



使用糸

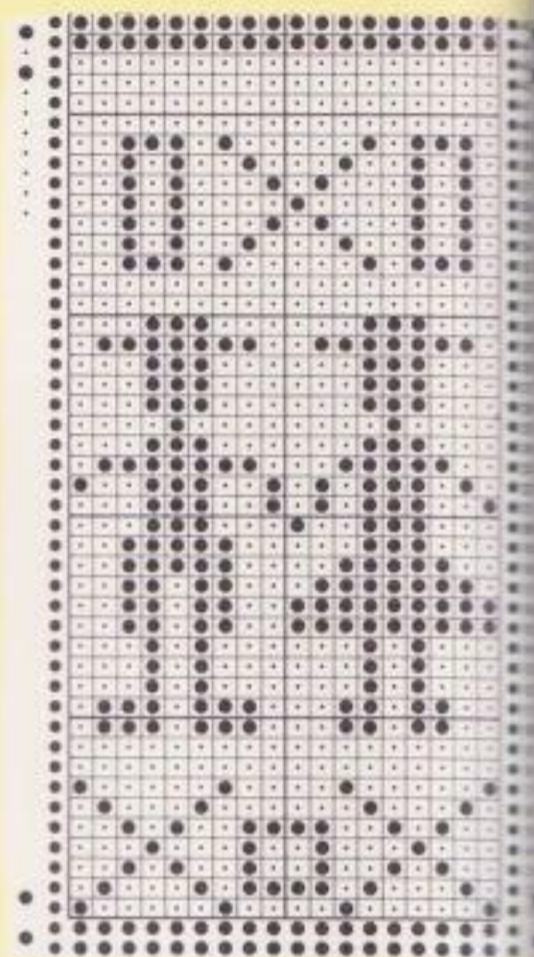
地：ダイヤブークレ  
配：ダイヤ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×36段



使用糸

スキーケリーヒル

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×33段

★アドバイス

カラフルな配色にして編み込むと楽しい柄です。一模様だけをとり、すそや胸に入れても、すっきりとして柄が生きてきます。



使用糸

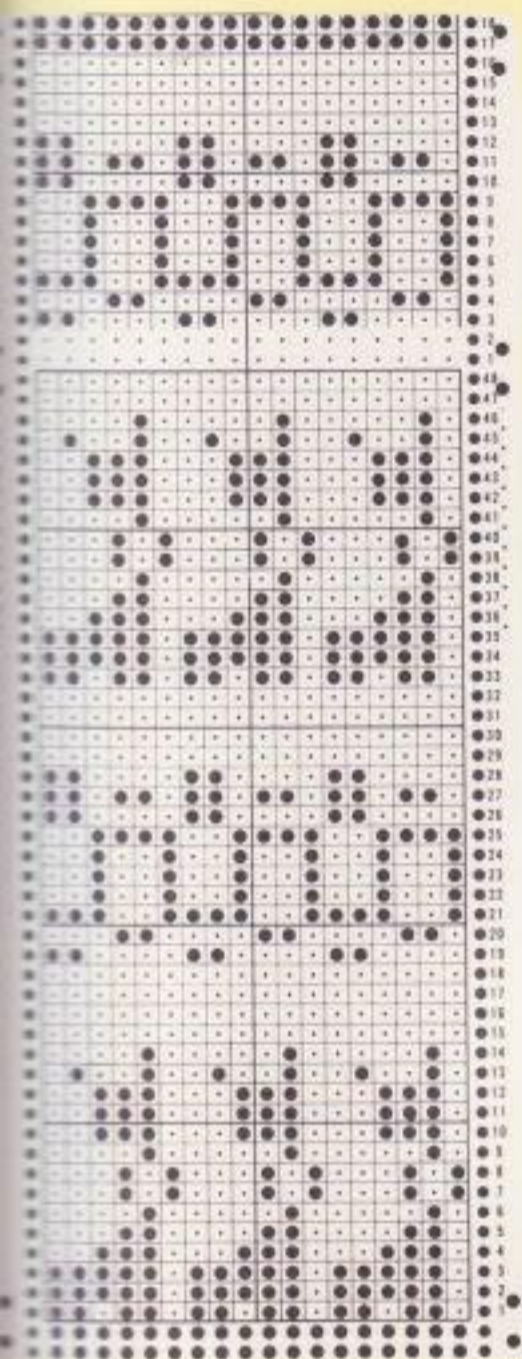
ニッケ並太

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

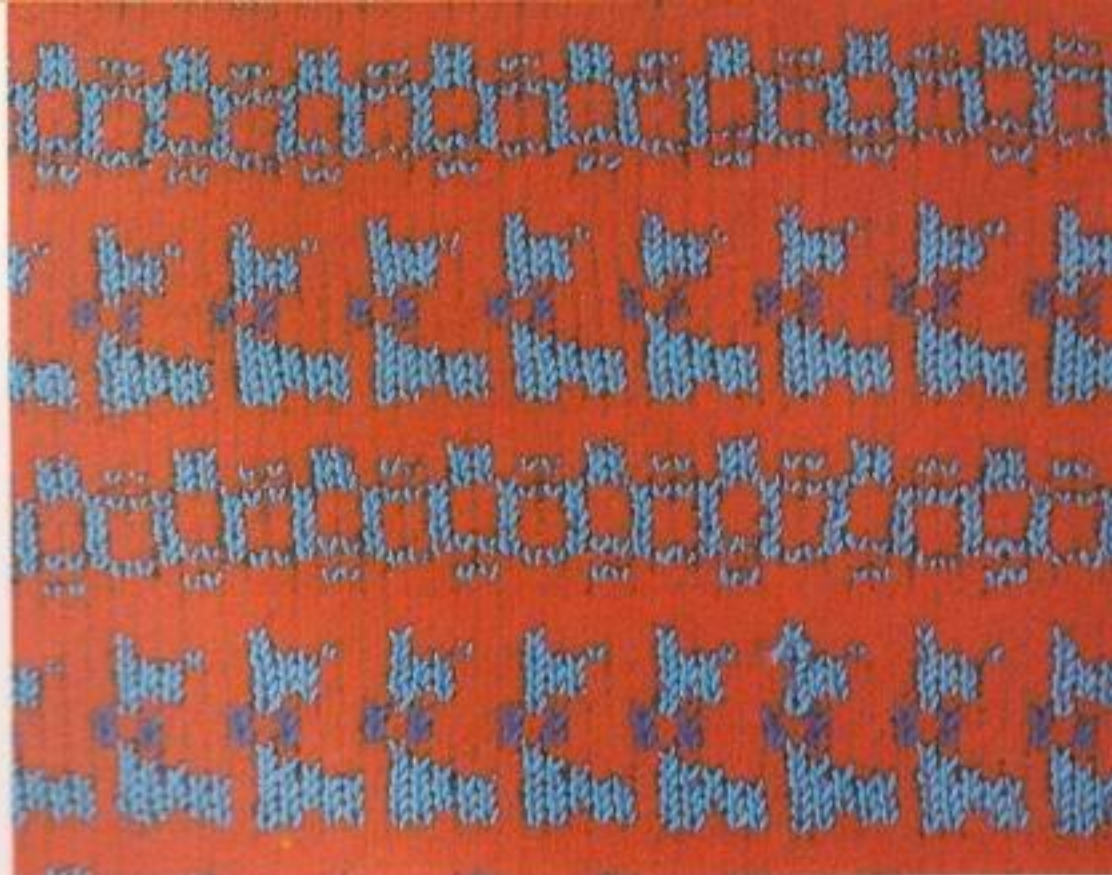
24目×30段



**使用糸**  
 地：カネボウベルカール  
 配：カネボウ中細  
 ダイヤ中細

**糸ダイヤル**  
 ⑦

**ゲージ**  
 23目×40段



**使用糸**  
 地：カネボウベルカール  
 配：カネボウ中細  
 ダイヤ中細

**糸ダイヤル**  
 ⑦

**ゲージ**  
 23目×40段



★アドバイス

イヌの模様です。婦人用のブルオーバーや、子ども用のブルオーバーやワンピースなどに。縮染でなくても部分的に扱ってもよいでしょう。

**使用糸**  
 地：カネボウ中細  
 配：ダイヤブークレ  
 カネボウ中細  
 ニッケ中細

**糸ダイヤル**  
 ⑦

**ゲージ**  
 24目×37段





使用糸

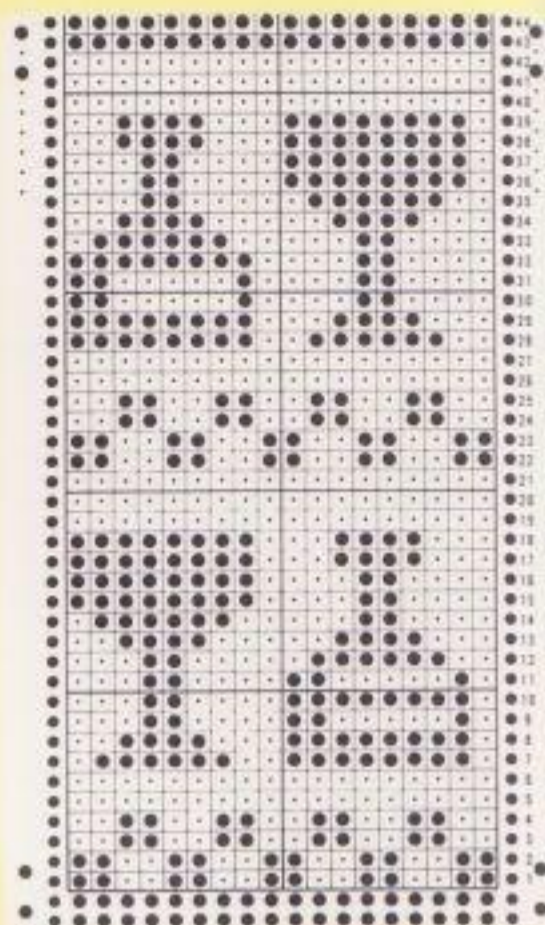
ニッケ並太

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

24目×32段



使用糸

ニッケツイードN

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

24目×34段

★アドバイス

ブルオーバーなどに適した模様です。中細タイプの糸以上の太さの糸の方が、柄がきれいに出来ます。



使用糸

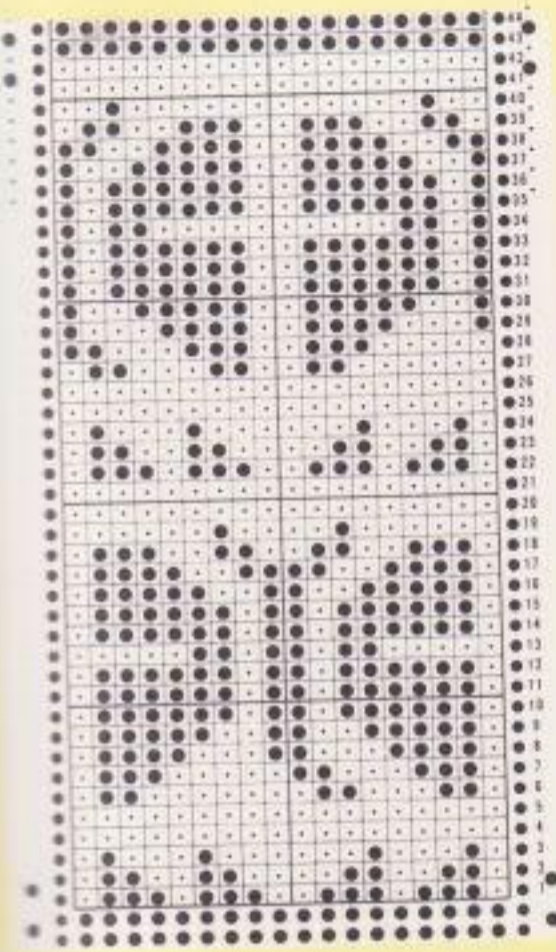
地：ダイヤ中細  
配：ダイヤ中細  
ダイヤクラフトM

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

23目×32段



★アドバイス

子ども用向きのかたつむりの柄です。スカートやセーターのすそに1模様だけを入れるのもよいでしょう。

使用糸

カネボウエール合太

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

23目×30段



使用糸

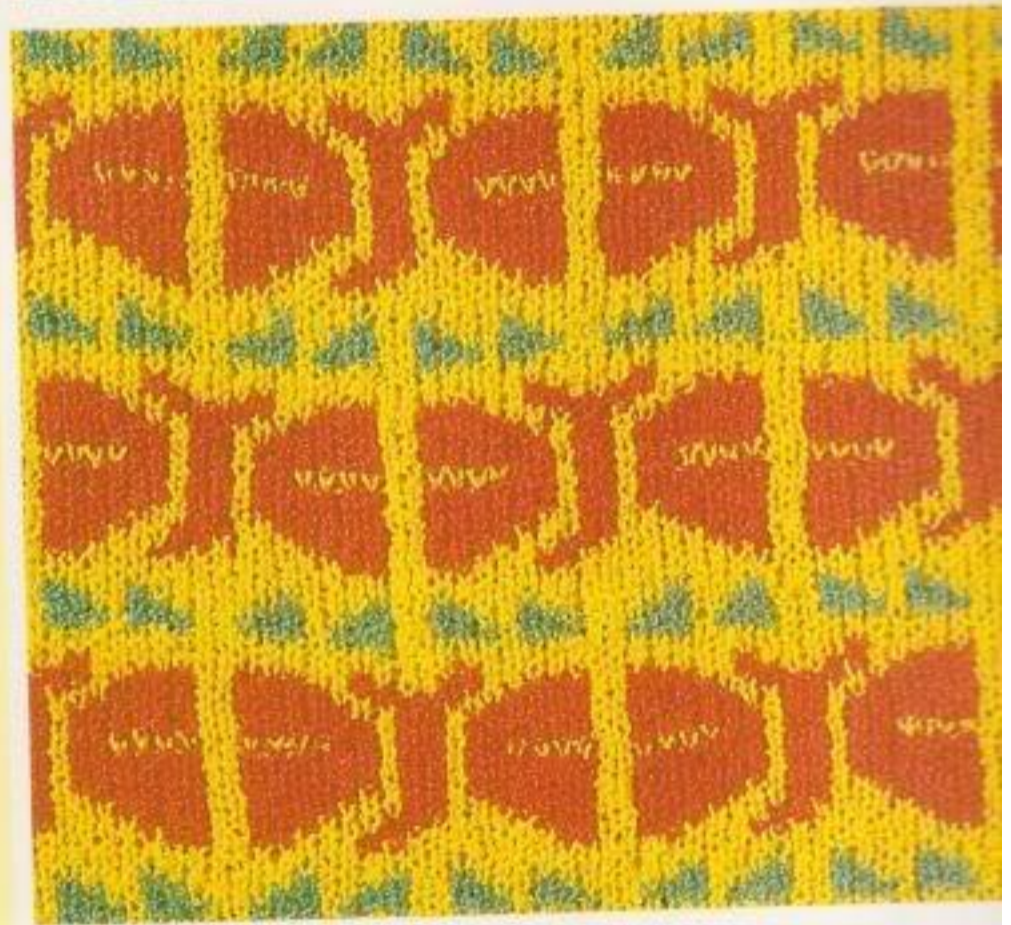
ダイヤブークレ

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×40段



使用糸

スキー中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

27目×33段





使用糸

地：ダイヤ中細  
配：ダイヤブークレ

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×38段



使用糸

ニッケ並太

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

24目×30段



使用糸

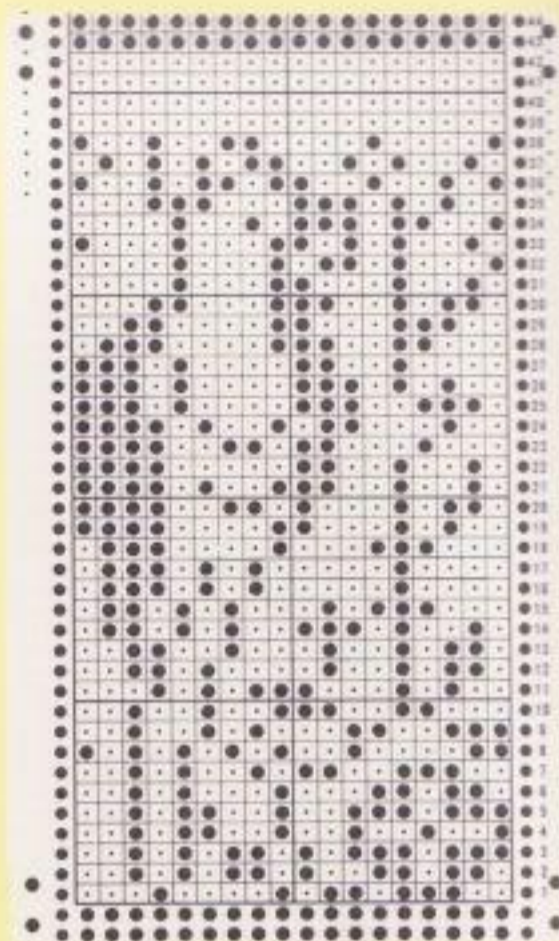
スキーケリーヒル

糸ダイヤル

⑦

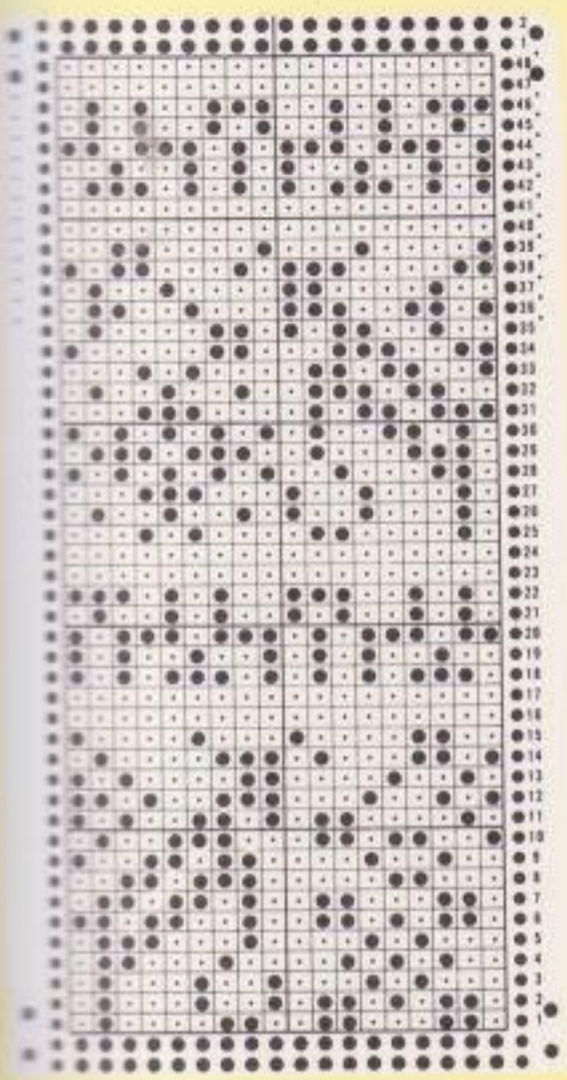
ゲージ

24目×34段



★アドバイス

鳥をモチーフにした柄です。  
大柄ですので、ヨークやすそに、  
一模様を部分的に入れるような  
扱いがよいでしょう。



使用糸

スキーナイン

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

25目×29段



使用糸

地：ダイヤ中細  
配：ダイヤブークレ

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

28目×34段



使用糸

ダイヤクラフトM

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

28目×30段



★アドバイス

ボーダー柄の模様は、総柄でなくても、部分的に取り入れても、模様がよく映えます。同系色でまとめると、誰にでも合うでしょう。



使用糸

スキーナイン

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

24目×33段



使用糸

地：スキー中細  
配：スキーアダルトモヘア

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

26目×31段



使用糸

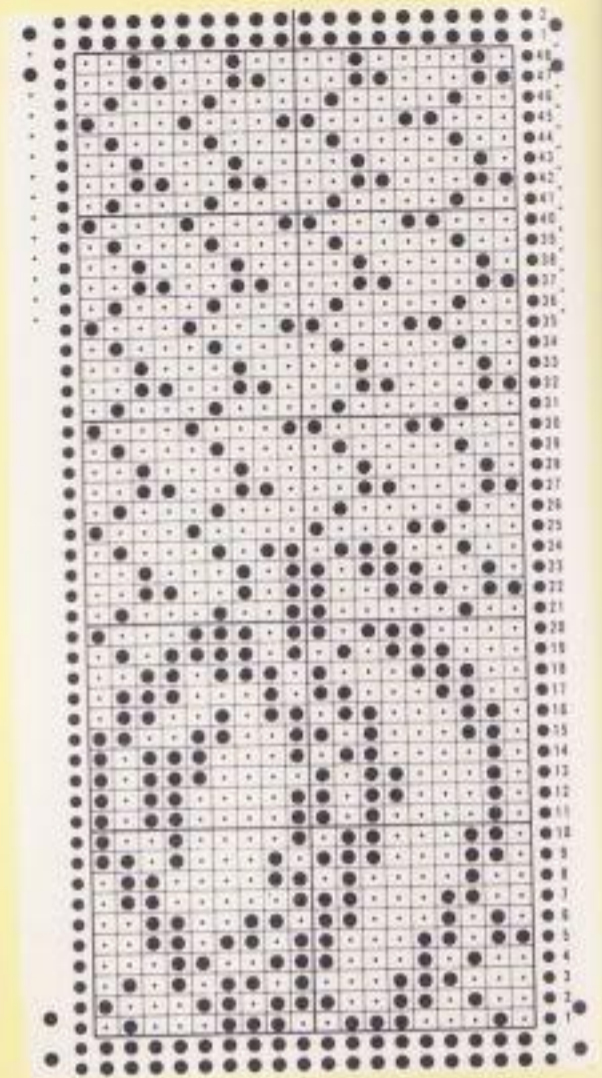
地：カネボウベルカール  
配：カネボウ中細

糸ダイヤル

⑦

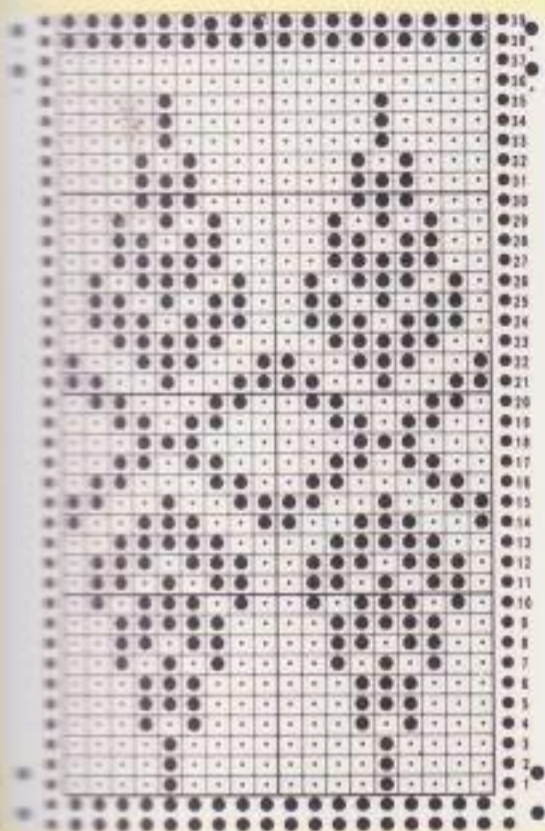
ゲージ

25目×33段



★アドバイス

大きな、個性的な模様は、あまり配色に凝らないで、単純な配色にして、素材に気を配った方がすっきりします。



使用糸

ダイヤ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

28目×34段



★アドバイス

中細タイプ以上の太さの糸の方が、模様がきれいに出ます。太糸どおしで編み込んで、ジャケットにしたらステキです。一列だけボーダー調に編み込んでもよいでしょう。

使用糸

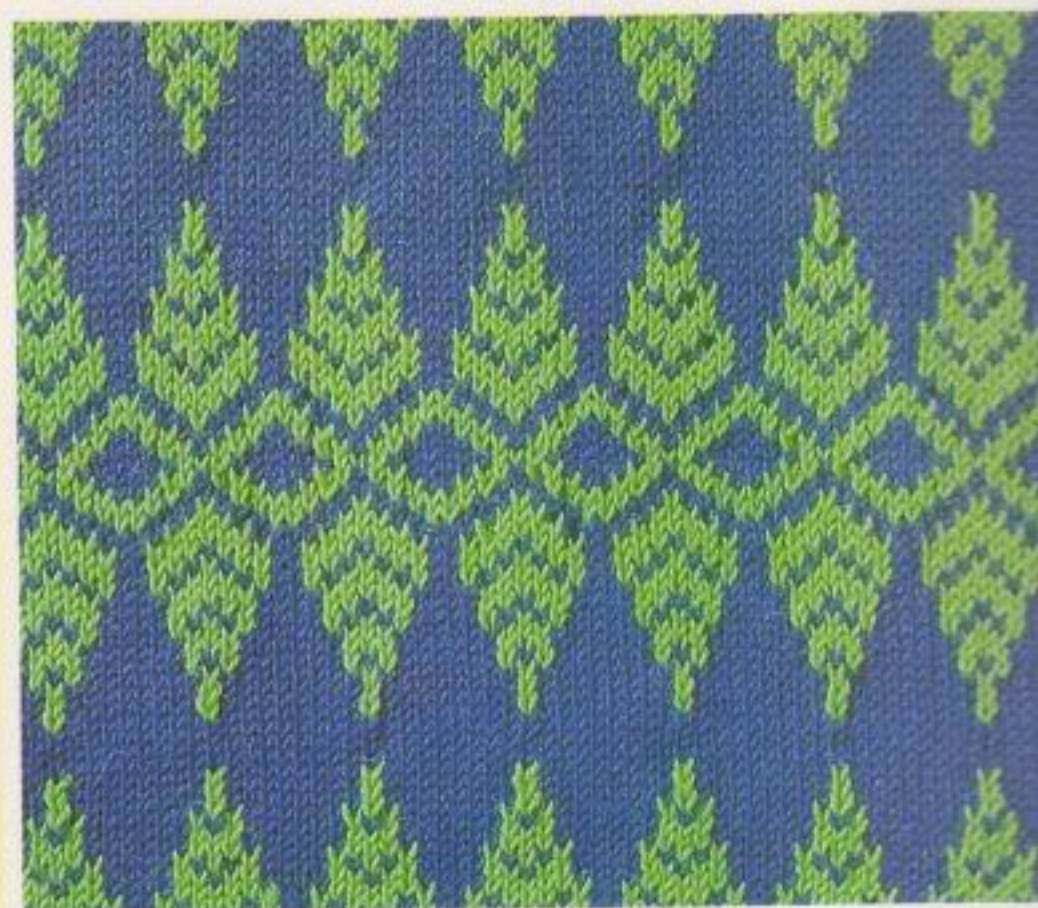
ダイヤ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

28目×34段



使用糸

地：ニッケ並太  
スキーナイン

配：スキーナイン

糸ダイヤル

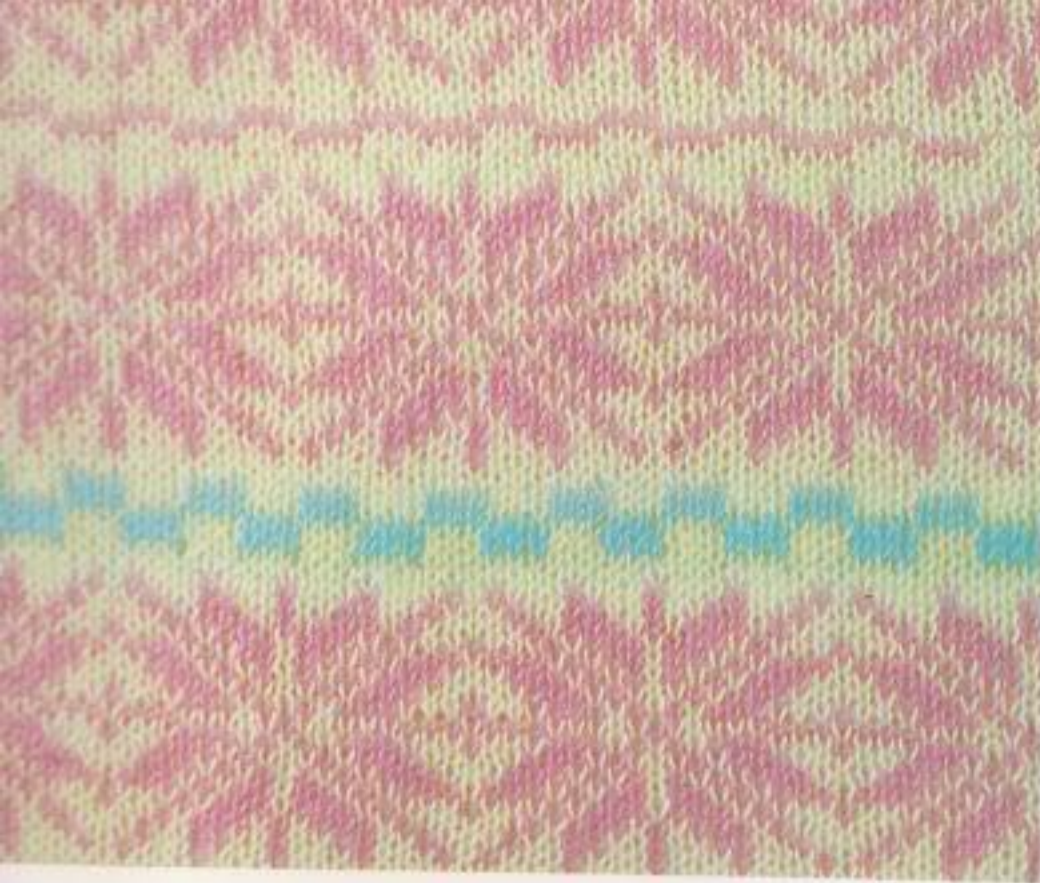
⑨

ゲージ

24目×28段







使用糸

ダイヤドリーム

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×28段



使用糸

地：スキーナイン

配：スキルビー

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

25目×29段



使用糸

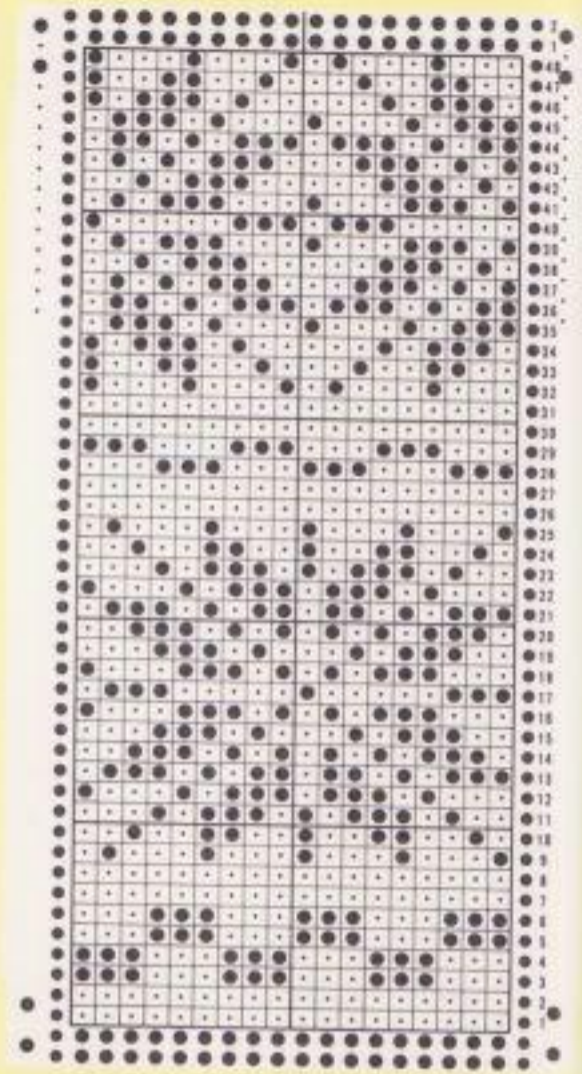
カネボウベルカール

糸ダイヤル

⑦

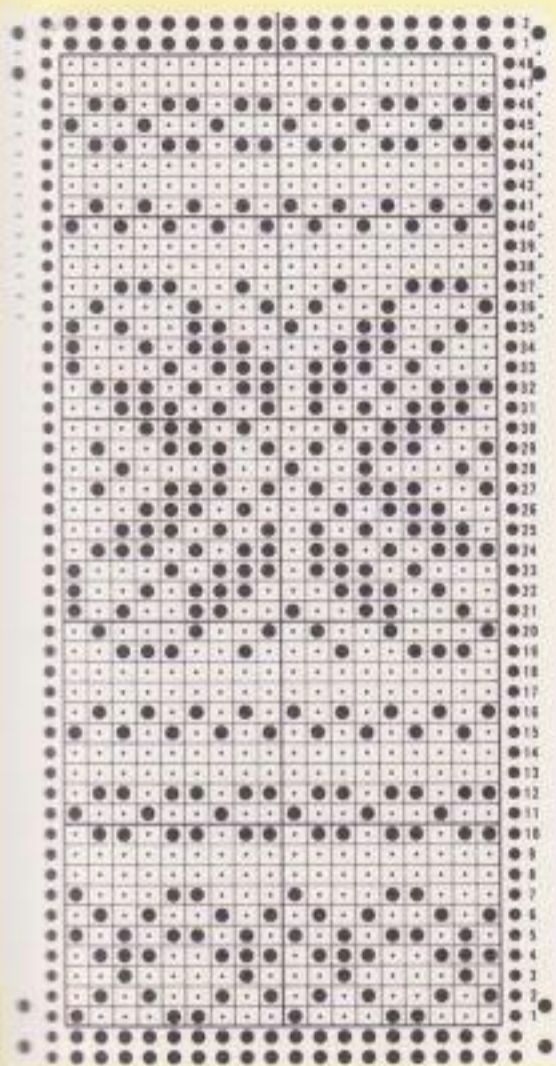
ゲージ

21目×45段



★アドバイス

スポーティな感じの柄ですが、淡い色のモヘヤ糸や、カールヤーンを使うとソフトな感じになります。部分使いにしてもよいでしょう。



使用糸

ダイヤ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

26目×30段



使用糸

地：カネボウ中細  
配：カネボウベルカール

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

24目×35段



使用糸

ダイヤブークレ

糸ダイヤル

⑦

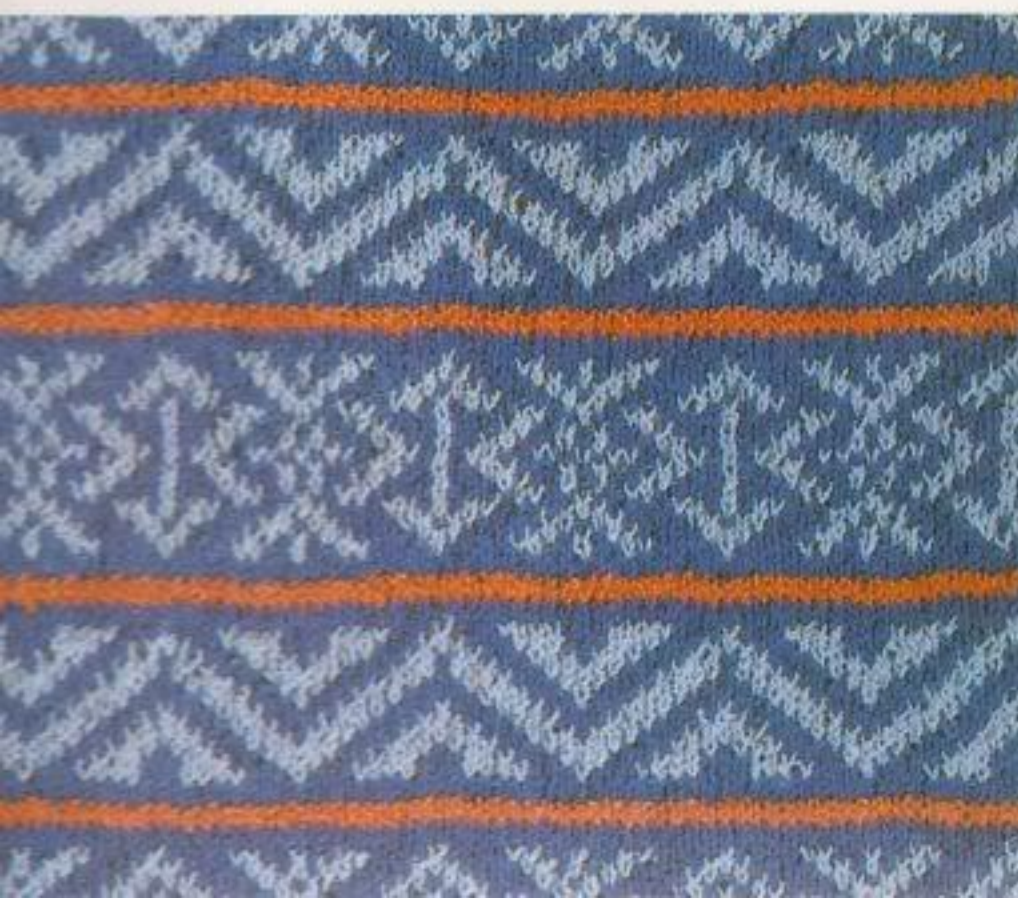
ゲージ

23目×36段



★アドバイス

太めの糸でカラフルに編み、スキーセーターなどにしてもよいでしょう。胸とそでに一模様をとり、部分的に使うとスポーティな感じになります。



使用糸

ニッケスリーファイン

糸ダイヤル

④

ゲージ

30目×43段

使用糸

ダイヤフレッシュファイン

糸ダイヤル

④

ゲージ

31目×42段

使用糸

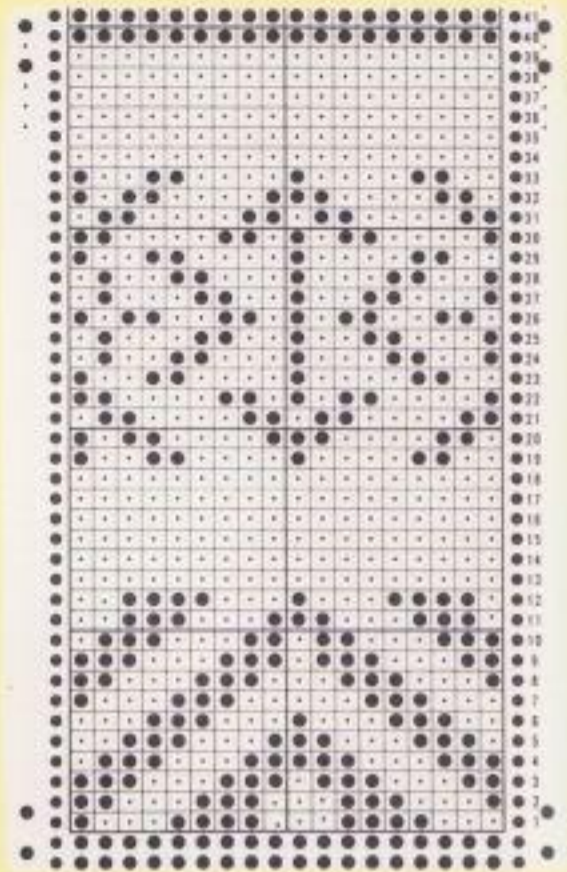
ニッケツィードFN

糸ダイヤル

⑦

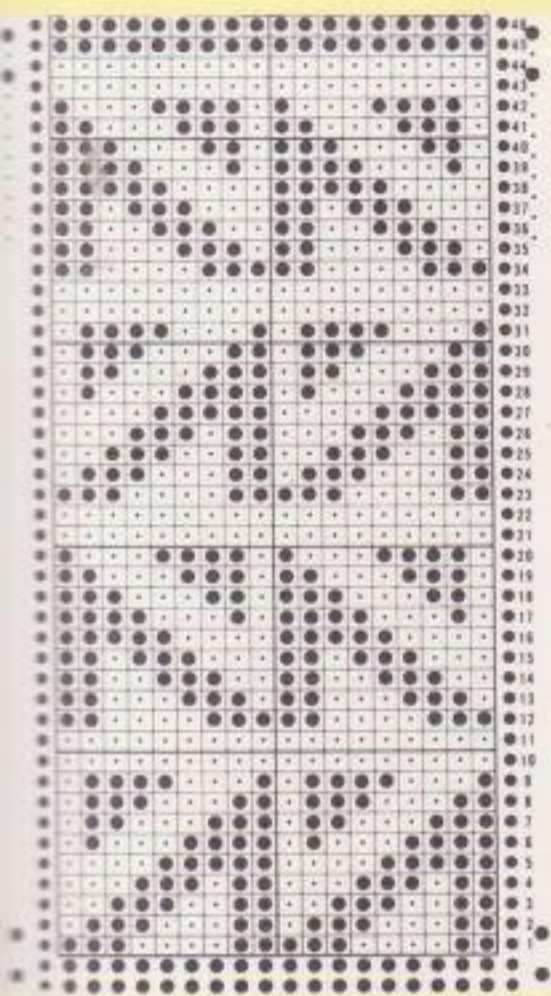
ゲージ

26目×34段



★アドバイス

配色によって紳士用のブルオーバーから子ども用のブルオーバーまで使える編み地です。多色にする場合、編にアクセントカラーを使うと、すっきりまとまります。



★アドバイス

どんな作品にも向く編み地です。合細タイプのスムーズヤーンを使い、同系色でまとめると総柄も気にならないでしょう。

使用糸

ニッケスリーファイン

糸ダイヤル

④

ゲージ

30目×42段



使用糸

地：ダイヤクラフトM  
配：ダイヤ中細  
スキー中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

26目×35段



使用糸

地：ダイヤクラフトM  
配：ダイヤブークレ

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

26目×41段





使用糸

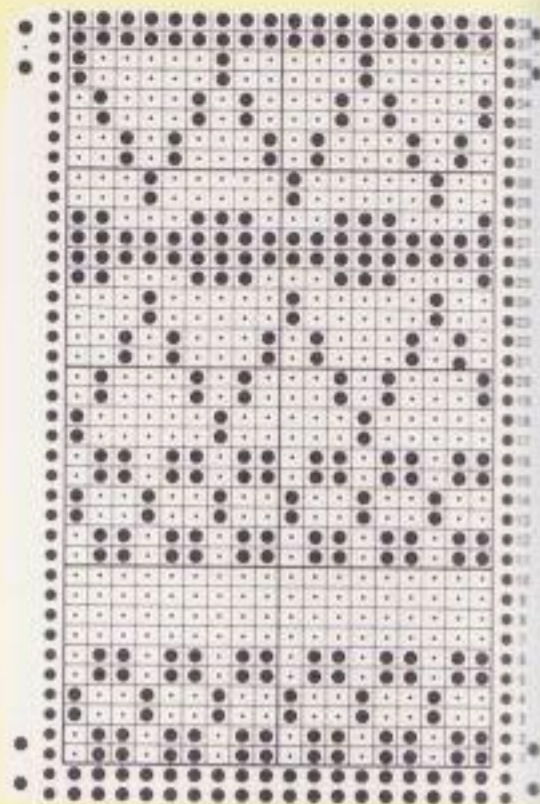
地：ダイヤ中細  
配：ダイヤブークレ

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

26目×34段



使用糸

地：ニッケ合細T  
配：ニッケ合細T  
ダイヤフレッシュファイン

糸ダイヤル

④

ゲージ

30目×39段

★アドバイス

小柄模様ですので、どんなタイプの糸にも向く編み地です。同トーンで全体をまとめるのがコツ。どんな作品にも合います。



使用糸

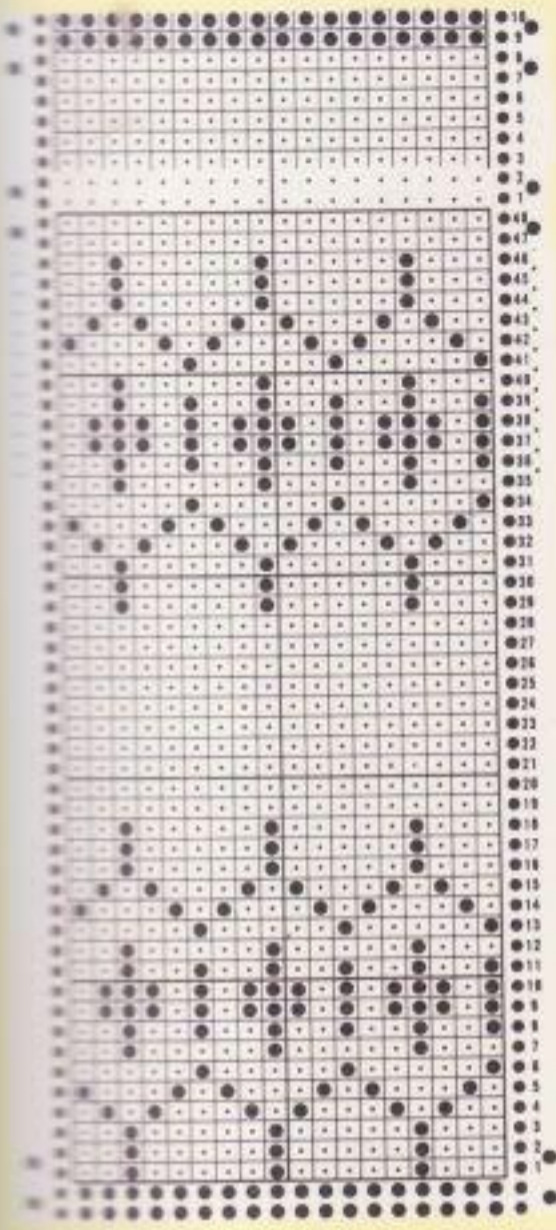
カネポウベルリーベ

糸ダイヤル

④

ゲージ

29目×37段



使用糸

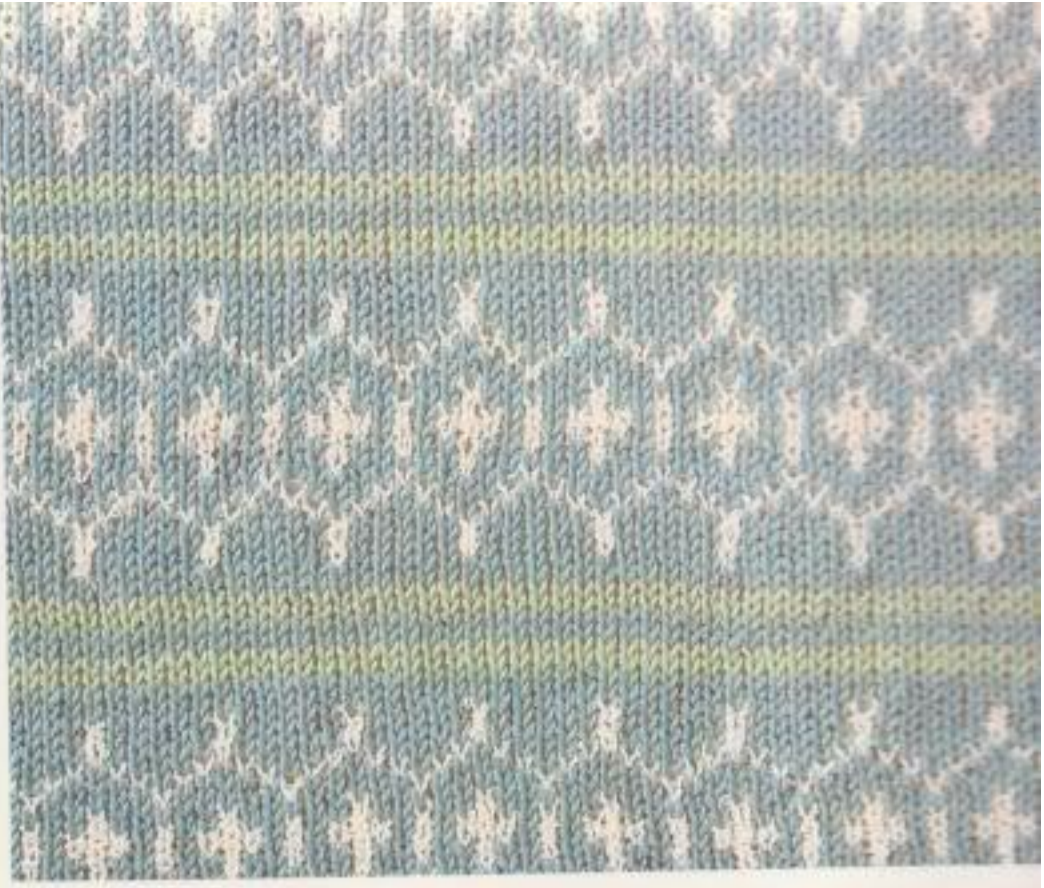
地：カネボウ中細  
配：ダイヤブークレ

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

23目×35段



使用糸

地：カネボウ中細  
カネボウモヘア  
配：カネボウモヘア

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×35段



★アドバイス

ストライプも大切な模様です。  
地糸と同系の色にするか、反対  
色にするかで全然違った雰囲気  
になります。

使用糸

カネボウエール合太

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

22目×30段





使用糸

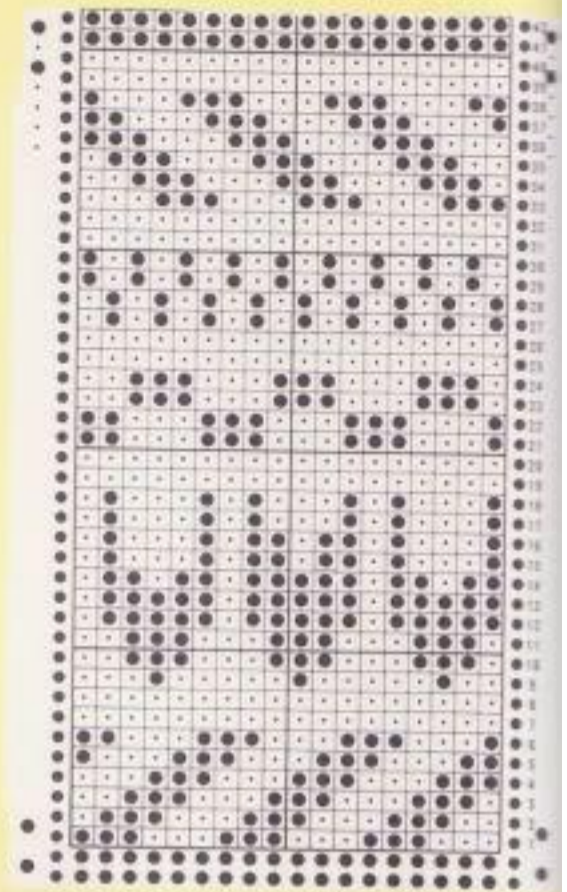
ダイヤ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×34段



使用糸

ダイヤ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×34段

★アドバイス

楽しい作品に仕上げたい模様で、原色に近い明るい色を使っても気になりません。どんなタイプの糸にも向きます。



使用糸

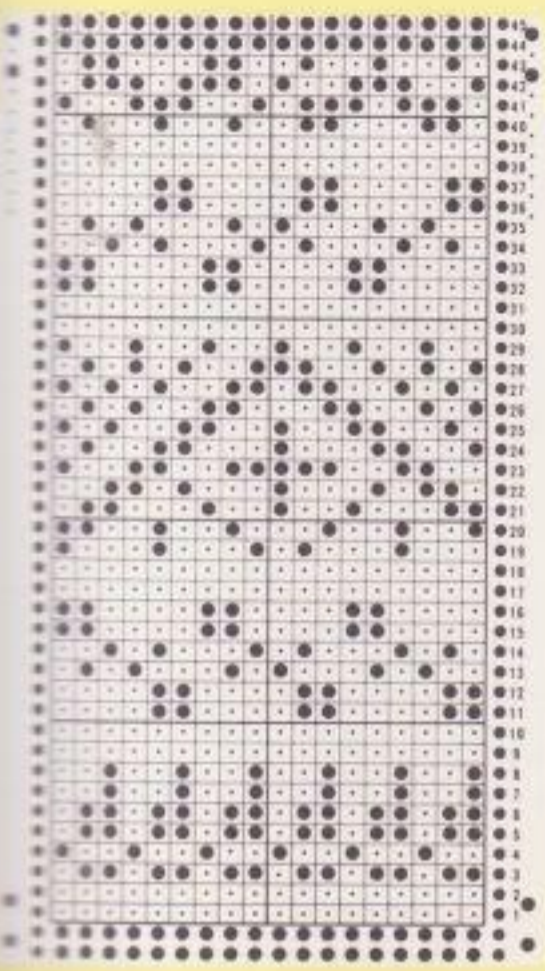
カネボウエール合太

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

22目×31段



使用糸

カネボウベルカール

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

22目×40段



使用糸

カネボウ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×32段



使用糸

カネボウエール合太

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

24目×30段



★アドバイス

どんな作品にも向き、年齢を問わず好まれる柄です。上のようになり糸で編むと、優しい風合いになります。





使用糸

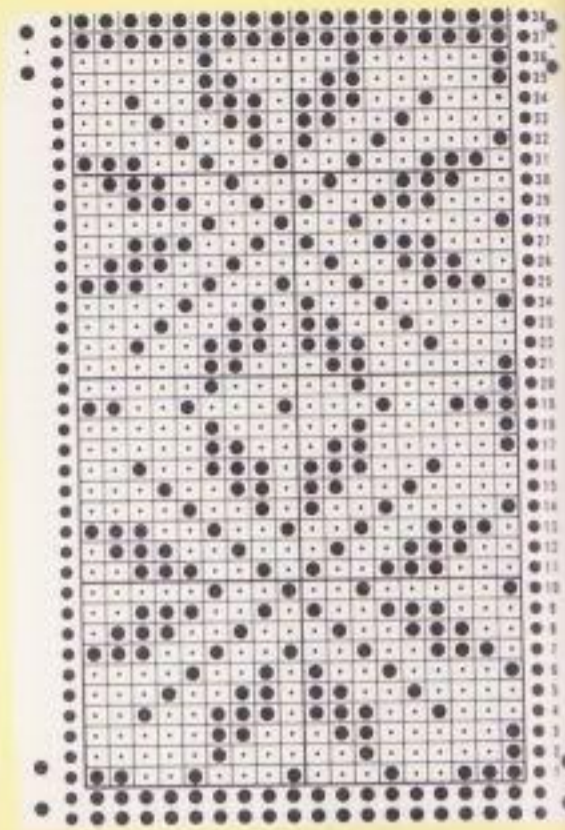
スキーヤングゴート

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

24目×31段



使用糸

スキールビー

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

25目×34段

★アドバイス

大柄ですので、太めの糸でザツツリ編み、ジャケットやブルオーバーなどにするとよいでしょう。ミックス調の糸を使うと、深みのある色調になります。



使用糸

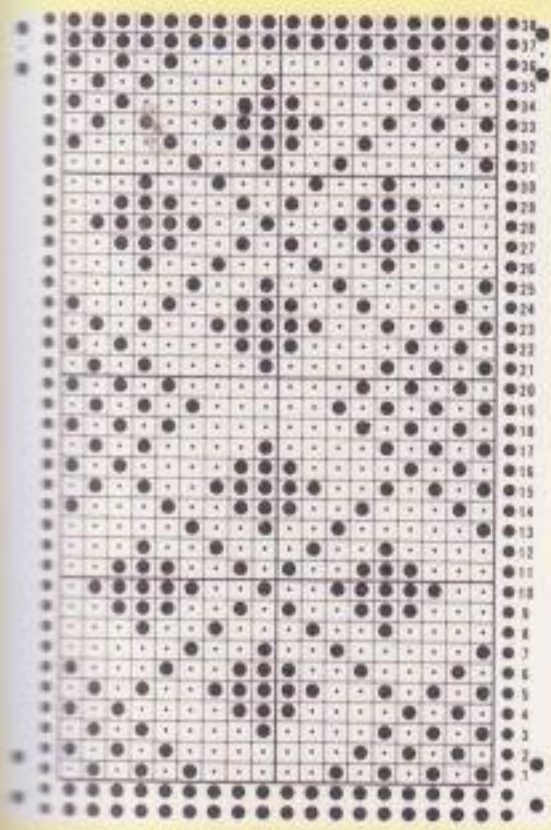
ダイヤシルバー

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

25目×31段



使用糸

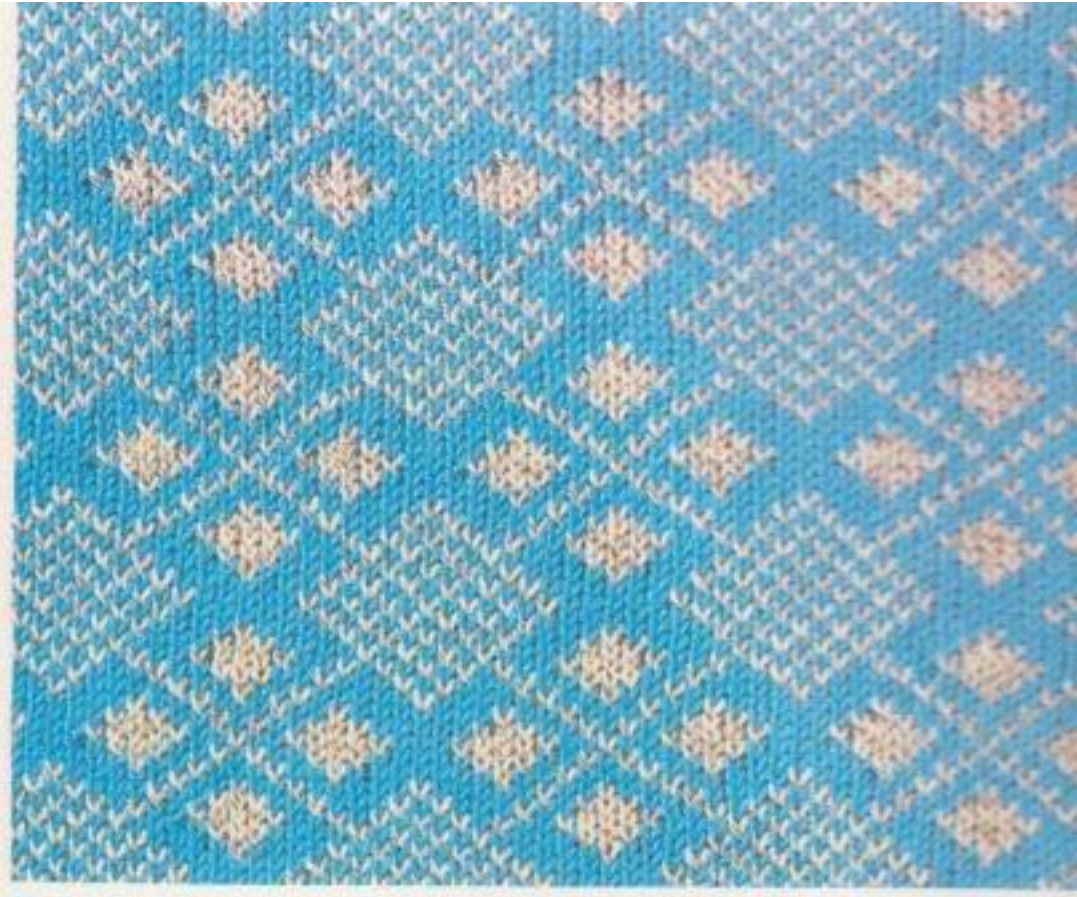
ダイヤ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

26目×35段



★アドバイス

ベストやブルオーバーなど、男女を問わず何にでも向く柄です。中細タイプから太タイプの糸で編むとよいでしょう。

使用糸

ダイヤブークレ

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×34段



使用糸

カネボウ並太

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

23目×32段





使用糸

ダイヤ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

28目×33段



使用糸

地：スキー中細

配：ダイヤ中細

ダイヤクラフトM

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

28目×33段



使用糸

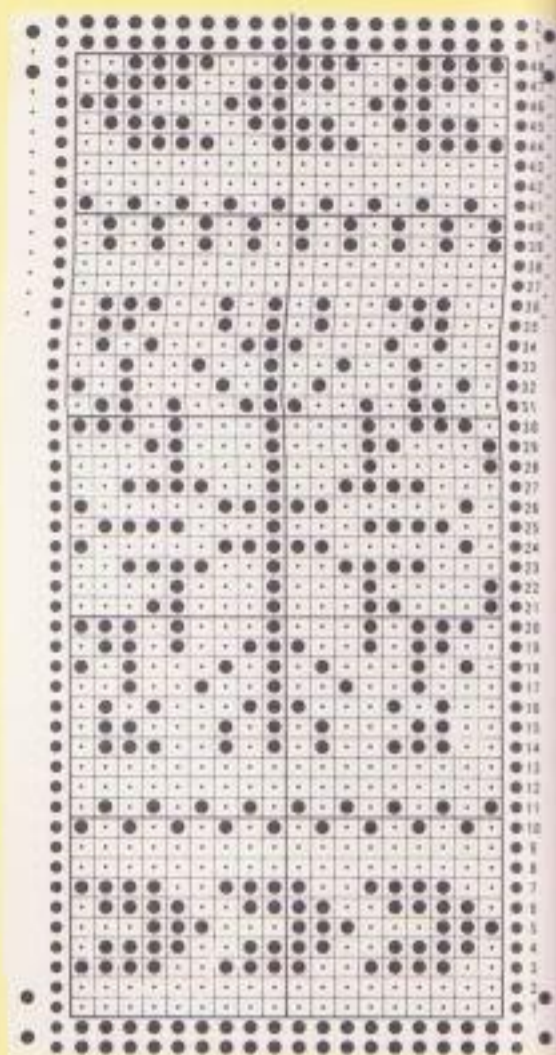
スキーナイン

糸ダイヤル

⑨

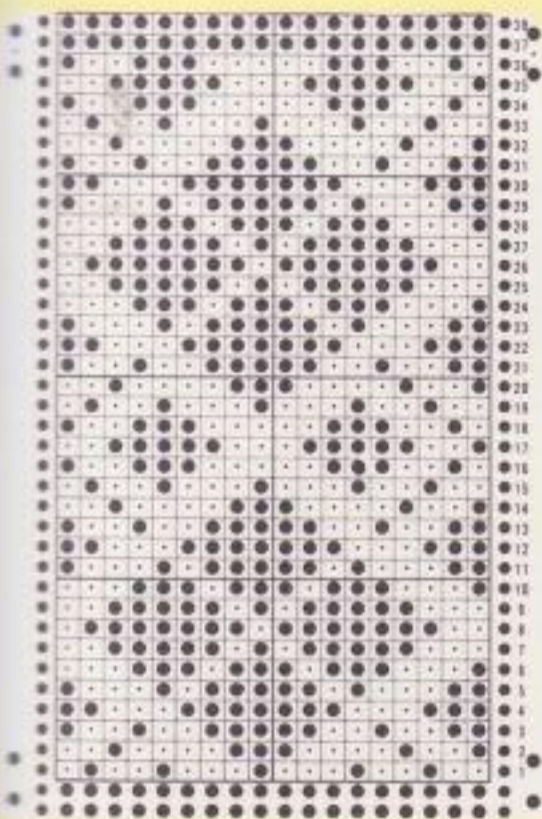
ゲージ

25目×28段



★アドバイス

総柄で扱うならばジャケット、ブルオーバーなどがよいでしょう。ボーダー風に一列だけ入れても効果的です。



使用糸

スキーケリーヒル

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×32段



★アドバイス

ダイヤ柄を変形した模様ですが、地糸の方を濃い色にするか、淡い色にするかの配色により、柄の感じがかなり変化します。

使用糸

ダイヤブークレ

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

26目×36段



使用糸

ニッケ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

26目×30段





使用糸

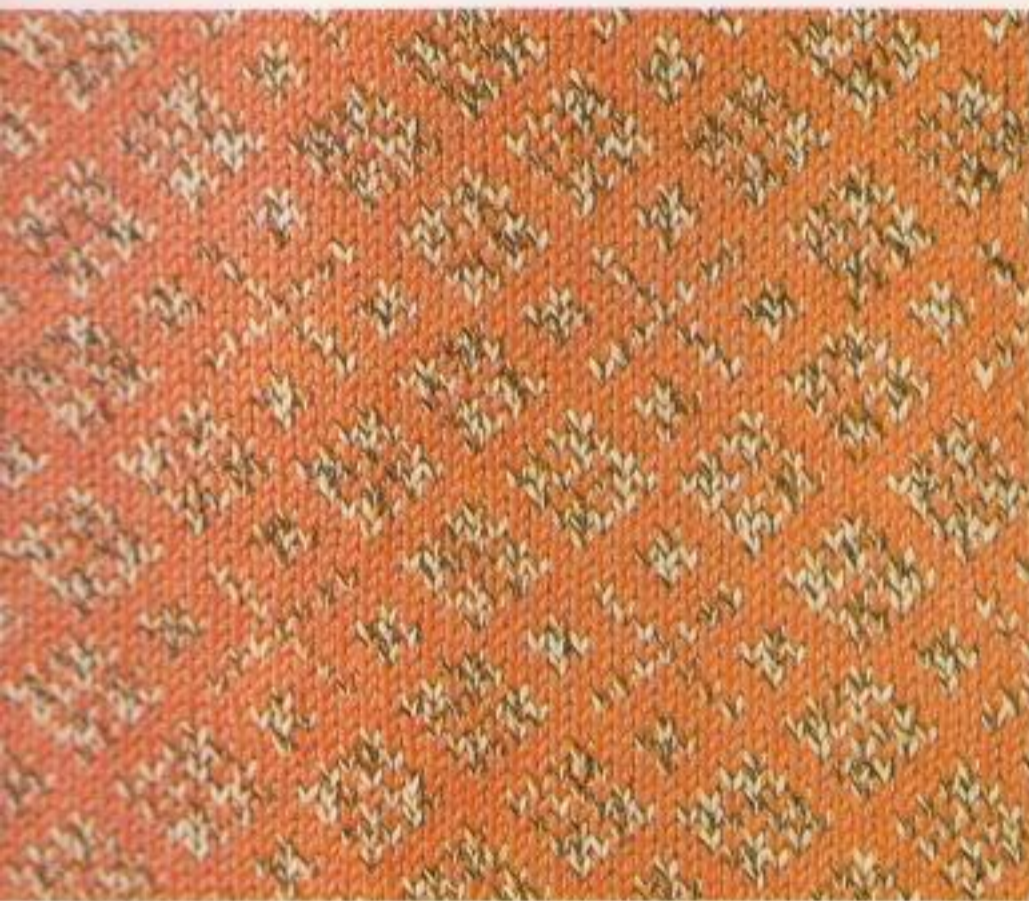
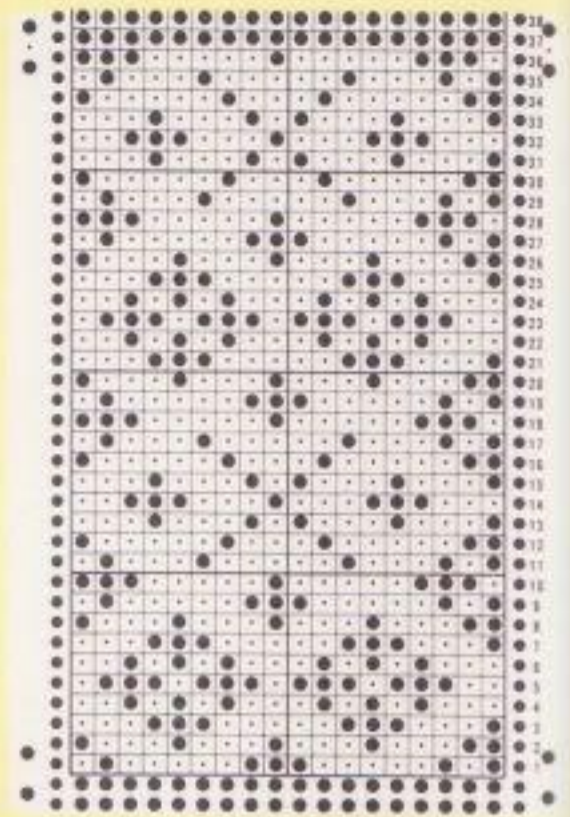
ニッケ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

26目×32段



使用糸

ニッケ並太

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

24目×29段

★アドバイス

大小の菱形模様を組み合わせた柄です。配色の糸に、ブークレヤーンや、地糸と同色系のミックスマーンを使ってもおもしろい効果が得られます。



使用糸

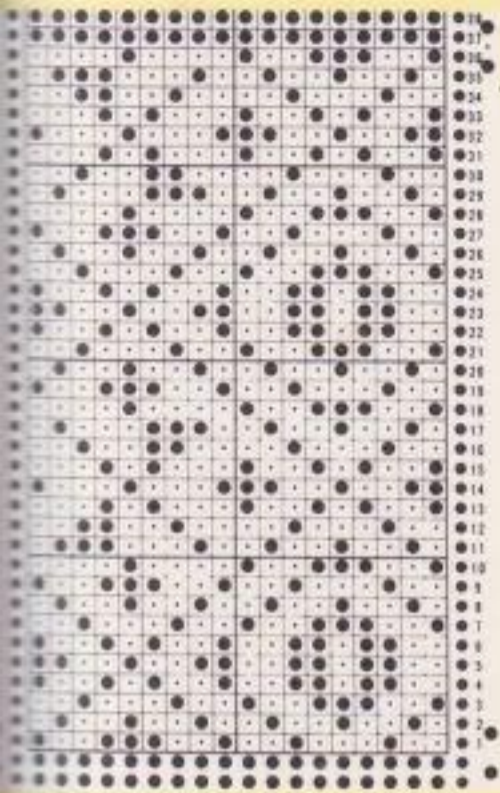
地：ニッケスリーソフト  
配：ニッケブークレ

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

26目×30段



## 使用糸

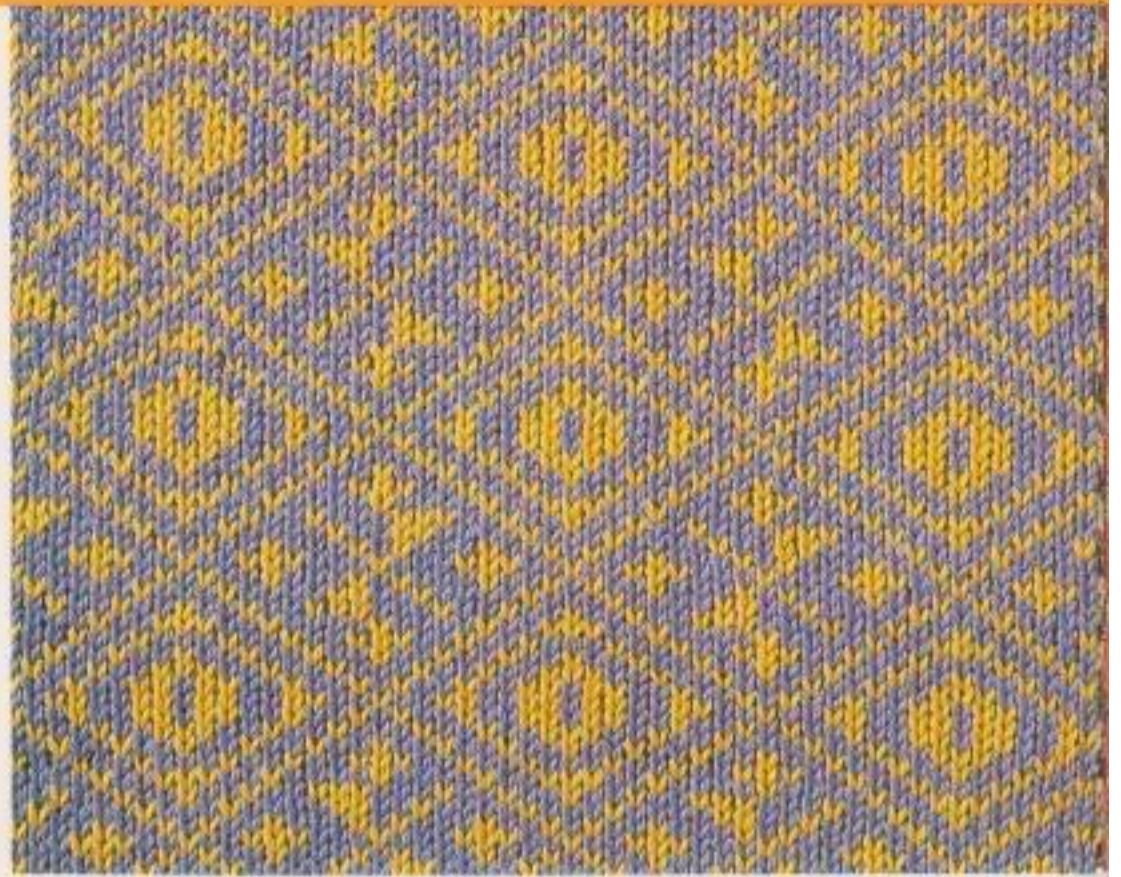
ニッケスリーソフト

## 糸ダイヤル

⑨

## ゲージ

25目×34段



## ★アドバイス

配色と素材により雰囲気かなり変わってきます。ソフトな配色では、やさしい感じのセーターやカーティガンに。はっきりとした配色で厚手のセーターなどにするとよいでしょう。

## 使用糸

地：ダイヤドリーム  
配：ダイヤブークレ

## 糸ダイヤル

⑦

## ゲージ

25目×32段



## 使用糸

ダイヤクラフトM

## 糸ダイヤル

⑦

## ゲージ

25目×33段





使用糸

スキーナイン

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

25目×28段



使用糸

スキーヤングゴート

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

26目×27段



使用糸

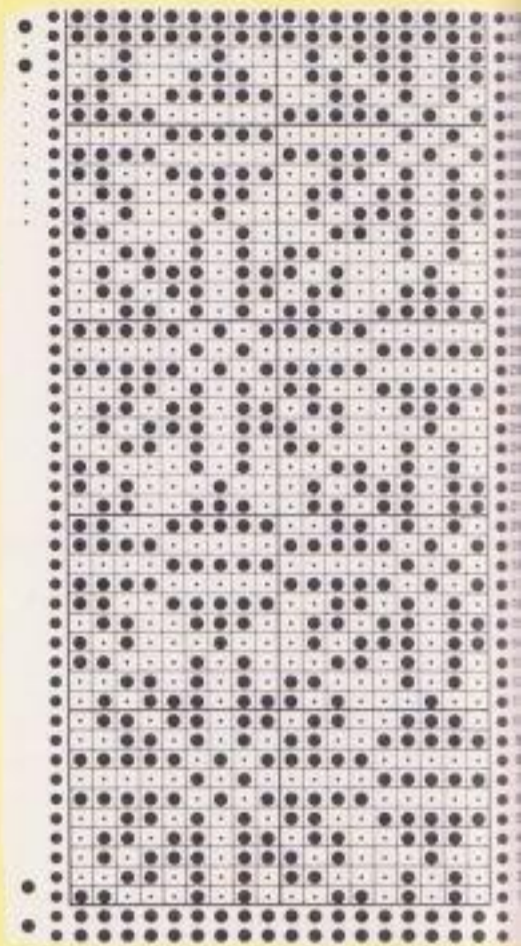
スキー太

糸ダイヤル

⑨

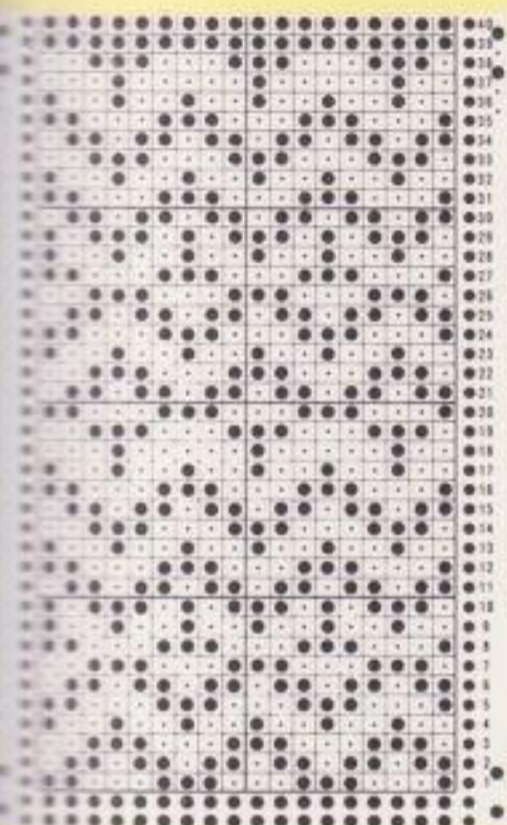
ゲージ

24目×28段



★アドバイス

総柄で使った方がよい模様です。あまり配色に凝らず、素直に模様を生かし、スキーセーターなどに扱ったらよいでしょう。



**使用糸**  
 地：スキールビー  
 配：スキーナイン

**糸ダイヤル**  
 ⑨

**ゲージ**  
 25目×33段



★アドバイス

ジグザグを変化させた柄です。  
 ブークレやツイード風の素材と  
 合わせると、よりいっそう深み  
 を増した色調や風合いが得られ  
 ます。

**使用糸**  
 スキーケリーヒル

**糸ダイヤル**  
 ⑦

**ゲージ**  
 26目×34段



**使用糸**  
 地：カネボウ中細  
 配：カネボウベルカール

**糸ダイヤル**  
 ⑦

**ゲージ**  
 24目×35段







使用糸

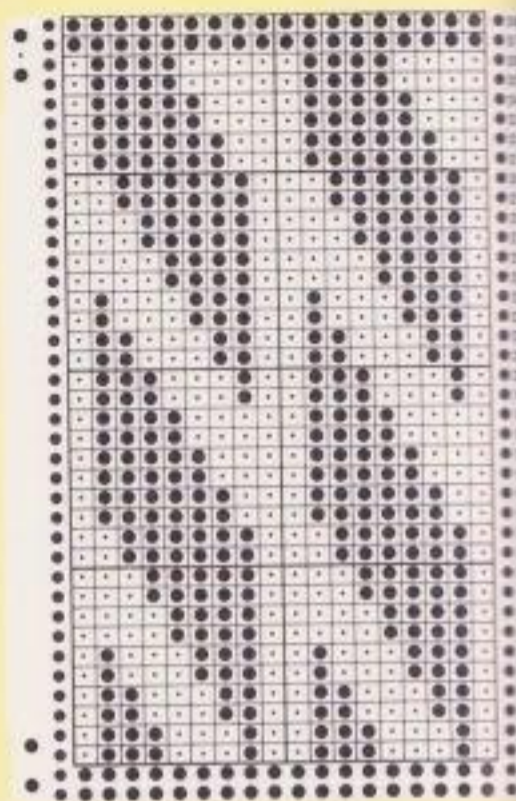
地：カネボウ中細  
配：カネボウベルカール

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

24目×38段



使用糸

スキー中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

27目×30段

★アドバイス

シンプルな模様ですので、男性でも女性でも向きますが、冬素材の方がきれいです。変わり糸で編むと、やわらかい雰囲気になります。



使用糸

カネボウ並太

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

25目×28段



使用糸  
カネボウベルカール  
糸ダイヤル  
⑦  
ゲージ  
22目40段



使用糸  
ニッケ中細  
糸ダイヤル  
⑦  
ゲージ  
25目×35段



使用糸  
カネボウ並太  
糸ダイヤル  
⑨  
ゲージ  
25目×30段



★アドバイス

配色の使い方により、イメージが変わりますので、誰にでも同じ模様です。あまり細い糸は選んだ方が無難でしょう。



使用糸

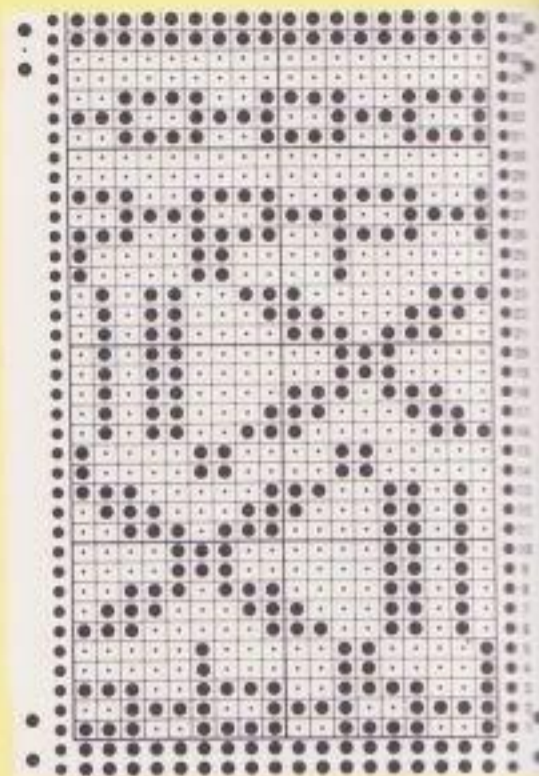
地：スキーナイン  
配：スキルビー

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

25目×28段



使用糸

ダイヤ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

26目×32段

★アドバイス

太タイプの糸で編み、アウターセーターやジャケットなどによいでしょう。紳士物にも向く柄です。



使用糸

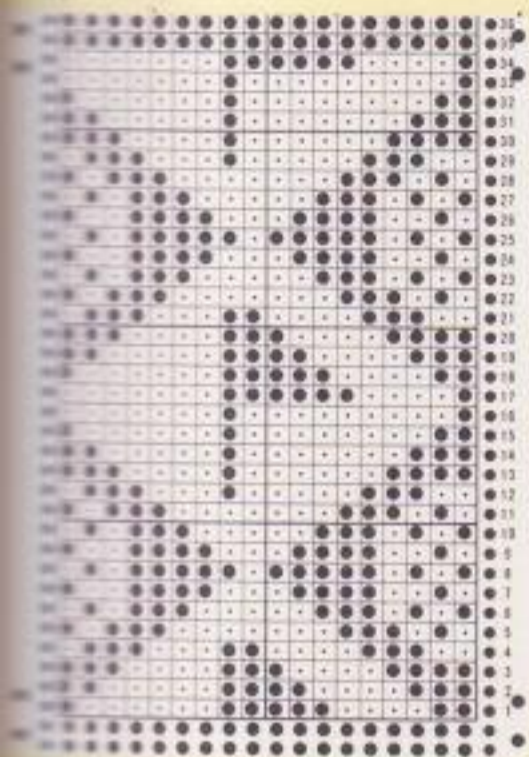
スキーナイン

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

25目×28段



使用糸

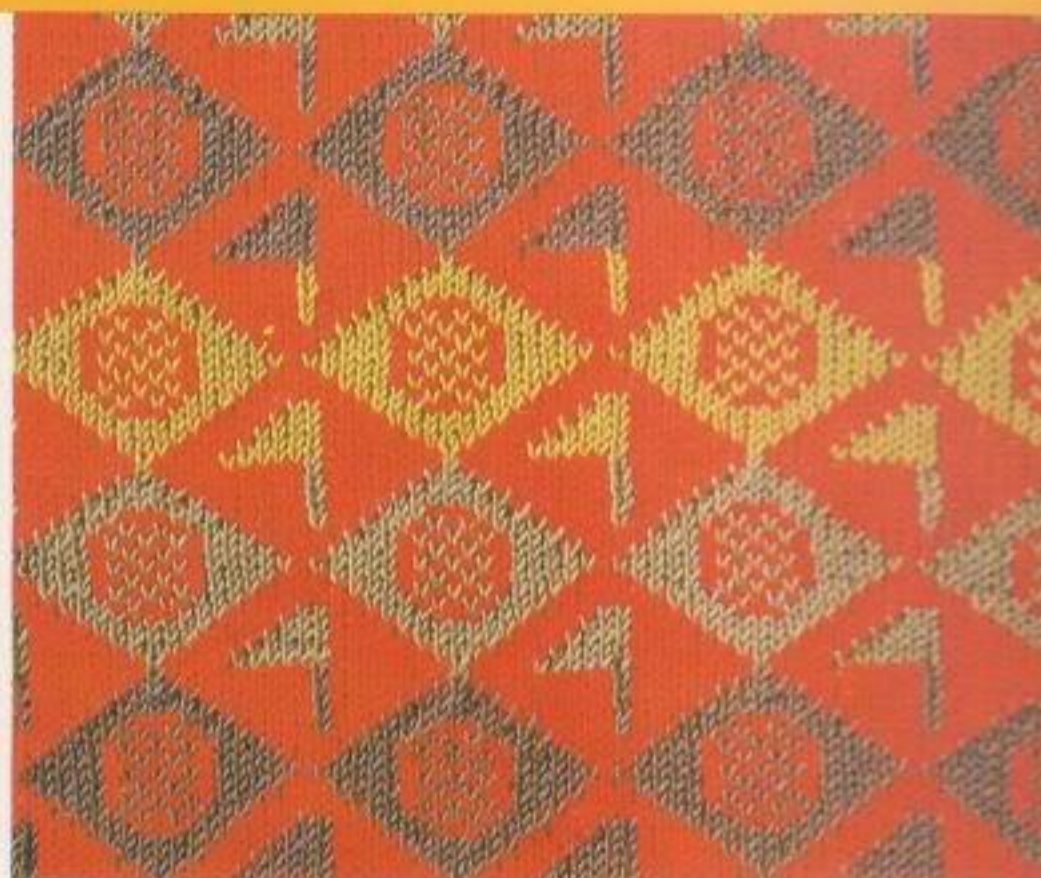
カネボウ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×35段



◆アドバイス

このような幾何学柄は、冬素  
肌を使ったのブルオーバー、ジ  
ャケットなどにぴったりです。  
上のように配色を変える時は、  
同トーンで。

使用糸

スキーナイン

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

24目×28段



使用糸

スキーナイン

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

24目×28段





使用糸

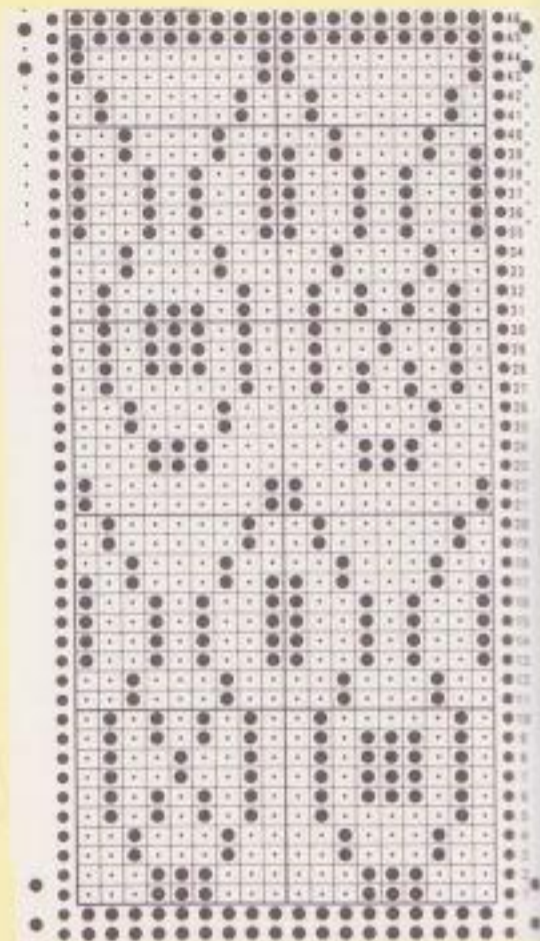
地：カネボウ中細  
配：カネボウモヘア

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

24目×36段



使用糸

スキー中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

27目×35段

★アドバイス

配色によって、いろいろにイメージが変わります。下のよう  
な配色にすると、総柄にもかか  
わらず、ボーダー調に見えます。



使用糸

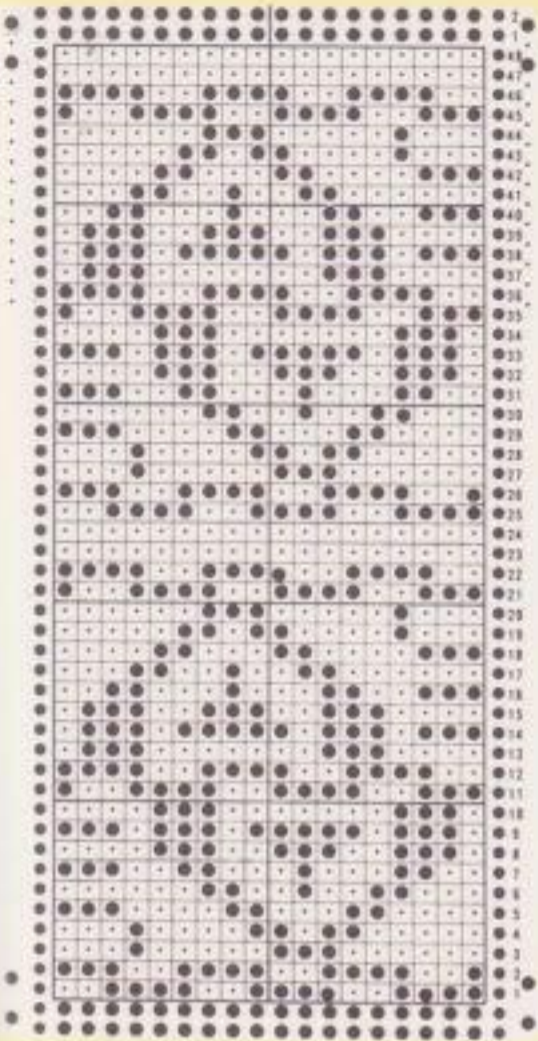
カネボウ並太

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

23目×32段



★アドバイス

大柄の連続模様ですが、ナイーブな模様なのでどんな作品にも向きます。糸の太さによって模様のおおきさが全然違ってきます。

使用糸  
ニッケ中細

糸ダイアル

⑦

ゲージ

26目×34段



使用糸  
ニッケスリーファイン

糸ダイアル

④

ゲージ

30目×41段



使用糸  
スキーヤングゴート

糸ダイアル

⑨

ゲージ

26目×27段

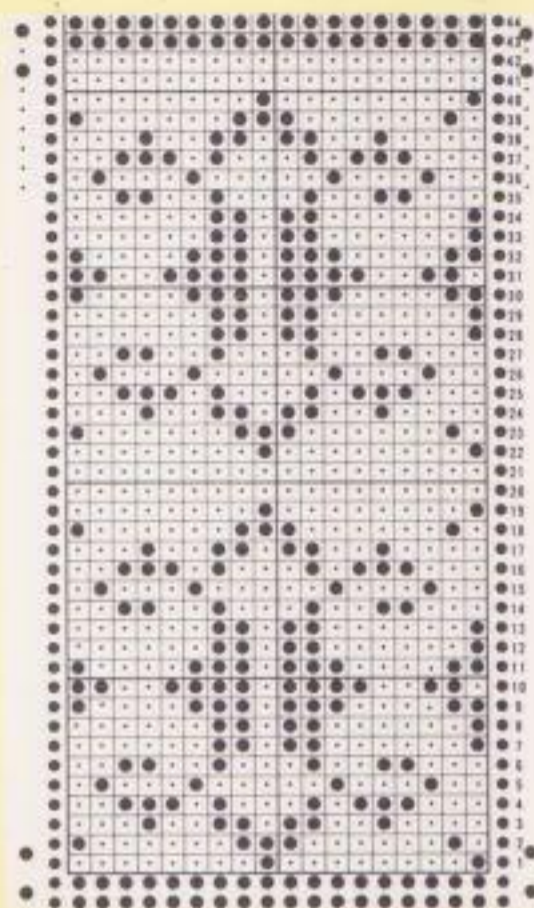




使用糸  
ダイヤクラフトM

糸ダイヤル  
⑨

ゲージ  
26目×34段



使用糸  
スキーナイン

糸ダイヤル  
⑨

ゲージ  
24目×32段

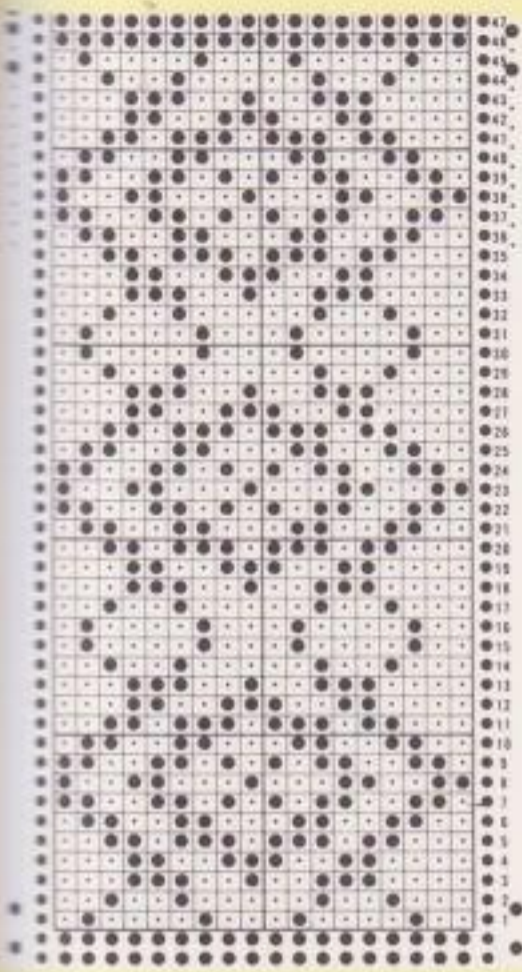
★アドバイス  
太糸どおして、ざっくり編んだらステキな模様です。中のように地糸を濃い色にすると、ぐっと落ち着きます。



使用糸  
スキーナイン

糸ダイヤル  
⑨

ゲージ  
24目×32段



★アドバイス

たてのジグザグを生かした模様です。配色により、やさしい感じ、スポーティな感じになりますので、服に合わせて使い分けましょう。

**使用糸**  
スキーケリーヒル

**糸ダイヤル**  
⑦

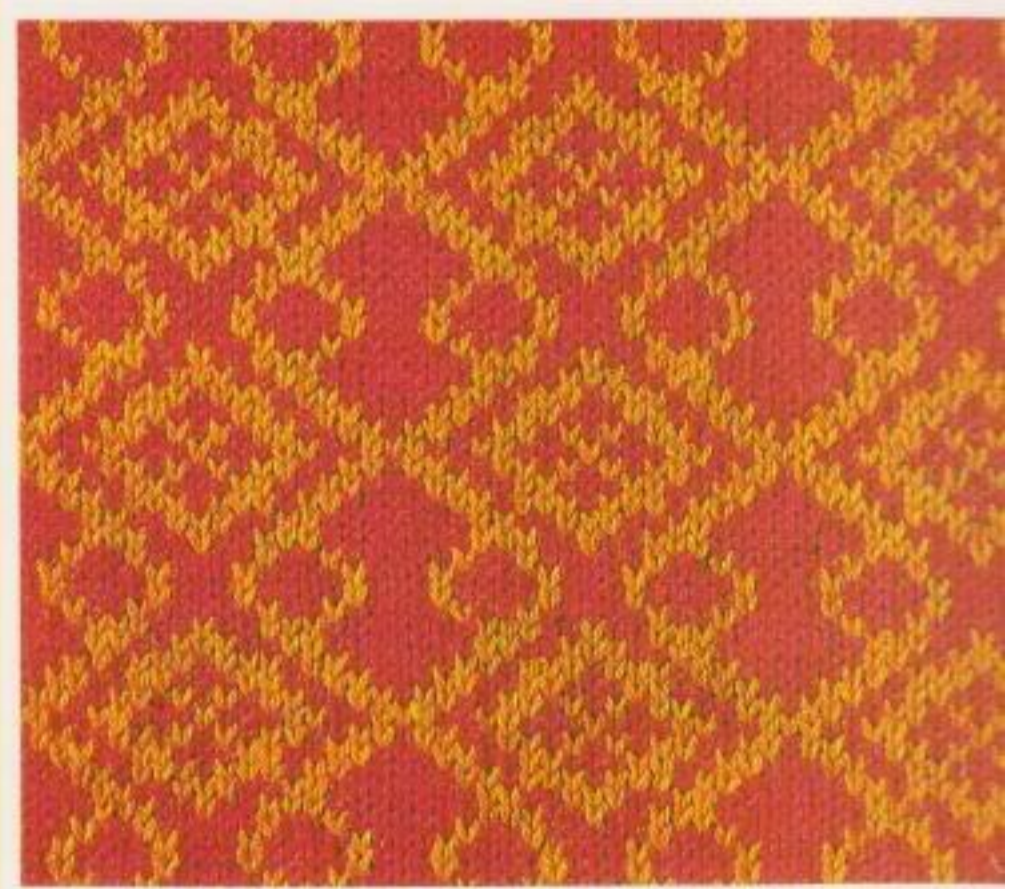
**ゲージ**  
27目×30段



**使用糸**  
ダイヤシルバー

**糸ダイヤル**  
⑨

**ゲージ**  
24目×28段



**使用糸**  
カネボウ中細

**糸ダイヤル**  
⑦

**ゲージ**  
25目×33段







## 使用糸

スキーケリーヒル

## 糸ダイヤル

⑦

## ゲージ

29目×33段



## 使用糸

スキーナイン

## 糸ダイヤル

⑨

## ゲージ

25目×30段



## 使用糸

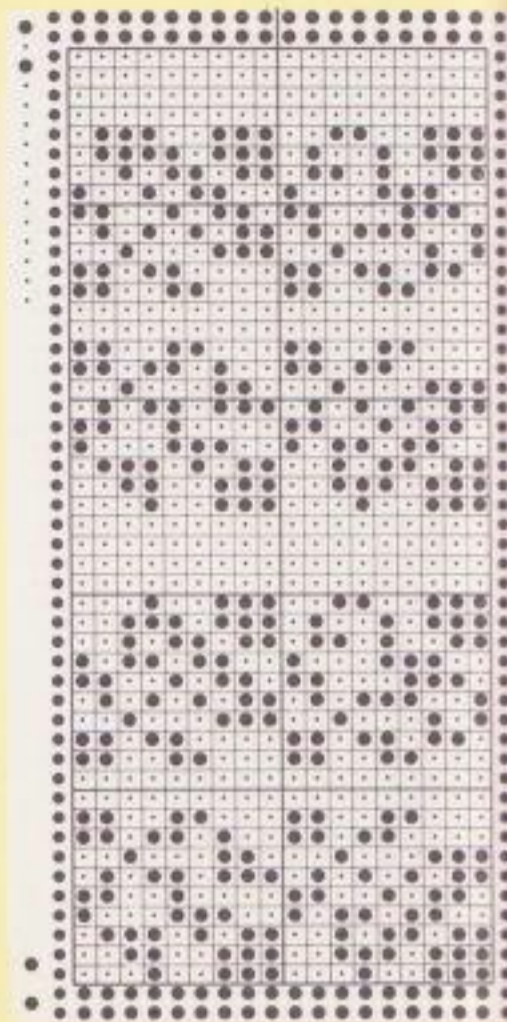
ダイヤ中細

## 糸ダイヤル

⑦

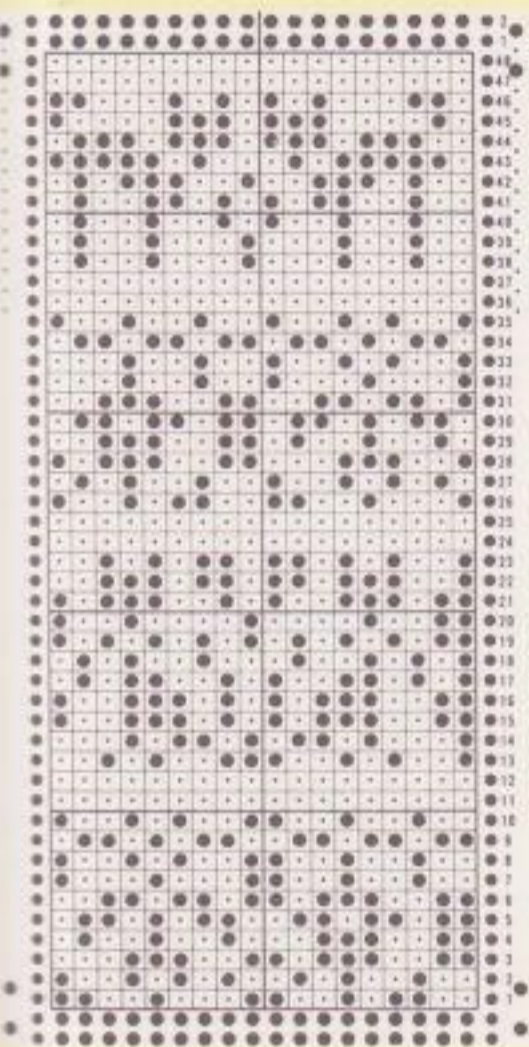
## ゲージ

27目×33段



## ★アドバイス

模様の中に縞を入れ、横のラインを強調してもおもしろいでしょう。ボーダー柄として使ってもよい柄です。



使用糸

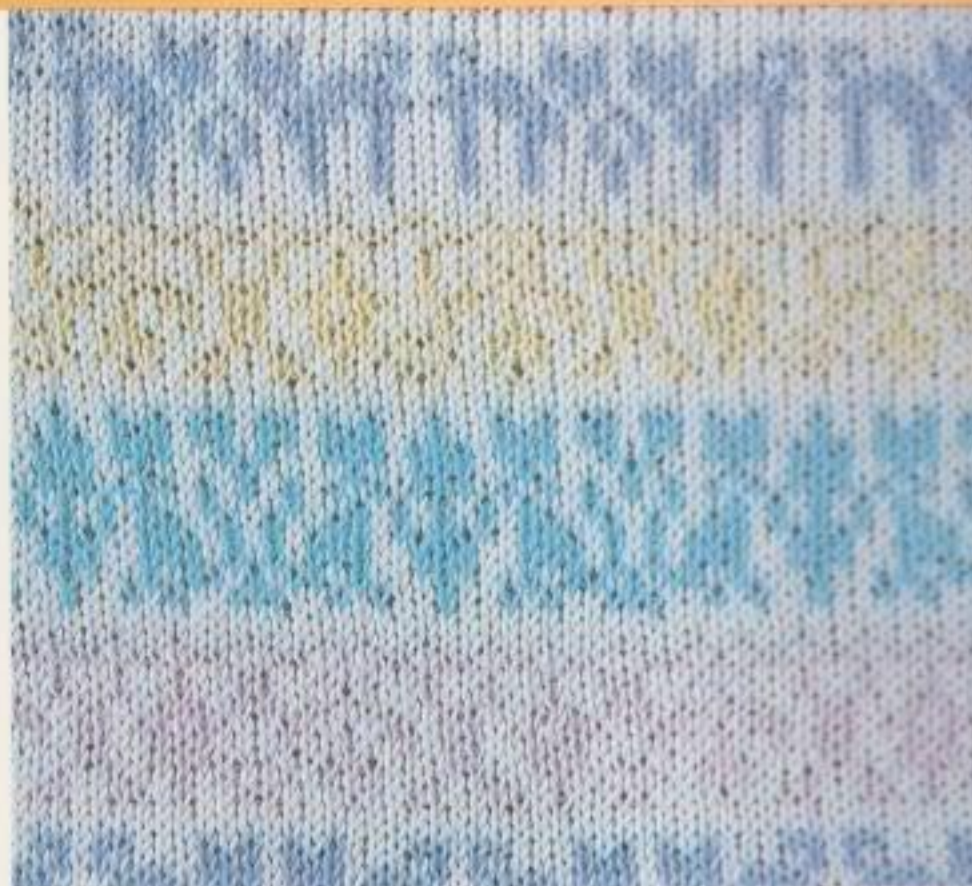
地：ダイヤ中細  
配：ダイヤドリーム

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

26目×32段



使用糸

カネボウ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×33段



使用糸

ダイヤ中細

糸ダイヤル

⑦

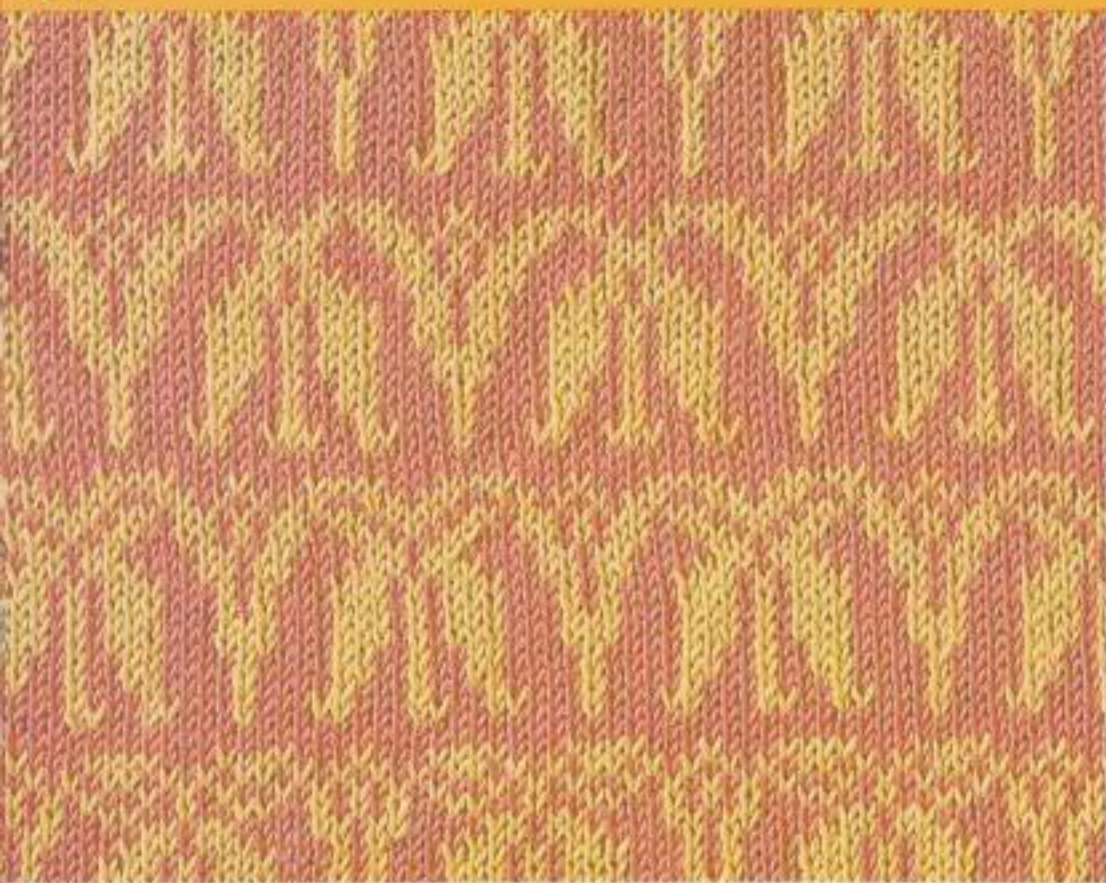
ゲージ

27目×31段



★アドバイス

小柄の優しい感じの模様です。  
模様ごとに配色を変えて編むと  
きれいです。ベストやブルオー  
バーなどによいでしょう。



使用糸  
カネボウ中細

糸ダイヤル  
⑦

ゲージ  
26目×30段



使用糸  
ダイヤブークレ

糸ダイヤル  
⑦

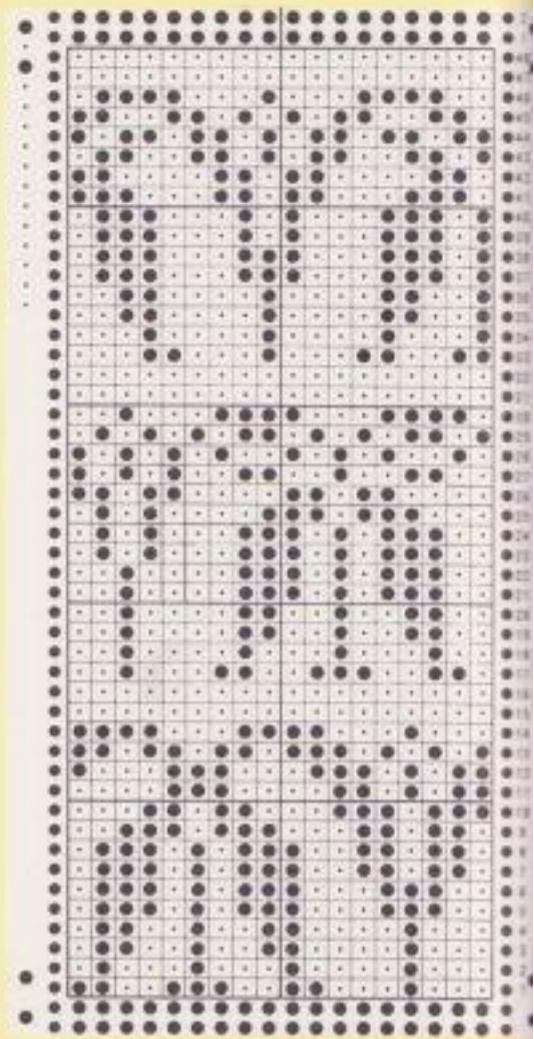
ゲージ  
26目×41段



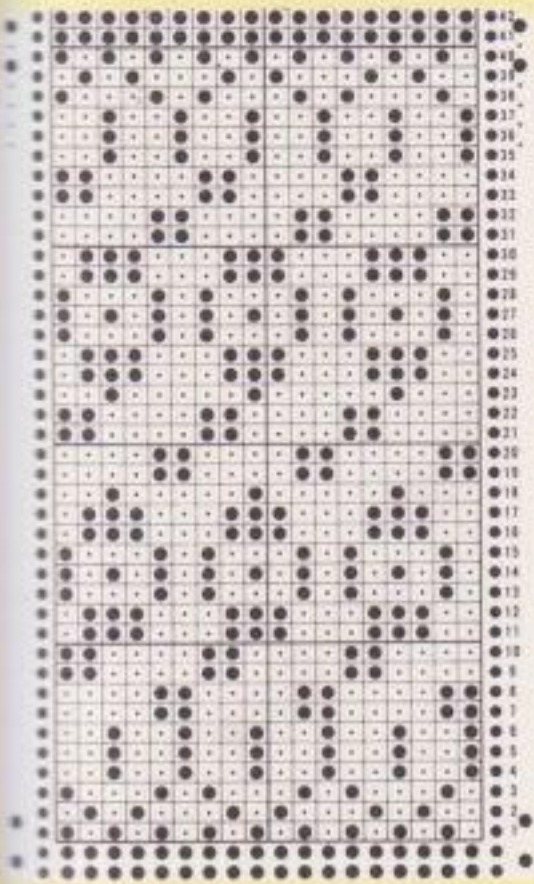
使用糸  
ダイヤ中細

糸ダイヤル  
⑦

ゲージ  
27目×35段



★アドバイス  
淡いトーンの配色で、優しい感じのセーターやカーディガンなどによいでしょう。スカートのすそ模様にしてもきれいです。



使用糸

カネボウ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×34段



★アドバイス

小花を散らした小柄の模様です。花と葉の部分の色を変えて編んでゆくと雰囲気ができます。すそや、陶元に部分的に編み込んでよいでしょう。

使用糸

地：スキー中細  
配：スキーアダルトモヘア

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×32段



使用糸

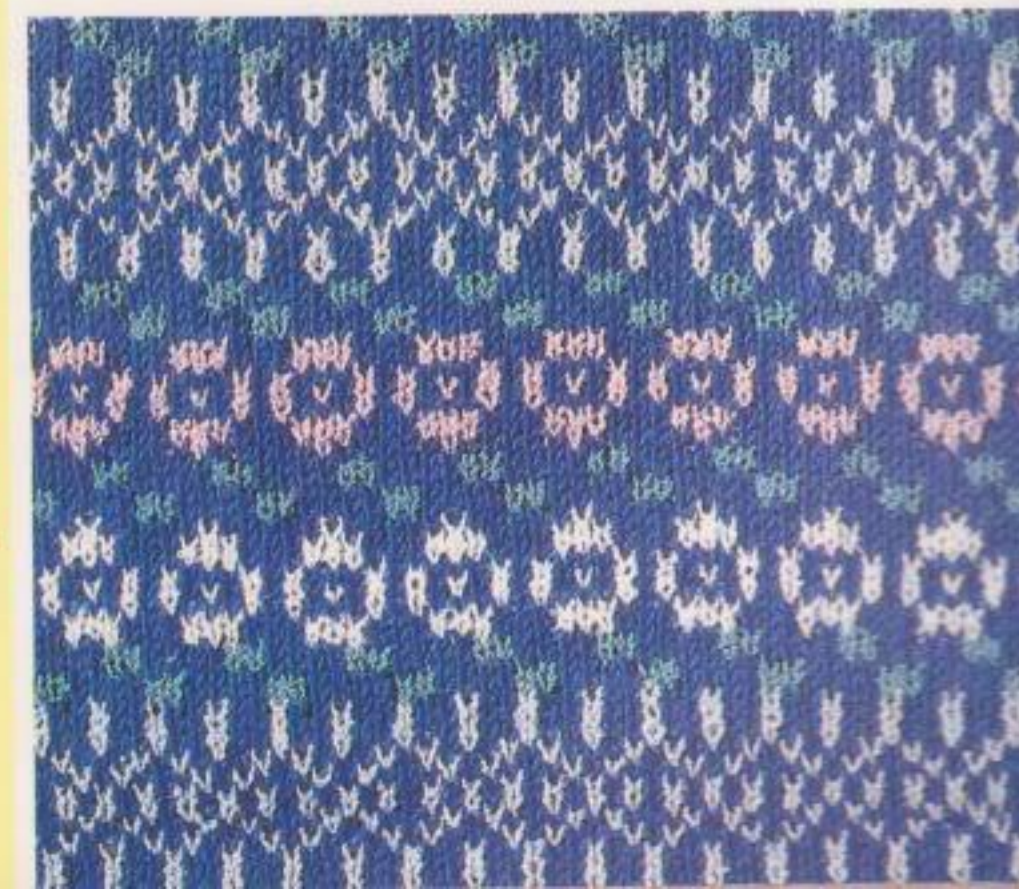
地：ダイヤ中細  
配：ダイヤブークレ

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

26目×35段





使用糸

地：ユニチカ中細  
配：ダイヤ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

29目×35段



使用糸

地：ダイヤ中細  
配：ダイヤ中細  
ダイヤクラフトM

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

28目×31段



使用糸

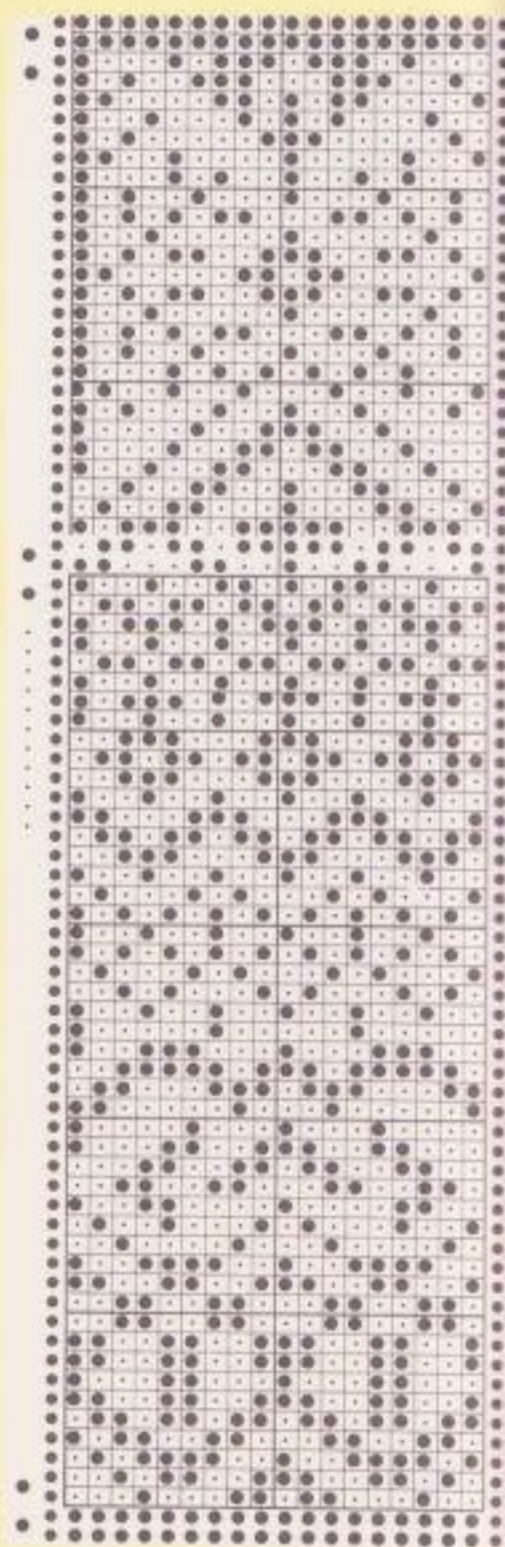
ダイヤフレッシュファイン

糸ダイヤル

④

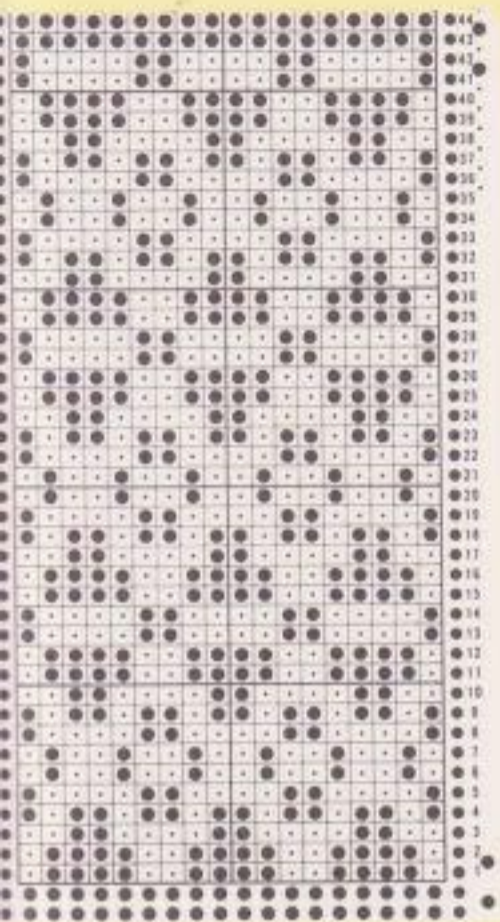
ゲージ

28目×31段



★アドバイス

どんなタイプの糸にも適しますが、模様を生かすため、あまり糸には凝らない方がよいでしょう。中のように少し配色に変化をつけると深味が出ます。



## 使用糸

ダイヤフレッシュファイン

## 糸ダイヤル

④

## ゲージ

32目×41段



## 使用糸

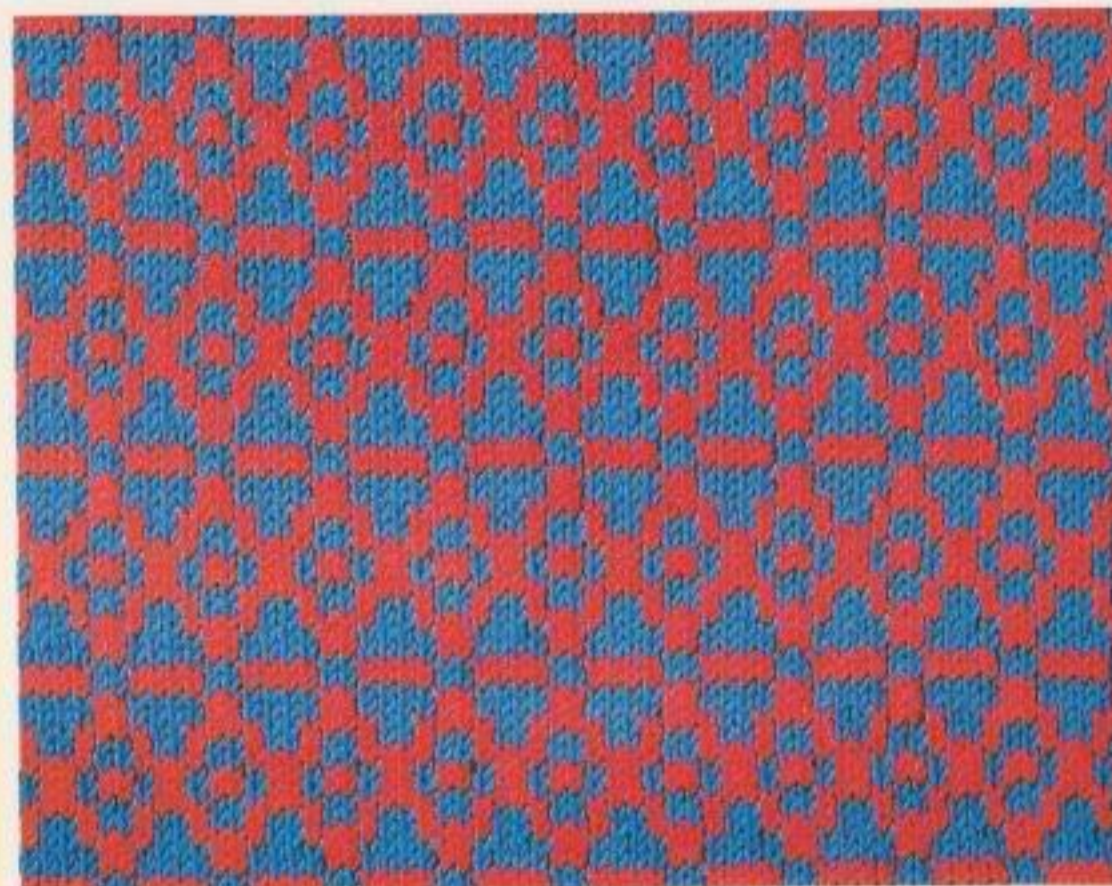
ダイヤ中細

## 糸ダイヤル

⑦

## ゲージ

27目×34段



## 使用糸

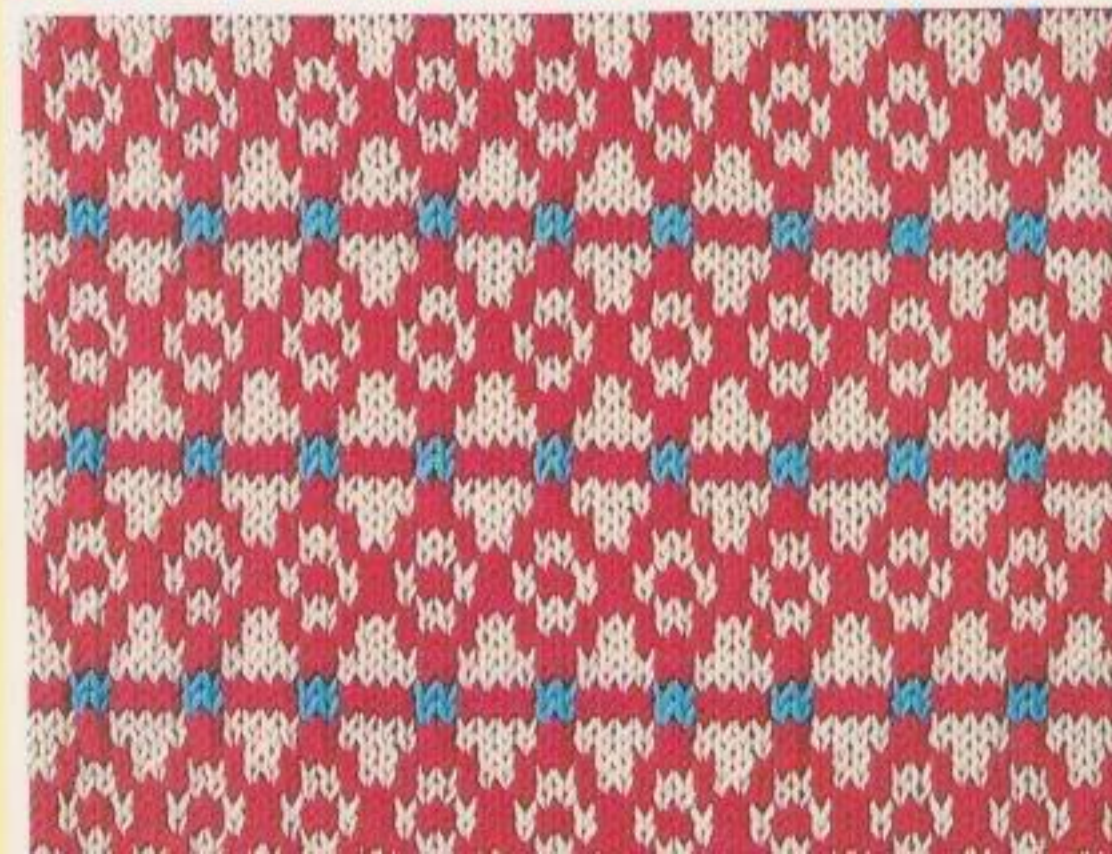
スキー中細

## 糸ダイヤル

⑦

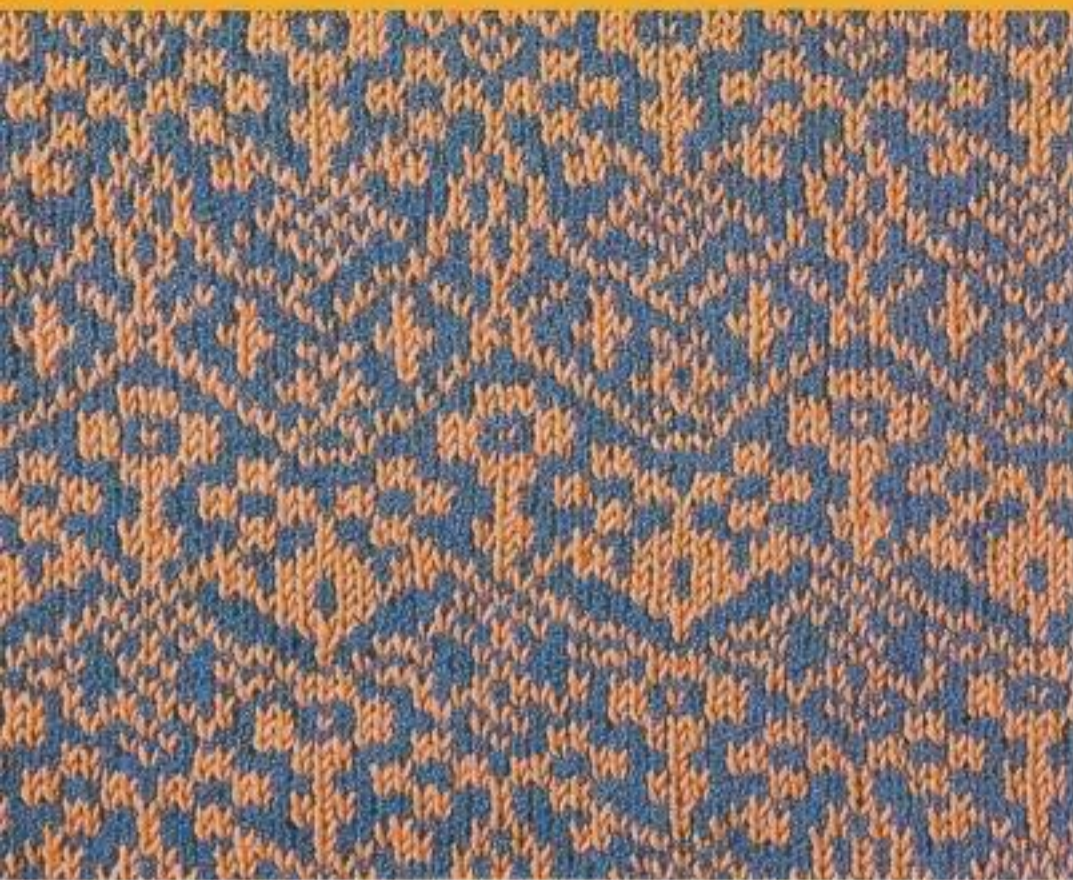
## ゲージ

27目×31段



## ★アドバイス

誰にでも向き、どんな作品にも合う模様です。糸選びも簡単で、下のようにちょっと配色を工夫するだけで、しゃれた雰囲気になります。



使用糸

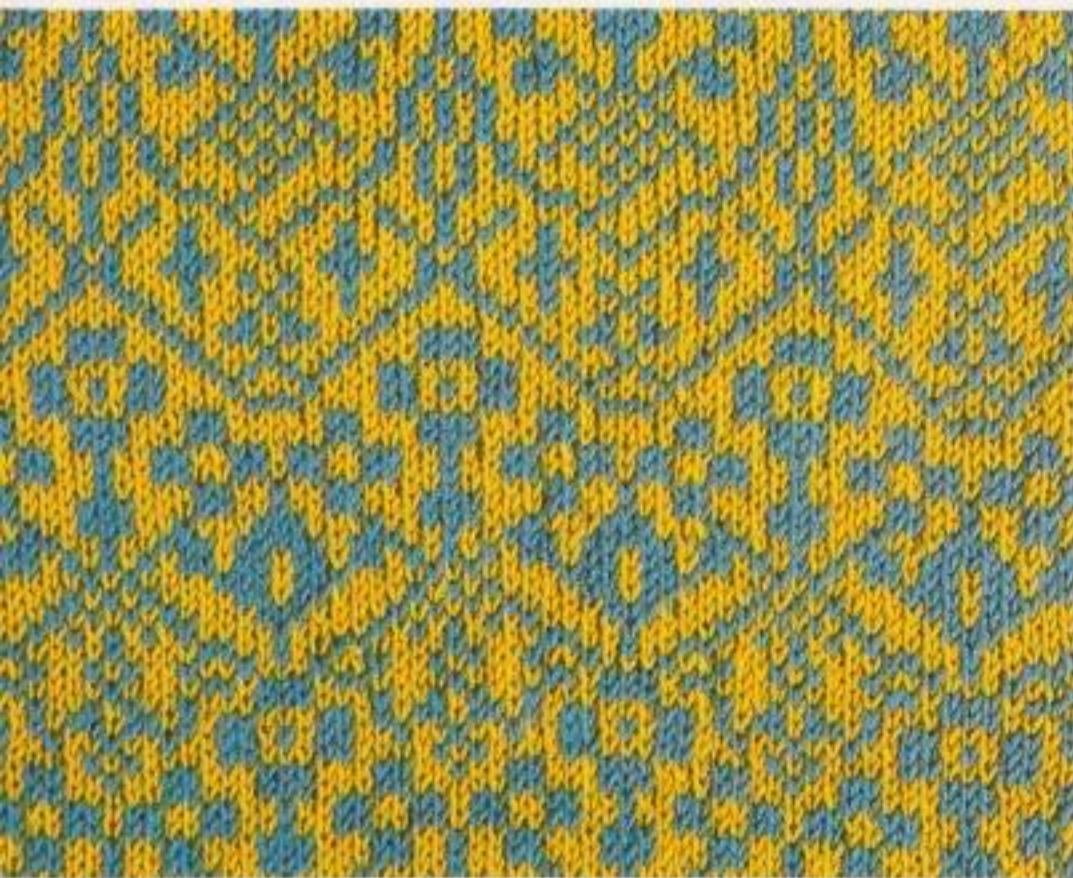
地：ダイヤブークレ  
配：ダイヤ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×38段



使用糸

ニッケ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

26目×30段



使用糸

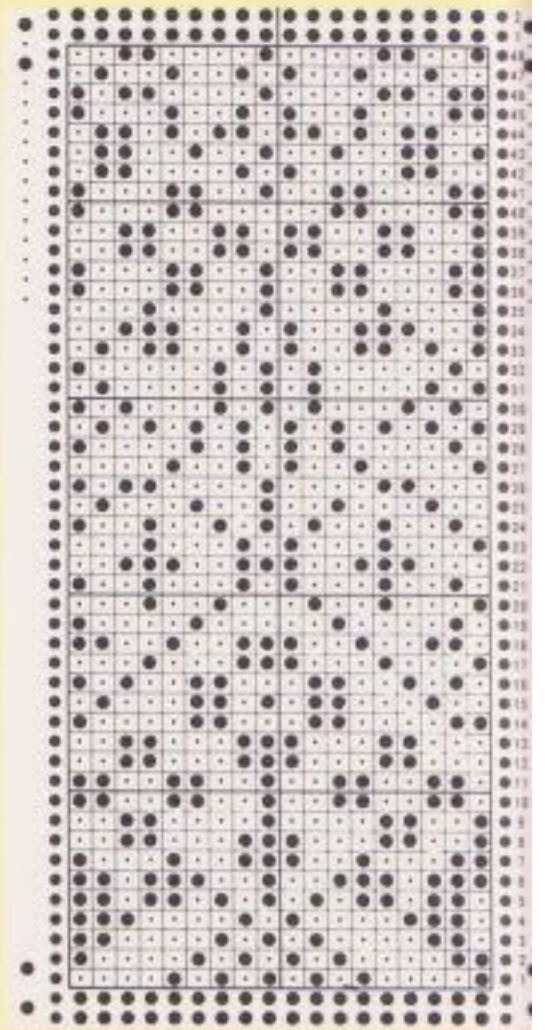
スキーナイン

糸ダイヤル

⑨

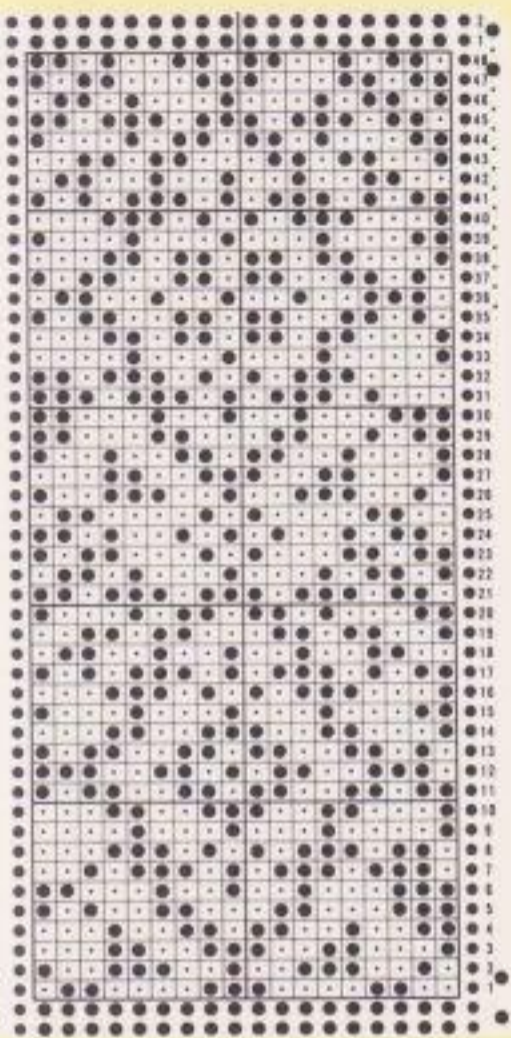
ゲージ

25目×30段



★アドバイス

大柄ですが、トーンをおさえ  
た配色で編むと、シックな感じ  
にもなります。ブークレヤーン  
などを合わせてもよいでしょう。



★アドバイス

総模様にして、ジャケットやセーターなどによいでしょう。モヘア糸で編んだ時は、あとで起毛させてみましょう。

使用糸  
ダイヤ中細

糸ダイヤル  
⑦

ゲージ  
26目×30段



使用糸  
地：ダイヤ中細  
配：ダイヤドリーム

糸ダイヤル  
⑦

ゲージ  
26目×30段



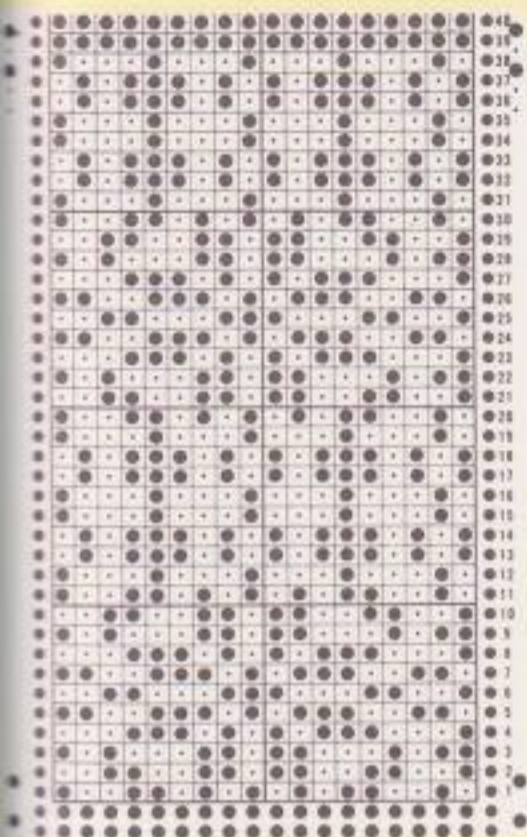
使用糸  
スキーヤングゴート

糸ダイヤル  
⑨

ゲージ  
24目×26段







使用糸

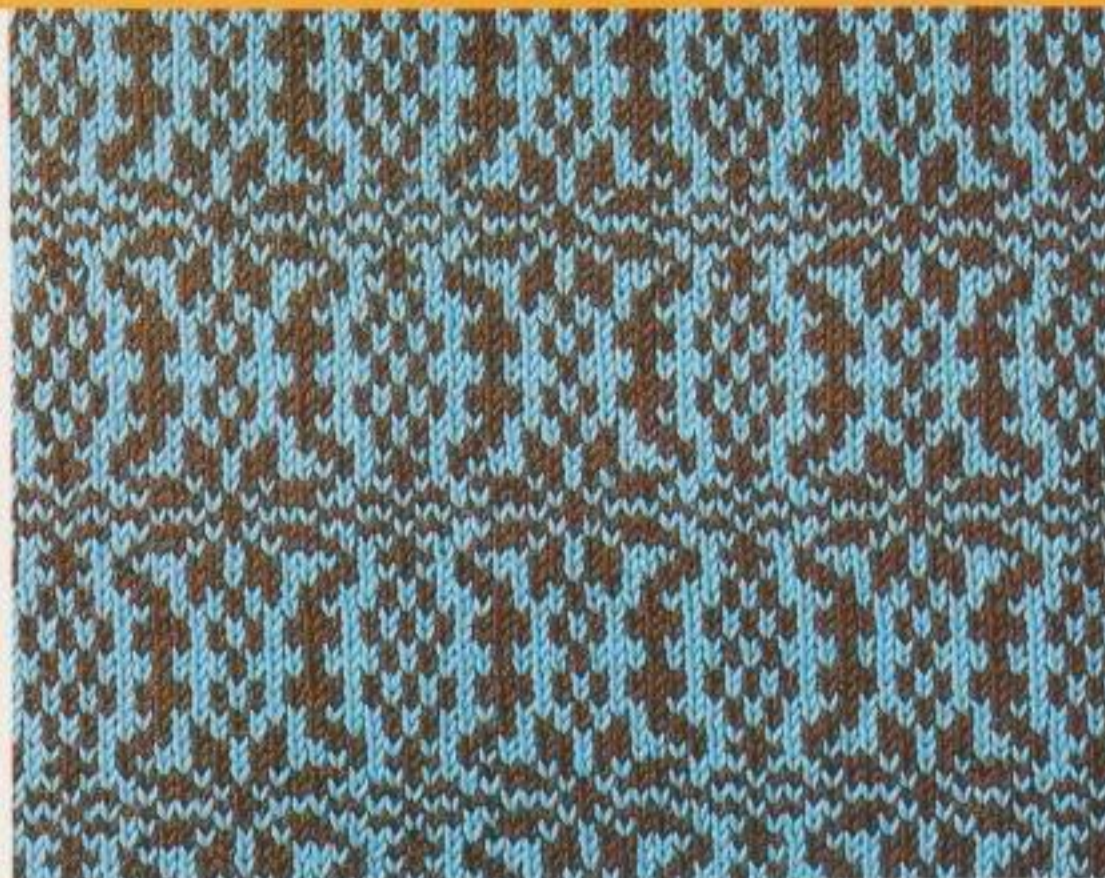
スキー中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

27目×34段



★アドバイス

どんなタイプの糸にも向く模様ですが、配色に凝るより、下ののように段染糸を使うと、渋味が増し、風合いもステキです。

使用糸

スキー太

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

24目×32段



使用糸

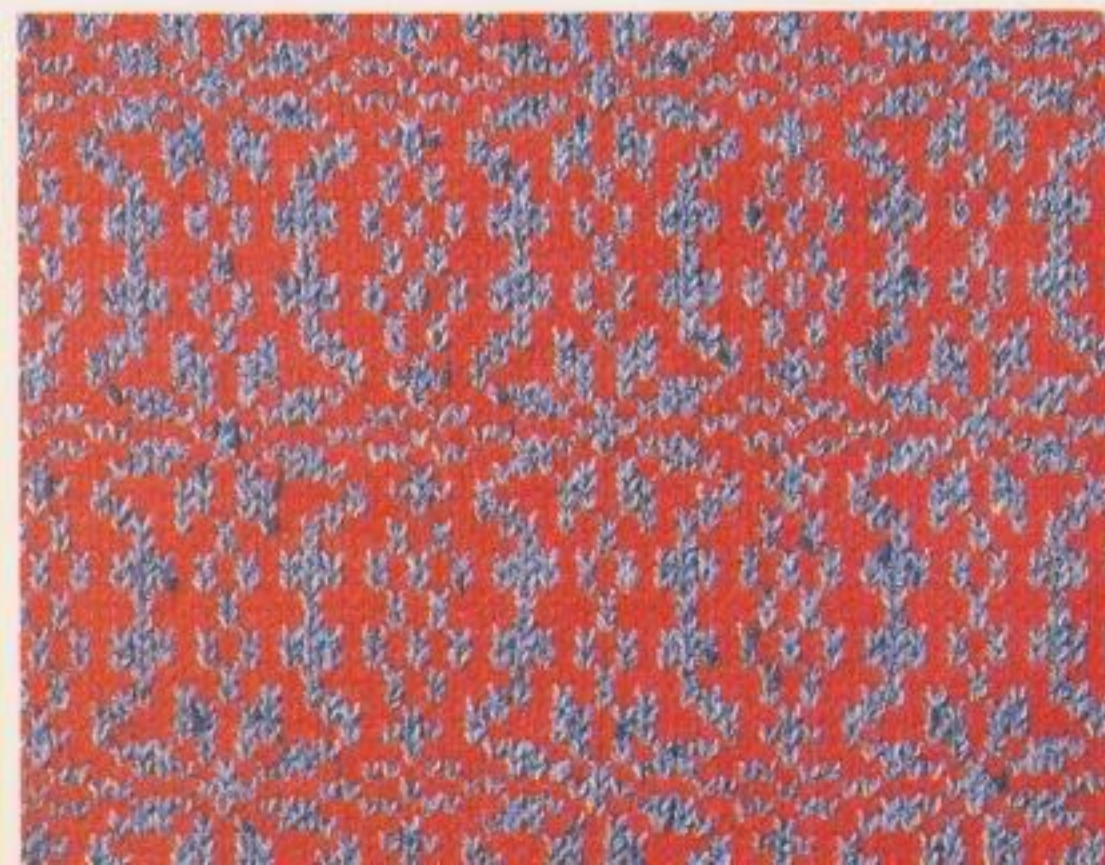
地：スキーナイン  
配：スキールビー

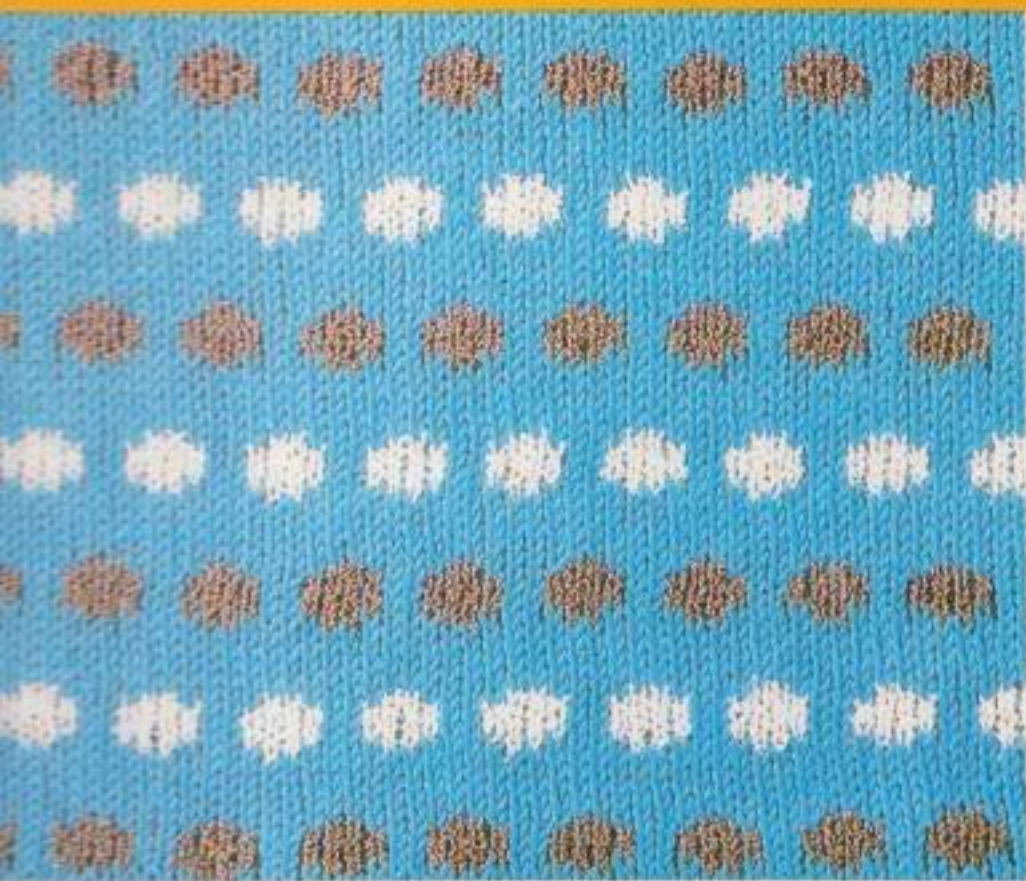
糸ダイヤル

⑨

ゲージ

25目×29段





### 使用糸

地：ダイヤ中細  
配：ダイヤブークレ

### 糸ダイヤル

⑦

### ゲージ

24目×37段



### 使用糸

地：ダイヤ中細  
配：ダイヤ中細  
ダイヤクラフトM

### 糸ダイヤル

⑦

### ゲージ

24目×36段



### 使用糸

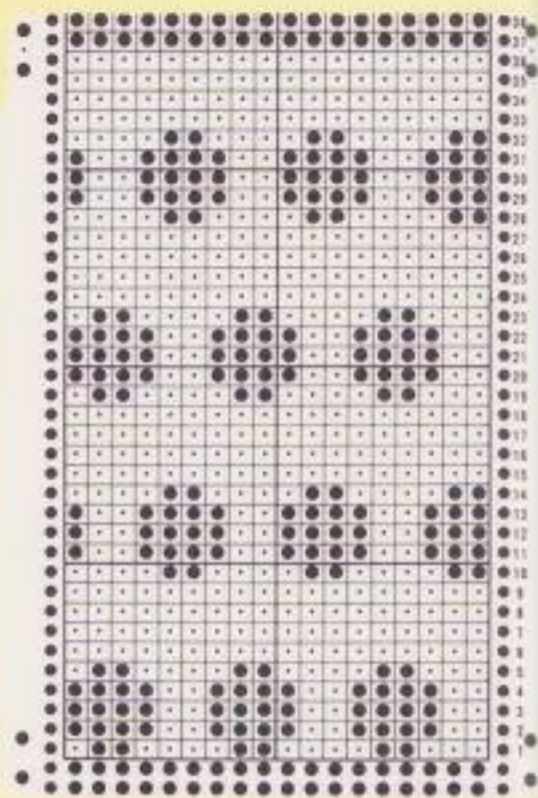
地：スキーナイン  
ニッケモヘア中細  
配：ニッケモヘア中細

### 糸ダイヤル

⑨

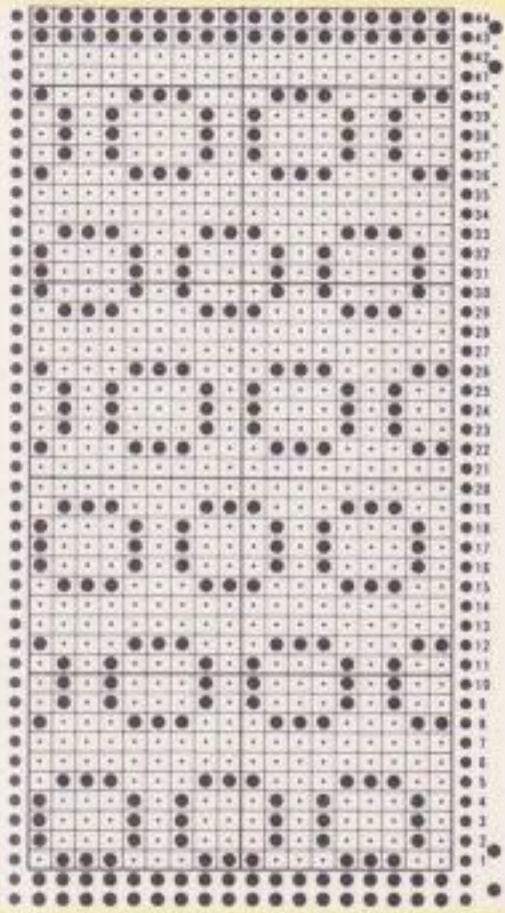
### ゲージ

25目×28段



### ★アドバイス

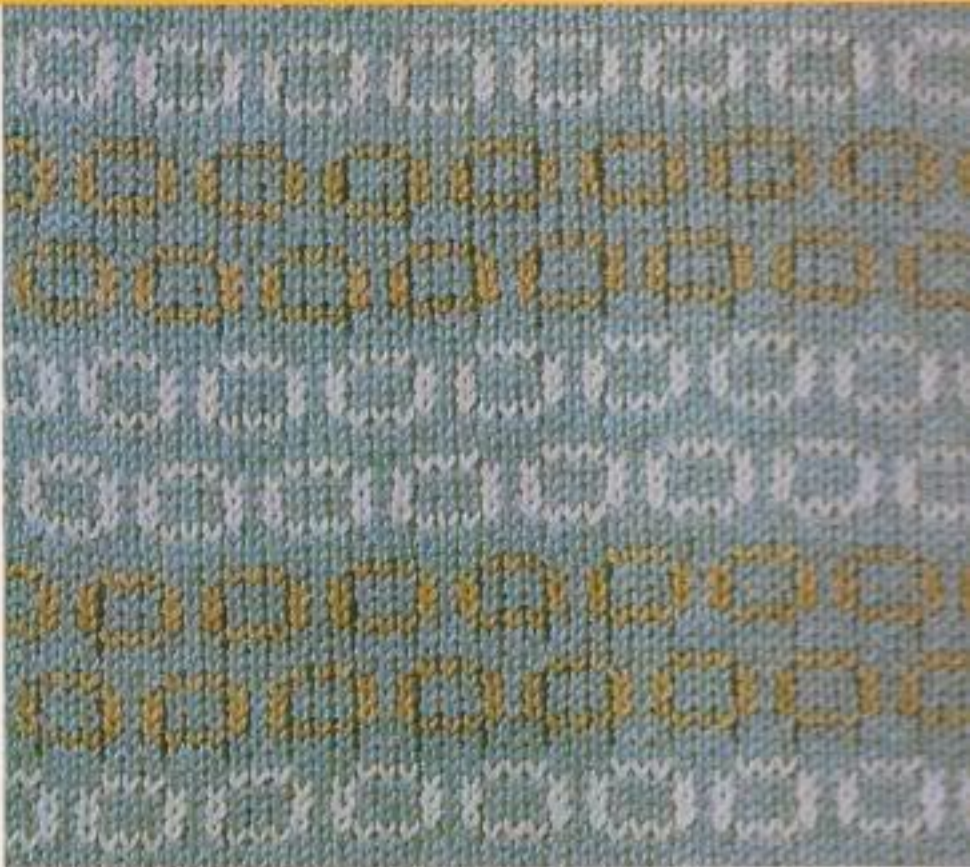
一列に配した水玉模様。糸によって水玉の大きさが変化し、雰囲気も変わってきます。ストライプを入れたり、部分的に使ってもおもしろいでしょう。



**使用糸**  
スキーケリーヒル

**糸ダイヤル**  
⑦

**ゲージ**  
24目×36段



**使用糸**  
地：ダイヤ中細  
配：ダイヤブークレ

**糸ダイヤル**  
⑦

**ゲージ**  
26目×35段



**使用糸**  
地：カネボウ中細  
配：カネボウモヘア

**糸ダイヤル**  
⑦

**ゲージ**  
23目×33段



★アドバイス

何気ない小柄の模様は、素材、配色によっていろいろに変化し、イメージも変わりますので、幅広く使えます。あまり細い糸は模様が出にくいです。



使用糸

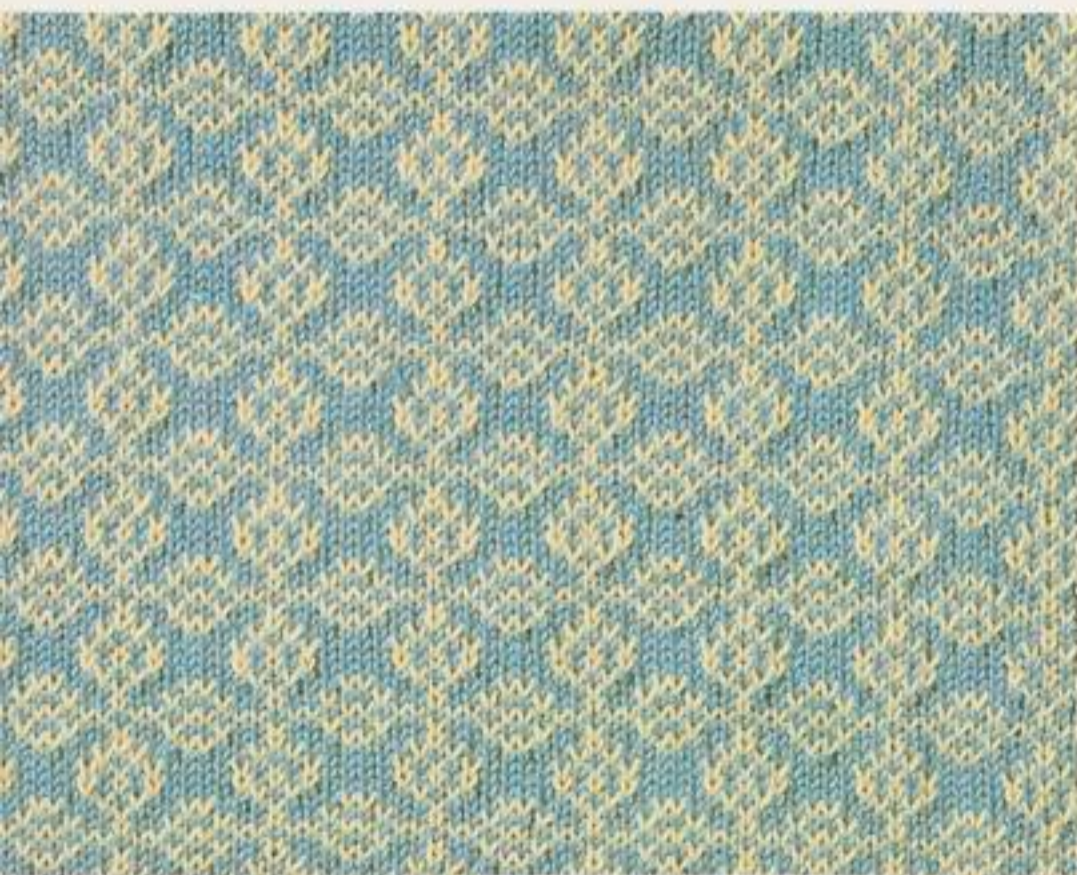
地：ダイヤ中細  
配：ダイヤドリーム

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

24目×33段



使用糸

地：ニックスリーファイン  
配：ダイヤフレッシュファイン

糸ダイヤル

④

ゲージ

29目×40段



使用糸

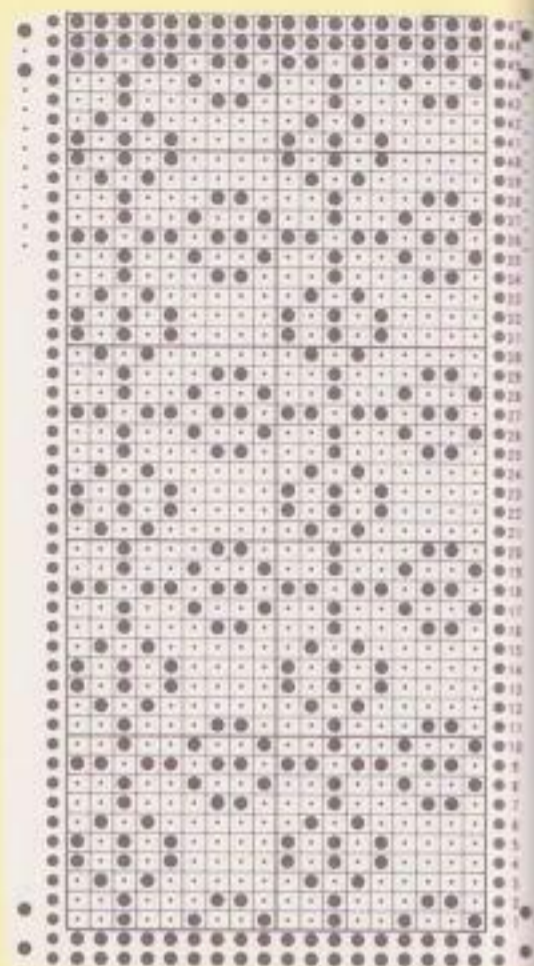
地：ニック中細  
配：ダイヤブークレ

糸ダイヤル

⑦

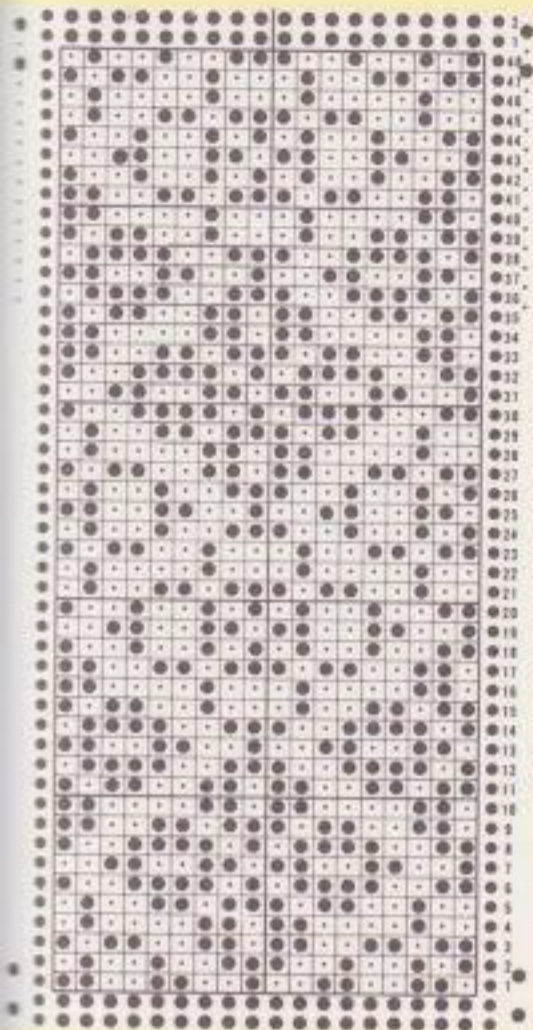
ゲージ

27目×34段



★アドバイス

優しい小柄模様は、ナイーブな色使いでまとめみるとよく映えます。糸に変化をつけて、ひと味違った風合いを楽しみたいです。



★アドバイス

同色系の濃淡で編むと和風の感じの柄になりますが、コントラストの強い配色で編むと、モダンな感じになります。服によって使い分けてみましょう。

使用糸  
ニッケスリーソフト

糸ダイヤル  
⑨

ゲージ  
26目×28段



使用糸  
ニッケ中細

糸ダイヤル  
⑦

ゲージ  
26目×32段



使用糸  
ダイヤブークレ

糸ダイヤル  
⑦

ゲージ  
26目×40段





使用糸

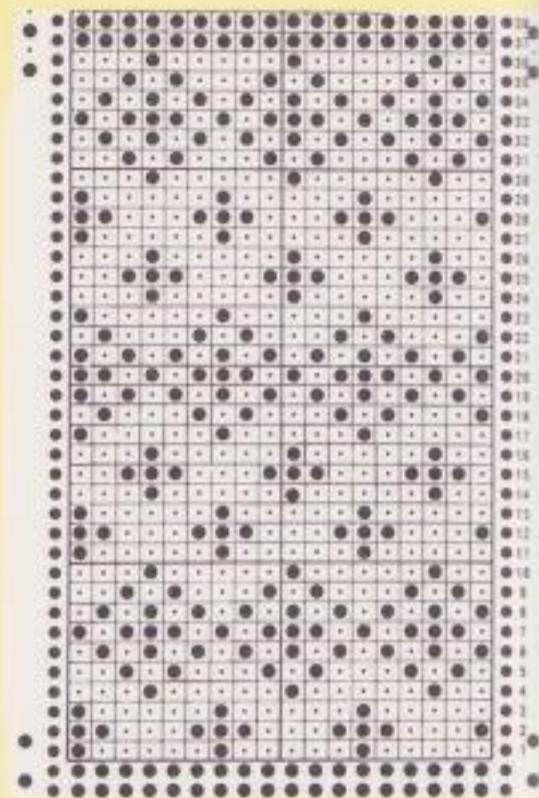
地：ニッケ中細  
配：ダイヤブークレ

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×35段



使用糸

カネボウベルファイン

糸ダイヤル

④

ゲージ

29目×38段

★アドバイス

婦人用か、子ども用の作品なら、どんな物にもびったりの模様です。配色を考えれば紳士用にも合いますので、いろいろ楽しめる模様でしょう。どんなタイプの糸にも向きます。



使用糸

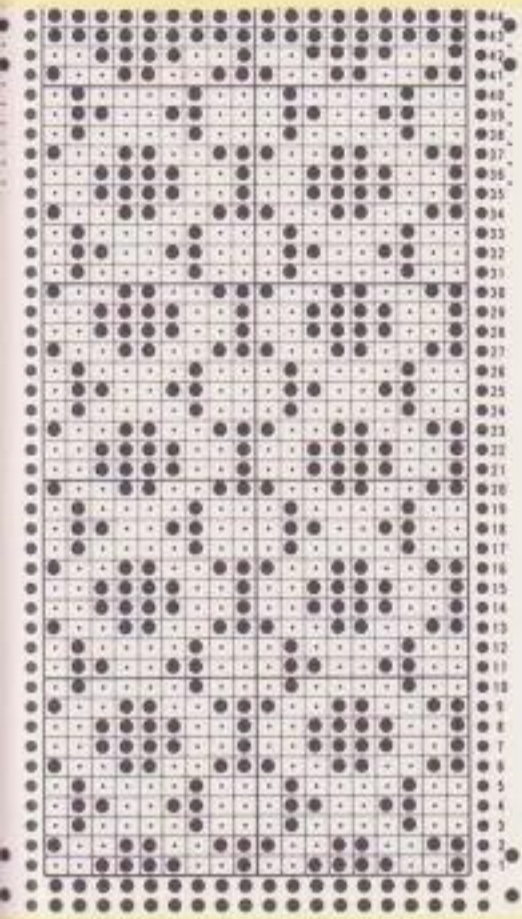
カネボウ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×34段



使用糸

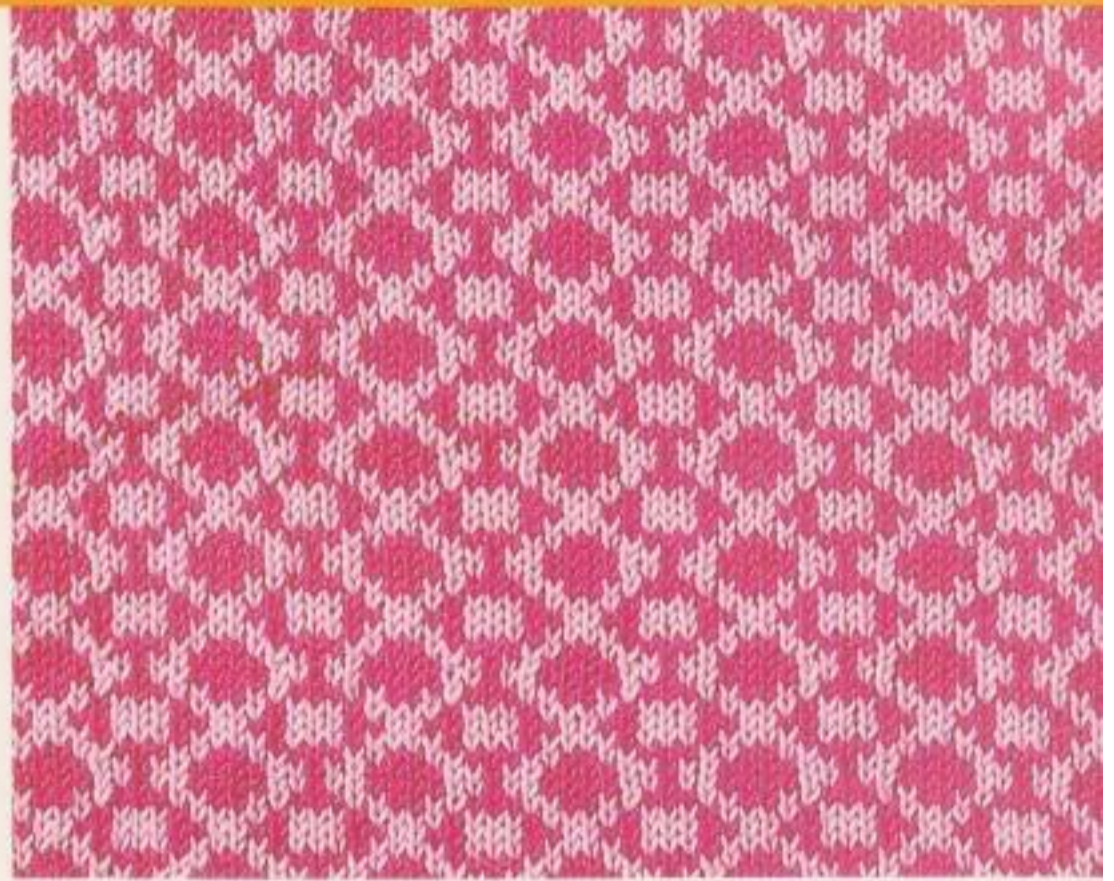
ダイヤ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

26目×36段



★アドバイス

何気ない単純な小柄模様は、どんな作品にも向きます。細い糸ですと、小柄模様がより小さくなってしまいますので、糸を選ぶとき気をつけた方がよいでしょう。

使用糸

スキーアダルトモヘア

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

27目×31段



使用糸

ダイヤフレッシュファイン

糸ダイヤル

④

ゲージ

29目×41段





### 使用糸

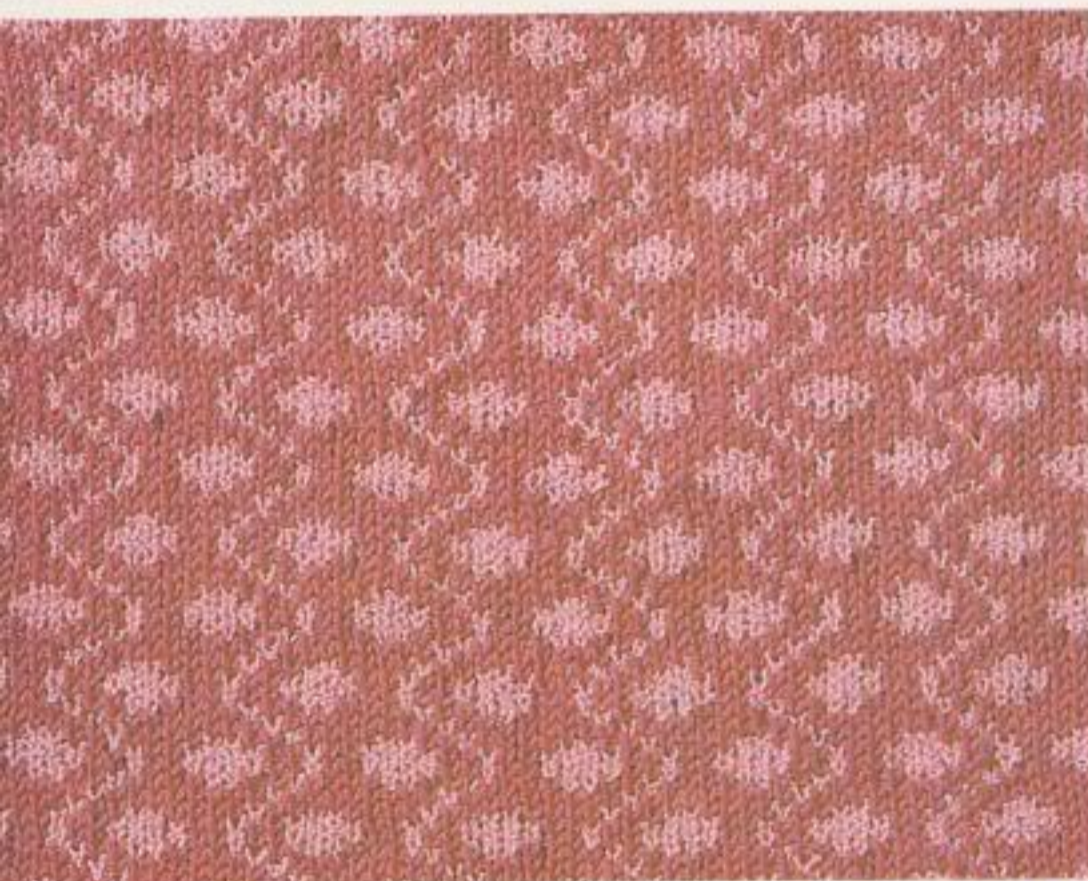
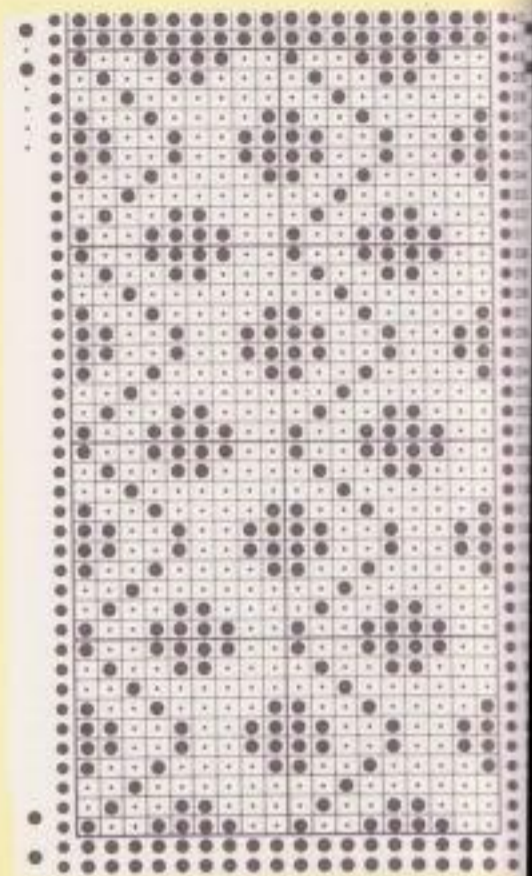
地：スキーナイン  
配：スキルビー

### 糸ダイヤル

⑨

### ゲージ

25目×31段



### 使用糸

地：ダイヤ中細  
配：ダイヤブークレ

### 糸ダイヤル

⑦

### ゲージ

26目×37段

### ★アドバイス

淡い色合いが似合う、水玉とジグザグを組み合わせた模様です。優しい感じのベストやカーディガンによいでしょう。



### 使用糸

スキーアダルトモヘア

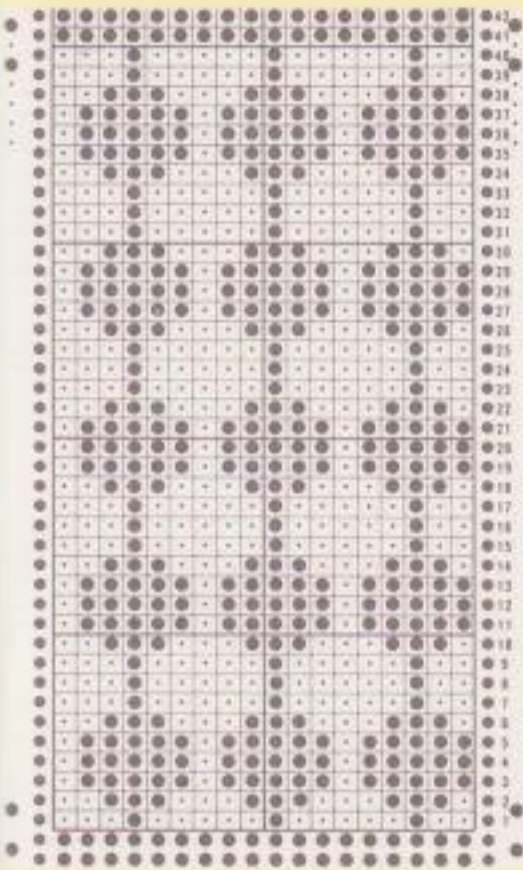
### 糸ダイヤル

⑦

### ゲージ

24目×32段





使用糸

スキーナイン

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

25目×28段



★アドバイス

連続した水玉のように見える、あきのこないプレーンな柄です。モヘア糸を使ったときはあとで起毛させると、よりソフトな風合いになります。

使用糸

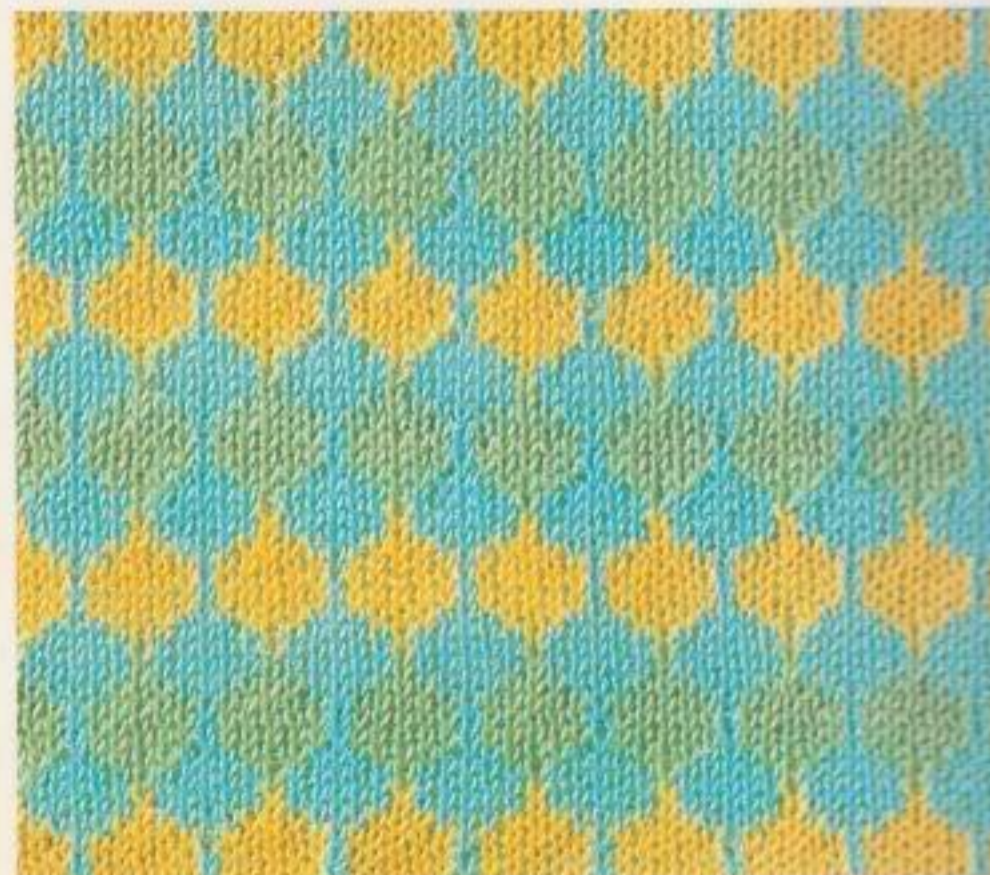
ダイヤドリーム

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

24目×31段



使用糸

カネボウ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×32段





使用糸

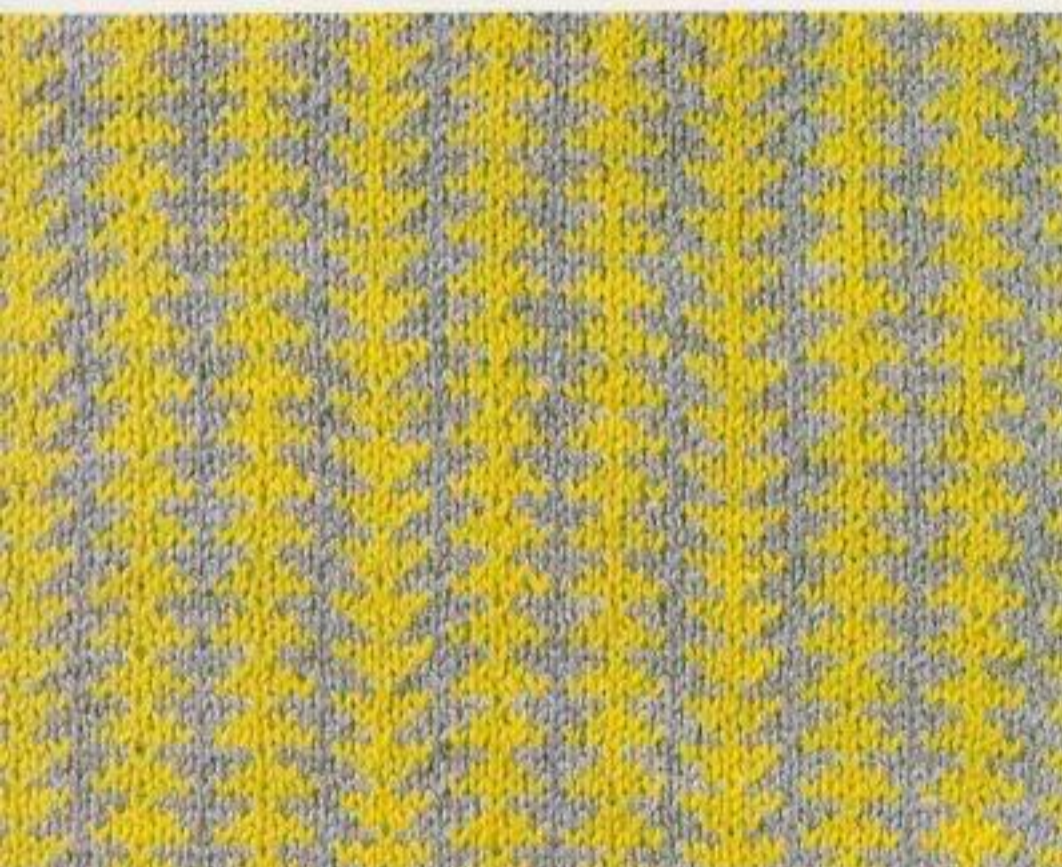
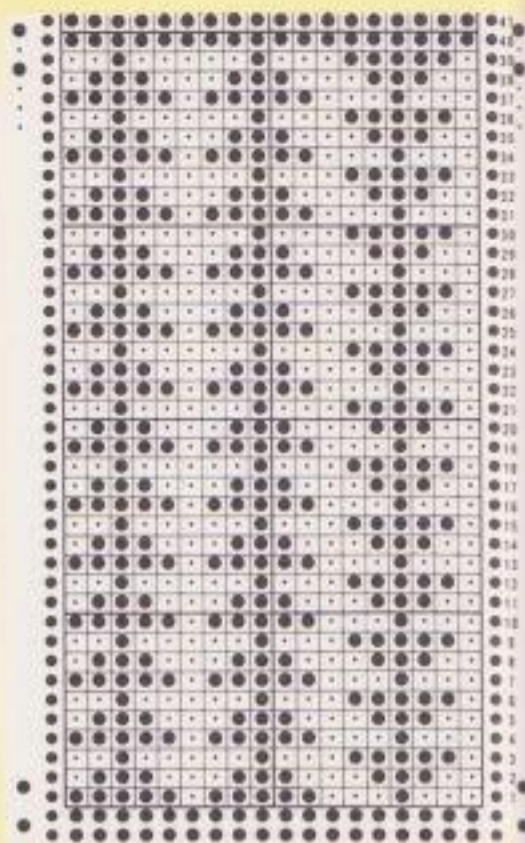
地：ダイヤ中細  
配：ダイヤブークレ

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×36段



使用糸

スキーケリーヒル

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

27目×31段

★アドバイス

杉綾風にたてに走る小柄の模様です。配色糸にブークレヤーンなどを使ってみてもよいでしょう。また、多色配色で編み込んでも違ったイメージが得られます。



使用糸

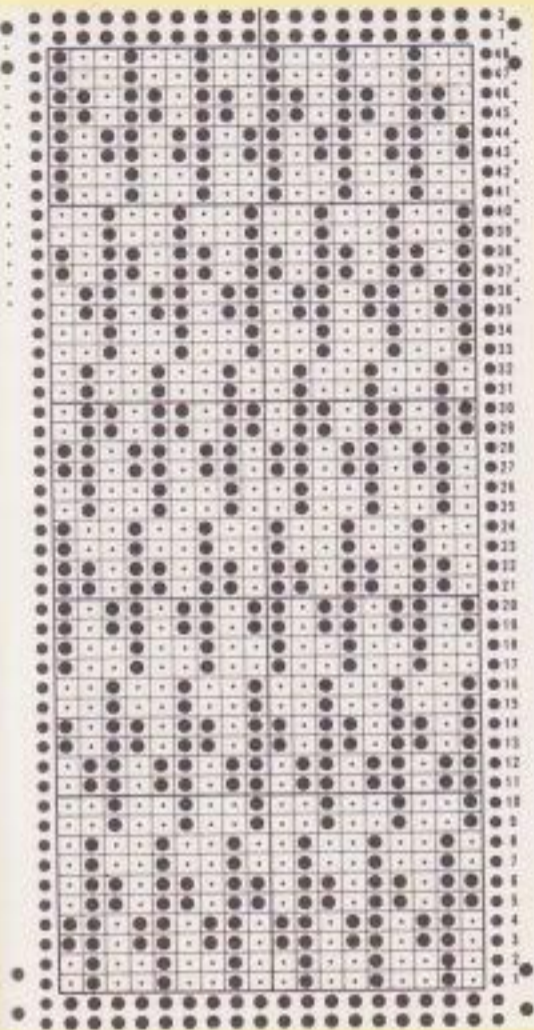
カネボウ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×32段



使用糸

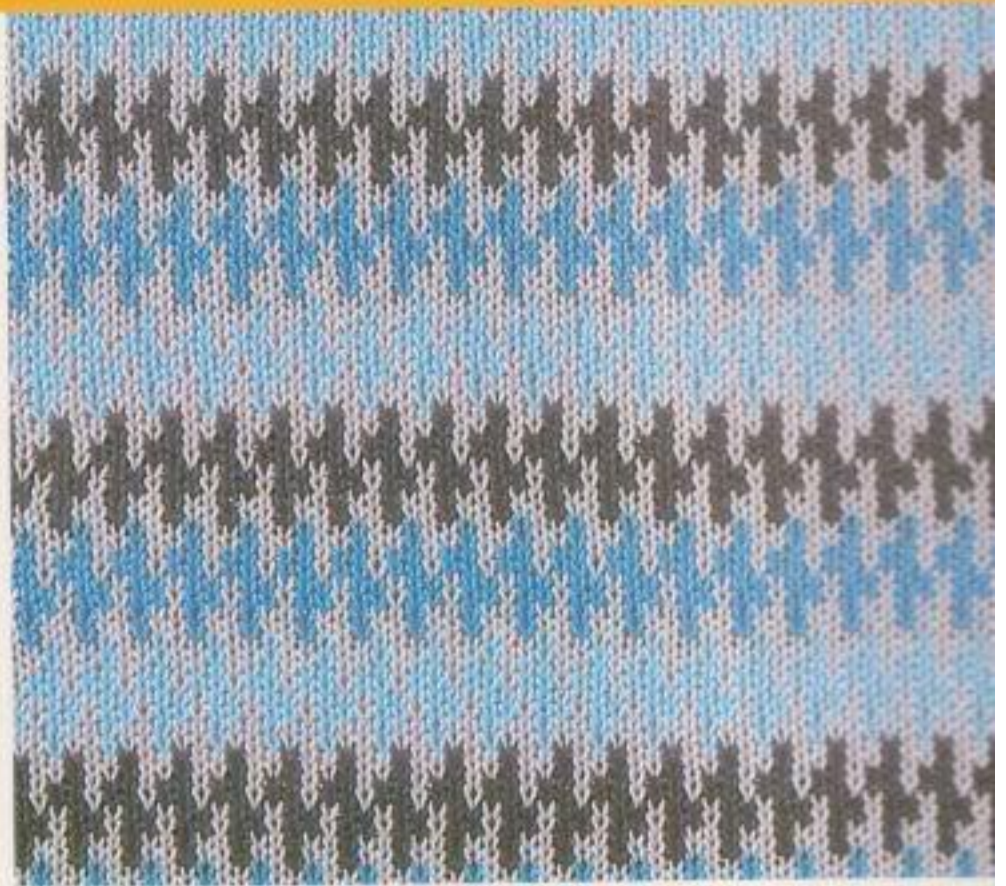
ダイヤフレッシュコットン

糸ダイヤル

④

ゲージ

27目×37段



使用糸

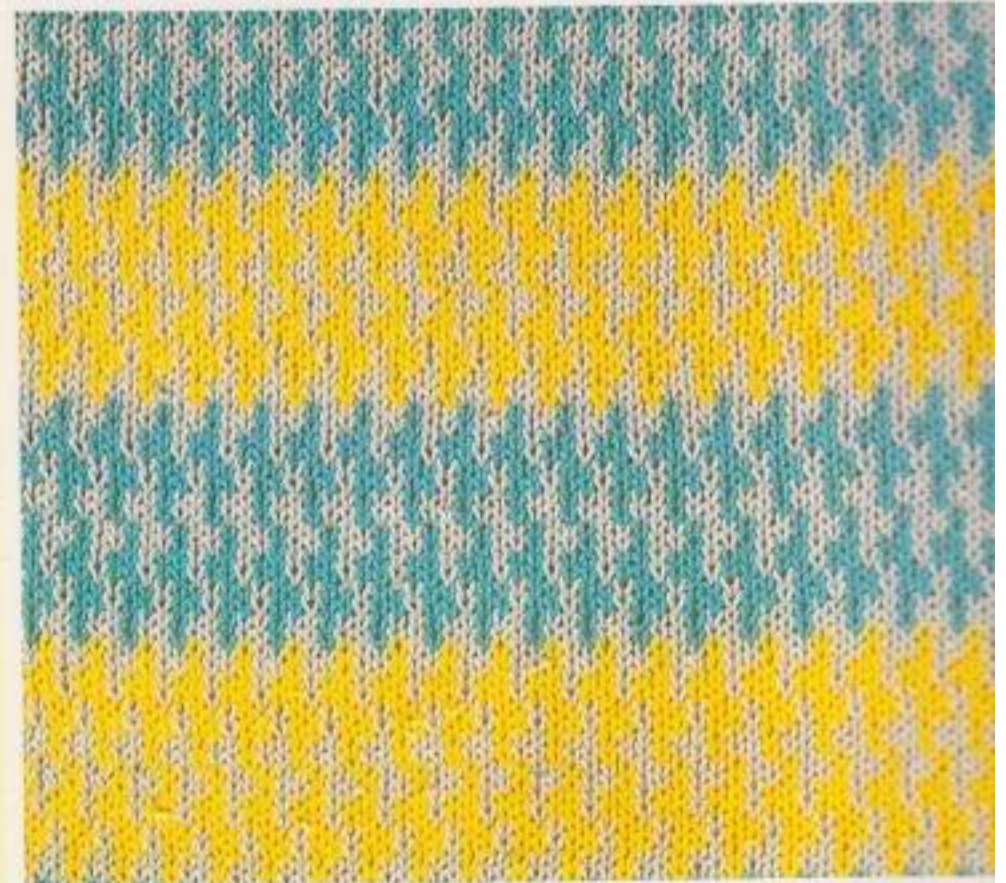
カネボウベルリーベ

糸ダイヤル

④

ゲージ

27目×35段



★アドバイス

誰にでも向く模様です。冬素材から夏素材までどんな糸でも使えます。配色の仕方によって、いろいろ楽しめます。

使用糸

カネボウビート

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×30段





使用糸

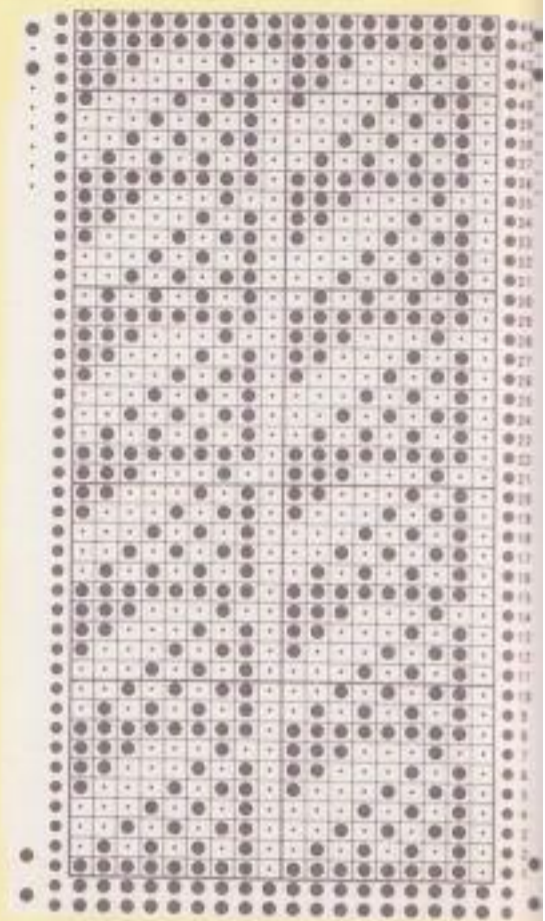
地：ニッケツイードN  
配：ニッケ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

26目×33段



使用糸

ニッケ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

28目×34段

★アドバイス

誰にでも好まれる模様でしょう。上のように変わり糸で編むと、優しい風合いになります。どんな作品にも向きます。

15



使用糸

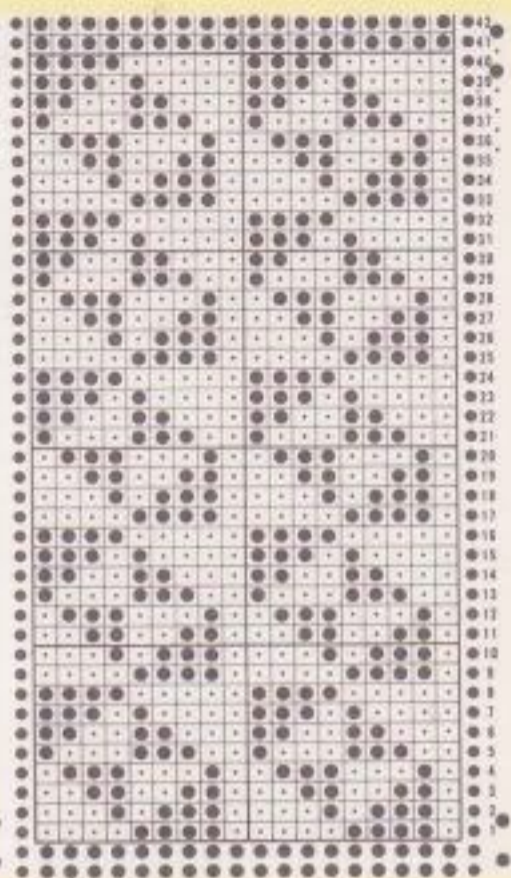
ダイヤクラフトM

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

27目×31段



使用糸

ダイヤ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

27目×34段



★アドバイス

落ち着いた感じの模様です。  
若い人向けのブルオーバーなどは、  
配色に2～3色の色を使って編んでみてもよいでしょう。

使用糸

地：ダイヤ中細  
配：ダイヤブークレ

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×38段



使用糸

カネボウ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

27目×34段





使用糸

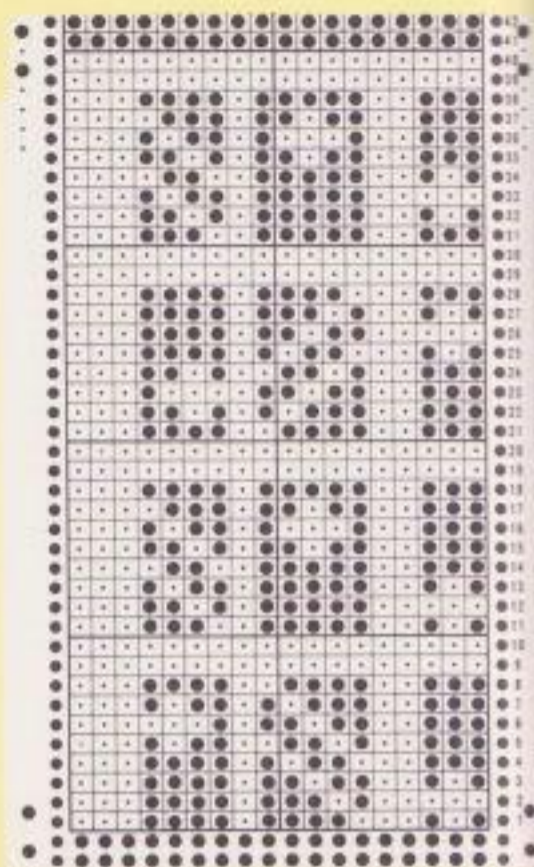
カネボウ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

28目×32段



使用糸

ダイヤブークレ

糸ダイヤル

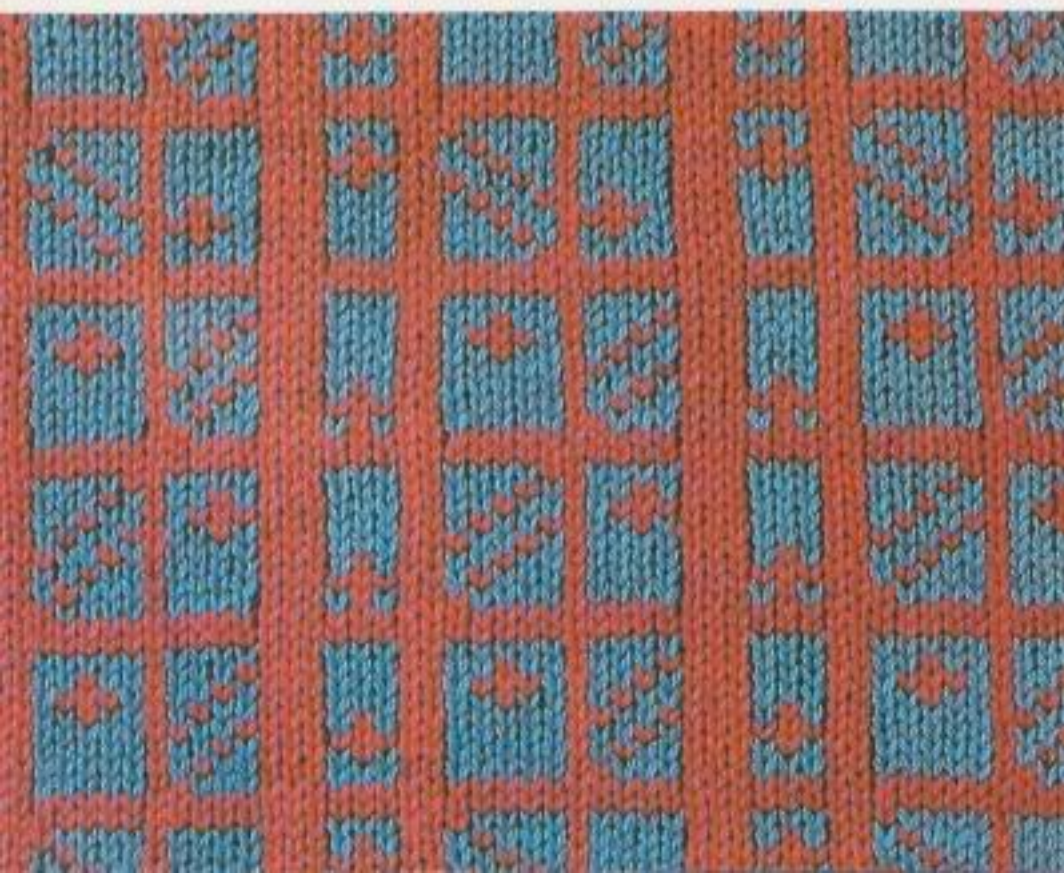
⑦

ゲージ

27目×43段

★アドバイス

格子模様に変化をつけた柄です。ブークレヤーンで編むと、編み地がより落ち着きます。スムースヤーンで編むときは中細タイプ以上の太さがよいでしょう。



使用糸

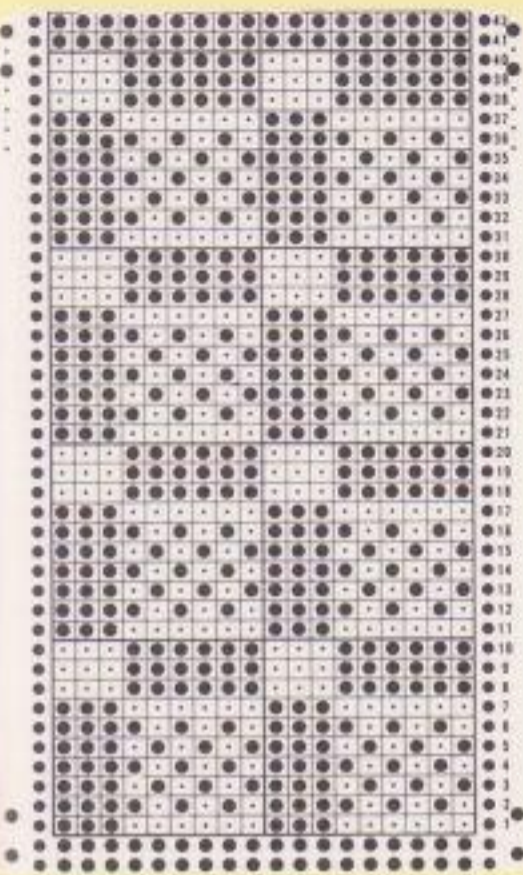
スキーナイン

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

23目×32段



**使用糸**  
スキー太

**糸ダイヤル**  
⑨

**ゲージ**  
25目×31段



★アドバイス

格子模様も中のように変わり糸にすると、表情がやわらかくなり、おもしろい効果が出ます。下のように多色にしてもよいでしょう。

**使用糸**  
地：ニッケ中細  
配：ダイヤブークレ

**糸ダイヤル**  
⑦

**ゲージ**  
26目×37段

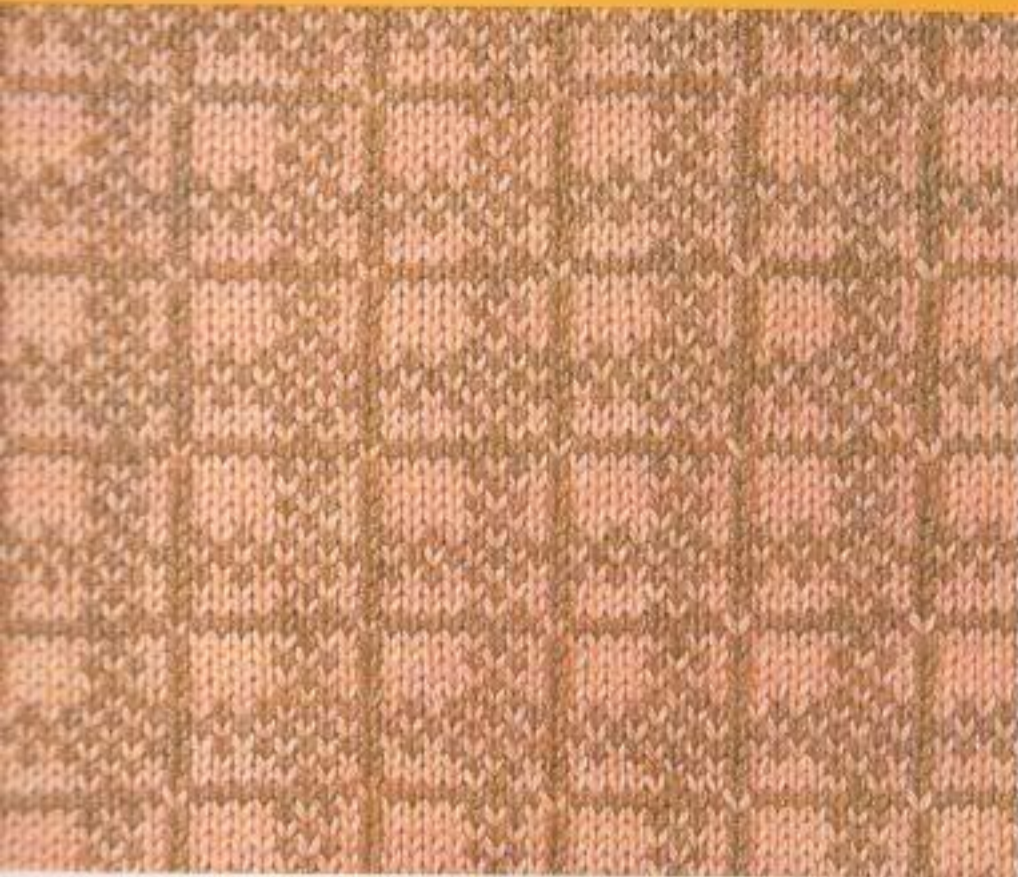


**使用糸**  
スキー中細

**糸ダイヤル**  
⑦

**ゲージ**  
26目×33段





使用糸

スキーナイン

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

24目×30段



使用糸

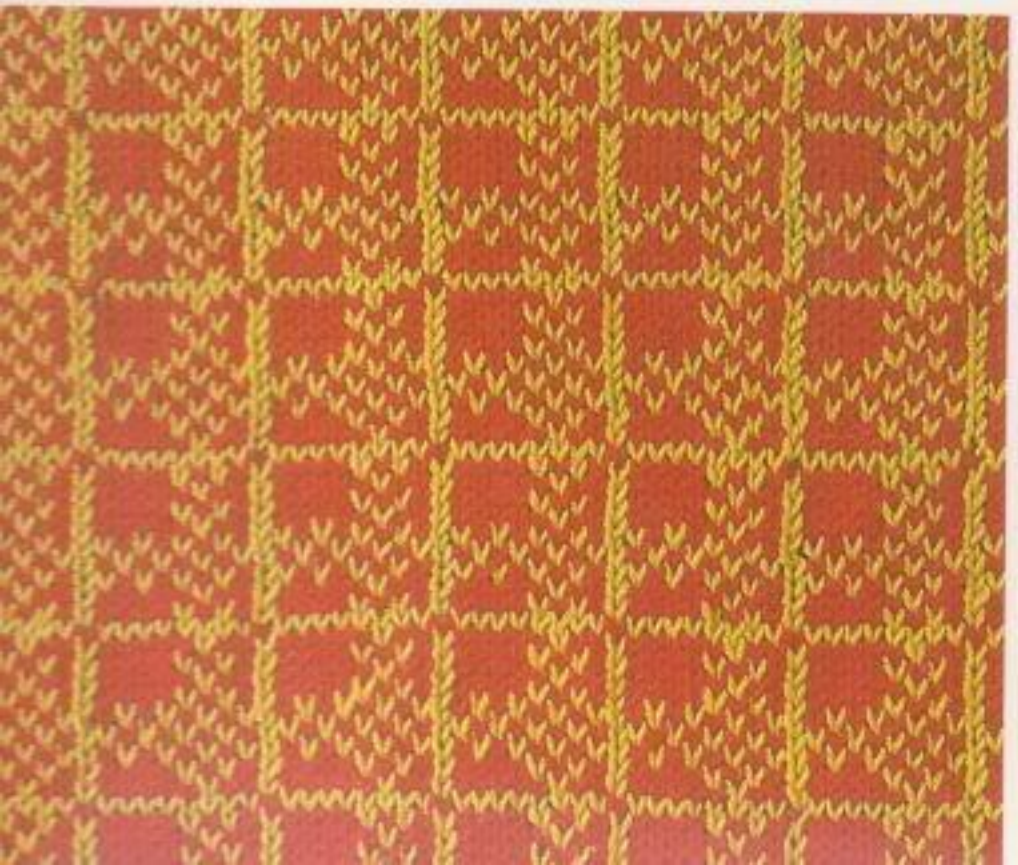
スキーケリーヒル

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

27目×32段



使用糸

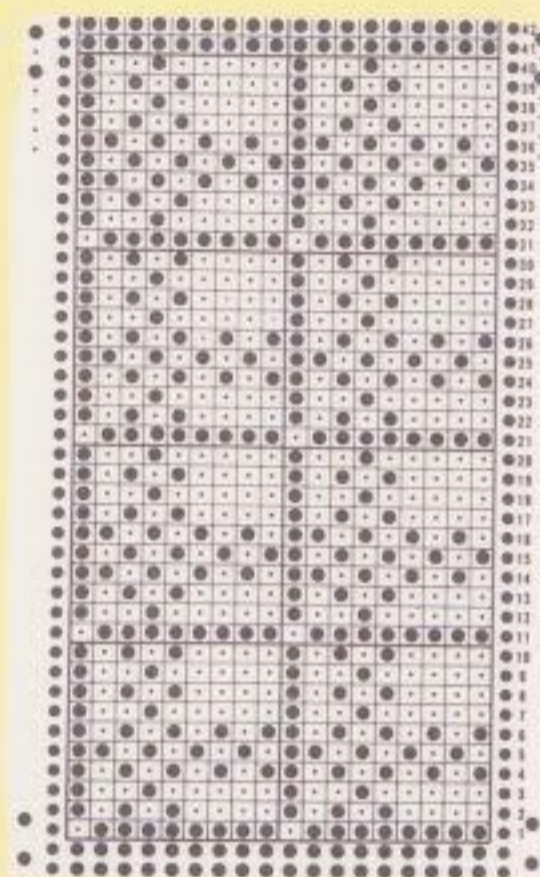
カネボウ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

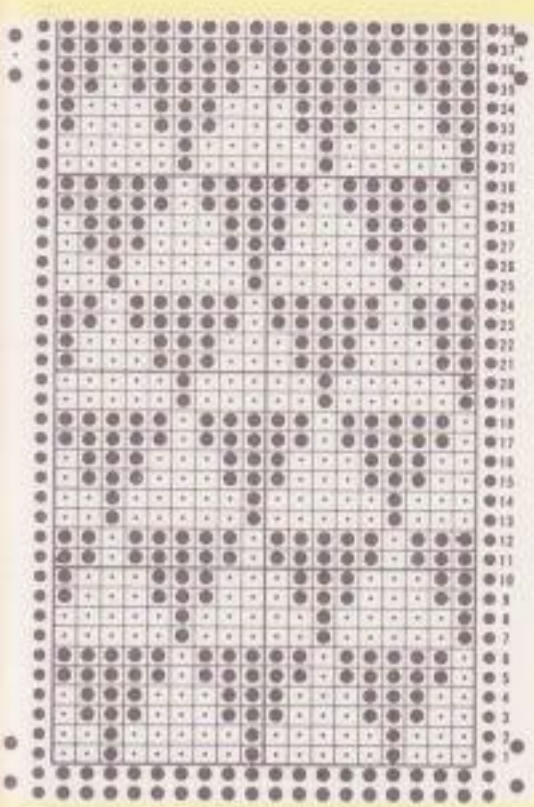
28目×30段



★アドバイス

格子が二重に重なった立体感のある模様です。太タイプの糸で編み、ジャケットやセーターに向きます。紳士物にもよいでしよう。





**使用糸**  
スキーシックス

**糸ダイヤル**  
⑨

**ゲージ**  
24目×28段



★アドバイス

三角形を重ねた小柄の連続模様です。単純な柄ですが、数色のカラフルな配色で編むと、とても楽しいものになります。

**使用糸**  
カネボウ中細

**糸ダイヤル**  
⑦

**ゲージ**  
28目×36段



**使用糸**  
スキーケリーヒル

**糸ダイヤル**  
⑦

**ゲージ**  
26目×33段





使用糸

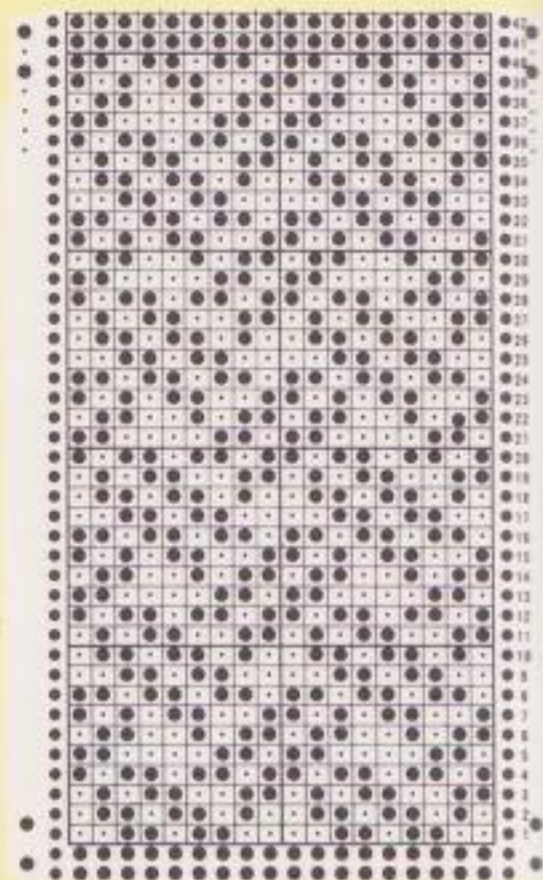
スキーナイン

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

25目×32段



使用糸

スキーヤングゴート

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

24目×29段

★アドバイス

どんなタイプの糸にも向く模様です。上のように太糸を使うと模様がはっきりします。総柄で作品に取り入れた方がよいでしょう。



使用糸

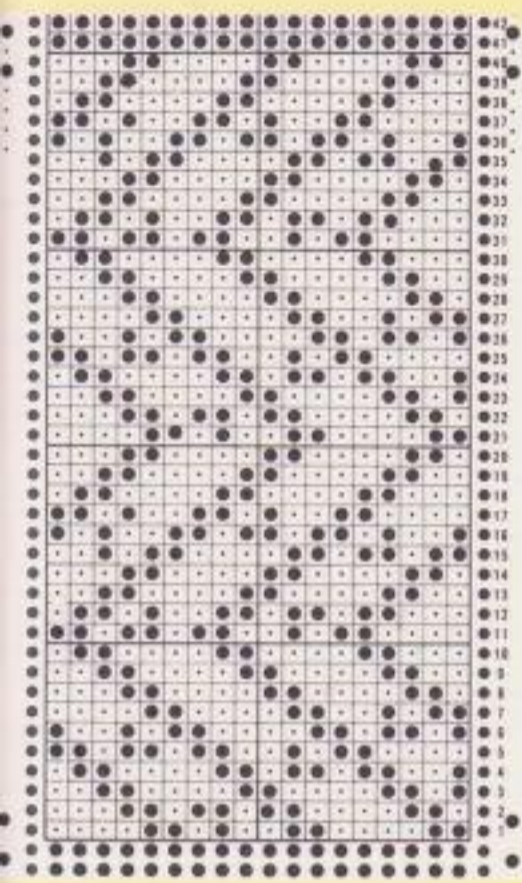
地：ニッケ中細  
配：ダイヤブークレ

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

26目×38段



### 使用糸

地：ダイヤ中細  
配：ダイヤフラフトM

### 糸ダイヤル

⑦

### ゲージ

29目×31段



### ★アドバイス

配色を変えれば、誰にでも合いますし、糸を変えればどんな作品にも向きます。上と下のよように配色糸の段数を違えると、雰囲気違ってきます。

### 使用糸

地：スキー中細  
配：スキーアダルトモヘア

### 糸ダイヤル

⑦

### ゲージ

27目×33段



### 使用糸

地：ダイヤ中細  
配：ダイヤブークレ

### 糸ダイヤル

⑦

### ゲージ

25目×42段





使用糸

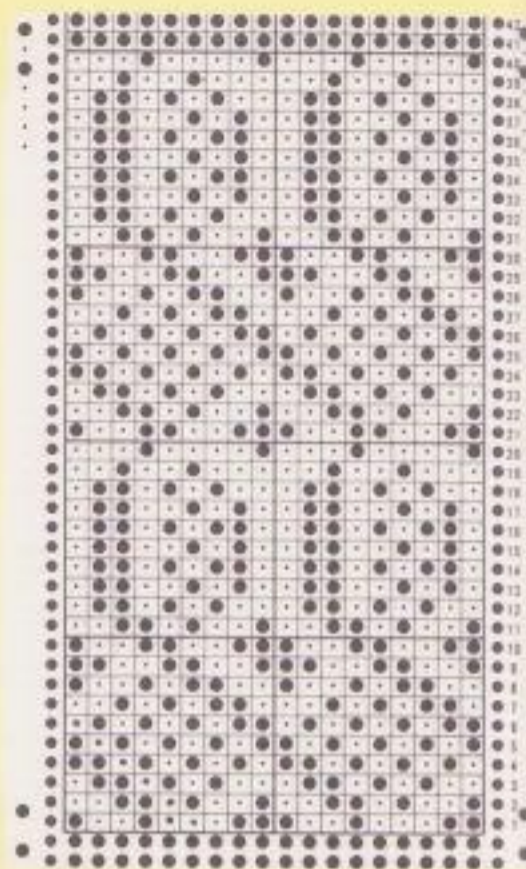
ニッケモヘア中細

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

26目×27段



使用糸

カネボウ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×34段

★アドバイス

陰影の感じられる落ち着いた柄です。モヘア糸やカールヤーンで編むと、軽くて比較的地厚に仕上がります。ジャケットなどによいでしょう。



使用糸

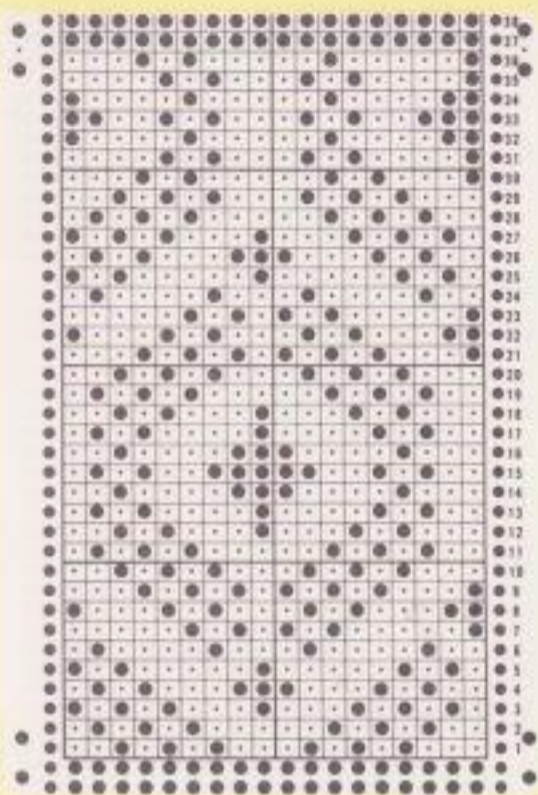
地：カネボウ中細  
配：カネボウベルカール

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

24目×40段



使用糸

ニッケモヘア中細

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

25目×27段



★アドバイス

亀甲風の大柄模様です。色味の近いソフトな色や、モノトーンの配色が合います。モヘア糸は編み上がってから起毛させるとよいでしょう。

使用糸

ダイヤドリーム

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

26目×28段



使用糸

カネボウ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×31段





使用糸  
スキーナイン

糸ダイヤル  
⑨

ゲージ  
26目×26段



使用糸  
ダイヤドリーム

糸ダイヤル  
⑦

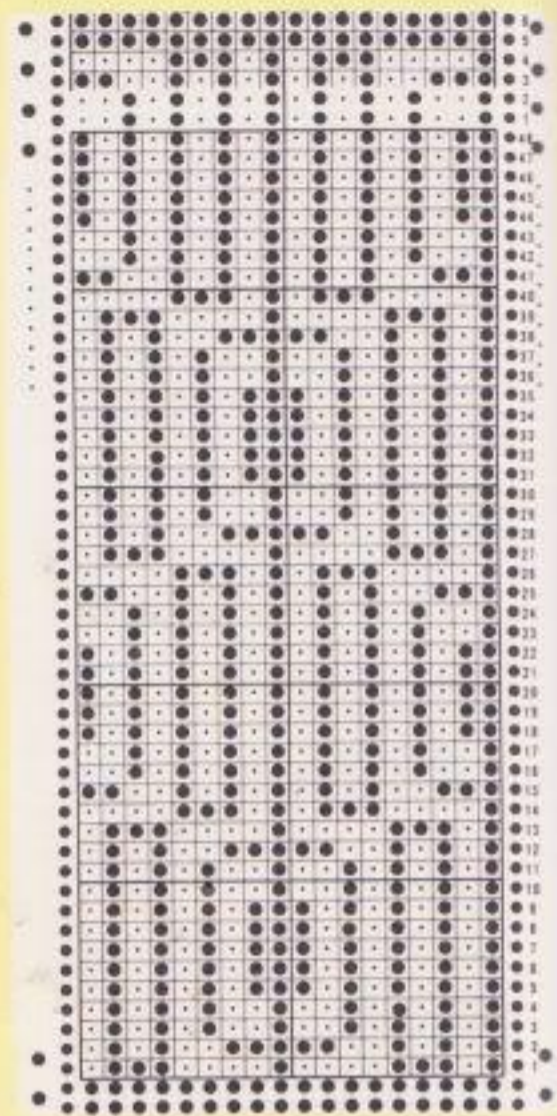
ゲージ  
25目×30段



使用糸  
カネポウベルファイン

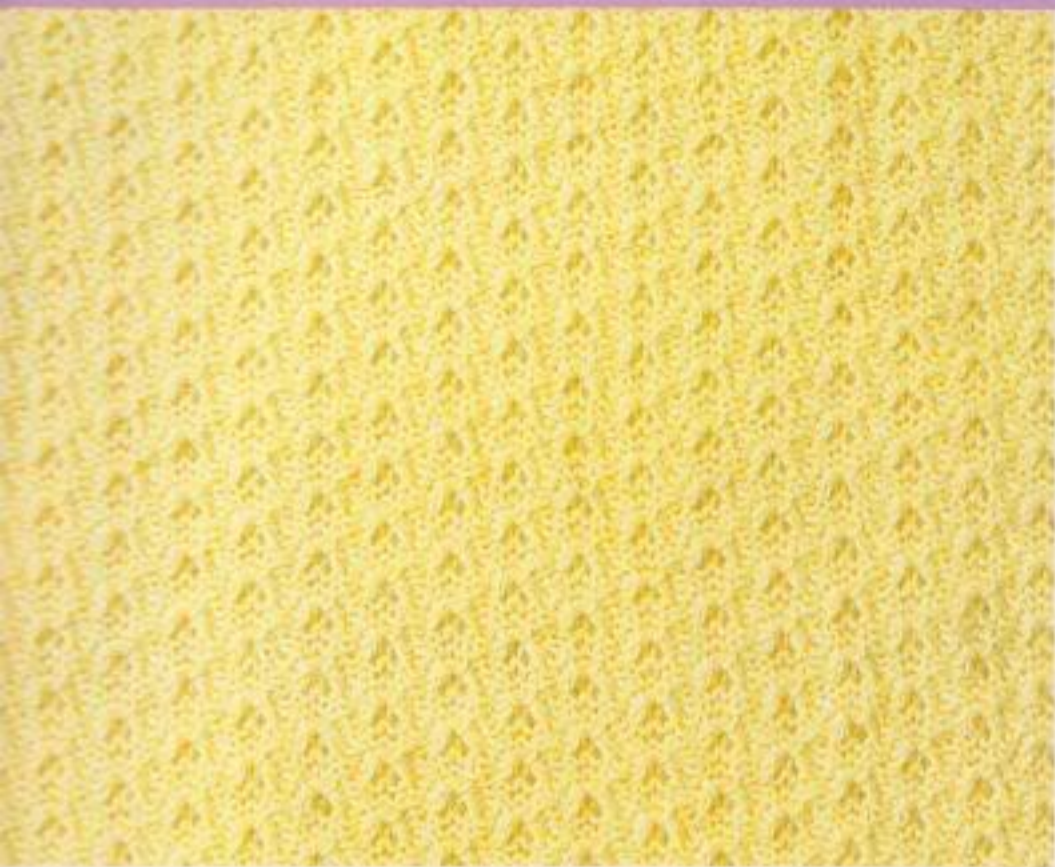
糸ダイヤル  
④

ゲージ  
26目×39段



★アドバイス

細いストライプが次々と変化してゆく連続模様です。深みのある色で編み、紳士用のブルオーバーやジャケットなどにもよいでしょう。



使用糸

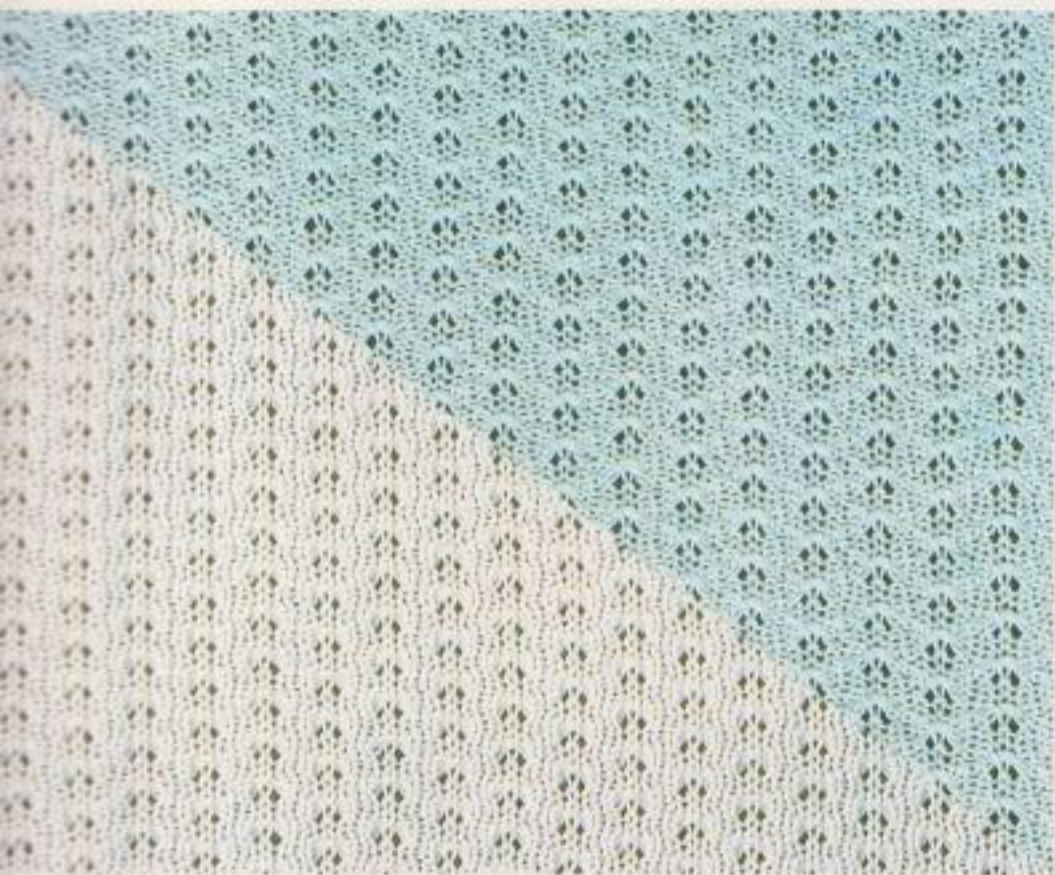
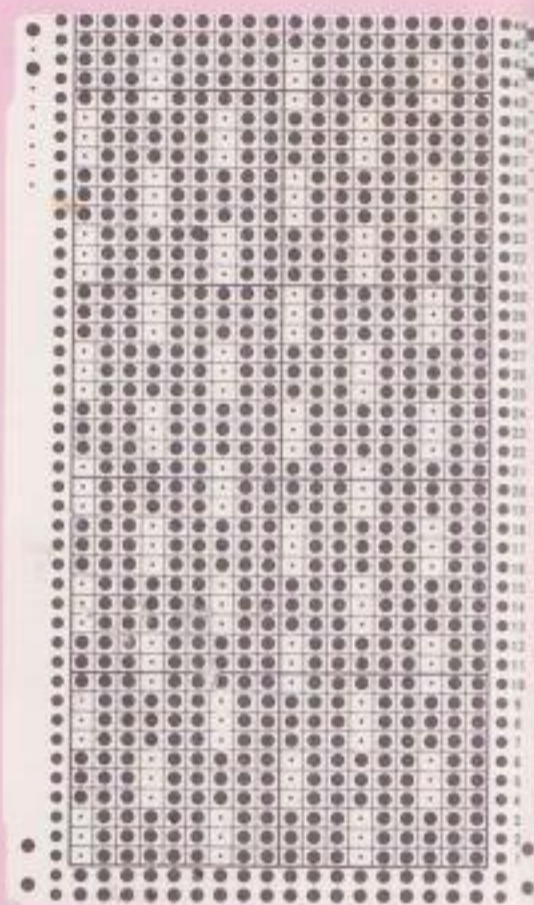
ニッケ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

23目×52段



使用糸

ダイヤフレッシュコットン

糸ダイヤル

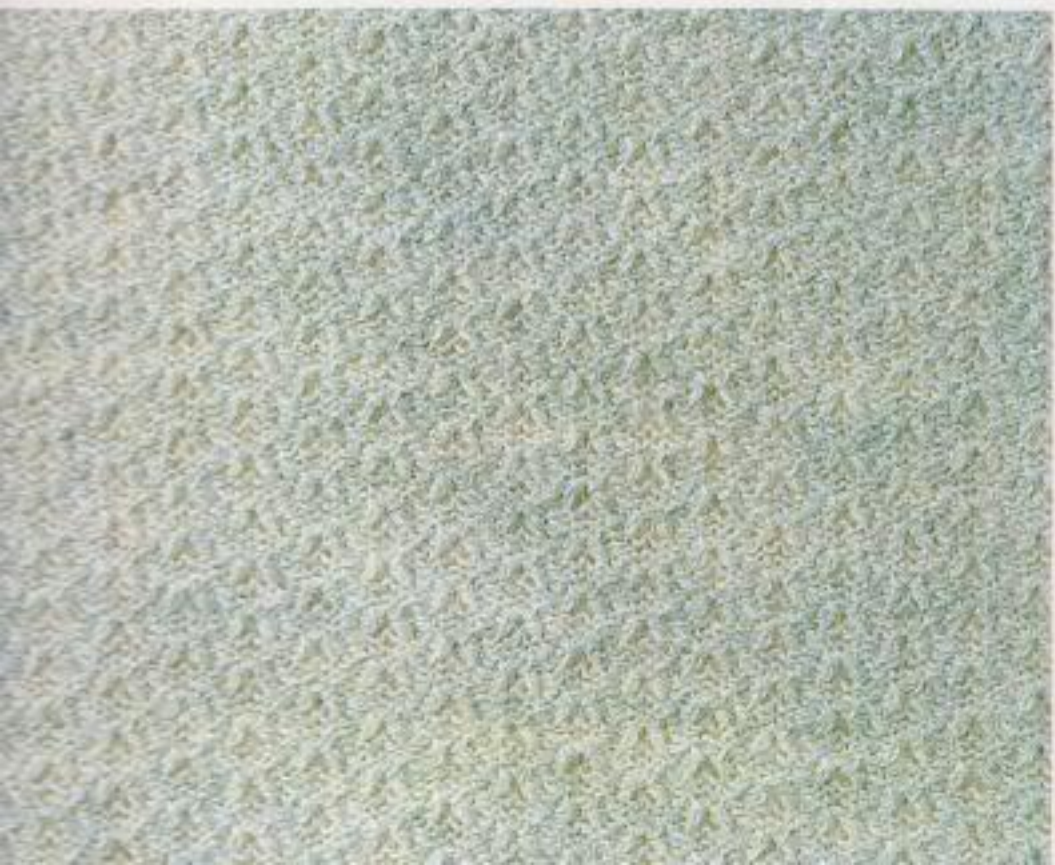
④

ゲージ

26目×73段

★アドバイス

小柄の模様ですので、どんな作品にも向きます。冬素材から夏素材まで幅広く使えますが、夏素材の細糸ですと、レーシータッチの風合いになります。



使用糸

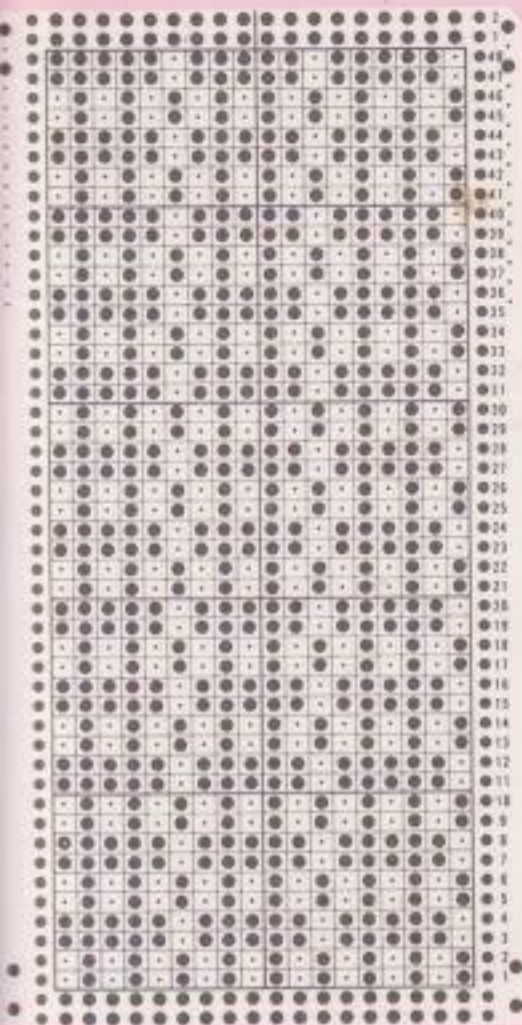
スキーケリーヒル

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

24目×60段



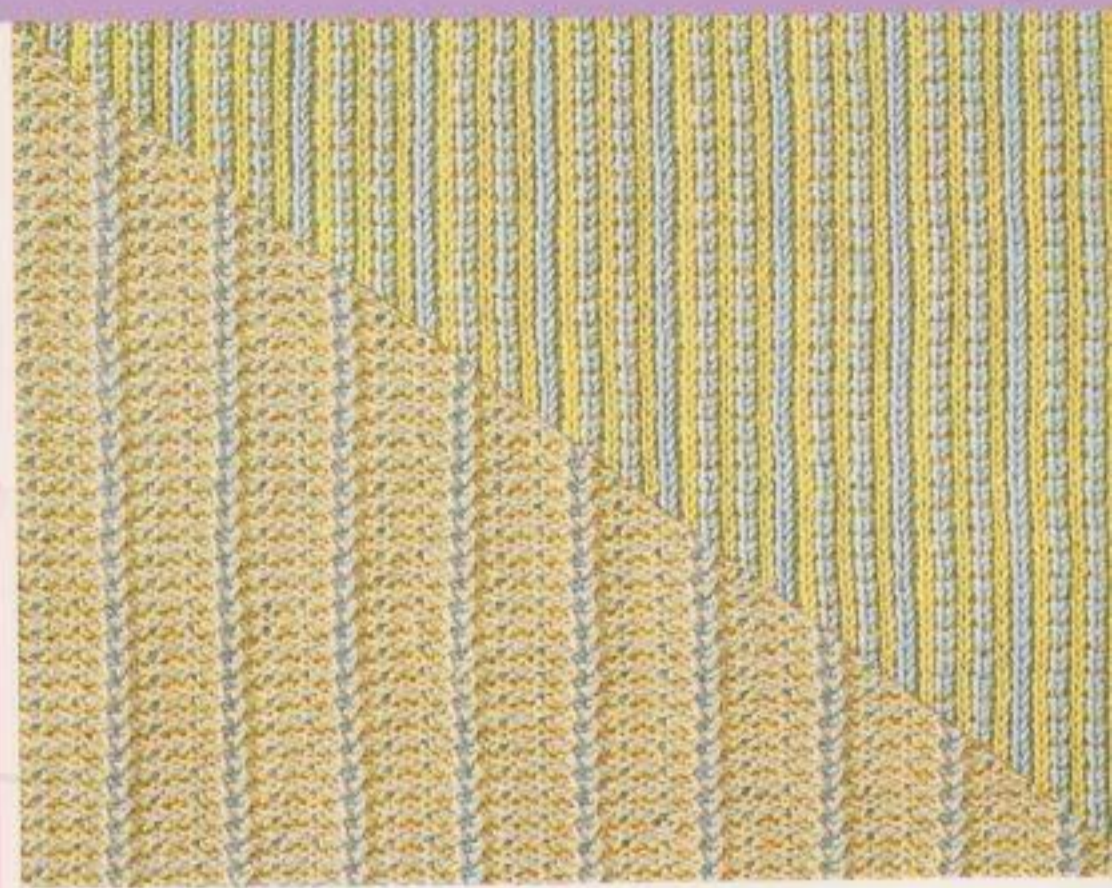
**使用糸**  
 ダイヤフレッシュファイン  
 スキー合細

**糸ダイヤル**

④

**ゲージ**  
 26目×82段

カード/MEM 目 番/NO.	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B



**使用糸**  
 ニッケ中細

**糸ダイヤル**

⑦

**ゲージ**  
 21目×65段

カード/MEM 目 番/NO.	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B



**使用糸**  
 ダイヤフレッシュファイン

**糸ダイヤル**

④

**ゲージ**  
 25目×90段

カード/MEM 目 番/NO.	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B



★アドバイス

2段ごとに糸交換するとおもしろい効果が出ます。表目でも裏目でも両方使えますが、2色のトーンは揃えた方がきれいです。紳士用のプルオーバーなどにぴったりです。





使用糸

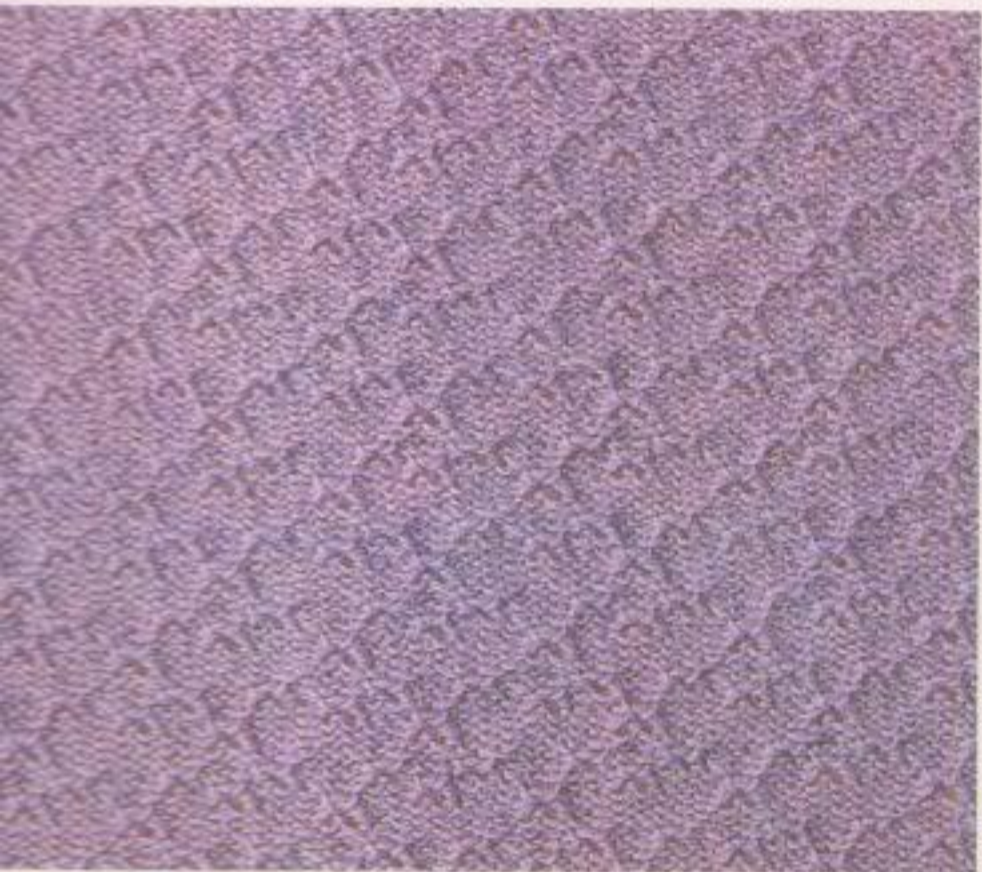
ニッケモヘア中細

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

20目×43段



使用糸

ダイヤ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

23目×53段



使用糸

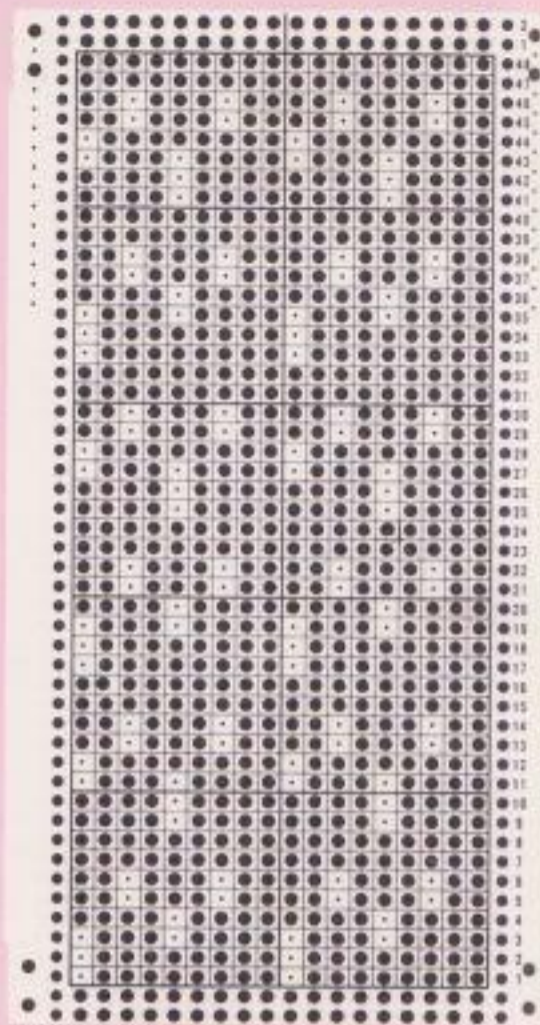
ニッケロンSコットンブライト

糸ダイヤル

④

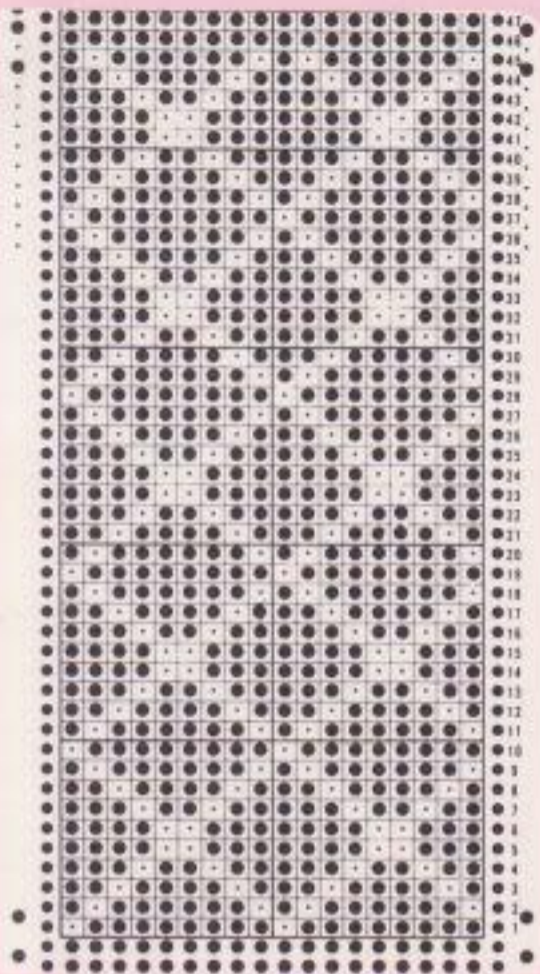
ゲージ

25目×63段



★アドバイス

どんなタイプの糸にも向く編み地ですが、特に中細タイプのスムーズヤーンが一番立体感が出て、きれいです。



### 使用糸

ニッケ中細

### 糸ダイヤル

⑦

### ゲージ

23目×50段



### 使用糸

スキー太

### 糸ダイヤル

⑨

### ゲージ

20目×40段



### 使用糸

ニッケロンSコットンブライト

### 糸ダイヤル

④

### ゲージ

25目×66段



### ★アドバイス

単純な模様ですので、どんな作品にも向く編み地です。冬素材から夏素材まで適しますが、いずれの場合も裏目の方が模様が生きてきます。



## 使用糸

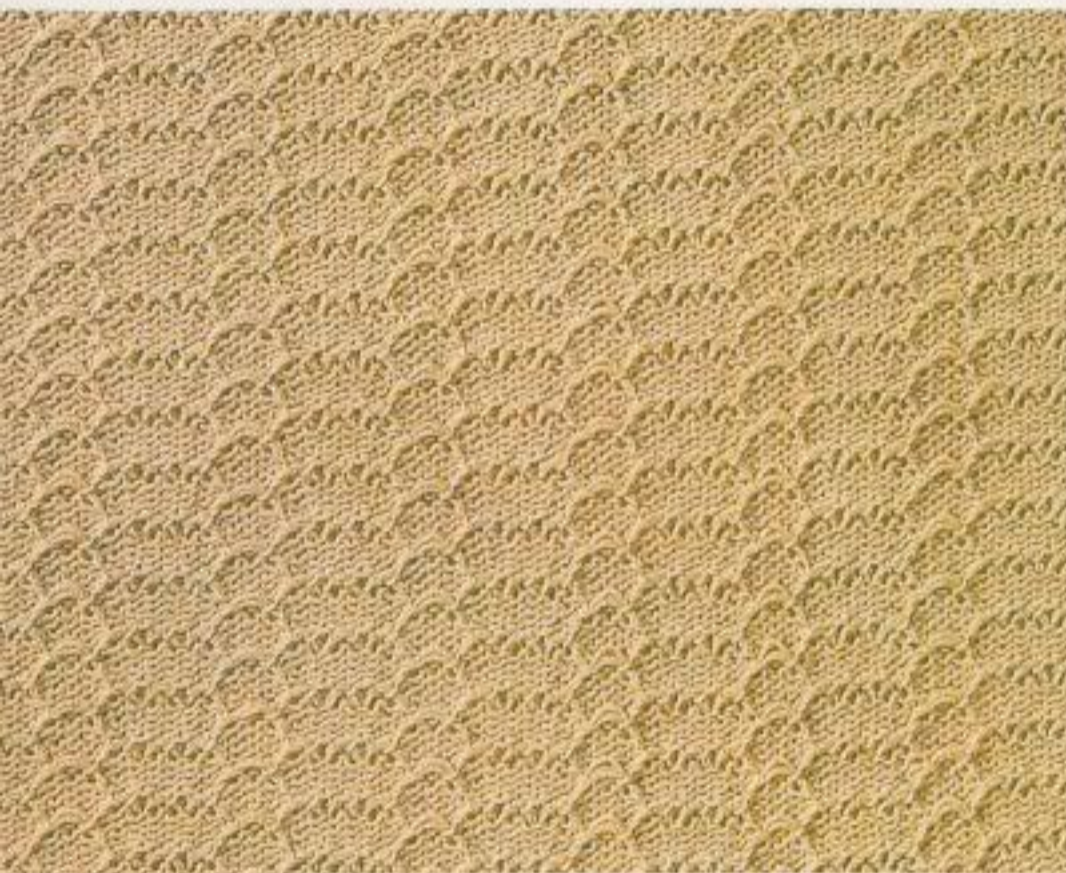
ニッケスリーファイン

## 糸ダイヤル

④

## ゲージ

27目×73段



## 使用糸

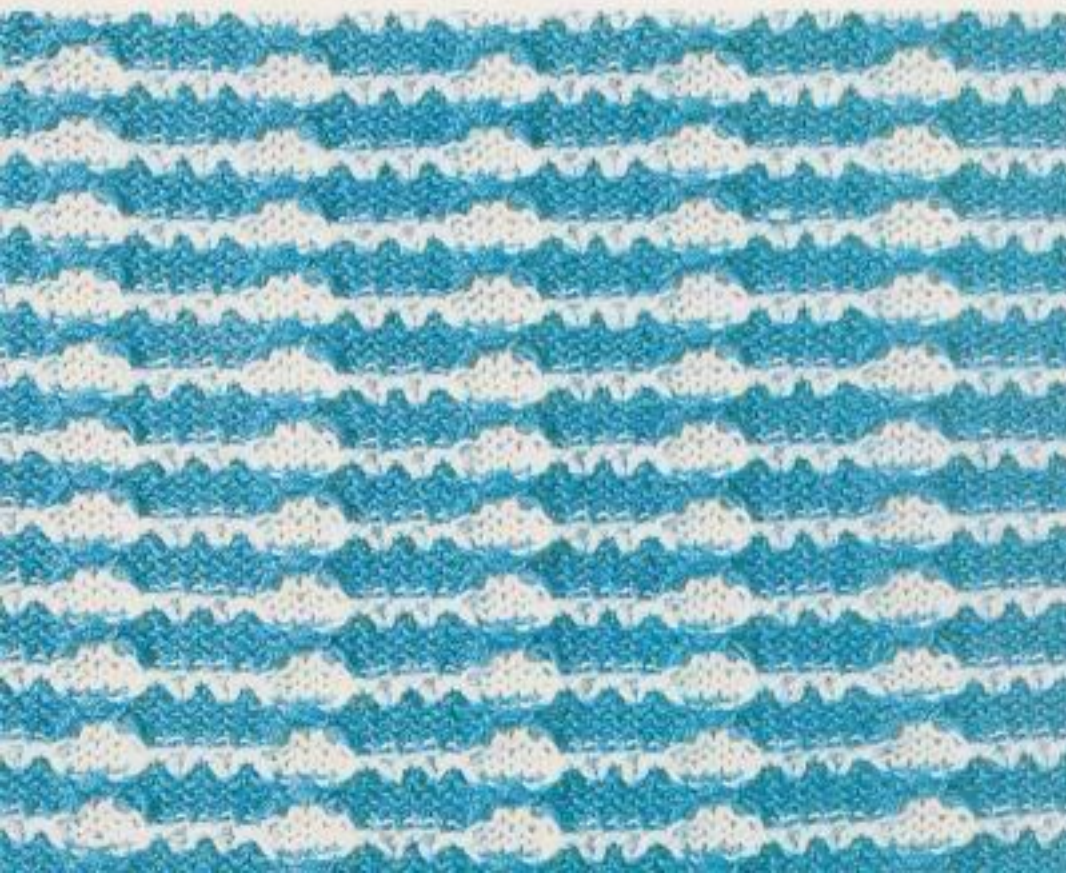
カネポウベルリーベ

## 糸ダイヤル

④

## ゲージ

26目×70段



## 使用糸

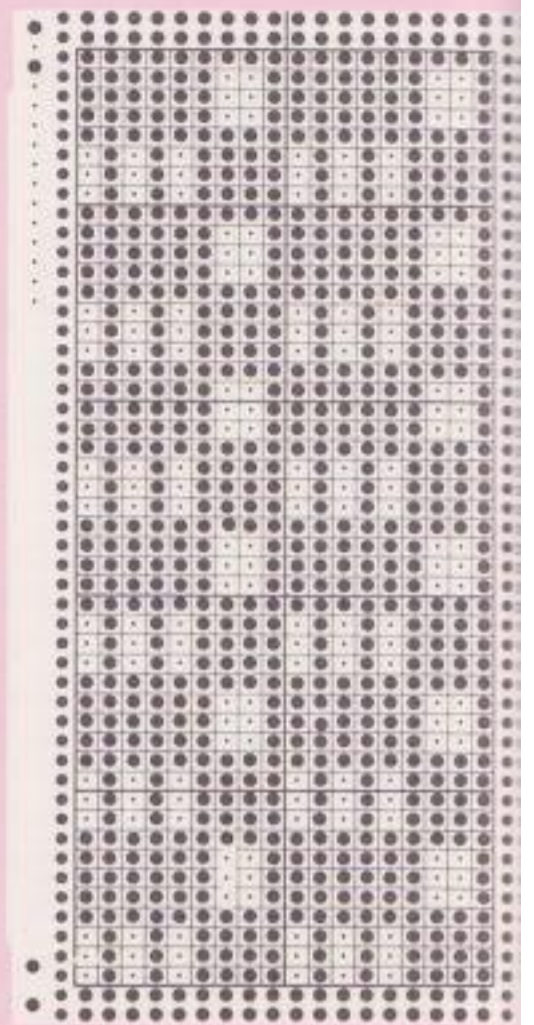
ユニチカ中細  
ダイヤ中細

## 糸ダイヤル

⑦

## ゲージ

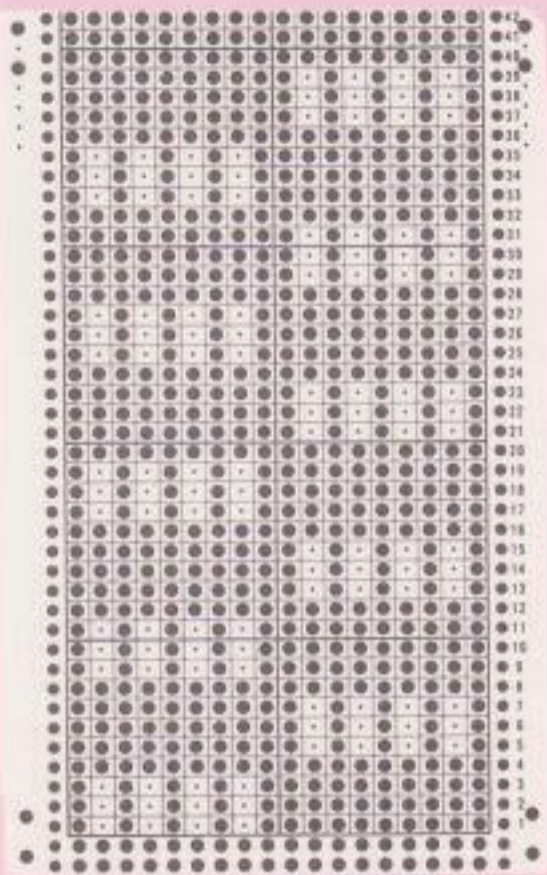
18目×55段



## ★アドバイス

中細、合細タイプの糸がよいでしょう。無地の場合は裏目。多色配色の場合は表目でも裏目でも使用できます。

カード/MEM 目 番/NO	色/COLOR
1-4	A
5-8	B



使用糸

スキーケリーヒル

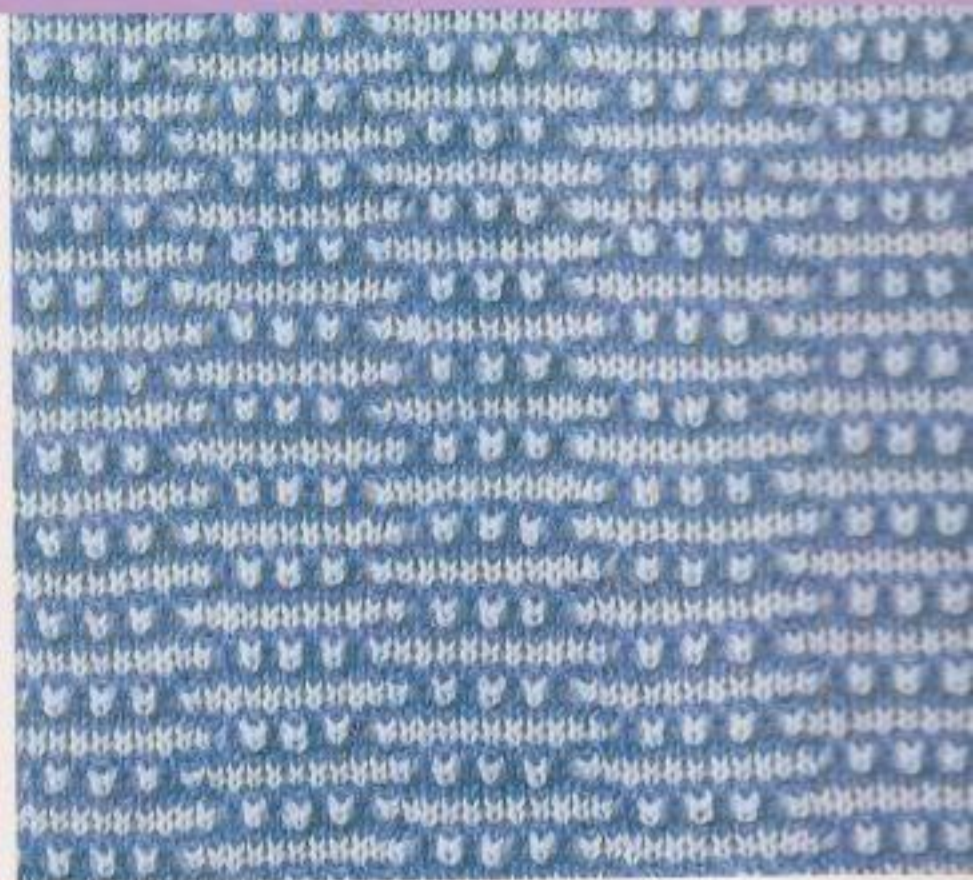
糸ダイヤル

⑦

ゲージ

23目×55段

カード/MEM 目 番/NO	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B



★アドバイス

どんなタイプの糸にも向く編み地です。多色配色にした場合、表目の方がはっきりしますが、その時、2色のトーンを考えた方がよいでしょう。

使用糸

ダイヤ中細  
ダイヤドリーム

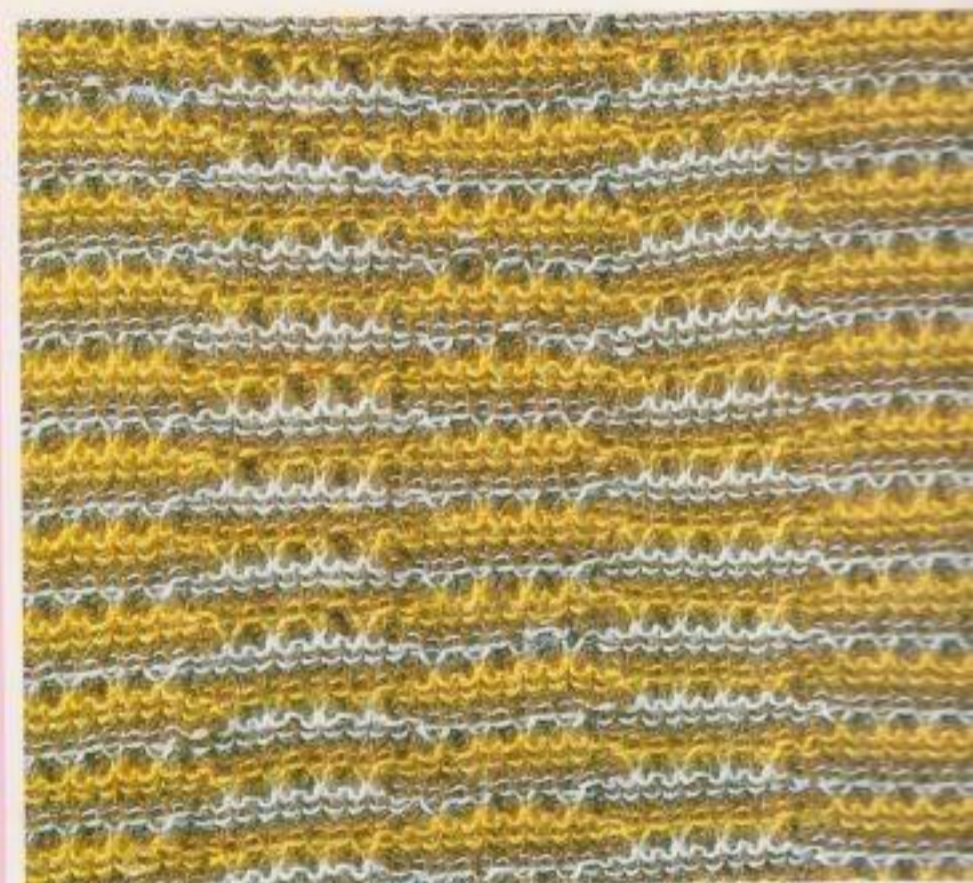
糸ダイヤル

⑦

ゲージ

22目×54段

カード/MEM 目 番/NO	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B
5, 6	A
7, 8	C



使用糸

ダイヤドリーム

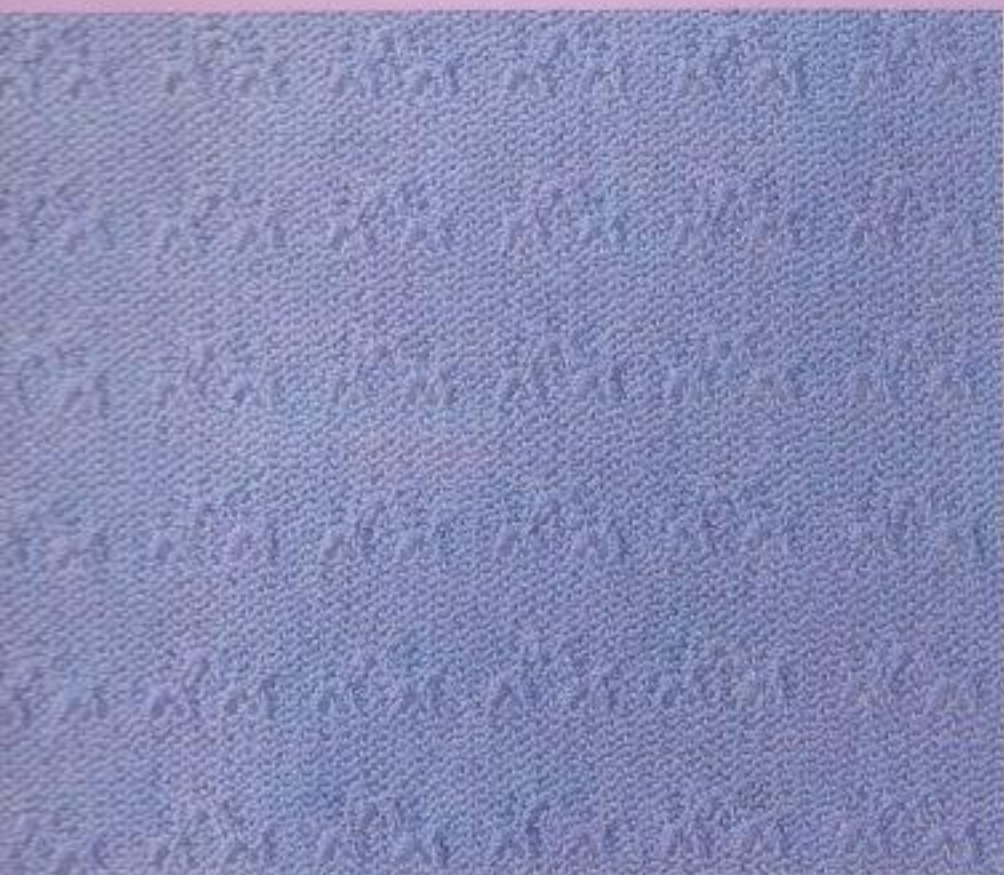
糸ダイヤル

⑦

ゲージ

22目×60段

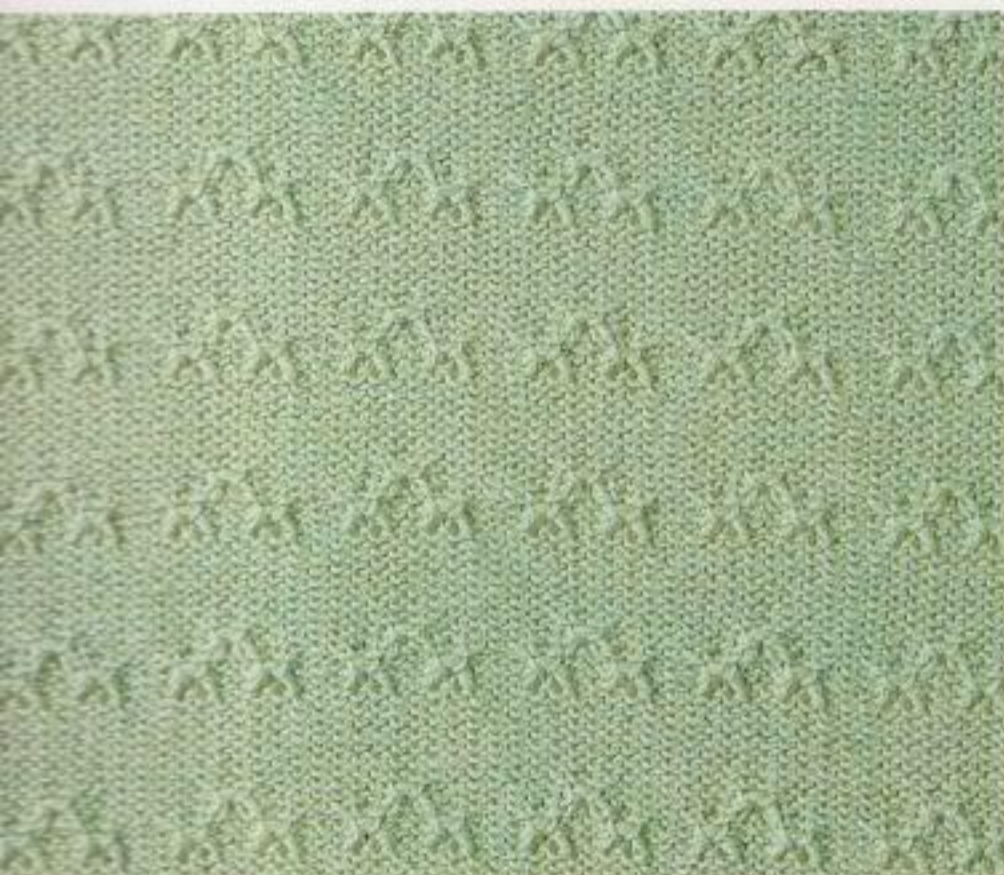




**使用糸**  
カネボウベルライフ

**糸ダイヤル**  
⑦

**ゲージ**  
25目×45段



**使用糸**  
カネボウ中細

**糸ダイヤル**  
⑦

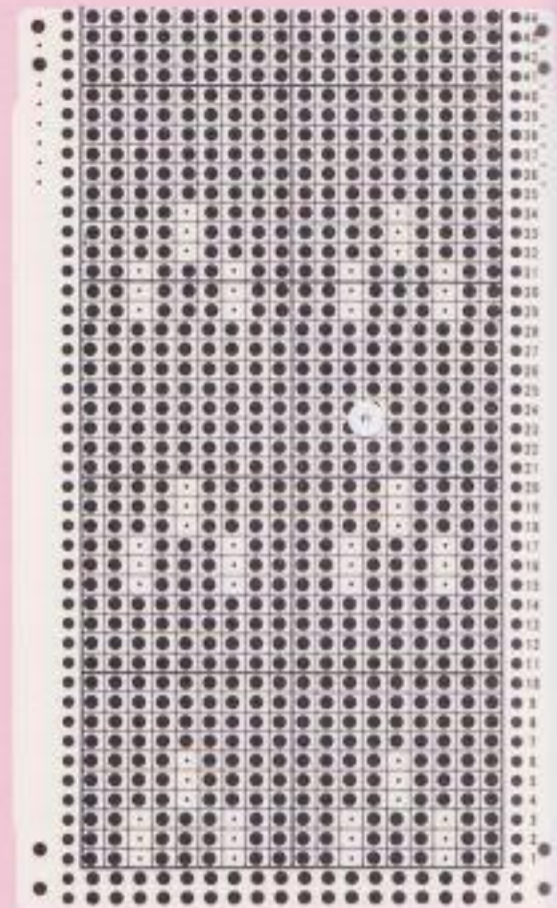
**ゲージ**  
25目×45段



**使用糸**  
カネボウ中細

**糸ダイヤル**  
⑦

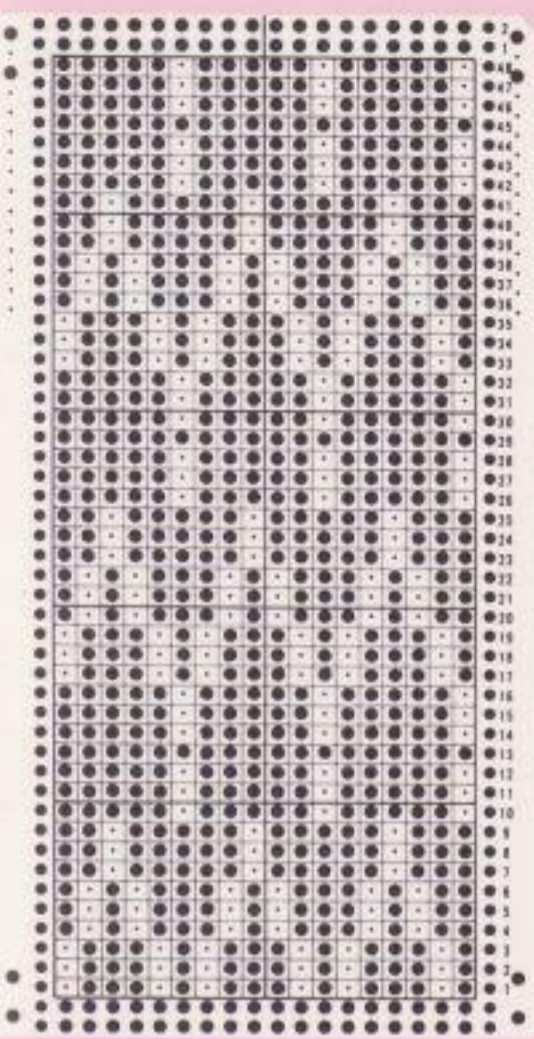
**ゲージ**  
24目×40段



★アドバイス

メリヤス目の多い編み地ですので、スムーズヤーンの方が模様がきれいに見えます。多色配色にして表目を使うと、編み込み模様のようになります。

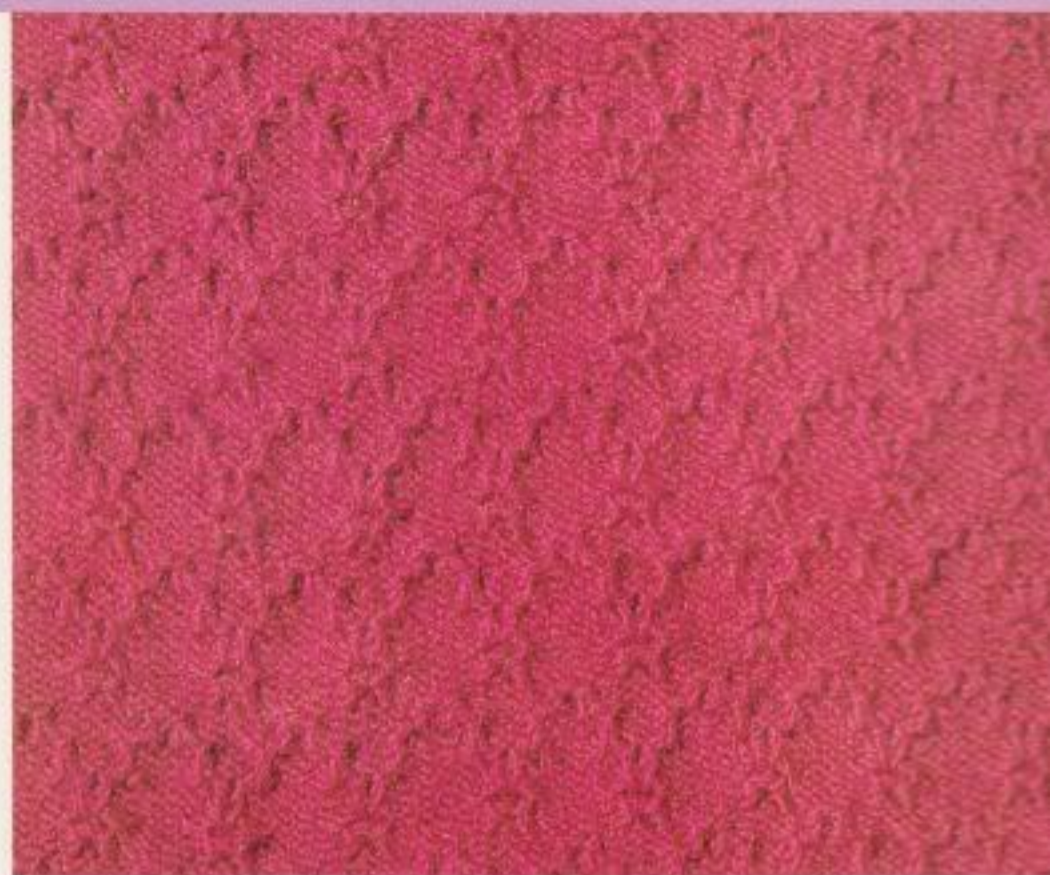
カラー 目／MEM NO.	色／COLOR
1, 2	A
3, 4	B
5, 6	C
7-12	B
13, 14	C



**使用糸**  
スキー中細

**糸ダイヤル**  
⑦

**ゲージ**  
23目×57段



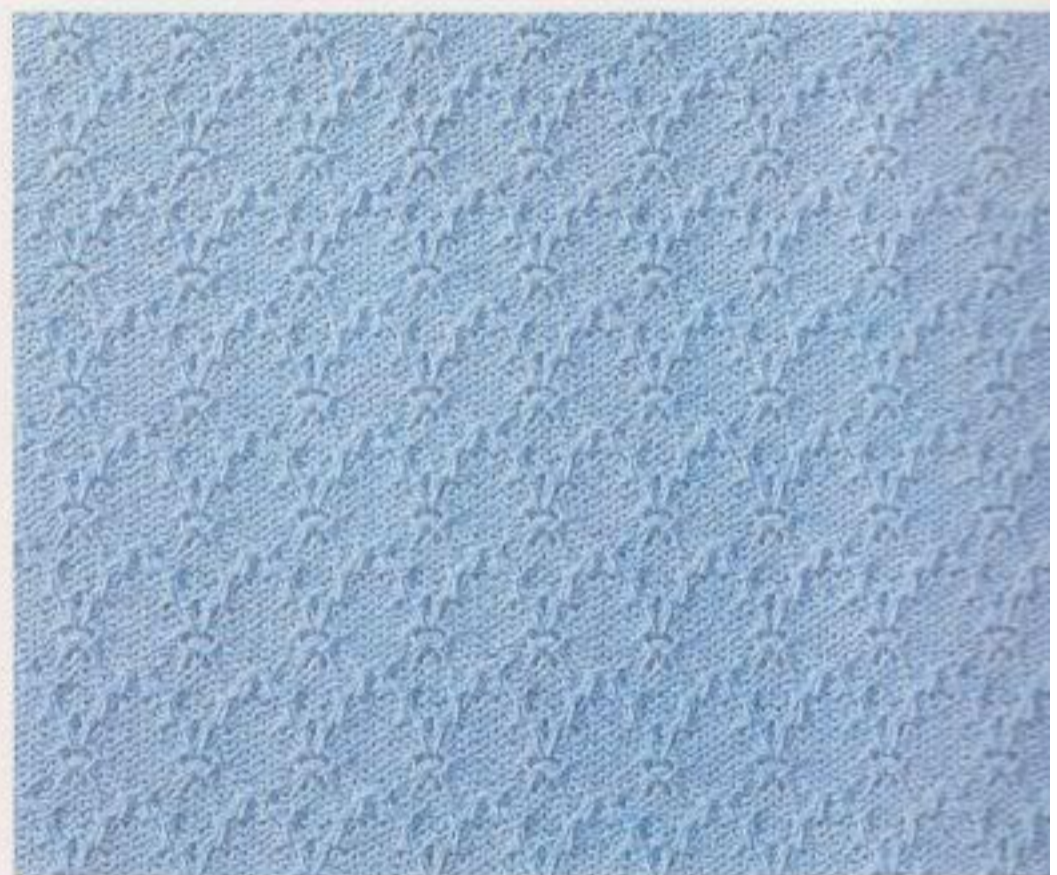
★アドバイス

しっかりした編み地に仕上がる模様です。中細、合細タイプの糸ですと、どんな作品にも向きます。同系色での編模様ですと深みも出ます。

**使用糸**  
カネボウビート

**糸ダイヤル**  
⑦

**ゲージ**  
25目×55段



**使用糸**  
スキー中細

**糸ダイヤル**  
⑦

**ゲージ**  
22目×60段



カード/MEM 目/編/NO	色/COLOR
1-10	A
11-18	B

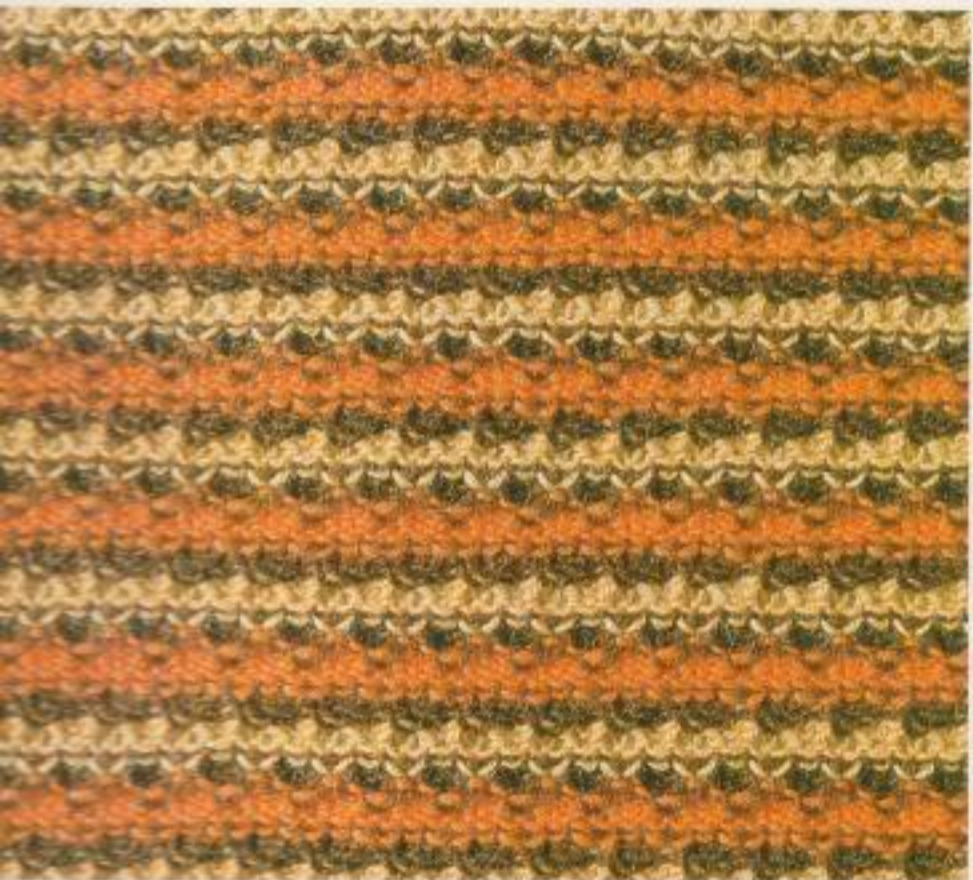


**使用糸**  
ニッケスリーファイン

**糸ダイヤル**  
④

**ゲージ**  
25目×70段

カード 目 / MEM NO.	色 / COLOR
1-4	A
5-8	B
9-12	C

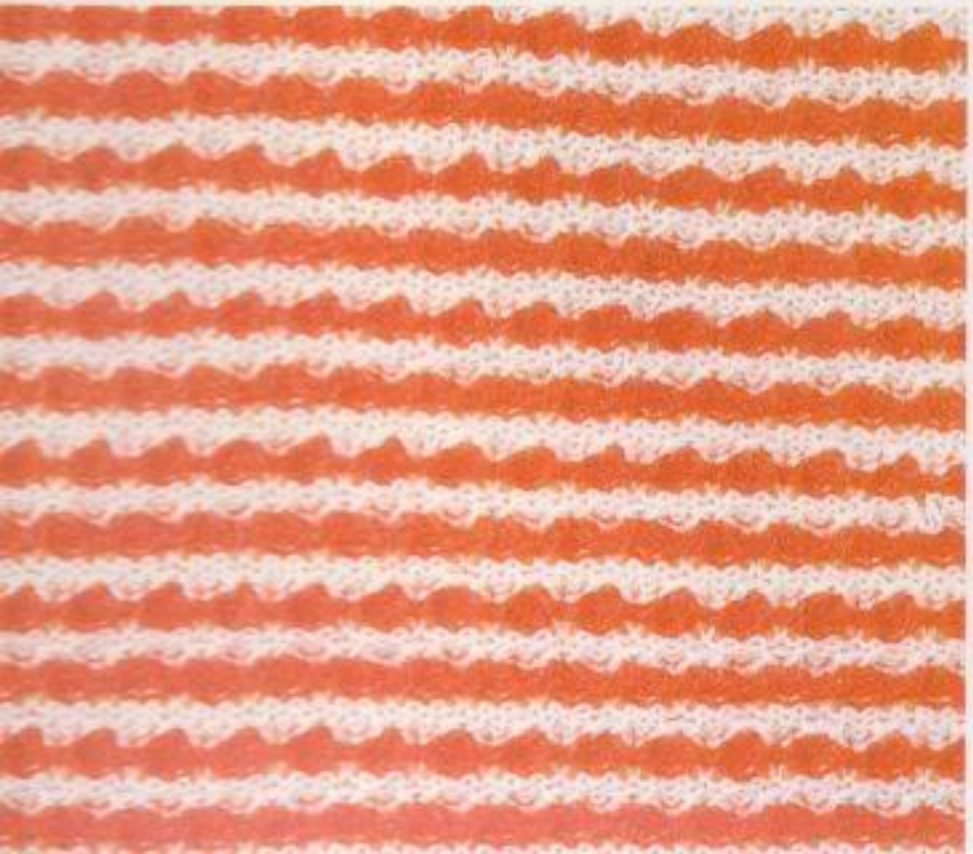


**使用糸**  
ダイヤクラフトM  
スキー中細

**糸ダイヤル**  
⑦

**ゲージ**  
22目×58段

カード 目 / MEM NO.	色 / COLOR
1-4	A
5-8	B
9-12	C
13-16	B

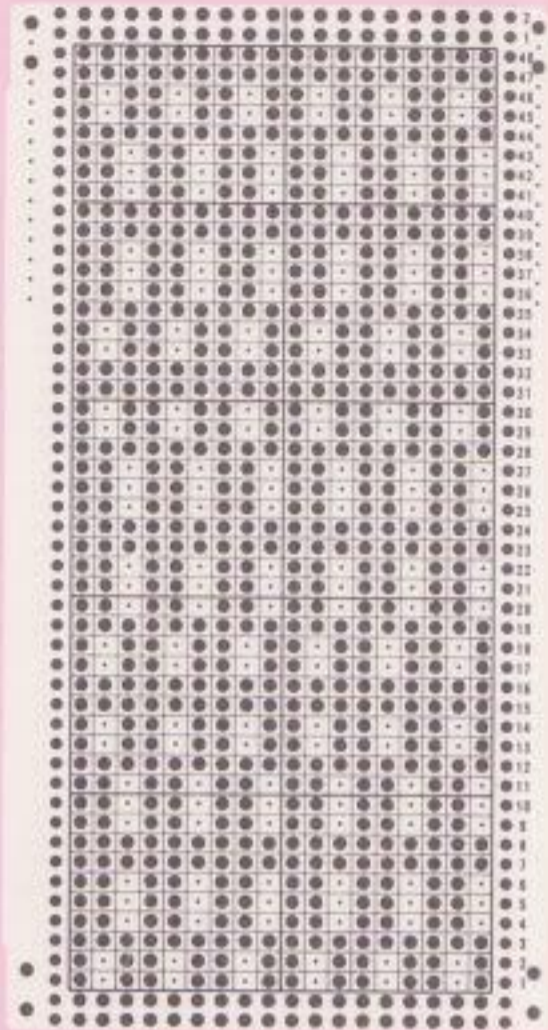


**使用糸**  
スキーケリーヒル

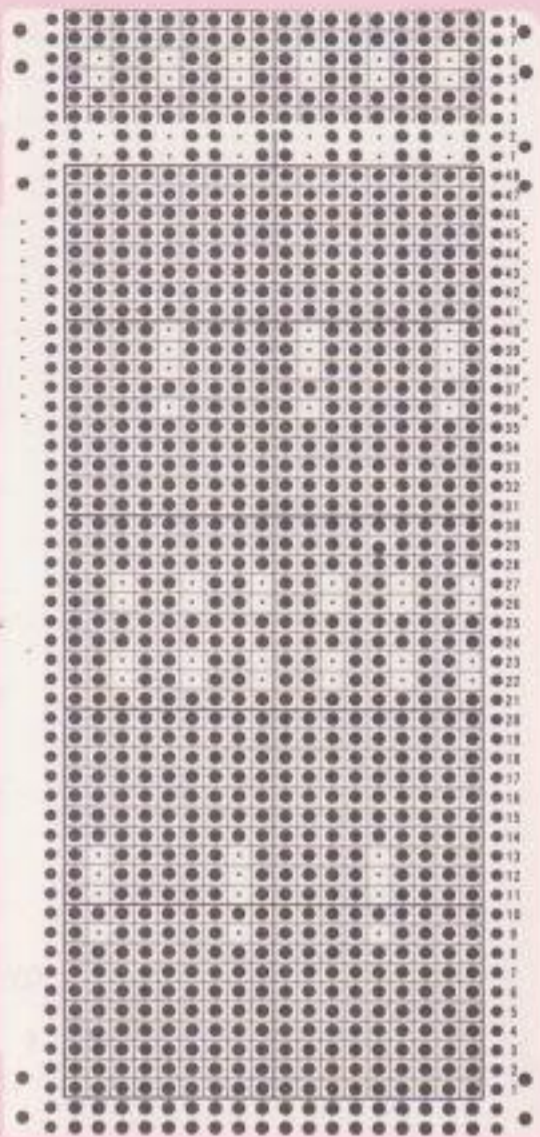
**糸ダイヤル**  
⑦

**ゲージ**  
22目×57段

カード 目 / MEM NO.	色 / COLOR
1-4	A
5-8	B



**★アドバイス**  
小柄な模様は多色配色にする  
といろいろな変化が楽しめます。  
どんなタイプの糸にも向き、ど  
んな作品にも適する使いやすい  
編み地です。



使用糸

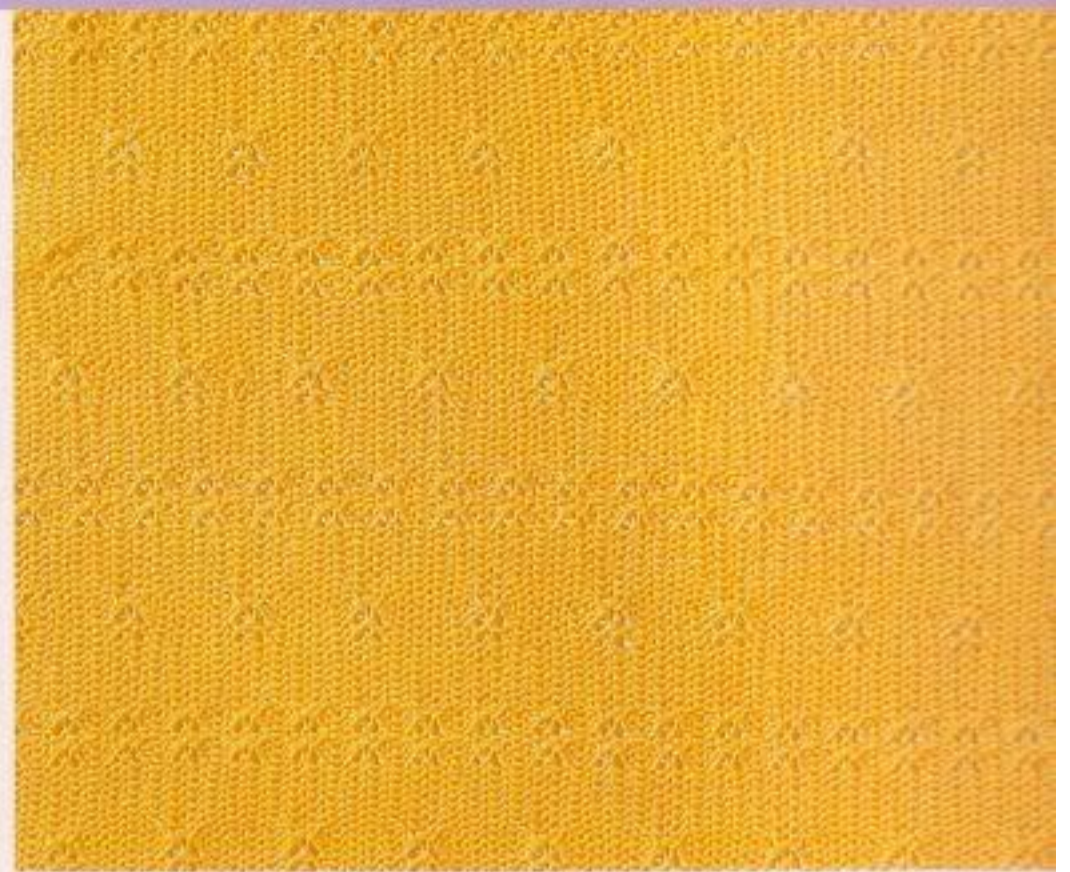
ニッケロンSコットンブライト

糸ダイヤル

④

ゲージ

26目×59段



使用糸

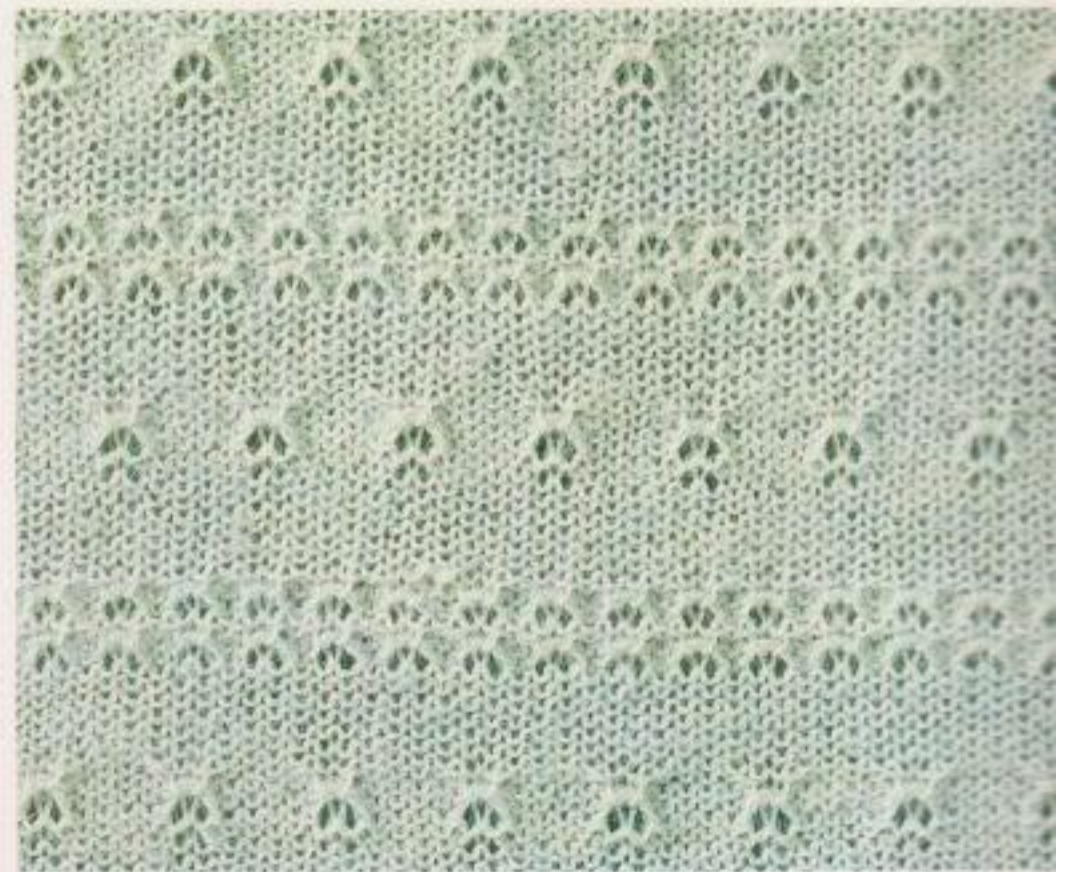
ニッケモヘア中細

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

22目×35段



使用糸

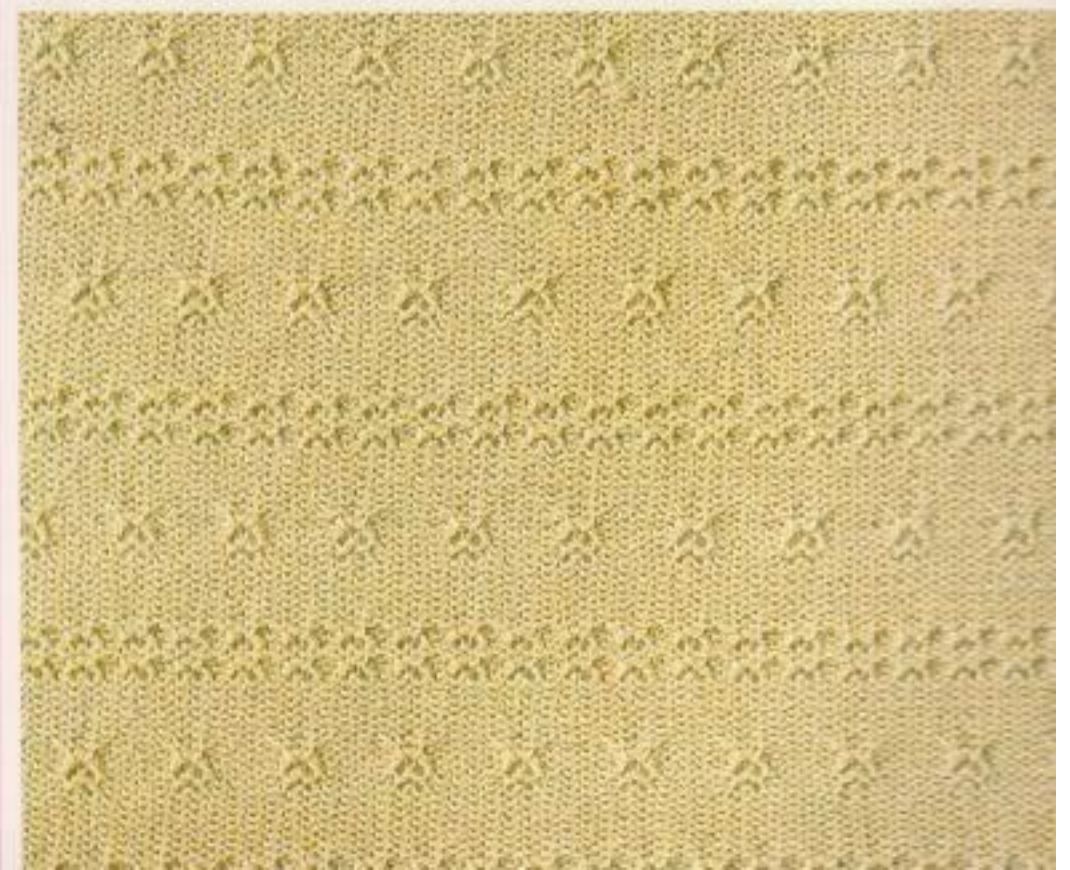
ダイヤフレッシュファイン

糸ダイヤル

④

ゲージ

28目×51段



★アドバイス

冬素材から夏素材までどんなタイプの糸にも向く編み地です。裏目の方が模様ははっきりしますが、夏素材の細糸の場合、表目もレース風な雰囲気になりステキです。





使用糸

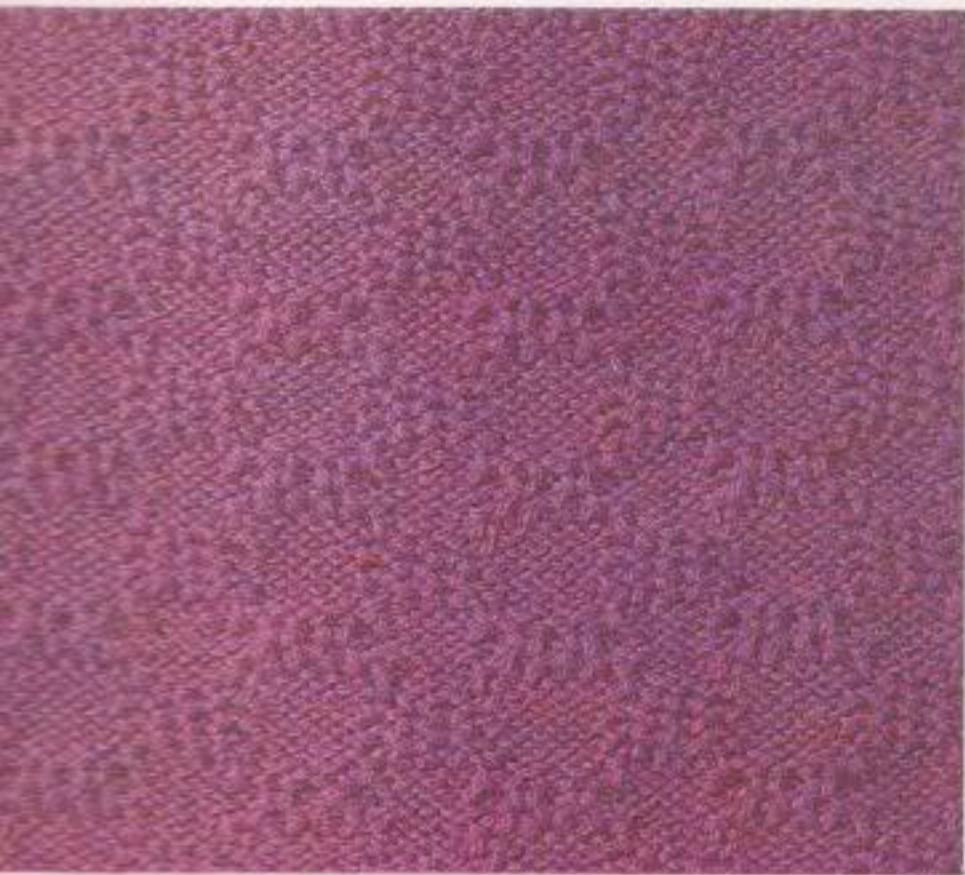
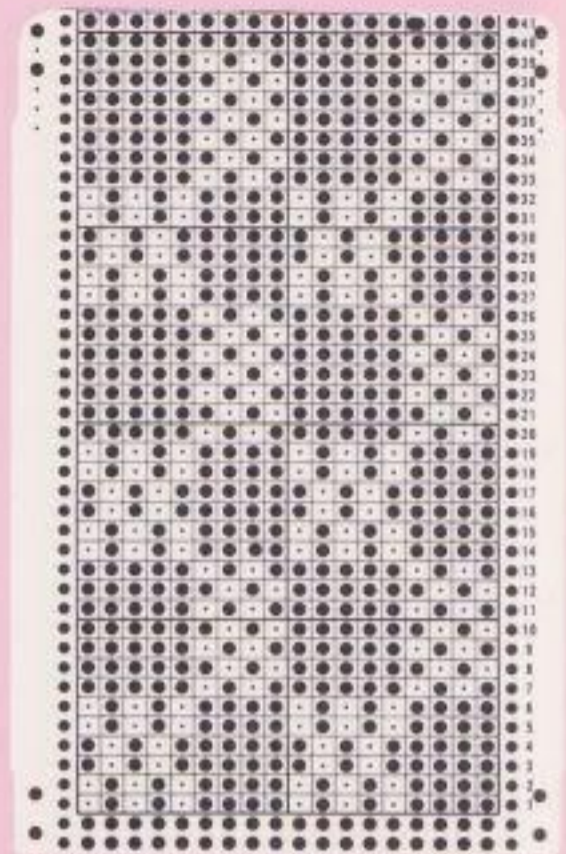
ダイヤドリーム

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

20目×50段



使用糸

スキーナイン

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

19目×42段

★アドバイス

どんなタイプの糸でも合いますが、太糸ですとしっかりするだけでなく、模様もはっきりし、よい風合いに仕上がります。



使用糸

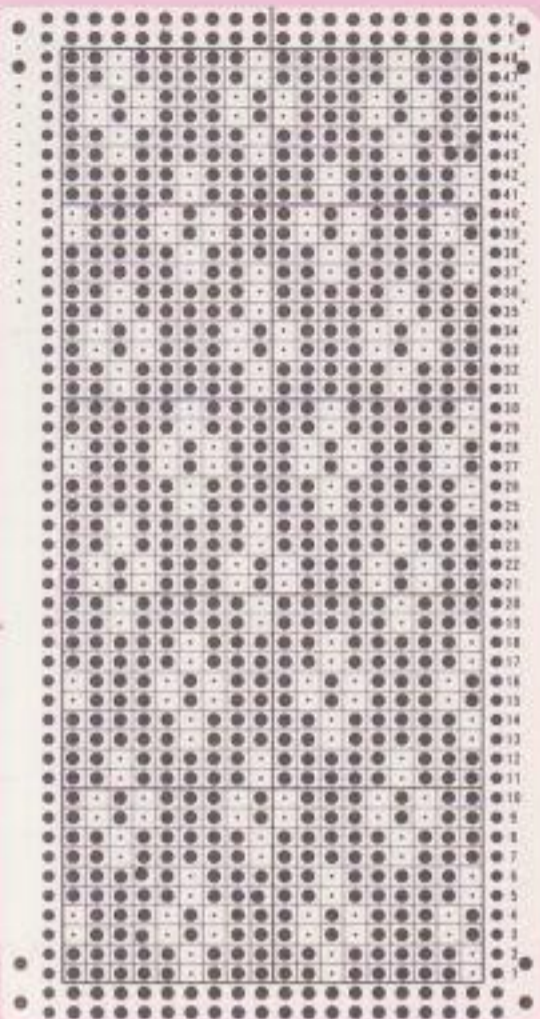
ダイヤ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

21目×52段



### 使用糸

スキーアダルトモヘア

### 糸ダイヤル

⑦

### ゲージ

21目×53段

コード/糸 目/NO	色/COLOR
1-4	A
5, 6	B



### 使用糸

ニッケスリーソフト

### 糸ダイヤル

⑨

### ゲージ

20目×44段



### ★アドバイス

素材を変えたり、多色配色の仕方によって、全然違った雰囲気になる編み地です。無地にした場合やはり裏目がよいでしょう。

### 使用糸

ニッケロンSコットンブライト

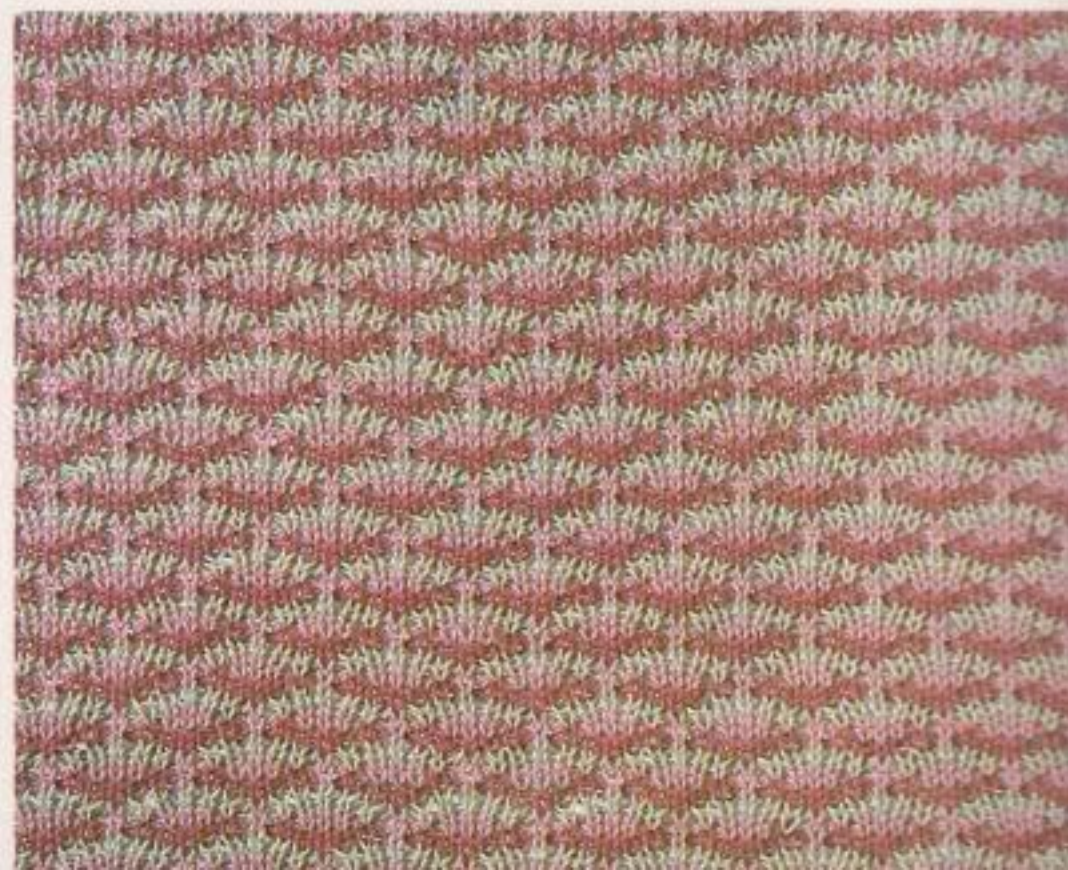
### 糸ダイヤル

④

### ゲージ

22目×65段

コード/糸 目/NO	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B
5, 6	C





使用糸

ダイヤメイトミディ

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

21目×38段



使用糸

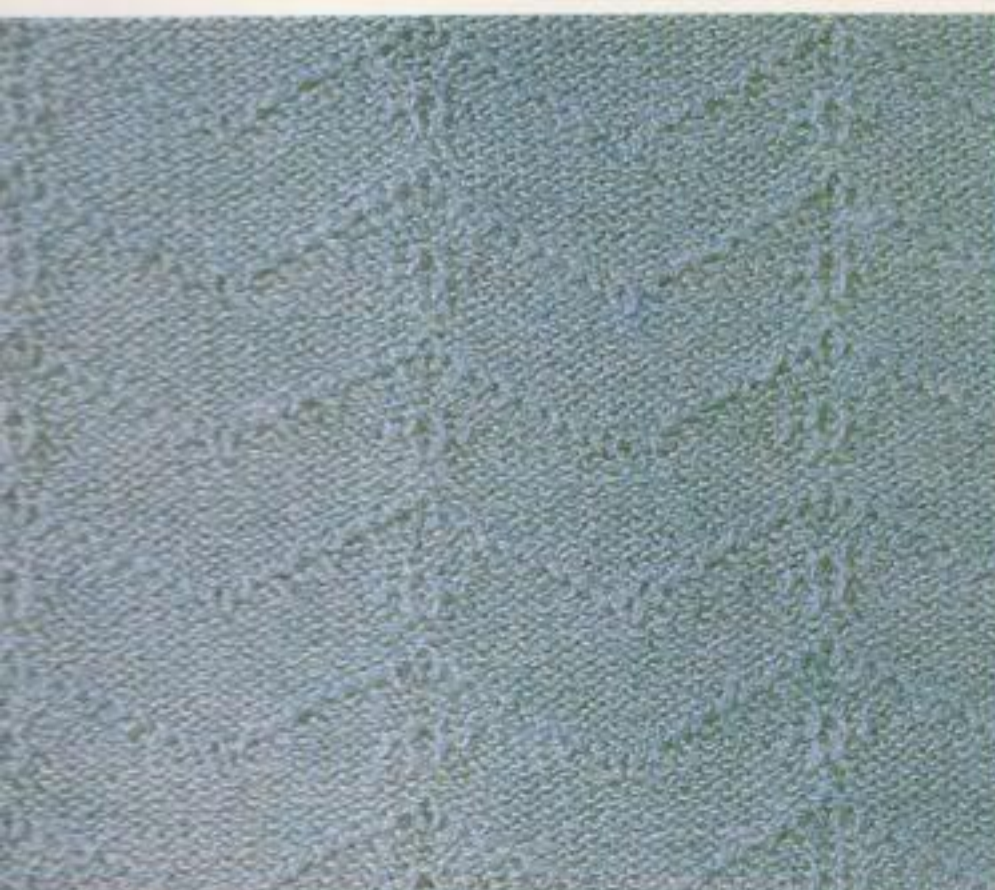
スキー中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

23目×48段



使用糸

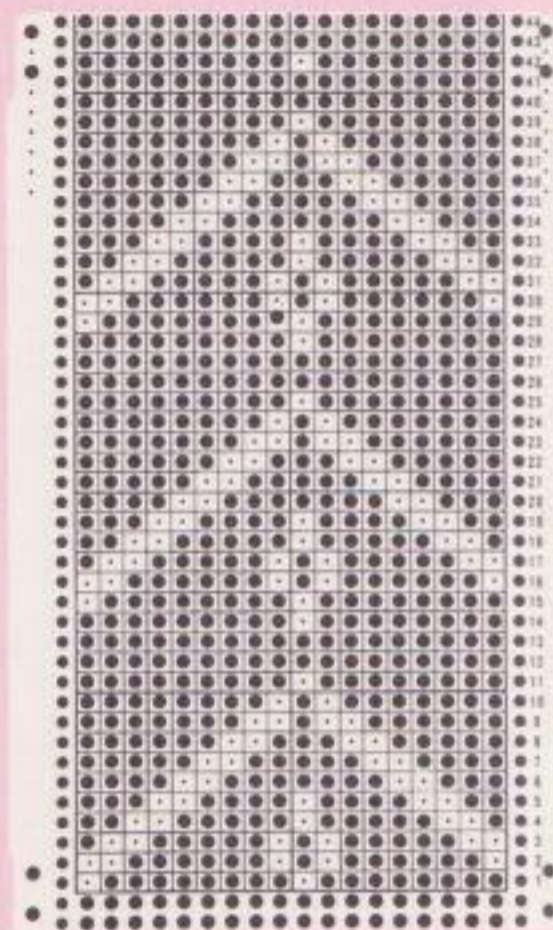
スキーケリーヒル

糸ダイヤル

⑦

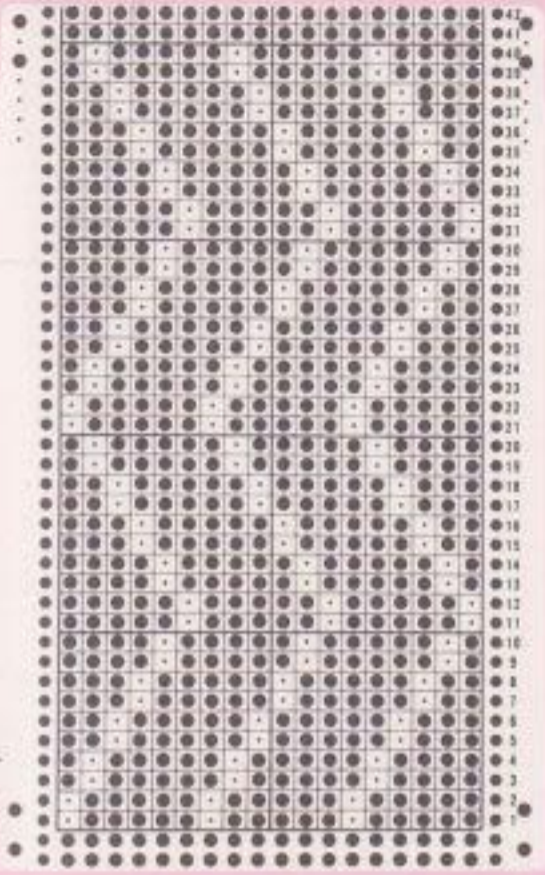
ゲージ

23目×48段



★アドバイス

地模様そのまま模様を生かしたい編み地です。このような柄はあまり凝らないで、そのまま素直に作品に使った方がよいでしょう。



使用糸

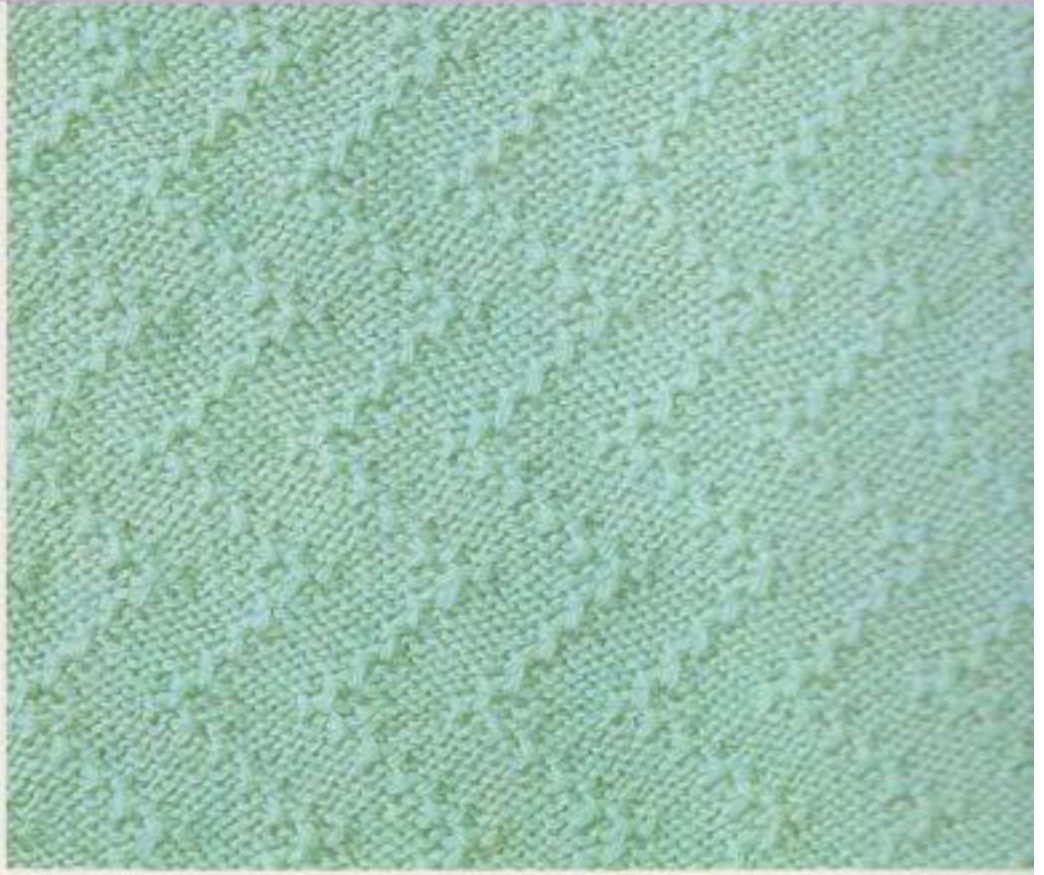
スキーナイン

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

20目×40段



★アドバイス

どんなタイプの糸にも向きます。また、シンプルな模様ですので、糸を変えることによってどんな作品にも合います。

使用糸

スキーヤングゴート

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

21目×37段



使用糸

ダイヤ中細

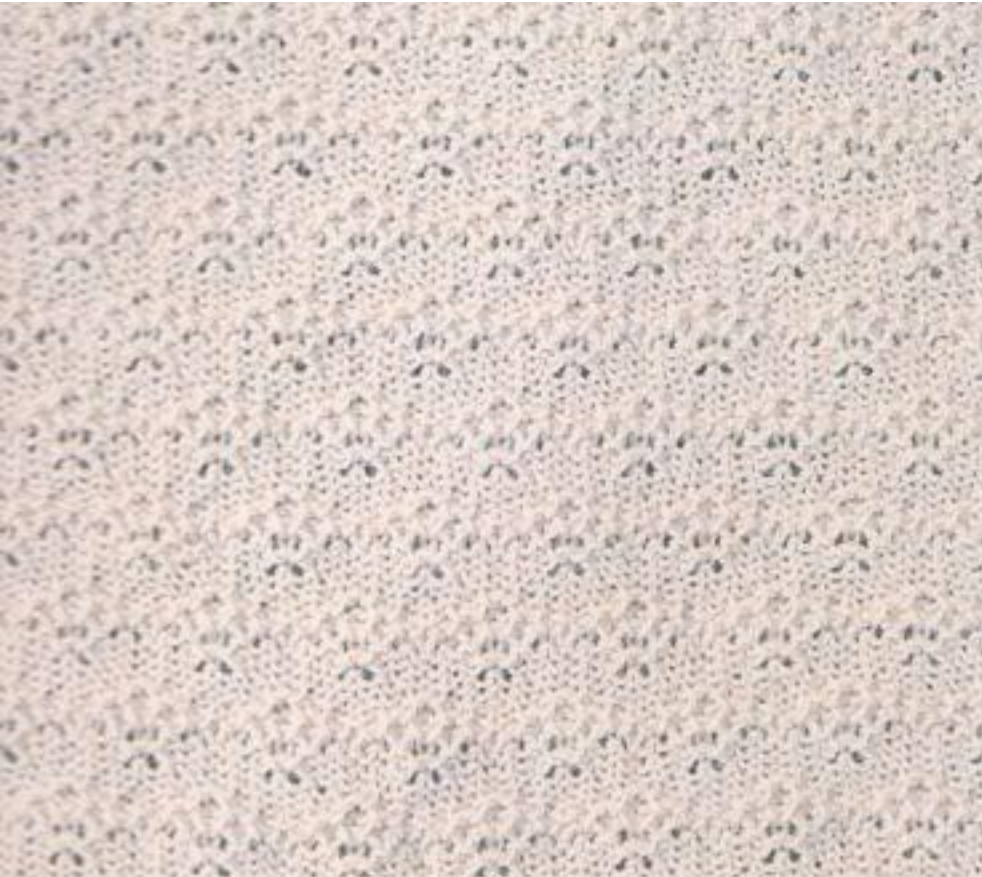
糸ダイヤル

⑦

ゲージ

23目×46段





使用糸

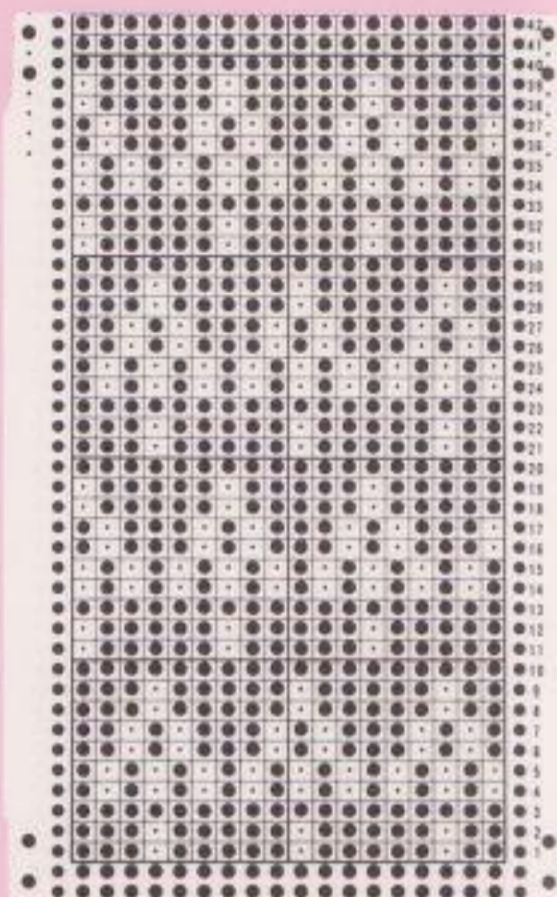
スキー中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

23目×53段



使用糸

スキーナイン

糸ダイヤル

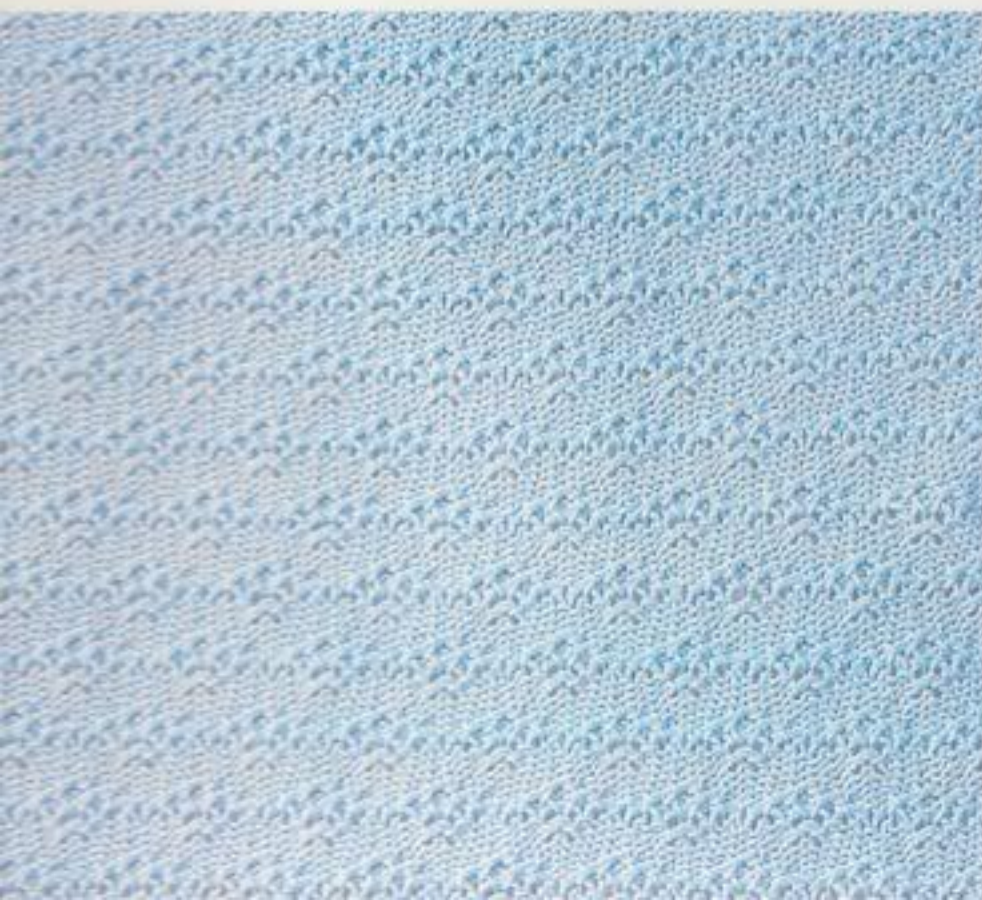
⑨

ゲージ

20目×35段

★アドバイス

素材を変えることによって、ブルオーバー、ジャケットからワンピースまで、どんな作品にも向く編み地です。



使用糸

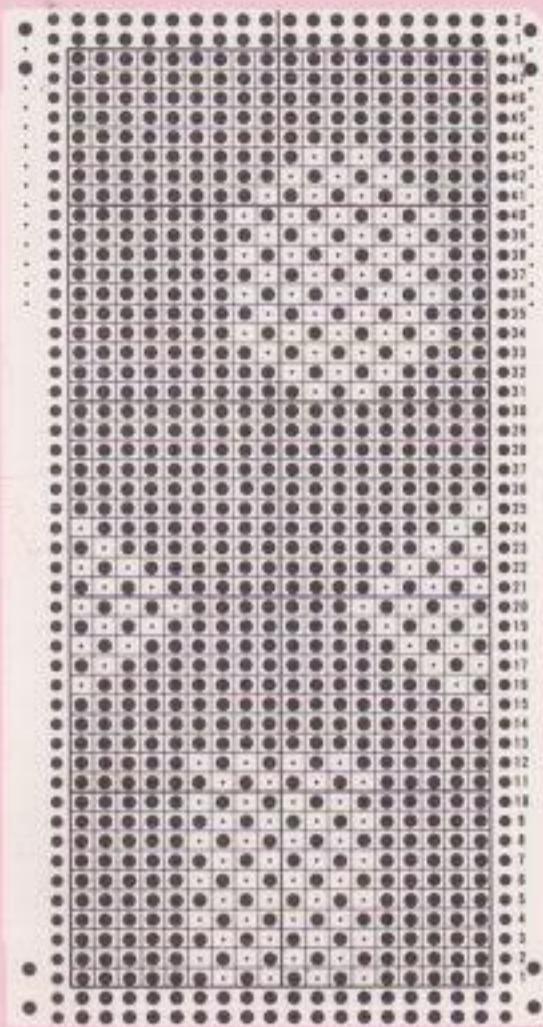
ダイヤフレッシュコットン

糸ダイヤル

④

ゲージ

25目×74段



使用糸

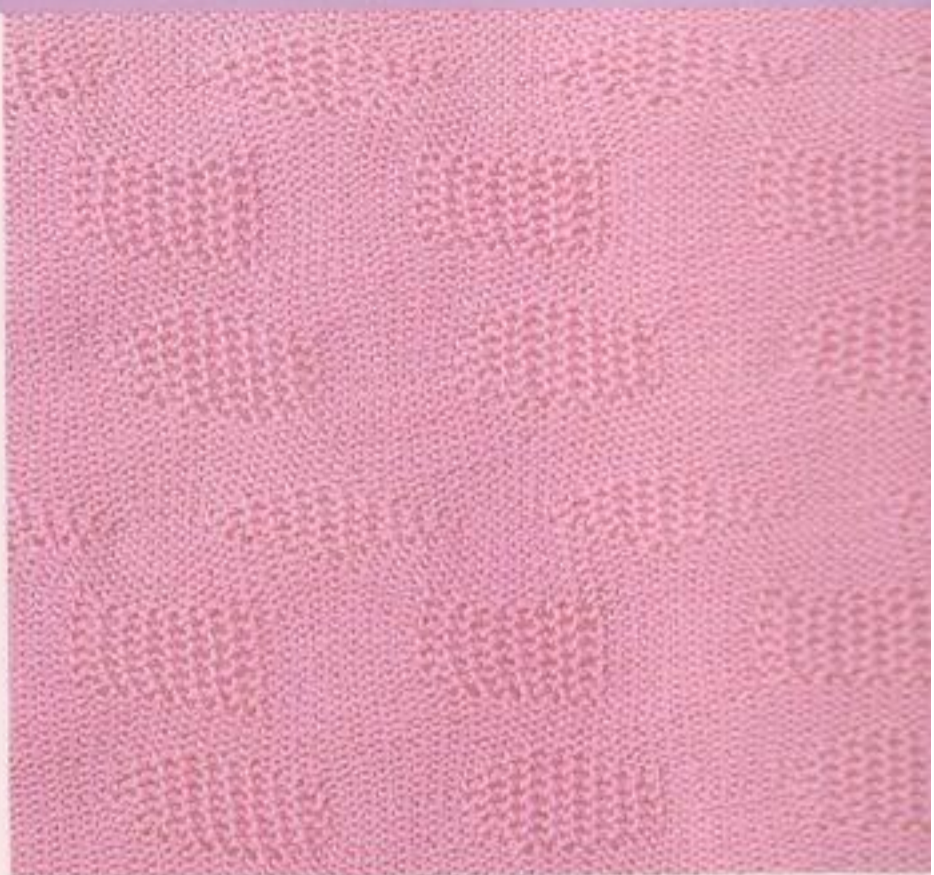
ダイヤフレッシュファイン

糸ダイヤル

④

ゲージ

29目×41段



使用糸

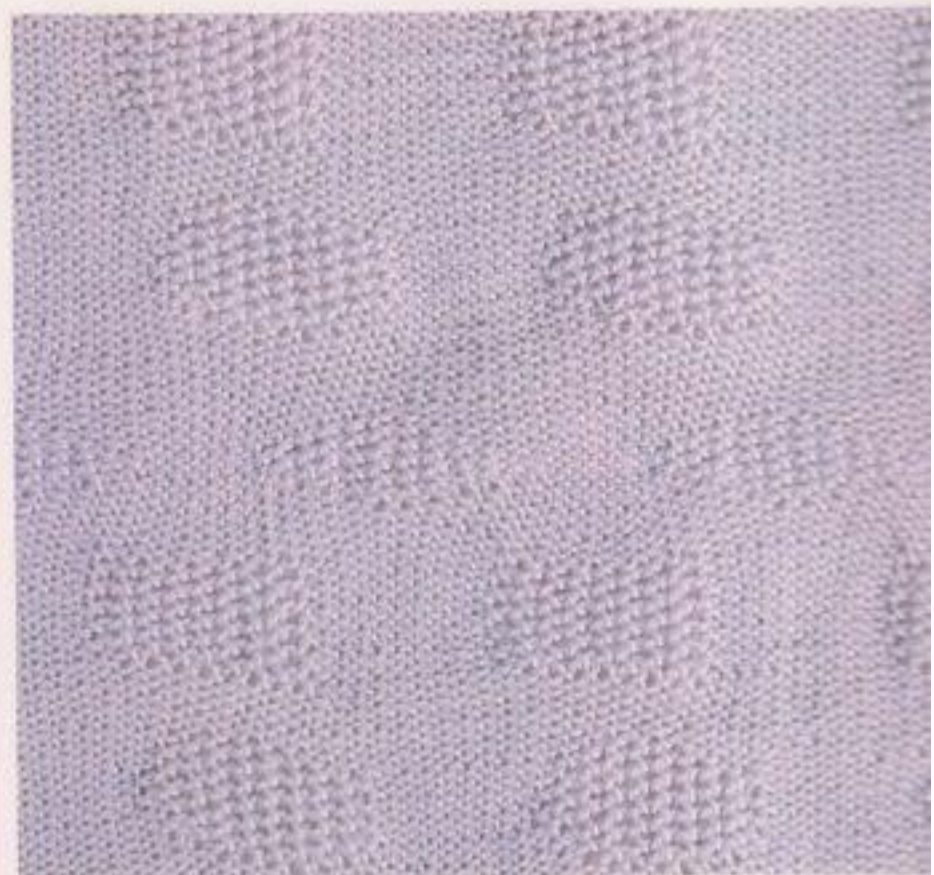
ダイヤ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×35段



★アドバイス

とび柄模様の編み地ですので、ウール系の素材の方が模様がきれいに出来ます。また、上物の作品の方が適しています。

使用糸

ニッケモヘア中細

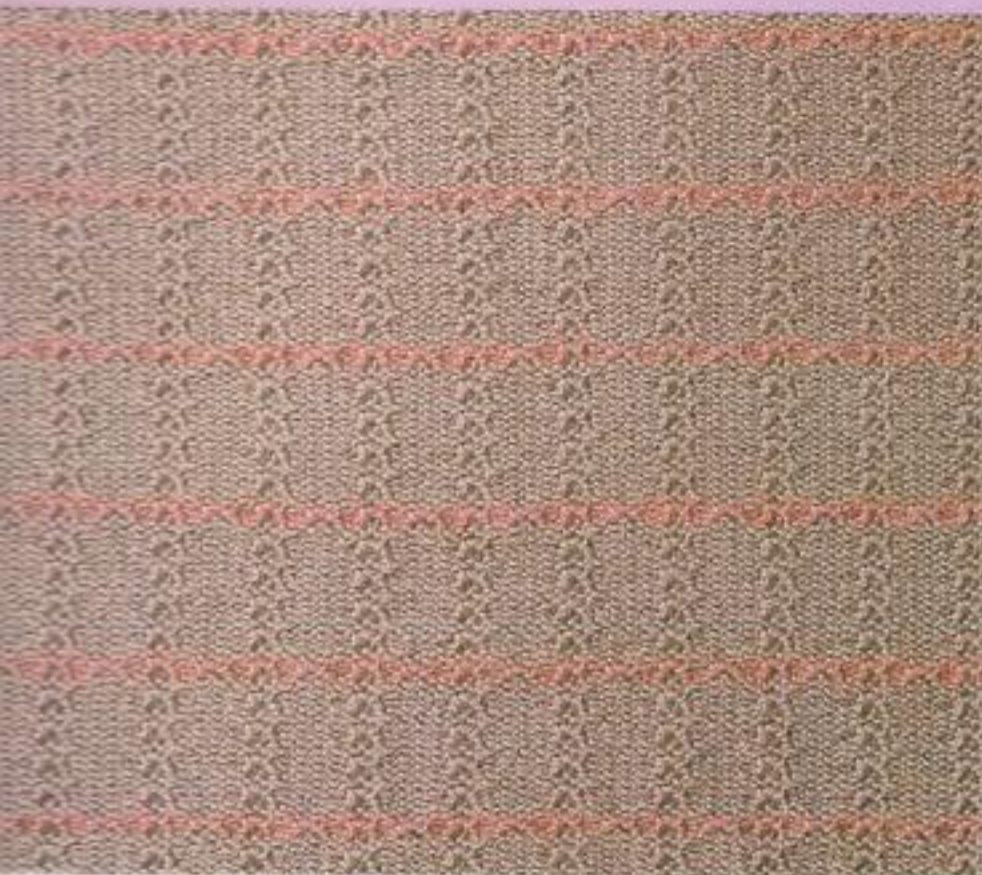
糸ダイヤル

⑨

ゲージ

20目×34段



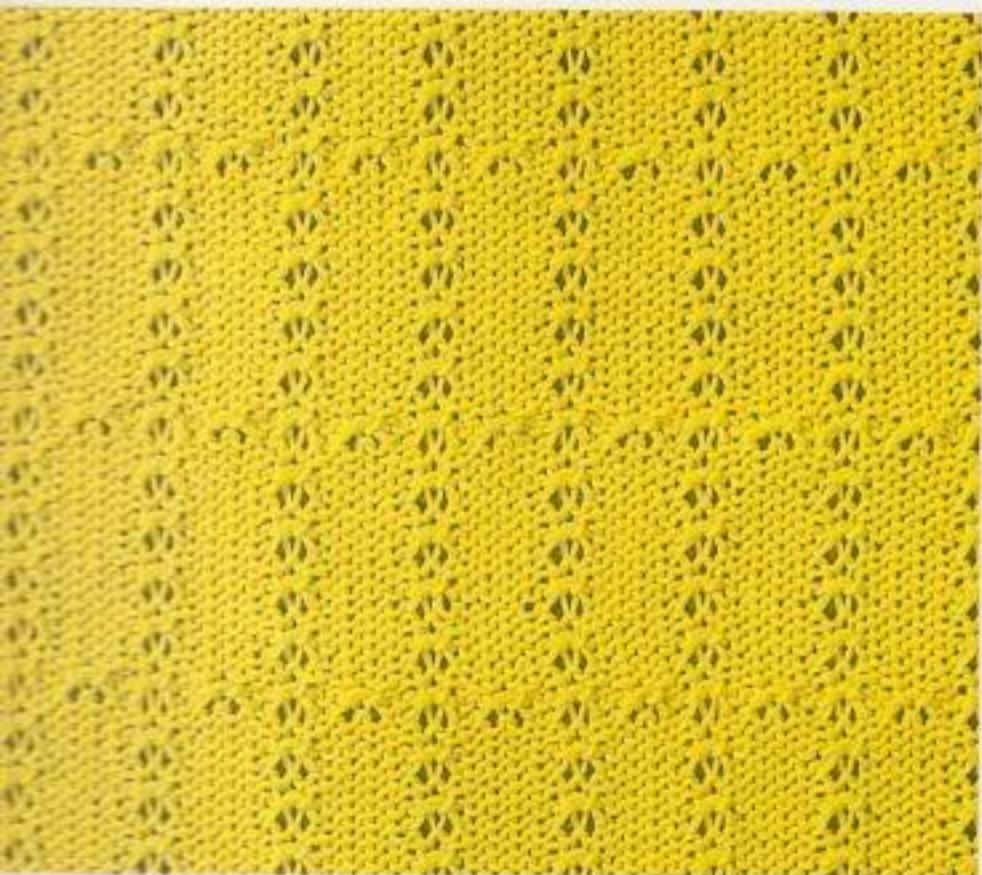
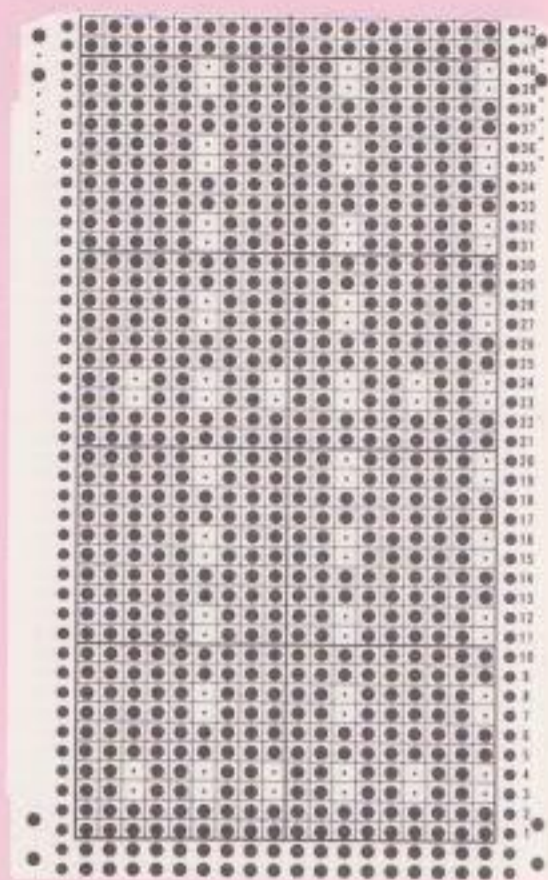


**使用糸**  
ニッケスリーファイン

**糸ダイヤル**  
④

**ゲージ**  
26目×59段

カード/MEM 目/NO	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B
5-20	A

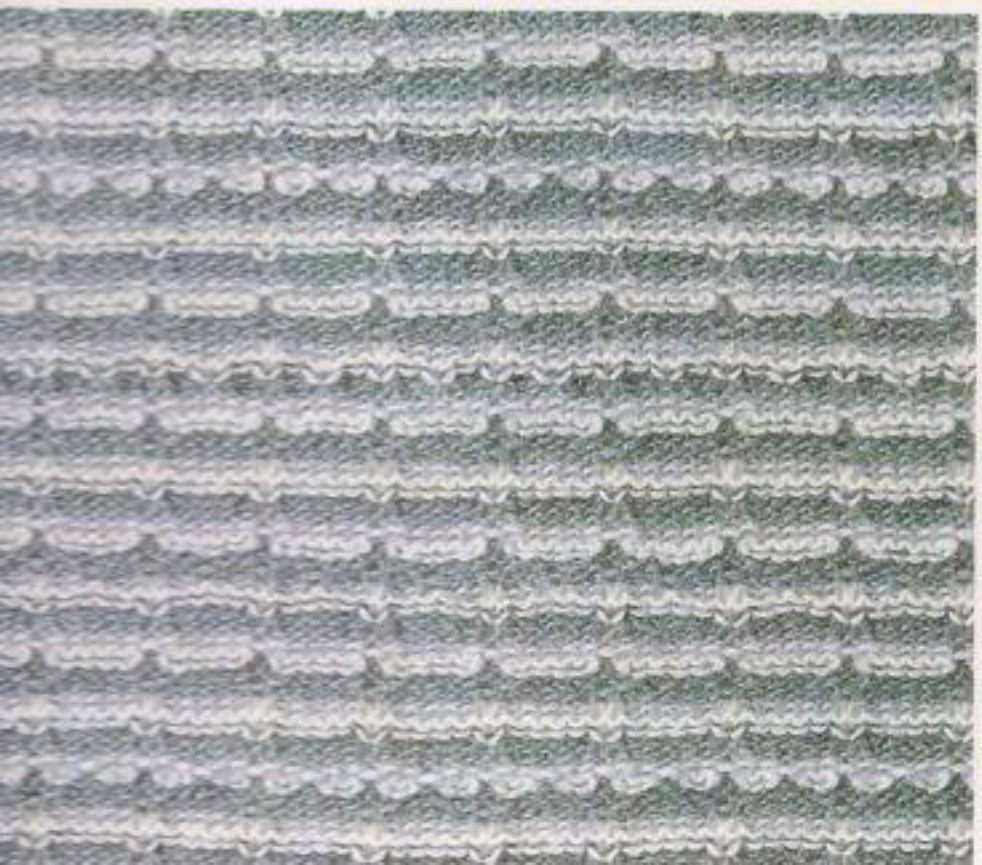


**使用糸**  
ニッケロンSコットンハンド

**糸ダイヤル**  
⑨

**ゲージ**  
22目×34段

★アドバイス  
どんなタイプの糸にも向く編み地です。ところどころに縞を入れたり、全体を2段ごとの縞にすると全然雰囲気違ってきます。

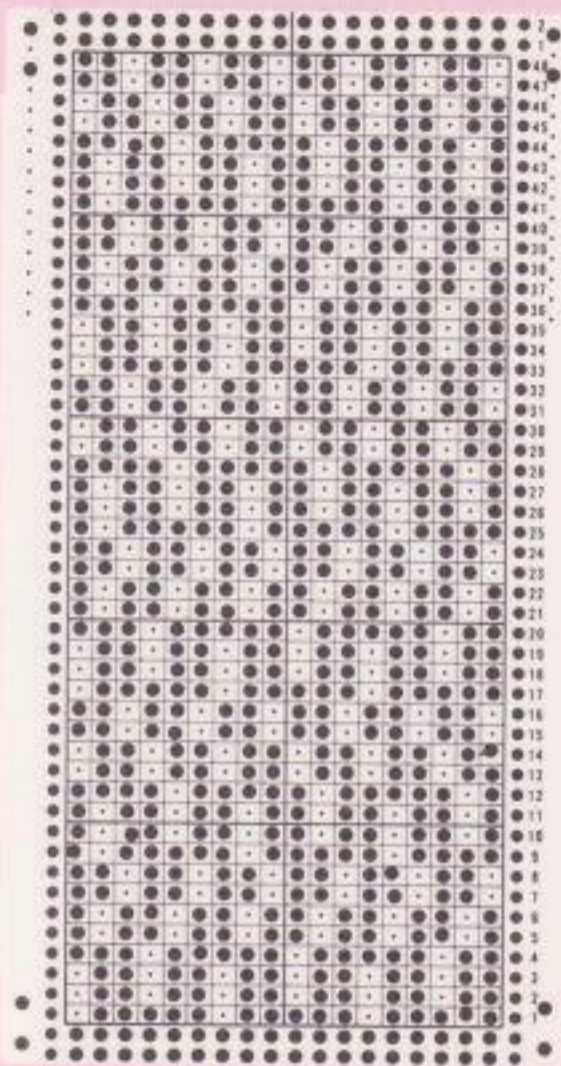


**使用糸**  
スキーケリーヒル

**糸ダイヤル**  
⑦

**ゲージ**  
25目×44段

カード/MEM 目/NO	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B
5, 6	C



### 使用糸

カネボウエール合太

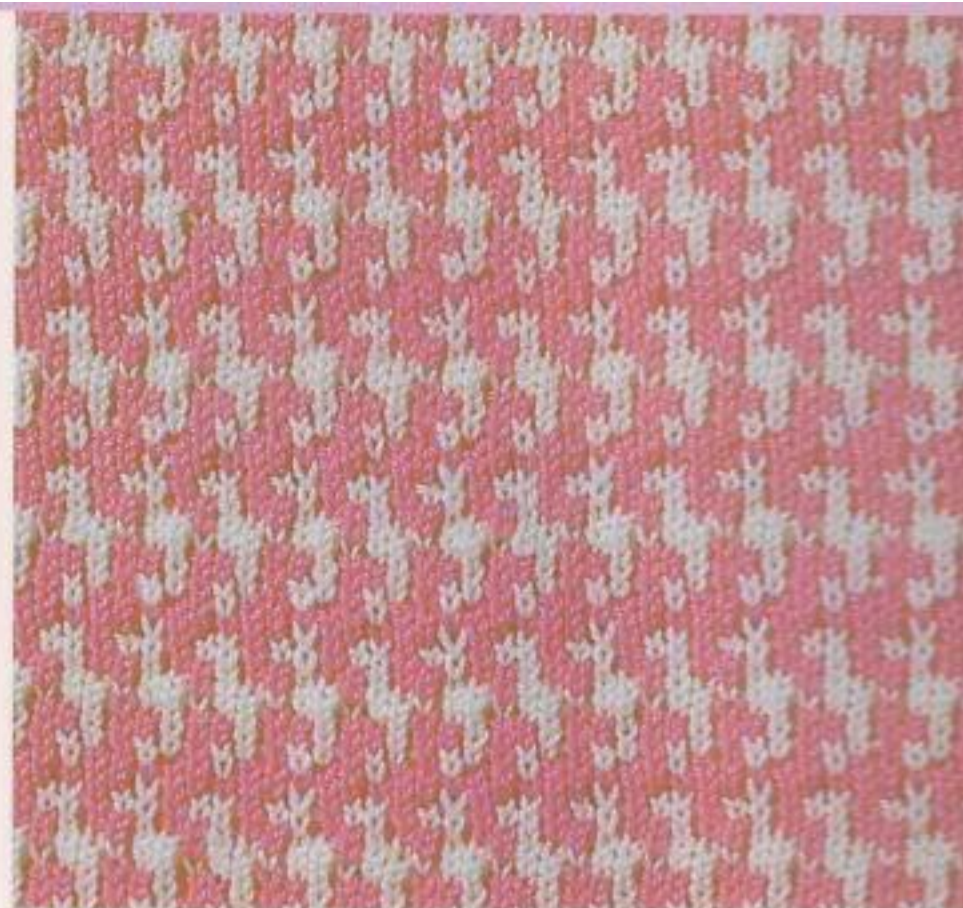
### 糸ダイヤル

⑨

### ゲージ

21目×54段

カード/MEM 目 番/NO.	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B



### ★アドバイス

小柄の模様なので、素材の変化よりも糸交換による変化が楽しめます。その時は、裏目より表目の方が効果があります。

### 使用糸

カネボウ中細

### 糸ダイヤル

⑦

### ゲージ

21目×60段

カード/MEM 目 番/NO.	色/COLOR
1-4	A
5-8	B
9-12	C



### 使用糸

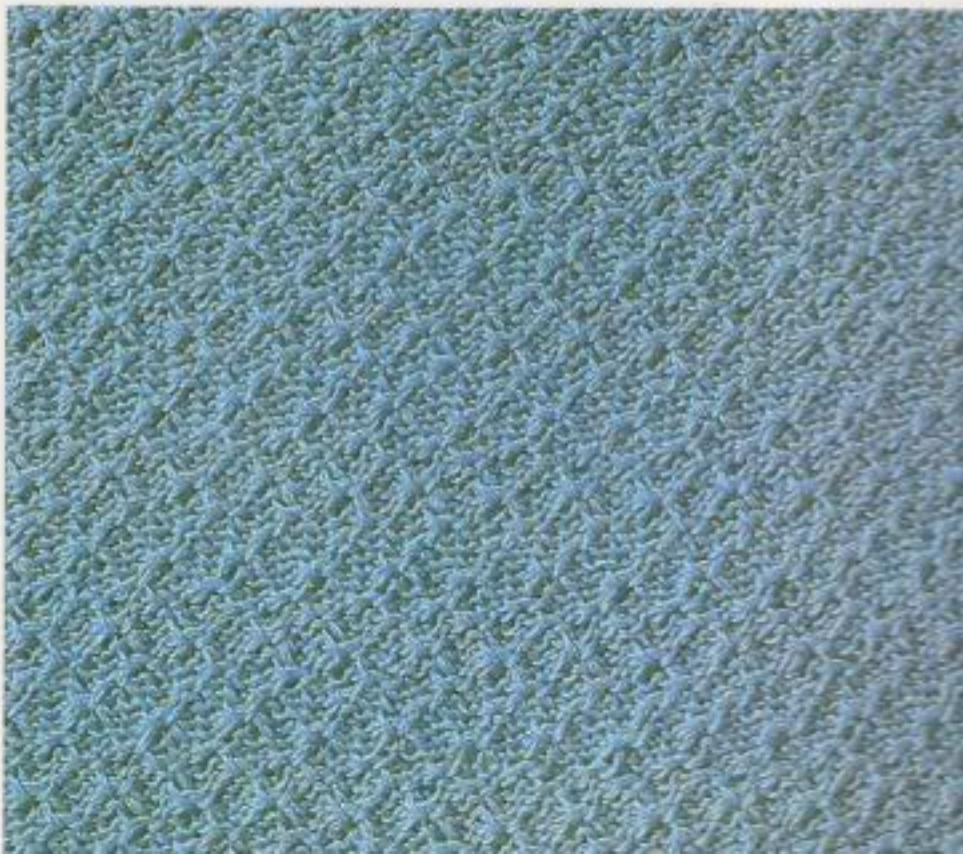
カネボウビート

### 糸ダイヤル

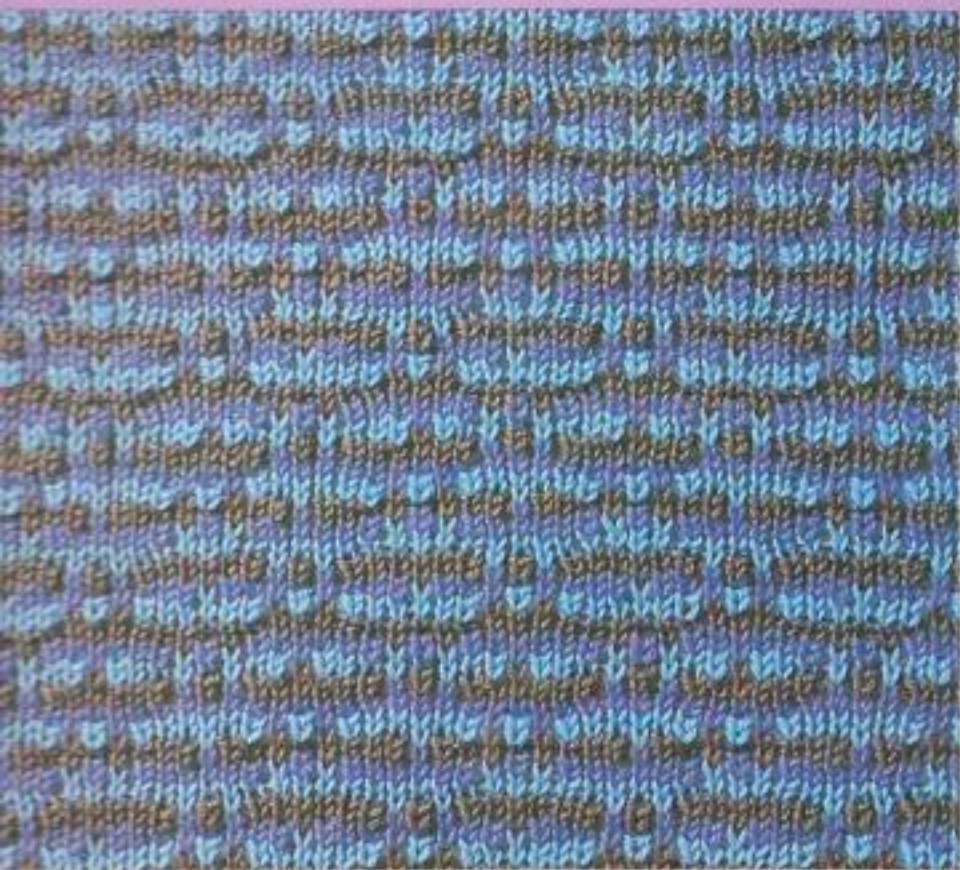
⑦

### ゲージ

21目×55段







**使用糸**  
ニッケ中細

**糸ダイヤル**  
⑦

**ゲージ**  
22目×54段

カード/MEM 目 番/NO.	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B
5, 6	C

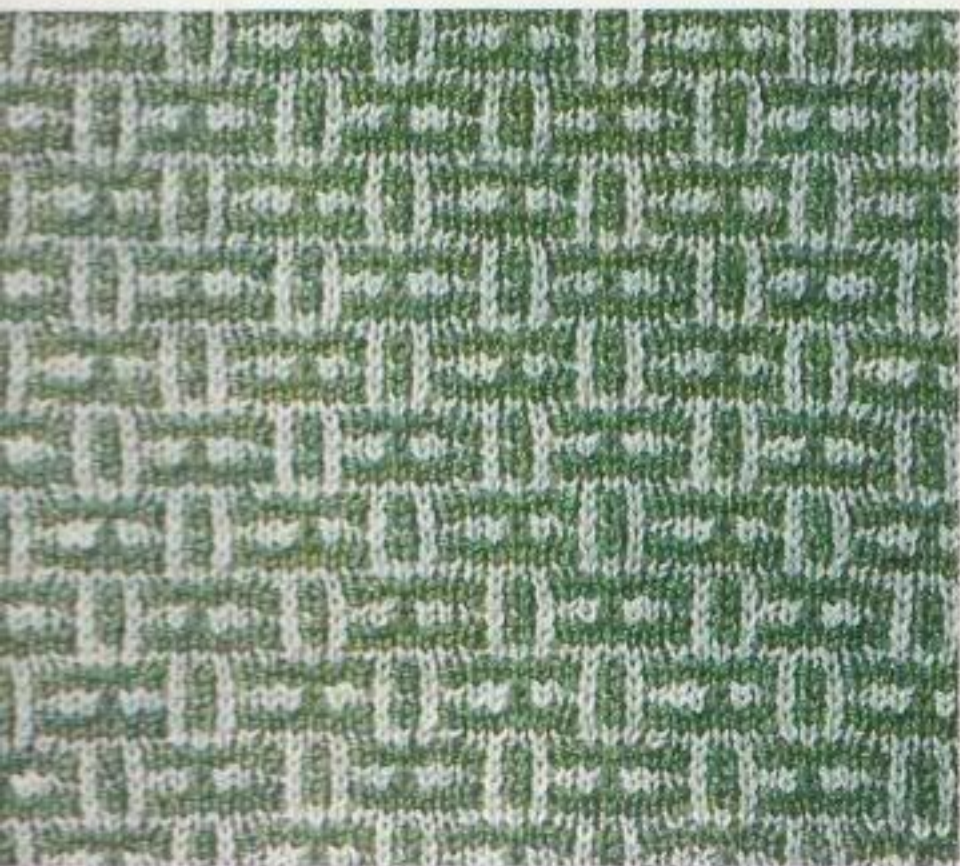


**使用糸**  
ニッケスリーフィン

**糸ダイヤル**  
④

**ゲージ**  
25目×63段

カード/MEM 目 番/NO.	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B
5, 6	A
7, 8	C

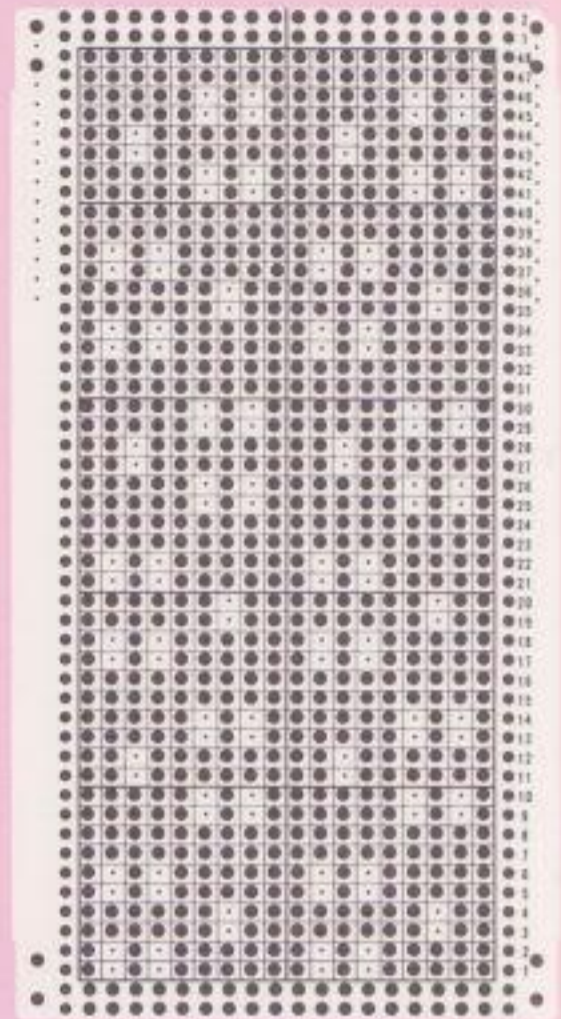


**使用糸**  
スキーケリーヒル

**糸ダイヤル**  
⑦

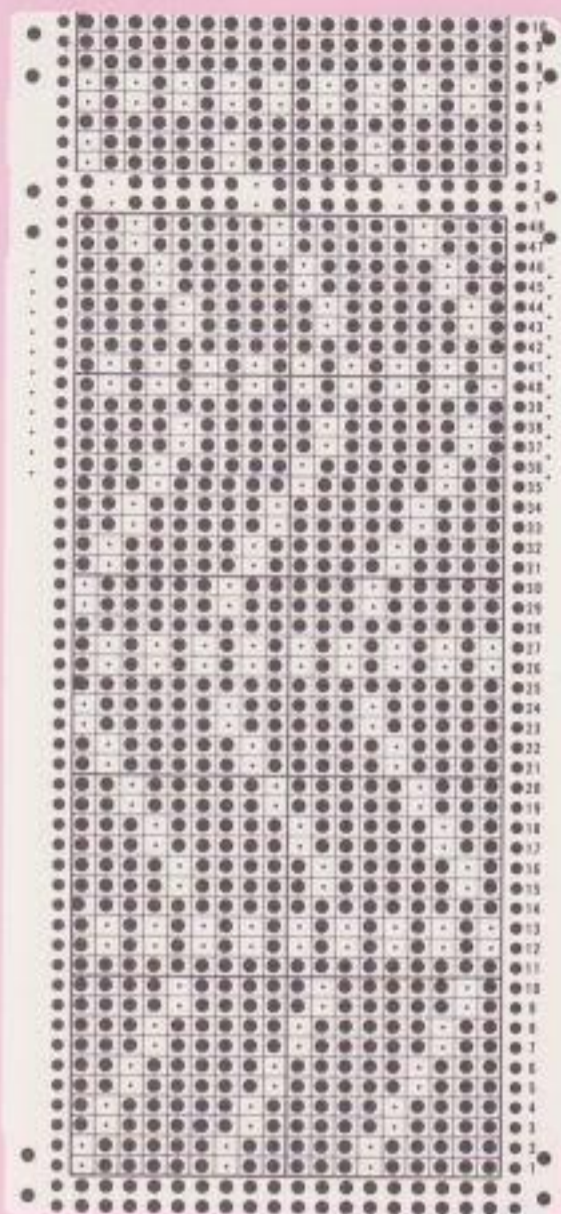
**ゲージ**  
23目×50段

カード/MEM 目 番/NO.	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B



★アドバイス

このような単純な模様は糸交換によっていろいろに変化がつけられます。表目の方が立体感が出て効果的です。



使用糸

ニッケ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×53段

カード/MEM 目 番/NO	色/COLOR
2, 3	A
4, 5	B



使用糸

ダイヤフレッシュファイン

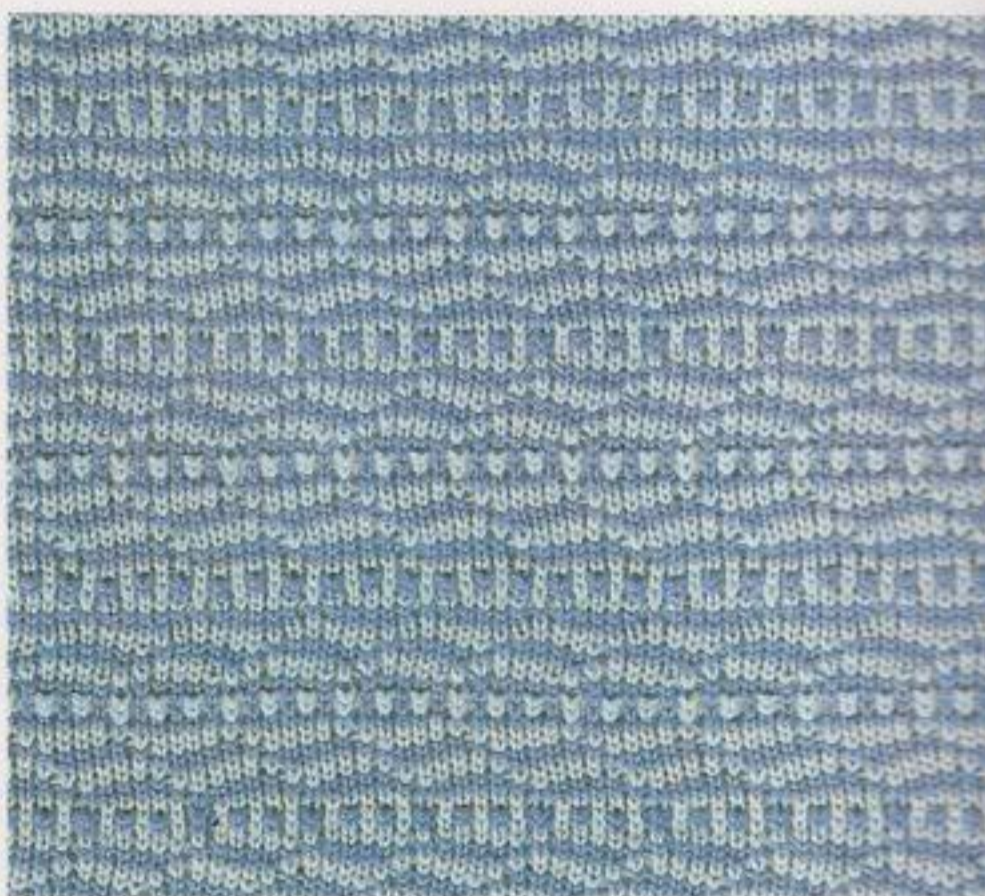
糸ダイヤル

④

ゲージ

29目×67段

カード/MEM 目 番/NO	色/COLOR
2, 3	A
4, 5	B



★アドバイス

同じカードで糸交換をするのに、カードの奇数段から始める場合と、偶数段から始める場合とでは、模様も異なってきます。

使用糸

スキーアダルトモヘア

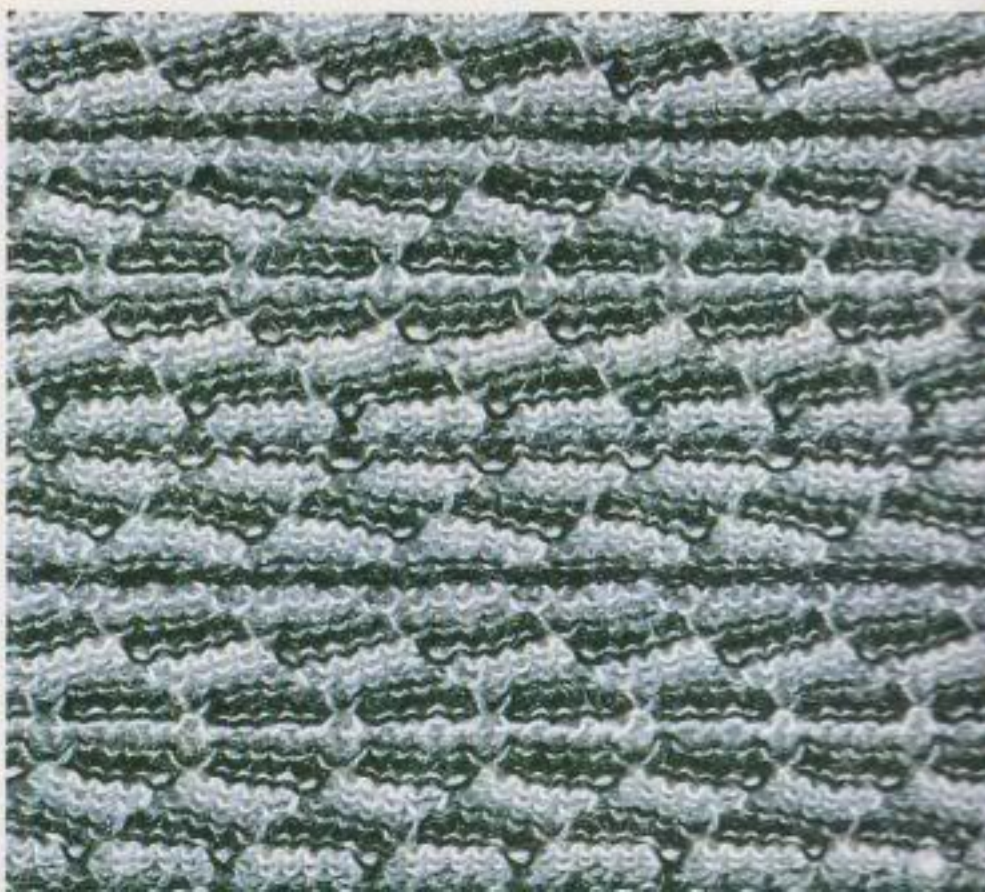
糸ダイヤル

⑦

ゲージ

22目×52段

カード/MEM 目 番/NO	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B
5, 6	C





使用糸

ニッケスリーファイン

糸ダイヤル

④

ゲージ

25目×70段

カード/MEM 目/NO.	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B



使用糸

スキーナイン

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

20目×53段

カード/MEM 目/NO.	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B



使用糸

ダイヤ中細

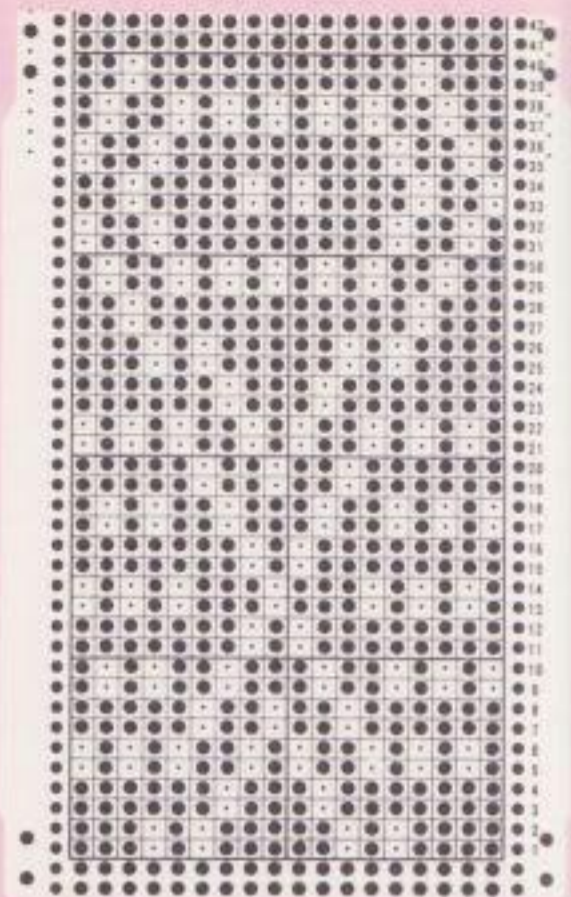
糸ダイヤル

⑦

ゲージ

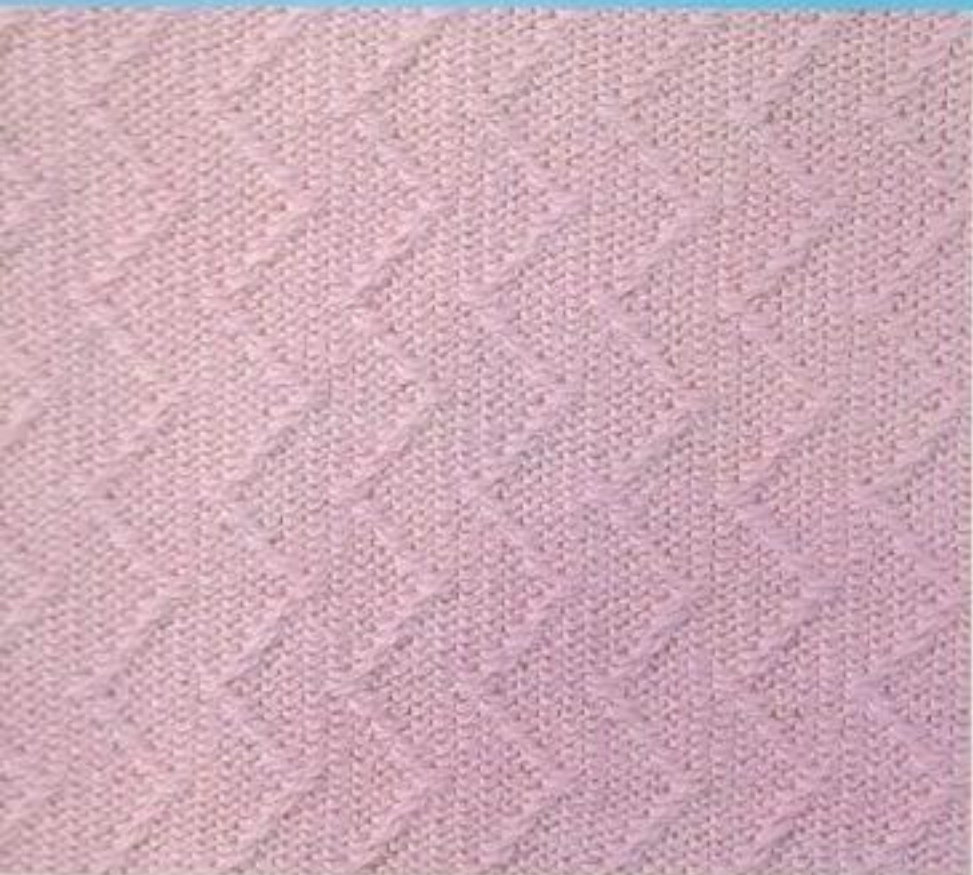
21目×60段

カード/MEM 目/NO.	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B



★アドバイス

2色で糸交換をすると、編み込み模様のような大柄模様が出ておもしろい編み地になります。大柄ですので、同トーンの2色の方が無難です。



使用糸

ニッケスリーソフト

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

23目×44段



使用糸

スキー中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

27目×50段



使用糸

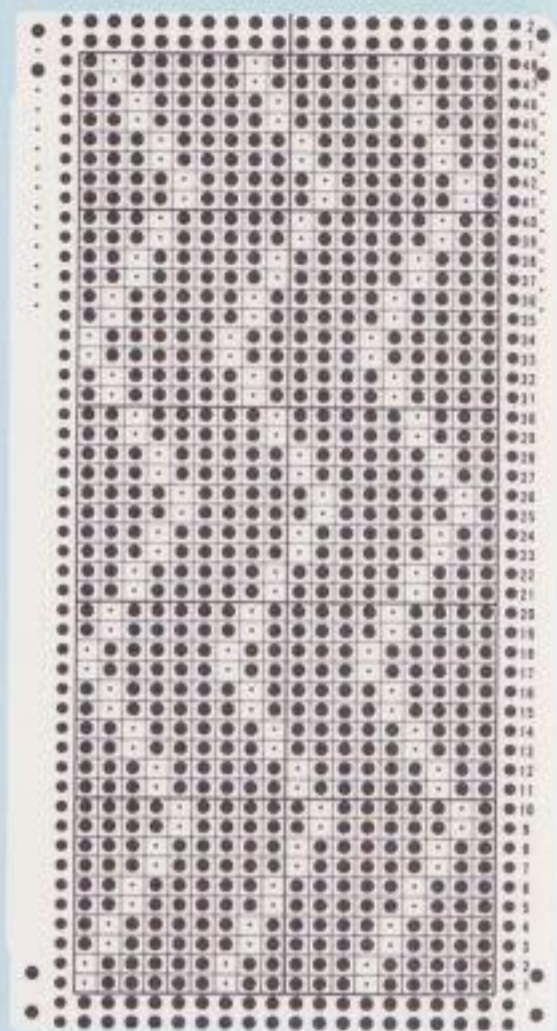
ダイヤドリーム

糸ダイヤル

⑦

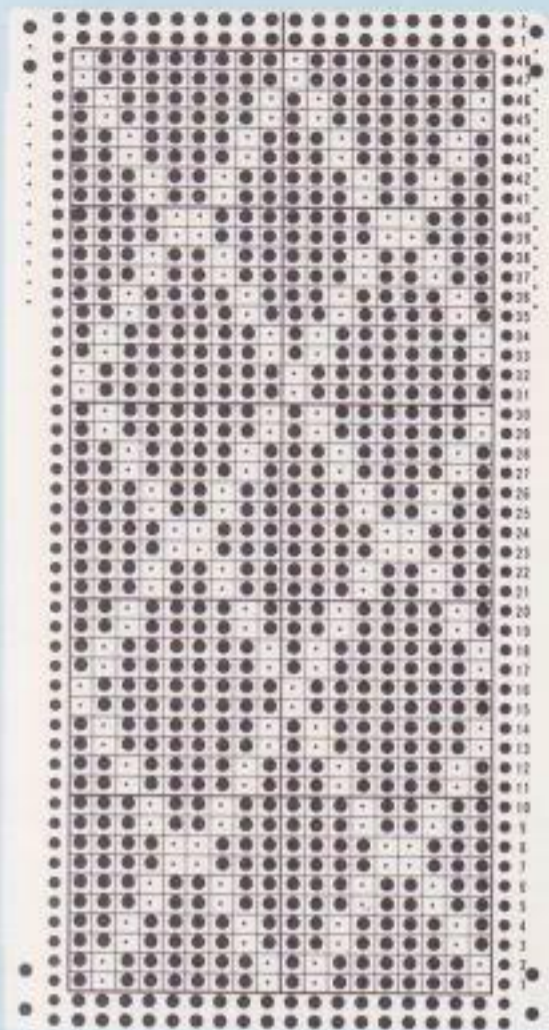
ゲージ

23目×42段



★アドバイス

どんなタイプの太さの糸にも向くジグザグ模様です。ソフトなトーンで縞模様にするのもよいでしょう。



使用糸

スキーナイン

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

24目×35段



使用糸

スキーシックス

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

22目×38段



使用糸

スキーケリーヒル

糸ダイヤル

⑦

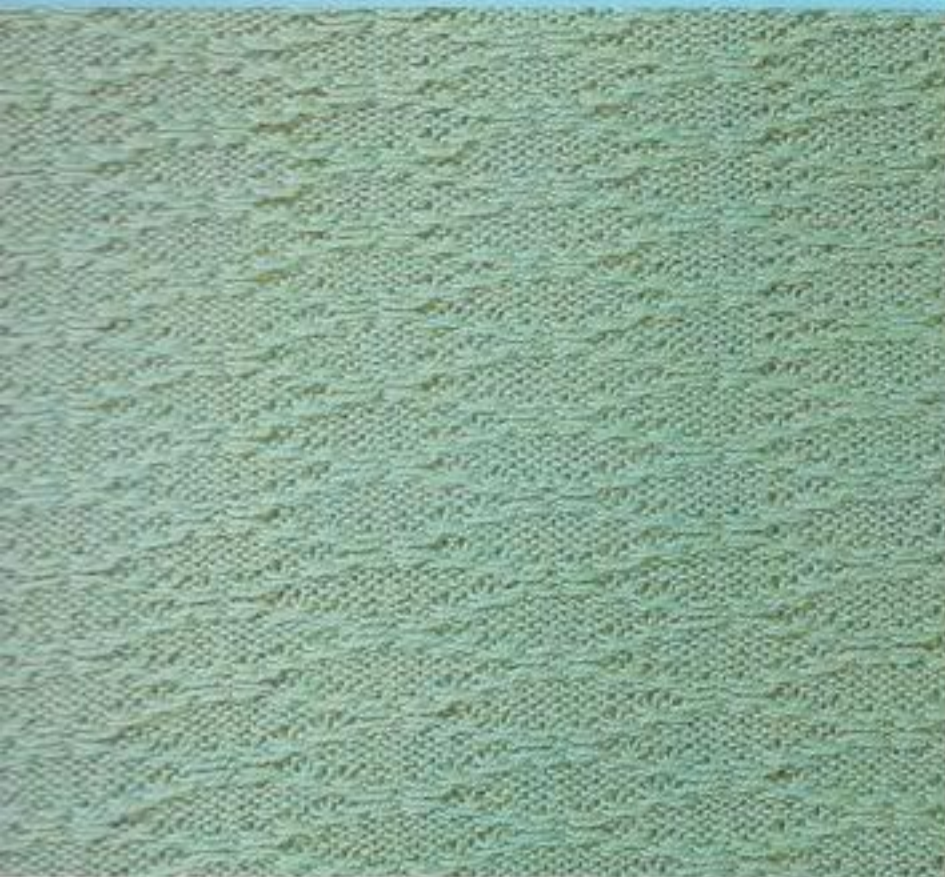
ゲージ

26目×46段



★アドバイス

どんな作品にも使いやすいプレーンな模様です。変形の模様ごとに縞を入れると、スポーティな感じになります。淡い色を使った方が柄がきれいに出るでしょう。



使用糸

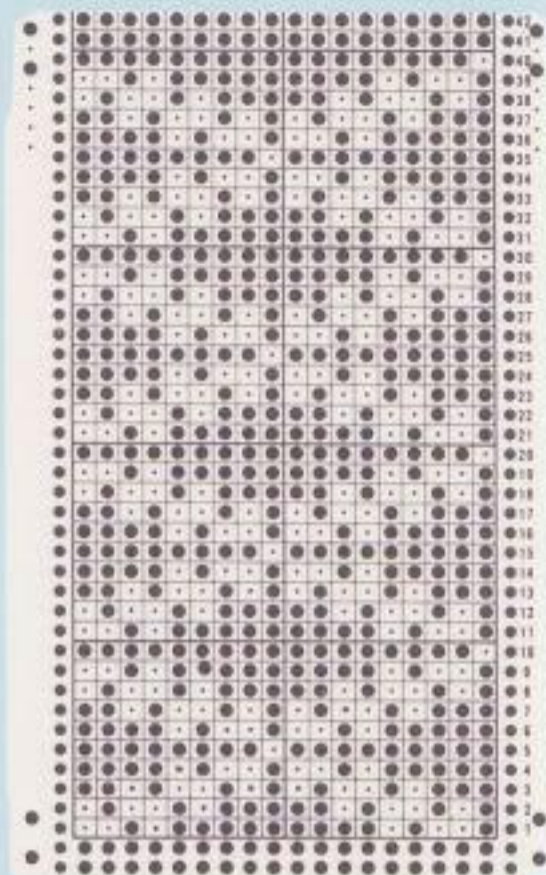
ニッケスリーファイン

糸ダイヤル

④

ゲージ

28目×64段



使用糸

ダイヤドリーム

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

23目×55段

★アドバイス

糸の太さにより雰囲気が全然違ったものになります。合細タイプの糸では繊細な感じに、並太タイプの糸ではとてもラフな感じになります。作品によって使い分けましょう。



使用糸

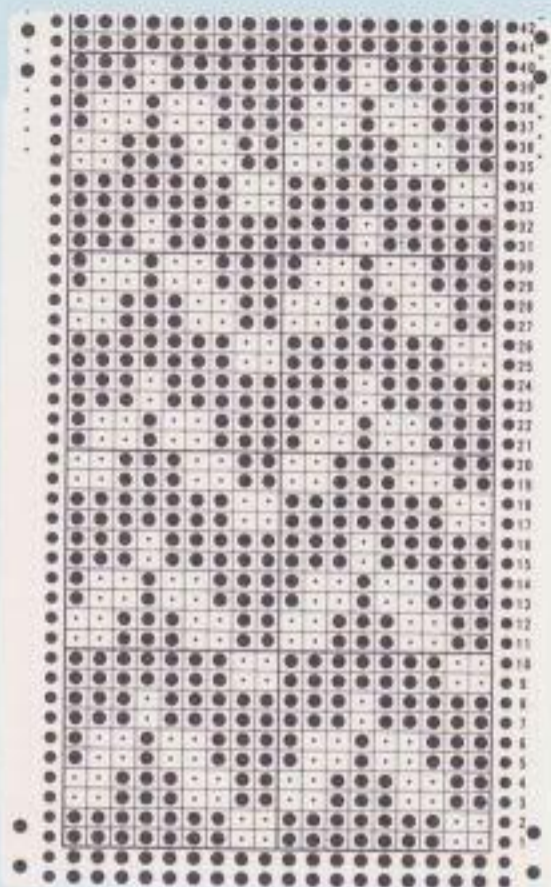
カネボウ並太

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

25目×50段



使用糸

スキーケリーヒル

糸ダイアル

⑦

ゲージ

28目×54段



★アドバイス

地厚の凹凸感ある編み地です。  
2色の糸で編んだ表目側は、波  
形のようなおもしろい柄がでて  
きます。

使用糸

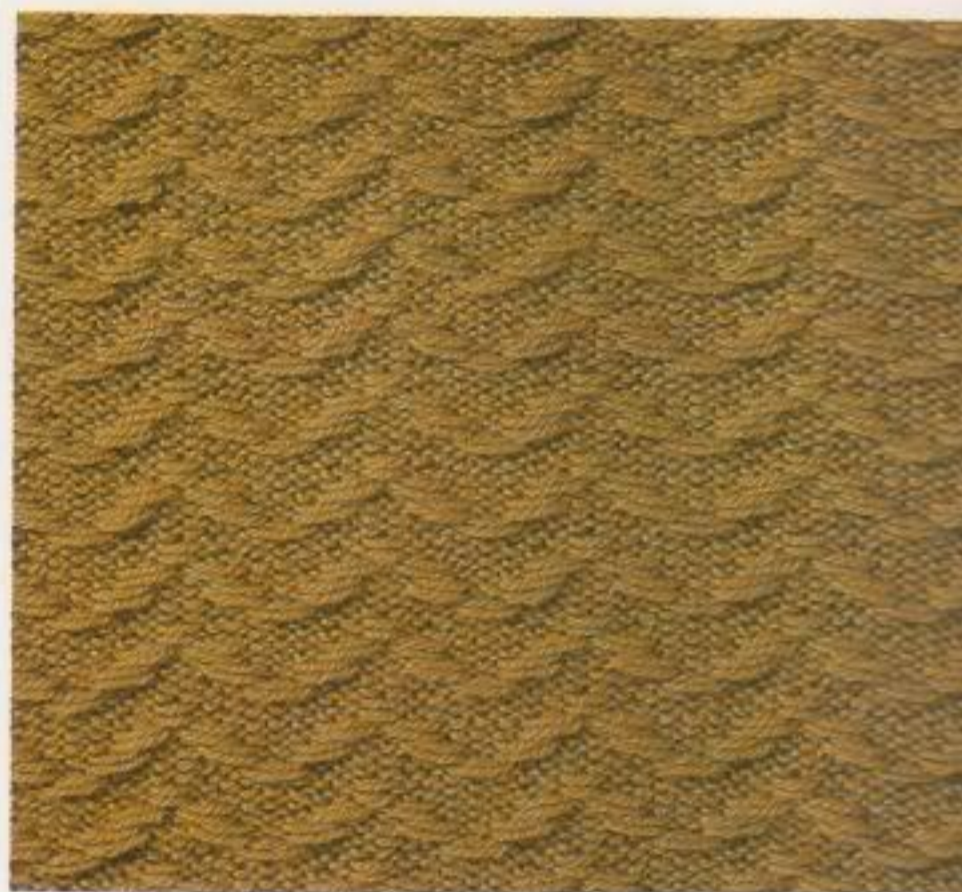
スキー太

糸ダイアル

⑨

ゲージ

23目×58段



使用糸

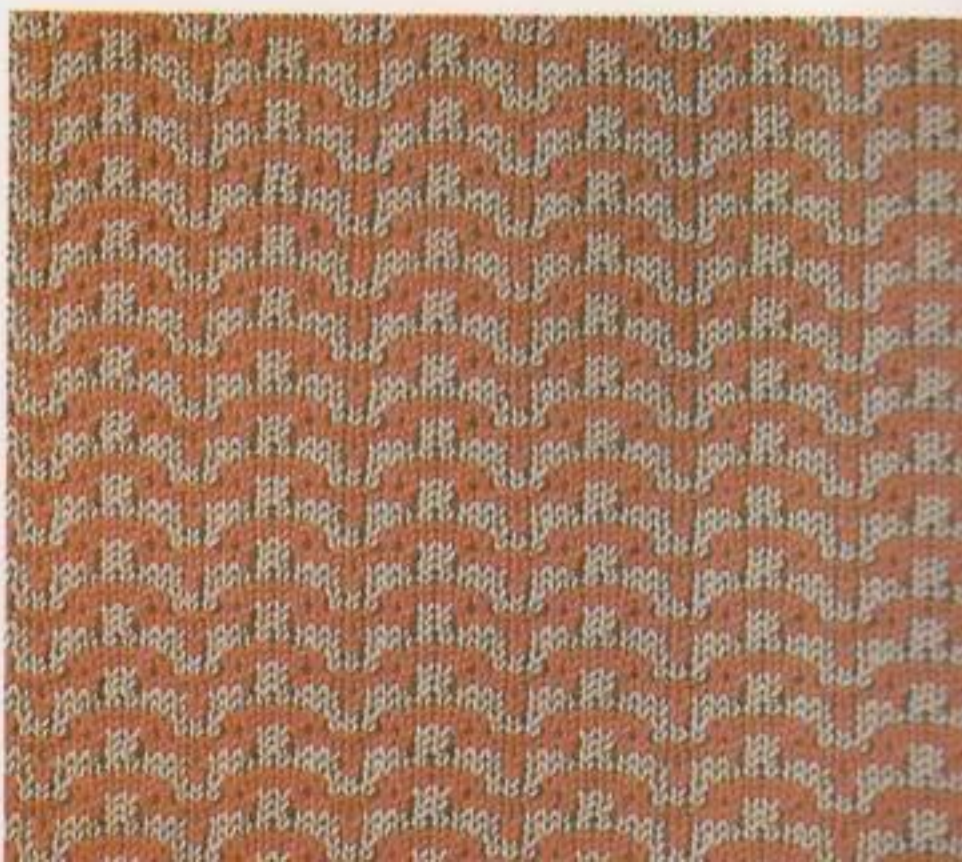
ニッケスリーファイン

糸ダイアル

④

ゲージ

29目×70段



色/NO	MEM	色/COLOR
1, 2		A
3, 4		B



使用糸

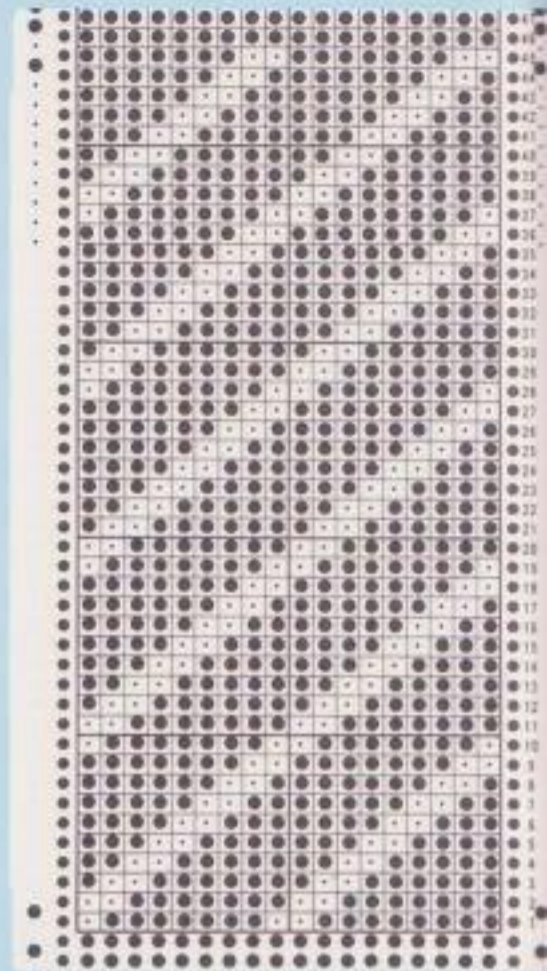
ニッケモヘア中細

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

23目×45段



使用糸

ニッケスリーファイン

糸ダイヤル

④

ゲージ

31目×60段

カーディンMEM 目 番 / NO	色 / COLOR
1-4	A
5-16	B
17-20	C

★アドバイス

数段ごとの縞模様にする、斜めに走るラインと重なって、深みのある複雑な感じの編み地になります。表目側も縞に変化がついて、意外な柄が得られます。



使用糸

ニッケ並太

糸ダイヤル

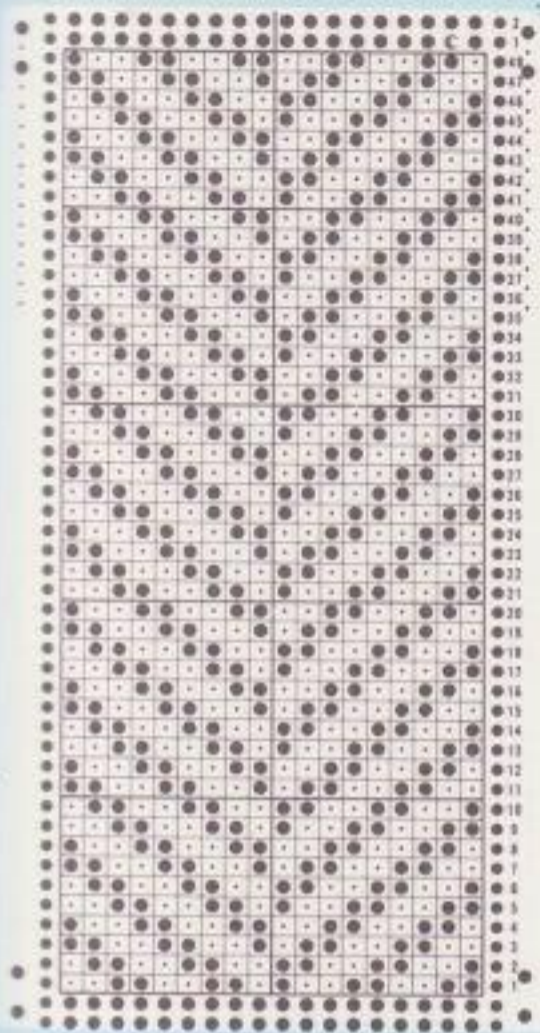
⑨

ゲージ

23目×40段

カーディンMEM 目 番 / NO	色 / COLOR
1-6	A
7-12	B
13-18	C





使用糸

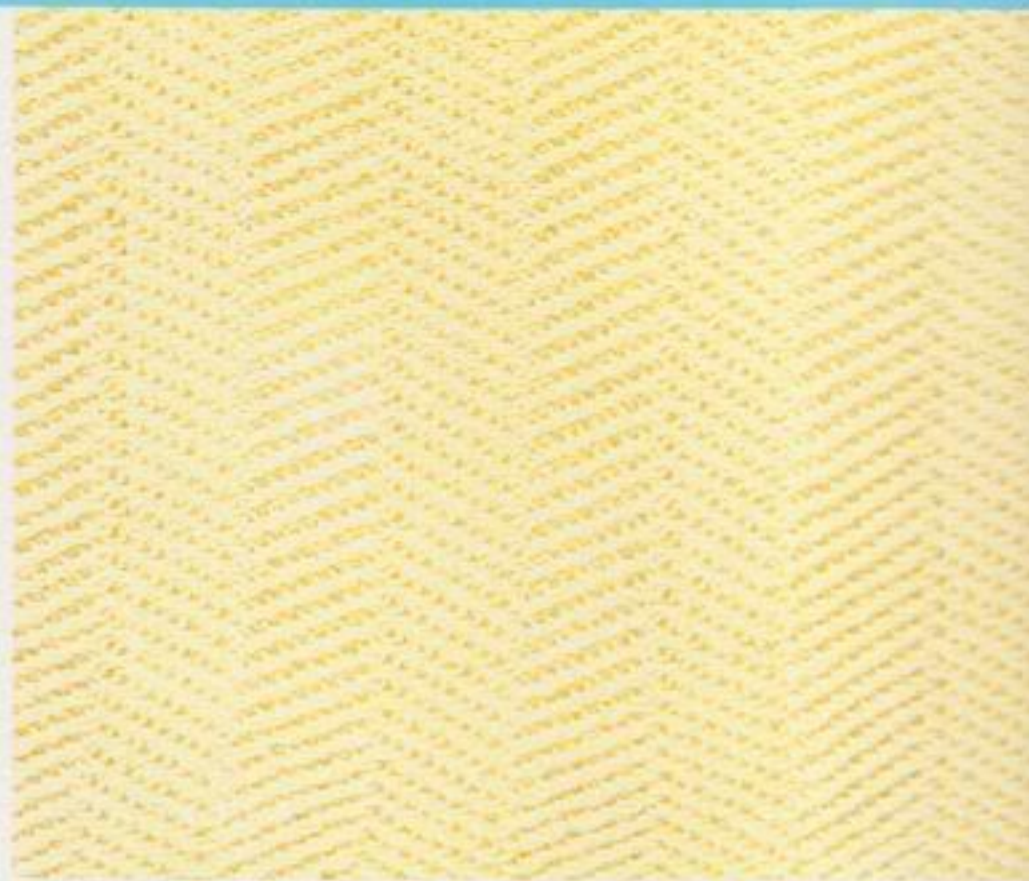
ダイヤフレッシュファイン

糸ダイヤル

④

ゲージ

32目×85段



使用糸

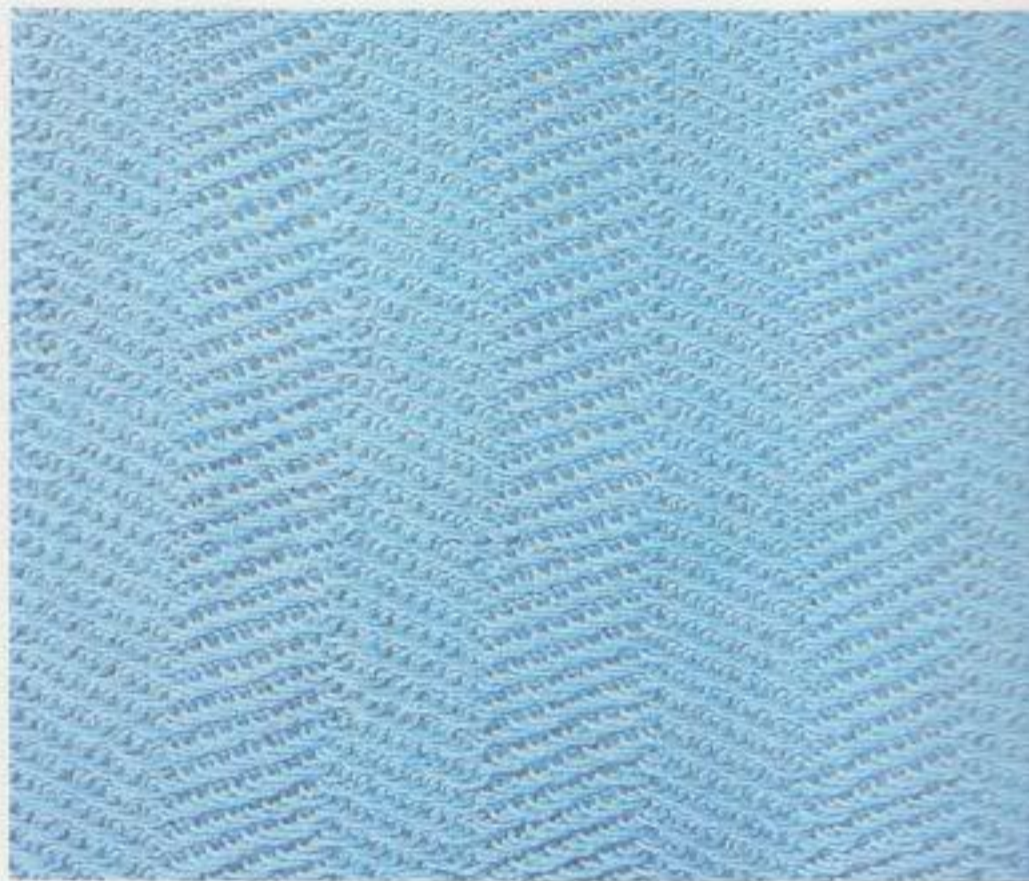
スキーコットンウール

糸ダイヤル

④

ゲージ

28目×74段



★アドバイス

杉綾風のしっかりとした編み地です。2段ごとの糸交換をして編むと、表目側では細かいたてのストライプ模様になります。

使用糸

ダイヤドリーム

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

26目×64段



カード/MEM 目 番/NO	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B



使用糸

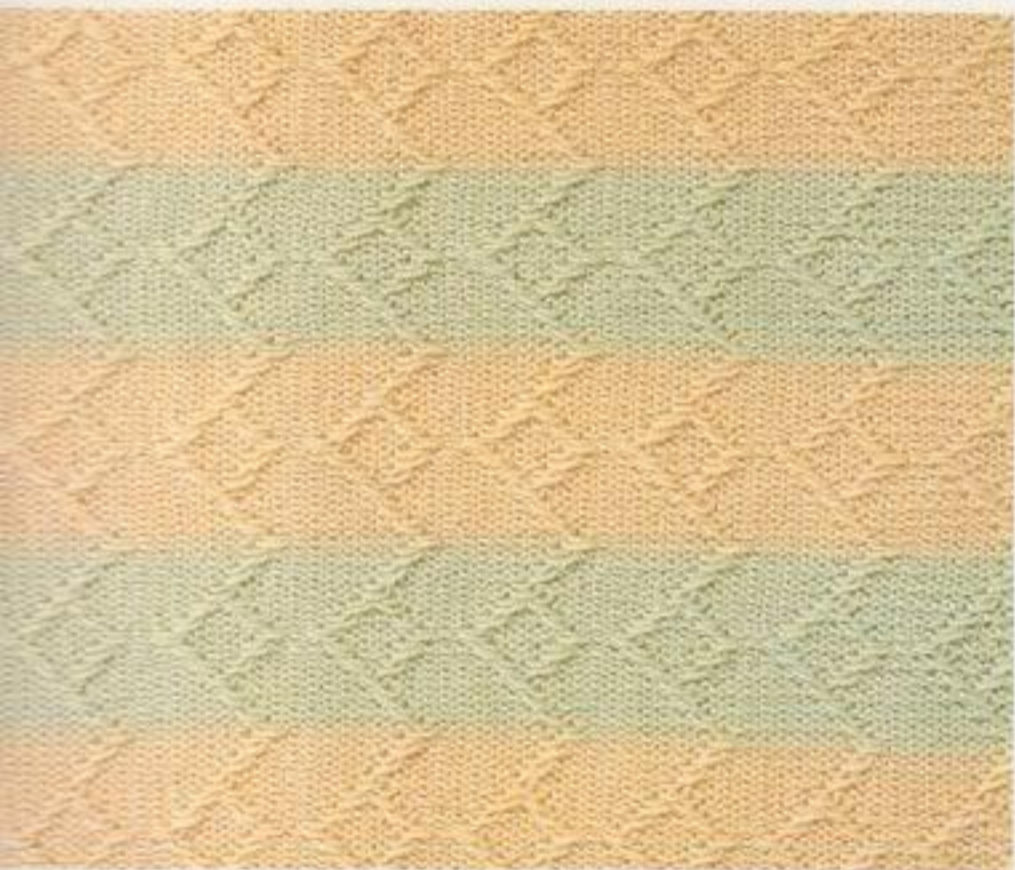
スキーナイン

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

25目×42段



使用糸

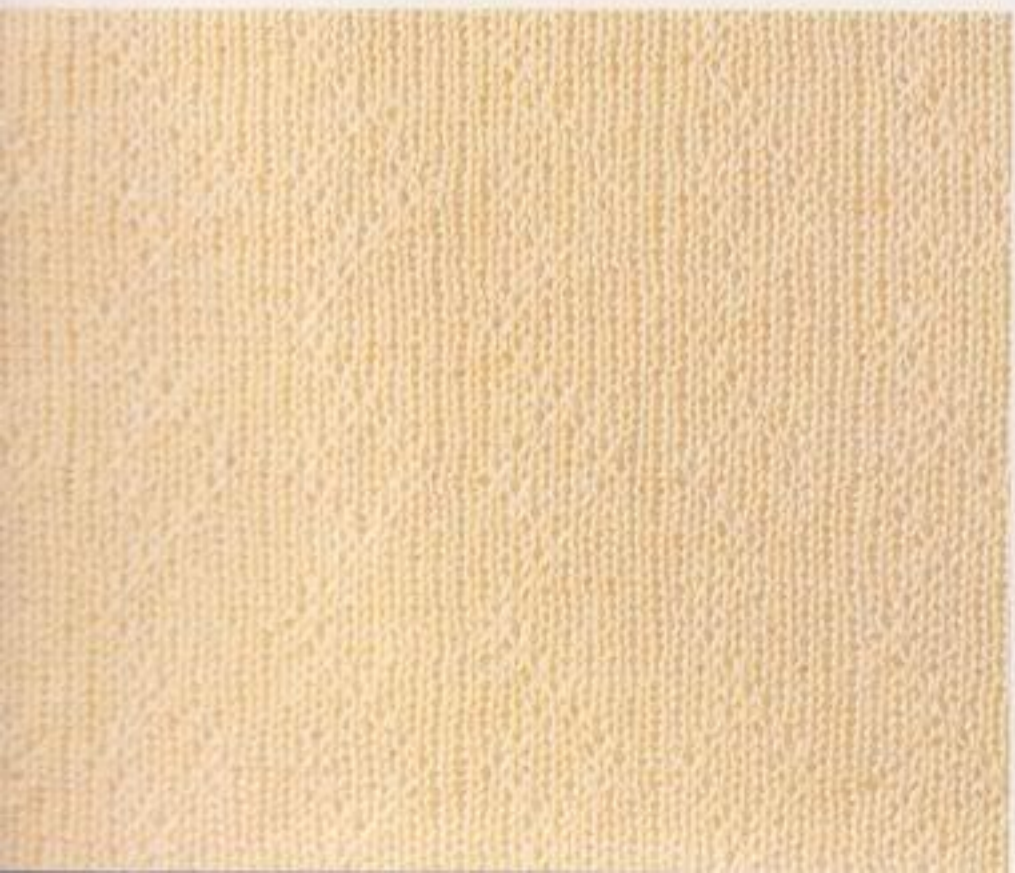
カネボウヘルファイン

糸ダイヤル

④

ゲージ

28目×63段



使用糸

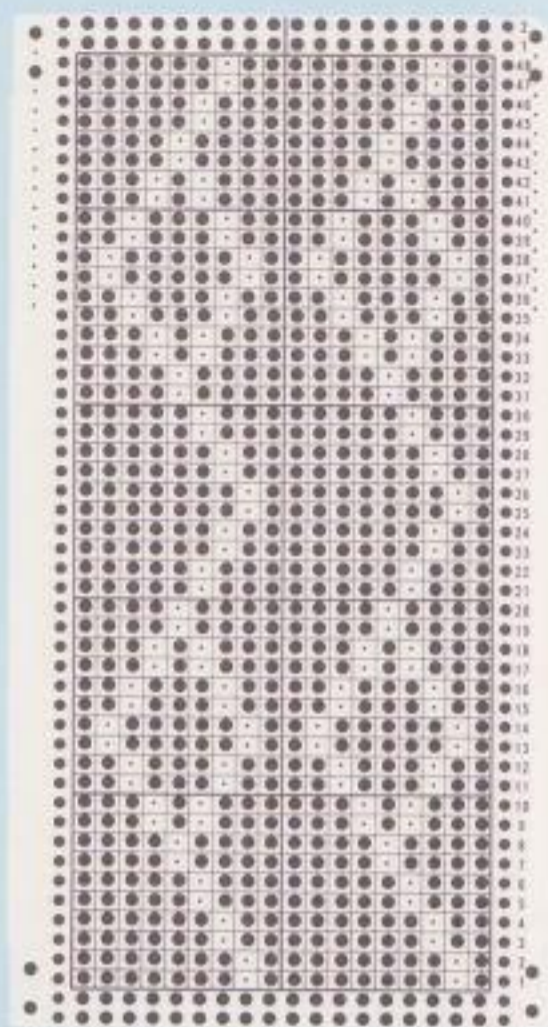
スキーアダルトモヘア

糸ダイヤル

⑦

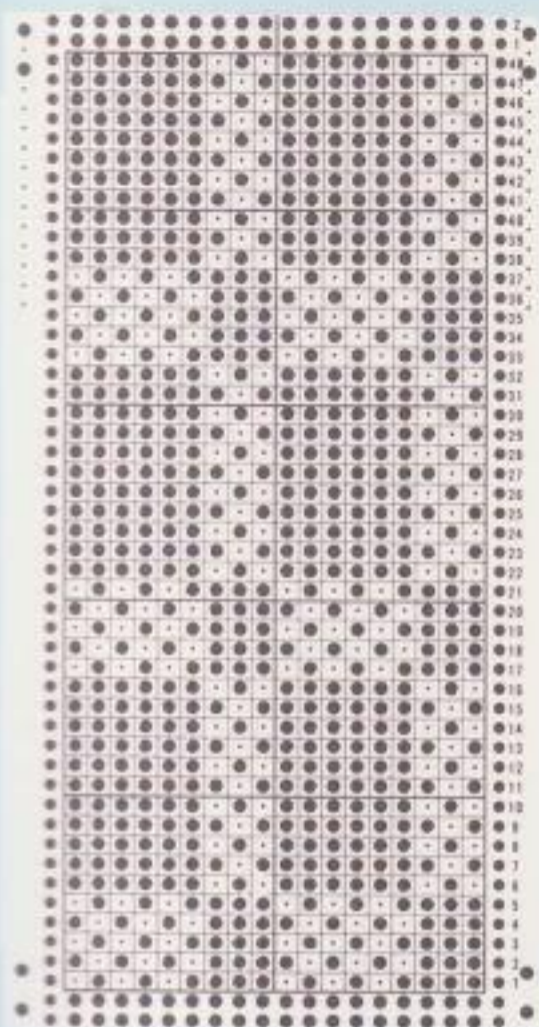
ゲージ

24目×43段



★アドバイス

どんな太さの糸にも向く模様です。細めのモヘア糸で編み、表目側を使うとうっすらと柄が透けるように見えて、繊細な感じになります。



使用糸

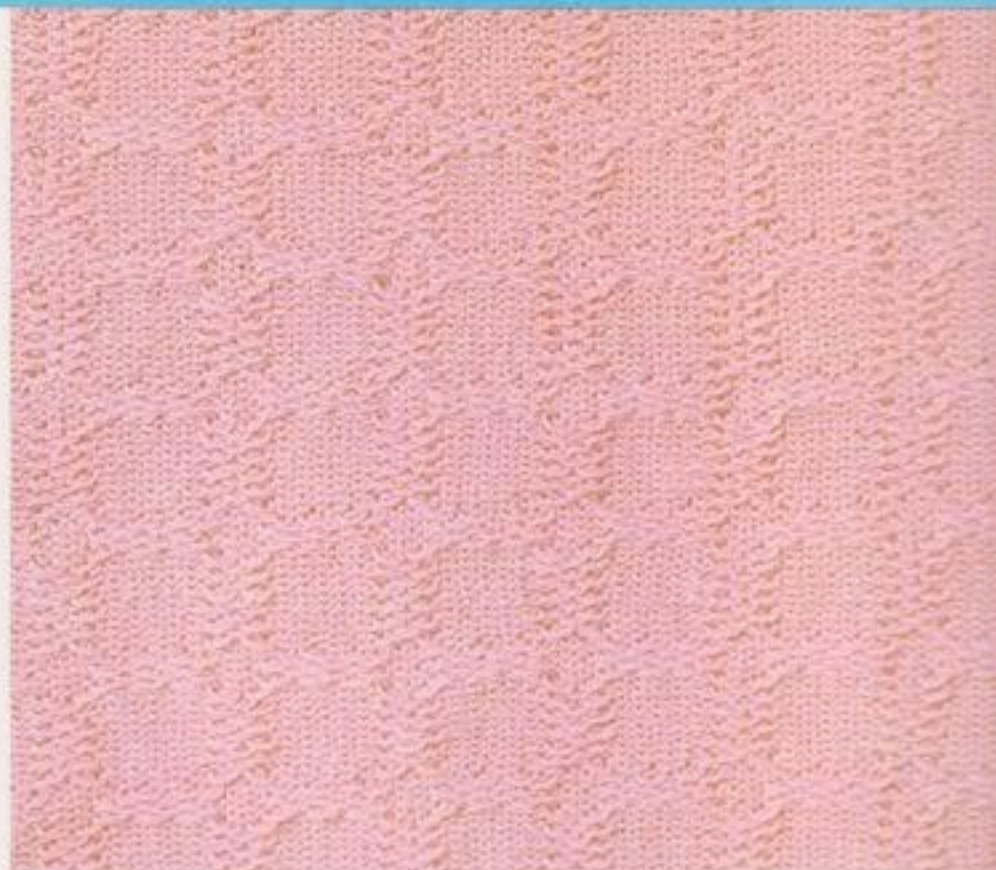
スキーコットンワール

糸ダイヤル

④

ゲージ

29目×68段



使用糸

スキー中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

27目×50段



★アドバイス

格子柄が浮き出た模様です。  
糸の太さによって格子の大きさが変わり、細い糸では優しい感じ、太い糸ではスポーティな感じになります。作品の雰囲気によって使い分けましょう。

使用糸

ダイヤシルバー

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

24目×43段



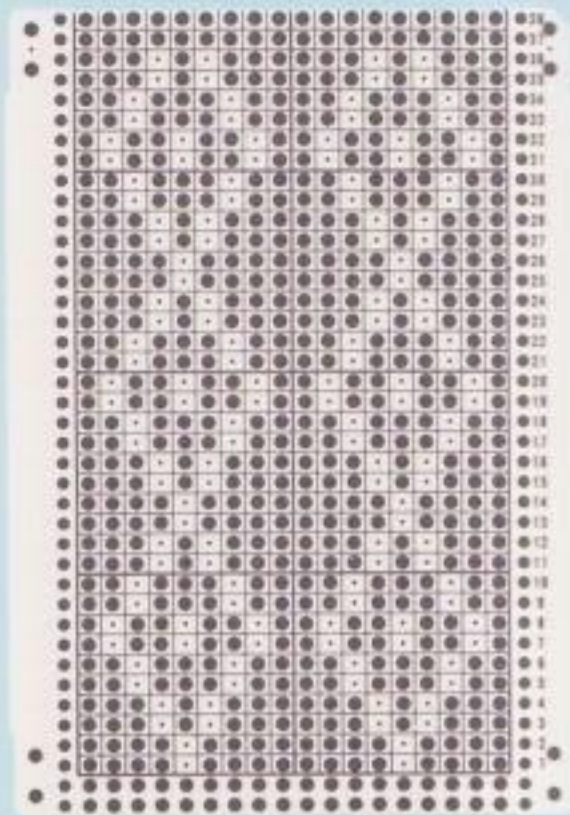


**使用糸**  
スキーアダルトモヘア

**糸ダイヤル**  
⑦

**ゲージ**  
23目×49段

カード / MEM 目 番 / NO	色 / COLOR
1, 2	A
3, 4	B



**★アドバイス**

1色で編むと細かいダイヤ柄ですが、2色の糸交換をして編むと、長方形の連続模様になります。ベストやブルオーバーに。



**使用糸**  
カネポウベルファイン

**糸ダイヤル**  
④

**ゲージ**  
29目×59段

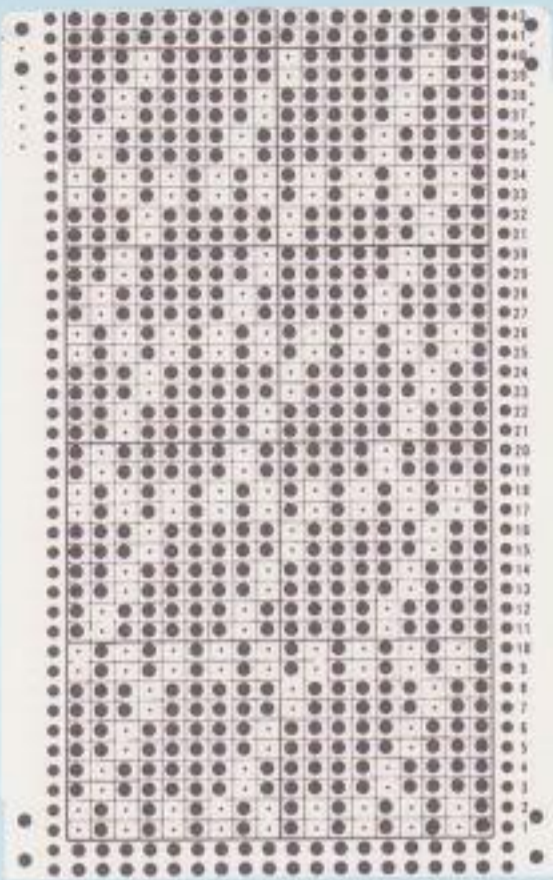
カード / MEM 目 番 / NO	色 / COLOR
1, 2	A
3, 4	B



**使用糸**  
スキーヤングゴート

**糸ダイヤル**  
⑨

**ゲージ**  
23目×44段



使用糸

ダイヤ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

39目×55段



★アドバイス

繊細な感じの小柄模様です。  
あまり地厚にならないので、コ  
ットン素材の糸で編み、サマー  
セーターなどにしても快適です。

使用糸

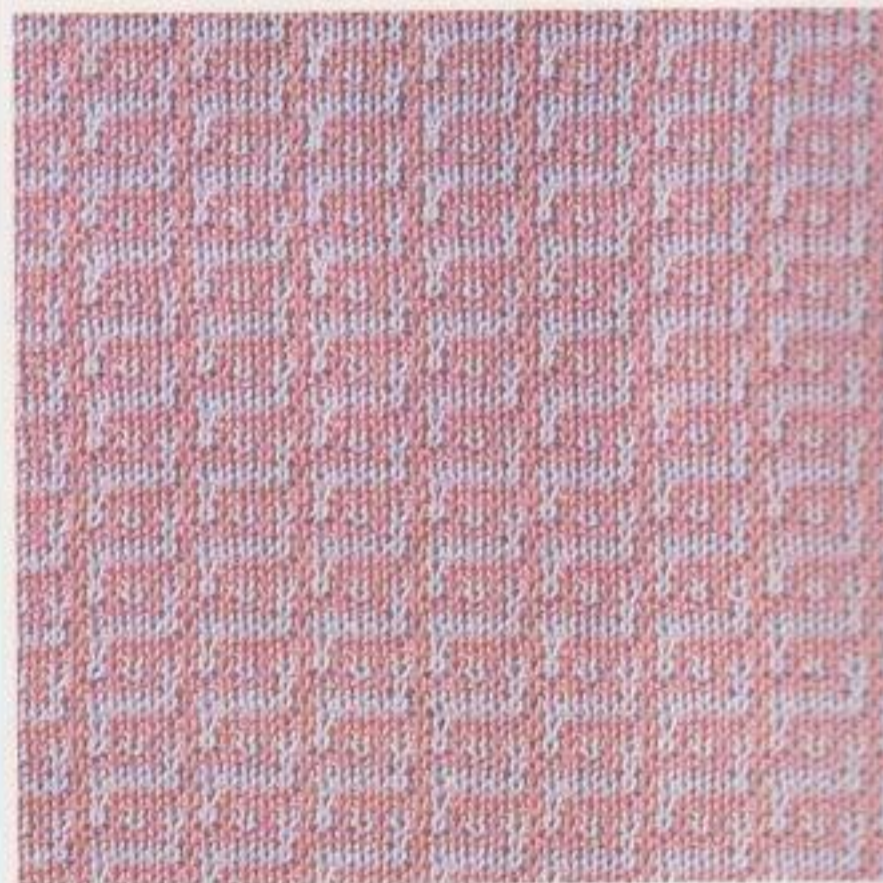
ニッケロンSコットンブライト

糸ダイヤル

④

ゲージ

29目×58段



目 / 段 / MEM NO.	色 / COLOR
1, 2	A
3, 4	B

使用糸

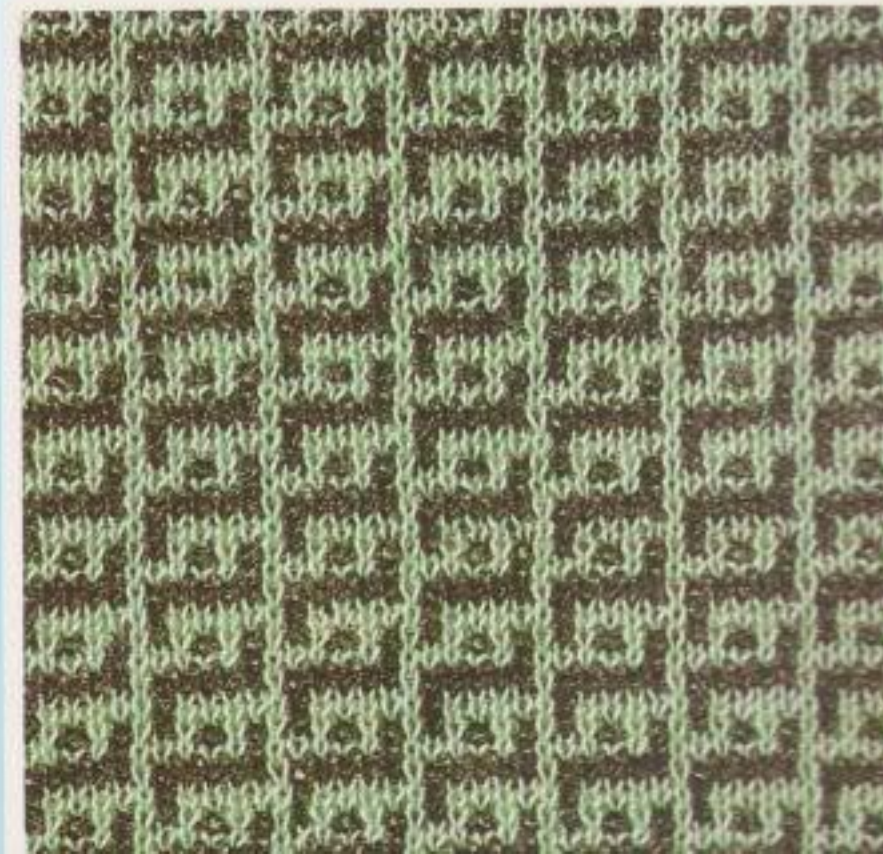
ダイヤドリーム

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

24目×48段



目 / 段 / MEM NO.	色 / COLOR
1, 2	A
3, 4	B

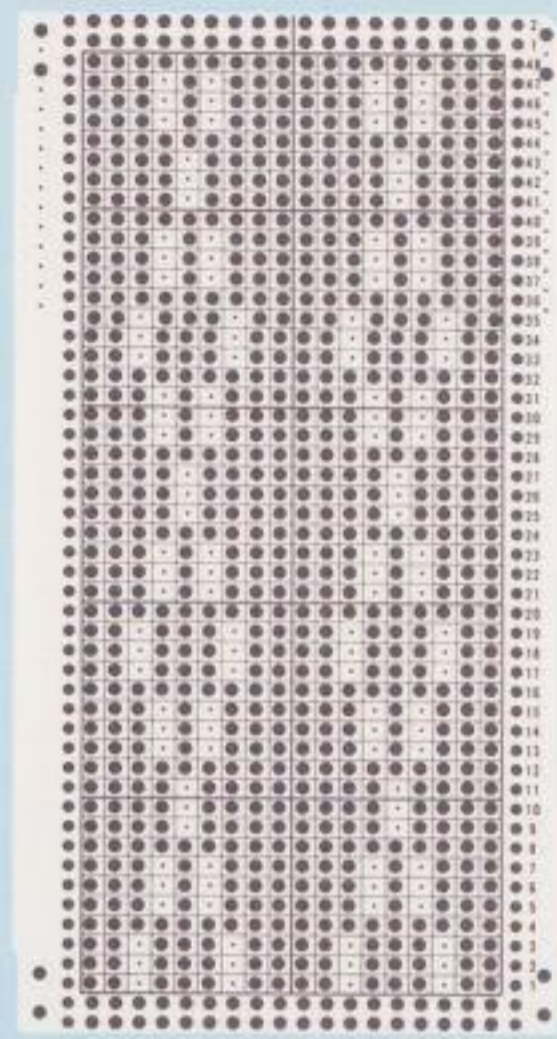


**使用糸**  
スキーケリーヒル

**糸ダイヤル**  
⑦

**ゲージ**  
36目×50段

糸目 / MEM NO	色 / COLOR
1, 2	A
3, 4	B



**使用糸**  
カネボウビート

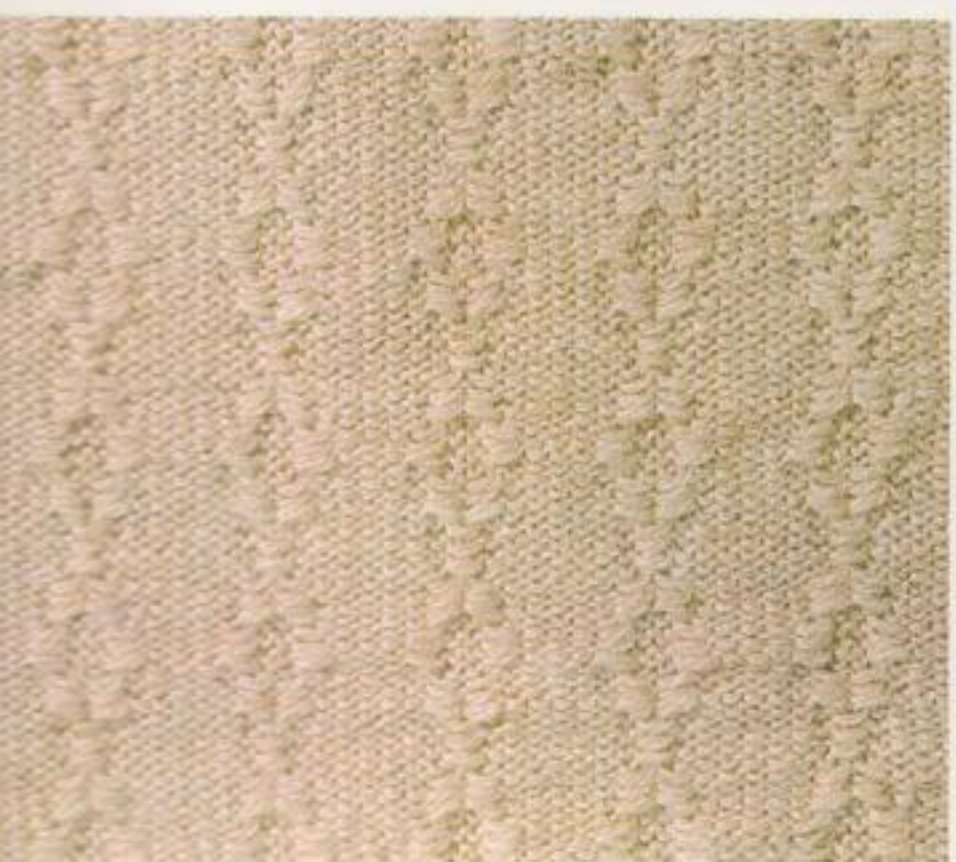
**糸ダイヤル**  
⑦

**ゲージ**  
25目×45段

糸目 / MEM NO	色 / COLOR
1, 2	A
3, 4	B

**★アドバイス**

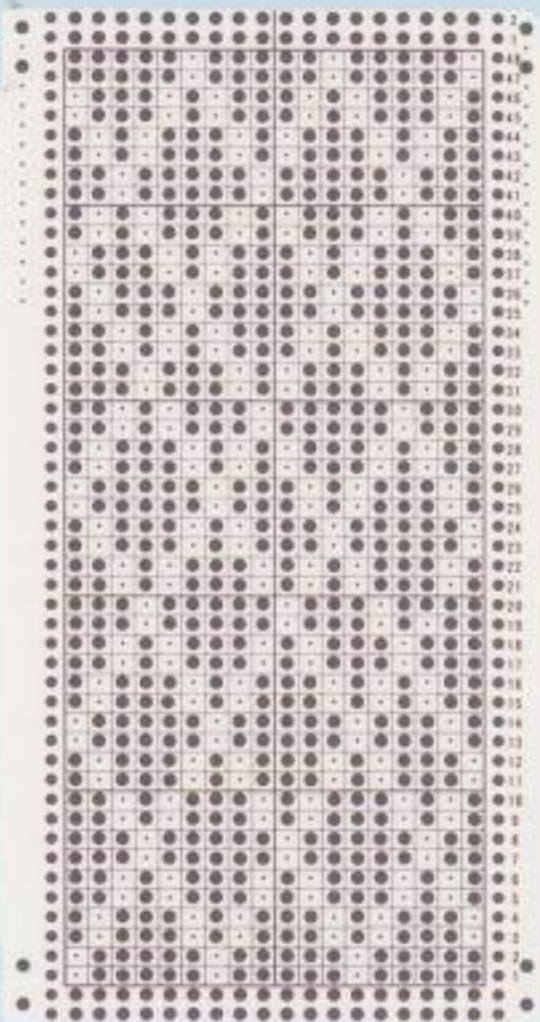
2色の糸で糸交換して編むと、ダイヤ柄と縞をプラスした模様になります。無地で太糸を使って編むと、ザックリとした感じになるので、防寒用ジャケットなどに向くでしょう。



**使用糸**  
スキーナイン

**糸ダイヤル**  
⑨

**ゲージ**  
23目×40段



★アドバイス

単色で編むと斜めの格子柄ですが、2色で糸交換して編むと、複雑な小柄模様が得られます。組み合わせる素材にブークレヤーンなどを使ってもよいでしょう。

使用糸

ダイヤドリーム  
ダイヤブークレ

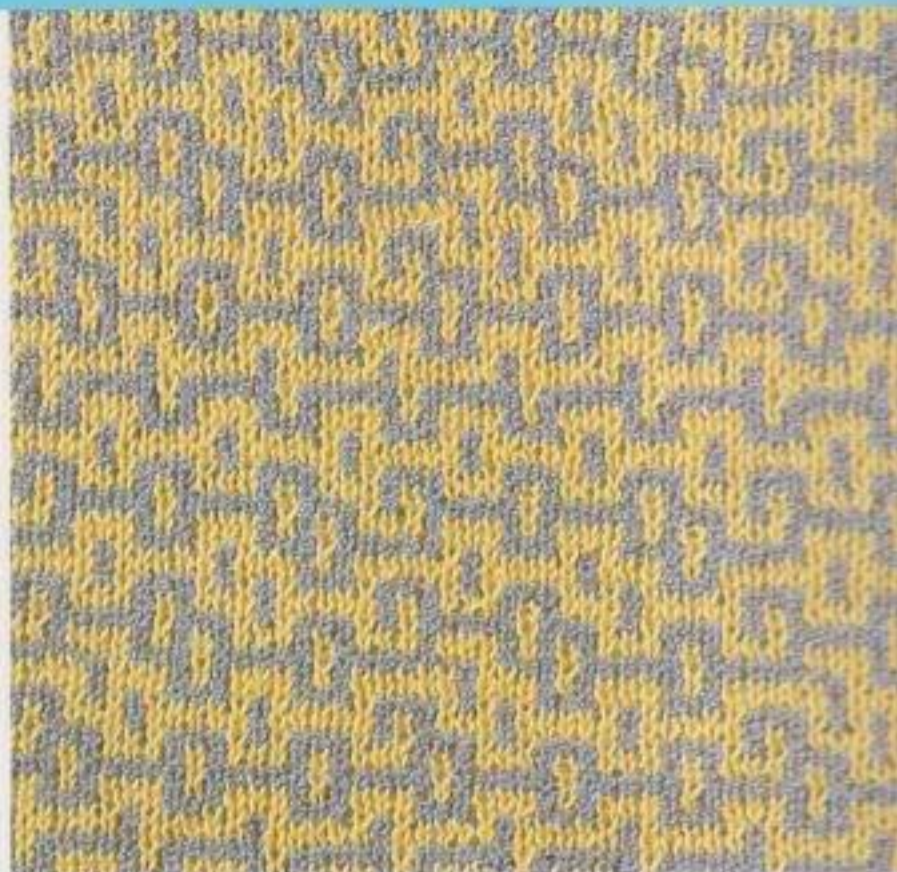
糸ダイヤル

⑦

ゲージ

24目×54段

カード/MEM 目/NO	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B



使用糸

ダイヤ中細  
ダイヤブークレ

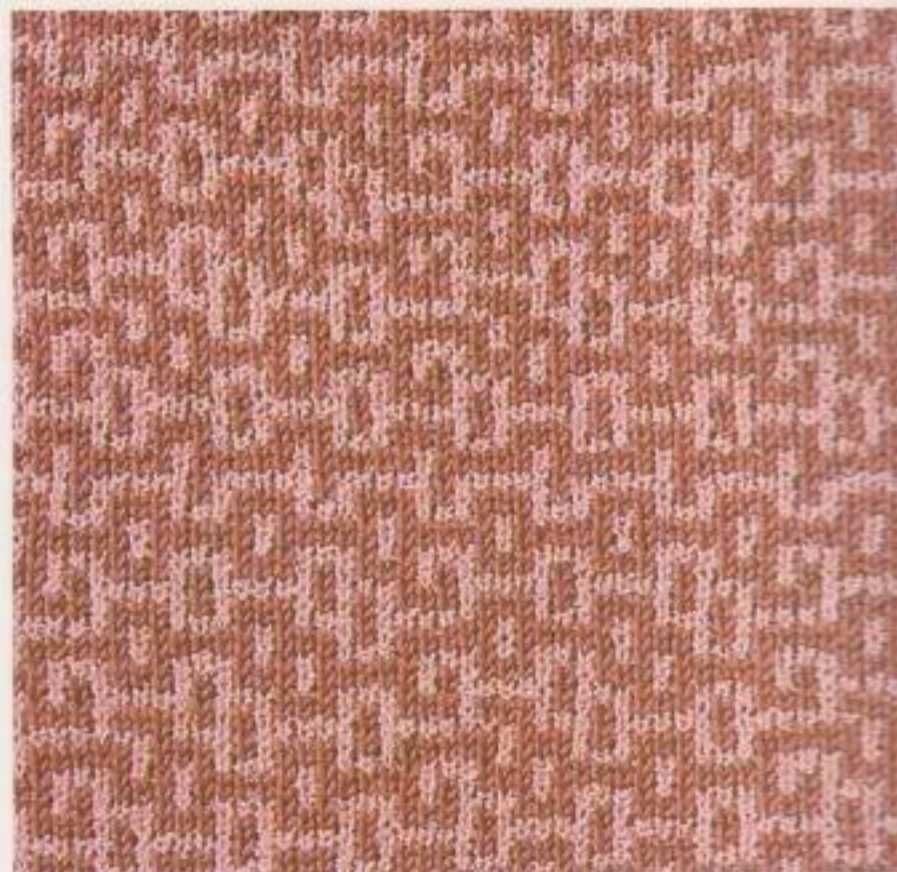
糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×63段

カード/MEM 目/NO	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B



使用糸

カネボウ中細

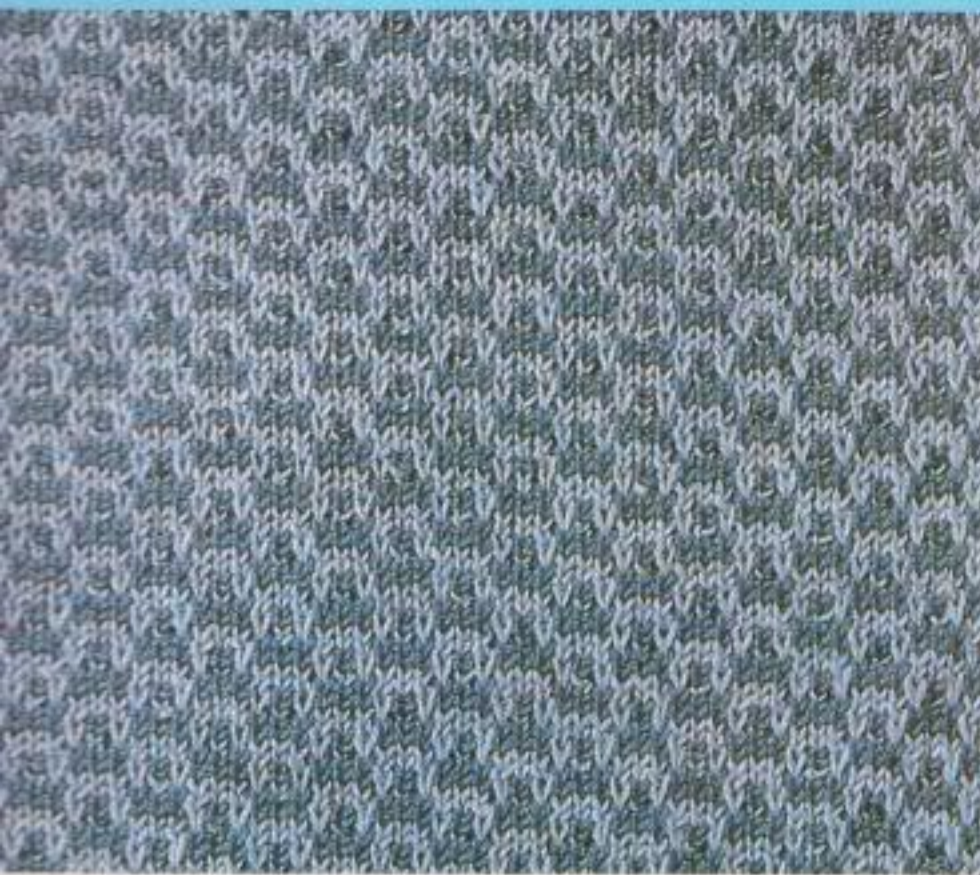
糸ダイヤル

⑦

ゲージ

29目×53段



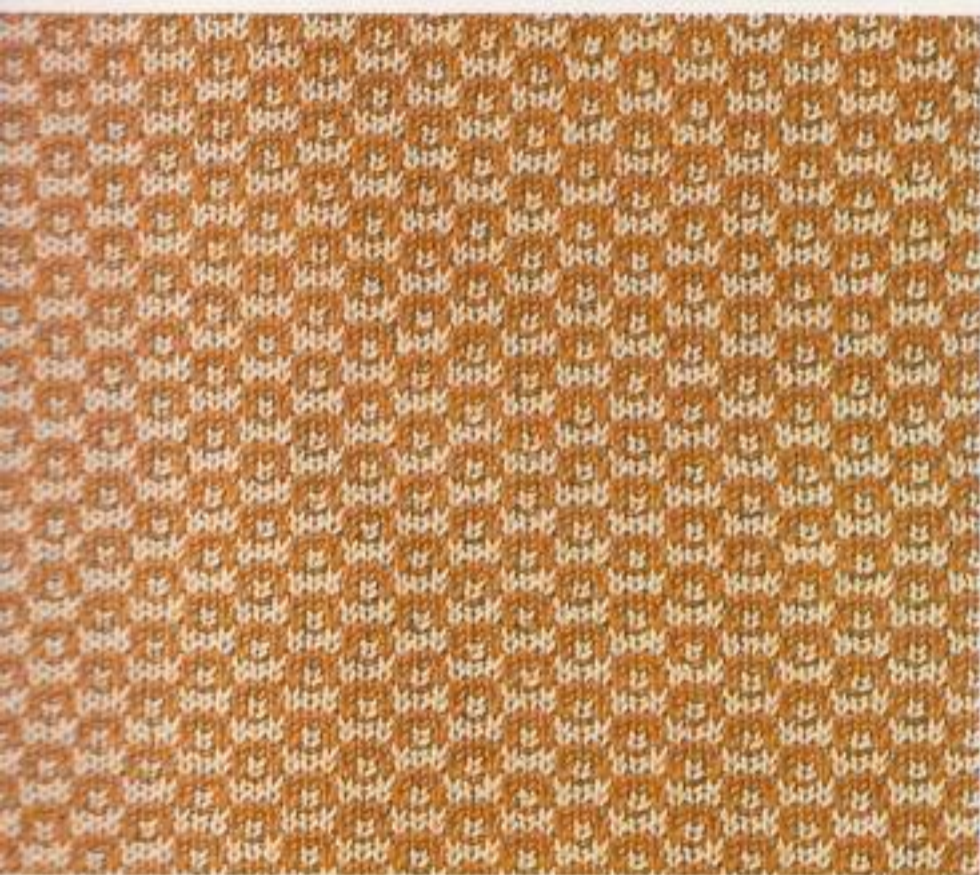
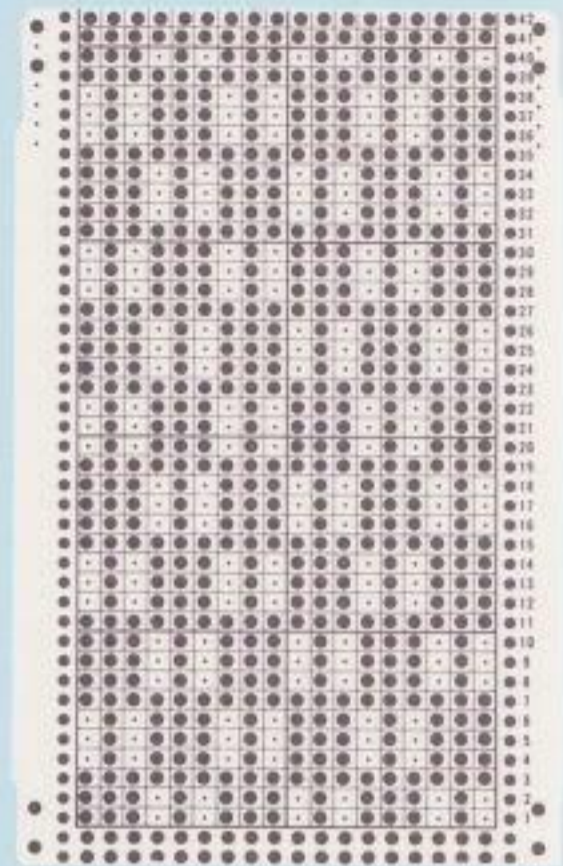


**使用糸**  
ダイヤ中細

**糸ダイヤル**  
⑦

**ゲージ**  
26目×52段

カード/MEM 目 番/NO.	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B



**使用糸**  
ニッケスリーファイン

**糸ダイヤル**  
④

**ゲージ**  
28目×70段

カード/MEM 目 番/NO.	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B

★アドバイス

2色の糸交換で編むと小紋のような柄になります。落ち着いて、あきのこない柄なのでどんなウェアにも適します。

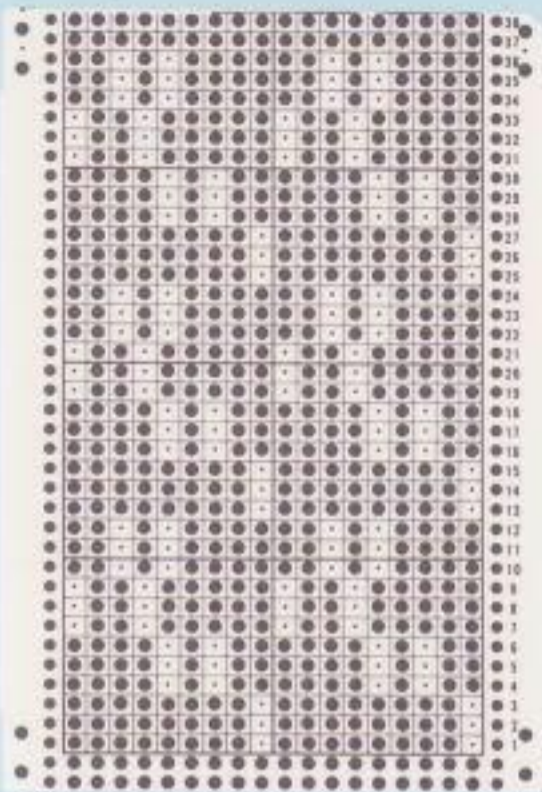


**使用糸**  
スキーヤングゴート

**糸ダイヤル**  
⑨

**ゲージ**  
21目×50段





使用糸

スキーケリーヒル

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

26目×54段

カード/MEM 目/編/NO.	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B



★アドバイス

2色で編むときはモヘア糸やブークレヤーンもよいでしょうが、単色で編むときはスムーズヤーンの方が、柄がはっきりでます。

使用糸

スキーアダルトモヘア

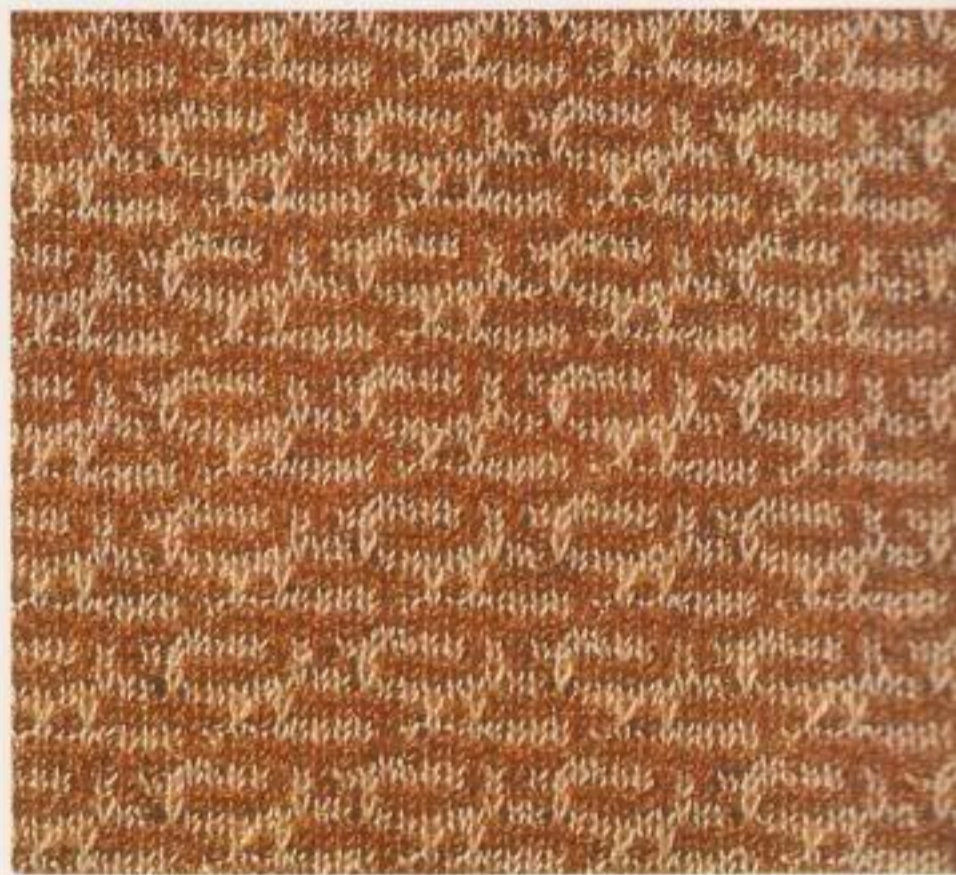
糸ダイヤル

⑦

ゲージ

25目×48段

カード/MEM 目/編/NO.	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B



使用糸

スキー中細

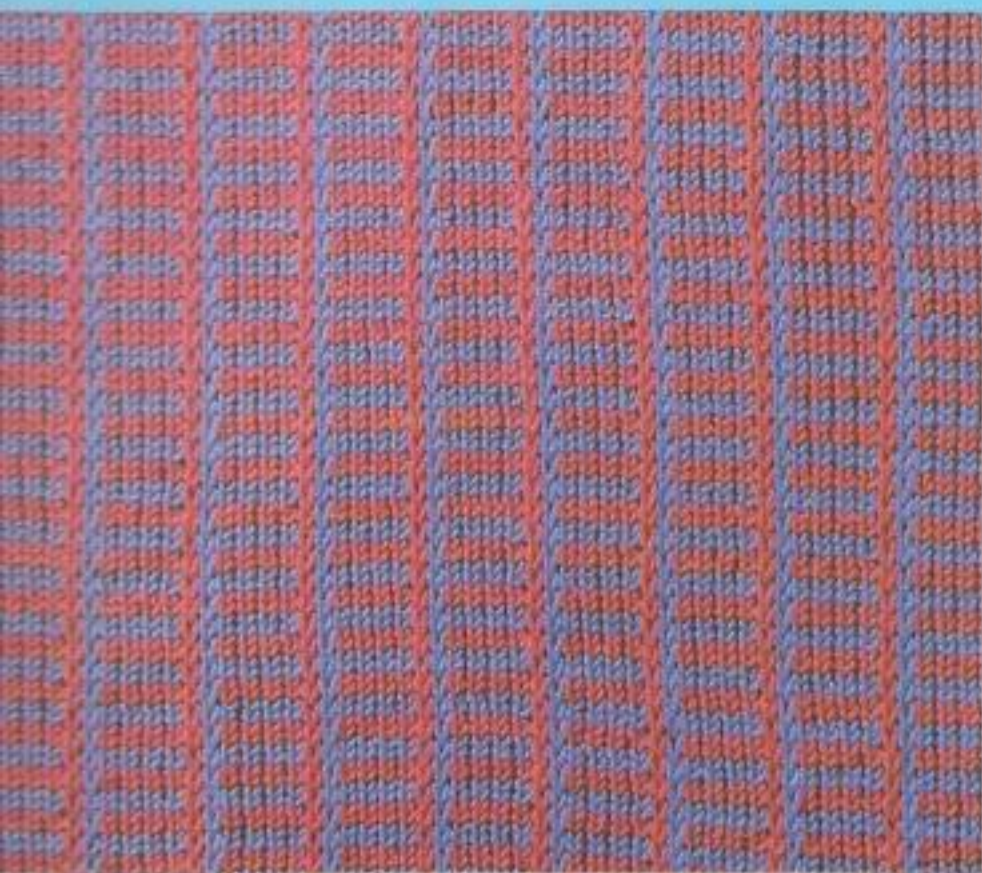
糸ダイヤル

⑦

ゲージ

23目×50段





使用糸

ダイヤ中細

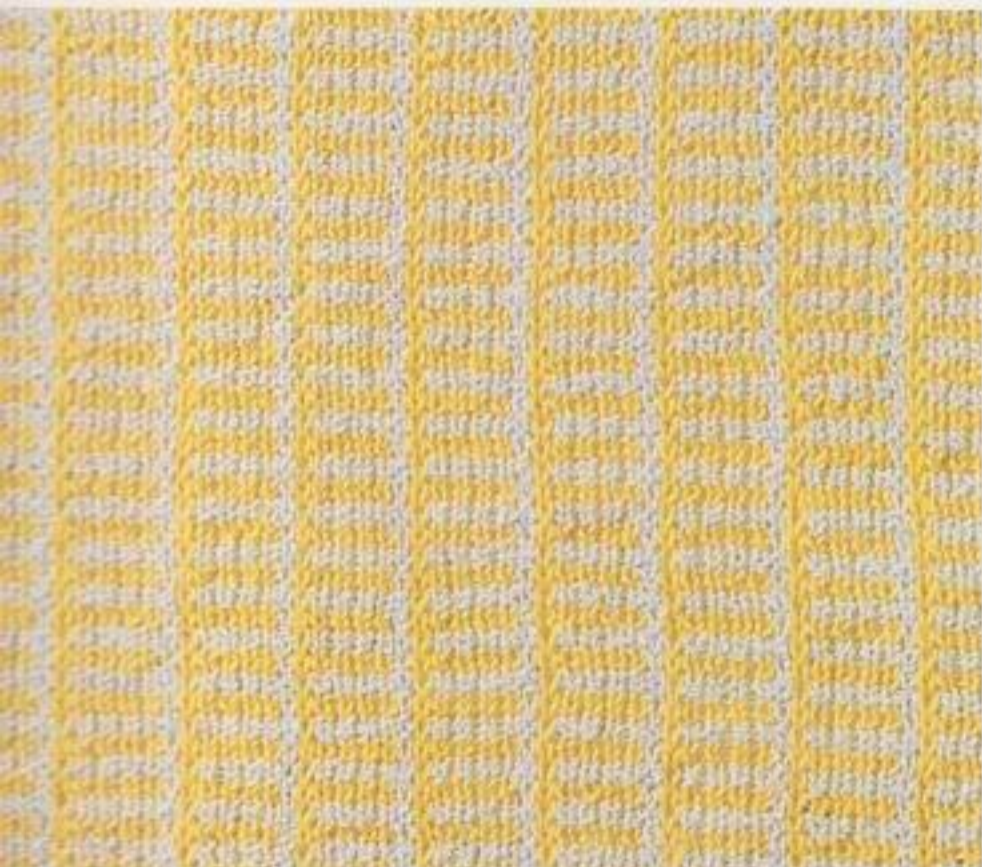
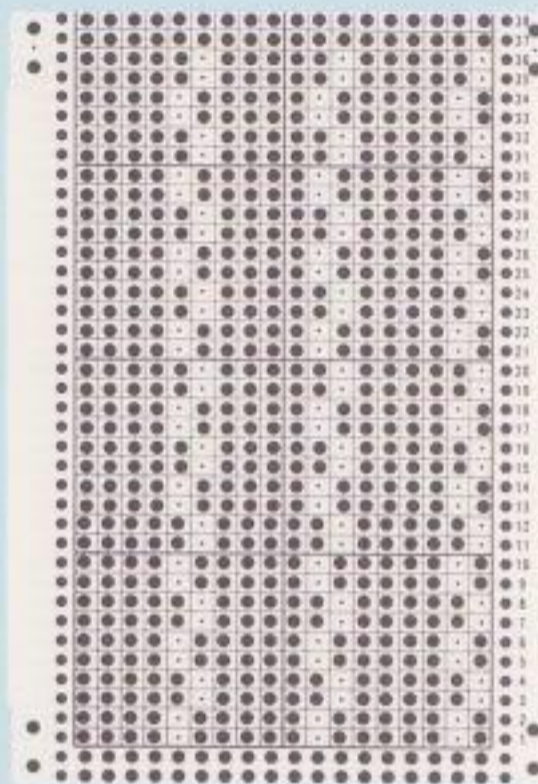
糸ダイヤル

⑦

ゲージ

26目×46段

カード 目・番	MEM NO.	色・COLOR
1, 2		A
3, 4		B



使用糸

ダイヤブークレ  
ダイヤドリーム

糸ダイヤル

⑦

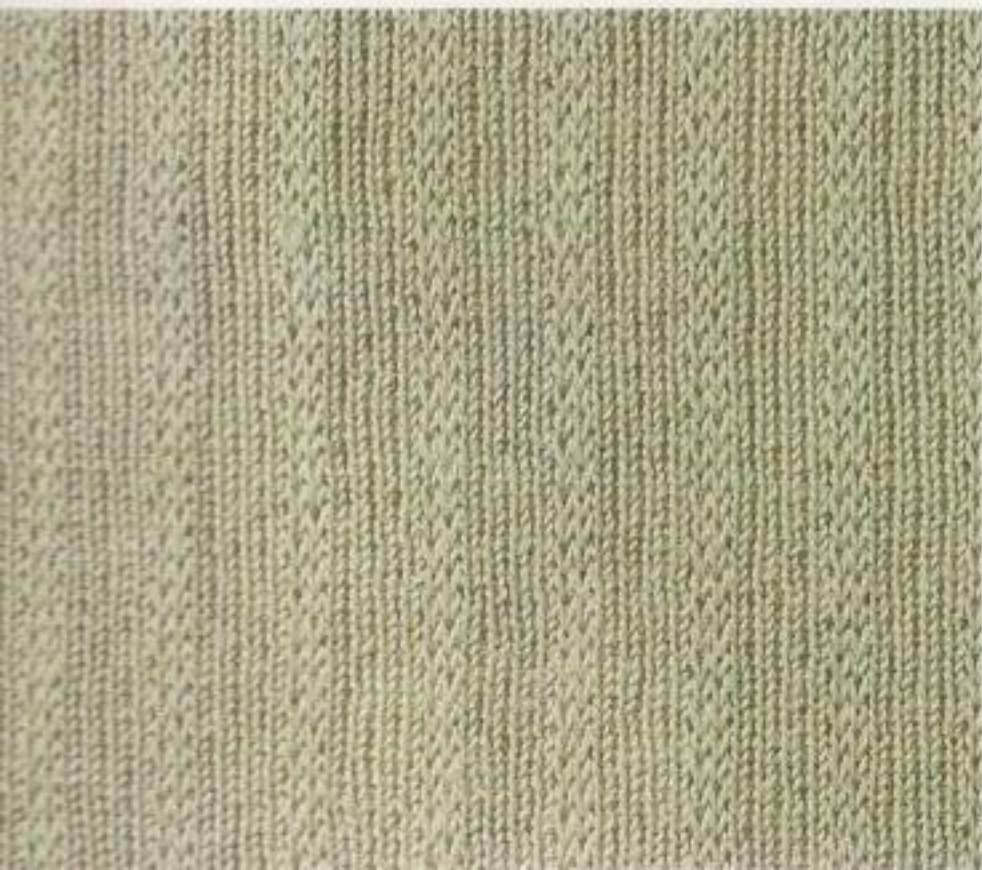
ゲージ

25目×51段

カード 目・番	MEM NO.	色・COLOR
1, 2		A
3, 4		B

★アドバイス

2色の糸で糸交換して編むと、細かいチェックになります。裏目側を使ってもおもしろいでしよう。細めの糸で単色で編んだ表目側は、編み目の大きさに変化がついて、たて縞が浮き出ます。



使用糸

ニッケモヘア中細

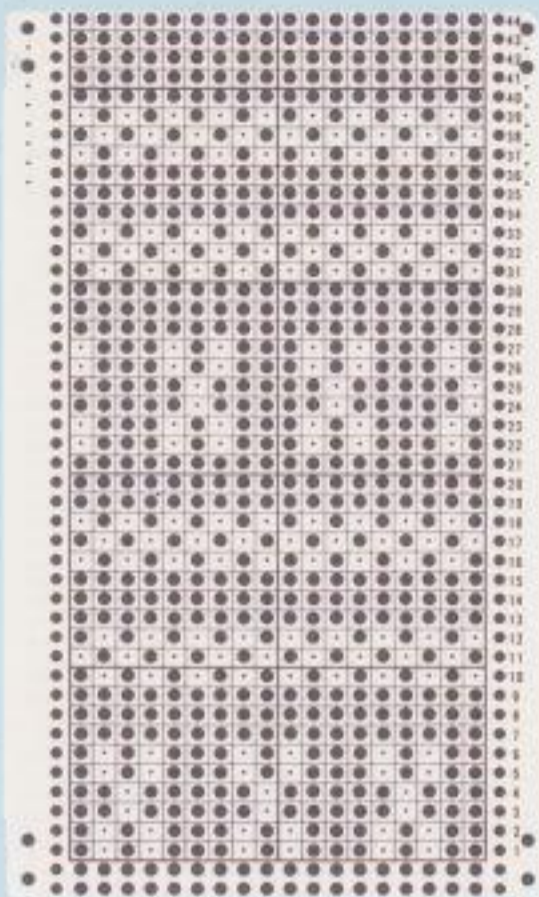
糸ダイヤル

⑨

ゲージ

24目×43段





使用糸

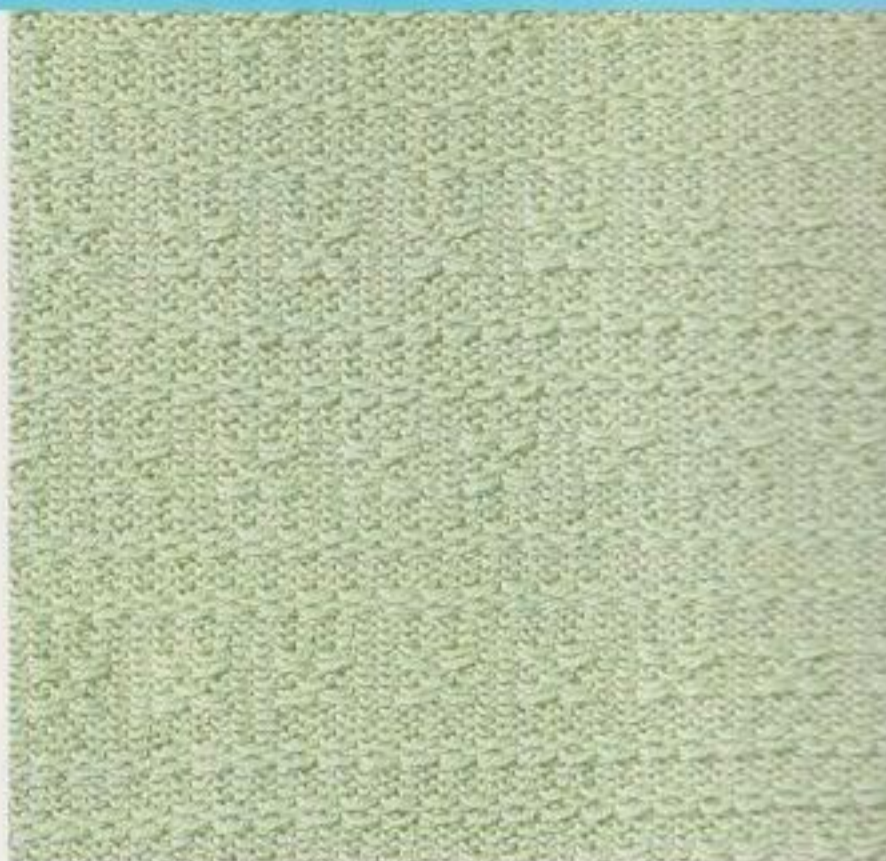
カネボウ中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

26目×53段



★アドバイス

小柄なので、スムーズヤーンを使用した方が模様がきれいに  
出ます。モヘア糸は太タイプの  
糸だったらよいでしょう。

使用糸

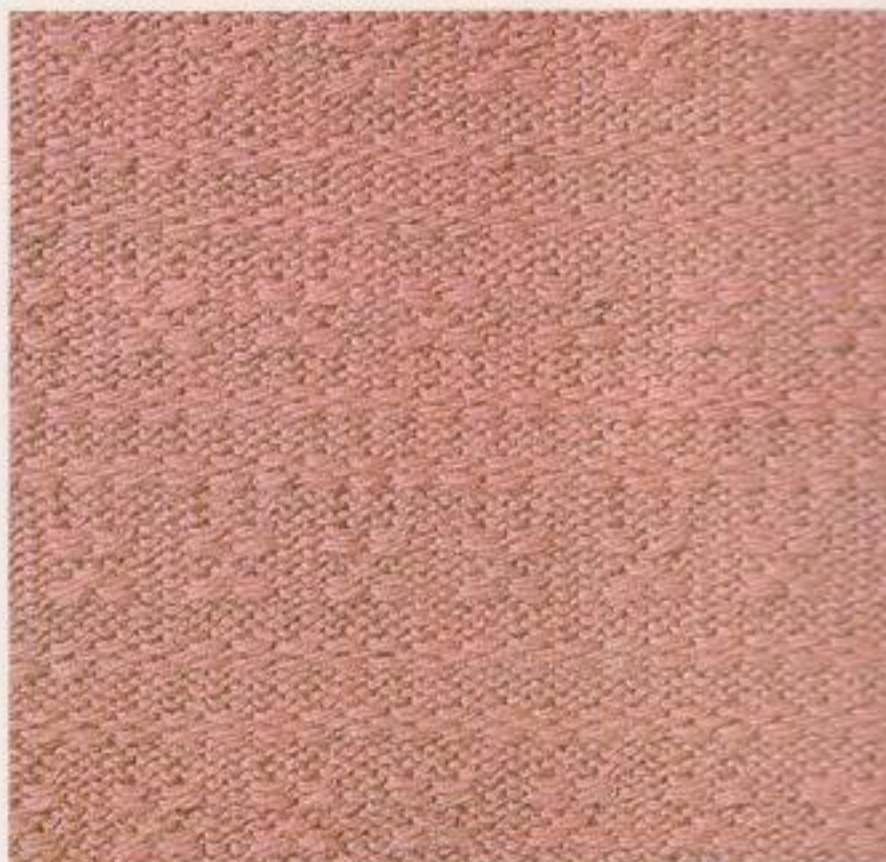
カネボウエール合太

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

23目×49段



使用糸

スキーライン

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

23目×43段



カード 目	MEM NO.	色/COLOUR
1, 2		A
3, 4		B



使用糸

ニッケスリーソフト

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

24目×39段



使用糸

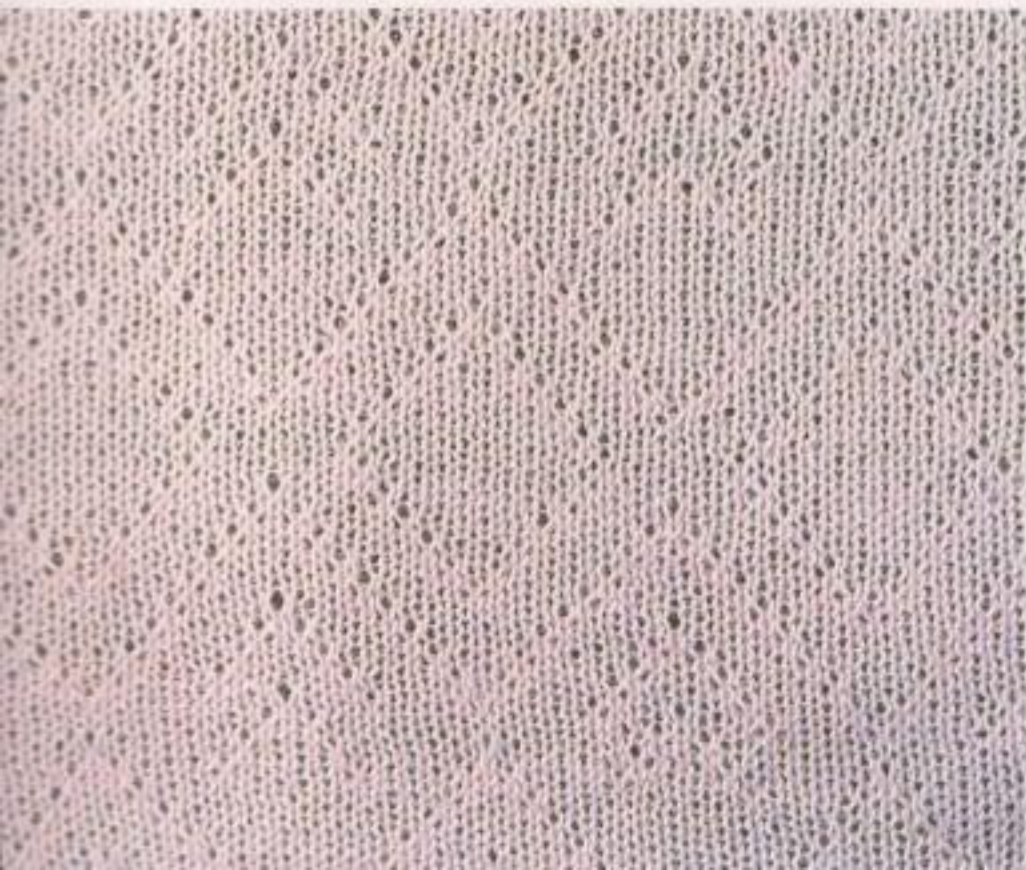
スキー中細

糸ダイヤル

⑦

ゲージ

27目×38段



使用糸

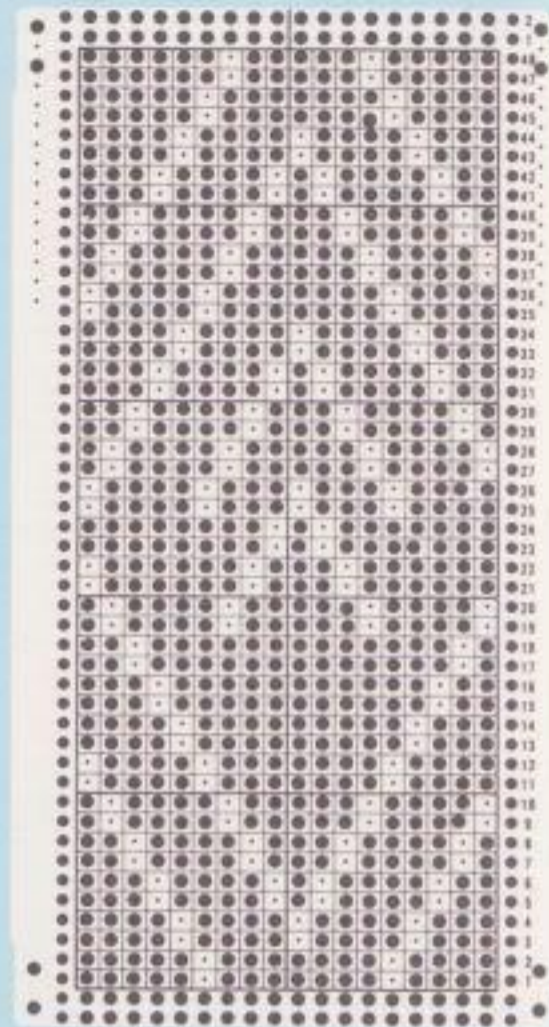
ダイヤドリーム

糸ダイヤル

⑦

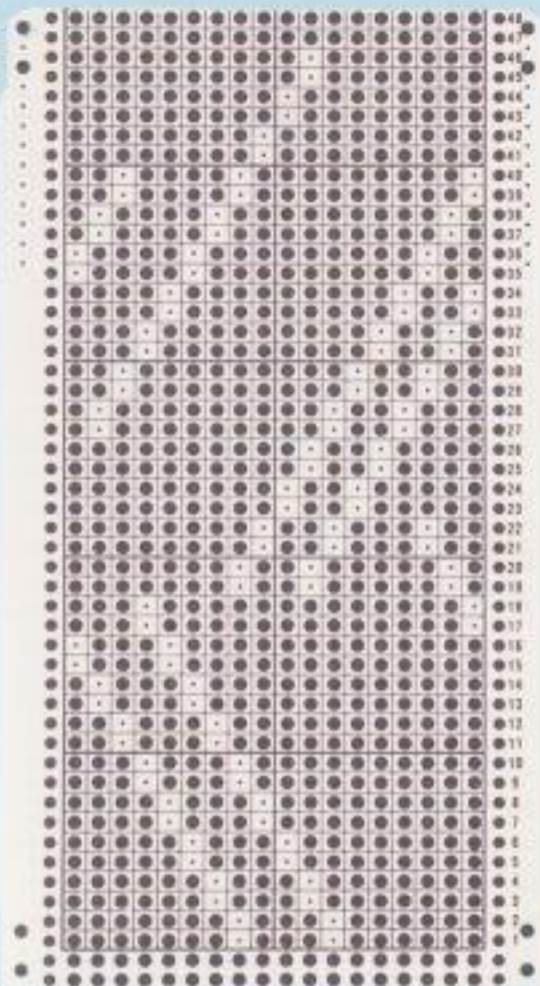
ゲージ

24目×45段



★アドバイス

どんな太さの糸にも向く柄です。細めのモヘア糸で編み、表目側を使っても繊細な感じになります。淡い色合いの方が柄がきれいに出来ます。



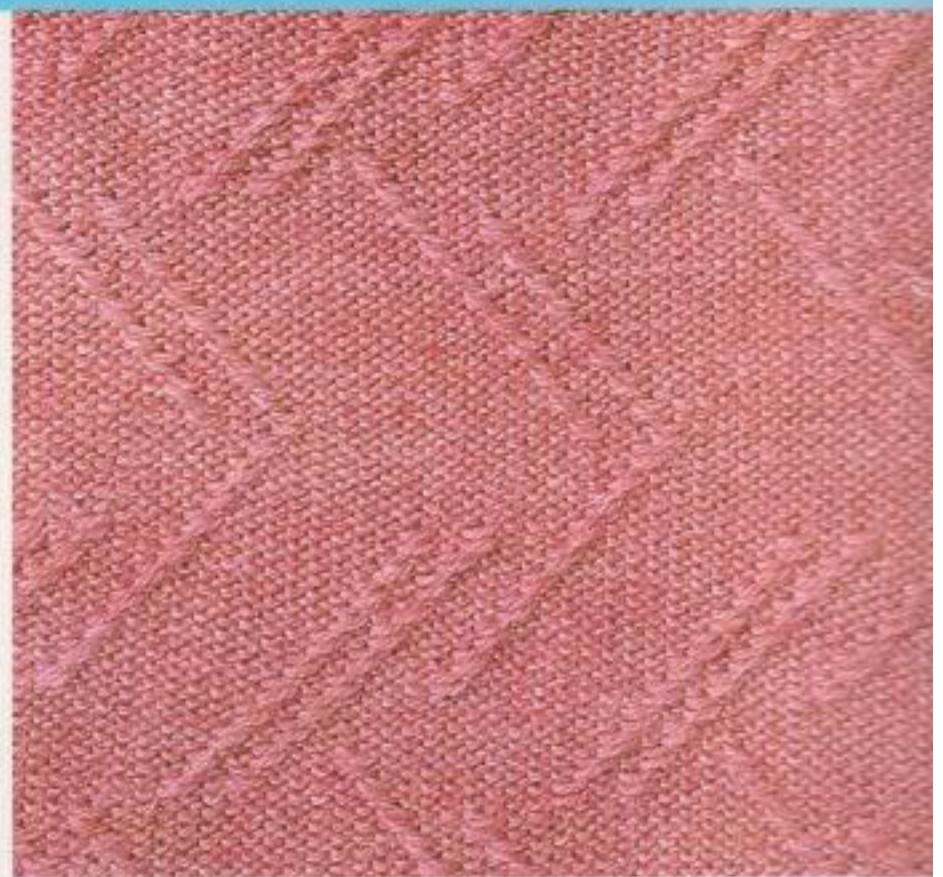
★アドバイス

大柄なので、太タイプの糸を使い、ジャケットやゆったりとしたプルオーバーなどにするとよいでしょう。

使用糸  
ダイヤシルバー

糸ダイヤル  
⑨

ゲージ  
24目×41段



使用糸  
ダイヤ中細

糸ダイヤル  
⑦

ゲージ  
28目×50段



使用糸  
カネボウエール合太

糸ダイヤル  
⑨

ゲージ  
23目×45段



カード/MEM 目/編/NO	色/COLOR
1、2	A
3、4	B



使用糸  
ダイヤドリーム

糸ダイヤル  
⑦

ゲージ  
26目×44段

カード 目 番	MEM NO	色 / COLOR
1, 2		A
3, 4		B



使用糸  
カネボウベルファイン

糸ダイヤル  
④

ゲージ  
26目×58段

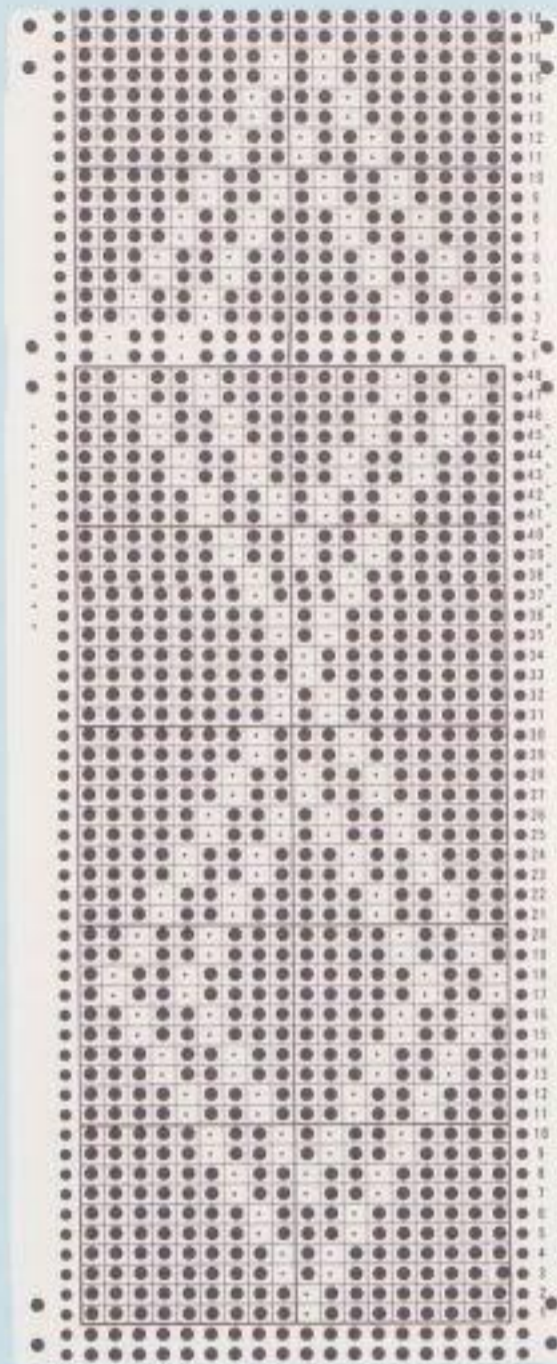
カード 目 番	MEM NO	色 / COLOR
1, 2		A
3, 4		B



使用糸  
スキーナイン

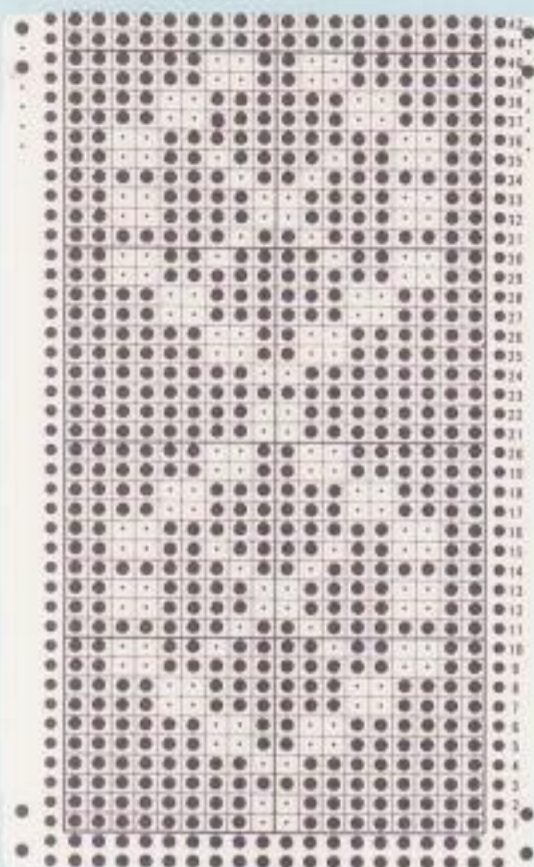
糸ダイヤル  
⑨

ゲージ  
24目×43段



★アドバイス

単色で編むとダイヤ柄ですが、  
2色の糸で糸交換して編むと、  
ストライプが変化した模様にな  
ります。裏目側を使ってもまた  
違った感じが得られます。



使用糸

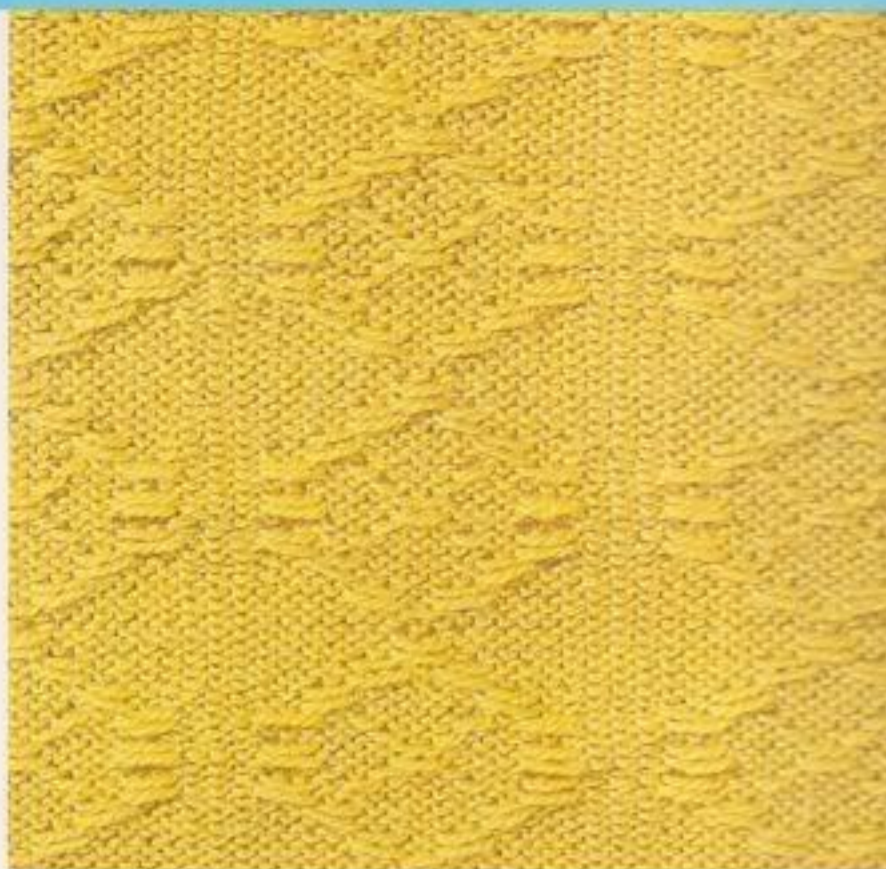
ニッケスリーソフト

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

25目×41段



★アドバイス

糸の渡りが2目あるので、太タイプの糸を使った方が編み地が落ち着きます。ラフな感じのジャケットやブルオーバーに。

使用糸

スキーヤングゴート

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

23目×39段



使用糸

スキーナイン

糸ダイヤル

⑨

ゲージ

24目×47段



目盛/NO	色/COLOR
1, 2	A
3, 4	B