

duomatic 80

duomatic S

ELECTRONIC 6000

Cahier de description 54

| | |
|--|----|
| <u>Photo de couverture (avant)</u> | |
| 5434 FC Pull-over coton manches 3/4 | 51 |
| <u>Photo de couverture (arrière)</u> | |
| 5410 FC Blouson dame | 18 |
| 5400 FC Mini-jupe pour veste 5407 | 8 |
| 5401 FC Manteau dame, dessin nervures | 7 |
| 5402 FC Pull-over homme, jacquard 2 couleurs | 10 |
| 5403 FC Pull-over, dessin nervures | 9 |
| 5404 FC Maxi pull-over | 12 |
| 5405 FC Pull-over homme, jacquard 2 couleurs | 24 |
| 5406 FC Pull-over dame, jacquard 3 couleurs | 14 |
| 5407 FC Pull d'été | 16 |
| 5408 FC Pull d'été avec intarsia | 17 |
| 5409 FC Polo homme | 34 |
| 5410 FC Blouson dame | 18 |
| 5411 FC Blouson dame, ouatiné | 22 |
| 5412 FC Blouson homme | 30 |
| 5413 FC Pull-over dame motifs poissons jacquard 4 couleurs | 27 |
| 5414 FC Pull-over dame motif fleur, jacquard 4 couleurs | 26 |
| 5415 FC Pull-over dame, dessins à jetés | 35 |
| 5416 FC Pull-over enfant | 41 |
| 5417 FC Pull enfant avec chat | 38 |
| 5418 FC Pull-over enfant avec intarsia | 33 |
| 5419 FC Pull dame, rayé | 37 |
| 5420 FC Poncho | 40 |
| 5421 FC Veste dame | 42 |
| 5422 FC Haut pour ens. bébé | 43 |
| 5423 FC Culotte pour ens. bébé | 43 |
| 5424 FC Brassière pour ens. bébé | 46 |
| 5425 FC Culotte pour ens. bébé | 46 |
| 5426 FC Chemisette bébé | 45 |
| 5427 FC Culotte courte pour 5426 | 47 |
| 5428 FC Socquettes enfant pour 5426 | 47 |
| 5429 FC Pull-over angora | 52 |
| 5430 FC Veste du soir, jacquard à paillettes | 44 |
| 5431 FC Robe d'été "Mondrian" | 48 |
| 5432 FC Robe coton | 56 |
| 5433 FC Veste, motif fleurs | 53 |
| 5434 FC Pull-over coton avec manches 3/4 | 51 |
| 5436 FC Pull pour ens. jogging | 55 |
| 5437 FC Pantalon bébé pour 5436 | 55 |

5401 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 g = 280 m

Manteau dames, dessins à rayures

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Stature : 94-98 cm tour de taille
 : Laine/viscose : 690 g brun, 880 g blanc, 750 g noir, 460 g bleu.

Fourniture : Fermeture éclair 110 cm de long à ouverture totale.

Grandeur de maille : Dessin = arrière 6, avant 6 1/2. Ourlet, revers de manches et col = 4 1/2.

Echantillon : 100 M (sur fonture avant) = 38 cm, CR 100 = 8,5 cm

Dessin : Nervures selon schéma 1 et altern. de coul. avec cartes DECO à perf. soi-même (avec feuilles dessin à remplir soi-même, POINT 253).

Ourlet et col : selon schéma 2 et alt. de coul. Revers de manches : selon schéma 3 et alt. de coul.

Fig. I : Dos

A : mont. tubul. pour 1:1 (mont.1), puis transf. les M selon schéma 2, cont. à tric. en alt. de coul. (idem pour ELECTRONIC). B : mettre toutes les aig. en travail, prendre le pied de la M arrière et la mettre sur celle de devant, tric. avec cartes perf. DECO (feuilles dessin à remplir, POINT 253) selon schéma 1 et alt. de coul. C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, tric. en dessin et alt. de coul. rab.

Fig. II : Devant, tric. 2 parties symétriques

A : mont. tubul. pour 1:1 (mont. 1), puis transf. les M selon schéma 2, cont. en alt. de coul. (idem pour ELECTRONIC). B : mettre toutes les aig. en travail, prendre le pied de la

Selon la fourniture, les peignes racleurs noirs peuvent être plus appropriés.

Schéma 1 pour dessins à nervures (POINT 253)

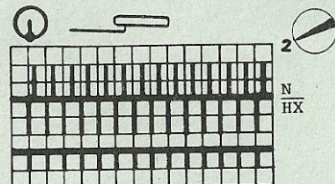


Schéma 2 pour ourlet et col (idem pour ELECTRONIC)

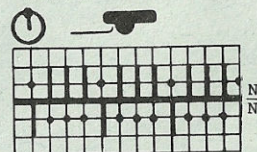
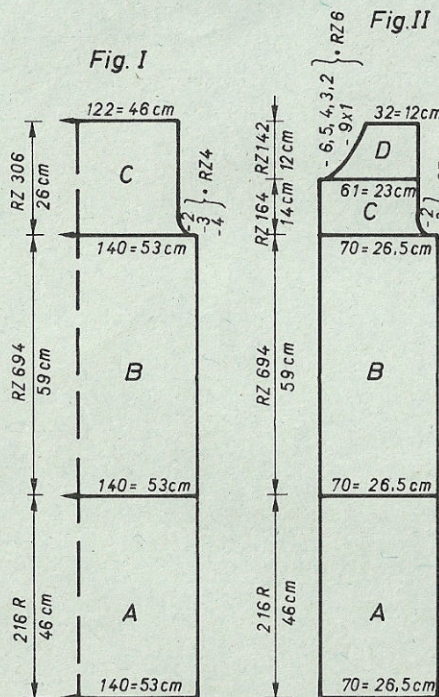
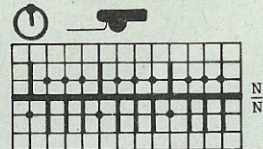


Schéma 3 pour revers de manches (idem pour ELECTRONIC)



maille arrière et la mettre sur celle de devant, tric. selon schéma 1 et alt. de coul. avec cartes DECO à perf. soi-même (feuilles dessin à remplir soi-même). C : dim. à droite pour l'emmanchure, cont. en dessin et alt. de coul. D : dim. à gauche pour l'encol., rab. Fig. III : Manches

A : mont. tubul. pour 1:1 (mont. 1), puis transf. les M selon schéma 3, cont. à tric. en alt. de coul. (idem pour ELECTRONIC). B : mettre toutes les aig. en travail, prendre le pied de la M arrière et la mettre sur celle de devant, tric. droit selon schéma 1 et alt. de coul. avec cartes DECO à perf. soi-même (feuilles dessin à remplir soi-même, POINT 253). C : tric. en dessin et alt. de coul. en augm. de chaque côté. D : dim. de chaque côté pour l'arrondi de la manche.

Col : Mont. tubul. pour 1:1 en blanc sur 176 aig. (Mont. 1), puis transf. les M selon schéma 2 et alt. de coul., tric. 148 R en GM 4 1/2. Quelques R en fil contrastant, faire tomber.

Montage : Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le col à l'encol. M par M au point arrière, en défaisant le fil contrast., ourler en reliant le col de moitié vers l'intérieur. Coudre les manches au dos et au devant, côté étroit contre côté étroit. Fermer les coutures des manches et des côtés au point matelas. Replier l'ourlet de moitié vers l'intér. et le coudre. Replier les revers de manche de moitié vers l'intér. et les coudre. Coudre la fermeture à glissière.

Programme FORM, voir P. 8

Carte perforée DECO/ feuille de dessin

Alternance de couleurs pour dessins à nervures :

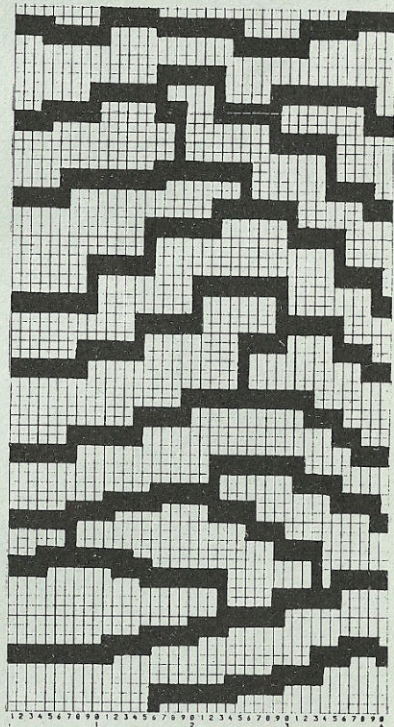
| | |
|--------------|-------|
| CR 0 - 28 | brun |
| CR 29 - 44 | noir |
| CR 45 - 56 | bleu |
| CR 57 - 80 | blanc |
| CR 81 - 102 | brun |
| CR 103 - 110 | noir |
| CR 111 - 126 | bleu |
| CR 127 - 152 | blanc |
| CR 153 - 164 | noir |
| CR 165 - 184 | brun |
| CR 185 - 196 | blanc |
| CR 197 - 220 | bleu |
| CR 221 - 234 | brun |
| CR 235 - 254 | noir |

Alternance de couleurs pour col

| | |
|------|-------|
| 10 R | blanc |
| 8 R | noir |
| 8 R | brun |

Alternance de couleurs pour ourlet et revers de manches

| | |
|------|-------|
| 8 R | Noir |
| 8 R | brun |
| 10 R | blanc |



5400 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

5401



Mini-jupe

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Stature : 96 cm tour de taille
 Fourniture : 250 g chenille multicolore, 6 bobines lastex très fin
 Grandeur de maille : Dessin : 8. Jersey : 7
 Echantillon : 100 M (sur fonture avant) = 51 cm. CR 100 = 9,5
 Dessin : Dessin à nervures selon schéma avec carte DECO à perf. soi-même, un carreau noir = 1 perf. dans la carte DECO (feuille dessin à remplir soi-même, POINT 252). Mont. pour côte bonneterie (mont. 2). Section C : jersey (POINT 100)

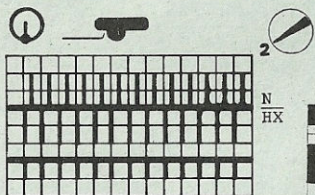
Métrage pour 100 g = 380 m

Fig VII : Jupe, tric. 2 parties symétriques

A : mont. tubul. avec chenille et lastex pour côte bonneterie (mont.2). Cont. à tric. selon schéma avec carte perf. DECO (avec feuille dessin, POINT 252). C : transf. toutes les M sur la fonture arrière, tric. jersey (POINT 100), rab.

Montage : Epingler les deux parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des côtés au point matelas. Ourler le bord côtes vers l'intérieur.

Schéma pour nervures
(POINT 252)



Chiffre clignotant :
Début section B

Schéma pour carte perforée DECO
Feuille dessin à remplir soi-même

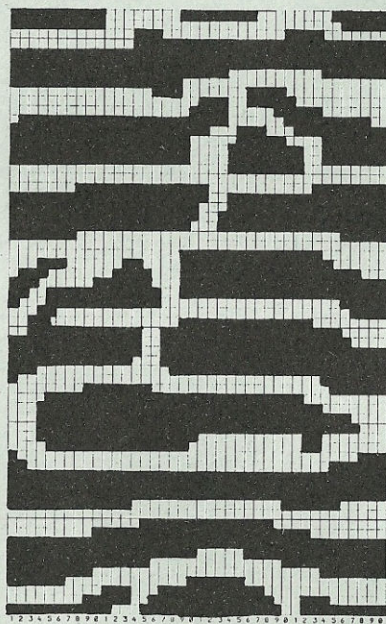


Fig. VII

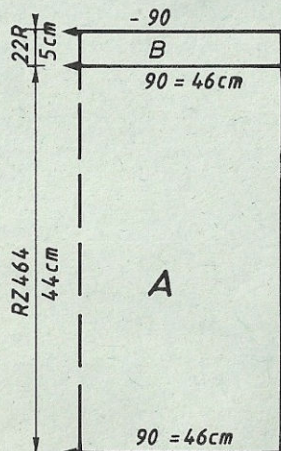


Fig. VII

| 34/36 | 36/38 | 40/42 |
|-------|-------|-------|
| 38 | 38 | 38 |
| 204 | 204 | 204 |
| . | . | A |
| . | . | B |
| 84 | 90 | 98 |
| 86 | 92 | 100 |
| . | . | ** |
| 38 | 38 | 38 |
| 84 | 90 | 98 |
| 86 | 92 | 100 |
| . | . | ** |
| 44 | 44 | 44 |
| 46 | 46 | 46 |
| . | . | *** |
| 99 | 99 | 99 |
| 199 | 199 | 199 |
| 2 | 2 | 2 |
| 132 | 132 | 132 |
| 0 | 0 | 0 |

Fig. I

Fig. II

Fig. III

| 34/36 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42/44 |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 |
| 152 | 152 | 152 | 407 | 407 | 407 | 152 | 152 | 152 |
| . | . | A | . | . | A | . | . | A |
| . | . | B | . | . | B | . | . | B |
| 129 | 139 | 150 | 66 | 70 | 75 | 92 | 94 | 98 |
| 88 | 96 | 104 | 88 | 96 | 104 | 3 | 3 | 3 |
| . | . | ** | . | . | ** | 3 | 3 | 3 |
| 198 | 198 | 198 | 198 | 198 | 198 | 196 | 196 | 196 |
| . | . | C | . | . | C | . | . | C |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 255 | 255 | 255 | 255 | 255 | 255 | 255 | 255 | 255 |
| 255 | 255 | 255 | 255 | 255 | 255 | 200 | 200 | 200 |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 98 | 98 | 98 |
| 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 135 | 135 | 135 |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 99 | 99 | 99 |
| 129 | 139 | 150 | 66 | 70 | 75 | 38 | 38 | 38 |
| 88 | 96 | 104 | 88 | 96 | 104 | 134 | 136 | 140 |
| . | . | ** | . | . | ** | 51 | 51 | 53 |
| 59 | 59 | 59 | 59 | 59 | 59 | . | . | ** |
| 108 | 108 | 108 | 108 | 108 | 108 | 16 | 16 | 16 |
| . | . | *** | . | . | *** | 58 | 58 | 58 |
| 102 | 102 | 102 | 230 | 230 | 230 | . | . | *** |
| 162 | 162 | 162 | 162 | 162 | 162 | 106 | 106 | 106 |
| 154 | 154 | 154 | 154 | 154 | 154 | 130 | 130 | 130 |
| 146 | 146 | 146 | 146 | 146 | 146 | 162 | 162 | 162 |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 154 | 154 | 154 |
| 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 146 | 146 | 146 |
| 141 | 141 | 141 | 141 | 141 | 141 | 191 | 191 | 191 |
| 0 | 0 | 0 | 74 | 74 | 74 | 133 | 133 | 133 |
| . | . | . | 179 | 179 | 179 | 65 | 65 | 65 |
| . | . | . | 171 | 171 | 171 | 180 | 180 | 180 |
| . | . | . | 163 | 163 | 163 | 188 | 188 | 188 |
| . | . | . | 155 | 155 | 155 | 129 | 129 | 129 |
| . | . | . | 147 | 147 | 147 | 0 | 0 | 0 |
| . | . | . | 191 | 191 | 191 | . | . | . |
| . | . | . | 130 | 130 | 130 | . | . | . |
| . | . | . | 20 | 20 | 20 | . | . | . |
| . | . | . | 135 | 135 | 135 | . | . | . |
| . | . | . | 22 | 22 | 22 | . | . | . |
| . | . | . | 0 | 0 | 0 | . | . | . |

5403 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Pull-over dame à nervures

(indications pour ELECTRONIC entre parenthèses)

Stature : 88-92 cm tour de poitrine

Fourniture : Laine/acryl. blanc 530 g

Grandeur de maille : Dessin : 4 1/2 Ourlet : 4 Bords de manches : 3 1/2 Bord d'encol. 5 1/2

Echantillon : 100 M (sur fonture avant) = 33 cm. CR 100 = 8 cm

Dessin : Nervures selon schéma avec carte DECO à perf. (DESSIN 1284, POINT 253). Ourlet et bord d'encol. : arrondi (mont. 8, cont. à tric.)

Bords de manches = 1:1 (mont. 1, cont. à tric.)

Fig. I : Dos

A : mont. fermé pour arrondi, cont. à tric. arrondi (mont. 8, cont. à tric.) B : cont. en dessin selon schéma avec carte DECO à perf. (DESSIN 1284, POINT 253). C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, cont. à tric. droit, rab.

Fig. II : Devant

A + B : Fig. I. C : partager l'ouvrage (si vs tric. sans programme FORM, noter la position du compteur de R électronique), mettre la partie gauche sur les peignes reporteurs. Cont. à tric. la partie droite, dim. à gauche pour l'encol. D : dim. à droite pour l'emmanchure, cont. à dim. à gauche pour l'encol., rab. Remettre la partie gauche sur les mêmes aig. de l'appareil et terminer en sens inverse.

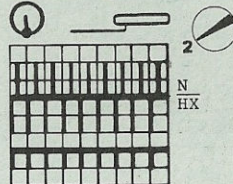
Fig. III : Manches

A : mont. tubul. pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.). B : mettre toutes les aig. en travail, tric. en dessin selon schéma et carte DECO à perf. (DESIN 1284, POINT 253), en augm. de chaque côté. C : dim. de chaque côté pour l'arrondi de manche, rab.

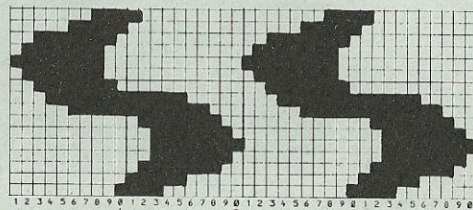
Bord d'encolure : en fil contrast. mont. fermé pour arrondi (Mont. 8) avec 102 M sur chaque fonture. Tric. CR 4 en laine blanche et en GM 5, puis dim. 11 fois à gauche d'1 M tous les 2 R à l'aide de la double aig. reporteuse. Ensuite augm. 11 fois d'1 M tous les 2 R à gauche. Quelques R en fil contrast., faire tomber.

Montage : Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le col à l'encol. M par M au point arrière, en défaisant le fil contrast., ourler M par M sur l'intér. Coudre les manches au dos et au devant, côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés au point matelas.

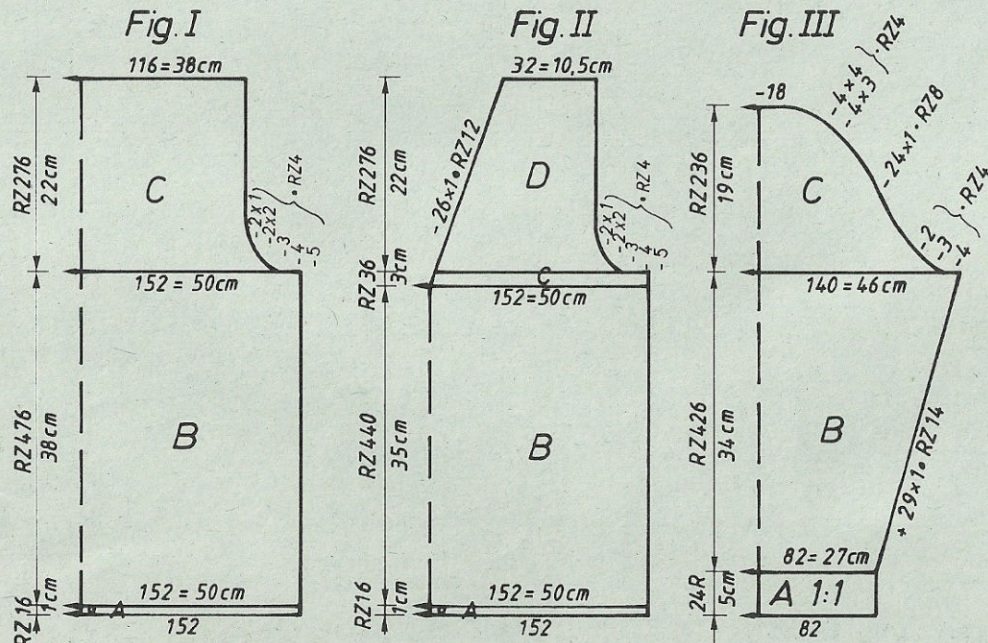
Schéma pour nervures (POINT 253)



Carte DECO à perforer soi-même



Métrage pour 100 g = 750 m



| Fig. I | | | Fig. II | | | 34/36 | 38/40 | 42/44 |
|--------|-------|-------|---------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 34/36 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42/44 | 32 | 32 | 32 |
| 32 | 32 | 32 | 32 | 32 | 32 | 132 | 132 | 132 |
| 132 | 132 | 132 | 132 | 132 | 132 | . | . | . |
| . | . | A | . | . | A | 82 | 82 | 85 |
| . | . | B | . | . | B | 3 | 3 | 3 |
| 139 | 152 | 164 | 139 | 152 | 164 | 3 | 3 | 3 |
| 82 | 90 | 98 | 82 | 90 | 98 | 195 | 195 | 195 |
| . | . | ** | . | . | ** | . | . | C |
| 194 | 194 | 194 | 194 | 194 | 195 | 135 | 135 | 135 |
| . | . | C | . | . | C | 152 | 152 | 152 |
| 134 | 134 | 134 | 134 | 134 | 134 | 38 | 38 | 38 |
| 38 | 38 | 38 | 166 | 166 | 166 | 136 | 139 | 142 |
| 139 | 152 | 164 | 139 | 152 | 152 | 45 | 46 | 47 |
| 82 | 90 | 98 | 82 | 90 | 98 | . | . | ** |
| . | . | ** | . | . | ** | 32 | 32 | 32 |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 58 | 59 | 60 |
| 61 | 61 | 61 | 61 | 61 | 61 | . | . | *** |
| . | . | *** | . | . | *** | 109 | 109 | 109 |
| 103 | 103 | 103 | 68 | 68 | 68 | 131 | 131 | 131 |
| 170 | 170 | 170 | 191 | 191 | 191 | 162 | 162 | 162 |
| 162 | 162 | 162 | 145 | 147 | 149 | 154 | 154 | 154 |
| 154 | 154 | 154 | 127 | 127 | 127 | 146 | 146 | 146 |
| 164 | 164 | 164 | 150 | 150 | 150 | 191 | 191 | 191 |
| 148 | 148 | 148 | 103 | 103 | 103 | 145 | 145 | 145 |
| 135 | 135 | 135 | 170 | 170 | 170 | 89 | 89 | 89 |
| 117 | 117 | 117 | 162 | 162 | 162 | 191 | 191 | 191 |
| 0 | 0 | 0 | 154 | 154 | 154 | 133 | 133 | 133 |
| . | . | . | 164 | 164 | 164 | 1 | 1 | 1 |
| . | . | . | 148 | 148 | 148 | 191 | 191 | 191 |
| . | . | . | 135 | 135 | 135 | 137 | 137 | 137 |
| . | . | . | 117 | 117 | 117 | 1 | 1 | 1 |
| . | . | . | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

5402 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Pull-over homme jacquard 2 couleurs

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Stature : 98 cm tour de poitrine
Fourniture : 540 g laine brune, 280 g laine bleue
Grandeur de maille : Dessin : 6 3/4. Bords côtes + bord d'encol.: 6. Bords de manches : 5
Echantillon : 100 M (sur font. avant) = 45 cm. CR 100 = 24,5 cm
Dessin A : Jacquard 2 coul. avec carte DECO à perf. et selon schéma 1 en alt. de coul. Fig. I : placer la 1ère goupille d'intermit. à droite de l'ouvrage, la 2e goupille sous l'aig. 59 à droite du milieu, la 3e goupille sous l'aig. 19 à droite du milieu, répartir les aig. de gauche selon schéma 1. Fig. II : placer les goup. d'intermit. sous les mêmes aig. à gauche du milieu, répartir les aig. de droite selon schéma 1 (feuille dessin à remplir soi-même, PLAC.=OUI, Fig. I : AIG. DR/AIG.GA.38. Fig. II : AIG.DR/AIG.GA.-38, REP.R=OUI, REP.M=NON, POINT 183, répartir aig. comme pour DUOMATIC selon schéma 1), tric. CR 80 en altern. de coul.)

Dessin B : Jacquard uni 2 coul. selon schéma 2 et altern. de coul. (POINT 183), tric. CR 16

Dessin C : Tric. Jacquard 2 coul. avec carte DECO à perf. selon schéma 3 et alt.de coul. Fig. I : placer la 1ère goupille d'intermit. à droite de l'ouvrage, la 2e goupille sous l'aig. 6 à gauche du milieu, la 3e goupille sous l'aig. 46 à gauche du milieu, répartir les aig. de

Métrage pour 100 g = 280 m

droite selon schéma 3. Fig. II : placer les goupilles d'inter. sous les mêmes aig. à droite du milieu, répartir les aig. de gauche selon schéma 3 (avec feuille dessin à remplir soi-même, PLAC.=OUI, Fig. I : AIG.DR/AIG.GA - 25, Fig. II : AIG.DR/AIG.GA.25, REP.R=NON, REP.M=NON, répartir les aig. comme pour DUOMATIC selon schéma 3, POINT 183), tric. CR 80 en alt. de coul.

Dessin D : Jacquard 2 coul. selon schéma 2 et alt. de coul. avec carte DECO à perf.(feuille dessin à remplir, Fig. I : MODIFIER=OUI, E → 3 POINT 183), Fig. II : introduire carte à l'envers, c.à.d. côté non imprimé vers le haut.

Dessin E : Jacquard 2 coul. selon schéma 2 et carte DECO à perf. (feuille dessin à remplir, POINT 183), tric. CR 28 en alt. de coul.

Dessin F : Jacquard 2 coul. selon schéma 2 et altern. de coul. avec carte DECO à perf. (feuille dessin à remplir, POINT 183).

Dessin G : jacquard 2 coul. selon schéma 2 et carte DECO du dessin D (feuille dessin D, PLAC.=OUI, DESS.APR.R8, REP.R=NON, REP.M=OUI, POINT 183), tric. CR 36 en alt. de coul.

Dessin H : Jacquard 2 coul. selon schéma 2 et alt. de coul. avec carte DECO à perf. (feuille dessin à remplir, PLAC.=OUI, DESS.APR.R 8, REP.R=NON, REP.M=OUI, POINT 183), tric. CR 36.

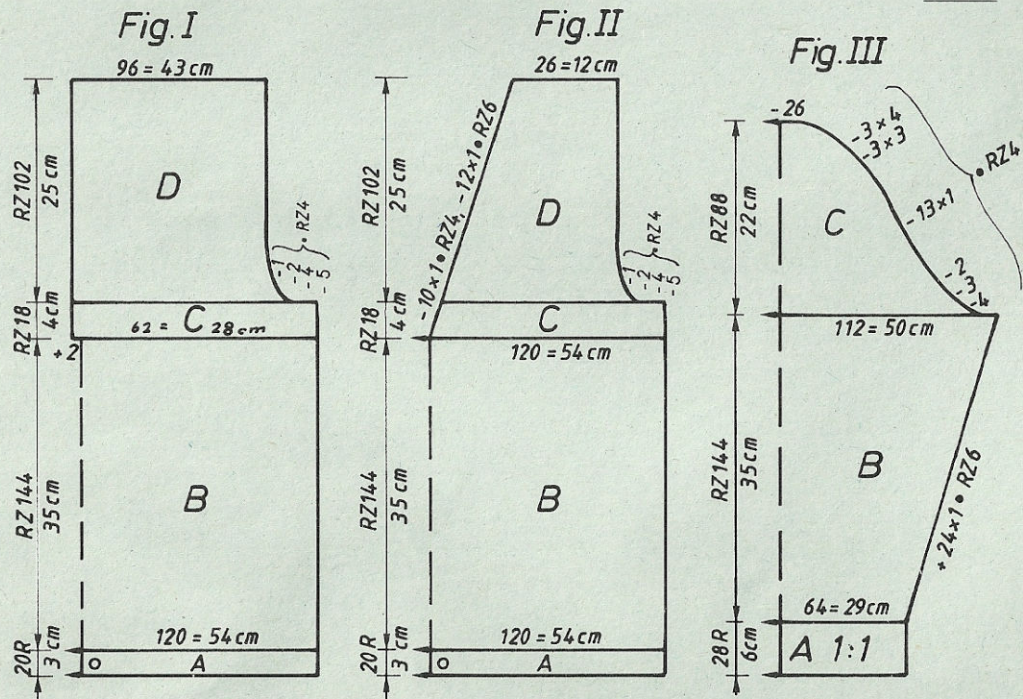


Schéma 1 pour aig. à droite ou à gauche du dessin A (idem pour ELECTRONIC, POINT 183)

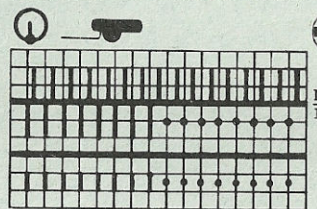
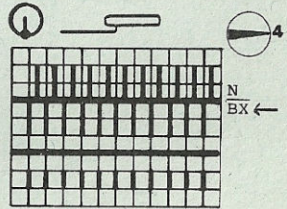
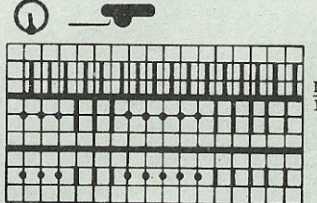


Schéma 2 pour dessins B,D,E,F,G,H: (POINT 183)



Alternance de couleurs :
 2 R brun
 2 R bleu

Schéma 3 pour aig. à gauche ou à droite du dessin C : (Idem pour ELECTRONIC, POINT 183)



- Séquence des dessins : Fig. I
 CR 1 - 80 Dessin A
 CR 81 - 96 Dessin B
 Jacquard 2 coul. uni
 Partie gauche de la découpe
 CR 97 - 176 Dessin C
 CR 177 - 264 Dessin D
 Partie droite de la découpe
 CR 145 - 172 Dessin E
 CR 173 - 264 Dessin F
 Pour Fig. II à partir de CE 145
 Partie droite de la découpe
 - 176 Dessin C
 CR 177 - 264 Dessin D
 Partie gauche de la découpe
 CR 145 - 172 Dessin E
 CR 173 - 264 Dessin F

Fig. I : Dos

A : En brun, mont. fermé pour arrondi (mont. 8, cont. à tric). B : tric. en dessin A, selon schéma 1 pour aig. à gauche du dessin, poussoirs et aig. hors travail, transf. les M sur les aig. opposées sur la fonture arrière et commencer en alt. de coul. avec carte perf. DECO (avec feuille dessin et schéma 1, POINT 183). Cont. en dessin B selon schéma 2 et alt. de coul., prendre le pied de la maille arrière et la mettre sur celle de devant (POINT 183). Cont. en dessin C, selon schéma 3 pour aig. à droite du dessin, poussoirs et aig. hors travail, transf. les M sur la fonture arrière, avec carte DECO et alt. de coul. (avec feuille dessin, schéma 3, POINT 183). C : partager l'ouvrage (si vs tric. sans programme FORM, noter la position du compteur de R électron.), mettre la partie gauche sur les peignes reporteurs, cont. à tric. partie gauche en dessin C, pousser 2 autres aig. à droite du milieu sur chaque fonture. D : dim. à gauche pour l'emmanchure, tric. dessin C. Terminer en dessin D, rab. Remettre la partie droite sur les mêmes aig. de l'appareil, mettre tous les poussoirs et aig. en travail, prendre le pied de la M arrière et la mettre sur celle de devant, pousser 2 autres aig. à gauche du milieu sur chaque fonture. C : tric. la partie droite symétriquement en dessin E. D : tric. symétriquement en dessin E, terminer en dessin F, rab.

Fig. II : Devant

A-B : comme Fig. I, tric. dessins A, B et C comme en Fig. II. C : partager l'ouvrage (si vs tric. sans programme FORM, noter la position du compteur de R électron.), mettre la partie gauche sur les peignes reporteurs. Tric. la partie droite en dessin C en dim. à gauche pour l'encol. D : cont. en dessin C en dim. à gauche pour l'encol. et à droite pour l'emmanchure. Terminer en dessin D. Rab. Rmettre la partie gauche sur les mêmes aig. de l'appareil, mettre tous les poussoirs et aig. en travail, prendre le pied de la M arrière et la mettre sur celle de devant. C : tric. symétriquement la partie gauche en dessin E. D : tric. symétriquement en dessin E, terminer symétriquement en dessin F, rab.

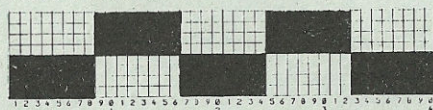
Fig. III : Manches

A : mont. tubul. en brun pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.). B : mettre toutes les aig. en travail. Tric. 8 R de jacquard uni 2 coul. en dessin B selon schéma 2 et alt. de coul., tric. CR 36 en dessin G avec carte DECO à perf. (feuille dessin à remplir, POINT 183), en augm. de chaque côté. Cont. en jacq. uni (POINT 183), en augm. de chaque côté. C : dim. de chaque côté pour l'arrondi de la manche, rab. 2ème manche : tric. dessin H avec carte DECO du dessin D (feuille dessin du dessin D, POINT 183), tric. CR 36.

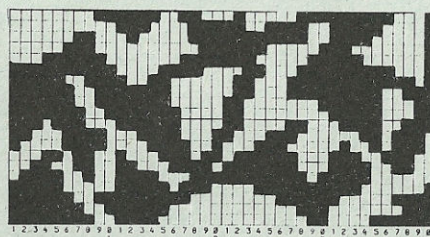
Bord d'encolure : En fil contrastant, mont. fermé pour arrondi (mont.8) avec 102 M sur les 2 fontures. Tric. CR4 en laine brune, GM 6, puis dim. 9 fois d'1 M à gauche tous les 2 R à l'aide de la double aig. reporteuse, tric. 4 R, puis augm. 9 fois d'1 M à gauche tous les 2 R à l'aide de la double aig., tric. 4 R, quelques R en fil contrast., faire tomber.

Montage : Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer la couture du milieu du dos au point matelas. Fermer les épaules. Coudre le col à l'encol. M par M au point arrière, en défaisant le fil contrast., ourler M par M sur l'intérieur. Coudre les manches au dos et au devant. Fermer les coutures des manches et des côtés au point matelas.

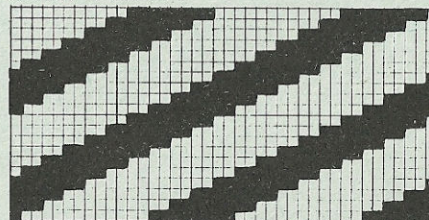
Feuille de dessin A



Feuille de dessin G



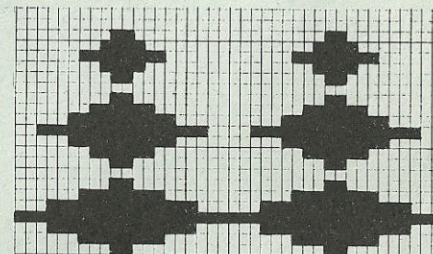
Feuille de dessin D



Feuille de dessin E



Feuille de dessin F



Feuille de dessin H



| | Fig.I | | | Fig.II | | | Fig.III | | |
|----|-------|-------|-------|--------|-------|-------|---------|-------|-------|
| | 44/46 | 48/50 | 52/54 | 44/46 | 48/50 | 52/54 | 44/46 | 48/50 | 52/54 |
| 1 | 98 | 98 | 98 | 98 | 98 | 98 | 98 | 98 | 98 |
| 2 | 180 | 180 | 180 | 180 | 180 | 180 | 180 | 180 | 180 |
| 3 | . | . | . | . | . | . | . | . | . |
| 4 | . | . | . | . | . | . | . | . | . |
| 5 | 111 | 120 | 129 | 111 | 120 | 129 | 62 | 64 | 67 |
| 6 | 90 | 98 | 106 | 90 | 98 | 106 | 3 | 3 | 3 |
| 7 | . | . | . | . | . | . | 3 | 3 | 3 |
| 8 | 194 | 194 | 194 | 194 | 194 | 194 | 195 | 195 | 195 |
| 9 | . | . | . | . | . | . | . | . | . |
| 10 | 134 | 134 | 134 | 134 | 134 | 134 | 7 | 7 | 7 |
| 11 | 38 | 38 | 38 | 166 | 166 | 166 | 5 | 5 | 5 |
| 12 | 111 | 120 | 129 | 111 | 120 | 129 | 38 | 38 | 38 |
| 13 | 90 | 98 | 106 | 90 | 98 | 106 | 109 | 111 | 113 |
| 14 | . | . | . | . | . | . | 49 | 50 | 51 |
| 15 | 35 | 35 | 35 | 39 | 39 | 39 | . | . | . |
| 16 | 67 | 67 | 67 | 67 | 67 | 67 | 32 | 33 | 35 |
| 17 | . | . | . | . | . | . | 62 | 64 | 66 |
| 18 | 232 | 232 | 232 | 67 | 67 | 67 | . | . | . |
| 19 | 135 | 135 | 135 | 191 | 191 | 191 | 107 | 107 | 107 |
| 20 | 2 | 2 | 2 | 141 | 141 | 145 | 162 | 162 | 162 |
| 21 | 170 | 170 | 170 | 53 | 53 | 53 | 154 | 154 | 154 |
| 22 | 162 | 162 | 162 | 102 | 102 | 102 | 146 | 146 | 146 |
| 23 | 146 | 146 | 146 | 170 | 170 | 170 | 191 | 191 | 191 |
| 24 | 138 | 138 | 138 | 162 | 162 | 162 | 134 | 134 | 134 |
| 25 | 135 | 135 | 135 | 146 | 146 | 146 | 148 | 147 | 147 |
| 26 | 40 | 40 | 40 | 138 | 138 | 138 | 190 | 190 | 190 |
| 27 | 66 | 66 | 66 | 135 | 135 | 135 | 130 | 130 | 130 |
| 28 | 135 | 135 | 135 | 40 | 40 | 40 | 190 | 190 | 190 |
| 29 | 53 | 53 | 53 | 0 | 0 | 0 | 133 | 133 | 133 |
| 30 | 0 | 0 | 0 | . | . | . | 0 | 0 | 0 |

Attention : lorsque le chiffre clignotant 3 apparaît en Fig. I au moment de partager l'ouvrage, augm. de 2 M supplémentaires (ces dernières ne sont pas indiquées).

5404 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Maxi pull
(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Stature : 94-98 cm tour de taille
 Fourniture : 300 g laine noire, 250 g laine blanche (Memphis de Zürcher)
 Grandeur de maille : Dessin : arrière 4 1/2, avant 5. Bords côtes et encol. 3 1/4
 Echantillon : 100 M (sur fonture avant) = 34 cm. CR 100 = 11 cm
 Dessin 1 : Jacquard uni 2 coul. selon schéma (POINT 180), tric. 92 R en alt. 2 R noirs, 2 R blancs.

Dessin 2 : Fig. I selon schéma avec carte DECO à perf., introduire la carte à l'envers, (c.à.d. côté non imprimé vers le haut), placer la 1ère goupille d'intermittence à droite de l'ouvrage, la 2e goupille sous l'aig. 31 à gauche du milieu, la 3e goupille sous l'aig. 72 à gauche du milieu (avec feuille dessin à remplir, PLAC.=OUI, AIG.DR./AIG.GA.-51, ↑ REP.R.=NON, ↔ REP.M.=NON, POINT 180). Tout d'abord, tric. 56 R en altern. 2 R noirs, 2 R blancs, puis

Dessin 3

tric. 84 R en alt. 2 R blancs, 2 R noirs. Fig. II : introduire carte DECO à l'envers, placer les 2e et 3e goupilles d'inter. sous les aig. 72 et 31 à droite du milieu (AIG.DR./AIG.GA.51)

Fig. I selon schéma avec carte DECO à perf., introduire à l'envers. Placer la 1ère goupille d'inter. à droite du tricot, la 2e goupille sous l'aig. 55 à droite du milieu, la 3e goupille sous l'aig. 15 à droite du milieu (avec feuille dessin à remplir, PLAC.=OUI, AIG.DR./AIG.GA.36, ↑ REP.R.=NON, ↔ REP.M.=NON, POINT 180). Tout d'abord, tric. 112 R en alt. 2 R noirs, 2 R blancs, puis 68 R en altern. 2 R blancs, 2 R noirs.

Fig. II : Introduire carte perf. DECO à l'envers, placer les 2e et 3e goupilles d'inter. sous les aig. 15 et 55 à gauche du milieu (AIG.DR./AIG.GA.-36)

Dessin 4

Fig. I selon schéma avec carte DECO à perf., introduire à l'envers. Placer la 1ère goupille d'inter. à droite du tricot, la 2e goupille sous l'aig. 46 à droite du milieu, la 3e goupille sous l'aig. 34 à gauche du milieu (avec feuille dessin à remplir, MODIFIER=OUI, ADD Dessin 4, 3e COL=NON, DIST.R=NON, DIST.M=ZERO, PLAC.=OUI, AIG.DR./AIG.GA.-14, ↑ REP.R.=NON, ↔ REP.M.=NON, POINT 180). Tric. 160 R en alt. 2 R noirs, 2 R blancs.

Fig. II : introduire carte perf. DECO à l'envers, placer les 2e et 3e goupilles d'inter. sous l'aig. 46 à gauche et l'aig. 34 à droite du milieu (AIG.DR./AIG.GA.14)

Dessin 5

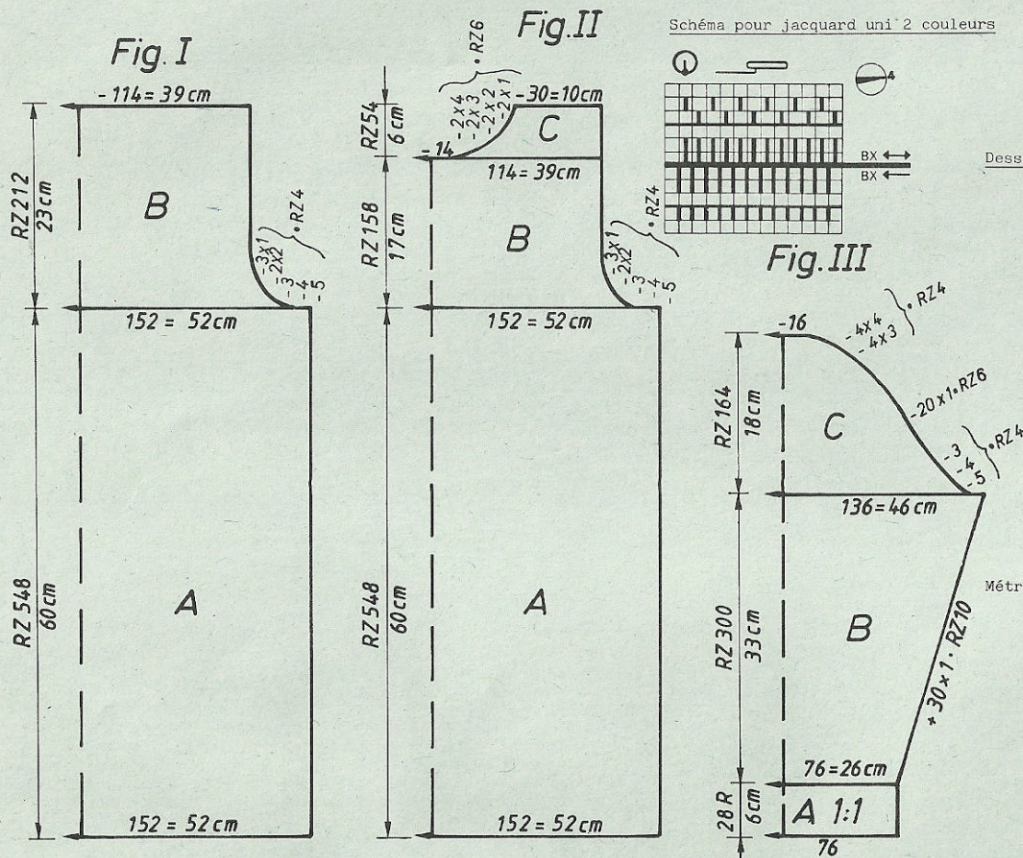
Fig. I. Selon schéma avec carte DECO, introduire à l'envers. Placer la 1ère goupille d'inter. à droite du tricot, la 2e goupille sous l'aig. 14 à gauche du milieu, la 3e goupille sous l'aig. 54 à gauche du milieu (avec feuille dessin à remplir, PLAC.=OUI, AIG.DR./AIG.GA.-35, ↑ REPR.=NON, ↔ REP.M.=NON, POINT 180). Tric. 168 R en altern. 2 R blancs, 2 R noirs.

Fig. II : introduire carte DECO à l'envers, placer les 2e et 3e goupilles d'inter. sous les aig. 54 et 14 à gauche du milieu (AIG.DR./AIG.GA.35)

Dessin 6 : Tric. 18 R en jacquard uni 2 coul. selon schéma (POINT 180) en alt. 2 R noirs, 2 R blancs.

Dessin 2 pour Fig. III, manche droite :

Tric. CR 120 en jacquard uni 2 coul. selon schéma en alt. 2 R noirs, 2 R blancs. Selon schéma avec carte DECO 2 à perf., introduire à l'envers, placer la 1ère goupille d'inter. à droite du tricot, la 2e goupille sous l'aig. 6 à droite du milieu, la 3e goupille sous l'aig. 35 à gauche du milieu, tric. 140 R en alt. 2 R noirs, 2 R blancs. Puis introduire carte DECO à l'envers, placer les 2e et 3e goupilles d'inter. sous les aig. 8 à gauche et 33 à droite du milieu (AGRAND.PLAC.=OUI, DESS.APR.R.120, AIG.DR./AIG.GA.-14, ↑ REP.R.=NON, ↔ REP.M.=NON, tric. 140 R. 2e dessin (MODIFIER=OUI, DIR.=OUI, → ↑, AGRAND.PLAC.=OUI, AIG.DR./AIG.GA.13, ↑ REP.R.=NON, ↔ REP.M.=NON).



Métrage pour 100 g = 720 m

Desin 4 pour Fig. III, manche gauche : Tric. 92 R en jacq. uni 2 coul. selon schéma, 2 R blancs, 2 R noirs. Selon schéma avec carte perf. DECO 4, introduire à l'envers, placer la 1ère goupille d'inter. à droite du tricot, la 2e goupille sous l'aig. 30 à droite du milieu, la 3e goupille sous l'aig. 11 à gauche du milieu, tric. 160 R en alt. 2 R blancs, 2 R noirs. Puis introduire carte perf. DECO à l'envers, placer la 1ère goupille d'inter. à droite du tricot, la 2e goupille sous l'aig. 9 à droite du milieu, la 3e goupille sous l'aig. 32 à gauche du milieu. Tric. 160 R en alter. 2 R blancs, 2 R noirs. Terminer en jacquard uni 2 coul. et en alt. 2 R blancs, 2 R noirs (AUGM.PLAC.=OUI, DESS.APR.R.92, AIG.DR/AIG.GA.11, 1↑ REP.R.=NON, ← REP.M.=NON, POINT 180. 2e dessin, AIG.DR/AIG.GA-11, POINT 180)

Fig. I : Dos

A : en noir, mont. tubul. pour côtes bonneterie (mont. 2), cont. en dessin jacquard. B : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, rab.

Fig. II : Devant

A : en noir, mont. tubul. pour côtes bonneterie (Mont. 2), cont. en dessin jacquard. B : dim. de chaque côté pour l'emmanchure. C : partager l'ouvrage, rab. les M du milieu (si vs tric. sans programme FORM, noter la position du compteur de R électron.), mettre la partie gauche sur les peignes reporteurs. Cont. à tric. la partie droite, en dim. à gauche pour l'encol., rab. Remettre la partie gauche sur les mêmes aig. de l'appareil et terminer en sens inverse.

Fig. III : Manches, tric. 2 fois

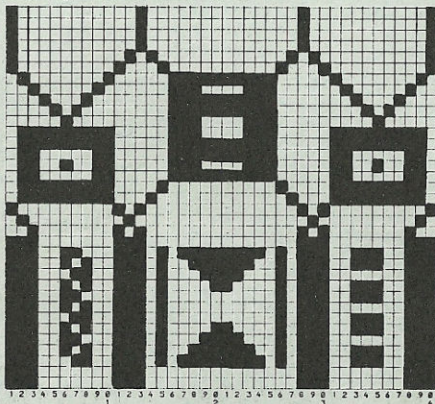
A : une fois en blanc, une fois en noir, mont. tubul. pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.). B : mettre toutes les aig. en travail, tric. en dessin jacquard en augm. de chaque côté. C : dim. de chaque côté pour l'arrondi de la manche, rab.

Bord d'encolure : mont. tubul. en noir pour 1:1 sur 146 aig. (mont.1, cont. à tric.), tric. 28 R en GM 3 1/4, quelques R en fil contrast., faire tomber.

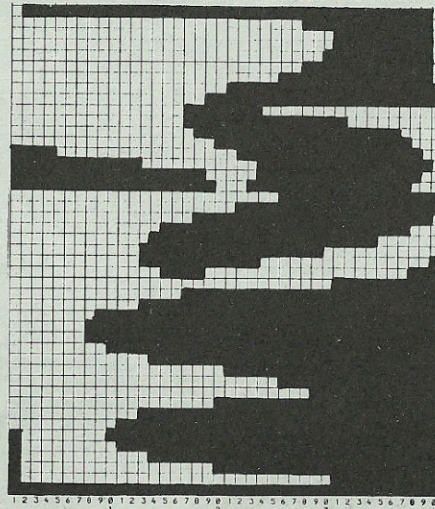
Montage : Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le col à l'encol. M par M au point arrière, en dé faisant le fil contrast., ourler le bord d'encol. sur l'intérieur. Coudre les manches au dos et au devant, côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés au point matelas.

| Fig.I | | | Fig.II | | | Fig.III | | |
|-------|-------|--------|--------|-------|-------|---------|-------|-------|
| 34/38 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42/44 |
| 44 | 44 | 44 | 44 | 44 | 44 | 44 | 44 | 44 |
| 136 | 136 | 136 | 136 | 136 | 136 | 136 | 136 | 136 |
| . | . | . A | . | . | . A | . | . | . A |
| . | . | . B | . | . | . B | . | . | . B |
| 141 | 153 | 165 | 141 | 153 | 165 | 74 | 76 | 79 |
| 88 | 96 | 104 ** | 88 | 96 | 104 | 3 | 3 | 3 |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 3 | 3 | 3 |
| 141 | 153 | 165 | 141 | 153 | 165 | 195 | 195 | 195 |
| 88 | 96 | 104 | 88 | 96 | 104 | 7 | 7 | 7 |
| . | . | . ** | . | . | . ** | 20 | 20 | 20 |
| 60 | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 | 38 | 38 | 38 |
| 83 | 83 | 83 | 83 | 83 | 83 | 132 | 135 | 138 |
| . | . | . *** | . | . | . *** | 45 | 46 | 47 |
| 103 | 103 | 103 | 231 | 231 | 231 | . | . | . ** |
| 168 | 168 | 168 | 168 | 168 | 168 | 31 | 31 | 31 |
| 162 | 162 | 162 | 162 | 162 | 162 | 58 | 59 | 60 |
| 154 | 154 | 154 | 154 | 154 | 154 | . | . | . *** |
| 164 | 164 | 164 | 164 | 164 | 164 | 110 | 110 | 110 |
| 158 | 158 | 158 | 158 | 158 | 158 | 130 | 130 | 130 |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 170 | 170 | 170 |
| 213 | 213 | 213 | 85 | 85 | 85 | 162 | 162 | 162 |
| 0 | 0 | 0 | 72 | 72 | 72 | 154 | 154 | 154 |
| | | | 184 | 184 | 184 | 191 | 191 | 191 |
| | | | 128 | 128 | 128 | 141 | 141 | 141 |
| | | | 190 | 190 | 190 | 181 | 181 | 181 |
| | | | 129 | 129 | 129 | 191 | 191 | 191 |
| | | | 182 | 182 | 182 | 133 | 133 | 133 |
| | | | 166 | 166 | 166 | 129 | 129 | 129 |
| | | | 150 | 150 | 150 | 191 | 191 | 191 |
| | | | 131 | 131 | 131 | 137 | 137 | 137 |
| | | | 0 | 0 | 0 | 129 | 129 | 129 |
| | | | | | | 0 | 0 | 0 |

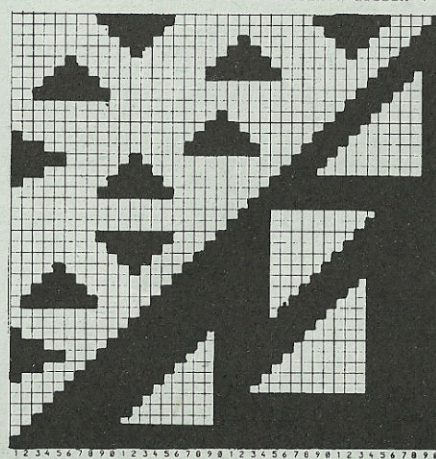
Carte perforée DECO/Feuille dessin : dessin 2



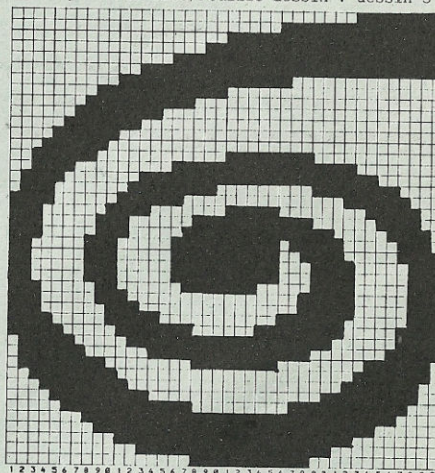
Carte perforée DECO/Feuille dessin : dessin 3



Carte perforée DECO/Feuille dessin : dessin 4



Carte perforée DECO/Feuille dessin : dessin 5



5406 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Pull-over dame, jacquard 3 couleurs

(indications pour ELECTRONIC entre parenthèses)

Stature : 88-92 cm tour de poitrine

Fourniture : 200 g laine noire, 75 g laine blanche, 170 g chenille rouge (Memphis et Luisa de Zürcher)

Grandeur de maille : Dessin : arrière 4 1/2, avant 5. Bord côtes et bord d'encol. 3 1/4

Echantillon : 100 M (sur fonture avant) = 44 cm. CR 100 = 11,5 cm

Dessin : Jacquard 3 coul. selon schéma et alt. de coul. avec cartes DECO à perf. (Feuilles dessin à remplir, feuille dessin A ADD feuille dessin B, 3e COL=OUI, POINT 196). Bord côtes et bord d'encol. = 1:1 (mont. 1, cont. à tric.)

(feuilles dessin à remplir, POINT 196), en augm. de chaque côté. C : dim. de chaque côté pour l'arrondi de la manche.

Bord d'encolure : Mont. tubul. en noir sur 179 aig. (mont. 1, cont. à tric.), tric. 30 R en GM 3 1/2, quelques R en fil contrast., faire tomber.

Montage : Epingler toutes les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le bord à l'encol. M par M au point arrière, en défaisant le fil contrast., ourler sur l'intérieur. Coudre les manches au dos et au devant, côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et côtés au point matelas.

Fig. I : Dos

A : mont. tubul. en laine noire pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.) B : mettre toutes les aig. en travail, cont. à tric. selon schéma et alt. de coul. avec cartes DECO (feuilles dessin à remplir, POINT 196). C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, cont. à tric. droit. rab.

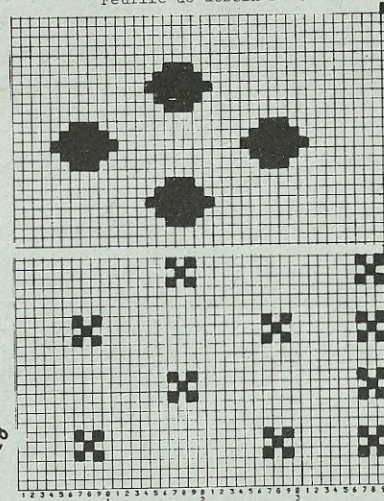
Fig. II : Devant

A + B : Fig. I. C : partager l'ouvrage (si vs tric. sans programme FORM, noter la position du compteur de R électronique), mettre la partie gauche sur les peignes reporteurs. Cont. à tric. la partie droite, en dim. à gauche pour l'encol. D : dim. à droite pour l'emmanchure, cont. à dim. à gauche, rab. Remettre la partie gauche sur les mêmes aig. de l'appareil et termin. en sens inverse.

Fig. III : Manches

A : mont. tubul. en laine noire pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.). B : mettre toutes les aig. en travail, tric. en dessin selon schéma et alt. de coul. avec cartes perf. DECO

Feuille de dessin B

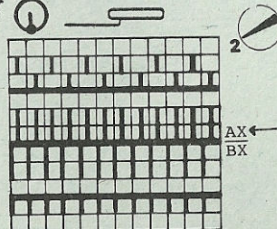


Feuille de dessin A

Alternance de couleurs

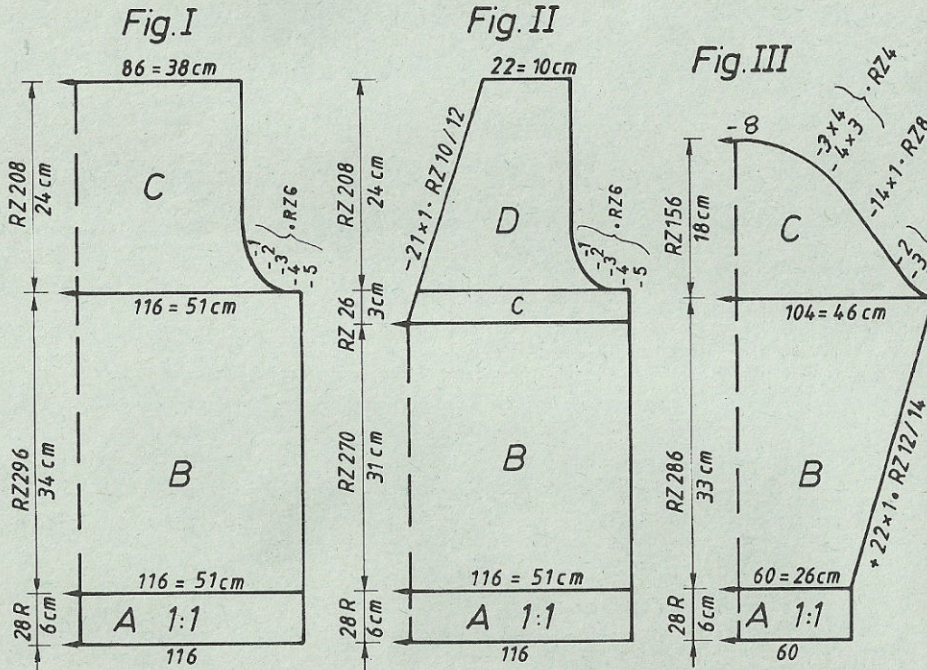
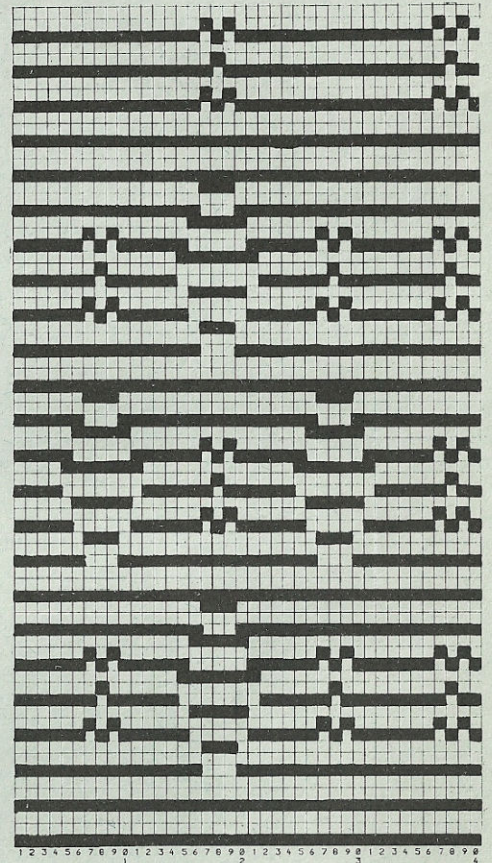
- 2 R noir
- 2 R blanc
- 2 R rouge

Schéma pour jacquard 3 couleurs (POINT 196)



Métrage pour 100 g =
laine noire et blanche 720 m
chenille rouge 380 m

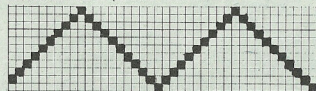
carte DECO à perf.



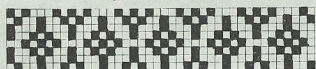
5406

| Fig. I | | | Fig. II | | | Fig. III | | |
|--------|-------|-------|---------|-------|-------|----------|-------|-------|
| 34/36 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42/44 |
| 46 | 46 | 46 | 46 | 46 | 46 | 46 | 46 | 46 |
| 176 | 176 | 176 | 176 | 176 | 176 | 176 | 176 | 176 |
| . | . | A | . | . | A | . | . | A |
| 107 | 116 | 125 | 107 | 116 | 125 | 57 | 59 | 61 |
| 82 | 3 | 98 | 82 | 90 | 98 | 3 | 3 | 3 |
| . | 3 | *** | . | . | *** | 3 | 3 | 3 |
| 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 147 | 147 | 147 | 147 | 147 | 147 | 147 | 147 | 147 |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 |
| 107 | 116 | 125 | 107 | 116 | 125 | 102 | 105 | 107 |
| 82 | 90 | 98 | 82 | 90 | 98 | 45 | 46 | 47 |
| . | . | *** | . | . | *** | . | . | *** |
| 28 | 28 | 28 | 28 | 28 | 28 | 31 | 31 | 31 |
| 82 | 64 | 64 | 64 | 64 | 64 | 58 | 59 | 60 |
| 105 | 105 | 105 | 233 | 233 | 233 | 110 | 110 | 110 |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 2 | 2 | 2 |
| 171 | 171 | 171 | 171 | 171 | 171 | 170 | 170 | 170 |
| 163 | 163 | 163 | 163 | 163 | 163 | 154 | 154 | 154 |
| 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 146 | 146 | 146 |
| 147 | 147 | 147 | 147 | 147 | 147 | 191 | 191 | 191 |
| 139 | 139 | 139 | 139 | 139 | 139 | 134 | 135 | 136 |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 49 | 49 | 49 |
| 85 | 86 | 85 | 85 | 85 | 85 | 191 | 191 | 191 |
| 0 | 0 | 0 | 67 | 67 | 67 | 133 | 133 | 133 |
| | | | 191 | 191 | 191 | 1 | 1 | 1 |
| | | | 140 | 142 | 144 | 191 | 191 | 191 |
| | | | 110 | 110 | 110 | 137 | 137 | 137 |
| | | | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| | | | | | | 0 | 0 | 0 |

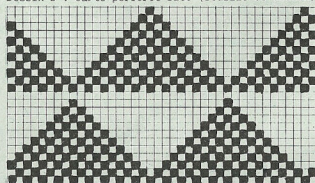
Dessin B : carte perforée DECO (feuille de dessin)



Dessin C : carte perforée DECO



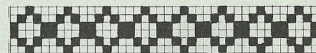
Dessin D : carte perforée DECO (feuille de dessin)



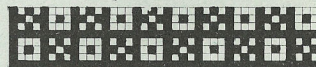
5407

| Fig. I | | | Fig. II | | | Fig. III | | |
|--------|-------|-------|---------|-------|-------|----------|-------|-------|
| 34/36 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42/44 |
| 50 | 50 | 50 | 50 | 50 | 50 | 50 | 50 | 50 |
| 156 | 156 | 156 | 156 | 156 | 156 | 156 | 156 | 156 |
| . | . | A | . | . | A | . | . | A |
| . | . | B | . | . | B | . | . | B |
| 103 | 113 | 123 | 103 | 113 | 123 | 95 | 97 | 100 |
| 82 | 90 | 98** | 82 | 90 | 98 | 3 | 3 | 3 |
| . | . | *** | . | . | *** | 3 | 3 | 3 |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 |
| 113 | 123 | 133 | 113 | 123 | 133 | 110 | 113 | 115 |
| 82 | 90 | 98 | 82 | 90 | 98 | 43 | 44 | 45 |
| . | . | *** | . | . | *** | . | . | *** |
| 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 16 | 16 | 16 |
| 42 | 42 | 42 | 42 | 42 | 42 | 37 | 37 | 37 |
| . | . | *** | . | . | *** | . | . | *** |
| 105 | 105 | 105 | 233 | 233 | 233 | 109 | 109 | 109 |
| 132 | 132 | 132 | 132 | 132 | 132 | 135 | 135 | 135 |
| 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 1 | 1 | 1 |
| 162 | 162 | 162 | 162 | 162 | 162 | 162 | 162 | 162 |
| 154 | 154 | 154 | 154 | 154 | 154 | 154 | 154 | 154 |
| 146 | 146 | 146 | 146 | 146 | 146 | 191 | 191 | 191 |
| 138 | 138 | 138 | 138 | 138 | 138 | 135 | 135 | 135 |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 49 | 49 | 49 |
| 79 | 79 | 79 | 79 | 79 | 79 | 191 | 191 | 191 |
| 128 | 128 | 128 | 128 | 128 | 128 | 133 | 133 | 133 |
| 0 | 0 | 0 | 74 | 74 | 74 | 1 | 1 | 1 |
| | | | 161 | 169 | 177 | 191 | 191 | 191 |
| | | | 163 | 163 | 163 | 137 | 137 | 137 |
| | | | 182 | 182 | 182 | 1 | 1 | 1 |
| | | | 166 | 166 | 166 | 0 | 0 | 0 |
| | | | 167 | 167 | 167 | | | |
| | | | 5 | 5 | 5 | | | |
| | | | 128 | 128 | 128 | | | |
| | | | 135 | 135 | 135 | | | |
| | | | 1 | 1 | 1 | | | |
| | | | 128 | 128 | 128 | | | |
| | | | 0 | 0 | 0 | | | |

Dessin E : carte perforée DECO



Dessin H : carte perforée DECO



Dessin K : carte perforée DECO



5407 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Full-over d'été

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Stature : 88-92 cm tour de poitrine

Fourniture : 130 g de fil coton rouge, 90 g de fil coton bleu, 70 g de fil coton noir, 60 g de fil coton jaune, 40 g de fil coton vert.

Grandeur de maille : Dessin : 5 1/2

Echantillon : 100 M = 39 cm. CR 100 = 12,5 cm

Dessin : Dessins jacquard et à jetés selon séquence.

Fig. I : Dos

A : mont. chevalé en bleu pour côte bonneterie (mont. 3). Tric. dessins A, B, C, D et E, en augm. de chaque côté. B : termin. dessin E en dim. de chaque côté pour l'emmanchure, tric. en dessins F, B (G), H, D (I), K et F (L), rab.

Fig. II : Devant

A : comme Fig. I. B : tric. dessins E, F, B (G), H et D (I) comme en Fig. I mais en observant les comptes de R différents de la Fig. II. C : partager l'ouvrage (si vs tric. sans programme FORM, noter la position du compteur de R électronique), mettre la partie gauche sur les peignes reporteurs. Tric. à droite en dessin D (I), K et F (L), en dim. à gauche pour l'encol., rab. Remettre la partie gauche sur les mêmes aig. de l'appareil et term. en sens inverse.

Fig. III : Manches, tric. 2 fois

A : mont. chevalé en bleu pour côte bonneterie (mont. 3). Tric. en dessins A, B, C, D et E, en augm. de chaque côté. B : tric. dessins E,F,B (G), H et D (I), en dim. de chaque côté pour l'arrondi de la manche, rab.

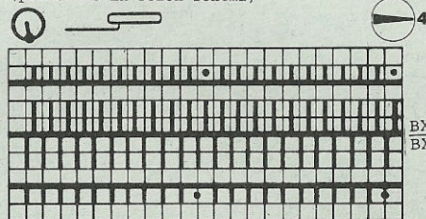
Bord d'encolure : Mont. tubul. en rouge pour 1:1(mont. 1). Transf. toutes les M sur la fonture avant. Tric. 8 R, GM 5 1/2 en dessin F selon schéma et alt. de coul. (POINT 131), 4 R en GM 5, 8 R en GM 4 1/2, 4 R en GM 5, 8 R en GM 5 1/2, quelques R en fil contrast., faire tomber.

Montage : Epingler toutes les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le bord à l'encol. M par M au point arrière, en défilant le fil contrast., ourler sur l'intérieur. Coudre les manches au dos et au devant, côté étroit contre côté étroit. Fermer les coutures des manches et des côtés au point matelas.

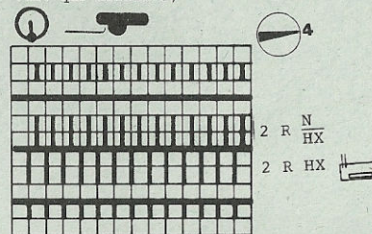
Métrage pour 100 g = 420 m

Séquence des dessins :

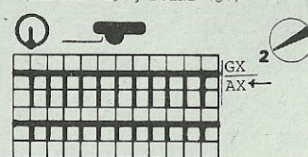
Dessin A : CR 0 - 12 jaune GM 4 (poussoirs LX selon schéma)



Dessin B : CR 13 - 56 rouge, GM 5 1/2
Transf. toutes les M sur fonture arrière, avec carte DECO à perf. (POINT 256, avec feuille dessin à remplir. Reprogrammer ce dessin en tant que dessin G)



Dessin C : GM 5 1/2
CR 57 - 88 2 R bleu
2 R noir
Transf. toutes les M sur fonture avant, avec carte DECO à perf. (DESSIN 1290, POINT 131)

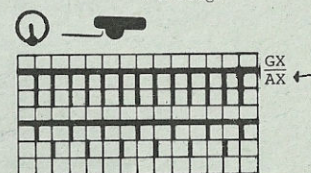


Dessin D : GM 5 1/2
CR 89 - 134 2 R bleu
2 R rouge
Aig., poussoirs et position chariot comme dessin C, avec carte DECO à perf. (avec feuille dessin à remplir, POINT 131)

Dessin E : GM 5 1/2
CR 135 - 158 2 R jaune
2 R noir

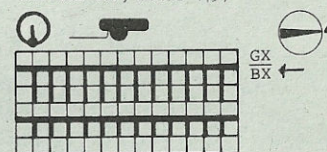
Aig., poussoirs et position chariot comme dessin C, avec carte DECO à perf. (DESSIN 1118, POINT 131)

Dessin F : GM 5 1/2
(POINT 131)
CR 159 - 174 2 R vert
2 R rouge



Dessin G :
répéter CR 175 - 218
(reprogrammer dessin en tant que dessin G)

Dessin H : GM 5 1/2
CR 219 - 250 2 R vert
2 R noir
Avec carte DECO à perf. (DESSIN 1304, MODIFIER=OUI, INV.COUL=OUI, POINT 179)



Dessin I :
répéter CR 251 - 296
(reprogrammer dessin I en tant que dessin I)

Dessin K : GM 5 1/2
CR 297 - 320 2 R noir
2 R jaune

Aig., poussoirs et position chariot comme dessin H, avec carte DECO à perf. (DESSIN 1118, MODIF.=OUI, INV.COUL=OUI, POINT 179)

Dessin F :
Répéter CR 321 - 336
Reprogrammer dessin F en tant que dessin L)

Suite page 15

Fig. I

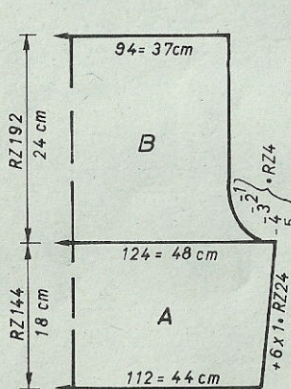


Fig. II

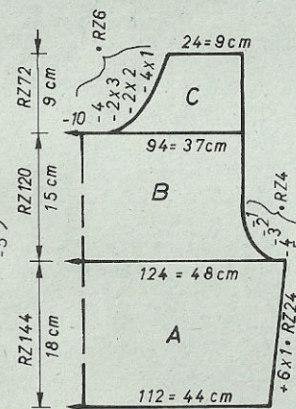
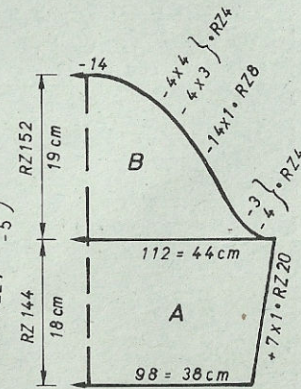


Fig. III



5408 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 g = 420 m

Pull-over d'été avec intarsia

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Stature : 88-92 cm tour de poitrine
Fourniture : 110 g de fil coton bleu, 50 g de fil coton rouge, 50 g de fil coton jaune, 30 g de fil coton vert.

Grandeur de maille : Jersey : avant 5 1/2 arrière 3. Ourlet : 4 1/2

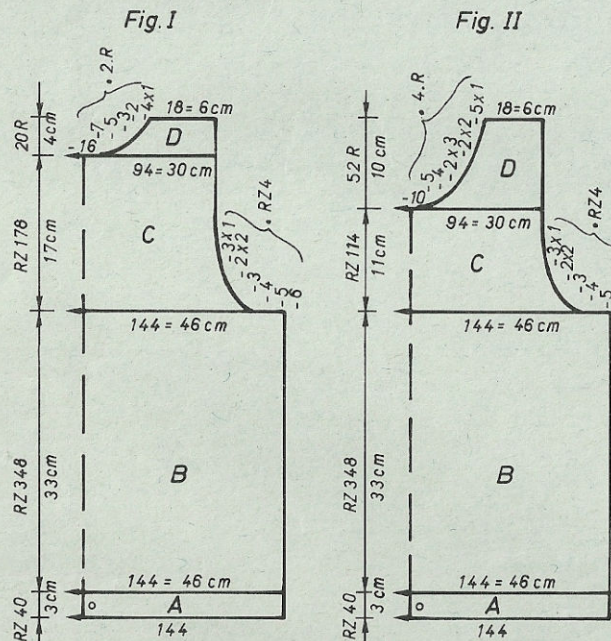
Echantillon : Intarsia : 100 M = 32 cm. CR 100 = 9,5 cm. Intarsia 2 couleurs selon schéma et alt. de coul. (DESSIN 1100, ACR.PLAC.=OUI, ← x 72, POINT 245)
 Ourlet : arrondi (mont. 8, cont. à tric.). Bords d'encol. et d'emmanchure : côte bonneterie (mont. 2, cont. à tric.)

Fig. I : Dos

A : mont. fermé pour arrondi en bleu, tric. en arrondi (mont. 8, cont. à tric.). B : transf. toutes les M selon schéma sur la fonture avant. Laisser une aig. en travail au milieu de la fonture arrière (idem pour ELECTRONIC 6000, POINT 245). Tric. en alt. de coul. C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, cont. à tric. en alt. de coul. D : partager l'ouvrage, mettre la partie gauche sur les peignes reporteurs. Tric. la partie droite en jersey, en dim. à gauche pour l'encol., régler le chariot sur N (idem pour ELECTRONIC), quelques R en fil contrast., faire tomber. Remettre la partie gauche sur les mêmes aig. de l'appareil et terminer en sens inverse.

Fig. II : Devant

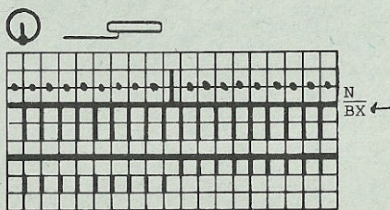
A+B : tric. comme Fig. I mais en alt. de coul. de Fig. II. C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, cont. en alt. de coul. D : partager l'ouvrage, mettre la partie gauche sur les peignes reporteurs. Cont. à tric. la partie droite, en dim. à gauche pour l'encol. chariot N (idem pour ELECTRONIC), quelques R en fil contrast., faire tomber. Remettre la partie gauche sur les mêmes aig. de l'appareil et terminer en sens inverse.



| Alternance de couleurs Fig. I | | 1er bec-fil | 2e bec-fil |
|-------------------------------|-----------|-------------|------------|
| CR 0 - 236 | 2 R bleu | rouge | bleu |
| | 2 R rouge | | |
| CR 237 - 564 | 2 R bleu | jaune | bleu |
| | 2 R jaune | | |
| CR 353 - 564 | 2 R vert | jaune | vert |
| | 2 R jaune | | |

| Alternance de couleurs Fig. II | | 1er bec-fil | 2e bec-fil |
|--------------------------------|-----------|-------------|------------|
| CR 0 - 236 | 2 R rouge | (de gauche) | rouge |
| | 2 R bleu | | |
| CR 237 - 352 | 2 R jaune | bleu | jaune |
| | 2 R bleu | | |
| CR 353 - 564 | 2 R jaune | vert | jaune |
| | 2 R vert | | |

Schéma pour intarsia (POINT 245)



Milieu de la fonture à aig.

Bord d'encolure : mont. tubul. en rouge pour côte bonneterie sur 178 aig. (mont. 1, cont. à tric.), tric. 6 R côte bonneterie en GM 3 1/2. Tric. 10 R en GM 5 chariot arrière et avant CX (idem pour ELECTRONIC). Quelques R en fil contrast., faire tomber.

Bords d'emmanchure : une fois en jaune, une fois en vert. Mont. tubul. pour côte bonneterie sur 178 aig. (mont. 2, cont. à tric.), tric. 6 R côte bonneterie en GM 3 1/2. Tric. 10 R en GM 5 chariot arrière et avant CX (idem pour ELECTRONIC). Quelques R en fil contrast., faire tomber.

Montage : Epingler toutes les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules au point maille en défaisant le fil contrast. Coudre les bords à l'encol. et aux emmanchures M par M au point arrière en défaisant le fil contrast. Curler M par M sur l'intérieur. Fermer les coutures des côtés au point matelas.

| Fig.I | | | Fig.II | | |
|-------|-------|--------|--------|-------|-------|
| 34/36 | 38/40 | 42 /44 | 34 /36 | 38/40 | 42/44 |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 |
| 128 | 128 | 128 | 128 | 128 | 128 |
| . | . | A | . | . | A |
| . | . | B | . | . | B |
| 131 | 144 | 156 | 131 | 144 | 156 |
| 82 | 90 | 98 | 82 | 90 | 98 |
| . | . | ** | . | . | ** |
| 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 |
| . | . | C | . | . | C |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 137 | 137 | 137 | 137 | 137 | 137 |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 |
| 131 | 144 | 156 | 131 | 144 | 156 |
| 82 | 90 | 98 | 82 | 90 | 98 |
| . | . | ** | . | . | ** |
| 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
| 57 | 57 | 57 | 57 | 57 | 57 |
| . | . | *** | . | . | *** |
| 232 | 232 | 232 | 232 | 232 | 232 |
| 178 | 178 | 178 | 178 | 178 | 178 |
| 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 |
| 162 | 162 | 162 | 162 | 162 | 162 |
| 154 | 154 | 154 | 154 | 154 | 154 |
| 164 | 164 | 164 | 164 | 164 | 164 |
| 158 | 158 | 158 | 158 | 158 | 158 |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 74 | 74 | 74 | 58 | 58 | 58 |
| 73 | 73 | 73 | 72 | 72 | 72 |
| 185 | 185 | 185 | 161 | 169 | 177 |
| 128 | 129 | 130 | 170 | 170 | 170 |
| 185 | 185 | 185 | 162 | 162 | 162 |
| 128 | 128 | 128 | 180 | 180 | 180 |
| 169 | 169 | 169 | 164 | 164 | 164 |
| 153 | 153 | 153 | 175 | 175 | 175 |
| 145 | 145 | 145 | 3 | 3 | 3 |
| 164 | 164 | 164 | 131 | 131 | 131 |
| 129 | 129 | 129 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | | | |

5410 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 g = 750 m

- Elouson dame
 (indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses) Modèle S. Wrschka, FH Trèves
- Stature : 88-92 cm tour de poitrine
- Fourniture : 380 g laine bleu foncé, 360 g laine turquoise, 370 g laine violette, 320 g laine moutarde. 1 fermeture à glissière 70 cm de long, 2 m de doublure, 2 m de ouatine.
- Grandeur de maille : Dessin : arrière 3 3/4, avant 4. Bord côtes et col : 3 1/4.
- Echantillon : 100 M (sur fonture avant) = 41,5 cm. CR 100 = 8 cm
- Dessin A : Point jacquard uni selon schéma 1 et alt. de coul. (POINT 210)
- Dessin B : Jacquard 4 couleurs selon schéma 2 et alt. de coul. avec cartes DECO à perf. (feuilles dessin à remplir. Feuille dessin B1 avec suite ADD feuille dessin B2 avec suite, 3e COL=OUI, ADD feuille dessin B3 avec suite, 4e COL=OUI, PLAC.=OUI, DESS.APR.R 16, ↑ REP.R=NON, ↔ REP.M=OUI, POINT 210).
- Dessin C : Jacquard 4 couleurs selon schéma 2 coul. et alt. de coul. avec cartes DECO à perf. (diffère très légèrement de l'illustration) (avec feuilles dessin à remplir soi-même, feuille dessin C1 ADD Feuille C2, 3e COL=OUI, ADD feuille dessin C3, 4e COL=OUI, PLAC. OUI, ↑ REP.R=NON, ↔ REP.M=OUI, POINT 210). Bord côtes et col = 2:2 (mont. 4, cont. à tric.)

Fig. I : Dos

A : mont. tubul. en turquoise pour 2:2 (mont. 4, cont. à tric.), tric. 54 R, puis tric. 56 atures R en violet. B : mettre toutes les aig. en travail, tric. 16 R en jacquard uni selon schéma 1, puis cont. en dessin B selon schéma 2 et alt. de coul. avec cartes DECO (feuilles dessin, POINT 210). C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, cont. à tric. D : partager l'ouvrage (si vs tric. sans programme FORM, noter la position du compteur de R électronique), mettre la partie gauche sur les peignes reporteurs. Cont. à tric. la partie droite, en dim. à gauche pour l'encol. rab. Remettre la partie gauche sur les mêmes aig. de l'appareil et terminer en sens inverse.

Fig. II : Devant, tric. 2 parties symétriques

A : mont. tubul. en turquoise pour 2:2 (mont. 4, cont. à tric.), tric. 54 R, puis 56 R en violet. B : mettre toutes les aig. en travail, tric. 16 R en dessin A, point jacquard uni selon schéma 1, cont. en dessin B selon schéma 2 et alt. de coul. avec cartes DECO à perf. (feuilles dessin, POINT 210). C : dim. à droite pour l'emmanchure, cont. à tric. D : dim. à gauche pour l'encol., rab.

Fig. III : Manches

A : mont. tubul. en turquoise pour 2:2 (mont. 4, cont. à tric.), tric. 54 R, puis 56 R en violet. B : mettre toutes les aig. en travail, tric. 240 R en dessin A, point jacquard uni selon schéma 1 (POINT 210), en augm. de chaque côté. Tric. en dessin C 152 R selon schéma 2 et alt. de coul. avec cartes DECO à perf. (feuilles dessin à remplir, POINT 210), augm. de chaque côté. Puis cont. en dessin A jacquard uni selon schéma 1 (POINT 210), en augm. de chaque côté. C : cont. en dessin A selon schéma 1, rab.

Col : mont. tubul. turquoise pour 2:2 sur 176 aig. (mont. 4, cont. à tric.), tric. 60 R en GM 3 1/4, tric. 60 R en violet, quelques R en fil contrast., faire tomber.

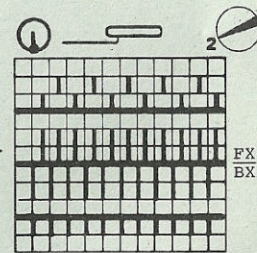
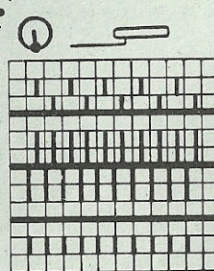
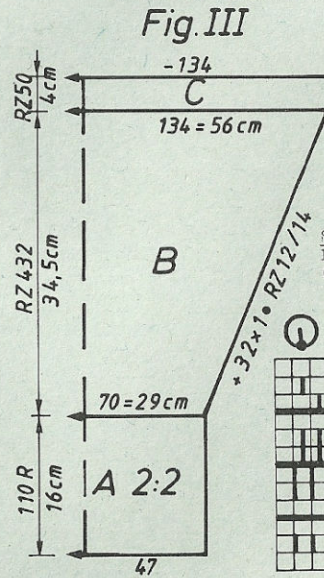
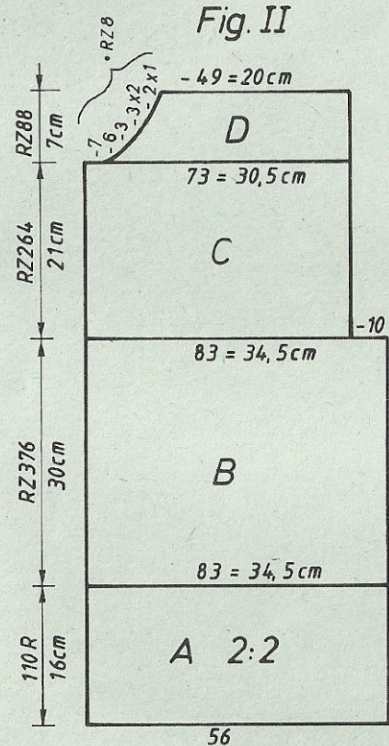
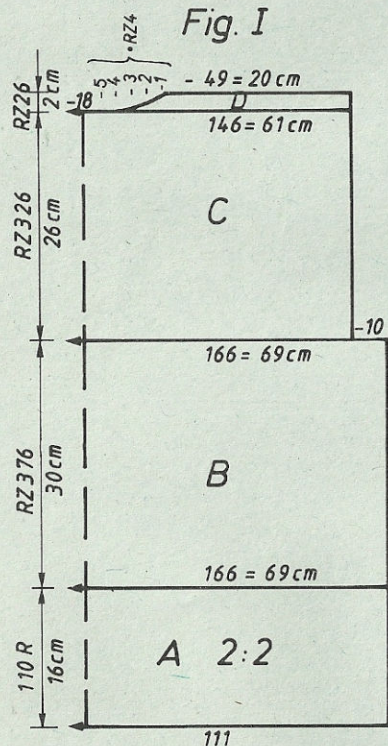
Montage : Épingler toutes les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Découper généreusement la doublure et la ouatine. Fermer les coutures des épaules et des côtés. Coudre le col à l'encol. M par M au point arrière, en défaisant le fil contrast., ourler sur l'intérieur. Coudre la fermeture à glissière. Coudre les manches au dos et au devant. Fermer les coutures des manches. Replier le bord côtes de moitié vers l'intérieur et l'ourler. Assembler la doublure et la ouatine, les coudre ensemble, puis sur l'intérieur du blouson. En dernier, piquer ensemble le blouson et la doublure le long des motifs.

Alternance de couleurs

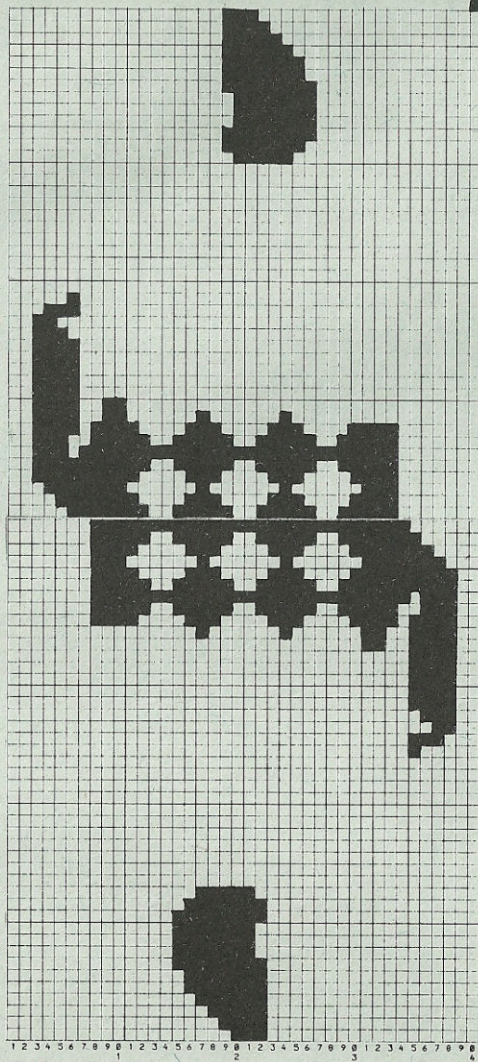
- 2 R bleu foncé
- 2 R violet
- 2 R moutarde
- 2 R turquoise

Schéma 1 Dessin A
 Point jacquard uni 4 couleurs
 (POINT 210)

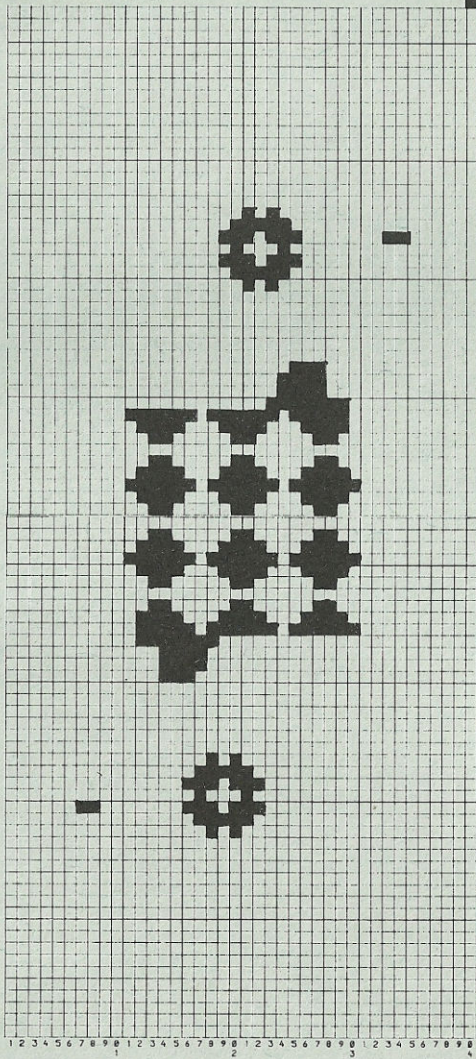
Schéma 2 Dessins B+C
 Jacquard 4 couleurs
 (POINT 210)



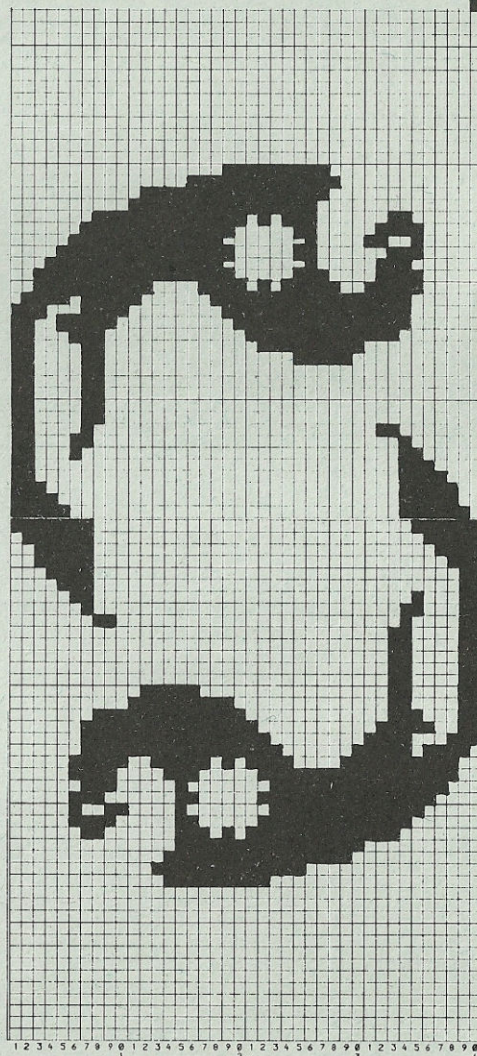
Feuille de dessin B1



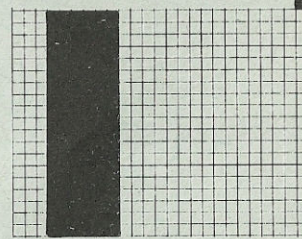
Feuille de dessin B2



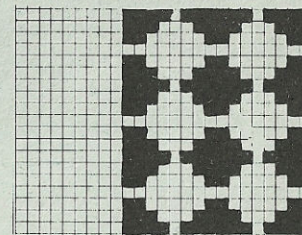
Feuille de dessin B3



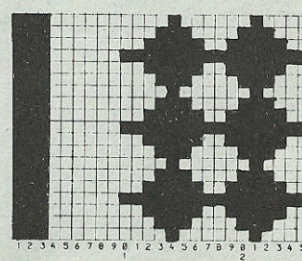
Feuille de dessin C3



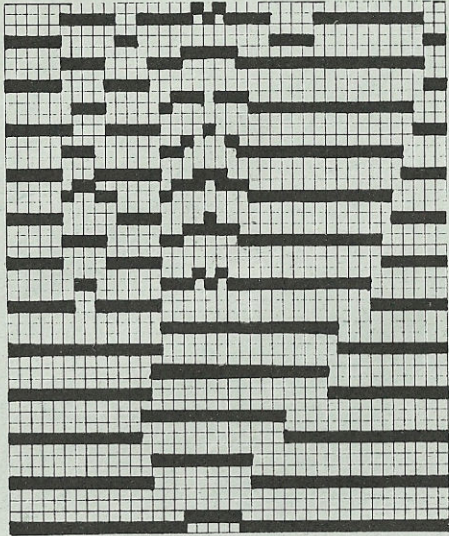
Feuille de dessin C2



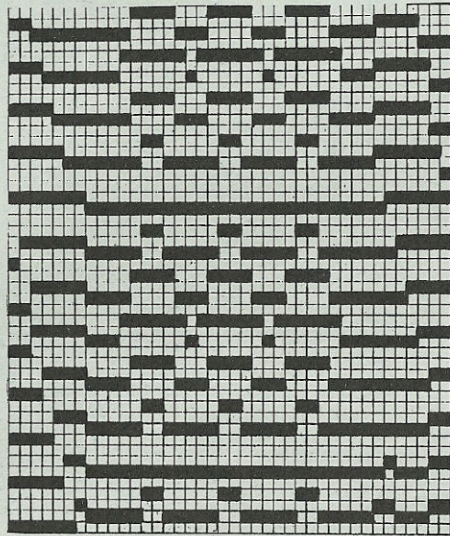
Feuille de dessin C1



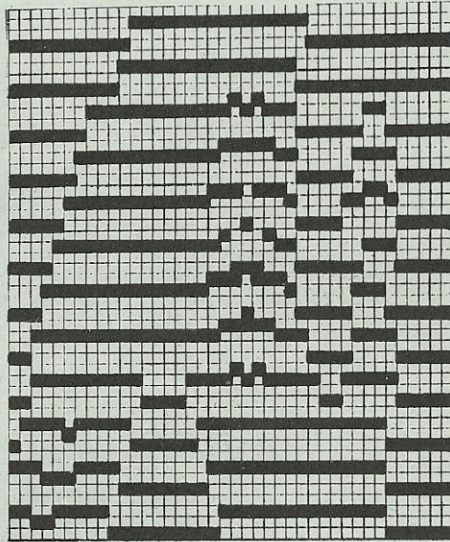
Carte perforée DECO Fig. I+II No 2



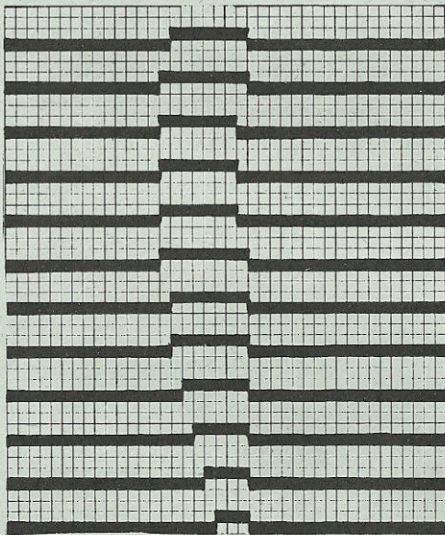
Carte perforée DECO Fig. I+II No 4



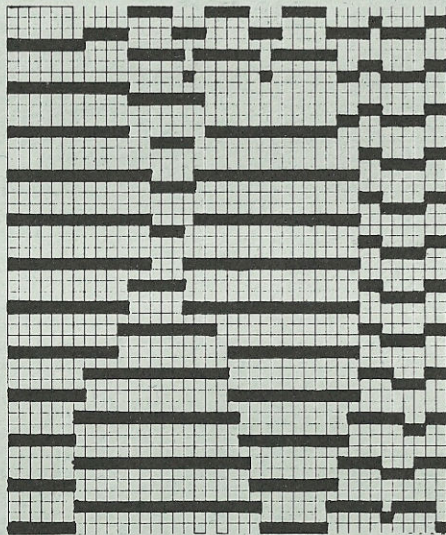
Carte perforée DECO Fig. I+II No 6



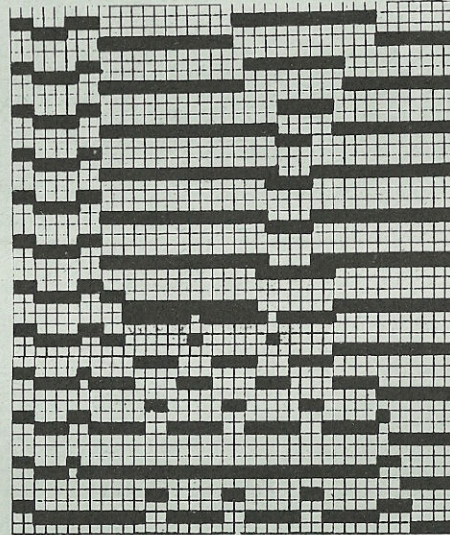
Carte perforée DECO Fig. I+II No 1



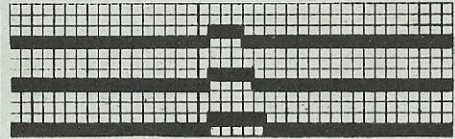
Carte perforée DECO Fig. I+II No 3



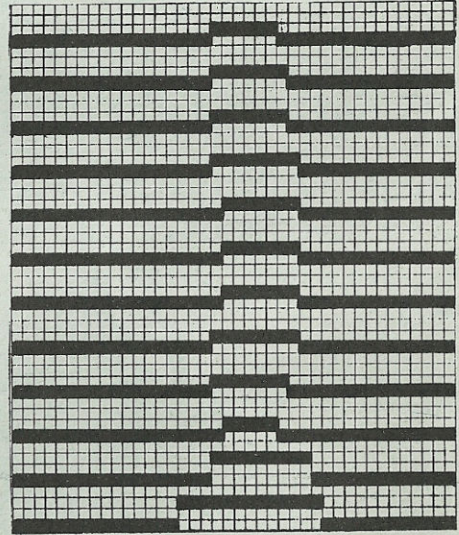
Carte perforée DECO Fig. I+II No 5



Carte perforée DECO Fig. I+II No 8

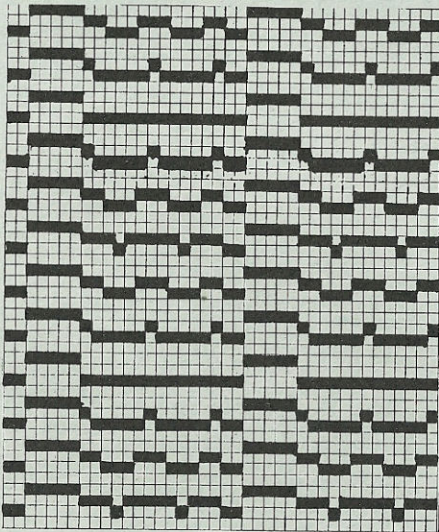


Carte perforée DECO Fig. I+II No 7

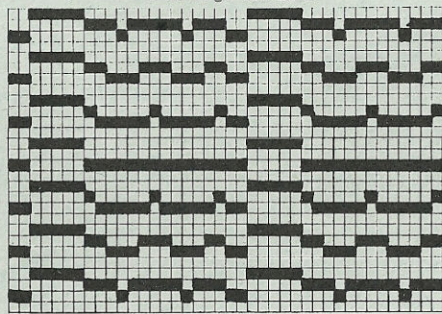


| Fig.III | | | Fig.I | | | Fig.II | | |
|---------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|-------|
| 34/36 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42/44 |
| 32 | 32 | 32 | 32 | 32 | 32 | 32 | 32 | 32 |
| 166 | 166 | 166 | 166 | 166 | 166 | 421 | 421 | 421 |
| . | . | A | . | . | A | . | . | A |
| . | . | B | . | . | B | . | . | B |
| 67 | 70 | 72 | 157 | 166 | 176 | 80 | 84 | 89 |
| 3 | 3 | 3 | 82 | 90 | 98 | 82 | 90 | 98 |
| 3 | 3 | 3 | . | . | ** | . | . | ** |
| 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 |
| . | . | C | . | . | C | . | . | C |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 221 | 221 | 221 | 221 | 221 | 221 | 221 | 221 | 221 |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 8 | 38 | 38 | 38 | 38 |
| 133 | 135 | 137 | 157 | 166 | 176 | 80 | 84 | 89 |
| 55 | 56 | 57 | 82 | 90 | 98 | 82 | 90 | 98 |
| 55 | 56 | 57 | . | . | ** | . | . | ** |
| 35 | 35 | 35 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| 58 | 59 | 60 | 66 | 66 | 66 | 66 | 66 | 66 |
| . | . | *** | . | . | *** | . | . | *** |
| 98 | 98 | 98 | 228 | 228 | 228 | 228 | 228 | 228 |
| 135 | 135 | 135 | 185 | 185 | 185 | 185 | 185 | 185 |
| 18 | 18 | 18 | 131 | 131 | 131 | 131 | 131 | 131 |
| 0 | 0 | 0 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| | | | 118 | 118 | 118 | 118 | 118 | 118 |
| | | | 71 | 72 | 72 | 74 | 74 | 75 |
| | | | 185 | 185 | 185 | 177 | 185 | 185 |
| | | | 129 | 130 | 131 | 191 | 128 | 129 |
| | | | 170 | 170 | 188 | 129 | 180 | 188 |
| | | | 180 | 162 | 131 | 1 | 156 | 128 |
| | | | 146 | 154 | 154 | 183 | 183 | 156 |
| | | | 138 | 146 | 146 | 5 | 1 | 183 |
| | | | 130 | 138 | 138 | 151 | 151 | 1 |
| | | | 0 | 130 | 130 | 1 | 1 | 151 |
| | | | | 0 | 0 | 135 | 135 | 1 |
| | | | | | | 8 | 12 | 135 |
| | | | | | | 0 | 0 | 12 |
| | | | | | | | | 0 |

Carte perforée DECO Fig. III No 1



Carte perforée DECO Fig. III No 2



Chiffres clignotants Fig. Ib + IIb

8 = début de section C

9 = début de section D

| Fig.I | | | Fig.Ia + IIa | | | Fig.Ib + IIb | | |
|-------|-------|-------|--------------|-------|-------|--------------|-------|-------|
| 34/36 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42/44 |
| 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 |
| 114 | 114 | 114 | 369 | 369 | 369 | 369 | 369 | 369 |
| . | . | A | . | . | A | . | . | A |
| . | . | B | . | . | B | . | . | B |
| 133 | 140 | 147 | 39 | 42 | 46 | 98 | 105 | 112 |
| 82 | 90 | 98 | 3 | 3 | 3 | 82 | 90 | 98 |
| . | . | ** | 3 | 3 | 3 | . | . | ** |
| 166 | 166 | 166 | 38 | 38 | 38 | 195 | 195 | 195 |
| 133 | 140 | 147 | 39 | 42 | 46 | . | . | C |
| 82 | 90 | 98 | 3 | 3 | 3 | 135 | 135 | 135 |
| . | . | ** | 3 | 3 | 3 | 174 | 174 | 174 |
| 48 | 48 | 48 | 48 | 48 | 48 | 38 | 38 | 38 |
| 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 98 | 105 | 112 |
| . | . | *** | . | . | *** | 82 | 90 | 98 |
| 72 | 72 | 73 | 0 | 0 | 0 | . | . | ** |
| 185 | 185 | 185 | . | . | . | 3 | 3 | 3 |
| 128 | 129 | 130 | . | . | . | 3 | 3 | 3 |
| 186 | 177 | 185 | . | . | . | 3 | 3 | 3 |
| 131 | 169 | 128 | . | . | . | 55 | 55 | 55 |
| 161 | 161 | 169 | . | . | . | 190 | 172 | 172 |
| 153 | 153 | 161 | . | . | . | 98 | 105 | 112 |
| 145 | 145 | 153 | . | . | . | 82 | 90 | 98 |
| 134 | 134 | 145 | . | . | . | . | . | *** |
| 0 | 0 | 134 | . | . | . | 12 | 12 | 12 |
| | | 0 | . | . | . | 3 | 3 | 3 |
| | | | . | . | . | 3 | 3 | 3 |
| | | | . | . | . | 3 | 3 | 3 |
| | | | . | . | . | 55 | 55 | 55 |
| | | | . | . | . | 227 | 254 | 254 |
| | | | . | . | . | 98 | 105 | 112 |
| | | | . | . | . | 82 | 90 | 98 |
| | | | . | . | . | . | . | *** |

Fig.II

Fig.III

| 34/36 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42/44 |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 |
| 369 | 369 | 369 | 114 | 114 | 114 |
| . | . | A | . | . | A |
| . | . | B | . | . | B |
| 42 | 42 | 42 | 102 | 105 | 109 |
| 82 | 90 | 98 | 3 | 3 | 3 |
| . | . | ** | 3 | 3 | 3 |
| 166 | 166 | 166 | 195 | 195 | 195 |
| 42 | 42 | 42 | . | . | C |
| 82 | 90 | 98 | 135 | 135 | 135 |
| . | . | ** | 174 | 174 | 174 |
| 48 | 48 | 48 | 38 | 38 | 38 |
| 70 | 70 | 70 | 175 | 179 | 182 |
| . | . | *** | 50 | 51 | 52 |
| 73 | 72 | 73 | 50 | 51 | 52 |
| 173 | 181 | 189 | 41 | 41 | 41 |
| 191 | 173 | 128 | 58 | 59 | 60 |
| 129 | 165 | 181 | . | . | *** |
| 3 | 157 | 165 | 98 | 98 | 98 |
| 157 | 149 | 157 | 135 | 135 | 135 |
| 149 | 191 | 149 | 5 | 5 | 5 |
| 191 | 129 | 191 | 0 | 0 | 0 |
| 129 | 33 | 129 | . | . | *** |
| 33 | 0 | 33 | . | . | *** |
| 0 | | 0 | . | . | *** |

Fig.IIc

| 34/36 | 38/40 | 42/44 |
|-------|-------|-------|
| 34 | 34 | 34 |
| 369 | 369 | 369 |
| . | . | A |
| . | . | B |
| 32 | 35 | 39 |
| 3 | 3 | 3 |
| 38 | 38 | 38 |
| 32 | 35 | 39 |
| 3 | 3 | 3 |
| 48 | 48 | 48 |
| 70 | 70 | 70 |
| . | . | *** |
| 0 | 0 | 0 |

Fig.3a

| | | |
|-------|---|-----|
| 3 | 3 | 3 |
| 3 | 3 | 3 |
| 3 | 3 | 3 |
| 0 | 0 | 0 |
| . | . | *** |
| 34/44 | | |
| 34 | | |
| 112 | | |
| . | A | |
| . | B | |
| 4 | | |
| 3 | | |
| 3 | | |
| 70 | | |
| 63 | | |
| 129 | | |
| 156 | | |
| 191 | | |
| 129 | | |
| 156 | | |
| 70 | | |
| 63 | | |
| 181 | | |
| 156 | | |
| 191 | | |
| 181 | | |
| 156 | | |
| 0 | | |

5411 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

22

Blouson dame, ouaté

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)
 Pour DUOMATIC 80, pas de motif de taureau dans le dos.

Stature : 88-92 cm tour de poitrine
Fourniture : 900 g laine lilas, 470 g laine bleu foncé, 90 g laine moutarde.
 1,50 m de doublure, 1,50 m de ouatine, fermeture à glissière 73 cm.

Grandeur de maille: Dessin 3 1/2. Bord côtes et col : 3. Arrondi : 5
Echantillon : 100 M (sur fonture avant) = 28,5 cm. CR 100 = 8,5 cm
Dessin A : Jacquard 2 coul. selon schéma 1, alt. de coul. avec carte DECO à perf. (feuille dessin à remplir, PLAC.=OUI, REP.R=NON, REP.M=OUI, POINT 180).

Dessin B : Jacquard 2 coul. selon schéma 2 et alt. de coul., la DUOMATIC ne tricoterà que des rayures (avec feuilles dessin à remplir, feuille dessin 1, continuation feuille 2, continuation feuille 3, ADD feuille 4, continuat. feuille 5, continuat. feuille 6, MODIFIER=OUI, E→E3, DIST.R=NON, DIST.M=0, introd. à nouveau feuilles dessin 1-3, MODIFIER=OUI, E→E3, DIST.R=NON, DIST.M=0, POINT 180).

Dessin C : Point jacquard uni selon schéma 3 sans alt. de coul. (POINT 180).

Dessin D : Arrondi (POINT 107). Bord côtes et col = 1:1 (mont.1, cont. à tric.)

Fig. I : Dos, partie médiane

A : mont. tubul. en lilas pour côte bonneterie (mont. 2). Tric. les rayures en dessin B, selon schéma 2 et alt. de coul. (avec feuilles dessin à remplir soi-même, POINT 180). B : partager l'ouvrage (si vs tric. sans programme FORM, noter la position du compteur de R (électron.), remettre la partie gauche sur les peignes reporteurs. Cont. à tric. la partie droite en dim. à gauche pour l'encol., rab. Remettre la partie gauche sur les mêmes aig. de l'appareil et termin. en sens inverse.

Métrage pour 100 g = 750 m

Fig. Ia+IIa : Parties latérales dos et devant, tric. 4 fois, dont 2 fois symétriquement. A : mont. tubul. en lilas pour côte bonneterie (mont. 2). A la fin du montage, transf. 10 M du bord droit de la fonture avant sur les M de la fonture arrière, aig. (et poussoirs) de la fonture avant hors travail, point jacquard uni = tric. dessin C selon schéma 3 en lilas (POINT 180), rab.

Fig. Ib+IIb : Tric. 4 fois bords côtes et bordure. A : mont. tubul. en lilas pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.) B : tric. dessin D en lilas = arrondi (POINT 107). A la fin de la section rabaisser la fonture avant et garnir légèrement de ouatine la section B tricotée en rond. Avant de poursuivre le tricot, remonter la fonture avant. C : tric. dessin A selon schéma 1 et alt. de coul. avec carte DECO à perf. (feuille dessin à remplir, POINT 180). D : dessin D en lilas = tric. arrondi (POINT 107). A la fin de la section, rabaisser la fonture avant et garnir légèrement de ouatine la section D tricotée en rond. Avant de poursuivre le tricot, remonter la fonture avant, tric. 2 R chariots arrière et avant N, (idem pour ELECTRONIC), rab.

Fig. IIc : 2 rayures pour le devant

A : MONT. tubul. en bleu foncé pour côte bonneterie (mont. 2), jacquard uni = tric. dessin C selon schéma 3 en bleu foncé (POINT 180), rab.

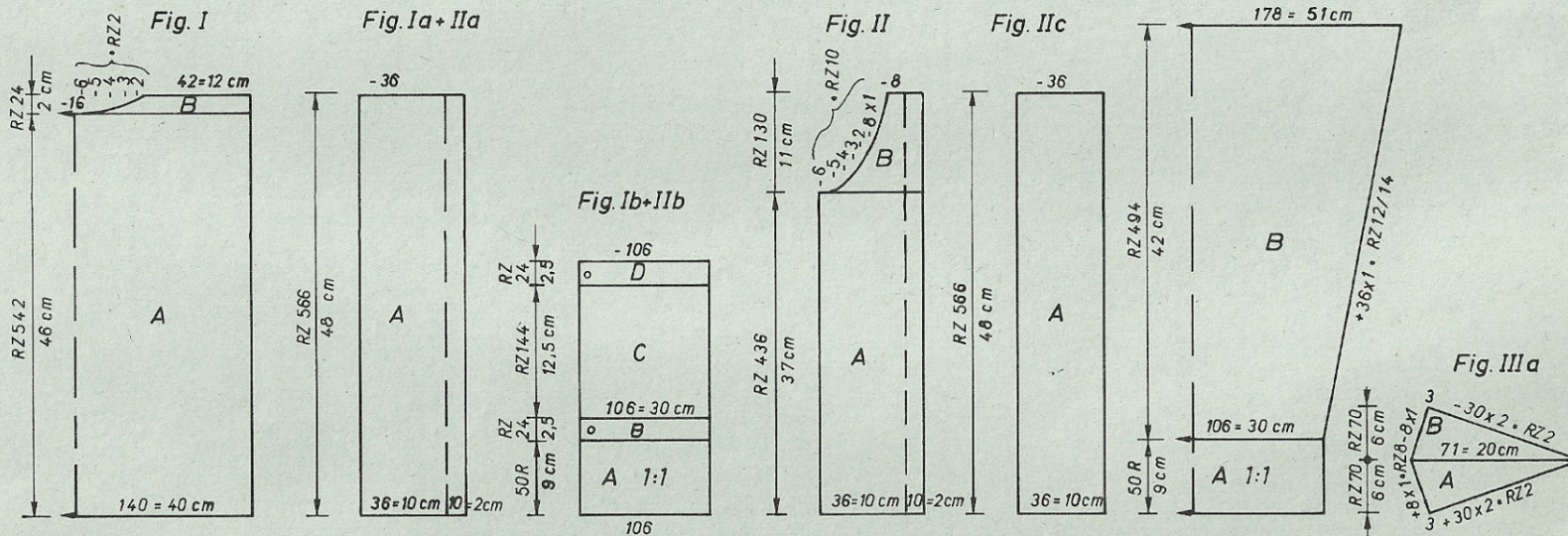
Fig. III : Manches, tric. 2 fois

A : mont. tubul. en lilas pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.). B : mettre toutes les aig. en travail, tric. en jacquard uni lilas = dessin C selon schéma 3 (POINT 180) en augr. de chaque côté, rab.

Fig. IIIa : Entre-manches, tric. 2 fois

A : mont. tubul. en lilas pour côte bonneterie (mont. 2), tric. en jacquard uni = dessin C selon schéma 3 (POINT 180), augm. à droite et à gauche. B : dim. à droite et à gauche, rab.

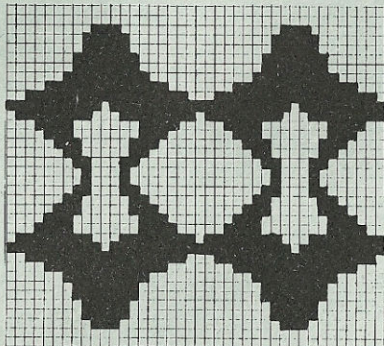
Programmes FORM, voir page 21



Col : Mont. tubul. en lilas pour 1:1 sur 179 aig. (mont. 1, cont. à tric. 154 R en GM 3. Quelques R en fil contrast., faire tomber.

Montage : Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Assembler les rayures du devant et du dos, c.à.d. coudre tout le long dans la 1ère maille envers de manière à former le bourrelet. Assembler le bord côtés à la bordure du milieu arrière, garnir les sections B+D de ouatine, coudre au devant et au dos côté endroit contre côté endroit. Découper généreusement la doublure et la ouatine. Fermer les épaules. Appliquer les blasons sur le devant. Coudre la fermeture à glissière. Coudre les manches au dos et au devant côté endroit contre côté endroit. Coudre les entre-manches. Fermer les coutures des manches et des côtés. Coudre le col à l'encol. M par M au point arrière en défaisant le fil contrast. Assembler la doublure et la ouatine, puis coudre sur l'intérieur du blouson. En dernier, ourler le col et le bord côtés sur l'intérieur.

Dessin A
Feuille de dessin



Dessin A
Carte perforée DECO

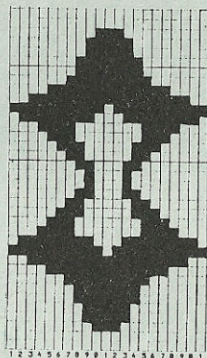
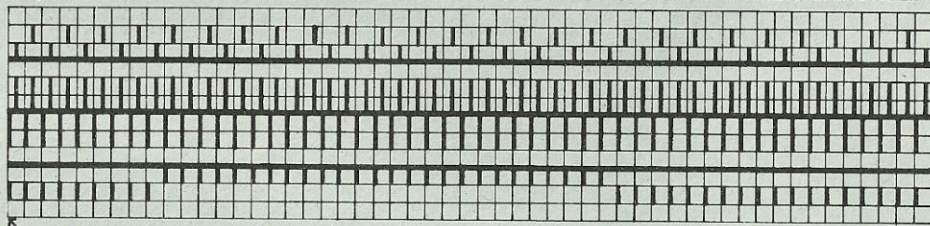
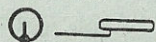


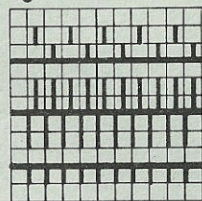
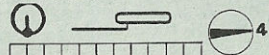
Schéma 2 pour dessin B
(POINT 180)



BX ↔
BX ←

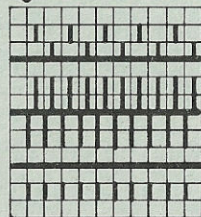
Milieu

Schéma 1 pour dessin A
(POINT 180)



BX ↔
BX ←

Schéma 3 pour dessin C
(POINT 180)



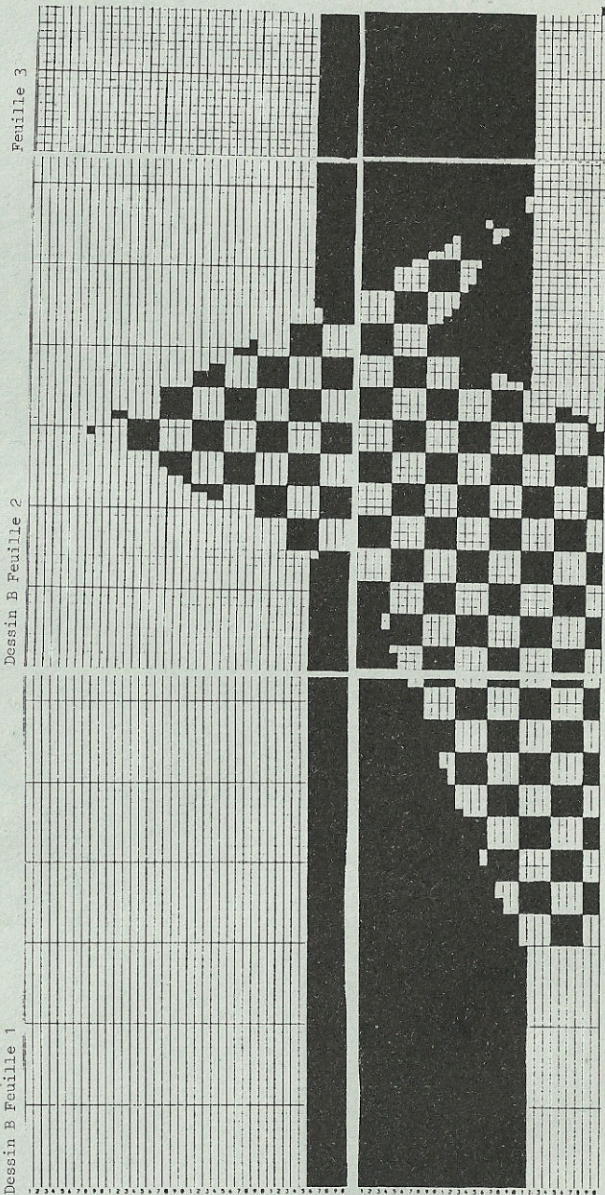
BX ↔
BX ←

Alternance de couleurs pour dessin A

CR 0 - 40 2 R moutarde
2 R bleu foncé
CR 41 - 104 2 R lilas
2 R bleu foncé
CR 105 - 144 2 R moutarde
2 R bleu foncé

Alternance de couleurs pour dessin B

2 R bleu foncé
2 R lilas



Feuille 3

Feuille 6

Dessin B Feuille 2

Dessin B Feuille 5

Dessin B Feuille 1

Dessin B Feuille 4

5405 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 g = 720 m

Pull-over homme jacquard 2 couleurs
(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

- Stature** : tour de poitrine 98 cm
Fourniture : 290 g laine noire, 200 g laine blanche (Memphis de Zürcher)
Grandeur de maille : Dessin : arrière 4 1/2 avant 5. Bord côtes et bord d'encol. 3 1/2
Echantillon : 100 M (sur founture avant) = 34 cm. CR 100 = 11 cm
Dessin : Jacquard 2 coul. selon schéma avec carte DECO à perf. (feuille dessin à remplir, POINT 180). Bord côtes et bord d'encol. 1:1 (mont. 1, cont. à tric.)

Fig. I : Dos
 A : mont. tubul. en noir pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.). B : mettre toutes les aig. en travail, cont. à tric. selon schéma et alt. de coul. avec carte perf. DECO (feuille de dessin à remplir soi-même, POINT 180). C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, cont. à tric. droit, rab.

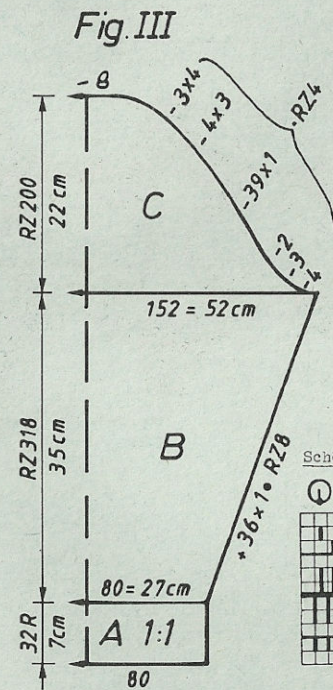
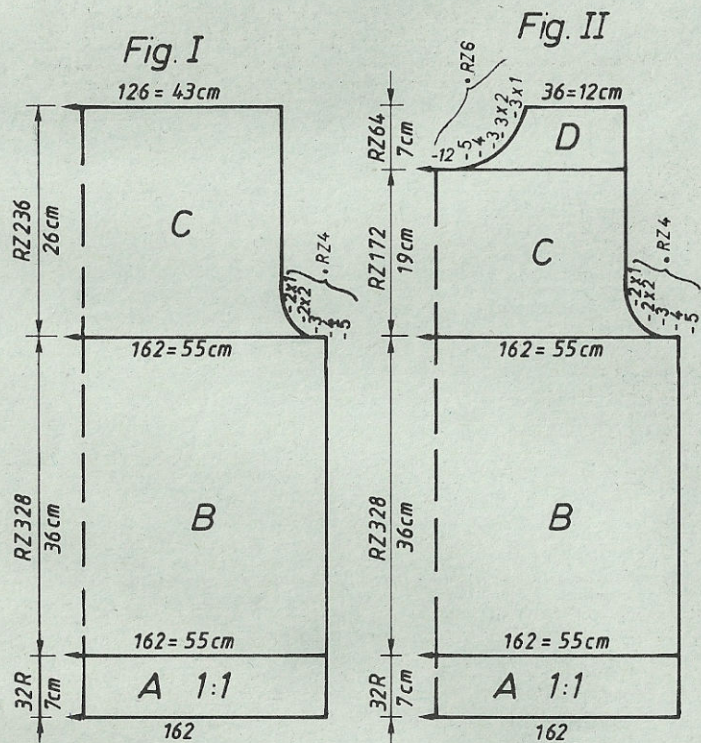
Fig. II : Devant
 Tric. A et B comme en Fig. I. C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure. D : partager l'ouvrage, rab. les M centrales (si vs tric. sans programme FORM, noter la position du compteur de R électron.), mettre la partie gauche sur les peignes reporteurs. Cont. à tric. la partie droite, en dim. à gauche pour l'encol., rab. Remettre la partie gauche sur les mêmes aig. de l'appareil et terminer en sens inverse.

Fig. III : Manches, tric. 2 fois

A : mont. tubul. en noir pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.). B : mettre toutes les aig. en travail, tric. en dessin selon schéma et alt. de coul. avec carte perf. DECO (feuille dessin à remplir, POINT 180), en augm. de chaque côté. C : dim. de chaque côté pour l'arrondi de manche.

Bord d'encolure : Mont. tubul. en noir pour 1:1 sur 152 aig. (mont. 1, cont. à tric.), tric. 28 R en GM 3 1/2, quelques R en fil contrast., faire tomber.

Montage : Epingler toutes les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le bord à l'encolure M par M au point arrière, en défaisant le fil contrast., ourler le bord d'encol. sur l'intérieur. Coudre les manches au dos et au devant côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés au point matelas.

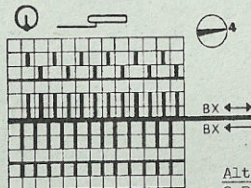


| Fig.I | | |
|-------|-------|-------|
| 44/46 | 48/50 | 52/54 |
| 44 | 44 | 44 |
| 136 | 136 | 136 |
| . | . | A |
| . | . | B |
| 150 | 162 | 174 |
| 90 | 98 | 106 |
| . | . | ** |
| 195 | 195 | 195 |
| . | . | C |
| 135 | 135 | 135 |
| 153 | 153 | 153 |
| 38 | 38 | 38 |
| 150 | 162 | 174 |
| 90 | 98 | 106 |
| . | . | ** |
| 36 | 36 | 36 |
| 69 | 69 | 69 |
| . | . | *** |
| 103 | 103 | 103 |
| 170 | 170 | 170 |
| 162 | 162 | 162 |
| 154 | 154 | 154 |
| 164 | 164 | 164 |
| 148 | 148 | 148 |
| 135 | 135 | 135 |
| 97 | 97 | 97 |
| 0 | 0 | 0 |

| Fig.II | | |
|--------|-------|-------|
| 44/46 | 48/50 | 52/54 |
| 44 | 44 | 44 |
| 136 | 136 | 136 |
| . | . | A |
| . | . | B |
| 150 | 162 | 174 |
| 90 | 98 | 106** |
| . | . | ** |
| 195 | 195 | 195 |
| . | . | C |
| 135 | 135 | 135 |
| 153 | 153 | 153 |
| 38 | 38 | 38 |
| 150 | 162 | 174 |
| 90 | 98 | 106** |
| . | . | ** |
| 36 | 36 | 36 |
| 69 | 69 | 69 |
| . | . | *** |
| 231 | 231 | 231 |
| 170 | 170 | 170 |
| 162 | 162 | 162 |
| 154 | 154 | 154 |
| 164 | 164 | 164 |
| 148 | 148 | 148 |
| 135 | 135 | 135 |
| 97 | 97 | 97 |
| 73 | 73 | 74 |
| 171 | 179 | 187 |
| 190 | 171 | 128 |
| 129 | 163 | 179 |
| 155 | 155 | 163 |
| 183 | 183 | 155 |
| 2 | 2 | 183 |
| 159 | 159 | 2 |
| 2 | 2 | 167 |
| 130 | 130 | 2 |
| 0 | 0 | 130 |
| . | . | 0 |

| Fig.III | | |
|---------|-------|-------|
| 44/46 | 48/50 | 52/54 |
| 44 | 44 | 44 |
| 136 | 136 | 136 |
| . | . | A |
| . | . | B |
| 76 | 79 | 82 |
| 3 | 3 | 3 |
| 3 | 3 | 3 |
| 195 | 195 | 195 |
| . | . | C |
| 7 | 7 | 7 |
| 25 | 25 | 25 |
| 38 | 38 | 38 |
| 150 | 153 | 156 |
| 51 | 52 | 53 |
| . | . | ** |
| 31 | 33 | 34 |
| 62 | 64 | 66 |
| . | . | *** |
| 110 | 110 | 110 |
| 130 | 130 | 130 |
| 162 | 162 | 162 |
| 154 | 154 | 154 |
| 146 | 146 | 146 |
| 191 | 191 | 191 |
| 160 | 160 | 160 |
| 199 | 199 | 199 |
| 191 | 191 | 191 |
| 133 | 133 | 133 |
| 129 | 129 | 129 |
| 191 | 191 | 191 |
| 137 | 137 | 137 |
| 129 | 129 | 129 |
| 0 | 0 | 0 |

Schéma pour jacquard

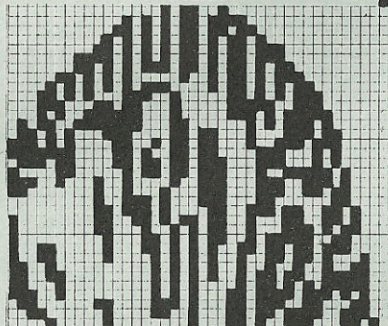


Alternance de couleurs

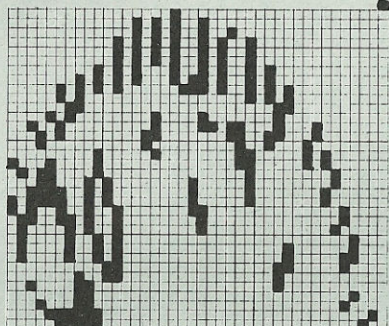
- 2 R noirs
- 2 R blancs

5414

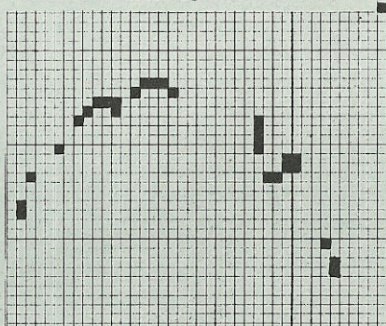
Feuille de dessin B1



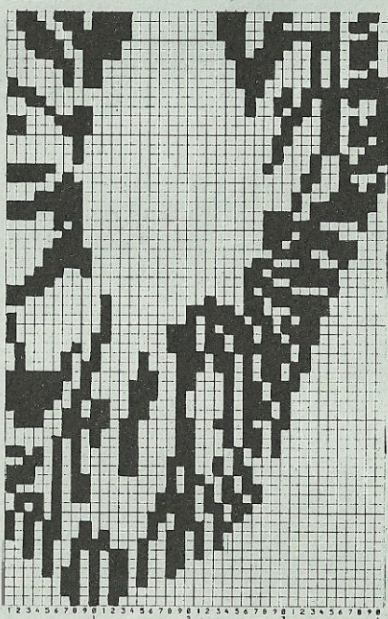
Feuille de dessin B2



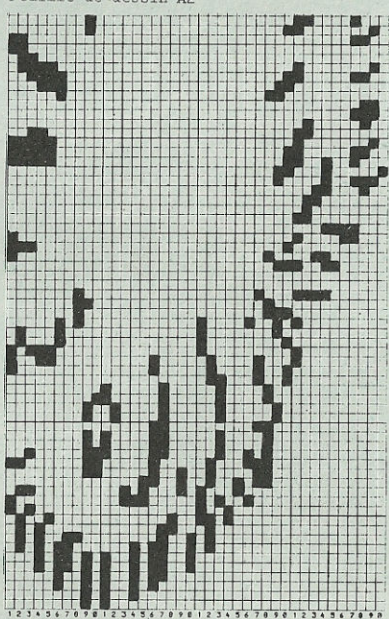
Feuille de dessin B3



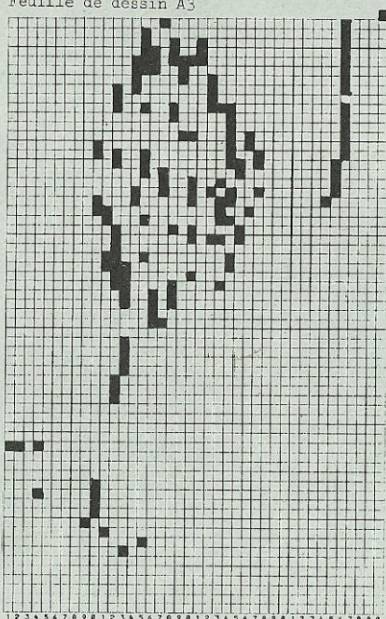
Feuille de dessin A1



Feuille de dessin A2

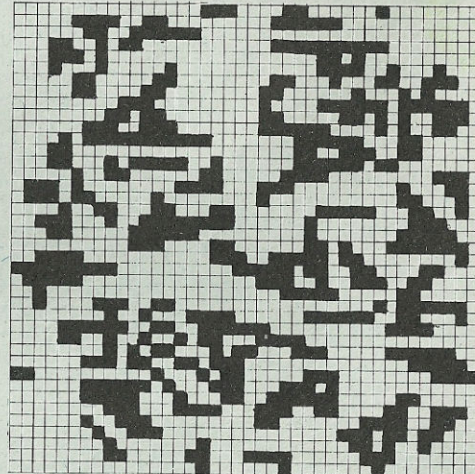


Feuille de dessin A3



5405

Carte DECO à perforer soi-même
(Feuille de dessin à remplir soi-même)



5414 ELECTRONIC 6000

Pull-over dame, motif fleur, jacquard 4 couleurs

Stature : 88-92 cm tour de poitrine
Fourniture : 380 g laine rose vif (Kamilla de Zürcher), 60 g laine turquoise, 60 g laine noire (fil peigné de Zürcher), 50 g d'acétate jaune (Acetat de Zürcher)

Grandeur de maille: Dessin A jacquard 4 couleurs : arrière 6, avant 6 1/2. Dessin B : arrière 6 1/4, avant 6 3/4. Bord côtes et bord d'encol. : 3 1/2.

Echantillon : Dessin A jacquard 4 coul.: 100 M (sur fonture avant) = 37 cm. CR 100 = 9,5 cm. Dessin B point jacquard uni : 100 M (sur fonture avant) = 40 cm CR 100 = 16 cm

Dessin A : Jacquard 4 coul. avec feuilles dessin à remplir, feuille dessin A1 avec continuation B1, MODIFIER=OUI, E->MADD Feuille dessin A2 avec continuat. B2, MODIFIER=OUI, E->M, 3e COL=OUI, ADD Feuille dessin A3 et continuat. B3, MODIFIER=OUI, E->M, 4e COL=OUI, DESSIN APR.R 112, REP.R=NON, <-> REP.M=NON, POINT 207, tric. CR 432 selon alt. de coul. Introd. feuilles dessin C1-D3 analogue A1-B3. PLAC.=OUI, REP.R.=NON, <-> REP.M=NON, term. POINT 207 selon alt. de coul.

Dessin B : POINT 115. Bord côtes et bord d'encol. : mont1, cont. à tric.

Fig. I : Dos

A : mont. 1 en rose, cont. à tric. B : tric. dessin A jacquard 4 coul. C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, cont. à tric. en dessin A (introd. cartes C1-D3 après CR 432), rab.

Fig. II : Devant

A+B : comme Fig. I. C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, cont. à tric. en dessin A (introd. cartes C1-D3 après CR 432). D : partager l'ouvrage, rab. les M centrales (si vs tric. sans programme FORM, noter la position du compteur de R électron.), mettre la partie gauche sur les peignes reporteurs. Cont. à droite en dim. à gauche pour l'encol., rab. Remettre la partie gauche sur les mêmes aig. de l'appareil et termin. en sens inverse.

Fig. III : Manches

A : mont. 1 en rose, cont. à tric. B : tric. dessin B point jacquard uni rose, en augm. de chaque côté. C : dim. de chaque côté pour l'arrondi de la manche, rab.

Bord d'encolure : Rose, tric. 28 R mont. 1 sur une larg. de 156 aig., quelques R en fil contr faire tomber.

Montage : Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le bord à l'encol. M par M en point arrière en défaisant le fil contrast. Replier de moitié vers l'int. et ourler. Coudre les manches au dos et au devant côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés au point matelas.

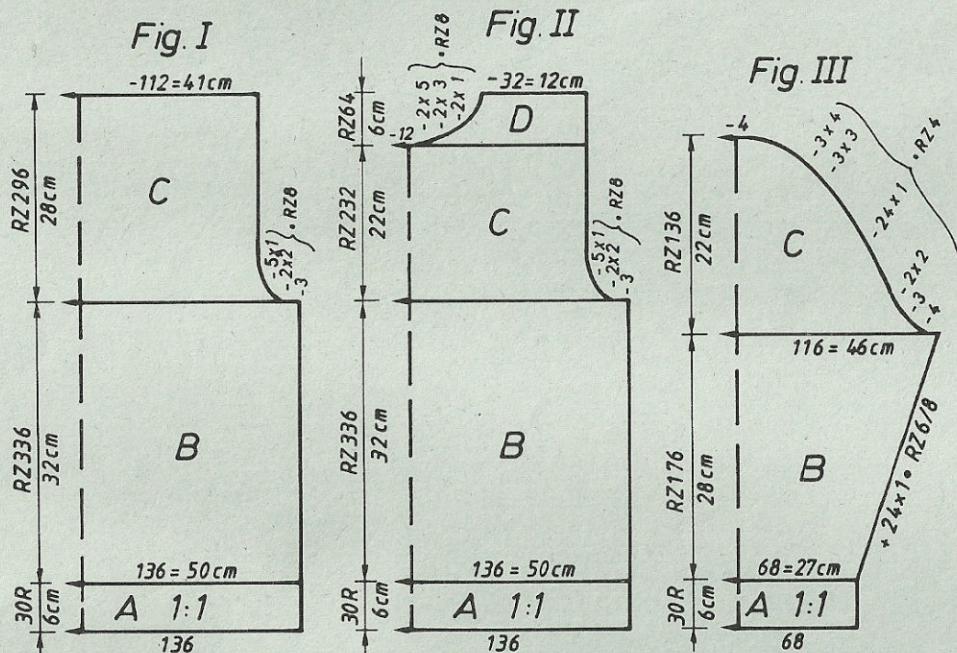
Alternance de couleurs pour dessin A

- 2 R rose
- 2 R jaune
- 2 R turquoise
- 2 R noir

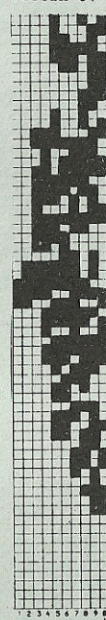
Métrage pour 100 g
 laine rose 500 m
 laine turquoise et noire 720 m
 fil brillant jaune 730 m

Programmes FORM
 voir modèles 5413

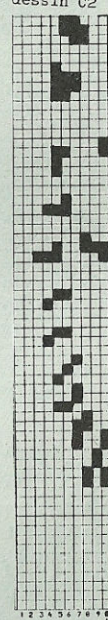
Feuilles de dessin supplémentaires,
 voir page 25



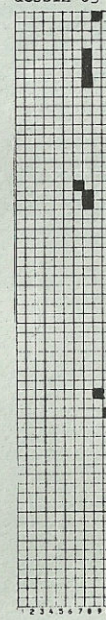
Feuille de dessin C1



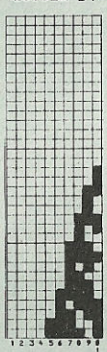
Feuille de dessin C2



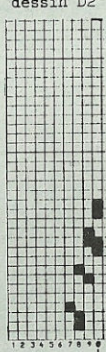
Feuille de dessin C3



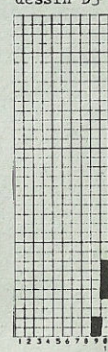
Feuille de dessin D1



Feuille de dessin D2



Feuille de dessin D3



5413 ELECTRONIC 6000

Pull-over dame, motif poissons, jacquard 4 couleurs

Stature : 88-92 tour de poitrine
Fourniture : 220 g laine turquoise (fil peigné de Zürcher), 20 g fil de coton noir et lilas, 30 g fil de coton rose vif (de Zürcher), 30 g fil brillant jaune (Acétat de Zürcher)

Grandeur de maille : Dessin : arrière 6, avant 6 1/2. Bord côtes et encol. 3 1/2

Echantillon : 100 M (sur fonture avant) = 35 cm, CR 100 = 10 cm

Dessin : Jacquard 4 couleurs avec feuilles dessin à remplir, feuille dessin A1 avec continuation B1, MODIFIER=OUI, E → $\overline{\text{R}}$ ADD feuille dessin A2 avec continuation B2, MODIFIER=OUI, E → $\overline{\text{R}}$ 3e COL=OUI, ADD feuille dessin A3 avec continuation B3, MODIFIER=OUI, E → $\overline{\text{R}}$ 4e COL=OUI, PLAC.=OUI, DESSIN APR.R8, $\overline{\text{R}}$ REP.R=NON, $\overline{\text{L}}$ REP.M=NON, POINT 207, tric. CR 328 selon alt. de coul. Introduire feuilles dessin C1-D3 analogues à A1-B3, terminer selon alt. de coul. Pour la Fig. III, cacher les feuilles A1-A3 et C1-C3, C.à.d. découper le papier blanc selon la forme blanche sur l'illustration de la feuille dessin pour les manches et au moment de l'introduire dans la machine, le placer sous la feuille transparente de la chemise à dessins, introduire de la manière suivante : feuille dessin A 1 avec continuation C1, MODIFIER=OUI, E → $\overline{\text{R}}$ ADD feuille dessin A2 avec continuation C2, MODIFIER=OUI, E → $\overline{\text{R}}$ 3e COL=OUI, ADD feuille dessin A3 avec continuation C3, MODIFIER=OUI, E → $\overline{\text{R}}$ 4e COL=OUI, PLAC.=OUI, DESSIN APR.R 88, $\overline{\text{R}}$ REP.R=NON, $\overline{\text{L}}$ REP.M=NON, POINT 207, tric. selon alter. de coul. Introduire la 2e manche de manière analogue, mais mettre en miroir

c.à.d. à MODIFIER=OUI, E → $\overline{\text{R}}$ E → $\overline{\text{R}}$. Bord côtes et bord d'encol.= mont. 1, cont. à tric.

Fig. I : Dos

A : mont. 1 en turquoise, cont. à tric. B : tric. en dessin selon alt. de coul. C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, cont. en dessin selon alt. de coul. (au bout de 328 R à partir de la bordure, introduire feuilles dessin C1-D3), rab.

Fig. II : Devant

A+B : tric. comme en Fig. I. C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, cont. en dessin (après 328 R à compter du bord côtes, introduire les feuilles dessin C1-D3). D : partager l'ouvrage, rab. les M centrales (si vs tric. sans programme FORM. noter la position du compteur de R électron.), mettre la partie gauche sur les peignes reporteurs. Cont. à tric. à droite en dim. à gauche pour l'encol., rab. Remettre la partie gauche sur les mêmes aig. de l'appareil et terminer en sens inverse.

Fig. III : Manches. Tric. 2 fois (une fois en miroir)

A : mont. 1 en turquoise, cont. à tric. B : tric. dessin selon alt. de coul. en augm. de chaque côté (après 232 R à compter de la bordure, introduire les feuilles dessin C1-C3). C : dim. de chaque côté pour l'arrondi de la manche.

Bord d'encolure : Mont. 1 en turquoise sur 156 aig., tric. 28 R, quelques R en fil contr. faire tomber.

Montage : Epingler toutes les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le bord à l'encol. M par M au point arrière en défaisant le fil contrast. Replier de moitié, ourler sur l'intérieur. Coudre les manches au dos et au devant côté droit contre côté droit, fermer les coutures des côtés et des manches au point matelas.

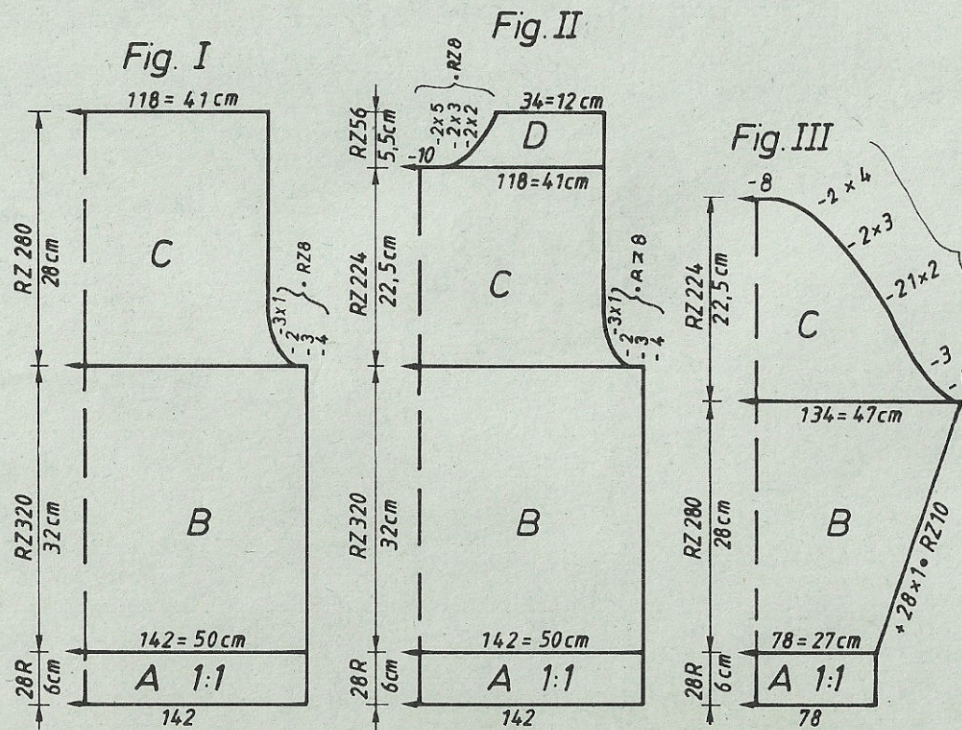
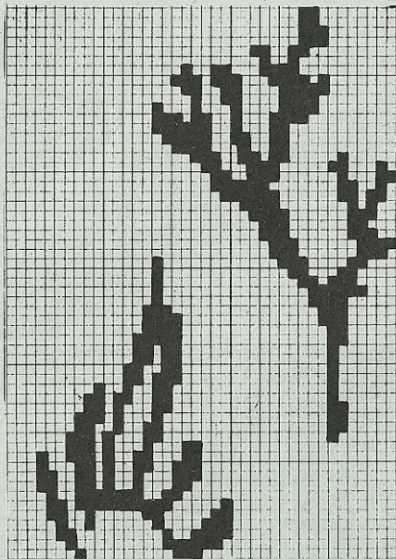


Fig. I

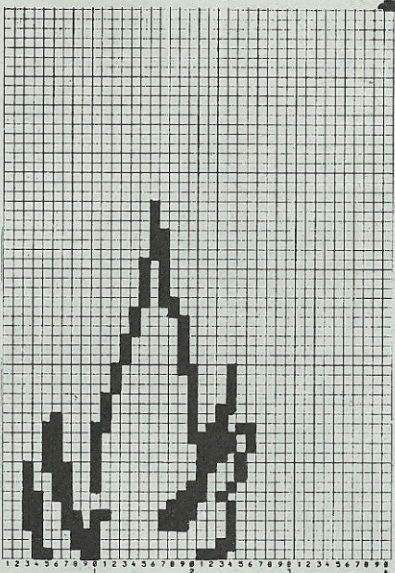
Fig. III

| | 34/36 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42/44 |
|---------------------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| Métrage pour 100 g = | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 |
| Laine turquoise 720 m | 140 | 140 | 140 | 140 | 140 | 140 |
| Fil coton rose, noir, | . | . | . | . | . | . |
| lilas 1000 m | . | . | . | . | . | . |
| Fil brillant jaune 730 m | 131 | 143 | 154 | 74 | 77 | 77 |
| | 82 | 90 | 98** | 3 | 3 | 3 |
| | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 |
| Alternance de couleurs pour Fig. I+II | . | . | . | . | . | . |
| CR 1 - 312 | 2 R turquoise | 2 R turquoise | 2 R turquoise | 2 R turquoise | 2 R turquoise | 2 R turquoise |
| | 2 R rose | 2 R rose | 2 R rose | 2 R rose | 2 R rose | 2 R rose |
| | 2 R lilas | 2 R lilas | 2 R lilas | 2 R lilas | 2 R lilas | 2 R lilas |
| | 2 R jaune | 2 R jaune | 2 R jaune | 2 R jaune | 2 R jaune | 2 R jaune |
| CR 313 - 600 | 2 R turquoise | 2 R turquoise | 2 R turquoise | 2 R turquoise | 2 R turquoise | 2 R turquoise |
| | 2 R rose | 2 R rose | 2 R rose | 2 R rose | 2 R rose | 2 R rose |
| | 2 R noir | 2 R noir | 2 R noir | 2 R noir | 2 R noir | 2 R noir |
| | 2 R jaune | 2 R jaune | 2 R jaune | 2 R jaune | 2 R jaune | 2 R jaune |
| Alternance de couleurs pour manches | . | . | . | . | . | . |
| CR 1 - 216 | 2 R turquoise | 2 R turquoise | 2 R turquoise | 2 R turquoise | 2 R turquoise | 2 R turquoise |
| | 2 R rose | 2 R rose | 2 R rose | 2 R rose | 2 R rose | 2 R rose |
| | 2 R lilas | 2 R lilas | 2 R lilas | 2 R lilas | 2 R lilas | 2 R lilas |
| | 2 R jaune | 2 R jaune | 2 R jaune | 2 R jaune | 2 R jaune | 2 R jaune |
| CR 217 - 504 | 2 R turquoise | 2 R turquoise | 2 R turquoise | 2 R turquoise | 2 R turquoise | 2 R turquoise |
| | 2 R rose | 2 R rose | 2 R rose | 2 R rose | 2 R rose | 2 R rose |
| | 2 R noir | 2 R noir | 2 R noir | 2 R noir | 2 R noir | 2 R noir |
| | 2 R jaune | 2 R jaune | 2 R jaune | 2 R jaune | 2 R jaune | 2 R jaune |

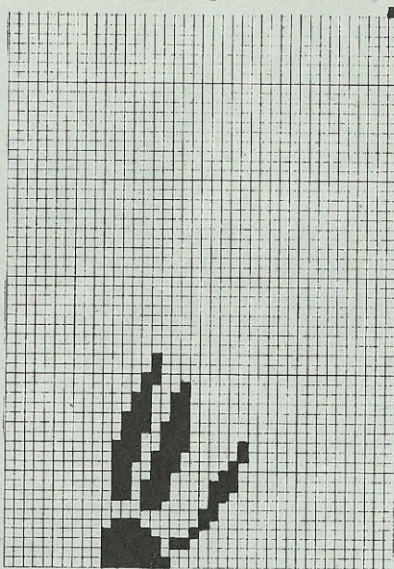
Feuille de dessin B 1



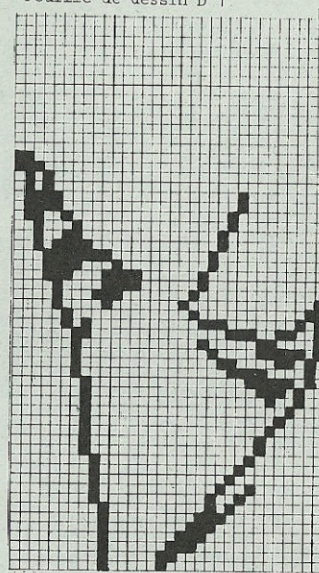
Feuille de dessin B 2



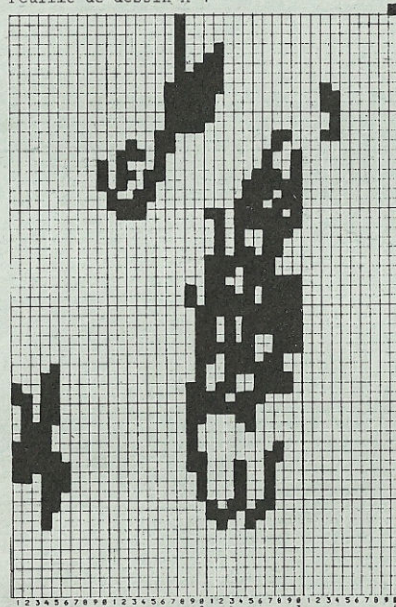
Feuille de dessin B 3



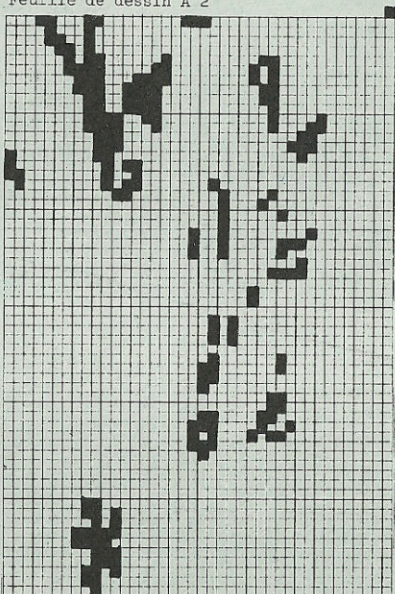
Feuille de dessin D 1



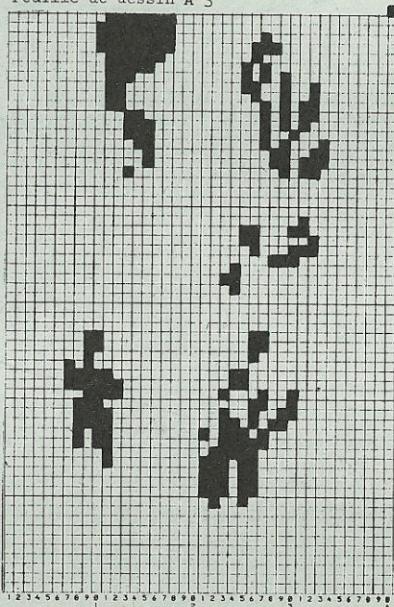
Feuille de dessin A 1



Feuille de dessin A 2



Feuille de dessin A 3



Feuille de dessin C 1

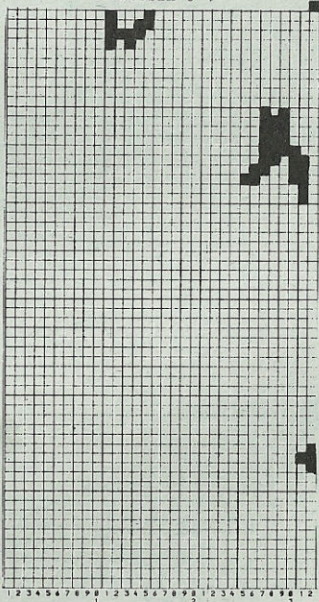
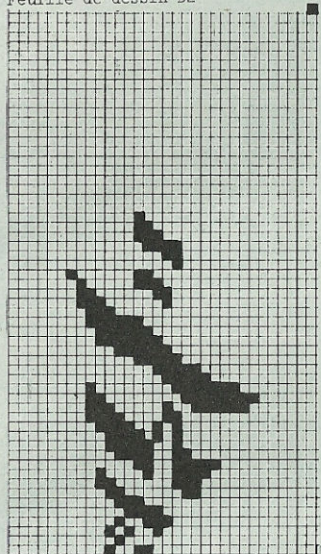


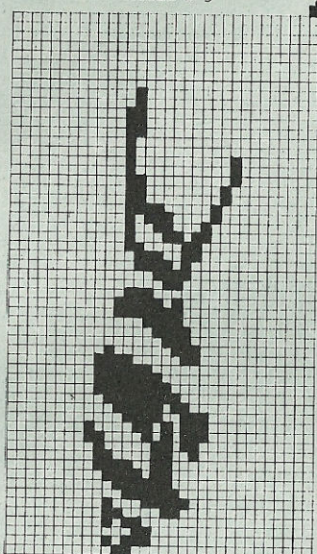
Fig. II

| 34/36 | 38/40 | 42/44 |
|-------|-------|-------|
| 40 | 40 | 40 |
| 140 | 140 | 140 |
| . | . | . A |
| . | . | . B |
| 131 | 143 | 154 |
| 82 | 90 | 98 |
| . | . | ** |
| 195 | 195 | 195 |
| . | . | . C |
| 135 | 135 | 135 |
| 151 | 151 | 151 |
| 38 | 38 | 38 |
| 131 | 143 | 154 |
| 82 | 90 | 98 |
| . | . | ** |
| 32 | 32 | 32 |
| 66 | 66 | 66 |
| . | . | *** |
| 231 | 231 | 231 |
| 164 | 164 | 164 |
| 156 | 156 | 156 |
| 148 | 148 | 148 |
| 159 | 159 | 159 |
| 5 | 5 | 5 |
| 135 | 135 | 135 |
| 109 | 109 | 109 |
| 73 | 73 | 74 |
| 161 | 177 | 177 |
| 191 | 191 | 191 |
| 129 | 131 | 131 |
| 1 | 1 | 1 |
| 183 | 183 | 191 |
| 1 | 1 | 129 |
| 167 | 167 | 1 |
| 1 | 1 | 167 |
| 131 | 131 | 1 |
| 0 | 0 | 131 |
| | | 0 |

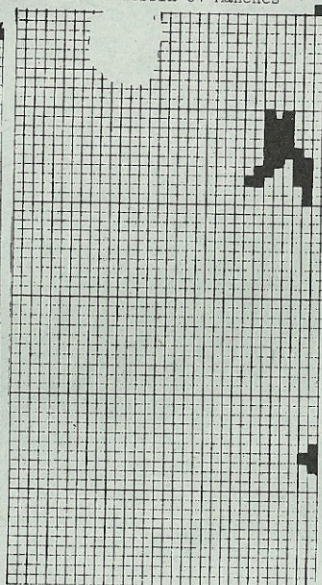
Feuille de dessin D2



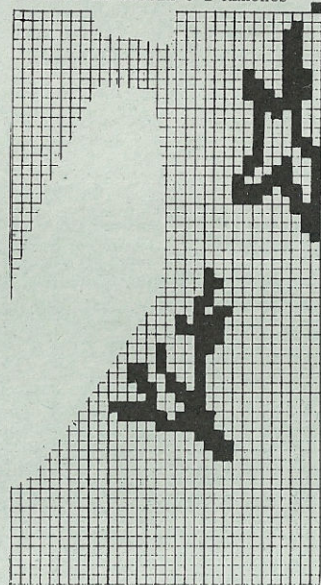
Feuille de dessin D 3



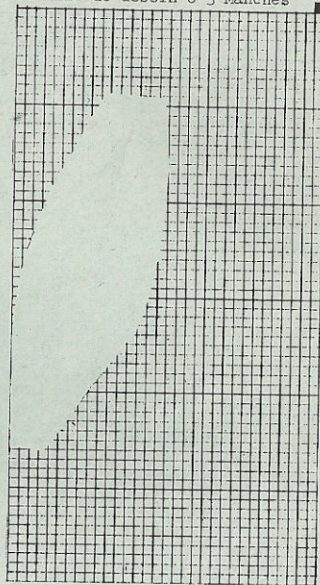
Feuille de dessin C1 Manches



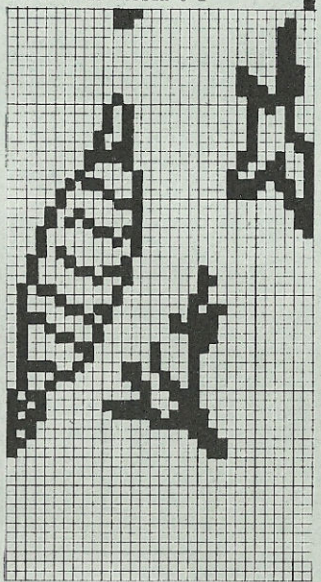
Feuille de dessin C 2 Manches



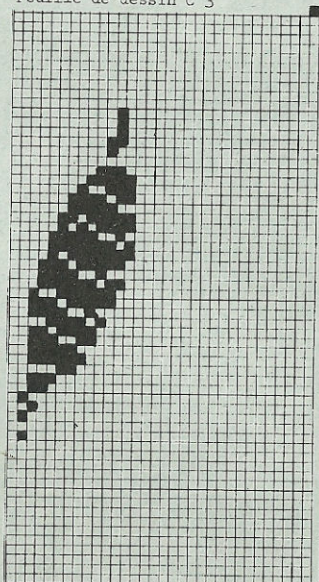
Feuille de dessin C 3 Manches



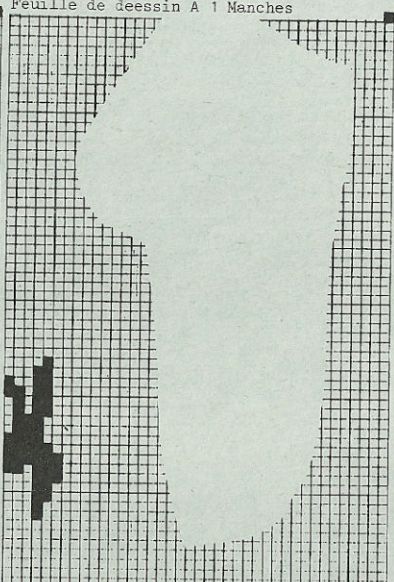
Feuille de dessin C 2



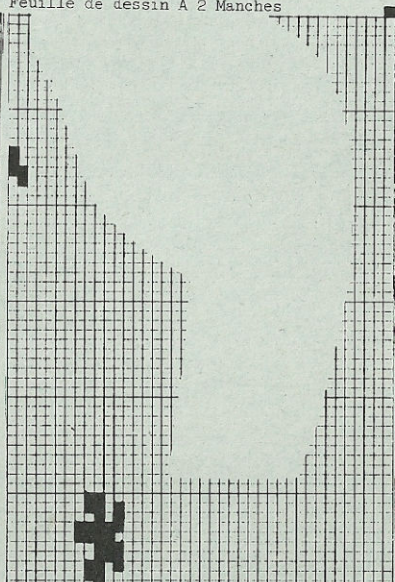
Feuille de dessin C 3



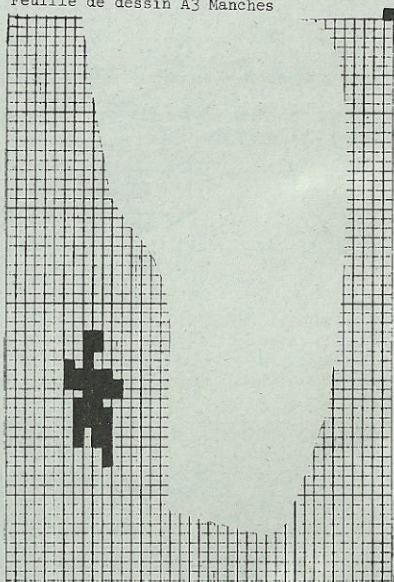
Feuille de dessin A 1 Manches



Feuille de dessin A 2 Manches



Feuille de dessin A3 Manches



5412 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 g = 750 m

30

Blouson homme Modèle S. Zimmermann, PH Trier
(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Pour DUOMATIC 80, pas de motif de taureau dans le dos.

Stature : 96 - 100 cm tour de poitrine

Fournitures : 370 g laine aubergine, 310 g laine lilas, 220 g laine turquoise, 220 g laine rouge, 80 g laine violette, 1 bobine de fil argenté, 2 m de doublure, 2 m de ouatine, 1 fermeture à glissière de 75 cm.

Grandeur de maille: Dessin jacquard = arrière 4, avant 3 3/4. Bord côtes et col = 3

Echantillon : 100 M (sur fonture avant) = 32,5 cm. CR 100 = 7,5 cm

Dessin : Jacquard 2 coul. selon schéma et alt. de coul. (avec feuilles de dessin à remplir soi-même, POINT 184).

Fig. I : Moitiés de dos, tric. 2 parties symétriques, tric. d'abord la partie gauche. A : mont. tubul. en lilas pour 2:2 (mont. 4, cont. à tric.). B : tric. CR 280 en rayures verticales selon schéma 1, puis tric. les dés de CR 281-424 selon schéma 2, puis le point jacquard uni de CR 425-448 selon schéma 4, en alt. 2 R violet, 2 R lilas, puis point jacquard uni en alt. 2 R aubergine, 2 R rouge (tric. dessin A avec feuilles dessin à remplir soi-même :

feuille dessin 1 avec continuation 2 et 3, ADD feuille dessin 4 avec continuat. 5 et 6, 3e COL=NON, \uparrow DIST.R=NON, \leftrightarrow DIST.M=0, ADD feuille dessin 7 avec continuat. 8 et 9, 3e COL=NON, \uparrow DIST.R=NON, \leftrightarrow DIST.M=0, POINT 184). C : dim. à droite pour l'encol., cont. à tric. en point jacquard uni. Partie droite du dos : sections A,B comme partie gauche, à la section C dim. à gauche pour l'encol. (tric. le dessin en miroir, c.à.d. au moment d'introduire les feuilles dessin, commencer par les feuilles 7-9, E→3, puis 4-6 et enfin introduire et mettre en miroir 1-3 de manière analogue.

Fig. II : Devant, tric. 2 parties symétriques

A : lilas, mont. tubul. pour 2:2 (mont. 4, cont. à tric.). B : mettre toutes les aig. en travail, séquence de dessins comme pour le dos, cependant observer un compte de R différent (CR 280 avec feuille dessin B, POINT 184 en alt. 2 R lilas, 2 R turquoise, 2 R rouge, puis POINT 184 de CR 424 à 448 en alt. 2 R violet, 2 R lilas. Jusqu'à la fin, alterner 2 R aubergine, 2 R rouge).

Fig. III : manches, tric. 2 fois

A : mont. tubul. en lilas pour 2:2 (mont. 4, cont. à tric.). B : mettre toutes les aig. en travail. Tric. 212 R en rayures verticales selon schéma 3, point jacquard de CR 213-236 selon schéma 4 en alt. 2 R violet, 2 R lilas, puis jusqu'à la fin, tric. en point jacquard uni en alt. 2 R aubergine, 2 R rouge, en augm. de chaque côté, (CR 212 avec feuille dessin D à remplir soi-même et POINT 184 en alt. de coul. lilas/turquoise, puis CR 213-236 en alt. de coul. violet/lilas, et enfin en alt. de coul. aubergine/rouge).

Col : Montage tubul. en lilas pour 2:2 (mont. 4, cont. à tric.), tric. 82 R en GM 3 sur 178 aig. Quelques R en fil contrast., faire tomber.

Montage : Epingler toutes les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer la couture du dos au point matelas. Piquer le dos selon photo. Fermer les épaules et les coutures de côté. Découper largement la doublure et la ouatine pour les parties tricotées selon dessin. Garnir le dos et le devant avec la doublure et la ouatine le long des rayures. Coudre le col M par M à l'encol. au point arrière en défaisant le fil contrast., ourler à l'intérieur. Coudre la fermeture à glissière. Fermer les coutures des manches et coudre au dos et au devant côté endroit contre côté endroit. Replier le bord côtes de moitié sur l'int. et coudre.

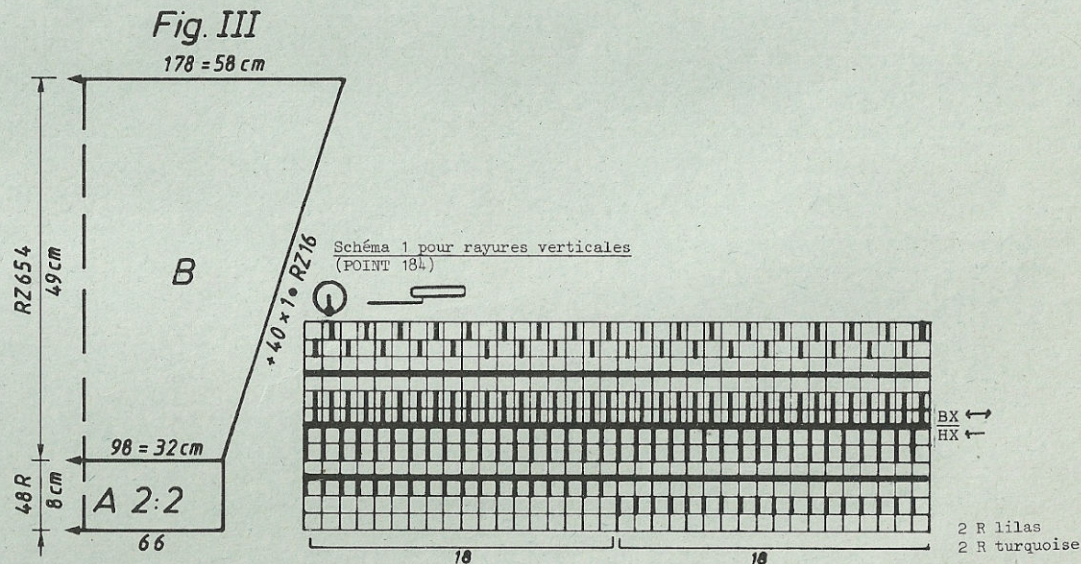
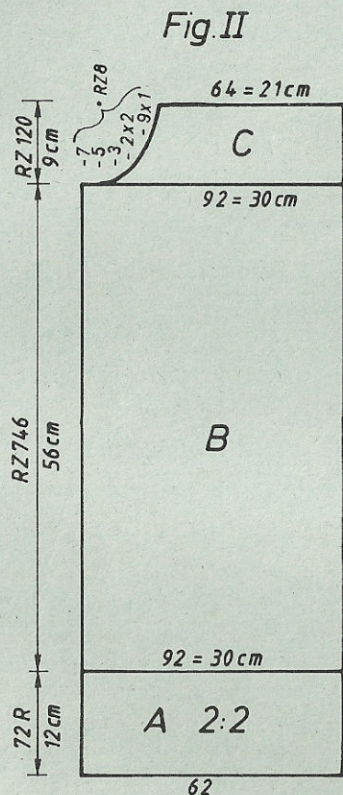
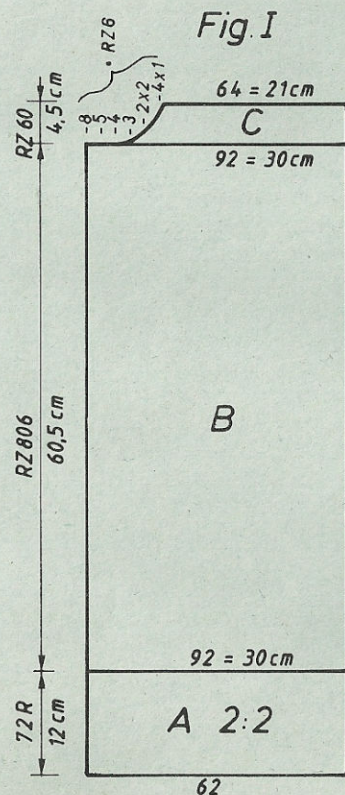


Schéma 2 pour dé
(POINT 184)

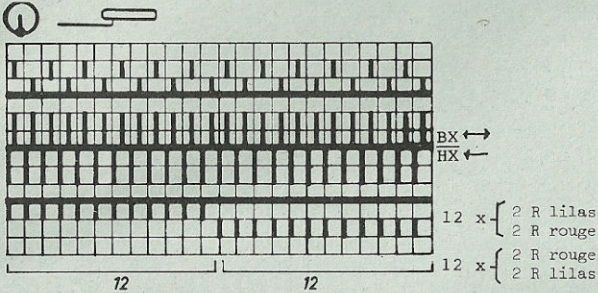


Schéma 3 pour rayures
(POINT 184)

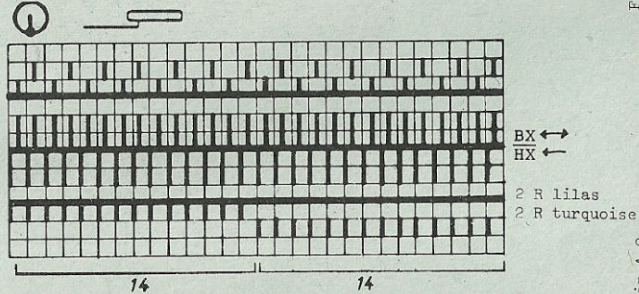
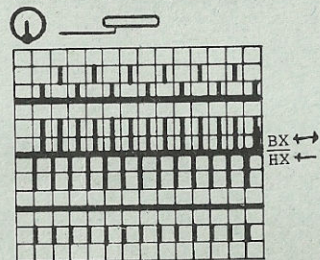
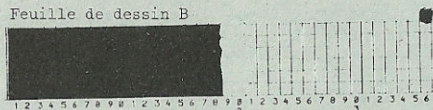


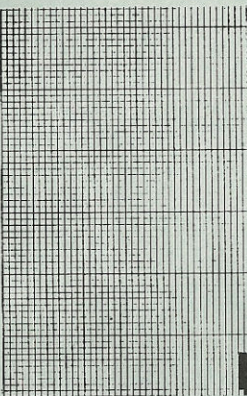
Schéma 4 pour point jacquard uni
(POINT 184)



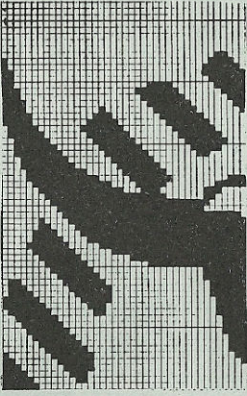
Feuille de dessin B



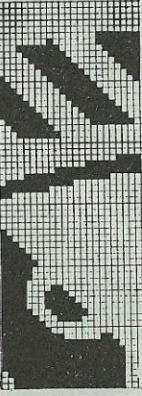
Feuille de dessin A 3



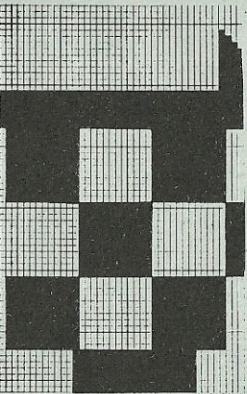
Feuille de dessin A 6



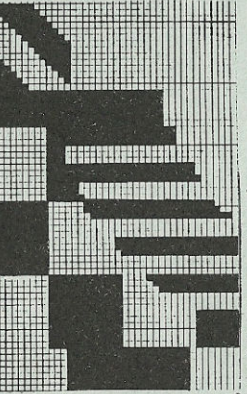
Feuille de dessin A 9



Feuille de dessin A 2



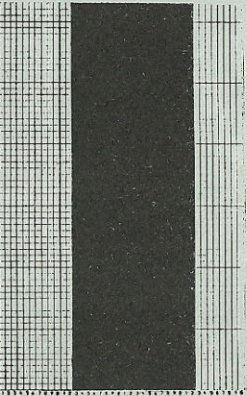
Feuille de dessin A 5



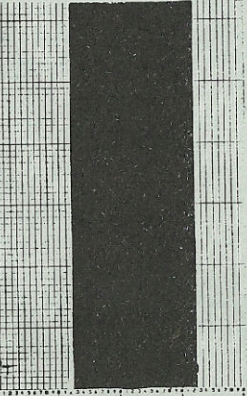
Feuille de dessin A 8



Feuille de dessin A 1



Feuille de dessin A 4



Feuille de dessin A 7

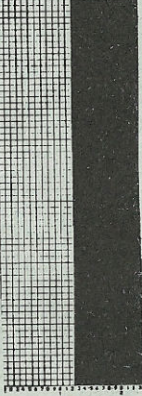
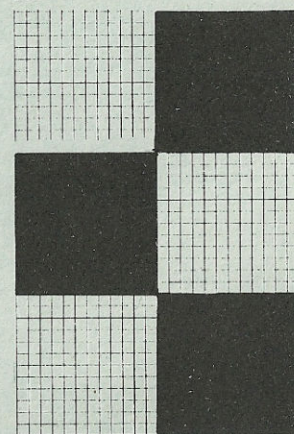


Fig. III

| 44/46 | 48/50 | 52/54 |
|-------|-------|-------|
| 30 | 30 | 30 |
| 130 | 130 | 130 |
| . | . | . A |
| 95 | 98 | 102 B |
| 3 | 3 | 3 |
| 3 | 3 | 3 |
| 195 | 195 | 195 |
| . | . | . C |
| 135 | 135 | 135 |
| 174 | 174 | 174 |
| 38 | 38 | 38 |
| 175 | 178 | 182 |
| 57 | 58 | 59 ** |
| . | . | . |
| 47 | 49 | 51 |
| 62 | 64 | 66 |
| . | . | . *** |
| 98 | 98 | 98 |
| 135 | 135 | 135 |
| 6 | 6 | 6 |
| 0 | 0 | 0 |

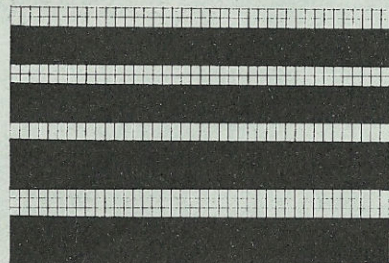
Feuille de dessin C



Feuille de dessin D



Feuille de dessin 2a



Feuille de dessin 1a

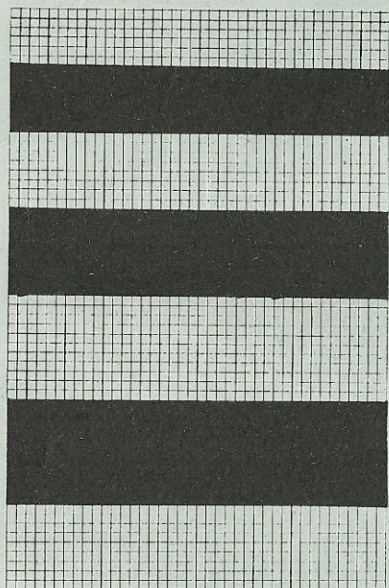


Fig.I

| 104 | 116 | 128 | 140 | 152 | 104 | 116 | 128 | 140 | 152 |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 56 | 56 | 56 | 56 | 56 | 56 | 56 | 56 | 56 | 56 |
| 128 | 128 | 128 | 128 | 128 | 128 | 128 | 128 | 128 | 128 |
| . | . | . | . | A | . | . | . | . | A |
| . | . | . | . | B | . | . | . | . | B |
| 109 | 113 | 119 | 125 | 138 | 109 | 113 | 119 | 125 | 138 |
| 58 | 60 | 64 | 68 | 53 | 58 | 60 | 64 | 68 | 76 |
| . | . | . | . | ** | . | . | . | . | ** |
| 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 |
| . | . | . | . | C | . | . | . | . | C |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 135 | 139 | 139 | 139 | 139 | 135 | 139 | 139 | 139 | 139 |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 |
| 109 | 113 | 119 | 125 | 138 | 109 | 113 | 119 | 125 | 138 |
| 58 | 60 | 64 | 68 | 76 | 58 | 60 | 64 | 68 | 76 |
| . | . | . | . | ** | . | . | . | . | ** |
| 17 | 18 | 19 | 22 | 25 | 17 | 18 | 19 | 22 | 25 |
| 42 | 60 | 46 | 49 | 53 | 42 | 44 | 46 | 49 | 53 |
| . | . | . | . | *** | . | . | . | . | *** |
| 98 | 98 | 98 | 98 | 98 | 98 | 98 | 98 | 98 | 98 |
| 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 166 | 166 | 166 | 166 | 166 |
| 122 | 125 | 131 | 138 | 150 | 122 | 125 | 131 | 138 | 150 |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 17 | 17 | 18 | 18 | 19 | 17 | 17 | 18 | 18 | 19 |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 70 | 70 | 70 | 72 | 72 |
| . | . | . | . | . | 186 | 186 | 186 | 185 | 185 |
| . | . | . | . | . | 133 | 133 | 135 | 129 | 129 |
| . | . | . | . | . | 169 | 169 | 169 | 185 | 185 |
| . | . | . | . | . | 161 | 161 | 161 | 128 | 128 |
| . | . | . | . | . | 153 | 153 | 145 | 169 | 177 |
| . | . | . | . | . | 137 | 137 | 137 | 161 | 169 |
| . | . | . | . | . | 0 | 0 | 0 | 145 | 145 |
| . | . | . | . | . | . | . | . | 137 | 137 |
| . | . | . | . | . | . | . | . | 0 | 0 |

Fig.II

Fig.I

| 44/46 | 48/50 | 52/54 | 44/46 | 48/50 | 52/54 |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| 385 | 385 | 385 | 385 | 385 | 385 |
| . | . | A | . | . | A |
| . | . | B | . | . | B |
| 86 | 92 | 98 | 86 | 92 | 98 |
| 90 | 98 | 106 | 90 | 98 | 106 |
| . | . | ** | . | . | ** |
| 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 |
| . | . | C | . | . | C |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 201 | 201 | 201 | 201 | 201 | 201 |
| 38 | 38 | 38 | 166 | 166 | 166 |
| 86 | 92 | 98 | 86 | 92 | 98 |
| 90 | 98 | 106 | 90 | 98 | 106 |
| . | . | ** | . | . | ** |
| 60 | 60 | 60 | 65 | 65 | 65 |
| 71 | 71 | 71 | 71 | 71 | 71 |
| . | . | *** | . | . | *** |
| 226 | 226 | 226 | 73 | 74 | 74 |
| 135 | 135 | 135 | 180 | 188 | 188 |
| 26 | 26 | 26 | 164 | 128 | 129 |
| 72 | 72 | 71 | 156 | 172 | 180 |
| 187 | 187 | 187 | 167 | 156 | 156 |
| 128 | 129 | 130 | 1 | 167 | 167 |
| 190 | 171 | 179 | 191 | 1 | 1 |
| 129 | 163 | 163 | 130 | 191 | 191 |
| 155 | 155 | 155 | 32 | 130 | 130 |
| 166 | 166 | 166 | 129 | 29 | 29 |
| 167 | 167 | 167 | 0 | 132 | 132 |
| 6 | 6 | 6 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Fig.II

5418 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 g = 356 m

Full-over enfant avec intarsia

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Stature : 152 cm hauteur totale de l'enfant
Fourniture : 190 g fil de coton jaune, 20 g fil coton saumon, 30 g fil coton rose, 10 g fil coton rouge.

Grandeur de maille : Jersey et intarsia = 6 3/4. Bord côtes et bord d'encol. = 3 3/4.

Echantillon : Jersey : 100 M = 36 cm, 100 R = 25 cm

Dessin : Fig. I : Jersey (POINT 100). Fig. II : selon schéma et alt. de coul. (selon alt. de coul. avec feuilles de dessin à remplir, feuille dessin 1 CONTINUAT. feuille 2, ADD feuille 1a CONTINUAT. feuille 2a, DIST.R.=NON, DIST.M.=0, répéter encore une fois, ADD feuille dessin 1a CONTIN. 2a, DIST.R.=NON, DIST.M.=0, AUGM.PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA.20, REP.R.=NON, REP.M.=NON, POINT 245). Bord côtes et bord d'encol. = 1:1 (mont. 1, cont. à tric.)

Fig. I : Dos

A : mont. tubul. en jaune pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.). B : transf. toutes les M sur la fonture avant, tric. jersey (POINT 100). C : augm. de chaque côté pour les manches. D : cont. à tric., rab.

Fig. II : Devant

A : mont. tubul. en jaune pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.). B : transf. toutes les M sur la font. avant, tric. selon schéma et alt. de coul. (selon alt. de coul. avec feuilles dessin à remplir soi-même, POINT 245). C : tric. en dessin, en augm. de chaque côté pour les manches. D : cont. en dessin. D : partager l'ouvrage, mettre la partie gauche sur les peignes reporteurs, cont. la partie droite, en dim. à gauche pour l'encol., rab. Remettre la partie gauche sur les mêmes aig. de l'appareil et term. en sens inverse.

Bord d'encolure : mont. tubul. en jaune sur 145 aig. (mont. 1, cont. à tric.), tric. 16 R en GM 3 3/4, quelques R en fil contrast., faire tomber.

Fig. I

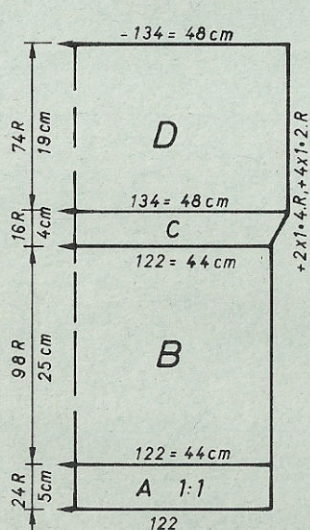


Fig. II

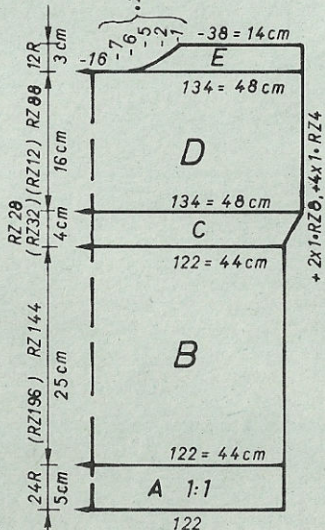
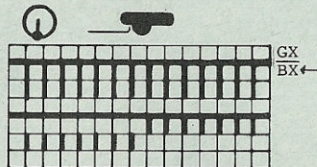


Schéma pour intarsia



Répartir les poussoirs selon feuilles dessin 1 et 2.
1 carreau blanc : poussoirs en position repos
1 carreau noir : poussoirs en position travail
A droite tous les poussoirs en position travail jusqu'au bord. Tous les 4 R, mettre les poussoirs de la position travail à la position repos selon schéma 1 (vice-versa).

Montage : Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le bord à l'encol. M par M au point arrière en défaisant le fil contrast. Replier de moitié sur l'intérieur. Fermer les coutures de côté au point matelas. Replier les manches de 1,5 cm vers l'intérieur et ourler.

Alternance de couleurs

Pour DUOMATIC 80/S : enfiler le jaune dans le bec-fil de droite, les autres coul. dans le bec-fil gauche à côté.

chariot avant

| | |
|--------------|--------------|
| CR 0 - 18 | jaune N |
| CR 19 - 58 | 2 R jaune BX |
| | 2 R saumon |
| CR 59 - 78 | jaune N |
| CR 79 - 110 | 2 R jaune BX |
| | 2 R rose |
| CR 111 - 124 | jaune N |
| CR 125 - 148 | 2 R jaune BX |
| | 2 R rouge |
| CR 149 - 156 | jaune N |
| CR 157 - 176 | 2 R jaune BX |
| | 2 R rose |
| CR 177 - 182 | jaune N |
| CR 183 - 202 | 2 R jaune BX |
| | 2 R rouge |
| CR 203 - 206 | jaune N |
| CR 207 - 222 | 2 R jaune BX |
| | 2 R saumon |
| CR 223 - 226 | jaune N |
| CR 227 - 242 | 2 R jaune BX |
| | 2 R rose |
| CR 243 - 272 | jaune N |

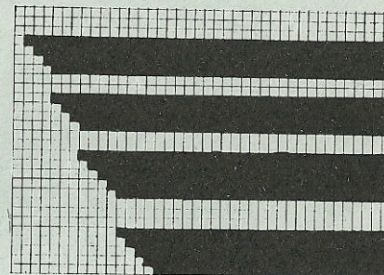
(Alternance de couleurs Fig. II)

pour ELECTRONIC 6000

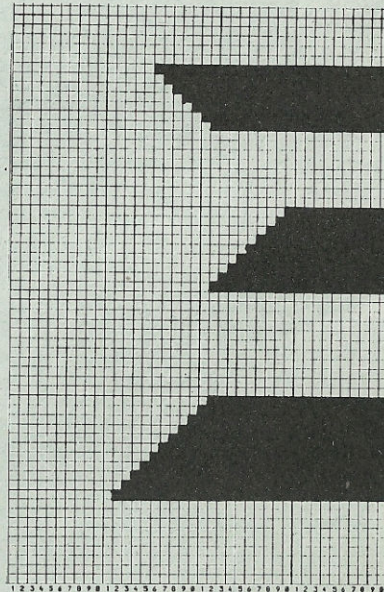
attention : même aux endroits où le jaune est tric. en uni, vs devez également passer 4 fois avec le chariot sur les aig. pour 2 R de tricot.

| | |
|----------------------------|------------|
| CR 0 - 36 | jaune |
| CR 37 - 80 | 2 R jaune |
| | 2 R saumon |
| CR 81 - 124 | jaune |
| CR 125 - 160 | 2 R jaune |
| | 2 R rose |
| CR 161 - 192 | jaune |
| CR 193 - 220 | 2 R jaune |
| | 2 R rouge |
| CR 221 - 240 | jaune |
| CR 241 - 260 | 2 R jaune |
| | 2 R rose |
| CR 261 - 272 | jaune |
| CR 273 - 292 | 2 R jaune |
| | 2 R rouge |
| CR 293 - 300 | jaune |
| CR 301 - 316 | 2 R jaune |
| | 2 R saumon |
| CR 317 - 324 | jaune |
| CR 325 - 340 | 2 R jaune |
| | 2 R rose |
| CR 341 - 352 | jaune |
| Section E, tric. POINT 100 | |
| CR 353 - 364 | jaune |

Feuille de dessin 2



Feuille de dessin 1



Milieu de la fonture à aig.

5409 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Polo-homme

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

- Stature** : 96 - 100 cm tour de poitrine
- Fourniture** : 730 g de fil coton vert, 3 boutons.
- Grandeur de maille** : Dessin = 5 1/2. Bords côtes = 4
- Echantillon** : 100 M = 33 cm. 100 R = 7,5 cm
- Dessin** : Selon schéma avec carte DECO à remplir soi-même (feuille dessin à remplir, POINT 171). Bords côtes = 1:1 (mont. 1, cont. à tric.)

Fig. I : Dos

A : mont. tubul. pour 1:1, tric. 1:1 (mont. 1, cont. à tric.). B : transf. les M selon schéma sur les aig. de la fonture avant (idem pour ELECTRONIC), tric. avec carte DECO à perf. soi-même (feuille dessin à remplir, POINT 171). C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, cont. à tric. rab.

Fig. II : Devant

A + B : comme Fig. I. C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, cont. à tric. D : partager l'ouvrage (si vs tric. sans programme FORM, noter la position du compteur de R électron.), mettre la partie gauche sur les peignes reporteurs. Cont. à tric. la partie droite, en dim. à gauche pour l'ouverture, cont. à tric. E : dim. à gauche pour l'encol., rab. Remettre la partie gauche sur les mêmes aig. de l'appareil et term. en sens inverse.

Fig. III : Manches, tric. 2 fois

A : mont. tubul. pour 1:1, tric. 1:1 (mont. 1, cont. à tric.). B : transf. les M selon

schéma (idem pour ELECTRONIC) sur les aig. de la fonture avant, tric. avec carte DECO à perf. (feuille dessin à remplir, POINT 171), en augm. de chaque côté. C : dim. de chaque côté pour l'arrondi de la manche, rab.

Patte de boutonnage : tric. 2 fois

Mont. tubul. pour côte bonneterie sur 50 aig. (mont. 2, cont. à tric.), tric. 5 R en côte bonneterie, GM 3 1/2, puis réaliser les boutonnères de la manière suivante : en commençant par la gauche, tric. 3 R sur les aig. 22-30, 3-1, 17-19. Tric. 10 R, GM 5, chariot avant et arrière CX (idem pour ELECTRONIC). Quelques R en fil contrast., faire tomber. 2e patte : idem, mais sans boutonnère.

Col : Mont. tubul. pour côte bonneterie sur 102 aig. (mont. 1, cont. à tric.), tric. 50 R côte bonneterie, GM 3 1/2, chariot avant et arrière CX (idem pour ELECTRONIC), tric. 10 R en GM 5. Quelques R en fil contrast., faire tomber.

Montage : Epinglez les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre les pattes à l'ouverture du col M par M au point arrière en défaisant le fil contrast., ourler M par M à l'intérieur. Coudre les boutons. Coudre le col à l'encol. M par M au point arrière en défaisant le fil contrast., ourler M par M à l'int. Coudre les manches au dos et au devant côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés au point matelas.

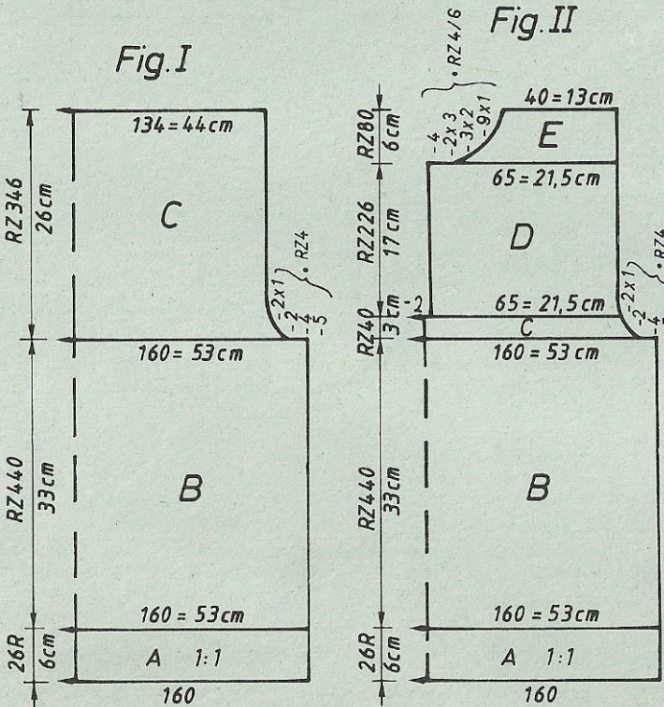
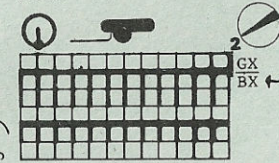
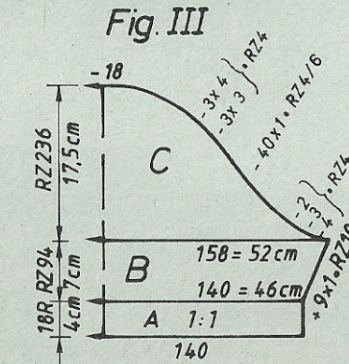


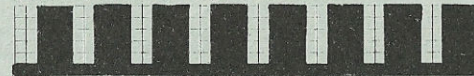
Schéma pour dessin (POINT 171)



Programme FORM, voir page 36



Carte perforée DECO (feuille dessin à remplir soi-même)



| Fig.I | | | Fig.III | | |
|-------|-------|-------|---------|-------|-------|
| 46/48 | 50/52 | 54/58 | 46/48 | 50/52 | 54/58 |
| 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| 132 | 132 | 132 | 132 | 132 | 132 |
| . | . | A | . | . | A |
| . | . | B | . | . | B |
| 161 | 173 | 185 | 139 | 142 | 145 |
| 94 | 102 | 110 | 3 | 3 | 3 |
| . | . | ** | 3 | 3 | 3 |
| 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 |
| . | . | C | . | . | C |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 161 | 161 | 161 | 147 | 147 | 147 |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 |
| 161 | 173 | 185 | 158 | 161 | 164 |
| 94 | 102 | 110 | 52 | 53 | 54 |
| . | . | ** | . | . | ** |
| 33 | 33 | 33 | 6 | 6 | 6 |
| 65 | 65 | 65 | 28 | 28 | 28 |
| . | . | *** | . | . | *** |
| 103 | 103 | 103 | 108 | 108 | 108 |
| 170 | 170 | 170 | 135 | 135 | 135 |
| 162 | 162 | 162 | 128 | 128 | 128 |
| 146 | 146 | 146 | 162 | 162 | 162 |
| 148 | 148 | 148 | 154 | 154 | 154 |
| 135 | 135 | 135 | 146 | 146 | 146 |
| 127 | 127 | 127 | 191 | 191 | 191 |
| 157 | 157 | 157 | 161 | 161 | 161 |
| 0 | 0 | 0 | 93 | 93 | 93 |
| . | . | . | 190 | 190 | 190 |
| . | . | . | 130 | 130 | 130 |
| . | . | . | 190 | 190 | 190 |
| . | . | . | 133 | 133 | 133 |
| . | . | . | 0 | 0 | 0 |

5415 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 g = 480 m

Pull-over dame, dessins à jetés

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Stature : 88 - 92 cm tour de poitrine
 Fourniture : 480 g d'angora turquoise
 Grandeur de maille : Dessins à jetés et jersey = 6. Bords côtes = 3 1/2, bord d'encol. = 5
 Echantillon : Dessins à jetés : 100 M = 40,5 cm, 100 R = 25 cm. Jersey : 100 M = 38,5 cm, 100 R = 31,5 cm

Dessin : Fig. II : dessins à jetés selon schéma et cartes DECO à perf. (feuilles dessin à remplir soi-même, POINT 130). Fig. I + III : jersey (POINT 100) Bord côtes = 2:2 (mont. 4, cont. à tric.).

Fig. I : Dos

A : mont. tubul. pour 2:2, tric. droit 2:2 (mont. 4, cont. à tric.). B : transf. toutes les M sur la fonture avant, cont. en jersey (POINT 100). C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, rab.

Fig. II : Devant

A : comme Fig. I. B : transf. toutes les M sur la fonture avant. Tric. en dessins à jetés selon schéma avec cartes DECO à perf. (feuilles dessin à remplir, POINT 130). C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, cont. en dessin. D : partager l'ouvrage (si vs tric. sans programme FORM, noter la position du compteur de R électronique), mettre la partie gauche sur les peignes reporteurs. Cont. la partie droite en dim. à gauche pour l'encol., rab. Remettre la partie gauche sur les mêmes aig. de l'appareil et term. en sens inverse.

Fig. III : Manches, tric. 2 fois

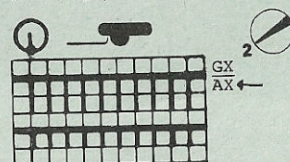
A : mont. tubul. pour 2:2, tric. droit en 2:2 (mont. 4, cont. à tric.). B : transf. toutes les

M sur la fonture avant, tric. en jersey (POINT 100), en augm. de chaque côté. C : dim. de chaque côté pour l'arrondi de la manche, rab.

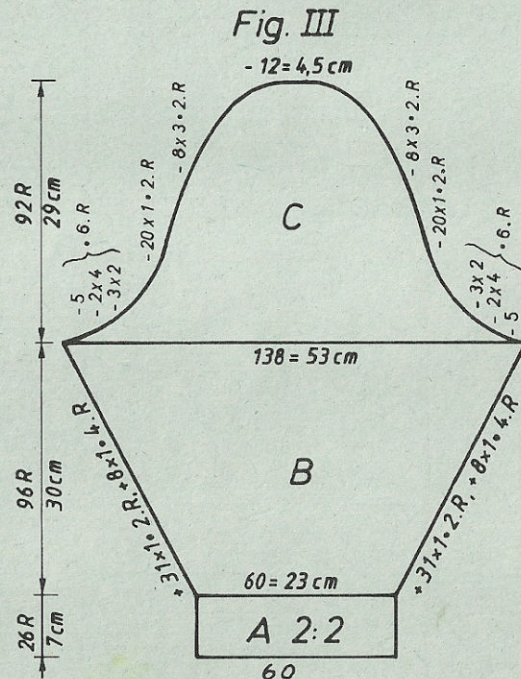
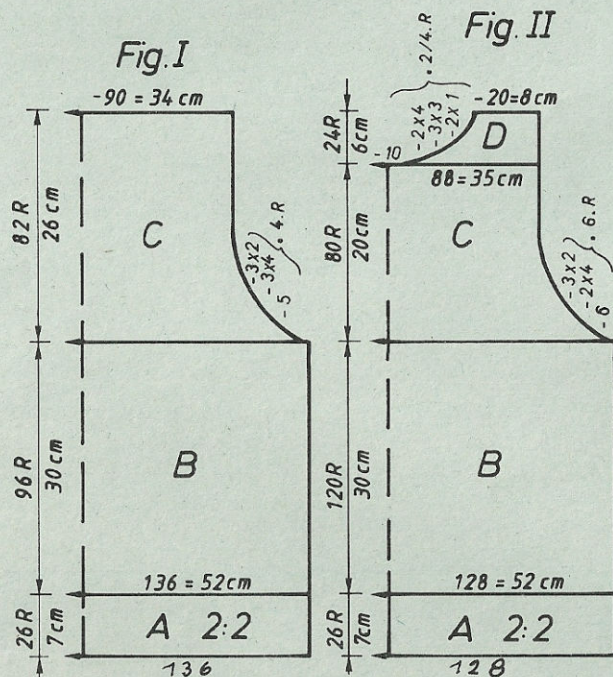
Bord d'encolure : Mont. tubul. pour 1:1 sur 120 aig. (mont. 1). Transf. toutes les M sur la font. avant, cont. 16 R en hersey (POINT 100). Quelques R en fil contrast., faire tomber.

Montage : Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le bord à l'encol. M par M au point arrière, en défaisant le fil contrast. ourler à l'intérieur. Faire froncer l'arrondi de la manche au dessus des épaules et les coudre au dos et au devant côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés au point matelas.

Schéma pour dessin à jetés (POINT 130)



Programme FORM, voir page 36



Carte perforée DECO (feuille de dessin)

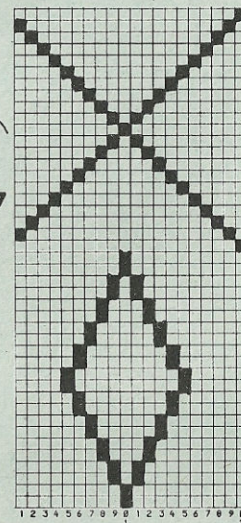


Fig. I

| | 34/36 | 38/40 | 42/44 |
|-----|-------|-------|-------|
| 126 | 126 | 126 | |
| 154 | 154 | 154 | |
| . | . | . | A |
| . | . | . | B |
| 125 | 135 | 145 | |
| 82 | 90 | 98 | |
| . | . | . | ** |
| 195 | 195 | 195 | |
| . | . | . | C |
| 135 | 135 | 135 | |
| 132 | 132 | 132 | |
| 38 | 38 | 38 | |
| 125 | 135 | 145 | |
| 82 | 90 | 98 | |
| . | . | . | ** |
| 30 | 30 | 30 | |
| 63 | 63 | 63 | |
| . | . | . | *** |
| 102 | 102 | 102 | |
| 170 | 170 | 170 | |
| 190 | 190 | 190 | |
| 133 | 133 | 133 | |
| 182 | 182 | 182 | |
| 135 | 135 | 135 | |
| 20 | 20 | 20 | |
| 0 | 0 | 0 | |

| Fig.I | | | Fig.II | | | Fig.III | | |
|-------|-------|-------|--------|-------|-----|---------|-------|-------|
| 34/36 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42 | 34 / 36 | 38/40 | 42/44 |
| 54 | 54 | 54 | 54 | 54 | 54 | 100 | 100 | 100 |
| 148 | 148 | 148 | 148 | 148 | 148 | 148 | 148 | 148 |
| . | . | A | . | . | A | . | . | A |
| . | . | B | . | . | B | . | . | B |
| 122 | 132 | 143 | 122 | 132 | 143 | 62 | 65 | 68 |
| 82 | 90 | 98 | 82 | 90 | 98 | 3 | 3 | 3 |
| . | . | ** | . | . | . | 3 | 3 | 3 |
| 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 |
| . | . | C | . | . | C | . | . | C |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 128 | 128 | 128 | 128 | 128 | 128 | 133 | 133 | 133 |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 |
| 122 | 132 | 143 | 122 | 132 | 143 | 105 | 108 | 111 |
| 82 | 90 | 98 | 82 | 90 | 98 | 39 | 40 | 41 |
| . | . | ** | . | . | ** | . | . | ** |
| 56 | 56 | 56 | 56 | 56 | 56 | 36 | 36 | 36 |
| 80 | 80 | 80 | 80 | 80 | 80 | 58 | 59 | 60 |
| . | . | *** | . | . | *** | . | . | *** |
| 103 | 103 | 103 | 231 | 231 | 231 | 108 | 108 | 108 |
| 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 135 | 135 | 135 |
| 162 | 162 | 162 | 162 | 162 | 162 | 128 | 128 | 128 |
| 154 | 154 | 154 | 154 | 154 | 154 | 161 | 161 | 161 |
| 146 | 146 | 146 | 146 | 146 | 146 | 153 | 153 | 153 |
| 158 | 158 | 158 | 158 | 158 | 158 | 145 | 145 | 145 |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 191 | 191 | 191 |
| 60 | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 | 130 | 130 | 130 |
| 0 | 0 | 0 | 69 | 69 | 69 | 11 | 11 | 11 |
| . | . | . | 161 | 169 | 177 | 188 | 188 | 188 |
| . | . | . | 161 | 161 | 161 | 133 | 133 | 133 |
| . | . | . | 178 | 178 | 178 | 188 | 188 | 188 |
| . | . | . | 179 | 179 | 179 | 137 | 137 | 137 |
| . | . | . | 164 | 164 | 164 | 0 | 0 | 0 |
| . | . | . | 0 | 0 | 0 | . | . | . |

Alternance de couleurs manche gauche

| | | |
|---|-----------|-------|
| R | 0 - 10 | rouge |
| R | 11 - 14 | noir |
| R | 15 - 20 | lilas |
| R | 21 - 22 | noir |
| R | 23 - 40 | rouge |
| R | 41 - 56 | jaune |
| R | 57 - 60 | noir |
| R | 61 - 74 | lilas |
| R | 75 - 78 | noir |
| R | 79 - 90 | rouge |
| R | 91 - 94 | noir |
| R | 95 - 102 | rose |
| R | 103 - 104 | noir |
| R | 105 - 118 | jaune |
| R | 119 - 134 | vert |
| R | 135 - 138 | noir |
| R | 139 - 148 | rouge |
| R | 149 - 152 | noir |
| R | 153 - 158 | lilas |
| R | 159 - 160 | noir |
| R | 161 - 178 | rouge |
| R | 179 - 194 | jaune |

| Fig.II | | |
|--------|-------|-------|
| 46/48 | 50/52 | 54/56 |
| 30 | 30 | 30 |
| 132 | 132 | 132 |
| . | . | A |
| . | . | B |
| 161 | 173 | 185 |
| 94 | 102 | 110 |
| . | . | ** |
| 195 | 195 | 195 |
| . | . | C |
| 135 | 135 | 135 |
| 161 | 161 | 161 |
| 38 | 38 | 38 |
| 161 | 173 | 185 |
| 94 | 102 | 110 |
| . | . | ** |
| 33 | 33 | 33 |
| 65 | 65 | 65 |
| . | . | *** |
| 231 | 231 | 231 |
| 170 | 170 | 170 |
| 162 | 162 | 162 |
| 146 | 146 | 146 |
| 148 | 148 | 148 |
| 135 | 135 | 135 |
| 127 | 127 | 127 |
| 157 | 157 | 157 |
| 74 | 74 | 75 |
| 137 | 137 | 137 |
| 135 | 135 | 135 |
| 106 | 106 | 106 |
| 161 | 177 | 185 |
| 182 | 182 | 129 |
| 183 | 183 | 182 |
| 2 | 2 | 183 |
| 191 | 191 | 2 |
| 130 | 130 | 191 |
| 17 | 17 | 130 |
| 0 | 0 | 17 |
| . | . | 0 |

| Fig.II | | | Fig.III | | |
|--------|-------|-------|---------|-------|-------|
| 34/36 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42/44 |
| 100 | 100 | 100 | 126 | 126 | 126 |
| 162 | 162 | 162 | 154 | 154 | 154 |
| . | . | A | . | . | A |
| . | . | B | . | . | B |
| 119 | 128 | 138 | 57 | 60 | 62 |
| 82 | 90 | 98 | 3 | 3 | 3 |
| . | . | ** | 3 | 3 | 3 |
| 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 |
| . | . | C | . | . | C |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 135 | 135 | 135 | 132 | 132 | 132 |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 |
| 119 | 128 | 138 | 135 | 138 | 140 |
| 82 | 90 | 98 | 52 | 53 | 54 |
| . | . | ** | . | . | ** |
| 30 | 30 | 30 | 28 | 28 | 28 |
| 63 | 63 | 63 | 58 | 59 | 60 |
| . | . | *** | . | . | *** |
| 231 | 231 | 231 | 108 | 108 | 108 |
| 179 | 179 | 179 | 131 | 131 | 131 |
| 190 | 190 | 190 | 171 | 171 | 171 |
| 129 | 129 | 129 | 190 | 190 | 190 |
| 183 | 183 | 183 | 129 | 129 | 129 |
| 2 | 2 | 2 | 183 | 183 | 183 |
| 135 | 135 | 135 | 2 | 2 | 2 |
| 27 | 27 | 27 | 191 | 191 | 191 |
| 70 | 70 | 70 | 141 | 141 | 141 |
| 161 | 169 | 177 | 13 | 13 | 13 |
| 186 | 186 | 186 | 191 | 191 | 191 |
| 129 | 129 | 129 | 145 | 145 | 145 |
| 190 | 190 | 190 | 1 | 1 | 1 |
| 130 | 130 | 130 | 0 | 0 | 0 |
| 147 | 147 | 147 | . | . | . |
| 0 | 0 | 0 | . | . | . |

5419 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 g = 340 m

Pull-over dame à rayures

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Stature : 88 - 92 cm tour de poitrine
Fourniture : 160 g laine noire, 150 g laine rouge, 80 g laine jaune, 80 g laine verte, 60 g laine lilas, 40 g laine rose.

Grandeur de maille : jersey : arrière 3, avant 7 1/2. Ourlet : 5. Bords côtes et col : 4
Echantillon : Fig. I + II Intarsia : 100 M = 37 cm, CR 100 = 13,5 cm. Fig. III jersey
 100 M = 37 cm, 100 R = 25 cm.

Dessin : Fig. I+II Intarsia selon schéma et alt. de coul. (DESSIN 1100, AUGM. PLAC.=OUI, ←x66, POINT 245). Ourlet = arrondi (mont. 8, cont. à tric.)
 Bords côtes et col = 1:1 (mont. 1, cont. à tric.)

Fig. I : Dos

A : mont. fermé pour arrondi en noir, cont. en arrondi (mont. 8, cont. à tric.). B : transf. toutes les M sur la fonture avant, mettre 1 aig. en travail au milieu de la fonture arrière, tric. selon schéma et alt. de coul. (DESSIN 1100, ←x 66, POINT 245). C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, rab.

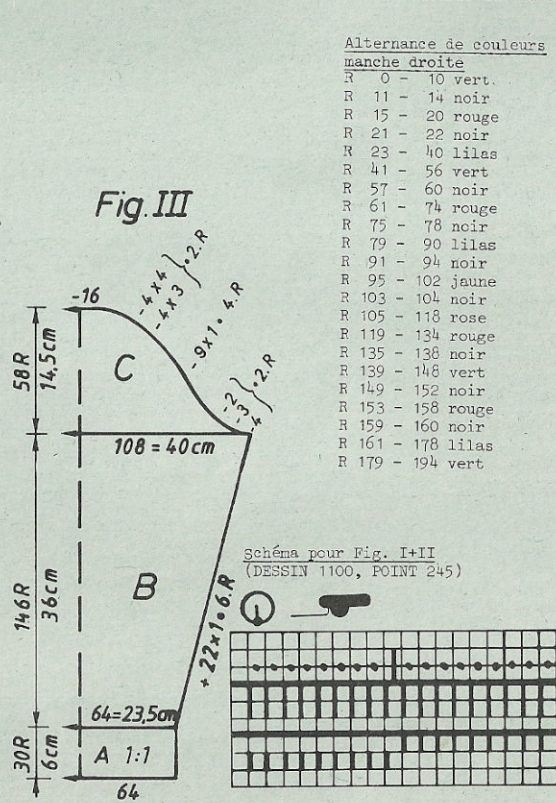
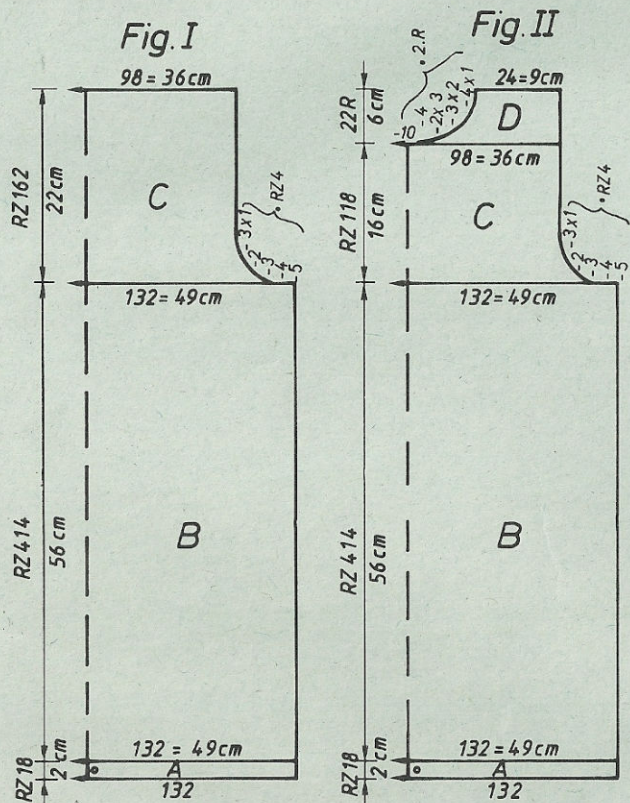


Schéma pour Fig. I+II (DESSIN 1100, POINT 245)

Fig. II : Devant

A : tric. comme en Fig. I. B : transf. toutes les M sur la fonture avant, mettre 1 aig. en travail au milieu de la fonture arrière, tric. selon schéma et alt. de coul. (DESSIN 1100, ←x 66, POINT 245). C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, cont. en alt. de coul. D : partager l'ouvrage, mettre la partie gauche sur les peignes reporteurs. Cont. la partie droite, chariot N (idem pour ELECTRONIC 6000), en dim. à gauche pour l'encol., rab. Remettre la partie gauche en sens inverse et en alt. de coul.

Fig. III : Manches, tric. 2 fois

A : mont. tubul. en noir pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.). B : transf. toutes les M sur la fonture avant, tric. en 1ère alt. de coul. en augm. de chaque côté. C : dim. de chaque côté pour l'arrondi de la manche, tric. en alt. de coul., rab. Tric. 2ème manche en 2ème alt. de coul.

Col : mont. tubul. en noir pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.), tric. 52 R 1:1 en CM 4 sur 125 aig. Quelques R en fil contrast., faire tomber.

Montage : Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le col à l'encol. M par M au point arrière en défaisant le fil contrast., ourler à l'intérieur. Coudre les manches au dos et au devant côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés au point matelas.

Alternance de couleurs manche droite

| | |
|-------------|-------|
| R 0 - 10 | vert. |
| R 11 - 14 | noir |
| R 15 - 20 | rouge |
| R 21 - 22 | noir |
| R 23 - 40 | lilas |
| R 41 - 56 | vert |
| R 57 - 60 | noir |
| R 61 - 74 | rouge |
| R 75 - 78 | noir |
| R 79 - 90 | lilas |
| R 91 - 94 | noir |
| R 95 - 102 | jaune |
| R 103 - 104 | noir |
| R 105 - 118 | rose |
| R 119 - 134 | rouge |
| R 135 - 138 | noir |
| R 139 - 148 | vert |
| R 149 - 152 | noir |
| R 153 - 158 | rouge |
| R 159 - 160 | noir |
| R 161 - 178 | lilas |
| R 179 - 194 | vert |

Alternance de couleurs Fig. I

| 1er bec-fil de gauche | 2ème bec-fil de gauche |
|-----------------------|------------------------|
| RZ 0 - 28 | 2 R lilas rouge lilas |
| RZ 29 - 36 | 2 R noir noir noir |
| RZ 37 - 60 | 2 R rouge lilas rouge |
| RZ 61 - 68 | 2 R noir noir noir |
| RZ 69 - 84 | 2 R rose jaune rose |
| RZ 85 - 88 | 2 R noir noir noir |
| RZ 89 - 116 | 2 R jaune rose jaune |
| RZ 117 - 148 | 2 R vert rouge vert |
| RZ 149 - 156 | 2 R noir noir noir |
| RZ 157 - 176 | 2 R rouge vert rouge |
| RZ 177 - 184 | 2 R vert vert noir |
| RZ 185 - 196 | 2 R noir noir noir |
| RZ 197 - 200 | 2 R lilas rouge lilas |
| RZ 201 - 236 | 2 R noir noir noir |
| RZ 237 - 268 | 2 R rouge lilas rouge |
| RZ 269 - 276 | 2 R jaune vert jaune |
| RZ 277 - 284 | 2 R vert vert noir |
| RZ 285 - 292 | 2 R noir noir noir |

répéter

Alternance de couleurs Fig. II

Comme Fig. I mais intervertir les couleurs dans les bec-fils, c.à.d. début en lilas = 1er bec-fil, rouge = 2ème bec-fil, etc.

5417 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Pull-over enfant, motif chat

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Stature : 104 cm (hauteur totale de l'enfant)

Fourniture : 220 g de coton jaune (Brillante de Zürcher), 10 g de polyacryl. vert (Altessa de Zürcher), 10 g coton rose (Marisa de Lang).

Grandeur de maille : Jersey = 6. Jacquard 3 coul. = avant 6, arrière 3 1/2. Bords côtes et d'encol. = 3 1/4.

Echantillon : Jersey : 100 M = 31,5 cm. 100 R = 22,5 cm

Dessin : Jersey et jacquard 3 coul. selon schéma et alt. de coul. avec carte DECO à perf. pour Fig. I et II (Dessin A : POINT 100, dessin B : avec feuille dessin à remplir soi-même. Pour Fig. I : feuille dessin 1 ADD feuille 1a, 3ème COL=OUI, AUGM.PLAC.=OUI, REP.R.=NON, REP.M.=NON, AIG.DR/AIG.GA=34. Pour Fig. II : feuille dessin 2 ADD feuille 2a, 3ème COL=OUI, AUGM.PLAC.=OUI, REP.R.=NON, REP.M.=NON, AIG.DR/AIG.GA=34, POINT 177, dessin C = POINT 100). Bords côtes et d'encol. 1:1 (mont. 1, cont. à tric.)

Fig. III : Manches, tric. 2 fois

A : démarrer 1:1 avec mont. tubul. (mont. 1, cotn. à tric.). B : transf. les M sur la fonture avant, tric. jersey (POINT 100), en augm. de chaque côté. C : dim. de chaque côté pour l'arrondi de la manche, rab.

Bord d'encolure : Mont. tubul. pour 1:1 sur 117 aig. (mont. 1, cont. à tric.), tric. 20 R en 1:1 en GM 3 1/4, quelques R en fil contrast., faire tomber.

Montage : Epingler les parties selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le bord à l'encol. M par M au point arrière en défaisant le fil contrast., replier de moitié sur l'intérieur. Coudre les manches au dos et au devant côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés au point matelas.

Fig. I : Dos

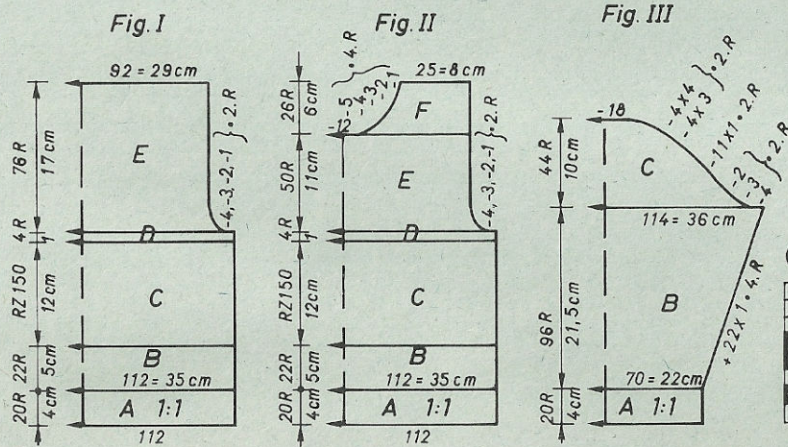
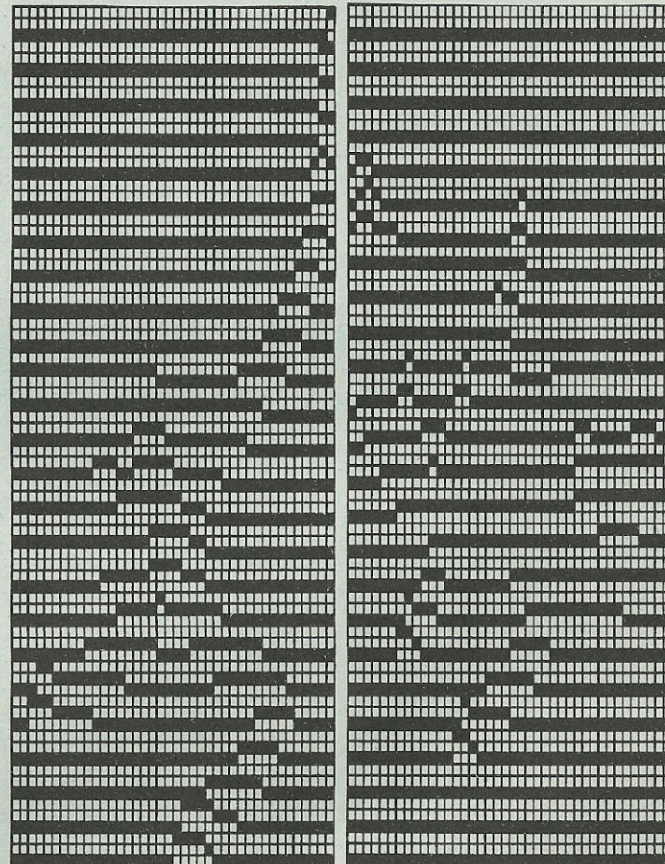
A : mont. tubul. pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.). B : transf. toutes les M sur la fonture avant, tric. jersey (POINT 100). C : jacquard 3 coul. selon schéma mais en mettant en travail les aig. de la fonture arrière uniquement à l'endroit où sera tric. le chat. Tric. avec carte DECO à perf., placer la 1ère goupille d'intermit. à droite de l'ouvrage, la 2ème goup. sous l'aig. 55 et la 3ème goup. sous l'aig. 15 à droite du milieu (avec feuilles dessin à remplir soi-même, POINT 177). D : tric. jersey (POINT 100). E : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, rab.

Fig. II : Devant

A+B : Fig. I. C : jacquard 3 coul. selon schéma, mais en mettant en travail les aig. de la font. arrière uniquement à l'endroit où sera tric. le chat. Avec carte DECO à perf. Placer la 1ère goup. d'intermit. à droite du tricot, la 2ème goup. sous l'aig. 15 et la 3ème goup. sous l'aig. 55 à gauche du milieu (avec feuilles dessin à remplir soi-même, POINT 177). D : tric. en jersey (POINT 100). E : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, cont. à tric. F : partager l'ouvrage, mettre la partie gauche sur les peignes report. Cont. la partie droite en dim. à gauche pour l'encol., rab. Remettre la partie gauche sur les mêmes aig. de l'appareil et term. en sens inverse.

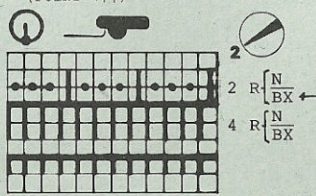
Carte perforée DECO Fig. I

Carte perforée DECO Fig. II

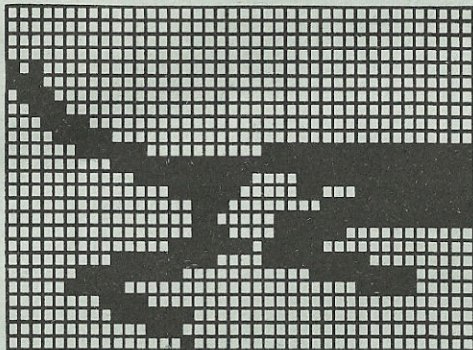


Métrage pour 100 g :
 fil coton jaune : 385 m
 polyacryl. vert : 560 m
 fil coton rose : 420 m
 Alternance de couleurs pour jacquard 3 couleurs
 2 R jaune
 2 R vert
 2 R rose

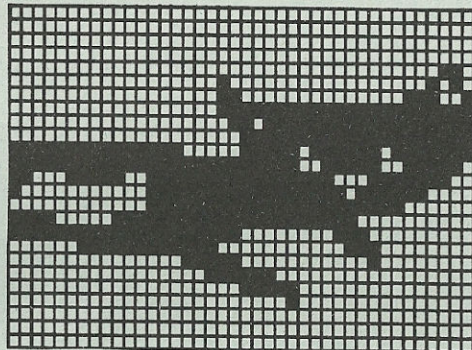
Schéma pour jacquard 3 couleurs (POINT 177)



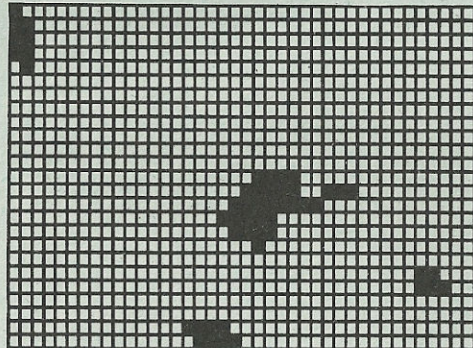
Feuille de dessin 1



Feuille de dessin 2



Feuille de dessin 1a



Feuille de dessin 2a

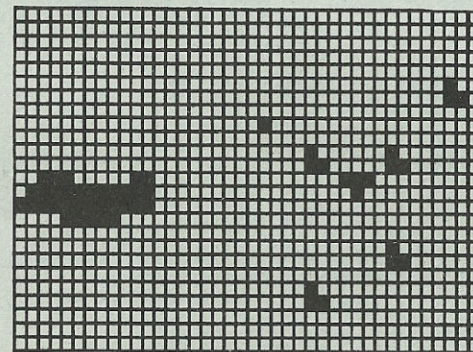


Fig.I

| 104 | 116 | 128 | 140 | 152 |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 90 | 90 | 90 | 90 | 90 |
| 126 | 126 | 126 | 126 | 126 |
| . | . | . | . | A |
| . | . | . | . | B |
| 111 | 114 | 121 | 127 | 140 |
| 58 | 60 | 64 | 68 | 76 |
| . | . | . | . | ** |
| 195 | 195 | 195 | 195 | 195 |
| . | . | . | . | C |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 130 | 132 | 132 | 132 | 134 |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 |
| 111 | 114 | 121 | 127 | 140 |
| 58 | 60 | 64 | 68 | 76 |
| . | . | . | . | ** |
| 5 | 5 | 6 | 9 | 10 |
| 39 | 41 | 43 | 46 | 50 |
| . | . | . | . | *** |
| 106 | 106 | 106 | 106 | 106 |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 70 | 72 | 72 | 72 | 74 |
| 128 | 128 | 128 | 128 | 128 |
| 161 | 161 | 161 | 161 | 161 |
| 153 | 153 | 153 | 153 | 153 |
| 145 | 145 | 145 | 145 | 145 |
| 137 | 137 | 137 | 137 | 146 |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 27 | 27 | 29 | 29 | 30 |
| 128 | 128 | 128 | 128 | 128 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Fig.II

| 104 | 116 | 128 | 140 | 152 |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 90 | 90 | 90 | 90 | 90 |
| 126 | 126 | 126 | 126 | 126 |
| . | . | . | . | A |
| . | . | . | . | B |
| 111 | 114 | 121 | 127 | 140 |
| 58 | 60 | 64 | 68 | 76 |
| . | . | . | . | ** |
| 195 | 195 | 195 | 195 | 195 |
| . | . | . | . | C |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 130 | 132 | 134 | 132 | 134 |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 |
| 111 | 114 | 121 | 127 | 140 |
| 58 | 60 | 64 | 68 | 76 |
| . | . | . | . | ** |
| 5 | 5 | 6 | 9 | 10 |
| 39 | 41 | 43 | 46 | 50 |
| . | . | . | . | *** |
| 234 | 232 | 234 | 234 | 234 |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 70 | 72 | 72 | 72 | 74 |
| 128 | 161 | 128 | 128 | 128 |
| 161 | 153 | 1 | 161 | 161 |
| 153 | 145 | 153 | 153 | 153 |
| 145 | 137 | 145 | 145 | 145 |
| 137 | 135 | 137 | 137 | 137 |
| 135 | 27 | 135 | 135 | 135 |
| 27 | 72 | 29 | 29 | 30 |
| 128 | 186 | 128 | 128 | 128 |
| 70 | 129 | 72 | 72 | 73 |
| 178 | 170 | 186 | 186 | 186 |
| 170 | 162 | 129 | 130 | 130 |
| 162 | 154 | 178 | 178 | 186 |
| 154 | 146 | 170 | 170 | 128 |
| 146 | 138 | 154 | 154 | 170 |
| 138 | 129 | 146 | 146 | 154 |
| 0 | 0 | 138 | 138 | 146 |
| . | . | 129 | 129 | 138 |
| . | . | 0 | 0 | 129 |
| . | . | . | . | 0 |

Fig.III

| 104 | 116 | 128 | 140 | 152 |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 90 | 90 | 90 | 90 | 90 |
| 126 | 126 | 126 | 126 | 126 |
| . | . | . | . | A |
| . | . | . | . | B |
| 70 | 73 | 76 | 79 | 83 |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 195 | 195 | 195 | 195 | 195 |
| . | . | . | . | C |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 130 | 132 | 132 | 132 | 132 |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 |
| 114 | 117 | 121 | 124 | 127 |
| 36 | 37 | 38 | 39 | 40 |
| . | . | . | . | ** |
| 20 | 23 | 26 | 30 | 33 |
| 37 | 41 | 45 | 49 | 53 |
| . | . | . | . | *** |
| 108 | 108 | 108 | 108 | 108 |
| 130 | 130 | 130 | 130 | 130 |
| 161 | 161 | 161 | 161 | 161 |
| 153 | 153 | 153 | 153 | 153 |
| 145 | 145 | 162 | 162 | 162 |
| 191 | 191 | 191 | 191 | 191 |
| 132 | 132 | 133 | 133 | 135 |
| 4 | 4 | 5 | 5 | 7 |
| 128 | 128 | 128 | 128 | 128 |
| 188 | 188 | 188 | 188 | 188 |
| 133 | 133 | 133 | 133 | 133 |
| 188 | 188 | 188 | 188 | 188 |
| 137 | 137 | 137 | 137 | 137 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

5420 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Fig. I+II

Poncho

(Indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Métrage pour 100 g = 140 m

Stature : 88-92 cm tour de poitrine

Fourniture : 1190 g laine rose vir, 60 g laine lilas

Grandeur de maille : avant : 7 1/2, arrière : 7 1/4

Echantillon : 100 M = 42 cm, 100 R = 26,5 cm

Dessin : jersey avec aig. de la fonture arrière selon schéma pour la lisière (POINT 116). Ourlet = maille longue (POINT 116)

Fig. I+II

- 179 = 75 cm

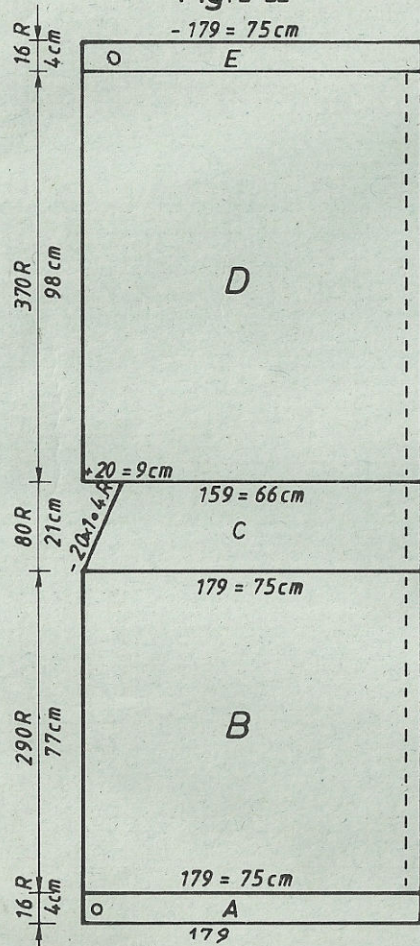


Fig. I + II : tric. 2 parties symétriques

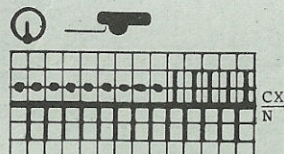
A : mont. fermé en lilas pour arrondi (mont. 8, POINT 116, cont. à tric.), tric. maille longue avantII, arrière CX. B : transf. toutes les M jusqu'aux 5 dernières du bord droit sur la fonture avant. Continuer en rose selon schéma (POINT 116). C : sur le bord gauche mettre 5 aig. de la font.arrière en travail, prendre le pied de la M arrière et la mettre sur celle de devant. Dim. pour l'encol. au moyen de la 5ème aig. reporteuse. D : à gauche, transf. les 5 M de la font. arrière sur la font. avant, laisser pendre aux M libres sur le bord gauche un bout de tricot sur 20 aig. de la font. avant, cont. à tric. E : transf. les pieds des M envers de la font. avant sur les aig. de la font. arrière, cont. M longue en laine lilas (idem pour ELECTRONIC). Quelques R en fil contrast., faire tomber.

Montage : Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Rab. l'ourlet du dos à la main, en défaisant le fil contrast., détacher le bout de tricot de la nuque, rab. les M. Fermer les coutures médianes du devant et du dos au point matelas.

** = largeur d'un demi-poncho

chiffre clignotant (NOTICE) 8 :
Début section E

Schéma pour lisière
(POINT 116)



34/44

106
168
. A.
. B
179
75
. **
195
. C
135
128
38
179
75
. **
50
102
. ***
98
135
44
69
191
141
33
57
141
66
135
34
38
179
75
. **
50
102
. ***
99
199
66
84
131
. C
135
128
0

5416 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Pull-over enfant

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

- Stature** : 128 cm tour de poitrine
Fourniture : 220 g fil de coton rose (Marisa de Lang)
Grandeur de maille : Dessin tissage = 6. Bord côtes et bord d'encol. 3 1/4
Echantillon : 100 M = 32 cm. 100 R = 14 cm
Dessin : Dessin tissage selon schéma et carte perf. DECO 189 (DESSIN 1021, MODIFIÉ=OUI, CHANG.COL=OUI, POINT 171). Bords côtes et d'encol. = 1:1 (mont. 1, cont. à tric.)

Fig. I : Dos

A : mont. tubul. pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.) B : transf. toutes les M sur la font. avant, tric. avec carte perf. DECO 189 (DESSIN 1021, CHANG. COL., POINT 171). C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, rab.

Fig. II : Devant

A + B : comme Fig. I. C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure. C : partager l'ouvrage (si vs tric. sans programme FORM, noter la position du compteur de R électronique), mettre la partie gauche sur les peignes report. Cont. la partie droite, en dim. à gauche pour l'encol. rab. Remettre la partie gauche sur les mêmes aig. de l'appareil et term. en sens inverse.

Fig. III : Manches, tric. 2 fois

A : mont. tubul. pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.). B : transf. toutes les M sur la font. avant, tric. avec carte perf. DECO (DESSIN 1021, CHANG. COL, POINT 171), en augment. de chaque côté. C : dim. de chaque côté pour l'arrondi de manche, rab.

Bord d'encolure : Mont. tubul. pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.) sur 127 aig., tric. 20 R en GM 3 1/4, quelques R en fil contrast., faire tomber.

Montage : Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le bord à l'encol. M par M au point arrière, en défaisant le fil contr. Coudre les manches au dos et au devant côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des côtés et des manches au point matelas.

Métrage pour 100 g = 420 m

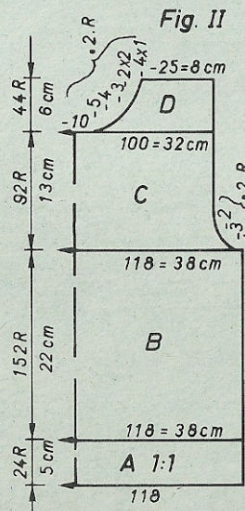
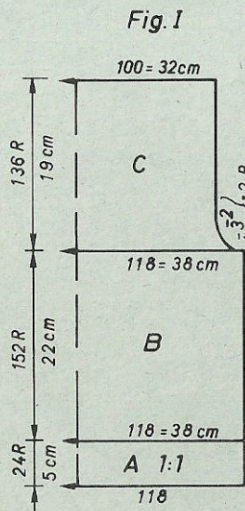


Schéma pour dessin (POINT 171)

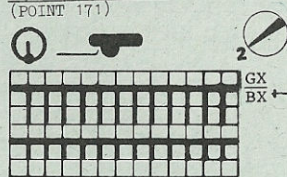


Fig. III

Fig. II

| 104 | 116 | 128 | 140 | 152 |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 56 | 56 | 56 | 56 | 56 |
| 128 | 128 | 128 | 128 | 128 |
| . | . | . | . | A |
| . | . | . | . | B |
| 109 | 113 | 119 | 125 | 138 |
| 58 | 60 | 64 | 68 | 76 |
| . | . | . | . | ** |
| 195 | 195 | 195 | 195 | 195 |
| . | . | . | . | C |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 135 | 139 | 139 | 139 | 142 |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 |
| 109 | 113 | 119 | 125 | 138 |
| 58 | 60 | 64 | 68 | 76 |
| . | . | . | . | ** |
| 20 | 21 | 22 | 25 | 27 |
| 42 | 44 | 46 | 49 | 53 |
| . | . | . | . | *** |
| 230 | 230 | 230 | 230 | 231 |
| 161 | 161 | 161 | 161 | 161 |
| 153 | 153 | 153 | 153 | 153 |
| 145 | 145 | 145 | 145 | 145 |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 137 |
| 54 | 54 | 58 | 58 | 135 |
| 128 | 128 | 128 | 128 | 60 |
| 72 | 72 | 72 | 72 | 128 |
| 179 | 188 | 153 | 161 | 72 |
| 191 | 129 | 179 | 179 | 169 |
| 129 | 191 | 191 | 191 | 179 |
| 1 | 128 | 128 | 128 | 191 |
| 128 | 128 | 128 | 128 | 128 |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 128 |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 135 |
| 128 | 128 | 128 | 128 | 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 128 |
| . | . | . | . | 0 |

Fig. I

| 104 | 116 | 128 | 140 | 152 |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 56 | 56 | 56 | 56 | 56 |
| 128 | 128 | 128 | 128 | 128 |
| . | . | . | . | A |
| . | . | . | . | B |
| 109 | 113 | 119 | 125 | 138 |
| 58 | 60 | 64 | 68 | 76 |
| . | . | . | . | ** |
| 195 | 195 | 195 | 195 | 195 |
| . | . | . | . | C |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 135 | 139 | 139 | 139 | 142 |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 |
| 109 | 113 | 119 | 125 | 138 |
| 58 | 60 | 64 | 68 | 76 |
| . | . | . | . | ** |
| 20 | 21 | 22 | 25 | 27 |
| 42 | 44 | 46 | 49 | 53 |
| . | . | . | . | *** |
| 102 | 102 | 102 | 102 | 103 |
| 161 | 161 | 161 | 161 | 161 |
| 153 | 153 | 153 | 153 | 153 |
| 145 | 145 | 145 | 145 | 145 |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 137 |
| 54 | 54 | 58 | 58 | 135 |
| 128 | 128 | 128 | 128 | 60 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 128 |
| . | . | . | . | 0 |

Fig. III

| 104 | 116 | 128 | 140 | 152 |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 56 | 56 | 56 | 56 | 56 |
| 128 | 128 | 128 | 128 | 128 |
| . | . | . | . | A |
| . | . | . | . | B |
| 91 | 94 | 97 | 100 | 103 |
| 19 | 19 | 20 | 22 | 24 |
| . | . | . | . | ** |
| 195 | 195 | 195 | 195 | 195 |
| . | . | . | . | C |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 131 | 131 | 131 | 131 | 131 |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 |
| 103 | 106 | 109 | 113 | 116 |
| 33 | 34 | 35 | 36 | 37 |
| . | . | . | . | ** |
| 2 | 3 | 5 | 7 | 8 |
| 19 | 20 | 22 | 24 | 25 |
| . | . | . | . | *** |
| 107 | 107 | 107 | 107 | 107 |
| 132 | 132 | 132 | 132 | 132 |
| 153 | 153 | 153 | 153 | 153 |
| 145 | 145 | 145 | 145 | 162 |
| 191 | 191 | 191 | 191 | 191 |
| 139 | 139 | 139 | 139 | 139 |
| 29 | 29 | 29 | 29 | 29 |
| 128 | 128 | 128 | 128 | 128 |
| 188 | 188 | 188 | 188 | 188 |
| 133 | 133 | 133 | 133 | 133 |
| 188 | 188 | 188 | 188 | 188 |
| 137 | 137 | 137 | 137 | 137 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

5421 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

42

Veste dame lilas

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Stature : 86-92 tour de poitrine

Fourniture : 1080 g laine lilas, 1 bouton

Grandeur de maille : Dessin = 5 1/2

Echantillon : 100 M (sur fonture avant) = 37 cm. CR 100 = 18 cm

Dessin : Maille longue selon schéma (POINT 183). Montage tub. pour côte bonneterie (mont. 2).

Fig. I : Dos

A : mont. tubul. pour côte bonneterie (mont. 2), tric. maille longue selon schéma (POINT 183) en dim. de chaque côté. B : tric. maille longue en augm. de chaque côté. C : tric. maille longue en dim. de chaque côté pour l'emmanchure, rab.

Fig. II : Devant, tric. 2 parties symétriques

A : mont. tubul. pour côte bonneterie (mont. 2), tric. maille longue selon schéma (POINT 183), en dim. à droite. B : tric. maille longue en augm. à droite. C : dim. à droite pour l'encol. D : dim. à droite pour l'emmanchure, à gauche pour l'encol., rab.

Métrage pour 100 g = 340 m

Fig. III : Manches

A : mont. tubul. pour côte bonneterie (mont. 2), tric. maille longue selon schéma (POINT 183), en augm. de chaque côté. B : dim. de chaque côté pour l'arrondi de la manche, rab. Lisière avant et bord d'encolure : Mont. tubul. sur 179 aig. pour côte bonneterie (mont. 2), tric. 12 R en maille longue selon schéma (POINT 183) et GM 6. Tric. 8 R en GM 7 1/2, chariot arrière et avant CX (idem pour ELECTRONIC). Quelques R en fil contrast., faire tomber. Tric. 2 fois pour les parties avant. Pour partie arrière, tric. comme pour l'avant mais sur 34 aig.

Montage : Epinglez toutes les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Assembler le bord d'encol., coudre au bord d'encol. M par M au point arrière, en défaisant le fil contrast. Sur le côté avant droit, laisser une ouverture de 3 cm au niveau de la taille pour réaliser la boutonnière, ourler M par M sur l'intér. Coudre les manches au dos et au devant côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés au point matelas. Coudre le bouton.

Schéma pour maille longue (POINT 183, mais ne pas changer de couleur)

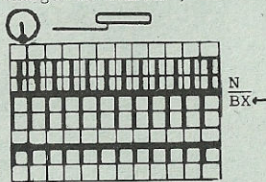
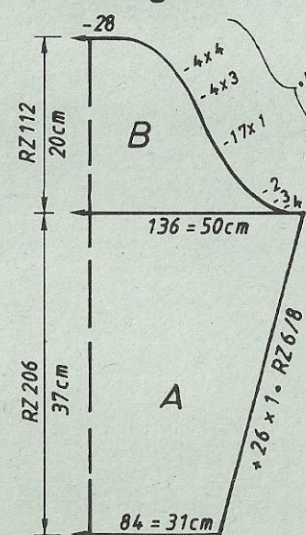
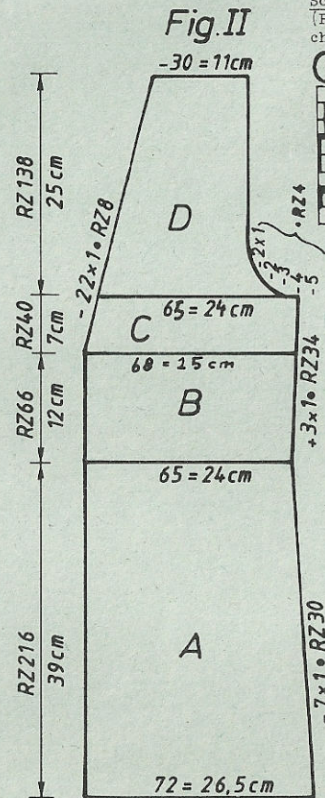
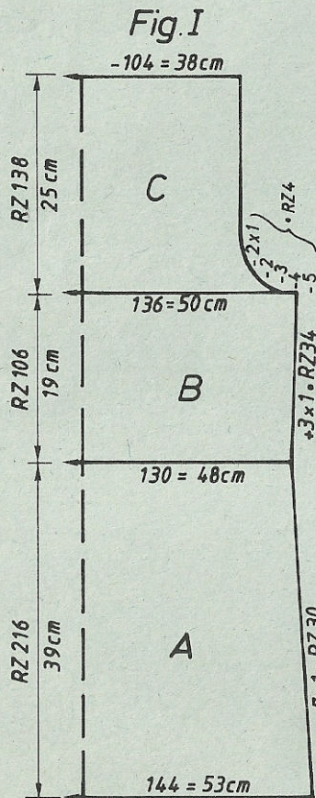


Fig. III



| Fig. I | | | Fig. II | | | Fig. III | | |
|--------|-------|-------|---------|-------|-------|----------|-------|-------|
| 34/36 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42/44 |
| 72 | 72 | 72 | 72 | 72 | 72 | 72 | 72 | 72 |
| 148 | 148 | 148 | 403 | 403 | 403 | 148 | 148 | 148 |
| . | . | . | . | . | . | . | . | . |
| . | . | . | . | . | . | . | . | . |
| 132 | 143 | 154 | 68 | 73 | 78 | 81 | 84 | 86 |
| 88 | 96 | 104 | 88 | 96 | 104 | 3 | 3 | 3 |
| . | . | . | . | . | . | . | . | . |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 |
| 119 | 130 | 141 | 59 | 65 | 70 | 132 | 135 | 138 |
| 88 | 96 | 104 | 88 | 96 | 104 | 49 | 50 | 51 |
| . | . | . | . | . | . | . | . | . |
| 37 | 37 | 37 | 37 | 37 | 37 | 36 | 35 | 36 |
| 83 | 83 | 83 | 83 | 83 | 83 | 58 | 59 | 60 |
| . | . | . | . | . | . | . | . | . |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 109 | 109 | 109 |
| 124 | 135 | 146 | 62 | 68 | 73 | 134 | 134 | 134 |
| 82 | 90 | 98 | 82 | 90 | 98 | 162 | 162 | 162 |
| . | . | . | . | . | . | . | . | . |
| 17 | 17 | 17 | 17 | 18 | 18 | 154 | 154 | 154 |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 146 | 146 | 146 |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 191 | 191 | 191 |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 138 | 138 | 138 |
| 104 | 104 | 104 | 232 | 232 | 232 | 155 | 155 | 155 |
| 134 | 134 | 134 | 131 | 131 | 131 | 191 | 191 | 191 |
| 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 133 | 133 | 133 |
| 162 | 162 | 162 | 162 | 162 | 162 | 129 | 129 | 129 |
| 154 | 154 | 154 | 154 | 154 | 154 | 191 | 191 | 191 |
| 146 | 146 | 146 | 146 | 146 | 146 | 137 | 137 | 137 |
| 148 | 148 | 148 | 148 | 148 | 148 | 129 | 129 | 129 |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 0 | 0 | 0 |
| 184 | 184 | 184 | 184 | 184 | 184 | | | |
| 0 | 0 | 0 | 67 | 67 | 67 | | | |
| | | | 191 | 191 | 191 | | | |
| | | | 141 | 143 | 145 | | | |
| | | | 210 | 210 | 210 | | | |
| | | | 0 | 0 | 0 | | | |

* = tour de hanches
 ** = tour de poitrine
 *** = hauteur totale

5422 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000 5423

Métrage pour 100 g = 420 m

Haut, ensemble bébé

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Stature : hauteur totale de l'enfant 56-62 cm
Fourniture : 60 g coton rose, 1 restant de fil coton blanc, 3 boutons.
Grandeur de maille : Jersey = 5 1/2. Jacquard 2 couleurs = 4 1/2. Ourlet = 5 1/2
Echantillon : Jersey : 100 M = 36 cm, 100 R = 23 cm
Dessin : Fig. I + II jersey (POINT 100). Ourlet arrondi (mont. 8, cont. à tric.)
 Collerette = jacquard 2 coul. selon schéma et alt. de coul. avec carte DECO à perf. (feuille dessin à remplir soi-même, POINT 180). Collerette = 1:1 (POINT 101)

Fig. I : Dos, tric. 2 parties symétriques

A : mont. fermé pour arrondi (mont. 8, cont. à tric.). B : transf. toutes les M sur la fonture avant. Tric. un rang ajouré, c.à.d. sur la fonture arrière toujours mettre 2 aig. en travail, laisser 1 aig. hors travail et ainsi de suite. Tric. 2 R en GM 3, chariot avant et arrière H (idem pour ELECTRONIC), transf. les M sur la fonture avant. Cont. à tric. en jersey (POINT 100). C : dim. à droite pour l'emmanchure, cont. à tric. Quelques R en fil contrast., faire tomber.

Fig. II : Devant

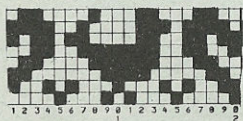
A+B : Fig. I, mais nombre de M selon dessin de coupe. C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, cont. à tric. Quelques R en fil contrast., faire tomber.

Fig. IV : Collerette

A : mettre la partie avant sur 30 aig. au milieu de l'appareil, en défaisant le fil contrast. sur la fonture arrière, mettre au travail les aig. leur faisant face. Mettre au travail 20 aig. supplémentaires à la fois sur la fonture avant et la fonture arrière. Suspendre une partie de dos chacune sur les 15 aig. situées à leur droite et à leur gauche, en défaisant le fil contrast., mettre au travail les aig. situées en face sur la font. arrière. Mont. chevalé pour côte bonneterie (mont. 3, cont. à tric.) GM 4 1/2. B : Jacquard 2 coul. selon schéma et alt. de coul. avec carte DECO à perf. (feuille de dessin à remplir, POINT 180) C : transf. pour 1:1 (POINT 101), quelques R en fil contrast., faire tomber.

Montage : Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Rab. la collerette à la main (au crochet) en défaisant le fil contrast. Crocheter les emmanchures et l'ouverture du dos au point rétrograde en crochétant 3 passants sur un des côtés du dos. Fixer les 3 boutons.

Carte perforée DECO
Feuille de dessin



Alternance de couleurs
2 R rose
2 R blanc

Fig. I

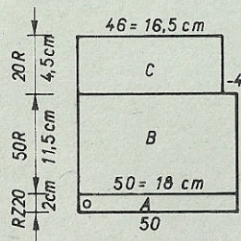


Fig. II

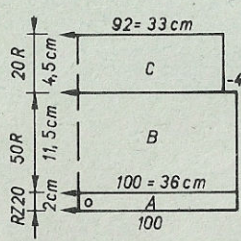


Schéma pour jacquard
2 couleurs (POINT 180)

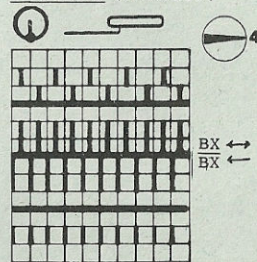


Fig. V

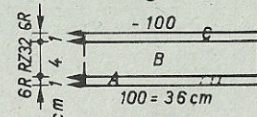


Fig.V

| 56/62 | 68/74 |
|-------|-------|
| 92 | 92 |
| 144 | 144 |
| . | . A |
| . | . B |
| 100 | 111 |
| 49 | 53 |
| . | . ** |
| 38 | 38 |
| 100 | 111 |
| 49 | 53 |
| . | . ** |
| 1 | 1 |
| 3 | 3 |
| 3 | 3 |
| 55 | 55 |
| 164 | 164 |
| 100 | 111 |
| 49 | 53 |
| . | . ** |
| 4 | 4 |
| 3 | 3 |
| 3 | 3 |
| 55 | 55 |
| 225 | 225 |
| 100 | 111 |
| 49 | 53 |
| . | . ** |
| 1 | 1 |
| 3 | 3 |
| 3 | 3 |
| 0 | 0 |

Fig.I

Fig.II

| 56/62 | 68/74 | 56/62 | 68/74 |
|-------|-------|-------|-------|
| 92 | 92 | 92 | 92 |
| 399 | 399 | 144 | 144 |
| . | . A | . | . A |
| . | . B | . | . B |
| 50 | 56 | 100 | 106 |
| 49 | 53 | 49 | 53 |
| . | . ** | . | . ** |
| 194 | 194 | 194 | 194 |
| . | . C | . | . C |
| 132 | 132 | 132 | 132 |
| 38 | 38 | 38 | 38 |
| 50 | 56 | 100 | 106 |
| 49 | 53 | 49 | 53 |
| . | . ** | . | . ** |
| 12 | 14 | 12 | 14 |
| 24 | 28 | 24 | 28 |
| . | . *** | . | . *** |
| 100 | 100 | 100 | 100 |
| 161 | 161 | 161 | 161 |
| 135 | 135 | 135 | 135 |
| 2 | 5 | 2 | 5 |
| 128 | 128 | 128 | 128 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |

Culotte courte pour ensemble bébé

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Stature : 56-62 cm hauteur totale de l'enfant
Fourniture : 80 g de coton blanc, 40 cm d'élastique
Grandeur de maille : Jersey = 5 1/2. Bord côtes du haut et en bas des jambes = 4 1/2

Echantillon

Jersey : 100 M = 36 cm, 100 R = 23 cm
 Jersey (POINT 100). Bord côtes = 1:1 (mont. 1, cont. à tric.)

Fig. IX : Tric. 2 parties symétriques

A : mont. tubul. pour 1:1 (mont. 1) chariot arrière et avant CX (idem pour ELECTRONIC). B : transf. toutes les M sur la fonture avant, cont. en jersey (POINT 100) en augm. de chaque côté. C : dim. de chaque côté cont. à tric. D : tric. en R plus courts avec BX et pousoirs (rabaisser peu à peu les pousoirs entièrement vers le bas selon schéma de coupe.) E : transf. M pour 1:1, chariot arrière et avant CX (idem pour ELECTRO.) cont. à tric. quelques R en fil contrast., faire tomber.

Cordelette : tric. 2 fois.

Mont. fermé pour arrondi avec 2 aig. sur la fonture avant et 1 aig. sur la fonture arr. (mont. 8, cont. à tric.) CR 420 en GM 3,rab.

Montage : Epingler toutes les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Rab. le bord côtes du haut à la main = crochet, en défaisant le fil contrast. Fermer les coutures avant et arrière au point matelas. Fermer les coutures des jambes au point matelas. Introduisez l'élastique à la taille. Faire froncer la cordelette au bas des jambes et lier.

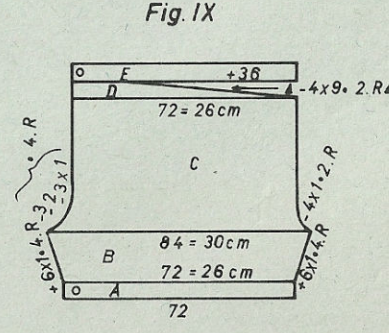
Fig. V :

chiffre clignotant (NOTICE) 8 :
Début section B
chiffre clignotant (NOTICE) 9 :
Début section C

Fig.IX

| 56/62 | 68/74 |
|-------|-------|
| 92 | 92 |
| 144 | 144 |
| . | . A |
| . | . B |
| 72 | 78 |
| 52 | 56 |
| . | . * |
| 194 | 194 |
| . | . C |
| 132 | 132 |
| 38 | 38 |
| 83 | 89 |
| 52 | 56 |
| . | . * |
| 4 | 7 |
| 27 | 33 |
| . | . *** |
| 97 | 97 |
| 130 | 130 |
| 70 | 70 |
| 154 | 154 |
| 146 | 146 |
| 158 | 158 |
| 135 | 135 |
| 22 | 28 |
| 128 | 128 |
| 72 | 72 |
| 164 | 164 |
| 135 | 135 |
| 24 | 30 |
| 128 | 128 |
| 188 | 188 |
| 157 | 157 |
| 57 | 57 |
| 157 | 157 |
| 100 | 100 |
| 199 | 199 |
| 2 | 2 |
| 1 | 1 |
| 128 | 128 |
| 0 | 0 |

Fig. IX



5430 DUOMATIC 80 ELECTRONIC 6000

77

Veste du soir jacquard à paillettes
(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Stature : 88-92 cm tour de poitrine
Fournitures : 230 g laine/acryl. noire, 5 pelotes de fil Métallizzata-Or, 5 pelotes vertes, 5 pelotes bleues, paillettes bleues et lilas.

Grandeur de maille : Dessin = 3 1/2. Ourlet = 4 1/4.
Echantillon : Jacquard 4 coul. : 100 M (sur font. avant) = 36 cm. CR 100 = 7,5 cm

Dessin : Jacquard 4 coul. selon schéma et alt. de coul. avec carte DECO à perf. (DESSIN 1306, ADD dessin 1136, 3e COL=OUI, ADD dessin 1136, MODIFIER = OUI, E → M le COL=OUI, AUGM. PLAC.=OUI, 1 ↑ x 2, ↔ x 2, EN DESSIN.B 16 R, POINT 210). Ourlet et bord d'encol. : arrondi (mont. 8, cont. à tric.).

Bord d'encolure : tric. 2 fois

Mont. Fermé pour arrondi (mont. 8, cont. à tric.), tric. CR 22, en GM 4 1/4, quelques R en fil contrast., faire tomber.

Montage : Epingler toutes les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le bord à l'encol. et à la lisière de devant M par M au point arrière, en défaisant le fil contrast., ourler M par M à l'intérieur. Coudre les manches au dos et au devant côté droit contre côté droit. Fermer les coutures des manches et des côtés au point matelas. Coudre les paillettes selon votre imagination en vous aidant de la photo.

Fig. I : Dos
A : mont. fermé pour arrondi (mont. 8, cont. à tric.). B : tric. selon schéma et alt. de coul. avec carte perf. DECO (Dessin 1306 ADD dessin 1136, 3e COL=OUI, ADD dessin 1136, 4e COL=OUI, E → M AUGM.PLAC.=OUI 1 ↑ x 2, ↔ x 2, EN DESSIN.B 16 R, POINT 210), en augm. de chaque côté. C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, rab.

Fig. II : Devant, tric. 2 parties symétriques
A : mont. fermé en noir pour arrondi (mont. 8, cont. à tric.). B : tric. en dessin comme Fig. I, en augm. à droite. C : dim. à droite pour l'emmanchure. D : dim. à gauche pour l'encol., rab.

Fig. III : Manches, tric. 2 fois
A : mont. fermé en noir pour arrondi (mont. 8, cont. à tric.). B : tric. en dessin comme Fig. I, en augm. de chaque côté. C : dim. de chaque côté pour l'arrondi de manche, rab.

Métrage pour 100 g =
laine/acryl. noire 630 m
Fil Métallizzata or, vert,
bleu 1200 m

Fig.I

| 34/36 | 38/40 | 42/44 |
|-------|-------|-------|
| 30 | 30 | 30 |
| 144 | 144 | 144 |
| . | . | A |
| . | . | B |
| 117 | 128 | 139 |
| 82 | 90 | 98 |
| . | . | ** |
| 195 | 195 | 195 |
| . | . | C |
| 135 | 135 | 135 |
| 134 | 134 | 134 |
| 38 | 38 | 38 |
| 128 | 139 | 150 |
| 82 | 90 | 98 |
| . | . | ** |
| 20 | 20 | 20 |
| 47 | 47 | 47 |
| . | . | *** |
| 107 | 107 | 107 |
| 135 | 135 | 135 |
| 128 | 128 | 128 |
| 172 | 172 | 172 |
| 164 | 164 | 164 |
| 156 | 156 | 156 |
| 148 | 148 | 167 |
| 151 | 151 | 1 |
| 1 | 1 | 151 |
| 135 | 135 | 1 |
| 127 | 127 | 135 |
| 130 | 130 | 125 |
| 0 | 0 | 0 |

Carte DECO à perforer

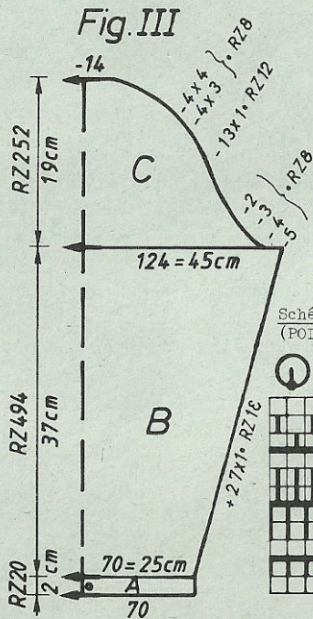
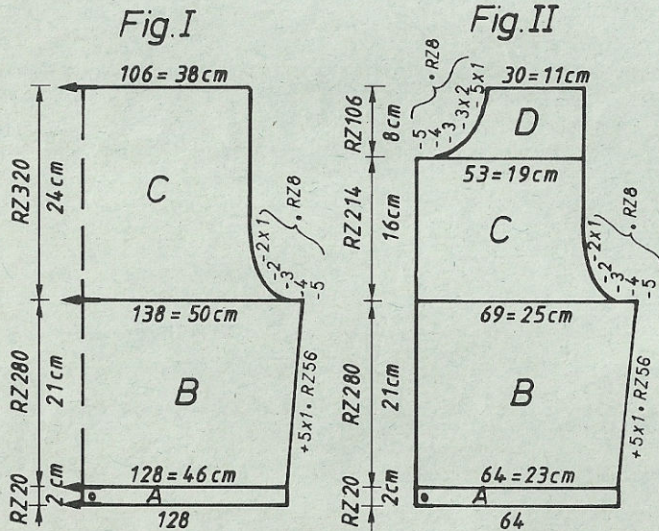
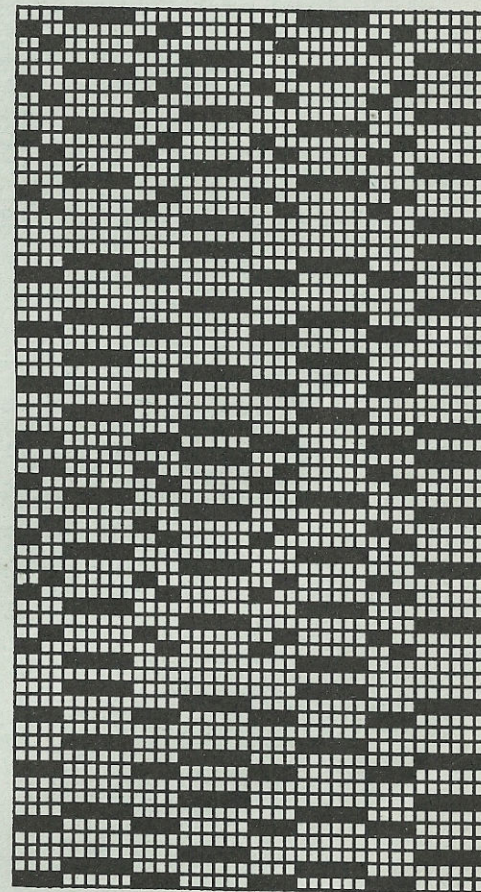
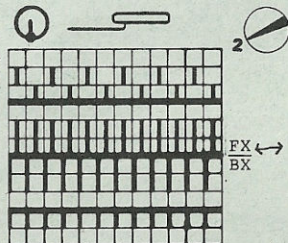


Schéma pour jacquard 4 couleurs
(POINT 210)



5426 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

5430

Chemisette bébé

Métrage pour 100 g = 420 m

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Stature : 68-74 cm hauteur totale de l'enfant
Fourniture : 55 g de fil coton blanc, 35 g fil coton bleu, 2 boutons
Grandeur de maille : Jacquard ajouré = arrière 4, avant 3. Colletterette et bords de manches = 6

Echantillon : Jacquard ajouré : 100 M (sur font. arrière) = 34 cm. CR 100 (mesuré après réduction des R) = 19 cm

Dessin : Jacquard ajouré selon schéma et alt. de coul. avec carte perf. DECO 77 (DESSIN 1130, POINT 185). Colletterette : jersey (POINT 100). Bords de manches : arrondi (mont. 8, cont. à tric.)

Fig. I : Dos

A : mont. tubul. pour 1:1 (mont. 1). Transf. toutes les M sur la font. arrière, tric. selon schéma et alt. de coul. avec carte perf. DECO 77 (DESSIN 1130, POINT 185), en augm. de chaque côté. B : faire tomber toutes les M de la font. avant. Rab. les M centrales de la font. arrière. Mettre les M à gauche et à droite du milieu sur les peignes reporteurs et transf. sur le milieu de la font. avant, de sorte qu'il n'y ait plus d'écart entre les 2 moitiés, tric. en jersey blanc (POINT 100). C : partager l'ouvrage, mettre la partie gauche sur les peignes reporteurs, cont. à droite, en dim. à gauche pour l'encl., rab. Remettre la partie gauche sur les mêmes aig. de l'appareil et term. en sens inverse. En dernier, délier toutes les M qui avaient été tric. pour la section A sur la font. avant.

Fig. II : Devant

A : mont. tubul. pour 1:1 (mont. 1). Transf. toutes les M sur la font. arrière, tric. selon schéma et alt. de coul. avec carte perf. DECO 77 (DESSIN 1130, POINT 185). B : partager l'ouvrage (si vous tric. sans programme FORM, noter la position du compteur de R électronique), mettre la partie gauche sur les peignes reporteurs. Cont. la partie droite. C : dim. à gauche pour l'encl., c.à.d. rab. les M de la font. arrière, faire tomber les M de la font. avant. En dernier, faire tomber toutes les M de la font. avant, rab. les M de la font. arrière. Remettre la partie gauche sur les mêmes aig. de l'appareil et term. en sens inverse.
Bords de manches : Mont. fermé pour arrondi en blanc sur 72 aig. (mont. 8, cont. à tric.), tric. 16 R arrondi, GM 6, rab.

Montage : Epingler toutes les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide.

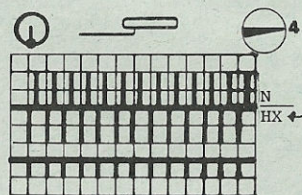
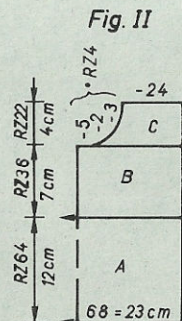
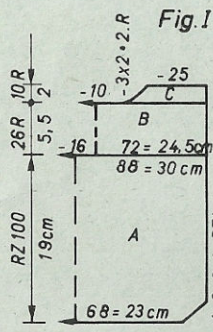
Dans le dos, faire un contre-pli avec les M rabattues. Coudre les bords d'emmanchures au dos et au devant. Fermer les coutures latérales au point matelas, laisser une ouverture de 3 cm sur chaque côté pour réaliser les fentes. Crocheter 2 rangées de M serrées le long de l'ourlet et du col, crocheter 2 passants au niveau du col. Coudre les boutons.

Altern. de couleurs Altern. de couleurs

ELECTRONIC 6000 DUOMATIC 80/S
 2 R bleu 2 R blanc
 2 R blanc 2 R bleu

Schéma pour jacquard ajouré

En dernier, délier les M qui avaient été tric. sur la fonture avant. (POINT 185)



| Fig.I | | Fig.II | |
|-------|-------|--------|-------|
| 56/62 | 68/74 | 56/62 | 68/74 |
| 76 | 76 | 76 | 76 |
| 136 | 136 | 136 | 136 |
| . | . A | . | . A |
| . | . B | . | . B |
| 68 | 74 | 68 | 74 |
| 49 | 53 | 49 | 53 |
| . | ** | . | ** |
| 100 | 100 | 166 | 166 |
| 63 | 63 | 68 | 74 |
| 131 | 131 | 49 | 53 |
| 1 | 1 | . | ** |
| 128 | 128 | 23 | 27 |
| 166 | 166 | 23 | 27 |
| 88 | 94 | . | *** |
| 49 | 53 | 71 | 71 |
| . | ** | 135 | 135 |
| 24 | 28 | 11 | 14 |
| 27 | 31 | 128 | 128 |
| . | *** | 170 | 170 |
| 72 | 73 | 146 | 164 |
| 185 | 185 | 154 | 154 |
| 129 | 129 | 133 | 133 |
| 135 | 135 | 0 | 0 |
| 5 | 10 | | |
| 128 | 128 | | |
| 169 | 185 | | |
| 179 | 128 | | |
| 129 | 179 | | |
| 0 | 129 | | |
| | 0 | | |

| Fig.II | | | Fig.III | | |
|--------|-------|-------|---------|-------|-------|
| 34/36 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42/44 |
| 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| 399 | 399 | 399 | 144 | 144 | 144 |
| . | . | . A | . | . | . A |
| . | . | . B | . | . | . B |
| 58 | 64 | 69 | 67 | 69 | 72 |
| 82 | 90 | 98 | 3 | 3 | 3 |
| . | . | ** | 3 | 3 | 3 |
| 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 |
| . | . | . C | . | . | . C |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 134 | 134 | 134 | 134 | 134 | 134 |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 |
| 64 | 69 | 75 | 122 | 125 | 128 |
| 82 | 90 | 98 | 44 | 45 | 46 |
| . | . | ** | . | . | ** |
| 20 | 20 | 20 | 33 | 34 | 34 |
| 47 | 47 | 47 | 58 | 59 | 60 |
| . | . | *** | . | . | *** |
| 235 | 235 | 235 | 111 | 111 | 111 |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 128 | 128 | 128 | 6 | 6 | 6 |
| 172 | 172 | 172 | 172 | 172 | 172 |
| 164 | 164 | 164 | 164 | 164 | 164 |
| 156 | 156 | 156 | 156 | 156 | 156 |
| 148 | 148 | 167 | 148 | 148 | 148 |
| 151 | 151 | 1 | 191 | 191 | 191 |
| 1 | 1 | 151 | 134 | 134 | 134 |
| 135 | 135 | 1 | 71 | 71 | 71 |
| 127 | 127 | 135 | 191 | 191 | 191 |
| 130 | 130 | 125 | 133 | 133 | 133 |
| 73 | 73 | 73 | 9 | 9 | 9 |
| 161 | 169 | 177 | 191 | 191 | 191 |
| 164 | 164 | 164 | 137 | 137 | 137 |
| 156 | 156 | 156 | 9 | 9 | 9 |
| 183 | 183 | 183 | 0 | 0 | 0 |
| 5 | 5 | 5 | | | |
| 175 | 175 | 175 | | | |
| 13 | 13 | 13 | | | |
| 135 | 135 | 135 | | | |
| 5 | 5 | 5 | | | |
| 0 | 0 | 0 | | | |

5424 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000 5425

Métrage pour 100 g = 386 m

97

Brassière pour ensemble bébé

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Stature : 62 cm hauteur totale de l'enfant
 Fourniture : 40 g fil coton jaune, 1 bouton, 2 boutons pressions, 30 cm d'élastique
 Grandeur de maille: Jersey = 6 1/2. Bords côtes = 4 1/2
 Echantillon : Jersey : 100 M = 38 cm, 100 R = 26 cm
 Dessin : Jersey (POINT 100). Bords côtes 1:1 (mont. 1, cont. à tric.)

| Fig.I | | Fig.II | | Fig.III | |
|-------|-------|--------|-------|---------|-------|
| 56/62 | 68/74 | 56/62 | 68/74 | 56/62 | 68/74 |
| 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 |
| 152 | 152 | 407 | 407 | 152 | 152 |
| . | . A | . | . A | . | . A |
| . | . B | . | . B | . | . B |
| 66 | 71 | 58 | 63 | 71 | 74 |
| 49 | 53 | 49 | 53 | 3 | 3 |
| . | ** | . | ** | . | ** |
| 194 | 194 | 194 | 194 | 194 | 194 |
| . | . C | . | . C | . | . C |
| 132 | 132 | 132 | 132 | 132 | 132 |
| 38 | 38 | 166 | 166 | 38 | 38 |
| 66 | 71 | 58 | 63 | 71 | 74 |
| 49 | 53 | 49 | 53 | 27 | 28 |
| . | ** | . | ** | . | ** |
| 8 | 11 | 8 | 11 | 6 | 7 |
| 19 | 23 | 19 | 23 | 12 | 14 |
| . | *** | . | *** | . | *** |
| 228 | 228 | 72 | 71 | 101 | 102 |
| 161 | 161 | 191 | 191 | 187 | 187 |
| 135 | 135 | 139 | 135 | 130 | 130 |
| 10 | 11 | 2 | 128 | 162 | 188 |
| 128 | 128 | 128 | 191 | 186 | 129 |
| 68 | 69 | 191 | 147 | 131 | 186 |
| 177 | 185 | 141 | 19 | 0 | 131 |
| 161 | 128 | 13 | 128 | | 0 |
| 153 | 169 | 128 | 100 | | |
| 129 | 153 | 100 | 161 | | |
| 0 | 129 | 161 | 135 | | |
| | 0 | 135 | 11 | | |
| | | 10 | 128 | | |
| | | 128 | 0 | | |
| | | 0 | | | |

Fig. I : Dos

A : mont. tubul. pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.). B : transf. les M sur la font. avant, tric. jersey (POINT 100). C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, cont. à tric. D : partager l'ouvrage, mettre la partie gauche sur les peignes report., cont. la partie droite, dim. à gauche pour l'encol., rab. Remettre la partie gauche sur l'appareil et term. en sens inverse.

Fig. II : Devant, tric. 2 parties symétr.

A : mont. tubul. pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.). B : dim. à droite pour l'échancrure, tric. droit à gauche. C : dim. à gauche pour l'emmanchure, rab.

Fig. III : Manches, tric. 2 fois

A : mont. tubul. pour 1:1 (mont. 1), tric. 6 R en GM 4 chariot avant N, arrière GX, tric. 6 R en GM 4 chariot avant GX, arrière N (idem pour ELECTRONIC). B : transf. les M sur la font. avant, tric. jersey (POINT 100). C : dim. de chaque côté pour l'arrondi de la manche, rab.

Montage : Epingler toutes les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Crocheter 2 fois l'échancrure à l'aide de M serrées. Coudre les manches au dos et au devant côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés. Fermer le devant à l'aide du bouton-pression et le masquer à l'aide du bouton. Passer l'élastique dans les ourlets de manches.

Culotte ensemble bébé

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Stature : 62 cm hauteur totale de l'enfant
 Fourniture : 70 g fil coton jaune, broderie, 75 cm d'élastique
 Grandeur de maille : Jersey : 6 1/2. Ourlet : 4
 Echantillon : Jersey : 100 M = 38 cm, 100 R = 26 cm
 Dessin : Jersey (POINT 100)

Fig. IX : Culotte, tric. 2 parties symétriques

A : mont. tubul. pour 1:1 (mont. 1). Tric. 6 R en GM 4, chariot avant N, arrière GX, tric. 6 R en GM 4 chariot avant GX, arrière N (idem pour ELECTRONIC). B : transf. toutes les M sur la font. avant, tric. jersey (POINT 100). C : dim. de chaque côté, cont. droit. D : dim. avec BX et pousoirs en R raccourcis (rabaissier petit à petit les pousoirs entièrement vers le bas selon dessin de coupe). E : transf. pour 1:1. Tric. 6 R chariot avant N, arrière GX, GM 4. Tric. 6 R, chariot avant GX, arrière N, CM 4 (idem pour ELECTRONIC). Rab. ensemble les M de devant et de derrière.

Montage : Epingler toutes les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer la couture de devant et de derrière au point matelas. Fermer les coutures de jambes au point matelas. Coudre la broderie, faire passer l'élastique dans le bas des jambes et à la taille.

Fig.IX

| 56/62 | 68/74 |
|-------|-------|
| 104 | 104 |
| 152 | 152 |
| . | . A |
| . | . B |
| 105 | 111 |
| 52 | 56 |
| . | ** |
| 194 | 194 |
| . | . C |
| 132 | 134 |
| 38 | 38 |
| 105 | 111 |
| 52 | 56 |
| . | ** |
| 8 | 11 |
| 30 | 36 |
| . | *** |
| 70 | 70 |
| 154 | 154 |
| 146 | 146 |
| 158 | 158 |
| 135 | 135 |
| 18 | 24 |
| 128 | 128 |
| 74 | 74 |
| 167 | 167 |
| 1 | 1 |
| 128 | 128 |
| 135 | 135 |
| 15 | 22 |
| 128 | 128 |
| 188 | 188 |
| 173 | 173 |
| 57 | 57 |
| 173 | 173 |
| 100 | 100 |
| 199 | 199 |
| 2 | 2 |
| 1 | 1 |
| 128 | 128 |
| 0 | 0 |

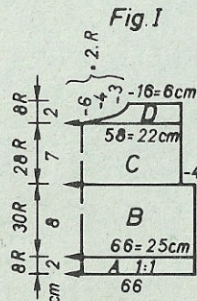


Fig. I

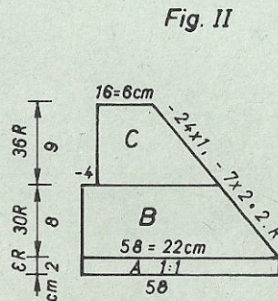


Fig. II

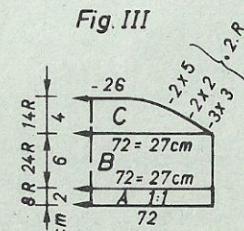


Fig. III

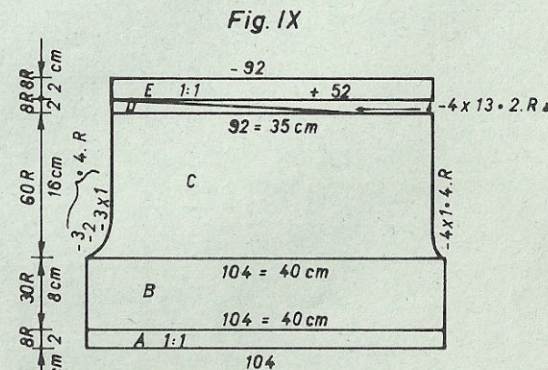


Fig. IX

5427 DUOMATIC 80

ELECTRONIC 6000 5428

Culotte courte (à assortir à la chemisette 5426)

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Stature : 68 - 74 cm hauteur totale de l'enfant
Fourniture : 90 g fil coton bleu, 35 cm d'élastique
Grandeur de maille : Dessin = 5

Echantillon : 100 M (sur largeur de font. avant) = 21 cm, 100 R = 21,5 cm
Dessin : 2:2 (mont. 4, cont. à tric.)

Fig. IX : Tric. 2 parties symétriques

A : mont. tubul. pour 2:2 (mont. 4, cont. à tric.) B : dim. de chaque côté, cont. à tric.
C : tric. en R plus courts, c.à.d. pour chaque aig. en travail, mettre un poussoir en travail sur les font. avant et arrière, chariot avant et arrière BX, mettre les poussoirs hors travail selon schéma (pour ELECTRONIC, idem sur font. arrière, à l'avant rabaisser entièrement les poussoirs vers le bas selon dessin de coupe). D : transf. les M pour 1:1, tric. 8 R chariot arrière GX, avant N. Tric. 8 R chariot arrière N, avant GX (idem pour ELECTRONIC), rab.

Montage : Epingler les 2 parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer toutes les coutures au point matelas. Introduire l'élastique à la taille.

Attention : Ce programme FORM ne peut être utilisé que pour tric. un dessin très étirable de côté.

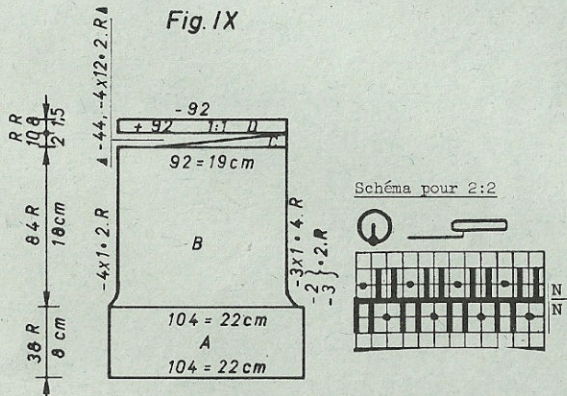


Fig. IX

| 56 | 68 |
|-----|-------|
| 86 | 86 |
| 84 | 84 |
| . | . A |
| . | . B |
| 105 | 114 |
| 52 | 56 ** |
| . | . ** |
| 38 | 38 |
| 105 | 114 |
| 52 | 56 ** |
| . | . ** |
| 8 | 11 |
| 30 | 36 |
| . | . *** |
| 74 | 74 |
| 164 | 164 |
| 135 | 135 |
| 31 | 38 |
| 128 | 128 |
| 185 | 185 |
| 165 | 165 |
| 188 | 188 |
| 165 | 169 |
| 57 | 57 |
| 209 | 213 |
| 70 | 70 |
| 153 | 153 |
| 145 | 145 |
| 158 | 158 |
| 135 | 135 |
| 33 | 40 |
| 128 | 128 |
| 98 | 98 |
| 196 | 196 |
| 2 | 2 |
| 0 | 0 |

Socquettes enfant (pour chemisette 5426)

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Stature : 68-74 cm hauteur totale de l'enfant
Fourniture : 20 g de fil coton blanc, 10 g fil coton bleu
Grandeur de maille : Arrondi = 6. Bord côtes = 4

Echantillon : Arrondi : 100 M = 39 cm, CR 100 = 15 cm

Dessin : Jersey arrondi selon alt. de coul. (POINT 107). Bords côtes = 1:1 (mont. 1, cont. à tric.)

Fig. XIV : Socquettes, tric. 2 fois

A : mont. tubul. en blanc pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.). B : dénouer 1/4 des M à droite. Transf. toutes les M de la fonture avant sur les aig. de la font. arrière pour jersey. De chaque côté, transf. 1/4 des M sur la font. avant de manière à former un cercle complet avec la pièce tricotée, c.à.d. mettre les M sur le peigne report. et tourner à la manière d'une page d'un livre. Tric. arrondi en alt. de coul. (POINT 107). C + D : tric. le talon en blanc sur la font. avant en R plus courts, avec poussoirs, chariot avant BX, arrière GX (ELECTRONIC : rabaisser les poussoirs à l'avant entièrement vers le bas, puis les remonter chariot avant LX, arrière GX). E : tric. arrondi (POINT 107) en alt. de coul. F : dim. en blanc de chaque côté à l'avant et à l'arrière, avec 2e aig. report. Prendre la dernière M sur le fil et tirer.

Montage : Fermer le bord côtes au point matelas.

Fig. XIV

| 56/62 | 68/74 |
|-------|-------|
| 60 | 60 |
| 156 | 156 |
| . | . A |
| . | . B |
| 36 | 36 |
| 3 | 3 |
| 3 | 3 |
| 131 | 131 |
| . | . C |
| 135 | 135 |
| 131 | 131 |
| 65 | 65 |
| 131 | 131 |
| 68 | 68 |
| 248 | 248 |
| 2 | 2 |
| 130 | 130 |
| 131 | 131 |
| 38 | 38 |
| 28 | 28 |
| 3 | 3 |
| 3 | 3 |
| 4 | 5 |
| 5 | 6 |
| . | . * |
| 100 | 100 |
| 175 | 175 |
| 128 | 128 |
| 47 | 47 |
| 128 | 128 |
| 38 | 38 |
| 28 | 28 |
| 3 | 3 |
| 3 | 3 |
| 5 | 6 |
| 8 | 9 |
| . | . ** |
| 98 | 98 |
| 148 | 148 |
| 164 | 164 |
| 0 | 0 |

Alternance de couleurs

2 R blanc
2 R bleu

Chiffre clignotant 8

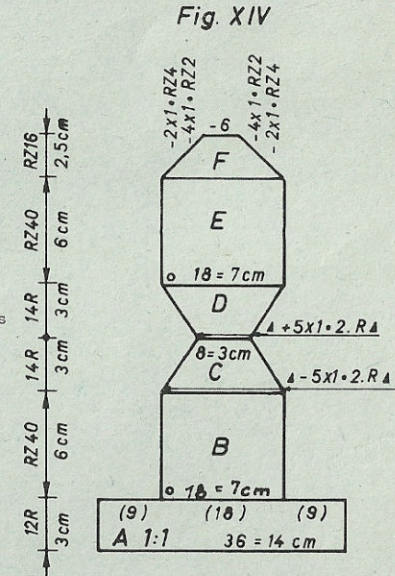
NOTICE 8

Début section B.

Ne pas dim. les M indiquées, mais les transf. de chaque côté sur la font. arrière.

* = hauteur en cm du talon au bord côtes

** = long. en cm du talon jusqu'à la pointe.



5431 ELECTRONIC 6000

Robe d'été, style "Mondrian"

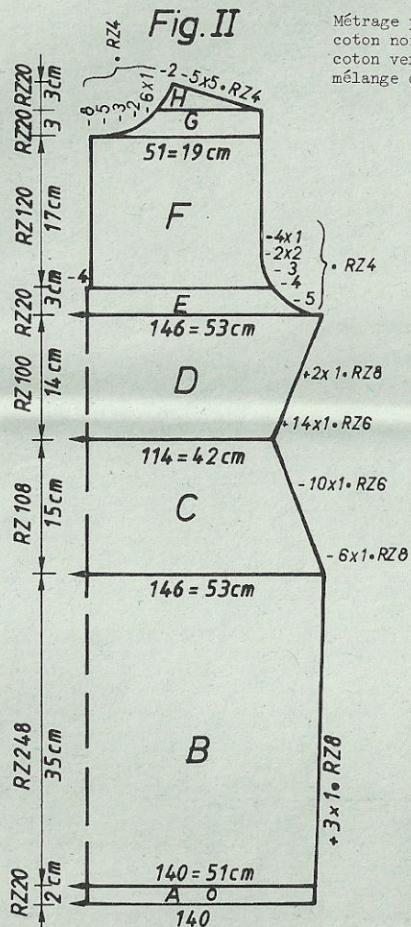
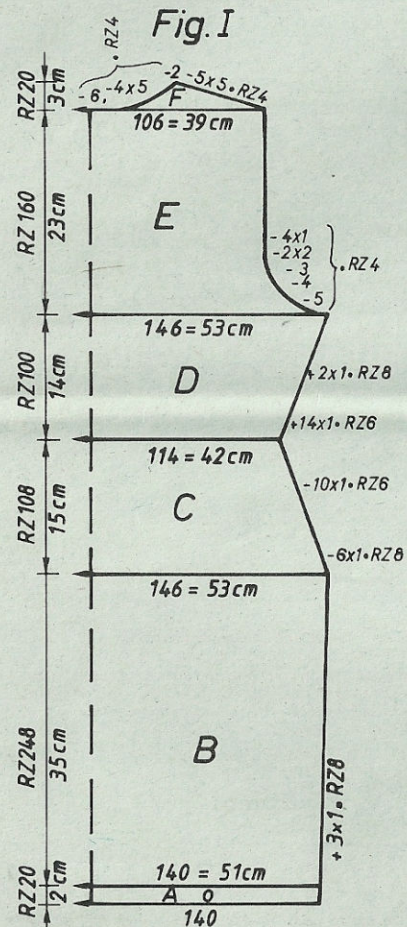
Stature : 86-92 cm tour de poitrine
Fourniture : Coton : 200 g vert, 170 g noir, 70 g rose. Mélange coton/laine blanc : 450 g (Vita-Lana de Fröhlich), 1 fermeture à glissière de 20 cm, 4 boutons.

Grandeur de maille : Dessin : avant 6, arrière 5. Ourlet, bords côtes de manches et bord d'encol. = 4 1/2

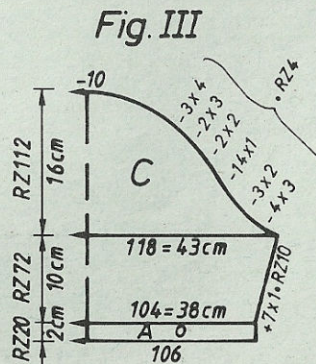
Echantillon : 100 M (sur font. avant) = 36,5 cm. CR 100 = 14 cm

Montage : également pour bord d'encol. = 8, cont. à tric.

Dessins pour Fig I : Dessin A : 1100, DIR.E → 3, AGR.=OUI, ↔ x 20, PLAC.OUI, AIG.DR/AIG.GA - 20, ↔ REP.M=NON.



Métrage pour 100 g =
 coton noir et rose 350 m
 coton vert 385 m
 mélange coton/laine blanc 450 m



Dessin B = feuille dessin B, DIR.E → 3, AGR.=OUI, ↔ x 4, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA 18, ↔ REP.M = NON.

Dessin C = 1100, DIR.E → 3, AGR.=OUI, ↔ x 20, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA - 20, ↔ REP.M = NON.

Dessin D = feuille dessin D, DIR.E → 3, AGR.=OUI, ↔ x 3, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA - 22, ↔ REP.M = NON.

Dessin E = 1100, DIR.E → 3, AGR.=OUI, ↔ x 90, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA 13

Dessin F = feuille dessin F, DIR.E → 3, AGR.=OUI, ↔ x 6, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA 22, ↔ REP.M=NON.

Dessin G = 1100, DIR.E → 3, AGR.=OUI, ↔ x 83, PLAC. =OUI, AIG.DR/AIG.GA 10.

Dessin H : 1100, DIR.E → 3, AGR.=OUI, ↔ x 31, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA - 12, ↔ REP.M. = NON.

Dessin I = POINT 183

Dessin J = feuille dessin J, DIR.E → 3, AGR.=OUI, ↔ x 3, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA 32, ↔ REP.M = NON.

Dessin K = 1100, DIR.E → 3, CHANG. COL., AGR. = OUI, ↔ x 80, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA 2.

Dessin L = POINT 183

Dessin M = 1100, AGR.=OUI, ↔ x 3.

Dessin N = POINT 183

Dessin O = 1100, DIR.E → 3, AGR.=OUI, ↔ x 20, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA 18, ↔ REP.M=NON.

Dessin P = 1100, DIR.E → 3, CHANG.COL, AGR.=OUI, ↔ x 65, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA - 2.

Dessin Q = 1100, DIR.E → 3, AGR.=OUI, ↔ x 50, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA - 10, ↔ REP.M=OUI.

Dessin R = feuille dessin R, DIR.E → 3, AGR.=OUI, ↔ x 3, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA - 24, ↔ REP.M = NON.

Dessin S = 1100, DIR.E → 3, AGR.=OUI, ↔ x 57, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA - 10

Dessin T = feuille dessin T, DIR.E → 3, AGR.=OUI, ↔ x 2, ↔ x 3, BORD=OUI, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA - 7.

Dessins pour Fig. II: reprogrammer les dessins A à P comme pour Fig. I, cependant en omettant toujours la DIRECTION E → 3, et à chaque fois que le dessin doit être décalé latéralement, le décaler dans la direction inverse du nombre d'aig. correspondant, c.à.d. au lieu de AIG.DR/AIG.GA - 20, on obtient à présent AIG.DR/AIG.GA 20.

Découpe à droite :

Dessin Q = 1100, AGR.=OUI, ↔ x 57, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA 10, ↔ REP.M = NON.

Dessin R = feuille dessin R, AGR.=OUI, ↔ x 3, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA 24 ↔ REP.M = NON.

Dessin S = 1100, AGR.=OUI, ↔ x 57, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA 10.

Dessin T = 1100, AGR.=OUI, ↔ x 3, PLAC. = OUI, AIG.DR/AIG.GA 41, ↔ REP.M = NON.

Découpe à gauche :

Dessin U = POINT 183

Dessin V = 1100, AGR.=OUI, ↔ x 12, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA - 37, ↔ REP.M = NON.

Dessin W = 1100, AGR.=OUI, ↔ x 30, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA 5

Dessin X = feuille dessin X, AGR.=OUI, ↔ x 2 ↔ x 3, BORD=OUI, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA - 39 ↔ REP.M=NON.

POINT : Partout 183, mais à l'arrière ne mettre qu'une aig. sur 3 en travail.

Fig. I : Dos

A : mont. 8 en vert, cont. à tric. B : laisser 1 M sur 3 à l'arrière, transf. les autres M vers l'avant. Cont. à tric. en dessins A-T et en alt. de coul. C : dim. de chaque côté. D : augm. de chaque côté. E : dim. de chaque côté pour l'emmanchure. F : partager l'ouvrage. Mettre la moitié gauche du tricot sur les peignes report. Noter la position du compteur de R électron. Dim. M à gauche pour l'encol., et à droite pour le biais d'épaule. Remettre l'ouvrage dans la machine et term. en sens inverse.

Fig. II : Devant

A-E : comme Fig. I, mais section E avec moins de R. F : partager l'ouvrage pour la fente d'ouverture. Mettre la moitié gauche de l'ouvrage sur les peignes report. Cont. droit en dessins Q-T. G : dim. à gauche pour l'encol. H : dim. à droite pour le biais d'épaule. Remettre la partie gauche dans la machine et term. en sens inverse en dessins U-X.

Fig. III : Manches, tric. 2 fois

A : mont. 8 en rose, cont. à tric. B : laisser 1 M sur 3 à l'arrière, transf. les autres vers l'avant. Cont. en POINTE 183, en augm. de chaque côté. C : dim. de chaque côté pour l'arrondi à l'épaule. Commencer la 2e manche en vert.

Pattes de boutonage : mont. 8 en vert sur 48 aig. Tric. 10 R puis réaliser les boutonniers de la manière suivante : à droite sur les aig. 18-21, 7-10, à gauche sur les aig. 3-6, 14-17, tric. 10 R, quelques R en fil contrast., faire tomber. Tric. la 2e patte sans boutonniers.

Lisière d'encolure : mont. 8 en vert sur 108 aig. Tric. 20 R, quelques R en fil contrast., faire tomber.

Montage : Epingler toutes les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Coudre la patte de boutonage, M par M au point arrière, en défaisant le fil contrast., ourler sur l'intérieur. défaire le fil contrast. Fermer les coutures des épaules. Coudre la lisière à l'encol. M par M au point arrière en défaisant le fil contrast. Ourler à l'int., défaire le fil contrast. Coudre les manches côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés. Coudre la fermeture à glissière sur la couture latérale droite à env. 43 cm à partir de l'ourlet. Coudre les boutons.

Alternance de couleurs pour Fig. I

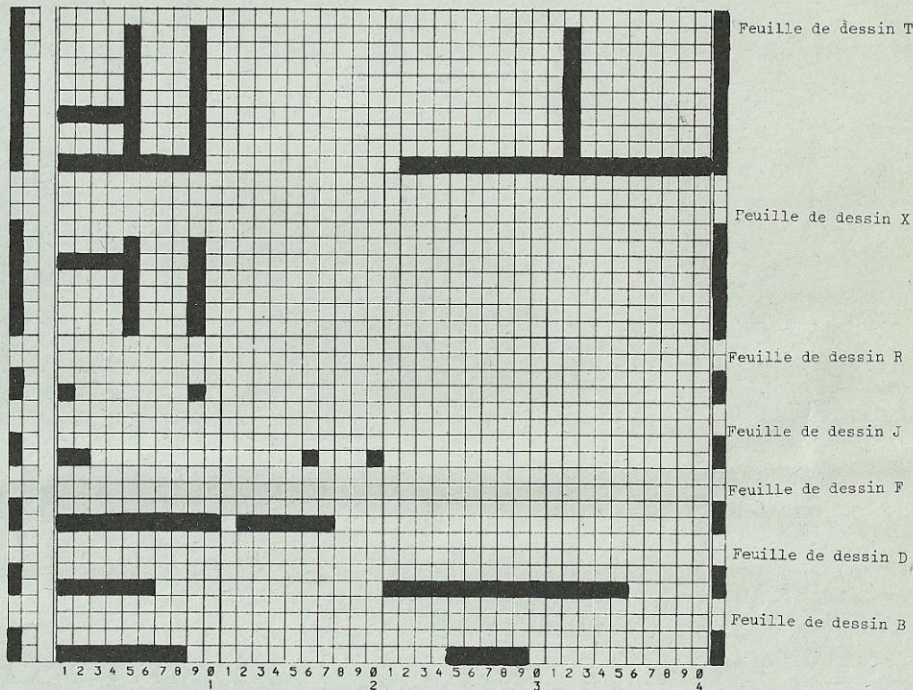
| | | |
|------------|-----------|-----------------------|
| Dessin A : | RZ 0 - 40 | |
| " B : | 41 - 76 | } 2 R blanc, 2 R rose |
| " C : | 77 - 112 | |
| " D : | 113 - 120 | 2 R noir, 2 R blanc |
| " E : | 121 - 160 | 2 R blanc, 2 R vert |
| " F : | 161 - 168 | 2 R noir, 2 R blanc |
| " G : | 169 - 192 | 2 R blanc, 2 R rose |
| " H : | 193 - 200 | 2 R blanc, 2 R noir |
| " I : | 201 - 248 | 2 R blanc, 2 R noir |
| " J : | 249 - 256 | noir uniquement |
| " K : | 257 - 304 | 2 R blanc, 2 R noir |
| " L : | 305 - 312 | |
| " M : | 313 - 320 | blanc uniquement |
| " N : | 321 - 376 | 2 R blanc, 2 R noir |
| " O : | 377 - 440 | blanc uniquement |
| " P : | 441 - 468 | 2 R blanc, 2 R vert |
| " Q : | 469 - 476 | |
| " R : | 477 - 484 | } 2 R blanc, 2 R noir |
| " S : | 485 - 516 | |
| " T : | 517 - 524 | |
| " U : | 525 - 556 | 2 R blanc, 2 R rose |
| " V : | 557 - 616 | 2 R blanc, 2 R noir |

Alternance de couleurs pour Fig. II

| | |
|------------|--|
| Dessin A-T | tric. en alt. de coul. comme pour Fig. I |
| Dessin U : | CR 617-656 blanc uniquement |
| Dessin V : | CR 657-680 2 R blanc, 2 R vert |
| Dessin W : | CR 681-688 2 R blanc, 2 R noir |
| Dessin X : | CR 689-756 2 R blanc, 2 R noir |

Alternance de couleurs pour Fig. III

Tric. uniquement en blanc.



5434

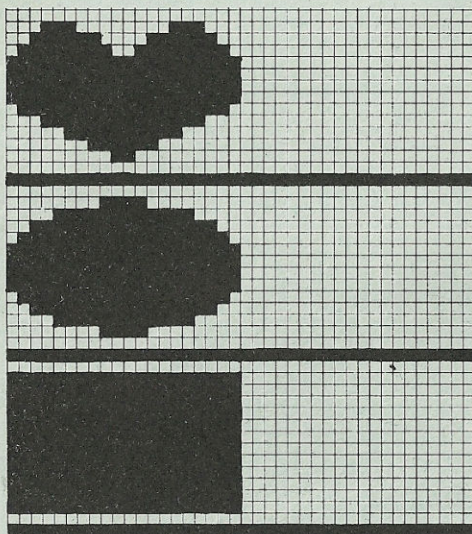
Carte perforée DECO A
(feuille de dessin A)

Fig.I

| 34/36 | 38/40 | 40/42 |
|-------|-------|-------|
| 70 | 70 | 70 |
| 134 | 134 | 134 |
| . | . | A |
| . | . | B |
| 143 | 155 | 167 |
| 82 | 90 | 98 |
| . | . | ** |
| 195 | 195 | 195 |
| . | . | C |
| 135 | 135 | 135 |
| 138 | 138 | 138 |
| 38 | 38 | 38 |
| 143 | 155 | 167 |
| 82 | 90 | 98 |
| . | . | ** |
| 58 | 58 | 58 |
| 64 | 64 | 64 |
| . | . | *** |
| 0 | 0 | 0 |

Fig.III

| 34/36 | 38/40 | 42/44 |
|-------|-------|-------|
| 70 | 70 | 70 |
| 134 | 134 | 134 |
| . | . | A |
| . | . | B |
| 96 | 99 | 101 |
| 3 | 3 | 3 |
| 3 | 3 | 3 |
| 38 | 38 | 38 |
| 149 | 152 | 155 |
| 50 | 51 | 52 |
| . | . | ** |
| 23 | 23 | 23 |
| 28 | 28 | 28 |
| . | . | *** |
| 100 | 100 | 100 |
| 134 | 134 | 134 |
| 191 | 191 | 191 |
| 173 | 173 | 173 |
| 1 | 1 | 1 |
| 0 | 0 | 0 |

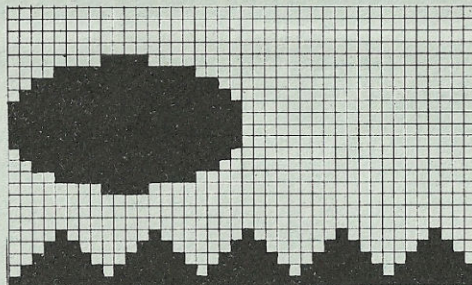
Carte perforée DECO B
(feuille de dessin B)

Fig.II

| 34/36 | 38/40 | 42/44 |
|-------|-------|-------|
| 70* | 70 | 70 |
| 134 | 134 | 134 |
| . | . | A |
| . | . | B |
| 143 | 155 | 167 |
| 82 | 90 | 98 |
| . | . | ** |
| 195 | 195 | 195 |
| . | . | C |
| 135 | 135 | 135 |
| 138 | 138 | 138 |
| 166 | 166 | 166 |
| 143 | 155 | 167 |
| 82 | 90 | 98 |
| . | . | ** |
| 58 | 58 | 58 |
| 64 | 64 | 64 |
| . | . | *** |
| 72 | 72 | 72 |
| 185 | 185 | 185 |
| 128 | 129 | 130 |
| 170 | 170 | 170 |
| 162 | 162 | 162 |
| 164 | 164 | 164 |
| 183 | 183 | 183 |
| 5 | 5 | 5 |
| 129 | 129 | 129 |
| 0 | 0 | 0 |

5431

Fig.I

| 34/36 | 38/40 | 42/44 |
|-------|-------|-------|
| 56 | 56 | 56 |
| 146 | 146 | 146 |
| . | . | A |
| . | . | B |
| 129 | 140 | 151 |
| 88 | 96 | 104 |
| . | . | ** |
| 195 | 195 | 195 |
| . | . | C |
| 135 | 135 | 135 |
| 128 | 128 | 128 |
| 38 | 38 | 38 |
| 134 | 145 | 156 |
| 88 | 96 | 104 |
| . | . | ** |
| 33 | 33 | 33 |
| 92 | 92 | 92 |
| . | . | *** |
| 111 | 111 | 111 |
| 135 | 135 | 135 |
| 128 | 128 | 128 |
| 191 | 191 | 191 |
| 137 | 137 | 137 |
| 175 | 175 | 175 |
| 63 | 63 | 63 |
| 137 | 137 | 137 |
| 39 | 39 | 39 |
| 132 | 132 | 132 |
| 170 | 170 | 170 |
| 162 | 154 | 162 |
| 154 | 154 | 154 |
| 164 | 163 | 164 |
| 167 | 167 | 175 |
| 1 | 1 | 3 |
| 229 | 229 | 229 |
| 135 | 135 | 135 |
| 57 | 57 | 53 |
| 191 | 191 | 191 |
| 143 | 146 | 149 |
| 3 | 3 | 3 |
| 69 | 69 | 70 |
| 161 | 177 | 185 |
| 191 | 191 | 129 |
| 141 | 141 | 191 |
| 1 | 1 | 141 |
| 129 | 129 | 1 |
| 0 | 0 | 129 |
| . | . | 0 |

Fig.II

| 34/36 | 38/40 | 42/44 |
|-------|-------|-------|
| 56 | 56 | 56 |
| 146 | 146 | 146 |
| . | . | A |
| . | . | B |
| 129 | 140 | 151 |
| 88 | 96 | 104 |
| . | . | ** |
| 195 | 195 | 195 |
| . | . | C |
| 135 | 135 | 135 |
| 128 | 128 | 128 |
| 38 | 38 | 38 |
| 134 | 145 | 156 |
| 88 | 96 | 104 |
| . | . | ** |
| 33 | 33 | 33 |
| 92 | 92 | 92 |
| . | . | *** |
| 111 | 111 | 111 |
| 135 | 135 | 135 |
| 128 | 128 | 128 |
| 191 | 191 | 191 |
| 137 | 137 | 137 |
| 175 | 175 | 175 |
| 63 | 63 | 63 |
| 137 | 137 | 137 |
| 39 | 39 | 39 |
| 132 | 132 | 132 |
| 170 | 170 | 170 |
| 162 | 162 | 162 |
| 154 | 154 | 154 |
| 164 | 164 | 164 |
| 167 | 167 | 175 |
| 1 | 1 | 3 |
| 229 | 229 | 229 |
| 135 | 135 | 135 |
| 57 | 57 | 53 |
| 191 | 191 | 191 |
| 143 | 146 | 149 |
| 3 | 3 | 3 |
| 71 | 70 | 70 |
| 177 | 187 | 187 |
| 170 | 134 | 136 |
| 154 | 172 | 172 |
| 146 | 183 | 183 |
| 183 | 5 | 5 |
| 5 | 129 | 129 |
| 129 | 0 | 0 |
| 0 | . | . |

Fig.III

| 34/36 | 38/40 | 42/44 |
|-------|-------|-------|
| 56 | 56 | 46 |
| 146 | 146 | 156 |
| . | . | A |
| . | . | B |
| 101 | 104 | 100 |
| 3 | 3 | 3 |
| 3 | 3 | 3 |
| 195 | 195 | 195 |
| . | . | C |
| 135 | 135 | 135 |
| 128 | 128 | 129 |
| 38 | 38 | 38 |
| 115 | 118 | 113 |
| 42 | 43 | 44 |
| . | . | ** |
| 9 | 9 | 9 |
| 28 | 28 | 28 |
| . | . | *** |
| 108 | 108 | 108 |
| 132 | 132 | 132 |
| 191 | 191 | 191 |
| 133 | 133 | 133 |
| 1 | 1 | 1 |
| 182 | 182 | 182 |
| 191 | 191 | 191 |
| 135 | 135 | 135 |
| 21 | 21 | 21 |
| 164 | 164 | 164 |
| 180 | 180 | 180 |
| 190 | 190 | 190 |
| 133 | 133 | 133 |
| 0 | 0 | 0 |

50

5434 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Métrage pour 100 g = 385 m

Pull-over coton, manches 3/4

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Stature : 88-92 cm tour de poitrine

Fourniture : Fil coton (Mediawarn de Zürcher) : 310 g blanc, 120 g bleu, 120 g rose, 90 g lilas, 80 g moutarde, 40 g noir.

Grandeur de maille : Dessin avant = 5 1/2, arrière 4 1/2. Bords de taille, manches et encol. = 3 1/2.

Echantillon : 100 M (sur font. avant) = 33,5 cm. CR 100 = 17,5 cm

Dessin : Jacquard 2 coul. avec cartes DECO à perf., selon schéma et en alt. de coul. (avec feuilles dessin à remplir soi-même, POINT 183 et en alt. de coul.). Bords de taille, manches, et encol. = 1:1 (mont. 1, cont. à tric.).

Fig. I : Dos

A : mont. tubul. en blanc pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.). B : transf. toutes les M vers l'avant ; à l'arrière, laisser 1 aig. sur deux en travail. Démarrer avec carte DECO à perf. Déplacer le lecteur de cartes de 10 aig. vers la gauche (feuille dessin 1, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA-10). Tric. CR 240 selon alt. de coul. Puis cont. avec carte DECO B en alt. de coul. (feuille dessin B, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA-10). Rab. toutes les M.

Fig. II : Devant

A + B : tric. comme Fig. I, mais avec moins de R en B. C : partager l'ouvrage. Mettre la moitié gauche sur les peignes report., noter la position de la carte perf. B (noter la position du compteur de R électron.). Dim. à gauche pour l'encol. Rab. les M. Remettre la moitié droite dans la machine et term. en sens inverse.

Fig. III : Manches

Manche gauche : A : mont. tubul. pour 1:1 en moutarde (mont. 1). Transf. toutes les M vers l'avant, mettre 1 aig. sur 2 en travail à l'arrière. Tric. les rayures sans carte perf. (sans feuille dessin) selon alt. de coul., en augm. de chaque côté. B : dim. de chaque

côté, rab. Manche droite : A : mont. tubul. pour 1:1 en blanc (mont. 1). Transf. toutes les M vers l'avant, mettre 1 aig. sur 2 en travail à l'arrière. Commencer avec la carte DECO A à 32--64. Placer le lecteur de cartes entre la 5e aig. à gauche et la 35e à droite, les goup. d'intermit. sur l'aig. 77 à droite, sur l'aig. 35 à droite et sur l'aig. 5 à gauche (dessin A : feuille dessin A, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA 35, 64 R EN DESSIN B, REP.M=NON) tric. CR 56, en augm. de chaque côté. Puis régler la carte DECO A sur 62--24, placer le lecteur de cartes entre l'aig. 20 à gauche et l'aig. 60 à gauche, idem pour les goup. d'intermit. (DESSIN B : feuille dessin A, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA-20, 124 R EN DESSIN B, REP.M=NON). Cont. à tric. jusqu'à CR 112, augm. de chaque côté. Puis régler carte A sur 2--4, placer le lecteur de cartes entre l'aig. 25 à gauche et l'aig. 15 à droite, idem pour les goup. d'interm. (DESSIN C : feuille dessin A, PLAC.=OUI, AIG.DR/AIG.GA.15, 4 R EN DESSIN B, REP.M=NON), cont. à tric. B : dim. de chaque côté. Rab. Si vs tric. sans programme FORM et l'ELECTRONIC 6000, vs devez dessiner une nouvelle feuille de dessin avec cercles, coeurs, et carrés, espaces de 2 carreaux, mais sans rayures transversales. Bords de manches : tric. 2 fois.

Mont. tubul. pour 1:1 en blanc sur 82 aig. (mont. 1, cont. à tric.), tric. 26 R, puis 8 R arrondi, GX 5 (POINT 107). Quelques R en fil contrast., faire tomber. Tric. le 2e bord de manche en bleu.

Bord d'encolure : Mont. tubul. en 1:1 en blanc sur 112 aig. (mont. 1, cont. à tric.), tric. 20 R, quelques R en fil contrast., faire tomber.

Montage : Epingler toutes les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide.

Coudre les bords côtés aux manches, M par M au point arrière en défaisant le fil contrast. Préserver l'ampleur. Ourler sur l'intérieur, défaire le fil contrast., fermer les coutures des épaules. Coudre le bord à l'encol. M par M au point arrière, en défaisant le fil contrast. ourler sur l'intérieur. Coudre les manches côtés endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés.

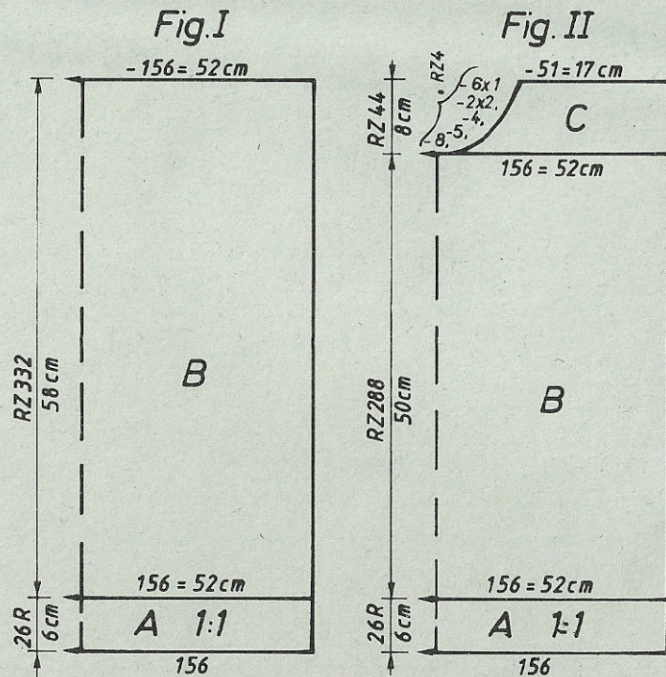


Schéma pour dessin (POINT 183, à l'arrière, également avec 1 aig. sur 2 seulement)

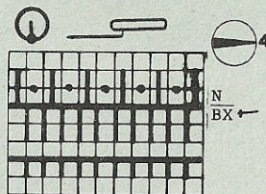
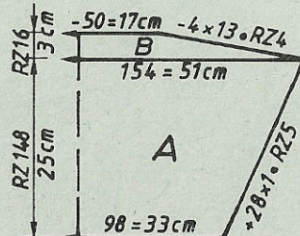


Fig. III



Alt. de couleurs pour Fig. I+II

Carte perforée DECO (feuille dessin A)

| | |
|-----------|---------------------|
| CR 0 - 4 | 2 R blanc, 2 R noir |
| 5 - 32 | " 2 R moutarde |
| 33 - 60 | " 2 R bleu |
| 61 - 64 | " 2 R noir |
| 65 - 120 | " 2 R rose |
| 121 - 124 | " 2 R noir |
| 125 - 156 | " 2 R lilas |
| 157 - 180 | " 2 R moutarde |
| 181 - 184 | " 2 R noir |
| 185 - 240 | " 2 R rose |

Carte perf. DECO B (feuille dessin B)

| | |
|--------------|---------------------|
| CR 241 - 260 | 2 R blanc, 2 R noir |
| 261 - 296 | " 2 R bleu |
| 297 - 332 | " 2 R lilas |

Alternance de coul. pour manche gauche

Tric. 28 R par couleur, dans l'ordre suivant : moutarde, rose, lilas, bleu, moutarde, lilas

Alternance de coul. pour manche droite

Carte perf. DECO A (feuille dessin A)

| | |
|-----------|---------------------|
| CR 0 - 56 | 2 R blanc, 2 R rose |
| 7 - 112 | " 2 R bleu |
| 113 - 164 | " 2 R lilas |

5429 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Pull-over angora

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

- Stature : 88-92 cm tour de poitrine
 Fourniture : 350 g laine angora noir, motifs dorés.
 Grandeur de maille : jersey = 6. Ourlet = 5. Bord côtes = 4
 Echantillon : 100 M = 33 cm, 100 R = 22,5 cm
 Dessin : Jersey (POINT 100). Ourlet : arrondi (mont.8, cont. à tric.). Bord côtes = 1:1 (mont. 1, cont. à tric.)

Fig. I : Dos
 A : mont. fermé pour arrondi (mont. 8, cont. à tric.) B : transf. toutes les M sur la font. avant, tric. jersey (POINT 100). C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure, rab.

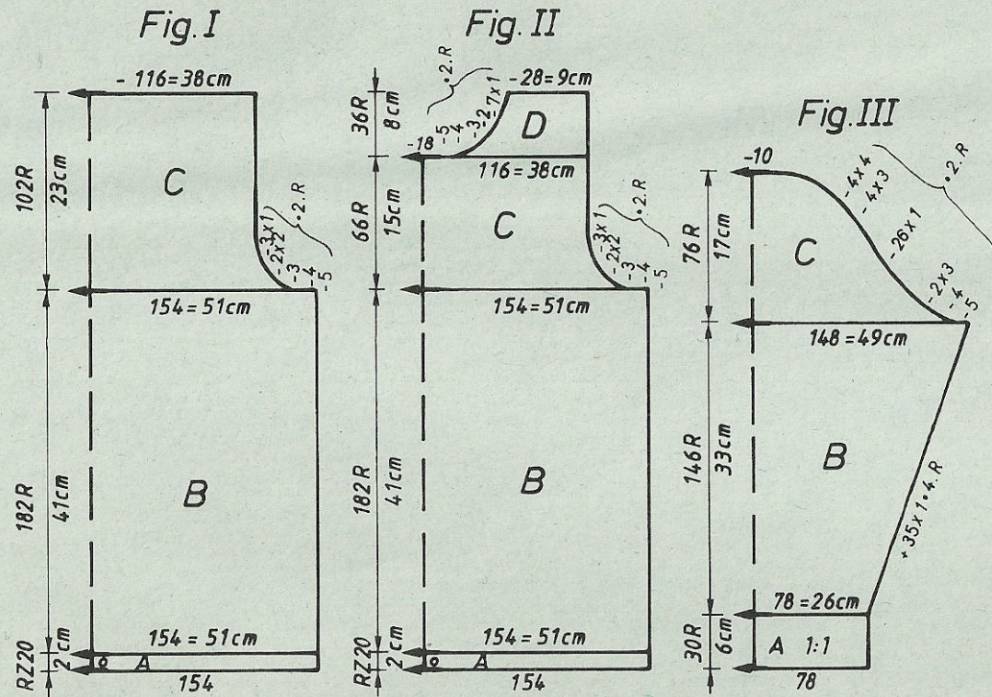
Fig. II : Devant
 A + B : comme Fig. I. C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure. D : partager l'ouvrage, mettre la partie gauche sur les peignes report. Cont. à tric. la partie droite en dim. à gauche pour l'encol., rab. Remettre la partie gauche sur les mêmes aig. de l'appareil et term. en sens inverse.

Fig. III : Manches, tric. 2 fois
 A : Mont. tubul. pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.). B : transf. toutes les M sur la fonture avant, cont. en jersey (POINT 100), en augm. de chaque côté. C : dim. de chaque côté pour l'arrondi de la manche, rab.

Bord d'encolure : Mont. tubul. pour côte bonneterie sur 140 aig. (mont. 2, cont. à tric.), tric. 2 R en GM 5. Tric. 10 R en GM 6, chariot arrière et avant CX (idem pour ELECTRONIC). Quelques R en fil contrast., faire tomber.

Métrage pour 100 g = 500 M

Montage : Epingler toutes les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les épaules. Coudre le bord à l'encol. M par M au point arrière, en défaisant le fil contrast. Ourler M par M sur l'intérieur. Coudre les manches au dos et au devant côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés au point matelas. Coudre les motifs.



| Fig.I | | | Fig.II | | | Fig.III | | |
|-------|-------|-------|--------|-------|-------|---------|-------|-------|
| 34/36 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42/44 |
| 90 | 90 | 90 | 90 | 90 | 90 | 90 | 90 | 90 |
| 132 | 132 | 132 | 132 | 132 | 132 | 132 | 132 | 132 |
| . | . | . | . | . | . | . | . | . |
| . | . | . | . | . | . | . | . | . |
| 142 | 155 | 167 | 142 | 155 | 167 | 76 | 79 | 82 |
| 82 | 90 | 98 | 82 | 90 | 98 | 3 | 3 | 3 |
| . | . | . | . | . | . | . | . | . |
| . | . | . | . | . | . | . | . | . |
| 194 | 194 | 194 | 194 | 194 | 194 | 3 | 3 | 3 |
| . | . | . | . | . | . | 195 | 195 | 195 |
| . | . | . | . | . | . | . | . | . |
| . | . | . | . | . | . | . | . | . |
| 132 | 132 | 132 | 132 | 132 | 132 | 135 | 135 | 135 |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 134 | 134 | 134 |
| 142 | 155 | 167 | 142 | 155 | 167 | 38 | 38 | 38 |
| 47 | 90 | 98 | 82 | 90 | 98 | 145 | 148 | 152 |
| . | . | . | . | . | . | . | . | . |
| . | . | . | . | . | . | 48 | 49 | 50 |
| 41 | 41 | 41 | 41 | 41 | 41 | . | . | . |
| 66 | 66 | 66 | 66 | 66 | 66 | 33 | 33 | 33 |
| . | . | . | . | . | . | . | . | . |
| . | . | . | . | . | . | 58 | 59 | 60 |
| 103 | 103 | 103 | 231 | 231 | 231 | . | . | . |
| 169 | 169 | 169 | 169 | 169 | 169 | 107 | 107 | 107 |
| 161 | 161 | 161 | 161 | 161 | 161 | 132 | 132 | 132 |
| 153 | 153 | 153 | 153 | 153 | 153 | 169 | 169 | 169 |
| 162 | 162 | 162 | 162 | 162 | 162 | 161 | 161 | 161 |
| 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 178 | 178 | 178 |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 191 | 191 | 191 |
| 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 147 | 147 | 147 |
| 0 | 0 | 0 | 74 | 74 | 74 | 9 | 9 | 9 |
| . | . | . | 185 | 185 | 185 | 188 | 188 | 188 |
| . | . | . | 129 | 130 | 131 | 133 | 133 | 133 |
| . | . | . | 169 | 169 | 169 | 188 | 188 | 188 |
| . | . | . | 161 | 161 | 161 | 137 | 137 | 137 |
| . | . | . | 153 | 153 | 153 | 0 | 0 | 0 |
| . | . | . | 145 | 145 | 145 | . | . | . |
| . | . | . | 191 | 191 | 191 | . | . | . |
| . | . | . | 128 | 128 | 128 | . | . | . |
| . | . | . | 128 | 128 | 128 | . | . | . |
| . | . | . | 134 | 134 | 134 | . | . | . |
| . | . | . | 0 | 0 | 0 | . | . | . |

5433 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Veste avec motifs fleurs

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

Stature : 88-92 cm tour de poitrine
Fourniture : Mélange coton/laine (Vita-Lana de Fröhlich) : 280 g menthe, 200 g noir. Mélange coton/Dunova : 130 g rose.
Grandeur de maille : Dessin = avant 5 1/2, arrière 5. Bords de taille, manches, encol. et lisière = 5.

Echantillon : Jacquard à 100 M (sur font. avant) = 36,5 cm. CR 100 = 17,5 cm
Dessin : Jacquard avec carte DECO à perf. selon schéma et alt. de coul. (feuille dessin à remplir, POINT 183, en alt. de coul.). Bords de taille, manches, encol. et lisière = arrondi (mont. 8, cont. à tric.)

Fig. I : Dos

A : mont. fermé pour arrondi en menthe (mont. 8, cont. à tric.). B : transf. 1 M sur 2 vers l'avant. Cont. en dessin avec carte DECO à perf. selon schéma et alt. de coul. (feuille dessin à remplir soi-même, POINT 183 et avec alt. de coul.). Rab. toutes les M.

Fig. II : Devant

A + B : comme Fig. I mais avec moins de M et à la section B, moins de R. C : dim. à gauche pour l'encol., rab. toutes les M.

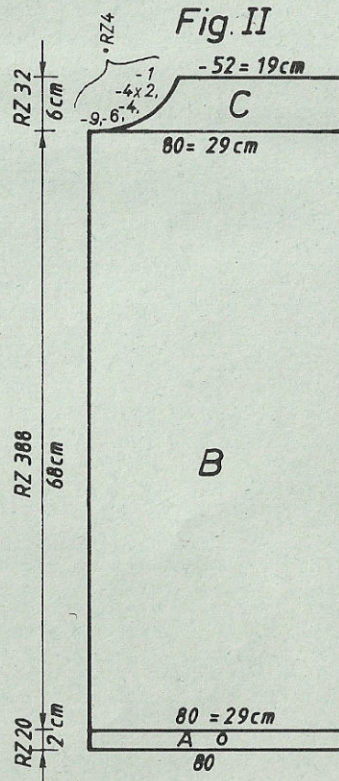
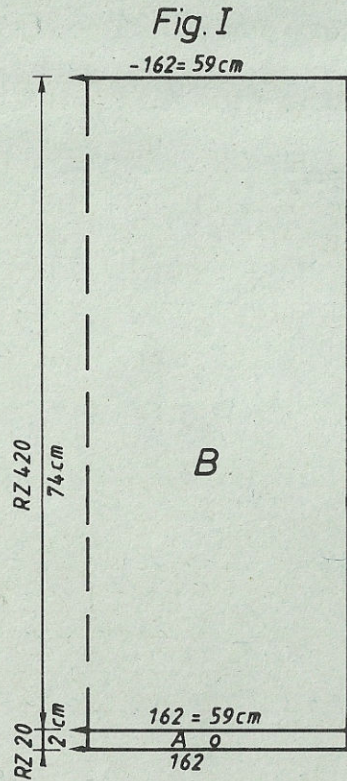


Schéma pour dessin
(POINT 183, mais à l'arrière 1 aig. sur 2 seulement).

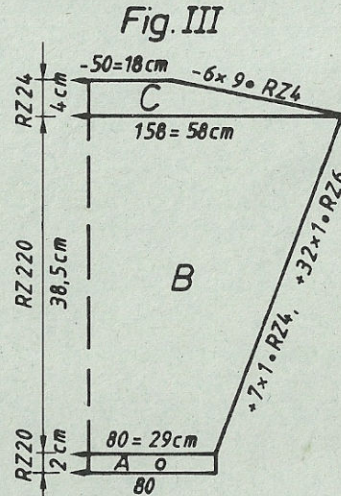
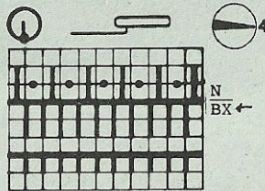


Fig. III : Manches, tric. 2 fois

A + B : comme Fig. I mais avec moins de M. A la section B, augm. de chaque côté. C : dim. de chaque côté, rab. toutes les M.

Lisière : tric. 2 fois

Mont. tubul. en menthe pour arrondi sur 160 aig. (mont. 8, cont. à tric.). Tric. 20 R, quelques R en fil contrast., faire tomber.

Bord d'encolure : Tric. comme lisière mais sur 110 aig.

Montage : Epingler toutes les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Coudre la lisière sur le devant : M par M au point arrière en défaisant le fil contrast. Ourler sur l'intérieur, défaire le fil contrast. Fermer les coutures des épaules. Coudre le bord à l'encol. M par M au point arrière, en défaisant le fil contrast. Coudre les manches, côté endroit contre côté endroit. Fermer les coutures des manches et des côtés.

Programme FORM, voir P. 54

Alternance de couleurs

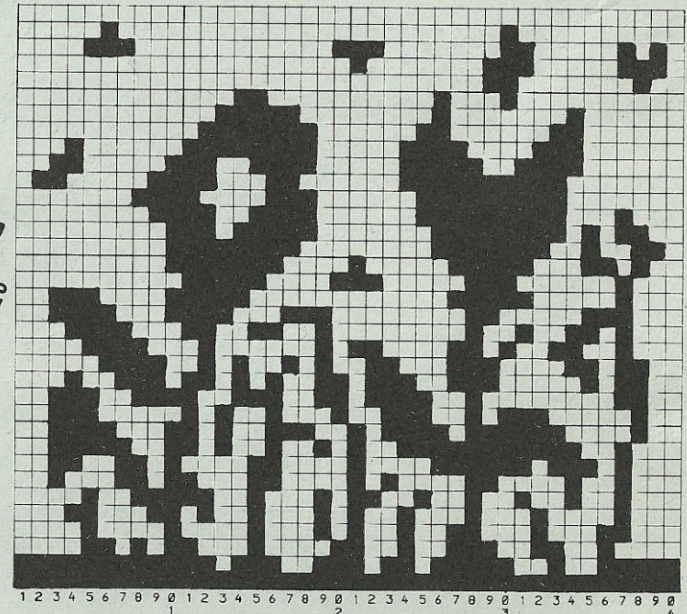
CR 0 - 72 2 R menthe
2 R noir
CR 73 - 140 2 R menthe
2 R rose

répéter.

Métrage pour 100 g =
Mélange laine/coton noir et
menthe = 348 m, rose = 420 m

Carte DECO à perforer soi-même

(Feuille de dessin à remplir soi-même)



5433

Fig.I

| 34/36 | 38/40 | 42/44 |
|-------|-------|--------|
| 70 | 70 | 70 |
| 146 | 146 | 146 |
| . | . | A |
| . | . | B |
| 151 | 162 | 173 |
| 88 | 96 | 104 ** |
| . | . | . |
| 194 | 194 | 194 |
| . | . | C |
| 133 | 133 | 133 |
| 38 | 38 | 38 |
| 151 | 162 | 173 |
| 88 | 96 | 104 |
| . | . | ** |
| 74 | 74 | 74 |
| 76 | 76 | 76 *** |
| . | . | . |
| 0 | 0 | 0 |

Fig.II

| 34/36 | 38/40 | 42/44 |
|-------|-------|--------|
| 70 | 70 | 70 |
| 401 | 401 | 401 |
| . | . | A |
| . | . | B |
| 74 | 79 | 85 |
| 88 | 96 | 104 ** |
| . | . | . |
| 194 | 194 | 194 |
| . | . | C |
| 133 | 133 | 133 |
| 136 | 166 | 166 |
| 74 | 79 | 85 |
| 88 | 96 | 104 |
| . | . | ** |
| 74 | 74 | 74 |
| 76 | 76 | 76 *** |
| . | . | . |
| 72 | 72 | 72 |
| 185 | 185 | 185 |
| 129 | 130 | 131 |
| 178 | 178 | 178 |
| 162 | 162 | 162 |
| 191 | 191 | 191 |
| 129 | 129 | 129 |
| 1 | 1 | 1 |
| 139 | 139 | 139 |
| 0 | 0 | 0 |

Fig.III

| 34/36 | 38/40 | 42/44 |
|-------|-------|-------|
| 70 | 70 | 70 |
| 146 | 146 | 146 |
| . | . | A |
| . | . | B |
| 77 | 79 | 82 |
| 3 | 3 | 3 |
| 3 | 3 | 3 |
| 194 | 194 | 194 |
| . | . | C |
| 133 | 133 | 133 |
| 38 | 38 | 38 |
| 156 | 159 | 162 |
| 57 | 58 | 59 |
| . | . | ** |
| 36 | 36 | 36 |
| 58 | 59 | 60 |
| . | . | *** |
| 100 | 100 | 100 |
| 134 | 134 | 134 |
| 191 | 191 | 191 |
| 175 | 175 | 175 |
| 5 | 5 | 5 |
| 0 | 0 | 0 |

5436

Fig.I+II

| 56/62 | 68/74 |
|-------|--------|
| 52 | 52 |
| 160 | 160 |
| . | A |
| . | B |
| 68 | 73 |
| 49 | 53 ** |
| . | . |
| 195 | 195 ** |
| . | C |
| 135 | 135 |
| 136 | 140 |
| 38 | 38 |
| 68 | 73 |
| 49 | 53 ** |
| . | . |
| 10 | 13 |
| 25 | 29 |
| . | . |
| 100 | 100 |
| 191 | 191 |
| 133 | 133 |
| 5 | 5 |
| 128 | 128 |
| 0 | 0 |

Fig.Ia+IIa

| 56/62 | 68/74 |
|-------|--------|
| 52 | 52 |
| 160 | 160 |
| . | A |
| . | B |
| 160 | 170 |
| 49 | 53 |
| . | . |
| 195 | 195 ** |
| . | C1 |
| 135 | 135 |
| 132 | 132 |
| 195 | 195 |
| . | C2 |
| 135 | 135 |
| 136 | 136 |
| 130 | 130 |
| . | C3 |
| 132 | 132 |
| 0 | 0 |

Fig.III

| 56/62 | 68/74 |
|-------|-------|
| 52 | 52 |
| 160 | 160 |
| . | A |
| . | B |
| 58 | 60 |
| 3 | 3 |
| . | . |
| 195 | 195 |
| . | C |
| 135 | 135 |
| 136 | 140 |
| 38 | 38 |
| 58 | 60 |
| 23 | 24 |
| . | ** |
| 11 | 12 |
| 18 | 20 |
| . | *** |
| 99 | 99 |
| 191 | 191 |
| 133 | 133 |
| 5 | 5 |
| 0 | 0 |

C1 = mm 40 R
Dessin section A
C2 = mm 40 R
Dessin section B
C3 = mm 40 R
Dessin section C

5437

Fig.IX

| 56/62 | 68/74 |
|-------|-------|
| 92 | 92 |
| 136 | 136 |
| . | A |
| . | B |
| 76 | 82 |
| 52 | 3 |
| . | 3 |
| 194 | 194 |
| . | C |
| 130 | 130 |
| 98 | 98 |
| 55 | 55 |
| 5 | 5 |
| 38 | 38 |
| 88 | 94 |
| 52 | 56 |
| . | ** |
| 13 | 17 |
| 37 | 43 |
| . | *** |
| 68 | 68 |
| 179 | 179 |
| 155 | 155 |
| 135 | 135 |
| 25 | 29 |
| 72 | 71 |
| 155 | 155 |
| 135 | 135 |
| 23 | 27 |
| 188 | 188 |
| 161 | 161 |
| 121 | 57 |
| 2 | 161 |
| 161 | 98 |
| 97 | 198 |
| 134 | 2 |
| 0 | 0 |

75

5436 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

5437

Pull pour ensemble jogging

Modèle Lana Chic Rapperswil

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

- Stature** : 68 cm hauteur totale de l'enfant
- Fourniture** : 130 g laine verte, 15 g laine blanche, (Bébé-Lang)
- Grandeur de maille** : Dessin côte anglaise = 4 1/2. Bord côtes = 4
- Echantillon** : Côte anglaise : 100 M (sur font. avant) = 40 cm. 100 R = 13 cm
- Dessin A** : Côte anglaise avec chevalé selon schéma 1 (POINT 269)
- Dessin E** : Torsade selon schéma 2 avec carte DECO à perforer (DESSIN 1362, POINT 253)
- Dessin C** : Demi côte anglaise selon schéma 3 (POINT 112). Bord côtes = 1:1 (mont. 1, cont. à tric.)

Fig. I : Dos

- A : mont. tubul. pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.). B : tric. selon schéma 1 (POINT 269).
- C : dim. de chaque côté pour l'emmanchure avec 3e aig. report., rab.

Fig. II : Devant

Tric. comme Fig. I.

Fig. III : Manches, tric. 2 fois

- A : mont. tubul. pour 1:1 (mont. 1, cont. à tric.). B : tric. selon schéma 1 (POINT 269).
- C : dim. de chaque côté avec 3e aig. report., rab.

Fig. Ia + IIa : Colletterette

- A : mont. tubul. pour côté bonneterie (mont. 2). Tric. torsades B selon schéma 2 avec carte DECO (DESSIN 1362, POINT 253). B : transf. les M pour 1:1, tric. demi-côte anglaise : dessin C selon schéma 3 (POINT 112). C : Tric. 6 R en GM 4, chariot arrière N, avant GX. Tric. 6 R chariot arrière GX, avant N (idem pour ELECTRONIC). 2 R arrière et avant N, rab.

Montage : Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des manches et des côtés. Coudre la colletterette au dos et au devant. Introduire le cordon dans l'encol.

Métrage pour 100 g = 406 m

Pantalon bébé pour pull 5436

Modèle Lana Chic, Rapperswil

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

- Stature** : 68 cm hauteur totale de l'enfant
- Fourniture** : 110 g laine verte (Bébé-Lang), 75 cm d'élastique
- Grandeur de maille** : Jersey = 6. Bord côtes = 4
- Echantillon** : Jersey : 100 M = 34 cm, 100 R = 23 cm
- Dessin** : Jersey (POINT 100). Bords côtes taille et jambes = 1:1 (mont. 1)

Fig. IX : Pantalon, tric. 2 parties symétriques

- A : mont. tubul. pour 1:1 (mont. 1), tric. 6 R chariot arrière GX, avant N, tric. 6 R chariot arrière N, avant GX, (idem pour ELECTRONIC). B : transf. les M sur la font. avant, tric. jersey (POINT 100), en augm. de chaque côté. C : tric. droit. D : dim. de chaque côté, cont. à tric. E : tric. en R plus courts, chariot avant BX (LX), rabaisser les poussoirs entièrement vers le bas selon dessin de coupe. F : transf. les M pour 1:1, tric. 6 R chariot arrière GX, avant N, tric. 6 R chariot arrière N, avant GX, 2 R arrière et avant N (idem pour ELECTRONIC), rab.

Montage : Epingler les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures de l'entrejambe au point matelas. Faire passer l'élastique dans le bord de taille et au bas des jambes. Crocheter le bord extérieur des jambes avec la laine blanche, en mailles serrées et selon un mouvement rétrograde.

Métrage pour 100 g = 406 m

Schéma 1 pour côte anglaise A

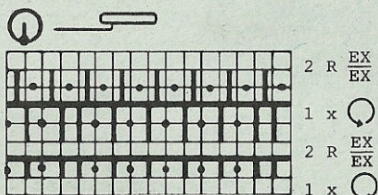


Fig. I+II

Schéma 2 pour torsade B

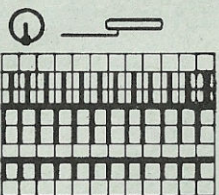


Schéma 3 pour demi-côte anglaise C

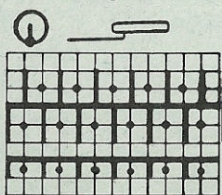


Fig. III

Carte perforée DECO à perforer soi-même

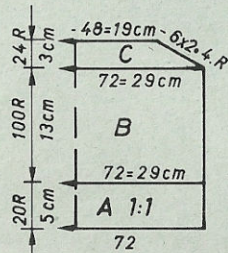
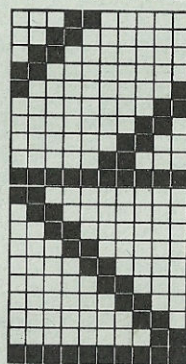


Fig. Ia + IIa

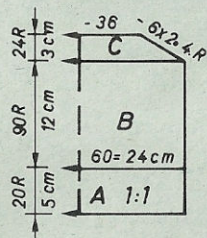
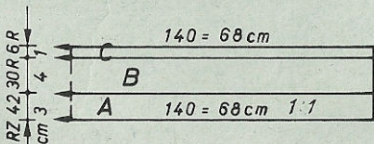
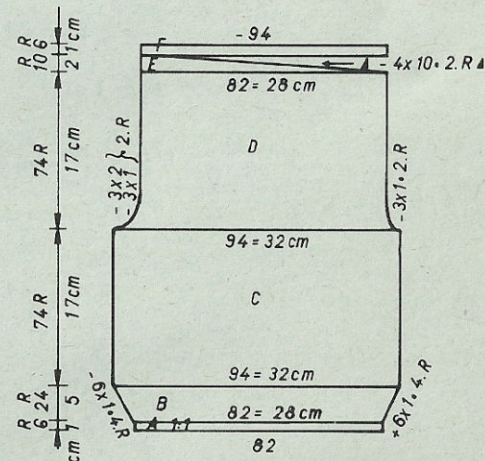


Fig. IX



5432 DUOMATIC 80/S ELECTRONIC 6000

Robe en coton

(indications pour ELECTRONIC 6000 entre parenthèses)

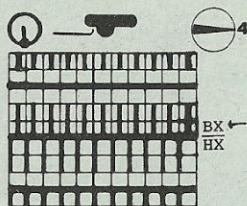
- Stature : 88 - 92 cm tour de poitrine
 Poudre : 420 g coton rose, une fermeture à glissière de 20 cm.
 Grandeur de maille : Dessin = avant 1, arrière 5. Toutes les lisières = 4 1/2.
 Echantillon : 100 M (sur font. arrière) = 41,5 cm. CR 100 = 1R,5 cm
 Dessin : Avec carte perf. DECO 50 selon schéma (DESSIN 1019, POINT 256). Bords et lisières : arrondi (Mont. 8, cont. à tric.)

Métrage pour 100 g = 350 m

Fig. I : Dos

A : mont. fermé pour arrondi (mont. 8, cont. à tric.). B : transf. toutes les M vers l'arrière, cont. à tric. avec carte perf. 50 selon schéma (DESSIN 1019, POINT 256), en augm. de chaque côté. C : cont. droit en dessin. D : dim. de chaque côté. E : augm. de chaque côté. F : dim. de chaque côté pour l'emmanchure. G : partager l'ouvrage pour l'encol. Mettre la moitié gauche de l'ouvrage sur les peignes report., noter la position de la carte perforée (noter la position du compteur de R électron.). Cont. à tric. à droite en dessin, en dim. à gauche. Rab. les M. Remettre la partie gauche dans la machine et term. en sens inverse.

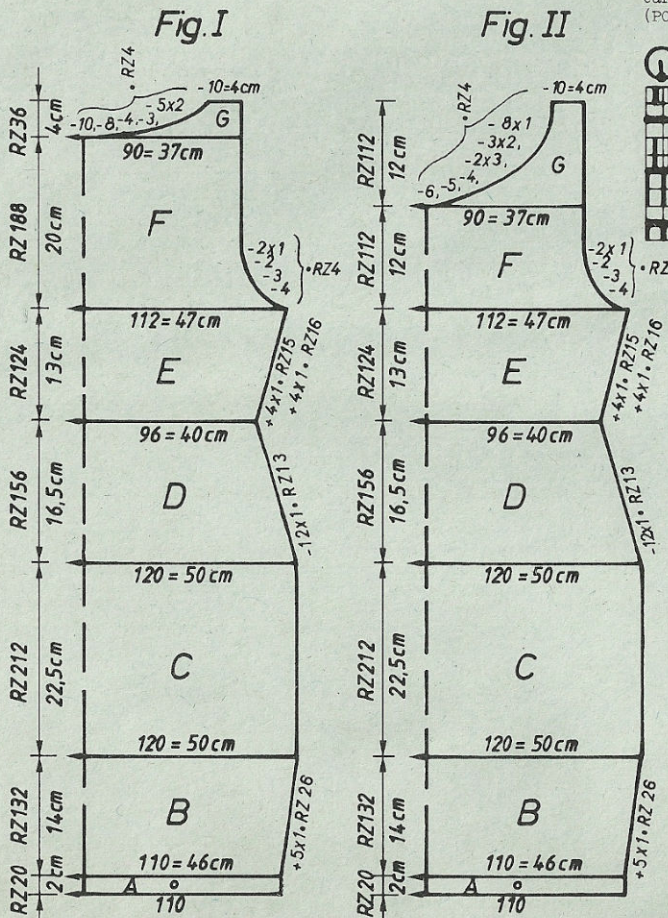
Schéma pour dessin
 carte perforée 50
 (POINT 256)



- 2 R avec fil
- 2 R sans bec-fil et fil
- Pour DUOMATIC S
- 2 R $\frac{N}{HX}$ avec fil
- 2 R $\frac{GX}{HX}$ sans bec-fil et fil

Fig. II : Devant

Sections A - F = tric. Fig. I. Mais section F avec moins de R.
 G = tric. comme Fig. I, mais avec plus de R.
 Lisières d'emmanchures : tric. 2 fois
 Mont. fermé pour arrondi sur 132 aig. (Mont. 8, cont. à tric.), tric. 16 R, quelques R en fil contrastant, faire tomber.
 Lisière d'encolure : Partie arrière = mont. fermé pour arrondi sur 80 aig. (mont. 8, cont. à tric.), tric. 16 R, quelques R en fil contrast., faire tomber. Partie avant = tric. de manière identique, mais sur 110 aig.
 Montage : Epingler toutes les parties selon mesures et les faire sécher sous un linge humide. Fermer les coutures des épaules. Coudre les lisières d'emmanchures, M par M au point arrière en défaisant le fil contrast. Ourler sur l'intérieur, en défaisant le fil contrast. Coudre les lisières d'encol. de la même manière à l'encol. Fermer les coutures latérales ; sur le côté droit, coudre la fermeture à glissière à 46 cm à partir du bas de la robe.



| Fig. I | | | Fig. II | | |
|--------|-------|-------|---------|-------|-------|
| 34/36 | 38/40 | 42/44 | 34/36 | 38/40 | 42/44 |
| 42 | 42 | 42 | 42 | 42 | 42 |
| 166 | 166 | 166 | 166 | 166 | 166 |
| . | . | A | . | . | A |
| . | . | B | . | . | B |
| 101 | 111 | 120 | 101 | 111 | 120 |
| 88 | 96 | 104 | 88 | 96 | 104 |
| . | . | ** | . | . | ** |
| 195 | 195 | 195 | 195 | 195 | 195 |
| . | . | C | . | . | C |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 |
| 38 | 38 | 38 | 38 | 38 | 38 |
| 111 | 120 | 130 | 111 | 120 | 130 |
| 88 | 96 | 104 | 88 | 96 | 104 |
| . | . | ** | . | . | ** |
| 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 |
| 92 | 92 | 92 | 92 | 92 | 92 |
| . | . | *** | . | . | *** |
| 239 | 239 | 239 | 239 | 239 | 239 |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 99 | 99 | 99 | 99 | 99 | 99 |
| 191 | 191 | 191 | 191 | 191 | 191 |
| 133 | 133 | 133 | 133 | 133 | 133 |
| 71 | 71 | 71 | 71 | 71 | 71 |
| 63 | 63 | 63 | 63 | 63 | 63 |
| 129 | 129 | 129 | 129 | 129 | 129 |
| 50 | 50 | 50 | 50 | 50 | 50 |
| 133 | 133 | 133 | 133 | 133 | 133 |
| 162 | 162 | 162 | 162 | 162 | 162 |
| 154 | 154 | 154 | 154 | 154 | 154 |
| 146 | 146 | 146 | 146 | 146 | 146 |
| 148 | 148 | 148 | 148 | 148 | 148 |
| 135 | 135 | 135 | 135 | 135 | 135 |
| 95 | 95 | 95 | 95 | 95 | 95 |
| 74 | 74 | 74 | 74 | 74 | 75 |
| 185 | 185 | 185 | 169 | 177 | 185 |
| 130 | 131 | 132 | 170 | 170 | 128 |
| 186 | 186 | 186 | 162 | 162 | 170 |
| 129 | 129 | 129 | 180 | 180 | 162 |
| 162 | 162 | 162 | 182 | 182 | 180 |
| 154 | 154 | 154 | 191 | 191 | 182 |
| 191 | 191 | 191 | 129 | 129 | 191 |
| 131 | 131 | 131 | 9 | 9 | 129 |
| 3 | 3 | 3 | 135 | 135 | 9 |
| 129 | 129 | 129 | 18 | 18 | 135 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 18 |
| | | | | | 0 |