

brother



# アーガイルキャリジ 取扱説明書



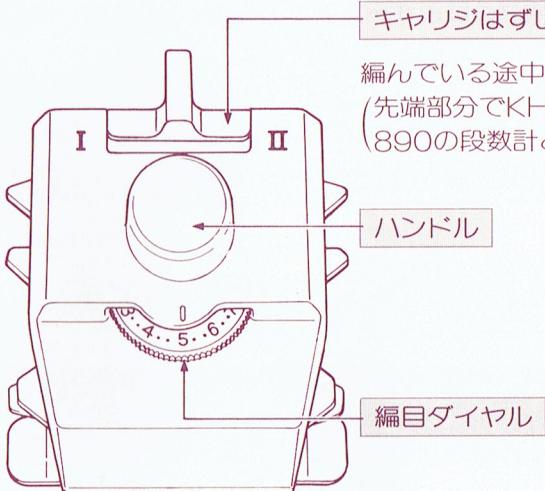
お買い上げまことにありがとうございます。この製品のすばらしい性能と、その正しい使い方をご理解いただるために、この《取扱説明書》を最後までよくお読みください。

お読みになつたあとは、必ず保存してください。

# 目 次

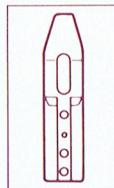
各部の名称とはたらき	1
作動レバーと	
リーダーレバーの使い方	2
編針の位置	3
編んでいる途中で	
キヤリジが動かなくなつたら	3
アーガイル編の編み方	4～7
使用上のご注意	8
作品を編むために	8
手入れのしかた	9

# 各部の名称とはたらき



キャリジはずレツマミ

編んでいる途中でアーガイルキャリジを、本体からはずすときに使います。  
(先端部分でKH-811・810・821・820・831・830・851・850・880・  
890の段数計とニットリーダーを作動させます。)



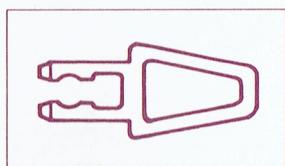
おもり 10個

編糸を通して使います。  
編糸の引きが等しくなり、編地  
が美しく仕上がります。



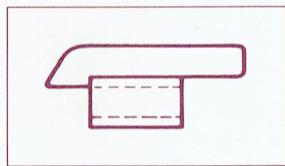
糸とおし

おもりに編糸を通すときに使います。



作動レバー

KH-871・881・891・910・920を使用する場合に取り付けます。  
(KH-871・881・891のニットリーダーと段数計を作動させます。)  
(KH-910・920の段数計を作動させます。)

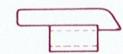


リーダーレバー

KH-910・920を使用する場合に取り付けます。  
(ニットリーダーを作動させます。)

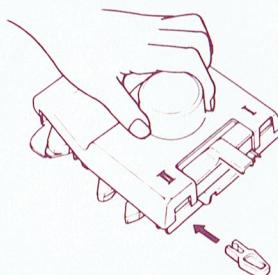
# 作動レバーとリーダーレバーの使い方

●作動レバーは、段数計とニットリーダーを作動させるために使います。ご使用の機種により下記の表に従って取り付けてください。

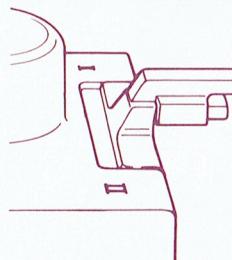
機種	作動レバー	リーダーレバー
KH-811・810・821・820 831・830・851・850 880・890	 X 使用しない。	 X 使用しない。
KH-871・881・891	 → II アーガイルキャリジのIIの穴に差し込みます。	 X 使用しない。
KH-910・920	 → I アーガイルキャリジのIの穴に差し込みます。	 アーガイルキャリジのキャリジはずしつマミに差し込みます。

## ●レバーの取り付け方

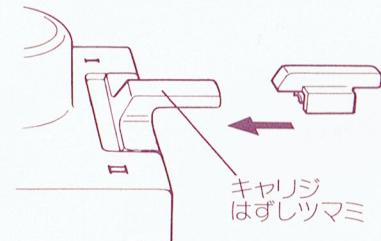
アーガイルキャリジを平らなテーブルの上に置き、手で支えながらまっすぐに差し込みます。



作動レバーはパチッと音がするまで差し込みます。



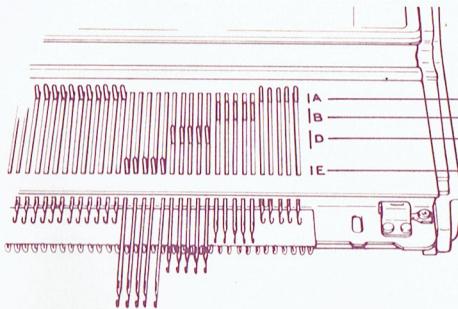
リーダーレバーは、アーガイルキャリジのキャリジはずしつマミの根元まで差し込みます。



キヤリジはずしつマミ

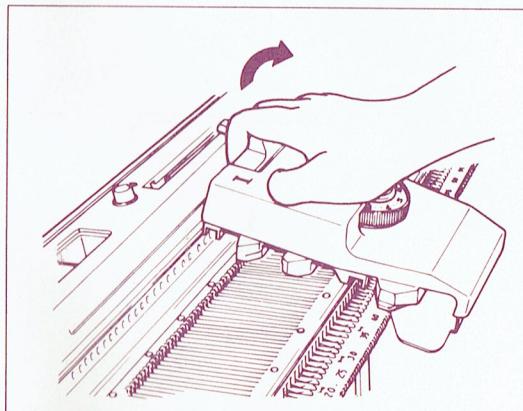
# 編針の位置

- 編針の位置は、Kキャリジで編む位置とは異なります。



- A キャリジを操作しても編めません。
- B この位置に置かれた編針は、キャリジを操作すると□位置にそろいます。
- C 平編が編めます。キャリジを操作すると編針はつねにこの位置にそろいます。
- E 引き返し編、またはキャリジをカラ送りさせるときに編針をこの位置にそろえます。

編んでいる途中でキャリジが動かなくなったら……



- こんなときには無理に動かさず、キャリジをミゾ板からはずして編み直します。

## 〈キャリジのはずし方〉

キャリジはずしつマミを手前に引き、キャリジのうしろ側をかるく浮き上がらせながら手前にはずします。

# アーガイル編の編み方

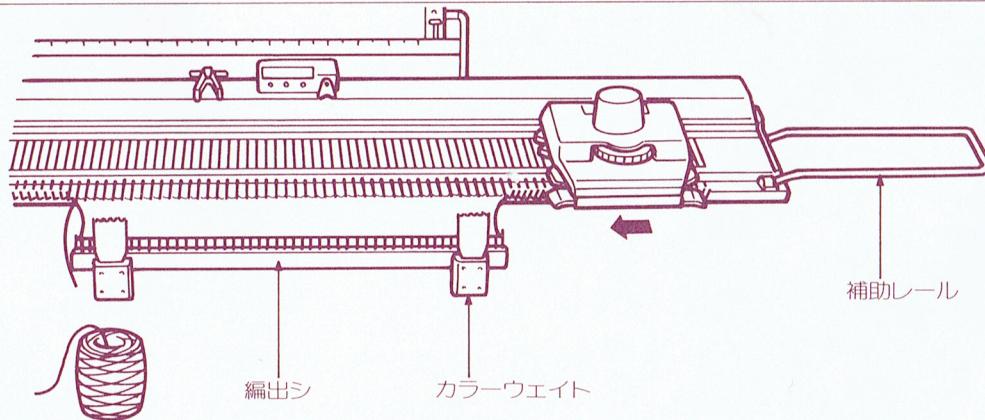
- アーガイルキヤリジは、アーガイル編が簡単に編める専用キヤリジで、編地の裏に編糸が渡らない多色の編み込み模様を編むことができます。

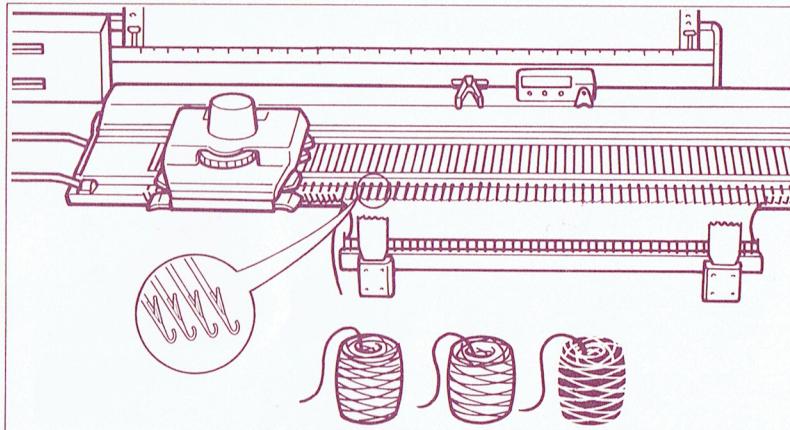
## 〈アーガイル編を編む前の準備〉

- (1)Kキャリジで必要な目数で編み出しを行い、アーガイル模様を編む位置まで平編を編みます。
- (2)編糸をKキャリジの糸口と糸取装置からはずし、編糸を切って足元に置きます。
- (3)アーガイル編に必要な地糸と、配色糸を交換する回数分だけ編地の下にそろえます。
- (4)Kキャリジを本体からはずします。

## 〈アーガイル編の編み方〉

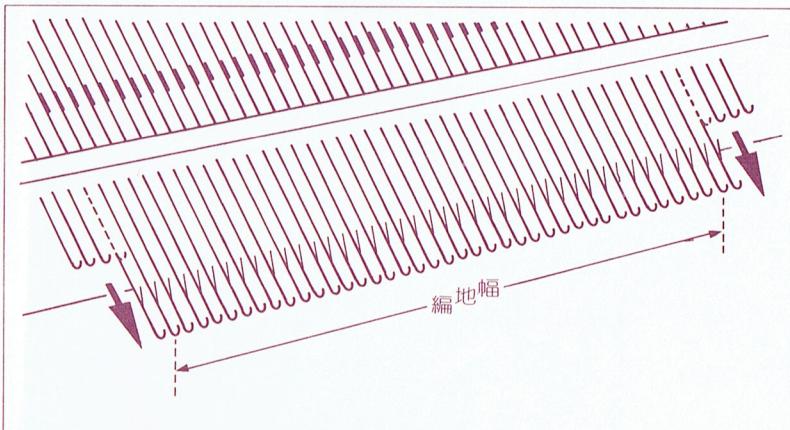
- (1)ご使用の機種に合わせて、アーガイルキヤリジに作動レバーを取り付けます。(2ページ参照)
- (2)アーガイルキヤリジを糸端と反対側のミゾ板の上にセットします。(アーガイルキヤリジはミゾ板の端からはめます。編地幅が広い場合には補助レールを取り付けてください。)
- (3)Kキャリジで編むときと同様に、編目ダイヤルを合わせます。
- (4)編地の両端にカラーウエイトをかけます。(カラー ウエイトは20段ごとにかけ直します。)





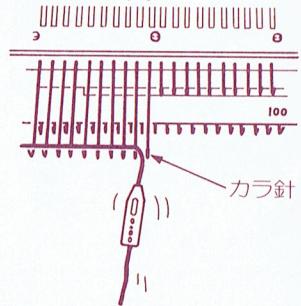
(5)アーガイルキヤリジを1段動かします。B位置にあつた編針はD位置にそろいます。すべての編針のペラが開いているか確認してください。ペラが閉じていると編目が落ちます。

キヤリジを1段動かしたため、段数計とニットリーダーを1段もどします。



(6)編地の両端の隣のカラ針をD位置に出します。

※キヤリジの操作によっておもりが編針の上に引き上げられるのを防ぐためです。



## 編糸の通し方



並太糸



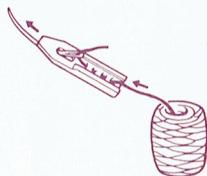
中細糸



細糸

(7)編糸をおもりに通します。

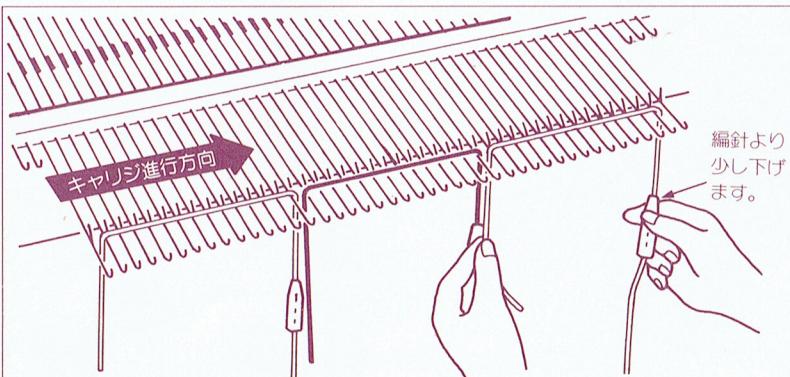
※左図のように編糸の太さに応じて編糸を通す小穴を選び、糸とおして通します。



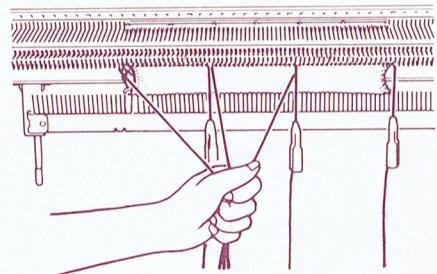
(8)アーガイル編の1段目を編みます。

左図のようにキャリジ側から順に、編糸を編針に渡します。

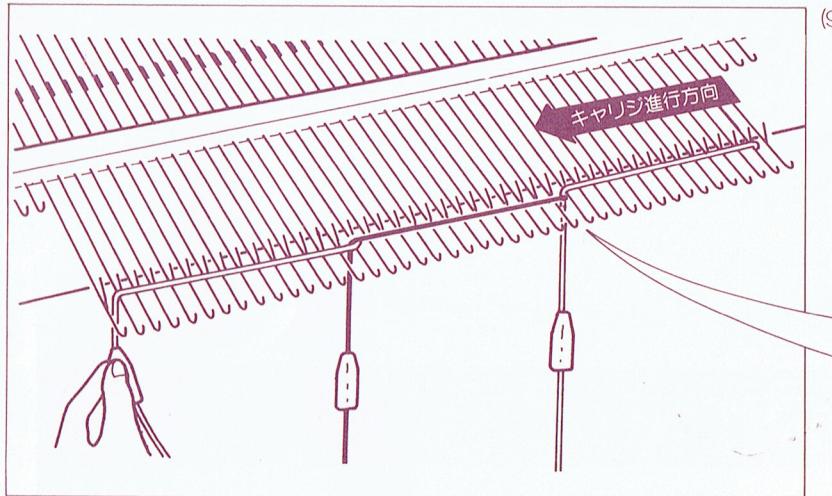
※両端の編針には、編糸を渡さないよう注意します。



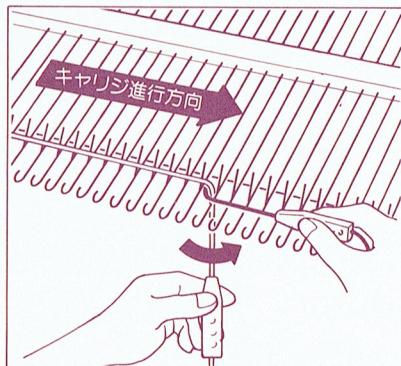
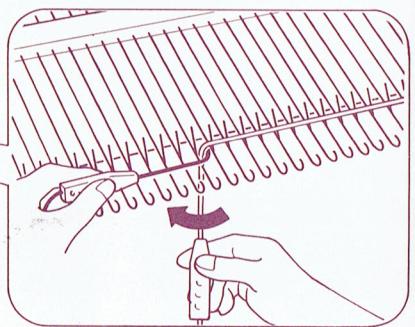
●アーガイル編は編糸を、編針に渡して編みますのでベラが閉じていると、編目がおちてしまいます。もしベラが閉じている場合には、ウツシ等で開けてから編糸を渡します。



渡した編糸がずれないように糸端を手でかかるく持ち、アーガイルキャリジをゆっくり動かします。

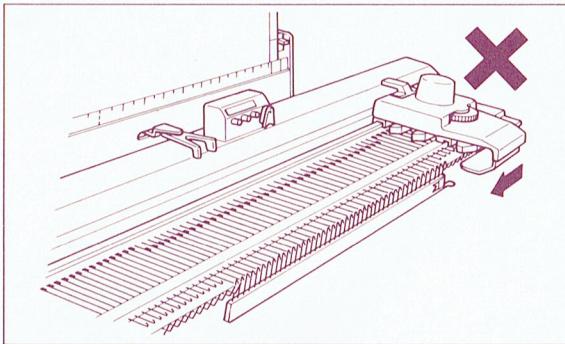


⑨2段目を編みます。キャリジ側からベラの開いている編針に、編糸を交差させながら渡してキャリジを動かします。3段目からも同様にして編み進みます。



※キャリジの進行方向が逆の場合は、左図のように交差させてください。

# 使用上のご注意



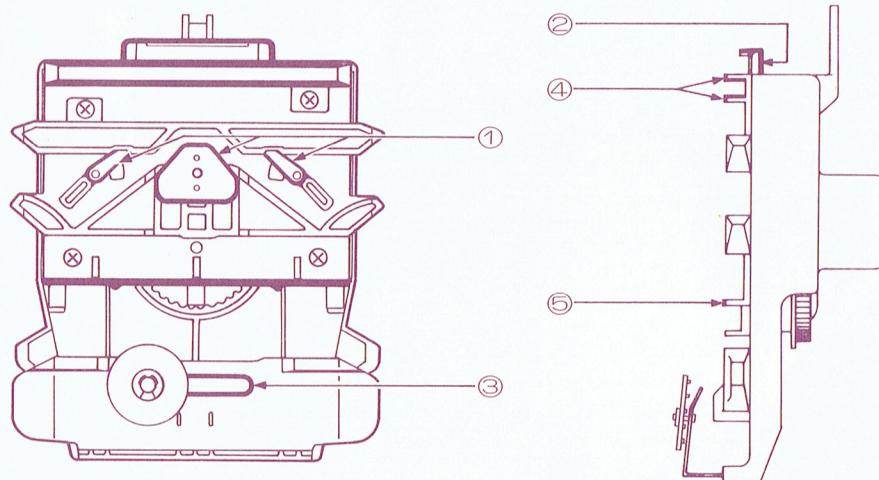
- 編針を傷めるおそれがありますので、編糸なしでアーガイルキヤリジを操作しないでください。
- 編み出しをかけたまま、アーガイルキヤリジを動かさないでください。

## 作品を編むために

- アーガイルキヤリジで編んだ編目の大きさは、Kキヤリジの編目ダイヤルとほぼ同じですが、糸取装置を使用しないので、ゲージを編むときはアーガイルキヤリジとKキヤリジのゲージの差を確認してください。
- アーガイル編の図案の大きさ、または模様の位置を決めるときは、ニットリーダーを使用するかグラフ用紙に模様を書いて決めます。

# 手入れのしかた

- キャリッジの操作が重いときや、しまうときはキャリッジのほこりやゴミを取り除いてから、金属部分（太い線の①～③のところ）および樹脂部分（④～⑤のところ）に手入れ油を塗ってください。  
※編機の手入れ油は、布にしみ込ませてご使用ください。



## お客様相談コーナー

札幌支店	〒060 札幌市中央区南三条西3-2-2	電話(011) 261-6631
仙台支店	〒980 仙台市一番町2-3-10	電話(0222) 27-8877
北関東支店	〒330 大宮市仲町1丁目124-2	電話(0486) 42-1271
東京支店	〒104 東京都中央区京橋3-3-8	電話(03) 273-0231
横浜支店	〒220 横浜市西区楠町9-6	電話(045) 312-8631
新潟支店	〒950 新潟市東大通1-1-1	電話(0252) 47-7101
静岡支店	〒420 静岡市御幸町9-1	電話(0542) 54-2601
名古屋支店	〒460 名古屋市中区栄3-27-18	電話(052) 261-3271
京都支店	〒600 京都市下京区四条通の御幸町角	電話(075) 255-2481
大阪支店	〒542 大阪市南区心斎橋筋1-1	電話(06) 252-1797
広島支店	〒730 広島市中区胡町4-27	電話(082) 241-9236
高松支店	〒760 高松市寿町1-1-5	電話(0878) 51-7341
福岡支店	〒812 福岡市博多区博多駅前2-20-1	電話(092) 481-2671
熊本支店	〒860 熊本市城東町2-20	電話(096) 355-7151
沖縄出張所	〒900 那覇市泊3-1-2	電話(0988) 68-4511

◎プラザー製品についてのご意見、ご要望がございましたら、お買い上げの販売店または上記の《お客様相談コーナー》へご連絡ください。

※上記の電話番号および住所は、都合により変更することがありますのでご了承ください。

プラザー工業株式会社

〒467 名古屋市瑞穂区堀田通9-35  
電話 (052) 824-2511代

取扱店