laine/acryl bleu (Angelina de LANG), pour borderie: brins de laines de différentes couleurs, perles, paillettes  
**Grandeur de maille:** dessin A = avant 6 1/2, dessin B = 5, arrière 4 1/2, bords de taille et de manches 4 1/2, bord d'encolure 3 1/2  
**Echantillon:** dessin A: 100 m = 53 cm, 100 R = 21 cm, dessin B: 100 m = 50 cm (m de la fonture avant), CR 100 = 10,5 cm  
**Dessin:** dessin A = 1004, point 130, dessin B = feuilles de dessin à remplir soi-même, introduire pour jacquard 4 couleurs: feuille 1 ADD feuille 2 ADD feuille 3, point 211, R AVANT DESS. 80, ↑ REP.R=NON, ↔ REP.M=NON, bords de taille, manches, encolure = montage 1, cont à tric

**Fig. I: Dos**  
 A = montage 1 en double fil pétrole, cont à tric. B = transf ttes les m sur la fonture avant. Tric dessin A en fil fin rose et mohair/acryl pétrole. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur les peignes (si vous tricotez sans programme FORM, notez la pos. exacte du compte-rangs électronique). Cont à tric à droite en dim à gauche pour l'encolure. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

**Fig. II: Devant**  
 A = comme Fig. avec plus de m. B = mettre en travail ttes les aig avant et arrière, chariot avant et arrière CX, tric 2 R. Tric dessin B, alternance des couleurs 2 R pétrole, 2 R bleu, 2 R blanc, 2 R rose. C = partager l'ouvrage, prendre la partie gauche sur les peignes, noter la pos. du compte-rangs. Cont à tric à droite en dim à gauche, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

**Fig. III: Manche, tric deux fois**  
 A = comme Fig. I avec moins de m. B = comme Fig. 1 mais moins de R, augm des deux côtés, rab.  
**Bord d'encolure:** Montage 1 en mohair/acryl pétrole, sur 104 m de la fonture avant, tric 20 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber.  
**Montage:** Epinglez les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le bord d'encolure m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés. Broder le clown selon photo ou selon vos propres idées.



Métrage par 100 g:  
 mohair/acryl 620 m  
 laine/acryl 475 m  
 fil coton fin 1000 m

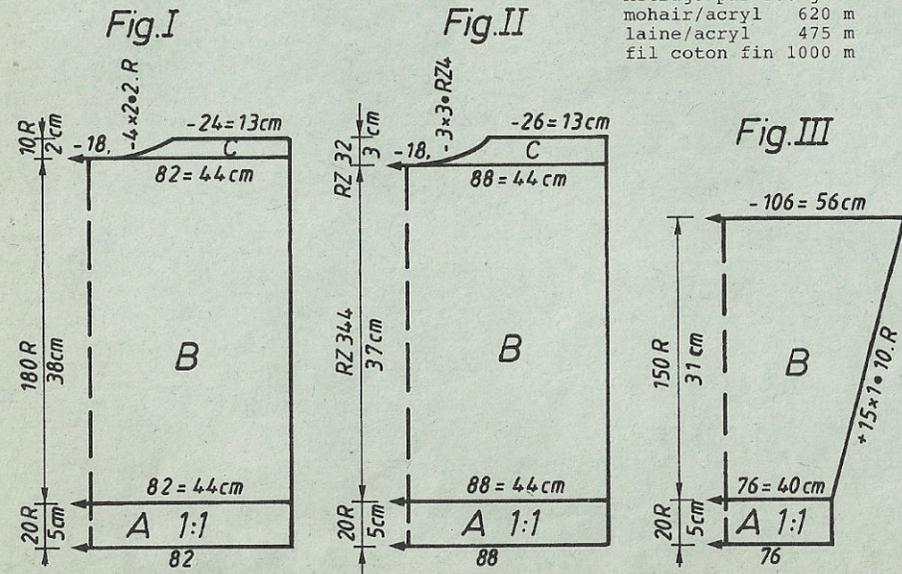


	FIG I			FIG II			FIG III		
	116	128	140	116	128	140	116	128	140
1	84	84	84	42	42	42	84	84	84
2	212	212	212	200	200	200	212	212	212
3	.	.	.	.	.	.	.	.	A
4	.	.	.	.	.	.	.	.	B
5	79	82	86	84	88	92	73	76	78
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3
7	3	3	3	3	3	3	3	3	3
8	195	195	195	195	195	195	195	195	195
9	.	.	.	.	.	.	.	.	C
10	7	7	7	7	7	7	7	7	7
11	6	6	6	18	18	18	6	6	6
12	38	38	38	38	38	38	38	38	38
13	79	82	86	84	88	92	102	106	110
14	3	3	3	3	3	3	3	3	3
15	3	3	3	3	3	3	3	3	3
16	17	20	23	17	20	23	28	31	35
17	42	45	48	42	45	48	41	45	49
18	.	.	.	.	.	.	.	.	cm
19	226	226	226	226	226	226	97	97	97
20	7	7	7	7	7	7	1	1	1
21	41	41	41	89	89	89	0	0	0
22	69	69	69	70	70	71			
23	184	184	184	184	184	184			
24	129	130	131	129	130	131			
25	188	188	189	190	190	191			
26	128	129	130	130	130	130			
27	1	1	1	7	7	128			
28	0	0	0	2	3	7			
				0	0	3			
						0			longueur totale

# 4821 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Pullover pour dame, à rayures diagonales

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** 340 g fil coton beige (Lino-Fino de LANG),  
 angora blanc et turquoise 40 g de chaque  
**Grandeur de maille:** jersey = 6, tous les bords = 3 1/2  
**Echantillon:** 100 m = 39 cm, 100 R = 27 cm  
**Dessin:** jersey [point 100] et semi-tubulaire ouvert à droite  
 [point 108], tous les bords 1:1 [montage 1, cont à tric]

**Fig. I: Dos**  
 A 1 = montage pour jersey [montage 6, cont à tric] en fil contrastant à gauche sur la fonture avant sur les aig 26 - 29, tric qqes R. Cont en beige en augm des deux côtés. A 2 = chariot avant GX, montage à gauche sur la fonture arrière sur les aig 26 - 29 [ELECTRONIC 6000: voir description pour montage sur la fonture arrière] en fil contrastant, tric qqes R, cont en beige en augm des deux côtés. B = avec une nouvelle pelote, tric semi-tubulaire ouvert à droite [point 108] selon alternance des couleurs en augm à droite et dim à gauche, transf toujours la dernière m avant et arrière sur l'aig voisine. C = cont à tric semi-tubulaire et selon alternance des couleurs en dim des deux côtés, rab les 4 m restantes.

**Fig. II: Devant**

A 1 + 2, B, C = comme Fig. I mais moins de R pour C.

**Fig. III: Manche, tric deux fois**

A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric]. B = transf ttes les m sur la fonture avant, tric jersey [point 100] selon alternance des couleurs en augm des deux côtés, rab.

**Bord de taille, beige, tric deux fois:** Montage pour 1:1 sur 146 aig sur la fonture avant [montage 1, cont à tric], tric 40 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber.

**Bord d'encolure, beige:** Montage pour 1:1 sur 174 aig sur la fonture avant [montage 1, cont à tric], tric 20 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber.

**Montage:** Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Réunir le bord d'encolure et coudre m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre le bord de taille m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés.

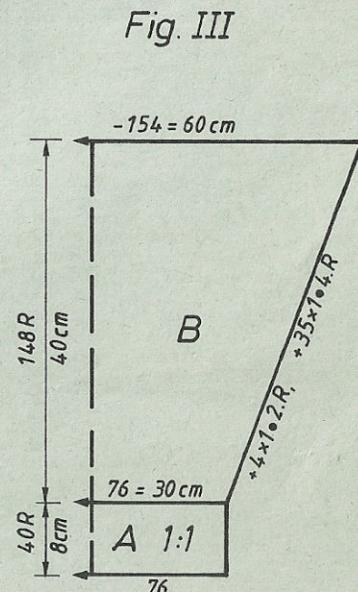
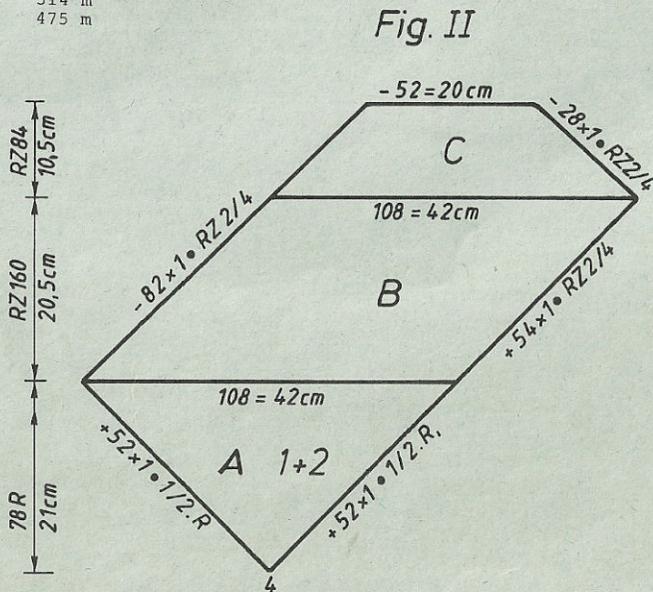
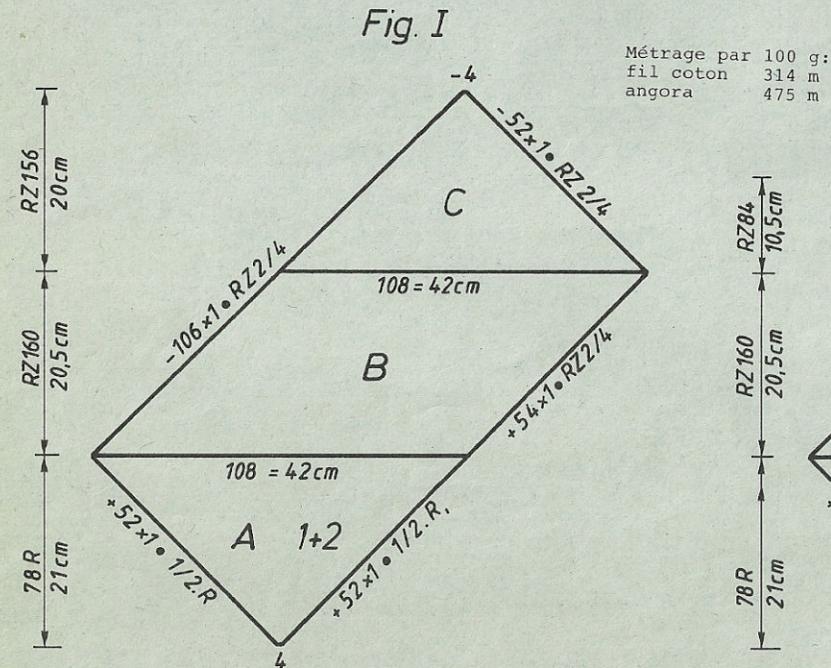
**Alternances des couleurs pour dos et devant:**

B = CR 0 - 24 beige  
 CR 25 - 64 turquoise  
 CR 65 - 100 beige  
 CR 101 - 140 blanc  
 CR 141 - 160 beige

C = CR 0 - 16 beige  
 CR 17 - 36 turquoise  
 CR 37 - fin beige

**Alternance des couleurs pour manche:**

B = R 0 - 76 beige  
 R 77 - 96 turquoise  
 R 97 - 112 beige  
 R 113 - 132 blanc  
 R 133 - 148 beige



# 4823 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Pullover pour dame, à incrustations

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

Taille:

tour de poitrine 88 - 92 cm

Fournitures:

45 g angora blanc, 180 laine de bébé lilas (Baby-Lang de LANG), 160 g laine/acryl violet (Ciuffetto de Filpucci de TRIO), 1 application

Grandeur de maille:

jersey = 6, bords de taille et de marches = 4, bord d'encolure = 3 1/2

Echantillon:

100 m = 38,5 cm, CR 100 = 8 cm  
manche: 100 m = 38,5 cm, 100 R = 25 cm

Dessin:

dos et devant selon schéma et suites des couleurs [feuilles de dessin à remplir soi-même. Dos: dessin A = A ADD B ADD C ADD D, DIST.R=NON, DIST.M=ZERO, point 219, ignorer les indications pour la font. arrière, A DR./G. 6, ↑ REP.R=NON, ↔ REP.M=NON, dessin B = D ADD A ADD B, DIST.R=NON, DIST.M=ZERO, point 219, ignorer les indications pour la font. arrière, A DR./G. 36, ↑ REP.R=NON, ↔ REP.M=NON  
Devant: dessin A = D ADD C ADD BE → 3 ADD AE → 3 DIST.R=NON, DIST.M=ZERO, point 219, ignorer les indications pour la font. arrière, A DR./G.-6, ↑ REP.R=NON, ↔ REP.M=NON  
Dessin B = BE → 3 ADD AE → 3 ADD D. DIST.R=NON, DIST.M=ZERO, point 219, ignorer les indications pour la fonture arrière, A DR./G.-36, ↑ REP.R=NON, ↔ REP.M=NON].

Manche: jersey [point 100], tous les bords = 1:1 [montage 1, cont à tric]

Fig. I: Dos

A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric], lilas. B = transf ttes les m sur la fonture avant, tric selon schéma et suite des couleurs [insérer les feuilles de dessin comme décrit précédemment, enfiler les laines selon suite des couleurs, pos. du chariot arrière GX, avant LX, abaisseurs noirs. Après chaque CR 60, programmer A DR./G. 10 = déplacer vers la droite. Après CR 540, appuyer sur dessin B et également programmer A DR./G. 10 après chaque CR 60]. Rabattre.

Fig. II: Devant

A = comme Fig. I. B = comme Fig. I mais moins de R et selon suite des couleurs [comme Fig. I mais programmer A DR./G. -10 = déplacer vers la gauche]. C = partager l'ouvrage, noter la pos. du dessin [si vous tricotez sans programme FORM, notez la pos. exacte du compte-rangs électronique], cont à tric à droite en dim à gauche, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

Fig. III: Manche, tric une fois en lilas et une fois en violet

A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric]. B = transf ttes les m sur la fonture avant, tric jersey [point 100] en augm des deux côtés, rab. Bord d'encolure, violet: Montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric], 140 m, tric 20 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber.

Montage: Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Epingler les épaules. Réunir le bord d'encolure et le coudre m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés. Coudre l'application sur la partie blanche du devant.

Fig. I

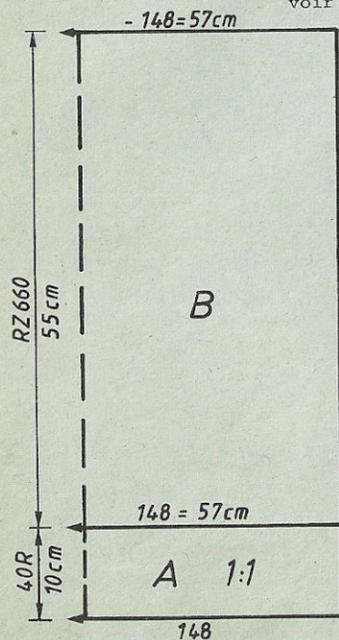


Fig. II

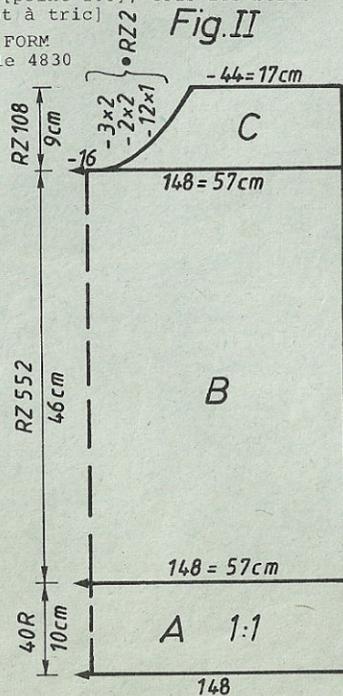


Schéma pour incrustations

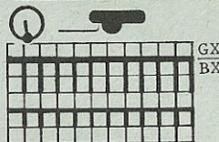
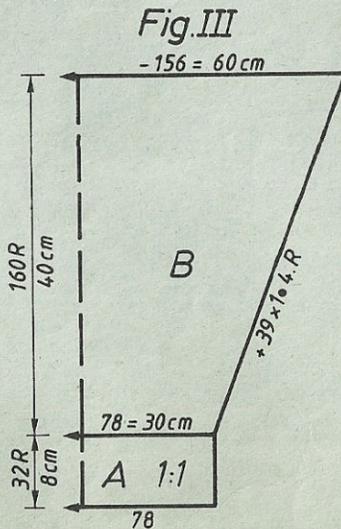


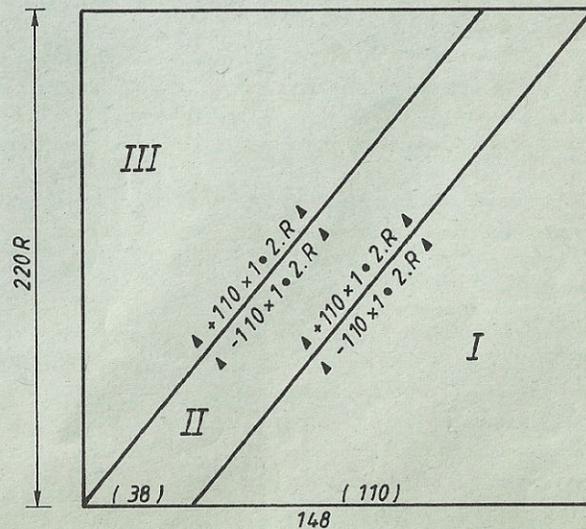
Fig. III



Suite des couleurs:

Dos: lilas = 1er bec-fil de gauche, blanc = 2e bec-fil, violet = 3e bec-fil. Devant: violet = 1er bec-fil de gauche, blanc = 2e bec-fil, lilas = 3e bec-fil

Schéma pour incrustations: Avec la DUOMATIC, tric d'abord section I, puis II, puis III.



# 4824 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Pullover pour dame, jacquard 4 couleurs

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** fil coton (Marisa de LANG) caramel, turquoise, jaune: 170 g de chaque, 250 g acryl/mohair blanc (Ciuffetto de Filpucci, TRIO)

**Grandeur de maille:** dessin = avant 4 1/2, arrière 4, bords de taille et de manches = 2 3/4, bord d'encolure = 5 1/2

**Echantillon:** 100 m = 19 cm, CR 100 = 14,5 cm  
**Dessin:** selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 183] et alternance des couleurs, bords de taille et de manches = 1:1 [montage 1, cont à tric], bord d'encolure = tubulaire [montage 8, cont à tric]

**Fig. I: Dos**  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric] en caramel. B = tric dessin avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 183] et alternance des couleurs, rab.

**Fig. II: Devant**  
 A + B = comme Fig. I mais moins de R pour B. C = partager l'ouvrage, noter la pos. du dessin [si vous tricotez sans programme FORM, notez la pos. exacte du compte-rangs électronique], prendre la partie gauche sur les peignes, cont à tric à droite en dim à gauche, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

Fig. I

Métrage par 100 g:  
 fil coton 420 m  
 acryl/mohair 620 m

Fig. II

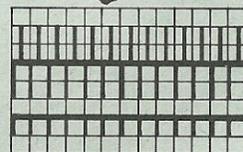
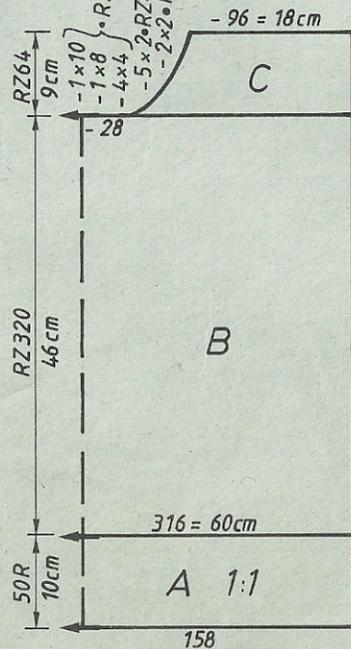
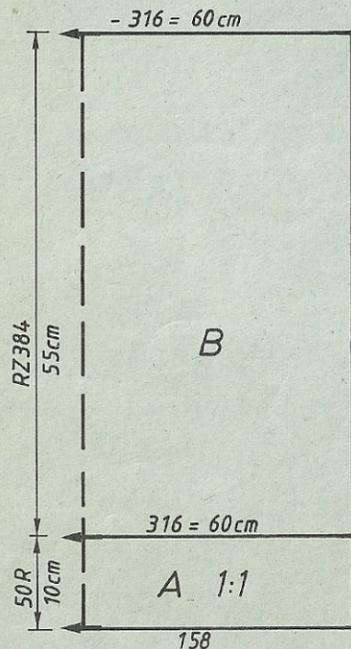


Fig. III

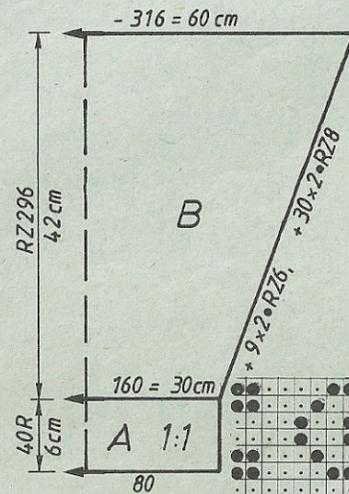


Schéma pour dessin Programmé FORM voir mod.4830, p. 40

Alternance des coul  
 2 x { CR 2 caramel  
 CR 2 blanc  
 6 x { CR 2 turquoise  
 CR 2 blanc  
 2 x { CR 2 caramel  
 CR 2 blanc  
 6 x { CR 2 jaune  
 CR 2 blanc

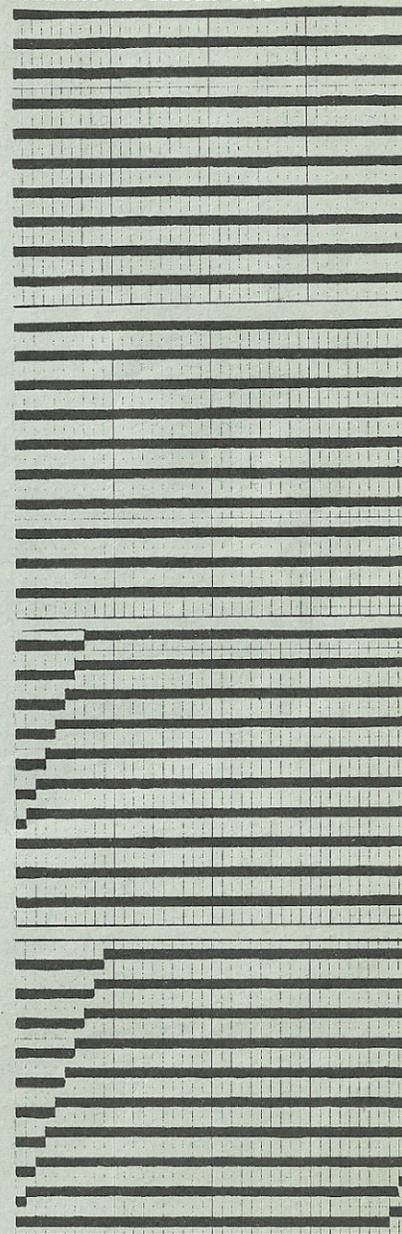
Feuilles de dessin 4823

Feuille D

Feuille C

Feuille B

Feuille A



# 4826 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

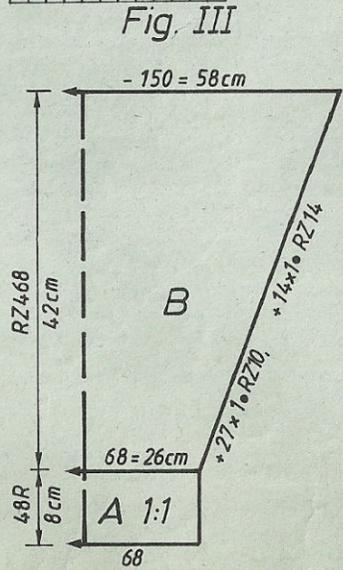
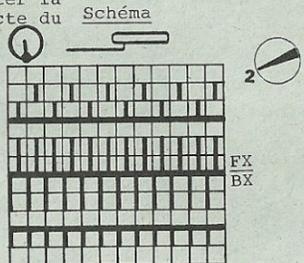
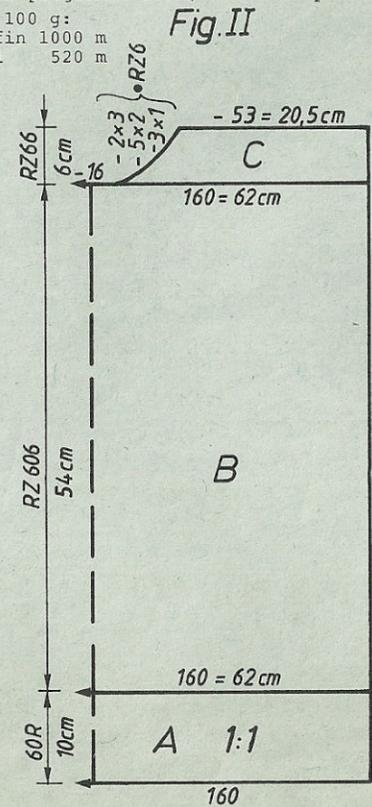
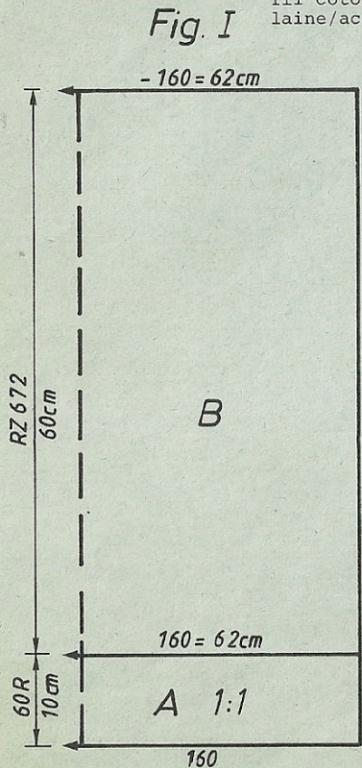
Pullover pour homme, marron / écreu / bleu  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** tour de poitrine 106 cm  
**Fournitures:** laine/acryl (Regia de Schachenmayr): 360 g marron et 120 g bleu, 290 fil coton fin écreu (ZUERCHER)  
**Grandeur de maille:** dessin = avant 4, arrière 3 1/2, tous les bords = 3  
**Echantillon:** 100 m = 38,5 cm (m sur la fonture avant, CR 100 = 9 cm selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même 1A + 1B E → E3  
**Dessin:** ADD 2A+2BE → E3, ↑ REP.R NON, point 198], bords = 1:1 [montage 1, cont à tric]

**Fig. I:** Dos  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric] en marron, cont à tric en alternant 4 R marron et 4 R double fil écreu. B = mettre en travail ttes les aig avant et arrière. Tric dessin selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [programmer les feuilles de dessin à remplir soi-même comme décrit précédemment, point 198], rab.

**Fig. II:** Devant  
 A + B = comme Fig. I mais moins de R pour B. C = partager l'ouvrage, noter la pos. du dessin [si vous tricotez sans programme FORM, notez la pos. exacte du

Métrge par 100 g:  
 fil coton fin 1000 m  
 laine/acryl 520 m



compte-rangs électronique], prendre la partie gauche sur les peignes et cont à droite en dim à gauche, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

**Fig. III:** Manche, tric deux fois

A = comme Fig. I avec moins de m. B = mettre en travail ttes les aig avant et arrière. Introduire la carte Deco jusqu'à l'apparition de 30 - 60 [R AVANT DESS. 90], cont à tric. Après CR 258, avancer la carte Deco de 63 carreaux de carte 4 60 - 20 jusqu'à carte 6 90 - 80 [COR R 408. Attention: Ceci n'est pas possible si vous tricotez avec un programme FORM. Mettre alors le chariot avant et arrière sur GX et tricoter 64 R à vide sans fil.] Cont à tric en augm des deux côtés, rab.

**Bord d'encolure:** Montage tubulaire pour 1:1 en marron [montage 1, cont à tric], tric 30 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber.

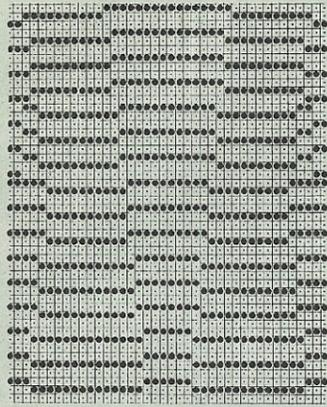
**Montage:** Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Réunir le bord d'encolure et le coudre m à m par points arrière en défilant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés.

### Alternance des couleurs

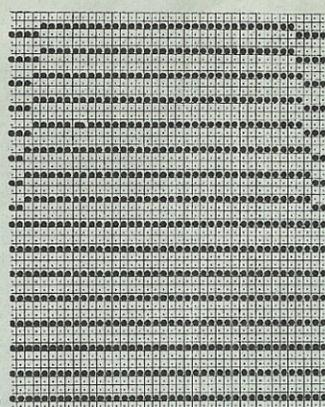
2 R marron  
 2 R écreu  
 2 R bleu

	FIG I			FIG II			FIG III		
	48-50	52-54	56-58	48-50	52-52	56-58	48-50	52-54	56-58
1	36	36	36	36	36	36	36	36	36
2	154	154	154	154	154	154	154	154	154
3	.	.	.	.	.	.	.	.	.
4	.	.	.	.	.	.	.	.	.
5	150	160	170	150	160	170	66	68	70
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3
7	3	3	3	3	3	3	3	3	3
8	195	195	195	195	195	195	195	195	195
9	.	.	.	.	.	.	.	.	.
10	7	7	7	7	7	7	7	7	7
11	50	50	50	50	50	50	39	39	39
12	38	38	38	38	38	38	38	38	38
13	150	160	170	150	160	170	145	150	155
14	3	3	3	3	3	3	3	3	3
15	3	3	3	3	3	3	3	3	3
16	60	60	60	50	50	50	43	42	43
17	70	70	70	70	70	70	60	61	63
18	.	.	.	.	.	.	.	.	.
19	97	97	97	226	226	226	97	97	97
20	1	1	1	7	7	7	1	1	1
21	0	0	0	48	48	48	0	0	0
22	.	.	.	73	73	75	.	.	.
23	.	.	.	184	184	184	.	.	.
24	.	.	.	129	129	130	.	.	.
25	.	.	.	182	182	191	.	.	.
26	.	.	.	191	191	128	.	.	.
27	.	.	.	131	131	128	.	.	.
28	.	.	.	8	8	191	.	.	.
29	.	.	.	159	159	131	.	.	.
30	.	.	.	2	2	8	.	.	.
31	.	.	.	3	3	159	.	.	.
32	.	.	.	0	0	2	.	.	.
33	.	.	.	.	.	3	.	.	.
34	.	.	.	.	.	0	.	.	.

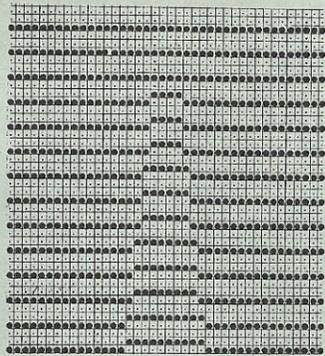
\*\*\* = cm longueur totale



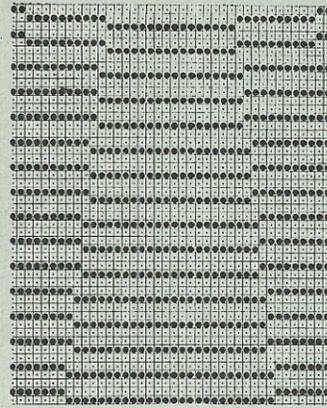
3



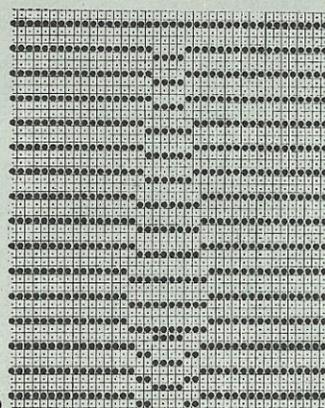
6



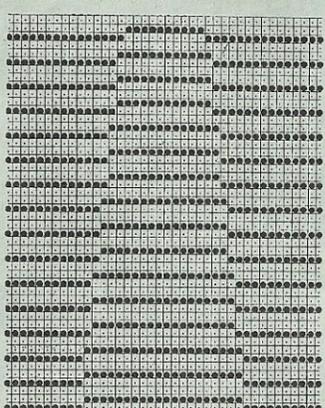
9



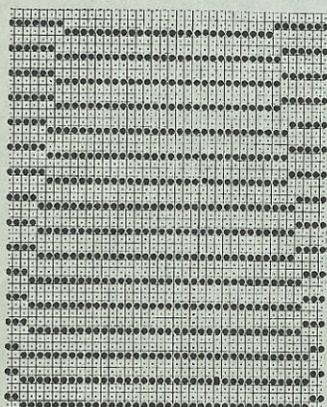
2



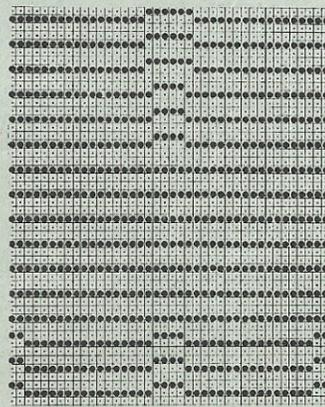
5



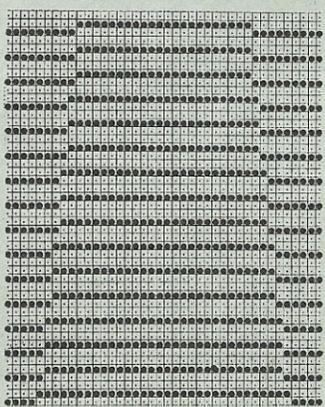
8



1



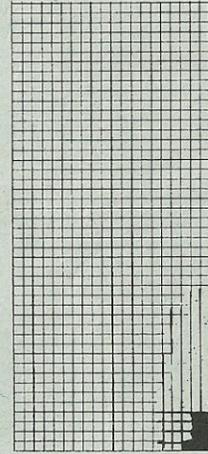
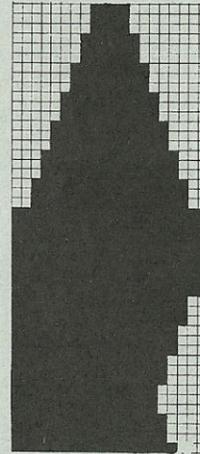
4



7

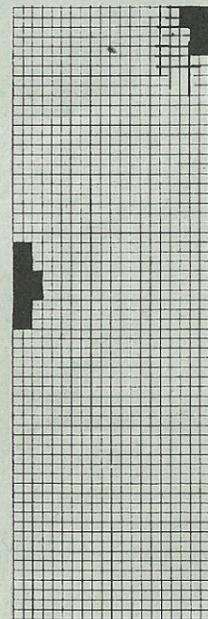
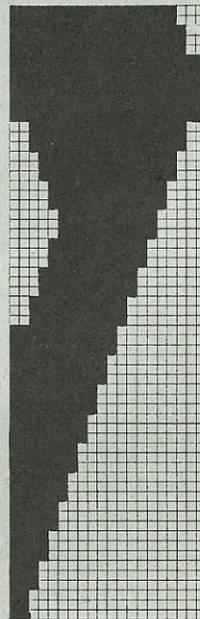
feuille de dessin 1B

feuille de dessin 2A



feuille de dessin 1A

feuille de dessin 2B



# 4822 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

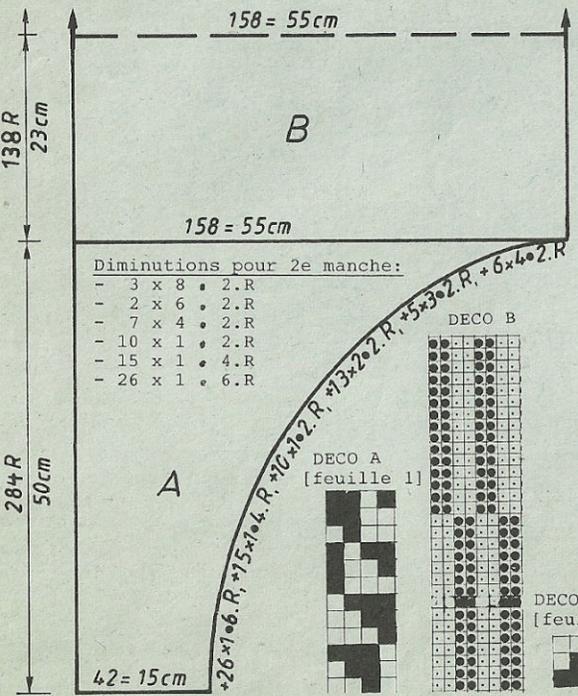
Pullover pour dame, à rayures verticales  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** fil coton (Marisa de LANG): 320 g crème, 60 g blanc  
 laine de bébé: 130 g orange  
**Grandeur de maille:** jersey et dessin = 6 1/2, tous les bords = 4  
**Echantillon:** jersey: 100 m = 35 cm, 100 R = 25 cm  
 dessin: 100 m = 35 cm, 100 R = 12,5 cm  
**Dessin:** jersey [point 100], dessin avec 3 cartes Deco A,B,C à perforez soi-même [feuilles de dessin 1+2 à remplir soi-même, dessin 1000, AGR.PLACER ↑x15, ↔x2, ↑REP.R=NON point 176], tous les bords 2:2 [montage 4, cont à tric]

**Fig. I: Dos - Attention:** tricoter en sens inverse du patron, c.à.d. commencer à droite, augm à gauche  
 A = montage pour jersey [montage 6, cont à tric]. Tric dessins selon tableau des alternances des couleurs en augm à droite. B = tric droit selon alternance des couleurs. Tric encore une fois les sections B et A en sens inverse selon alternance des couleurs, dim selon indications pour la 2e manche, rab.

**Fig. II: Devant**  
 A = comme Fig. I. B = comme Fig. I. C = dim à gauche pour l'encolure. Tric encore une fois C, B, A en sens inverse, rab.  
**Bord de taille,** beige, tric deux fois: Montage tubulaire pour 2:2 sur 124 aig sur la fonture avant [montage 4, cont à tric], tric 46 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber.  
**Bord de manche,** beige, tric deux fois: Montage tubulaire pour 2:2 sur 42 aig sur la fonture avant [montage 4, cont à tric], tric 46 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber.  
**Bord d'encolure,** orange: Montage tubulaire pour 2:2 sur 140 aig sur la fonture avant [montage 4, cont à tric], tric 22 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber.  
**Montage:** Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Coudre les bords de taille m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant. Fermer les coutures supérieures des manches. Coudre les bords de manches comme les bords de taille, également le bord d'encolure, ourler à l'intérieur. Fermer les coutures des côtés et des manches.

Fig. I



Métrage par 100 g:  
 fil coton 420 m  
 laine de bébé 440 m

Fig. II

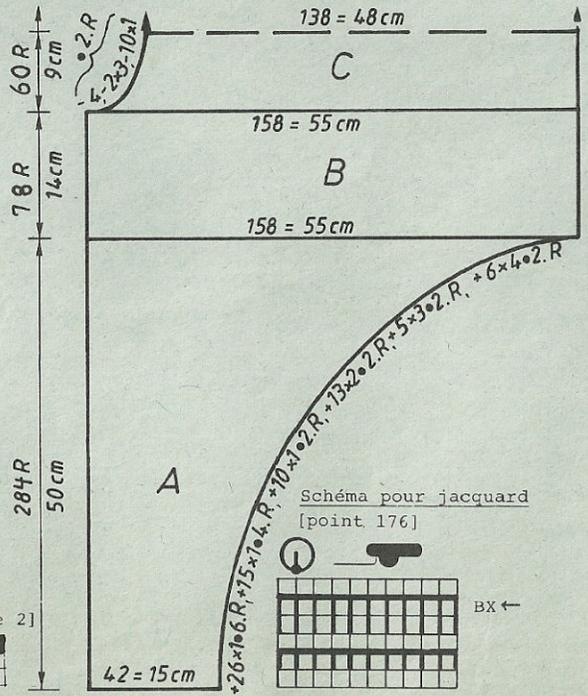


Tableau des alternances des couleurs

1ère manche:			
CR 0 - 62		crème	jersey [point 100 ou montage 6, cont à tric]
CR 63 - 134	{ 2 R orange	carte Deco A, jacquard	
	{ 2 R blanc	[feuille de dessin 1, point 176]	
CR 135 - 154		crème	jersey [point 100]
CR 155 - 174		orange	" " "
CR 175 - 186		blanc	" " "
CR 187 - 284	{ 2 R orange	carte Deco B, jacquard	
	{ 2 R crème	[dessin 1000	
		AGRANDIR PLACER ↑x15, ↔x2,	
		↑REP.R=NON, point 176]	
Début devant / dos:			
CR 285 - 306	{ 2 R orange		comme CR 187 - 284
	{ 2 R crème		
CR 307 - 334		crème	jersey [point 100]
CR 335 - 406	{ 2 R orange	carte Deco C, jacquard	
	{ 2 R blanc	[feuille de dessin 2, point 176]	
CR 407 - 422		crème	jersey [point 100]
Milieu devant / dos:			
CR 423 - 434		crème	jersey [point 100]
CR 435 - 470		orange	" " "
CR 471 - 480		blanc	" " "
CR 481 - 490		crème	" " "
CR 491 - 500		blanc	" " "
CR 501 - 516		crème	" " "
Début 2e manche:			
CR 517 - 534		crème	jersey [point 100]
CR 535 - 702	{ 2 R blanc	carte Deco A, jacquard	
	{ 2 R crème	[feuille de dessin 1, point 176]	
CR 703 - 796		crème	jersey [point 100]

# 4828 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage par 100 g = 390 m

Pullover pour dame, menthe à dessin ajouré avec U70 ou U100  
[Indications pour l'ELECTRONC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** 470 g coton/acryl menthe (Summertime Esslinger)  
**Grandeur de maille:** dessin 1 et 2 = avant 3 1/2, arrière 5 1/2, bords de taille et de manches = 3 1/2, bord d'encolure = 6  
 dessin 1: 100 m = 40 cm (m sur la fonture arrière)  
 CR 100 = 21 cm  
 dessin 2: 100 m = 48 cm  
 CR 100 = 21 cm  
**Echantillon:**  
**Dessin:** dessin 1 selon schéma [feuille de dessin 1000, point 280] dessin 2 selon schéma avec carte Deco no 85 [feuille de dessin 1155, point 280], bords de taille et de manches = 2:2 [montage 4, cont à tric], bord d'encolure = tubulaire [montage 8, cont à tric]

**Fig. I: Dos**  
 A = montage tubulaire pour 2:2 [montage 4, cont à tric], 172 m sur une largeur de fonture de 130 aig. B = transf ttes les m sur la fonture arrière et cont à tric dessin 1 selon schéma [feuille de dessin 1000, point 280]. C = tric dessin 2 selon schéma avec carte Deco no 85 [feuille de dessin 1155, point 280]. C = partager l'ouvrage, noter la pos. du dessin [si vous tricotez sans programme FORM, notez la pos. exacte du compte-rangs électronique], prendre la partie gauche sur les peignes et cont à droite en dim à gauche, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

Fig. I

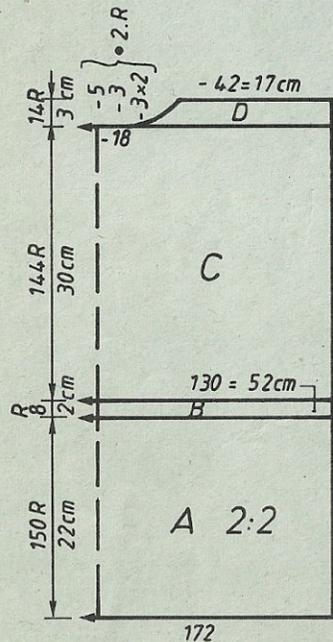


Fig. II

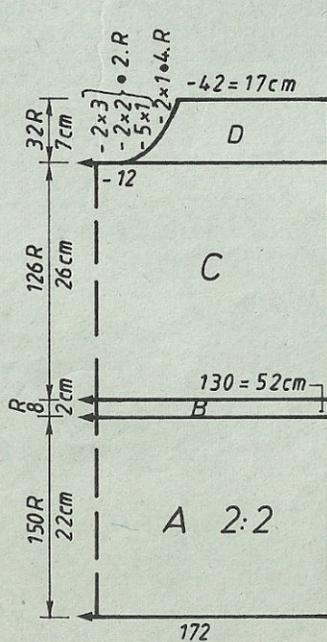
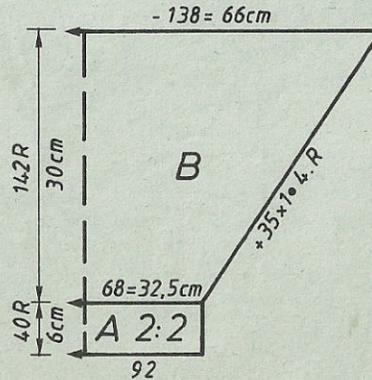


Fig. III



**Fig. II: Devant**  
 A, B, C = comme Fig. I mais moins de R pour C. D = comme Fig. I mais plus de R.  
**Fig. III: Manche, tric deux fois**  
 A = montage tubulaire pour 2:2 [montage 4, cont à tric], 92 m sur une largeur de fonture de 68 aig. B = transf ttes les m sur la fonture arrière et tric dessin 1 [feuille de dessin 1000, point 280] en augm des deux côtés, rab. Bord d'encolure: Montage tubulaire fermé en fil contrastant [montage 8, cont à tric], tric qqes R. Tric CR 24, menthe. Qques R en fil contrastant, faire tomber.  
**Montage:** Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer le épaules. Coudre le bord d'encolure, côté m envers à l'extérieur, m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur en défaisant le fil contrastant. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés.

Schéma pour dessin 1

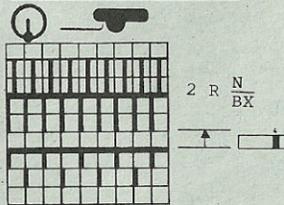


Schéma pour dessin 2

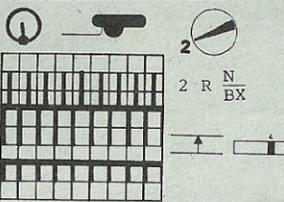


	FIG I			FIG II			FIG III		
	34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42
1	84	84	84	84	84	84	84	84	84
2	160	160	160	160	160	160	192	192	192
3	.	.	.	.	.	.	.	.	A
4	.	.	.	.	.	.	.	.	B
5	120	130	140	120	130	140	66	68	70
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3
7	3	3	3	3	3	3	3	3	3
8	195	195	195	195	195	195	195	195	195
9	.	.	.	.	.	.	.	.	C
10	7	7	7	7	7	7	7	7	7
11	47	47	47	47	47	47	9	9	9
12	98	98	98	98	98	98	38	38	38
13	68	68	68	68	68	68	134	138	142
14	66	66	66	66	66	66	3	3	3
15	38	38	38	38	38	38	3	3	3
16	120	130	140	120	130	140	30	30	30
17	3	3	3	3	3	3	45	46	46
18	3	3	3	3	3	3	.	.	***
19	10	10	10	10	10	10	97	97	97
20	57	57	57	57	57	57	1	1	1
21	.	.	.	.	.	.	***	0	0
22	226	226	226	226	226	226	0	0	0
23	7	7	7	7	7	7	7	7	7
24	48	48	48	48	48	48	48	48	48
25	71	71	71	70	70	70	70	70	70
26	184	184	184	176	176	176	176	176	176
27	130	130	131	180	180	180	180	180	180
28	169	169	169	162	162	162	162	162	162
29	153	153	153	173	173	173	182	182	182
30	162	162	162	148	148	148	148	148	148
31	145	145	145	1	1	1	1	1	1
32	2	2	3	0	0	0	0	0	0
33	0	0	0	0	0	0	0	0	0

\*\*\* = cm longueur totale

# 4827 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage par 100 g = 390 m

Pullover pour dame, rose à dessin ajouré avec U70/U100E  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

Taille: tour de poitrine 88 - 92 cm  
Fournitures: 550 g fil coton/acryl moyen rose (Summertime Esslinger)  
 50 g fil viscose métallisé (Illustra Schoeller Wolle)  
Grandeur de maille: dessin = avant 3 1/2, arrière 5 1/2, bords de taille et de manches = 3 1/2, bord d'encolure = 6  
Echantillon: 100 m = 40 cm, 100 R = 22 cm  
Dessin: selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même comme mod. 4812 [feuille de dessin à remplir soi-même comme mod. 4812, point 280] et alternance des couleurs, bords de taille et de manches = 2:2 [montage 4, cont à tric], bord d'encolure = tubulaire [montage 8, cont à tric]

Fig. I: Dos  
 A = montage tubulaire pour 2:2, 200 m sur 150 aig de la fonture avant [montage 4, cont à tric]. B = transf ttes les m sur la fonture arrière et tric dessin selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin à remplir soi-même, point 280] et alternance des couleurs, rab.

Fig. II: Devant  
 A + B = comme Fig. I mais moins de R pour B. C = partager l'ouvrage, noter la pos. du dessin [si vous tricotez sans programme FORM, notez la pos. exacte du compte-rangs électronique], prendre la partie gauche sur les peignes, cont à droite en dim à gauche, rab. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.  
Fig. III: Manche, tric deux fois  
 A = montage tubulaire pour 2:2 [montage 4, cont à tric], 102 m sur 76 aig de la fonture avant. B = transf ttes les m sur la fonture arrière et tric dessin et alternance des couleurs comme Fig. I en augm des deux côtés, rab.  
Bord d'encolure: Montage tubulaire fermé [montage 8, cont à tric] en fil contrastant, 75 aig sur chaque fonture, tric qqes R en fil contrastant. Tric CR 22 en fil rose, qqes R en fil contrastant, faire tomber.  
Montage: Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le bord d'encolure, côté m envers à l'extérieur, m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur en défaisant le fil contrastant. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés.

Schéma pour dessin:

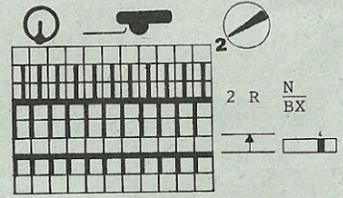
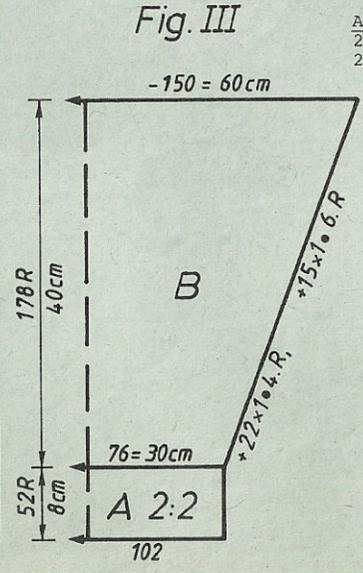
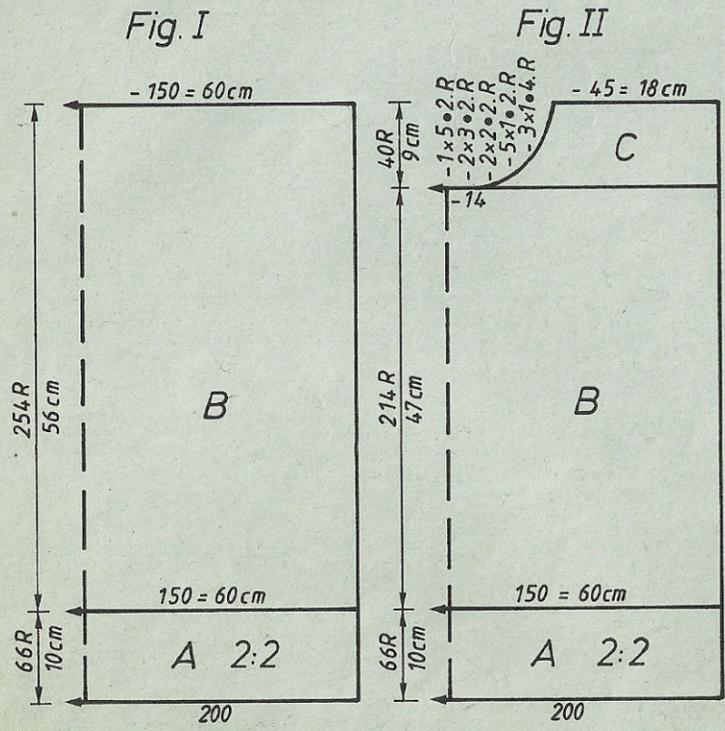


Fig. III  
 Alternance des couleurs:  
 2 R fil métallisé  
 20 R coton rose



4829

Figur : FIG VII + VIII

	34-36	38-40	42-44	
1	82	82	82	
2	160	160	160	
3	.	.	.	A
4	.	.	.	B
5	152	162	172	
6	3	3	3	
7	3	3	3	
8	38	38	38	
9	152	162	172	
10	3	3	3	
11	3	3	3	
12	24	24	24	
13	61	61	61	
14	.	.	.	
15	101	101	101	cm longueur totale
16	71	71	71	
17	66	66	66	
18	78	78	78	
19	7	7	7	
20	12	12	12	
21	0	0	0	
22	0	0	0	

# 4829 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage par 100 g = 390 m

Pullover pour dame, bleu ciel, dessin ajouré avec U70 / U100E

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** 600 g coton/acryl (Summertime Esslinger) bleu ciel  
**Grandeur de maille:** dessin = avant 3 1/2, arrière 5 1/2, tous les bords = 3 1/2  
**Echantillon:** dessin ajouré: 100 m = 40 cm, 100 R = 20,5 cm jersey : 100 m = 40 cm, 100 R = 20 cm  
**Dessin:** selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin 1022, point 280], jersey, tous les bords = 1:1 [montage 1, cont à tric]

**Fig. I:** Dos  
 A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric]. B = transf ttes les m sur la fonture arrière et tric dessin ajouré avec carte Deco à perforer soi-même [feuille de dessin 1022, point 280]. C = tric jersey [chariot arrière N, avant GX]. D = tric dessin ajouré selon schéma avec carte Deco [feuille de dessin 1022, point 280], rab.

**Fig. II:** Devant  
 A, B, C, D = comme Fig. I mais moins de R pour D. E = partager l'ouvrage, noter la pos. du dessin [si vous tricotez sans programme FORM, notez la pos. exacte du compte-rangs électronique], prendre la partie gauche sur les peignes et

Fig. I

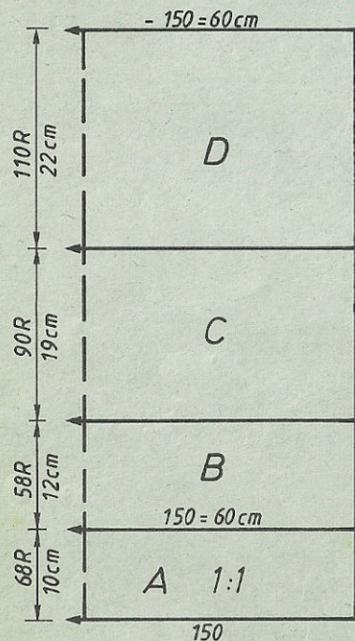
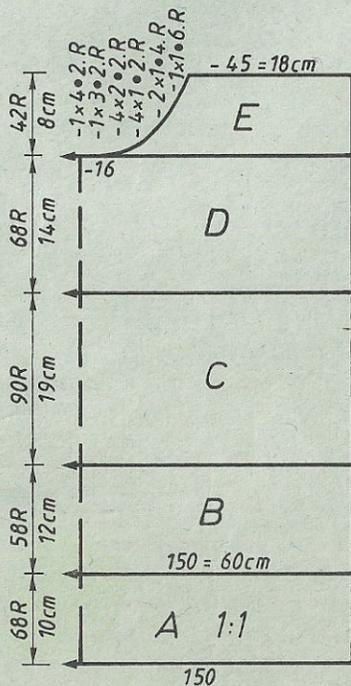
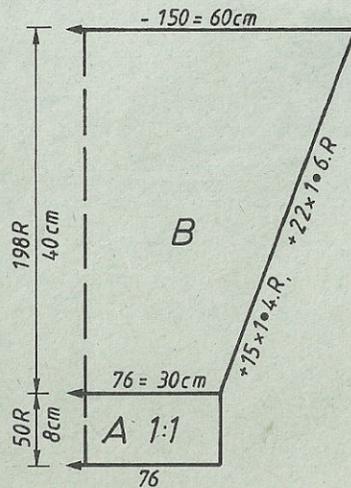


Fig. II



Programme FORM pour pullover  
 voir modèle 4830, page 40

Fig. III



cont à droite en dim à gauche. Remettre la partie gauche sur les aig et terminer en sens inverse.

**Fig. III:** Manche, tric deux fois

A = montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric]. B = transf ttes les m sur la fonture arrière et tric dessin ajouré en augm des deux côtés, rab.

**Bord d'encolure:** Montage tubulaire pour 1:1 avec 180 aig [montage 1, cont à tric], tric 26 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber.

**Montage:** Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Réunir le bord d'encolure et le coudre m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés.

**Jupe, bleu ciel, dessin ajouré avec U70 / U100E**

[Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** tour des hanches 94 - 98 cm

**Fournitures:** 425 g coton/acryl bleu ciel (Summertime Esslinger), 75 cm élastique

**Grandeur de maille, échantillon, dessin = comme pullover 4829**

**Fig. VII + VIII:** jupe dos et devant

A = montage tubulaire pour côte bonneterie [montage 2, cont à tric]. B = transf ttes les m sur la fonture arrière et tric dessin ajouré selon schéma et avec carte Deco du pullover 4829 [feuille de dessin 1022, point 280]. C = tric jersey [chariot avant GX, arrière N]. D = transf les m pour 1:1 et tric droit [point 101], qqes R en fil contrastant, faire tomber.

**Montage:** Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des côtés. Plier le bord de taille à l'intérieur et ourler en défaisant le fil contrastant. Enfiler l'élastique.

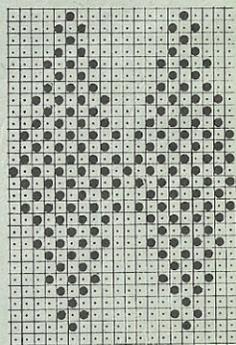
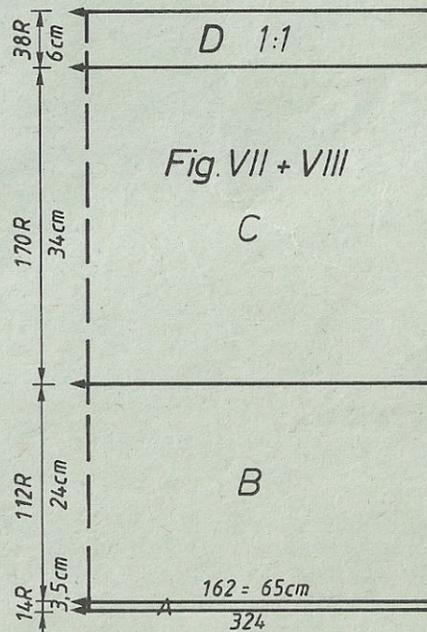
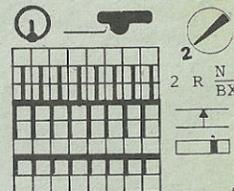


Schéma pour dessin



# 4825 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Veste pour dame, tons naturels  
 [Indications pour l'ELECTRONIC 6000 entre parenthèses]

**Taille:** tour de poitrine 88 - 92 cm  
**Fournitures:** laine/acryl (Angelina de LANG): 100 g brun clair, 90 g marron, 280 g fil coton fin blanc (ZUERCHER), 5 boutons dessin = 5, bords de taille et de manches = 4, bordure de boutonnage = 5, poche = 5 1/2, bordure de poche = 4 1/2  
**Grandeur de maille:** 100 m = 53 cm (m sur la fonture avant), CR 100 = 14 cm  
**Echantillon:** jacquard 3 couleurs selon schéma avec cartes Deco à perforer soi-même [feuilles de dessin à remplir soi-même, point 199] et alternance des couleurs, bords de taille et de manche, bordure de boutonnage = tubulaire [montage 8, cont à tric], poche = jersey [montage 6, cont à tric], bordure de poche = 1:1 [montage 1, cont à tric]

**Fig. I:** Dos  
 A = montage tubulaire fermé [montage 8, cont à tric] en double fil blanc. B = tric selon schéma avec cartes Deco à perforer soi-même et alternance des couleurs [feuilles de dessin à remplir soi-même 1A+2A ADD 1B+2B, 3.COL, point 199], rab.  
**Fig. II:** Devant, tric deux parties symétriques  
 A = comme Fig. I avec moins de m. B = comme Fig. I mais moins de R. C = rab pour fente de poche, laisser ttes les aig en pos de travail pour remonter les m immédiatement. Cont à tric dessin. D = dim à droite, rab.  
**Fig. III:** Manche, tric deux fois  
 A = comme Fig. I avec moins de m. B = comme Fig. I mais introduire les cartes

Deco et commencer le dessin seulement à l'apparition des chiffres 84 à gauche et 42 à droite dans les voyants [R AVANT DESS.126], cont à tric en augm des deux côtés, rab.

**Bordure de boutonnage,** tric deux fois en double fil blanc: Montage tubulaire fermé [montage 8, cont à tric], sur 179 aig, tric 20 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber. Tric les boutonnières dans la 2e bordures après CR 10: à gauche sur les aig 87-85, 69-67, 51-49, 33-31, 15-13.

**Poche intérieure,** tric deux fois en brun claire: Montage pour jersey [montage 6, cont à tric] sur 40 aig, tric 90 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber.

**Bordure de poche,** tric deux fois en brun claire: Montage tubulaire pour 1:1 [montage 1, cont à tric] sur 45 aig, tric 12 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber.

**Montage:** Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Coudre la poche au bord supérieur de la fente, m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre la bordure de poche au bord inférieur de la fente, m à m par points arrière en défaisant le fil contrastant, ourler des deux côtés. Fermer les coutures des manches et des côtés. Coudre les boutons.

Fig. I

Fig. II

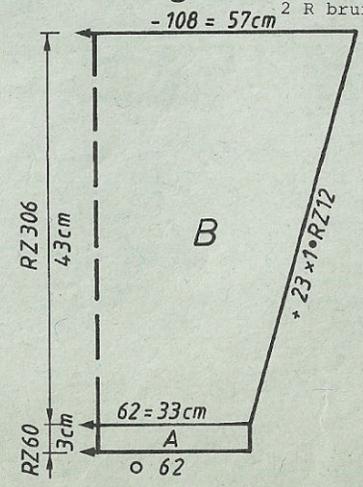
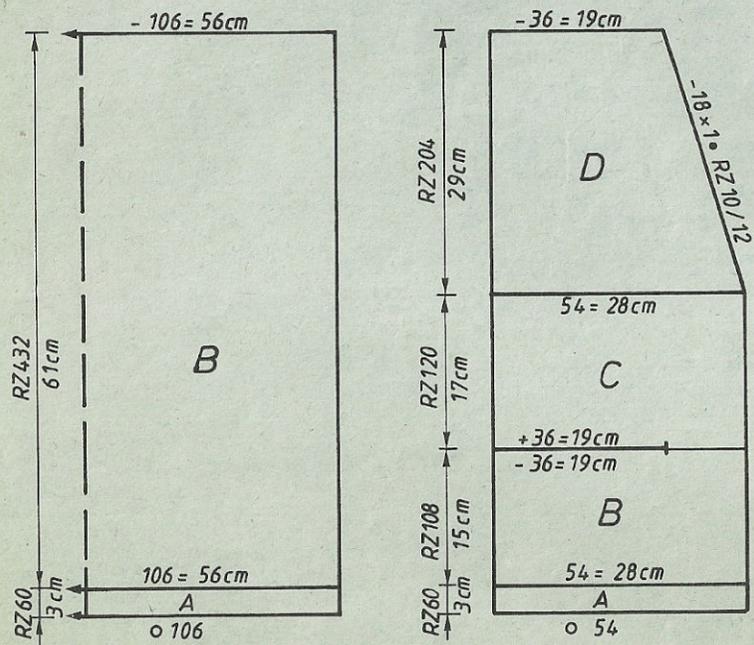
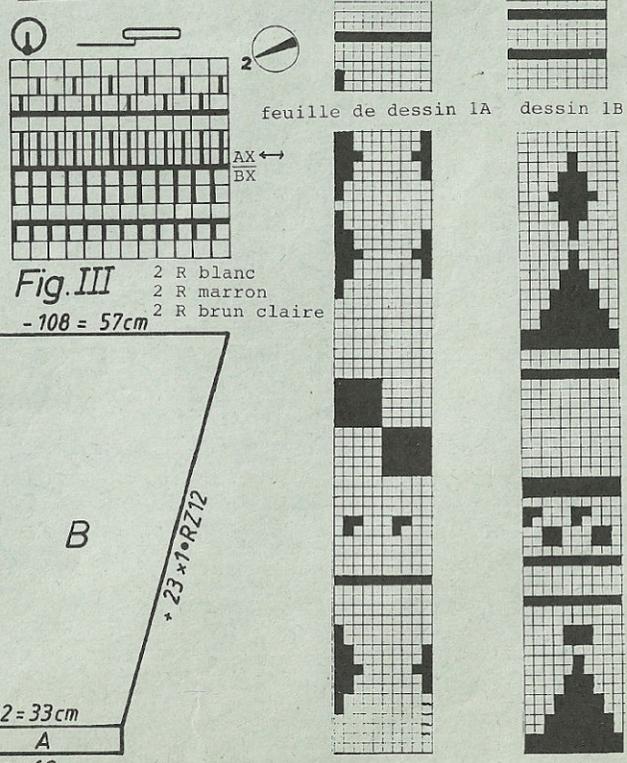


Schéma feuille de dessin 2A feuille de dessin 2B



Métrage par 100 g:  
 acryl/laine 475 m  
 fil coton fin 1000 m

FIG I

	34-36	38-40	42-44
1	56	56	56
2	212	212	212
3	.	.	A
4	.	.	B
5	98	106	114
6	88	96	105
7	.	.	*
8	195	195	195
9	.	.	C
10	7	7	7
11	5	5	5
12	38	38	38
13	98	106	114
14	82	90	98
15	.	.	**
16	61	61	61
17	64	64	64***
18	.	.	.
19	97	97	97
20	1	1	1
21	0	0	0

\* = cm tour des hanches  
 \*\* = cm tour de poitrine  
 \*\*\* = cm longueur totale

# 4825

FIG II

34-36 38-40 42-44

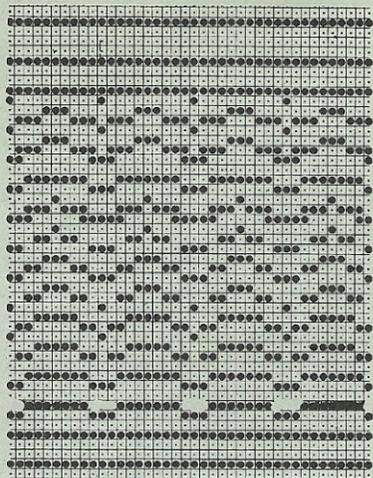
1	56	56	56
2	468	468	468
3	.	.	A
4	.	.	B
5	49	54	59
6	88	96	105
7	.	.	*
8	195	195	195
9	.	.	C
10	7	7	7
11	5	5	5
12	38	38	38
13	49	54	59
14	82	90	98
15	.	.	**
16	10	10	10
17	64	64	64
18	.	.	**
19	230	230	230
20	71	71	71
21	66	66	66
22	11	11	11
23	7	7	7
24	127	127	127
25	156	156	156
26	67	67	67
27	191	191	191
28	139	139	140
29	95	96	98
30	0	0	0

FIG III

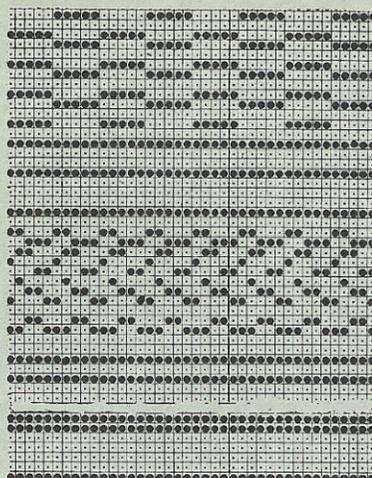
34-36 38-40 42-44

1	56	56	56
2	212	212	212
3	.	.	A
4	.	.	B
5	60	62	64
6	3	3	3
7	3	3	3
8	195	195	195
9	.	.	C
10	7	7	7
11	5	5	5
12	38	38	38
13	104	108	112
14	3	3	3
15	3	3	3
16	44	43	43
17	58	59	60
18	.	.	**
19	97	97	97
20	1	1	1
21	0	0	0

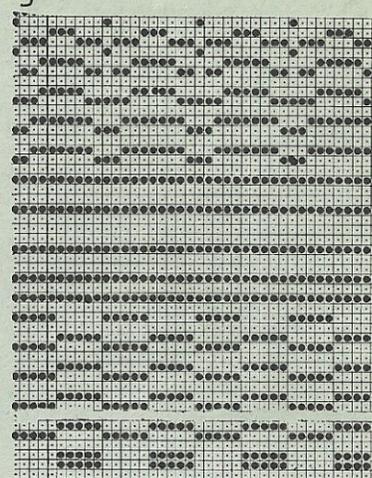
1



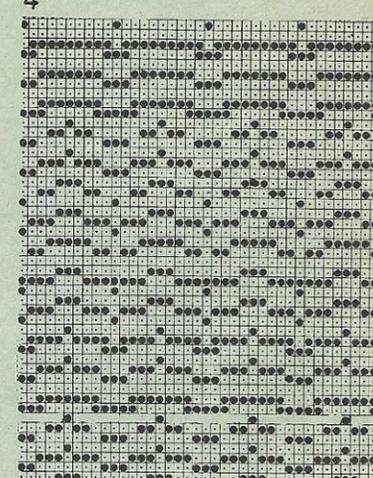
2



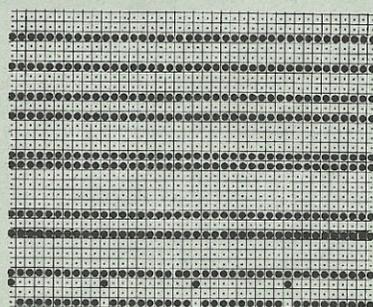
3



4

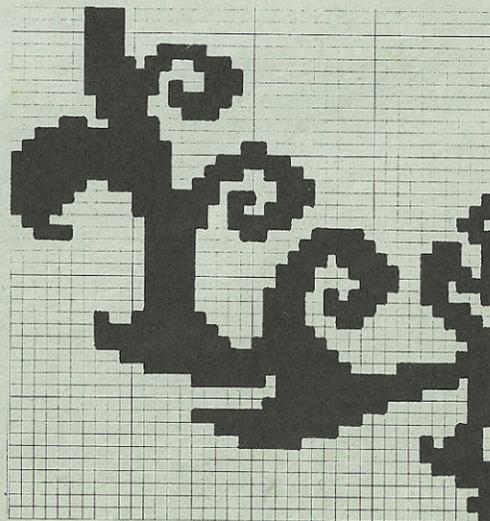


5

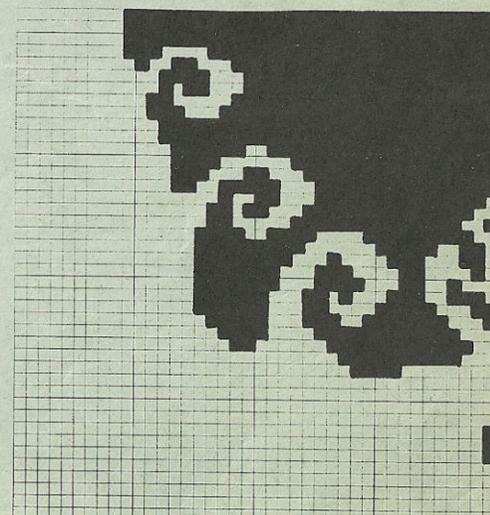


# 4825

feuille de dessin 1A



feuille de dessin 1B



# 4830 ELECTRONIC 6000

Métrage par 100 g:  
 mohair/acryl 620 m  
 fil viscose 420 m

Pullover pour dame, jacquard 3 couleurs

Taille: tour de poitrine 88 - 92 cm  
Fournitures: mohair/acryl (Ciuffetto de Filpucci, TRIO):  
 310 g bleu et 110 g vert, 120 g fil viscose blanc  
 dessin = avant 5, arrière 4 1/2, bords de taille  
 et de manches = 4 1/2, bord d'encolure = 3 1/2  
Grandeur de maille: 100 m = 50 cm (m sur la fonture avant), 100 R = 12 cm  
Echantillon: Fig. I + III point 196, Fig. II avec feuilles de dessin  
Dessin: à remplir soi-même 1A + 1B, point 196  
 tous les bords = montage 1, cont à tric

Fig. I: Dos  
 A=montage 1, cont à tric, en double fil bleu. B = mettre en travail ttes les  
 aig avant et arrière, chariot avant et arrière CX, tric 2 R, cont à tric  
 point 196 (jacquard 3 coul.) en alternant 2 R bleu, 2 R blanc, 2 R vert, rab.  
Fig. II: Devant  
 A = comme Fig. I. B = comme Fig. I mais moins de R. Après CR 210, introduire  
 les feuilles de dessin: 1A E→E3 ADD 1B E→E3, point 196, REP.R=NON,  
 REP.M=NON, alternance des couleurs comme pour le dos. C = partager l'ouvrage  
 (si vous tricotez sans programme FORM, notez la pos. exacte du compte-rangs  
 électronique), prendre la partie gauche sur les peignes, cont à tric en  
 dessin à droite en dim à gauche, rab. Remettre la partie gauche sur les aig  
 et terminer en sens inverse.

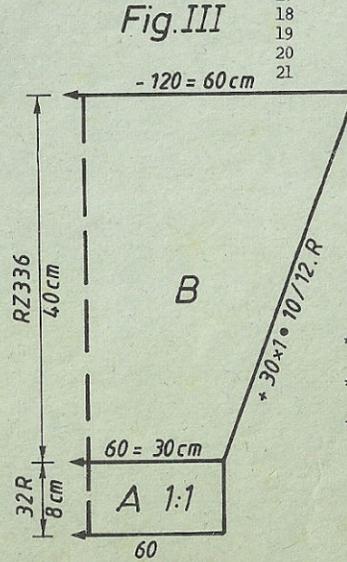
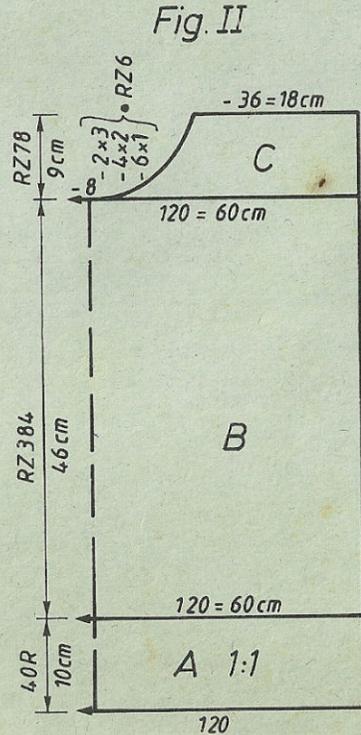
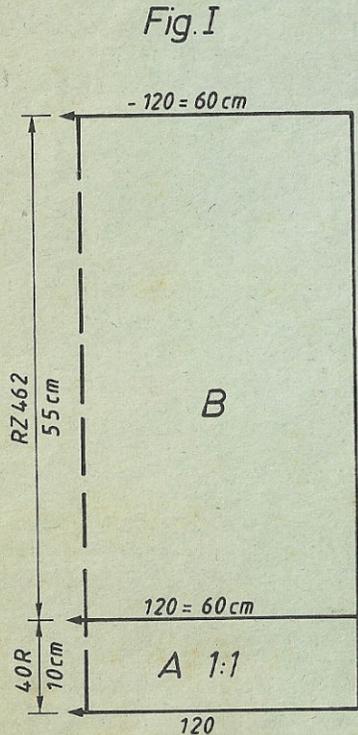


Fig. III: Manche, tric deux fois  
 A = comme Fig. I avec moins de m. B = tric dessin comme pour Fig. I en augm  
 des deux côtés, rab.  
Bord d'encolure: Montage 1 en vert sur 142 aig de la fonture avant, tric 20  
 R, qqes R en fil contrastant, faire tomber.  
Montage: Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge  
 humide. Fermer les épaules. Coudre le bord d'encolure m à m par points arri-  
 ère et défaisant le fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre les manches  
 côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des  
 côtés.

FIG I	FIG II			FIG III		
	34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44
1	48	48	48	48	48	48
2	200	200	200	200	200	200
3	.	.	.	.	.	.
4	.	.	.	.	.	.
5	112	120	128	112	120	128
6	88	96	105	88	96	105
7	.	.	.	.	.	.
8	195	195	195	195	195	195
9	.	.	.	.	.	.
10	7	7	7	7	7	7
11	36	36	36	36	36	36
12	38	38	38	38	38	38
13	112	120	128	112	120	128
14	82	90	98	82	90	98
15	.	.	.	.	.	.
16	55	55	55	40	40	40
17	65	65	65	65	65	65
18	.	.	.	.	.	.
19	97	97	97	226	226	226
20	1	1	1	7	7	7
21	0	0	0	21	55	55
				22	72	72
				23	160	160
				24	182	182
				25	191	191
				26	129	129
				27	5	5
				28	183	183
				29	11	11
				30	2	3
				31	0	0

\* = cm tour des hanches  
 \*\* = cm tour de poitrine  
 \*\*\* = cm longueur totale